

# Глубокая случайность

История про следующую станцию метро

Надя Грин

Vieiro Nufes de Salfoa

100 aniversario  
San Mamede de Salfoa



100 aniversario  
San Mamede de Salfoa



EM

0+

# Надя Грин

## Глубокая случайность

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66491962](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66491962)*

*SelfPub; 2021*

### Аннотация

История девушки, спустившейся в метро, которая собиралась провести там не более 20 минут. А провела два часа и прожила целую жизнь. Короткий рассказ о неслучайных случайностях глубоко под землей. Как интересно быть открытым для добрых авантюр, и к чему они могут привести.

# Надя Грин

## Глубокая случайность

– Алло! Я в метро, не могу говорить. Перезвоню, – сказал молодой мужчина в темно-синей куртке, быстро выключил и убрал телефон. После этого, он опустил взгляд и замер в своих мыслях.

Девушка на сидении рядом, незаметно наблюдала за ним в оконное отражение.

Ей почти не были видны черты его лица.

Только чётко выраженные широкие скулы, небольшая щетина и густые брови, расплывчато виднелись в отражении.

И запах. Она отчетливо чувствовала запах его яркого, но ненавязчивого парфюма.

Мужчина продолжал сидеть, неподвижно уткнувшись взглядом в пол. Только изредка невольно покачивался в такт движений поезда.

Девушка продолжала наблюдать. Только периодически отворачивалась, если казалось, что он поднимает взгляд наверх.

Но этого не происходило. Он продолжал смотреть в пол, и не замечал её пристального взгляда и неуёмного интереса.

Воскресенье. На улице идёт дождь. На часах одиннадцать. Людей в метро больше, чем положено утром выходного дня.

Влажный от зонтов пол, напоминает о приближении зимы и холода.

– Станция «Охотный ряд». Следующая станция «Лубянка».

Мужчина поднял голову. И резко вышел из вагона.

В отражении опустело. Напротив сел подросток в огромных наушниках, и на весь вагон из них доносились обрывистые биты.

Девушка повернула голову, и увидела на сидении мобильный телефон.

– Мужчина оставил! Мужчина!

Гул поезда на соседней платформе, заглушил её голос.

Она посмотрела в окно, синей куртки уже не было рядом. Несколько долей секунды девушка засомневалась и выбежала из вагона, врезаясь в идущих на посадку пассажиров.

– Простите! Извините! Мне на выход!

И вот она на пустеющем перроне, ищет глазами синюю

куртку.

В преобладающих серых тонах осенней одежды мелькнул синий цвет.

– Пошёл переходить!

Девушка заметила похожую фигуру на эскалаторе в сторону зелёной ветки и побежала за ней.

– Только бы не успел сесть в поезд...

Невольно она произнесла вслух. И побежала, стараясь не выронить свою полураскрытую сумку, длинный аккуратно свернутый зелёный зонт и найденный телефон.

– Настя! Здравствуй! Как хорошо, что я тебя встретила.

В шаге от эскалатора, загородила ей проход широкая белая фигура.

– Ой, здравствуйте, Ольга Витальевна! Я немного опаздываю.

– Не смею тебя задерживать. Только скажи, как прошла встреча в пятницу?

– Со своими нюансами, но всё хорошо! Давайте я к вам завтра, после второй пары подойду и расскажу подробнее!

Девушка деликатно вырвалась из рук преподавательницы. И продолжая держать её во внимание начала спускаться по

эскалатору.

– А презентация понравилась?

– Понравилась!

Уже почти криком ответила она, шагнула влево и побежала вниз.

По коридору, лестнице, и уже на зелёной ветке.

– Где он?

На одной из платформ стоял состав и только что открыл двери.

– Заходит в поезд!

Настя ускорила и успела запрыгнуть в ближайший от неё вагон. Через три от мужчины в синем.

Дверь резко захлопнулась, поезд тронулся и сразу набрал скорость.

– Хоть так успела!

Девушка осталась возле двери ждать следующую станцию.

Она отдышалась, застегнула свою сумку и закрыла на замок карман, где лежит телефон мужчины в синем.

– Станция «Тверская». Следующая станция «Маяков-

ская».

