



**Гидродинамическая модель космических просторов.**

**Федин Валерий Григорьевич**

18+

# Валерий Григорьевич Федин

## Гидродинамическая модель космических просторов

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66675658](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66675658)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Автор критикует современную модель Вселенной с ее парадоксами и фантастическими выводами и обосновывает новую модель Вселенной без гравитации, которая снимает все ограничения и искривления, введенные физиками и астрофизиками в XIX-XX веках.

# Содержание

Введение	5
1. Несостоятельность существующей модели – «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом»	26
2. Обоснование новой модели Вселенной	34
3. Статика и динамика «Гидродинамической модели космических пространств»	42
3.1. Статика «Гидродинамической модели космических пространств»	42
3.2. Динамика «Гидродинамической модели космических пространств»	56
3.3. Процесс становления галактик и смерти галактик	103
3.4. Процесс распределения звёзд в «Эфирном Всемирном Океане»	162
4. Основные отличия существующей модели расширяющейся Вселенной и вновь предлагаемой	233
5. Краткое изложение	257
6. Результаты	270
7. Заключение	276
Послесловие	279
Литература	281

**Валерий Федин**

**Гидродинамическая модель  
космических просторов**

*Другие увидели то, что было, и спросили почему.*

*Я увидел то, что могло бы быть, и спросил,  
почему бы нет.*

*Пабло Пикассо*

# Введение

Анализ опубликованных космических снимков дает основание полагать, что существующая модель Вселенной не может объяснить всего многообразия известных космических явлений. Современная модель Вселенной принимает концепцию гелиоцентрической модели Солнечной системы, дополняя её поясом Койпера и облаком Оорта, и основывается на следующих нескольких постулатах и экспериментально подтверждённых данных.

Первый постулат опирается на общепризнанный факт – существования всемирной гравитации. Гравитация в виде гравитационного поля приписывается к свойствам всех материальных тел, причём она всегда и везде зависит от массы тела и его конфигурации.

Кроме гравитационного поля известны также магнитные и электрические поля, которые возникают у некоторых материальных тел в определённых условиях. Магнитные и электрические поля отличаются от гравитационного поля тем, что они имеют два разных полюса (S, N и +, —). Эти полюса взаимодействуют друг с другом таким образом, что одноимённые полюса отталкиваются друг от друга, а разноимённые притягивают друг друга. Человечество научилось эффективно управлять и использовать магнитные и электрические поля. Они являются неиссякаемыми источниками но-

вых идей и открытий. На основе электромагнитных эффектов постоянно изобретается и внедряется в реальную жизнь громадное количество новых устройств, приборов и приспособлений, которые помогают человеку в обыденной и научной жизни и приводят к возрастанию научно-технического потенциала человечества.

Гравитация противопоставляет себя электромагнитным полям практически по всем параметрам.

Гравитация якобы также образует вокруг материальных тел поля, только однополярные. Однополярные поля гравитации материальных тел должны бы действовать как одноимённые полюса электрических и магнитных полей, т. е. отталкиваться друг от друга, но на самом деле действуют противоположным образом. Материальные тела притягиваются друг к другу?! Самое интересное в том, что физики не могут продемонстрировать эффект притяжения, например, двух гигантских каменных шаров ни в земных условиях, ни в космосе.

Учёным также практически нечем похвастаться в использовании гравитационных эффектов в научно-техническом потенциале человечества. Рост научно-технического потенциала человечества определяется не благодаря гравитации, а очень часто вопреки гравитации.

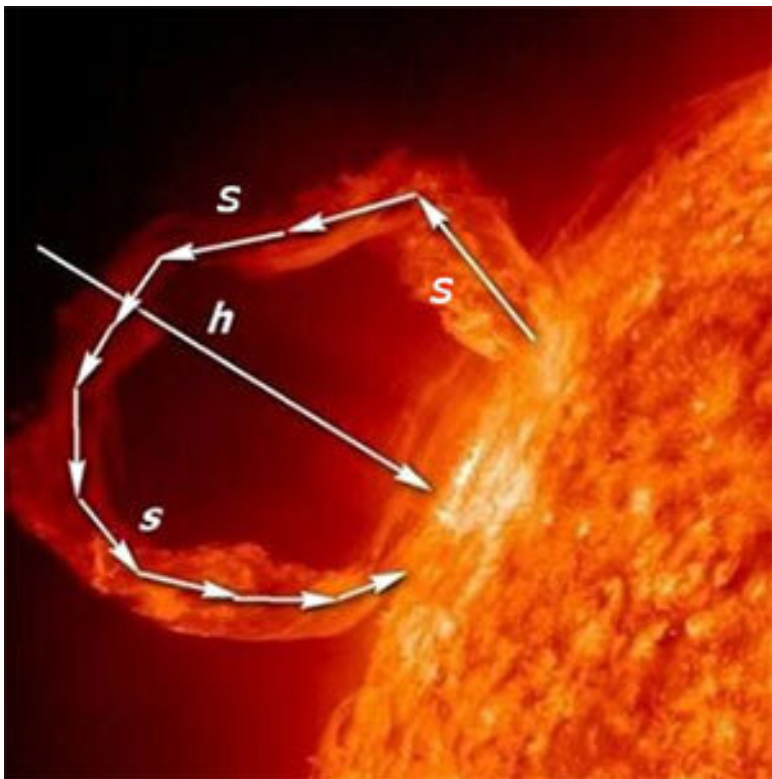
В этом смысле гравитация – очень странное и противоречивое явление. В природе если существует процесс **притяжения**, его **сопровождает обратный процесс отталки-**

**вания. Но для гравитации нет процесса отталкивания,** значит, не должно быть процесса притяжения. Однополярные полюса тел не должны притягивать друг друга!!!

