

Гарри Гук

---

Страшные истории.  
Глава II

16+

# Гарри Гук

# Страшные истории. Глава II

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66243456](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66243456)*

*SelfPub; 2021*

## **Аннотация**

Продолжение спустя почти два года. Четверо друзей застревают посреди ночной дороги, и чтобы скрасить ожидание, они решают рассказывать страшные истории.

# Гарри Гук

## Страшные истории. Глава II

Машина бесшумно мчалась в полной темноте. Дорога была пуста ночью. Технологии шагнули вперёд и теперь автомобиль вместо обычного двигателя имел батарею. Вот только действие происходило в России, где зарядочных станций было немного, и до ближайшей оставалась ещё сотня километров. А заряда хватило только на двадцать. В итоге электромобиль остановился на обочине. Внутри него оказалась компания из четырёх молодых людей.

Лёха – хозяин машины. Он вырос в деревне, но в последние годы его отец разбогател на криптовалюте и теперь Лёха московский мажор. Дорогая итальянская одежда, золотые швейцарские часы и электрокар. Но как говорят: человек может уехать из деревни, а деревня из человека нет.

Алина – его девушка. Они познакомились в премиальном магазине в центре столицы. Тогда она хотела новый смартфон за сто тридцать тысяч рублей, а её бывший отказал ей, сказав, что у неё хорошо работает и прошлогодний аппарат. Тогда Лёха купил ей тот телефон и с той поры они самые преданные и настоящие парень с девушкой. Она на семь лет

младше бойфренда, ей всего шестнадцать, но об этом никто кроме Лёхи не знает.

Гриша – друг детства Лёхи. Умный и начитанный. Фанат Лавкрафта. Но очень ужасный и аморальный человек. Завидует по-чёрному другу, его богатству и его любви (неоднократно мастурбировал на пикантные фотографии Алины).

Ира – младшая сестра Гриши. Ужасам предпочитает драмы, да и в общем, она больше любит сериалы и фильмы, нежели книги, за что её критикует брат. Не пьёт, не курит. Имеет некоторые комплексы из-за тела, в частности из-за веса, хотя весит чуть больше 55 килограмм, что для её роста это вполне нормально. Она сама не знает, как оказалась в этой компании.

– Нет! Нет! Нет! Ну ёкарный бабай, твою ж налево, – ругался Лёха. Он свернул с обочины.

– Что случилось, зай? – спросила его Алина.

– Заряд кончился.

– И что мы будем делать? – спросила Ира.

– Если бы у нас было большое колесо для хомяков, то можно было бы запустить туда тебя, чтобы зарядить машину. Тем более тебе не помешает сбросить пару кило. Да я шучу! Ты выглядишь сейчас худее обычного, – ответила ей Алина.

– Я сейчас вызову эвакуатор, – Лёха ушел на улицу.

– Лишь бы он прибыл скоро. А то тут просто нереально без интернета!

– Тоже Евгений? Или Николай+? – с усмешкой спросил её Гриша.

– Чё?

– Интернет, говорю, «Е» или «Н+»?

– Ты тупой, его вообще нет!

Тут вернулся Лёха.

– Так, мне сказали, что эвакуатор приедет через час. Я пока выключу фары, оставлю только аварийку. А пока я не знаю, что мы будем делать. Я мог бы фильм включить, но заряда совсем мало.

– А давайте рассказывать страшные истории? Сейчас как раз идеальная атмосфера для этого, – предложил Гриша.

– Ну не знаю.

– Блин, Лёх. Из-за тебя мы тут застряли, поэтому давай не ломайся и начинай *ты* свой рассказ. Потом Алина, я и Ира.

– Вы уверены?

– Да, давай, зай, начинай! – поддержала идею Алина.

Лёха почесал затылок, осмотрелся и начал свою историю:

– Ну, это короче, страшилка про машину.

– Машину? Которая разрядилась посреди дороги?

– Не перебивай меня, Гриш. Ты, наверное, помнишь, как у нас по ночам гоняла некая машина. Визг её шин был слышен, ну, далеко её было слышно, короче. Так вот. Это была не просто машина. И вообще не машина. Говорят, это некий монстр, нечто из иного мира, которое приняло форму автомобиля. Оно съедало жертв, питаясь их страхами.

– Понятно. Ты недавно пересмотрел «Трансформеров» и «Оно». Никакой оригинальности, – начал его критиковать друг. – Алин, давай теперь ты. Только расскажи норм историю.