Настя выбежала из вагона.

Пробираться наперерез толпе и следить не вышел ли мужчина было трудно.

Девушка успела извиниться перед десятком незнакомых людей и почти дошла до нужного вагона.

– Осторожно, двери закрываются. Следующая станция «Маяковская».

Она запрыгнула в поезд.

– Если не пропустила, то он в следующем.

Настя подошла к двери между вагонами и через окно попыталась отыскать синий цвет среди пассажиров.

– Людей слишком много. Дождусь станции, – подумала девушка и села возле выхода.

Переезд между станциями казался бесконечным.

Она перепроверила телефон в кармане и встала возле двери.

В её сумке завибрировало.

Настя достала свой телефон. На экране высветился незнакомый номер.

Девушка, не раздумывая, сбросила вызов.

– Станция «Маяковская». Следующая станция «Белорусская». Белорусский вокзал.

Дверь открылась, Настя вышла.

Она постояла пять секунд, наблюдая за теми, кто выходит и сама зашла в вагон.

Она сделала несколько шагов и её телефон снова завибрировал.

На экране тот же незнакомый номер.

В этот раз, девушка взяла трубку.

– Алло!

В трубке были слышны только гудки. Связь оборвалась.

У неё не было желания и интереса останавливаться, чтобы начать выяснять, кто и зачем ей звонит.

Это могли быть надоедливые банки или очередной спам.

Так она прошла весь вагон, мельком осматривая пассажиров. Мужчины в синей куртке -нет.

– Неужели пропустила...

Всё вокруг затихло, слышно только беседу двух бабушек сидящих рядом.



– Осторожно, двери закрываются. Следующая станция «Белорусская». Белорусский вокзал.

Настя села на свободное место и достала чужой телефон.

– Может включить и набрать тому, кто звонил последним?

За долгим нажатием кнопки блокировки, девушку встретил запароленный экран.

– Так и знала.

Она выключила и убрала телефон обратно.

Подняла голову и посмотрела в отражение. С ней рядом сидела женщина с ребёнком, а с другой стороны – дедушка.

Она вздохнула, не стала вглядываться в их лица, а закрыла глаза. На секунду, ей показалось, что в вагоне даже немного остался запах его парфюма.

– Станция «Белорусская». Белорусский вокзал. Следующая станция «Динамо».

Её соседи по креслу разом встали и вышли.

Она открыла глаза. В отражении опять опустело.

– Догнать не получилось... Передам телефон в бюро на-

ХОДОК.

И снова звонок с того номера.

– Алло!

Уже немного нервно ответила девушка.

На том конце провода послышался тихий голос.

– Алло. Настя, привет. Это Серёжа. У тебя есть лекции по...

Прерывистая связь, тихий голос, плюс полное отсутствие желания говорить с настойчивым одногруппником.

– Не могу говорить! Перезвоню!

Раздраженно ответила Настя и сбросила.

– Осторожно, двери закрываются. Следующая станция «Динамо».

Она прошмыгнула в закрывающуюся дверь и села на ближайшую лавочку.

– Зонт!

Он остался в поезде. Девушка успела только привстать, когда последний вагон уже скрывался в тоннеле.

– Надеюсь, он попадёт в хорошие руки.

Посмеялась она.

Перебирая взглядом проходящих мимо людей, Настя

вдруг вспомнила, как проснулась этим утром.

Как спонтанно решила поехать в центр и пройтись по любимым переулкам.

Странно ностальгировать о дне, который ещё не закончился.

Всё вокруг казалось пустым.

Ей больше не нужно было искать и спешить. Она просто сидела и чего-то ждала.

Грустно, что сейчас она отдаст телефон дежурному по станции, и на этом всё закончится.

Она никогда не узнает, забрал ли этот мужчина свой телефон, и о чём он так напряжённо думал.

Девушка не торопясь встала и подошла к дежурной будке.

– Здравствуйте. Я нашла в вагоне телефон. Такие находки вам отдают?

– Здравствуйте, да. На какой станции нашли?

– Охотный ряд.

– А почему там не отдали?

– Пыталась догнать хозяина.

– Ясно. Хорошо, давайте его мне. Спасибо!

– Это всё?

– Это всё что вы нашли?

– Да.

– Значит всё.

– А если я тоже потеряла, что мне делать?

– Что вы потеряли?

Настя сделала короткую паузу.

– Зонт.

– Если кто-то его нашёл и также отнёс дежурному, то он может быть в бюро находок.

– А как проверить?

– Попробуйте позвонить, либо езжайте сами.

– А куда?

– Котельники и Деловой центр, там вам подскажут.

– Ясно, спасибо.

Девушка сделала шаг в сторону и тут же вернулась.

– Подождите!

Она достала из сумки зелёный стикер и ручку.

Быстро на нем что-то написала.

Взяла телефон из рук дежурной, засунула бумажку под чехол, так, чтобы она немного выглядывала, и отдала телефон обратно.

– Теперь всё. До свидания.

Дежурная улыбнулась.

– Всего доброго.

Настя вернулась на лавочку.

Людей в мокрой одежде стало меньше. Снаружи закончился дождь.

– Съезжу на «Деловой центр». Там заодно погуляю.

Она дождалась поезда, не торопясь зашла в вагон и села в самый угол.

На этом, утреннее приключение закончилось.

Она по обыкновению смотрела в отражение, в этот раз на свой взъерошенный вид.

Девушка поправила прическу.

– Станция «Динамо».

Она вышла и быстро пошла. За потоком людей, она перешла на другую ветку.

– Станция «ЦСКА». Следующая станция «Хорошёвская».

Гул метро, чужие разговоры, прыгающие мысли.

Так Настя доехала до делового центра и вышла из вагона.

Девушка шла по станции в поисках бюро находок.

За двадцать метров до двери бюро она остановилась.

Впереди шёл мужчина, в его руках был её зонт.

– Стойте! Подождите! – закричала Настя ему вслед и со-

рвалась с места.

– Простите, это мой зонт! Вы его в районе Белорусской нашли?

Мужчина остановился и повернулся к ней. Настя узнала щетину и брови, а потом почувствовала знакомый парфюм.

В другой руке у него была плотно свернутая синяя куртка, в таком состоянии больше похожая на смятый пакет.

– Ой, и правда! Я вас помню. Вы говорили по телефону, а потом быстро выбежали из вагона и оставили его на сидении, – держа зонт в руках, оживился мужчина.

Настя застыла и тихо ответила.

– Д-да...

Эмоции перемешались. Она не понимала, радоваться, что нашла мужчину, за которым так долго гналась. Или расстраиваться, что его телефона у неё уже нет.

Он протянул ей зонт.

– Держите.

– Спасибо. Не знаю как вас и благодарить.

– Всё в порядке. Рад помочь красивой девушке.

– Ещё раз спасибо.

– Меня зовут Костя.

– Настя, очень приятно.

– Не считайте за наглость, но не могли бы мне оставить наш номер телефона?

Настя улыбнулась.

Костя принял улыбку за положительный ответ. И хотел достать свой телефон.

Он засунул руку в карман. Потом в другой.

– А где же мой телефон? Неужели украли!

– Нет! Точно не украли. Поверьте мне.

– Меня радует ваша уверенность.

Костя обыскивал свою одежду и уже развернул смятую куртку.

– Где же он тогда.

– А давайте я ваш номер запишу?– предложила Настя.

– А то я с незнакомых номеров не люблю брать трубку.

– Вы запишите, может номер получится восстановить, а сейчас мне звонить некуда. Телефон-то пропал. Да и ваш записать негде.

Настя дала свой телефон новому знакомому.

И пока он вводил свой номер, она сказала.

– Попробуйте поискать его в бюро находок.

Всё это время Настя не переставала улыбаться.

Костя вернул ей телефон. Она быстро сохранила номер и

убрала мобильный в самый надёжный карман своей сумки.

– Попробую там спросить, спасибо.

Девушка засмеялась и начала уходить.

Она медленно шагала спиной, не отворачиваясь от Кости.

На её лице игриво сверкали хитрый взгляд и широкая улыбка.

– Куда же вы? А бюро?

– Теперь ваша очередь.

И она убежала.

– Чудачка.

Сказал мужчина в синей мятой куртке и зашёл в дверь бюро находок.