– О, я как раз вспомнила. Там короче сумасшедшая, которая... блин, ща, я лучше найду у себя в заметках. Я сохранила на всякий случай. Вот!

Когда-то очень давно, в немецких лесах под Берлином поселилась женщина с двумя детьми. На дворе был 1962, Третий Рейх развалился из-за гражданской войны. После распада многие нацисты предстали перед судом и позже были казнены. Так случилось с мужем Катарины Гримм. Она вместе с двумя детьми бежала из столицы в леса, где поселилась в небольшом домике. Старшей дочери было три года, а младшему сыну несколько месяцев от роду. Но смерть мужа негативно повлияла на психику женщины. Она очень любила куклы и до революции зарабатывала, делая их самим. Она создавала их из фарфора, ткани, бумаги. Но в лесу нужных материалов не было. И Катарина совершила страшную вещь. Кукла дочери – младенец, как её брат, однажды испортилась и мать сделала ей новую из своего сына. Она задушила его ночью, когда все спали, аккуратно разделала живот, вытащила все внутренности, набила тело пухом и зашила обратно. А утром подарила это своей дочке. Девочку такой подарок напугал, что оскорбило женщину и тоже самое она сделала и с ней. Она учла все свои предыдущие ошибки и забальза-

мировало тело дочери. После смастерила подставку, с помощью которого тело могло стоять. Ей понравилась работа и она продолжила это. Катарина гуляла по лесам, ища заблудших маленьких детей, приглашала их к себе на чай и сладости (дети, конечно же, соглашались), потом уговаривала остаться на ночь и когда маленькие жертвы засыпали в мягких кроватях, душила их и делала свои куклы.

В 1975 году полиция нашла её. Следователей повергла в шок жуткая коллекция из более тридцати кукол. Все они являлись детьми от совсем младенческого возраста до пяти лет. Женщину приговорили к казне, а дом уничтожили. Но ходят слухи, что она обрела бессмертную форму и теперь может появиться в любом лесу, приглашая к себе на чай...

Вот такая вот история. Жуть, правда?

– Да, действительно стрёмно, – проговорил Лёха.

– Я, когда её нашла, настолько испугалась, что не могла уснуть. Но это было давно. Потом я снова её нашла (она звала у меня только отвращение) и решила сохранить. Вот так. Кто следующий рассказывает?

– Я, – сказал Гриша. – «Отель».

Все хоть раз слышали о мёртвой зоне. Зоне, где не ловит сеть, не ездят машины и не летают самолёты. Там никто не обитает, даже маленьких жучков нет. И там ничего, я повторю, ничего не растёт! Но почему же? Есть легенда, что там, во времена дикого запада, стоял город. Небольшой, с населением в пару тысяч человек. На окраине города располагал-

ся огромный гостевой дом. Четырёхэтажное здание по сравнению с другими постройками в городе казалось огромным. Гостевой дом имел популярность в том районе. Там постоянно были люди. Ничего не предвещало беды, как однажды поздней ночью туда прибыл один путник. Хозяин без раздумий выдал ему ключ от номера и проводил до комнаты. Гостем оказался экзорцист, в руки которому попала древняя рукопись. В той толстой книге были собраны все заклинания чёрной магии, в том числе вызов самого Люцифера. Экзорцист хотел узнать правду мира, стать самым могучим человеком, и он надеялся, что сатана даст ему это. Но из-за своей неопытности, он позволил бесу вселиться и убить его. Человек умер страшной смертью: он кричал неизвестные слова, царапал себя, вырывал глаза и вырезал с помощью ножа сердце. Хотя местный священник уговаривал хозяина дома закрыться на время освещения, он отказался, потому что не хотел терять убытки. Это сыграло с ним злую шутку. На следующую ночь все жители гостевого дома погибли. Кого-то задавила лошадь, кто-то упал с лестницы, кто-то задохнулся во сне, а кто-то утонул. Местных жителей напугало это и дом закрыли. Священники освятили здание, но страшные, будто из самой Преисподней, звуки продолжили терроризовать людей. В том доме не ночевала ни одна бездомная собака и не вила себе гнездо ни одна птица. На собрании жители города приняли решение сжечь проклятый дом. Ночью они окружили его и подожгли. Деревянное здание вспыхнуло как



спичка. Горел он три дня и три ночи. Пожар сопровождали ещё более ужасные звуки, будто там сгорала заживо сотня человек. Когда же всё кончилось, люди облегченно вздохнули. Но дух не ушёл. Он отомстил тем же. На следующий день загорелся дом мэра. Пожар стал перепрыгивать с одной крыши на другую и в итоге весь город сгорел дотла. Почти все жители погибли в собственных домах, задыхаясь от дыма, и умирая в агониях. Те же, кто успел покинуть город, погибли в ближайшие дни. Их смерти были страшны и похожи. Они кричали что-то на неизвестном языке, вырывая глаза и вырезая сердца. С тех пор то место, где располагался город стали объезжать, а территорию ту называли мёртвой зоной.

Вот это я называю действительно страшной историей.

– Ого. Вау, и вправду жутко. Особенно эта смерть с вырыванием глаз и сердца. Б-р-р-р! – вздрогнула Алина.

Лёха неловко засмеялся. Его напугала история друга.

– Ира, твоя очередь.

– Ну где-же там помощь? – Лёха полез в телефон.

– Т-с-с! – прервали его девушка с другом.

– Ну, это не совсем история. В общем, мне снятся сны.

– Они всем снятся, дурында, – перебила её Алина.

– Нет, не в этом смысле. Они предсказывают будущее. Например, мне приснился сон, как у нас лопнула лампочка и на следующий день у нас лопнула лампочка! Впервые я такое заметила лет в семь. Мне приснился жуткий сон, как моего кота задавила машина. Я видела всё в мельчайших подроб-

ностях. Тогда я проснулась в слезах и проверила своего питомца. Он спокойно спал. А утром я видела, как он бежал по дороге, и водитель поздно заметил его... и в общем, картина была точь-в-точь, что мне снилась. Потом я видела, как заболела наша бабушка и в ближайшие дни она действительно тяжело заболела. Все сны предвещали беду. Катастрофу, смерть, болезнь. Один из последних снов, будто я нахожусь в школе. Но не в своей, а в чужой. Обычный майский день, как вдруг раздаются выстрелы, а за ними крики. Какой-то псих расхаживал с дробовиком или что-то того, я уже не помню, и стрелял по людям. А утром я прочитала новость о стрельбе в Казани.

– Блин, я помню ту трагедию. Ты хочешь нам всем настроение испортить? – возмутилась Алина.

– Да, Ир, не стоит об этом. Мы поняли, что ты ясновидящая, – добавил брат. – Ясновидящая с минус три.

Остальные засмеялись.

– А вообще тот чувак красавчик. Он не виноват, я бы тоже расстрелял своих училок! – сказал Лёха.

– Да он просто секс! Ты, конечно, лучше него, зай.

– Прекратите! Это ужасная трагедия, погибли невинные люди, а для вас это просто шутка?!

– Ну да. Слушай, Ир, я считаю, что юмор должен быть без границ. Мне похер, кто там погиб и из-за кого. Главное, что со мной ничего не случилось.

– Чёрт, что у тебя за имя вообще? Ира. Как будто кто-то

блеванул.

– В точку, Алина, дай пять, – засмеялся Лёха.

– Эй, чувак, обычное у неё имя.

– Сказал человек, которого называли Гриша. Я похоже тут одна с нормальным именем.

– Рот закрой, шалава! – Гриша разозлился.

– Не оскорбляй мою девушку!

– А когда на меня дрович другую песню пел, – усмехнулась Алина.

– Что?! – удивился Лёха.

– Ой, да ничего. Забудь, зай.

– Нет-нет. рассказывай.

– А ты не знаешь, что твоя девушка шлюха? Да, она скинула мне свои фотки! Да, я дрович на неё! И вообще, я хочу трахнуть! И убить тебя, и забрать всё твоё богатство! Ты думаешь, что я дружу с тобой, потому что знаю тебя с детства? Нет, я просто завидую тебе, вот и всё!

– Вот же ты паскуда грёбанная! И ты тоже, малолетняя стерва!

Произошла неловкая пауза. Лёха хотел драться, но понимал, что он слабее Гриши.

– И что же мы молчим? Ира, давай заканчивай свою историю про сны или что там у тебя.

Девушке было обидно, но она ответила:

– На прошлой неделе мне приснилось, что я находилась в незнакомой компании в машине ночью. Там я была с бра-

том, его другом детства и девушкой друга. И знаете, что с нами случилось? Я видела объявление о пропажи четырёх человек! И новость о найденной брошенной машине у дороги, принадлежавшей сыну богача. Я думаю, вы поняли, на что я намекаю.

Тут «мякнул» телефон Алины. Это ей пришло уведомление.

– Ух ты, связь появилась.

– Ну наконец-то! Эвакуатор, – Лёха радостно указал на свет фар вдалеке.

Вот только это был не он. *Оно* вообще было не машиной.