Дуальность явлений в нашем мире ещё никто не отменял.

В этом смысле гравитация не очень соответствует природным процессам.

Отсутствие превалирующего гравитационного влияния на материальную массу хорошо иллюстрируется динамикой вспышек на Солнце (рис. 1). Хотя на Солнце сосредоточена гигантская гравитационная масса, практически все солнечные вспышки, выбрасывающие громадную массу корональной материи, совсем не подчиняются законам гравитации.



*Рис. 1. Вспышка на Солнце. А где гравитация?*

А именно, материальная масса возвращается назад на Солнце не по местной вертикали (перпендикуляр  $h$ ), как предписывает закон гравитации, даже при отсутствии у выброшенной массы кинетической энергии, а попадает обрат-



но на Солнце по направлению уродливых кривых электромагнитных полей (кривая  $s$ ).

В то же время считается, что Солнце удерживает вокруг себя планеты со спутниками, пояс Койпера и облако Оорта на значительных расстояниях от своего центра, а на своей поверхности оно не в состоянии вернуть выброшенную плазменную массу по законам гравитации.

Хотя на Солнце выброшенная материальная масса находится в плазменном состоянии, её материальная сущность должна как-то проявляться. В физике все поля вносят свою долю в развитие физических материальных процессов (принцип суперпозиции). Гравитационное поле Солнце не должно быть исключением, если оно на самом деле существует.

В этом случае возможны только два варианта:

- Электромагнитные поля Солнца отключают гравитационное поле.
- Гравитационного поля у Солнца не существует.

Во всяком случае гравитационного влияния на корональную массу Солнца не обнаружено.

Другой пример странного отсутствия гравитации у комет. Рассмотрим полёт кометы Хякутакэ (Рис. 2).



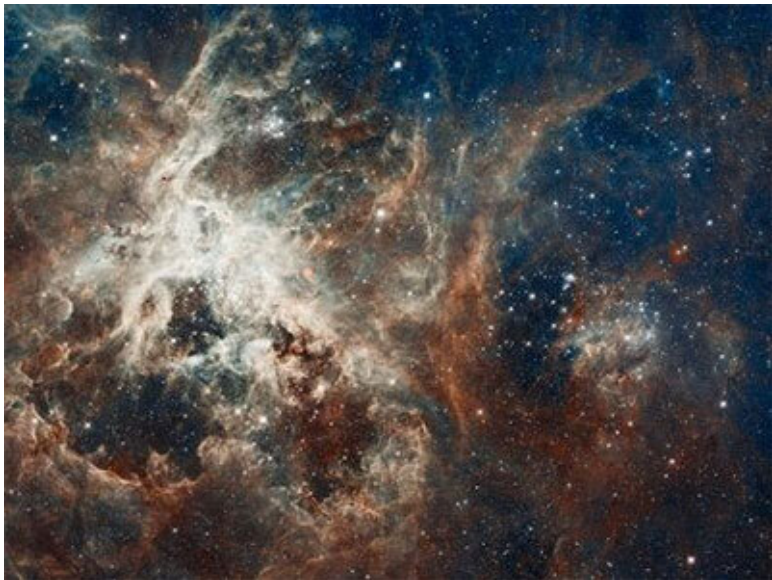
*Рис. 2. Хвост кометы Хякутакэ. А где гравитация?*

Не будем вдаваться в подробности, как возникает вещество, которое должно покинуть комету. Нас больше интересует тот факт, почему гравитационное поле кометы позволяет свободно покидать этому веществу поверхность кометы? Получается, что для хвоста кометы сила солнечного светового давления намного больше гравитационного притяжения кометы. Что касается человеческого опыта, то на Земле мы видим совсем другую картину. Осуществить попытку, чтобы

некоторая масса материи покинула Землю, возможно только с помощью мощных двигателей, пожирающих топливо с массой на порядок больше массы забрасываемого тела. Даже могущественные вулканы Земли не способны забросить капельку своей плазмы в космос. В то время как на комете материя без всякого гравитационного сопротивления её покидает.

Что касается светового давления, оно человеком вообще не ощущается. Его мизерное влияние можно обнаружить на Земле только с помощью точнейших физических инструментов или громадного паруса в космосе.

Третий пример отсутствия гравитации мы можем наблюдать в космосе. Возьмём любое космическое облако, например, показанное на рис. 3.



*Рис. 3. Космическое облако – где же гравитация?*

Если существовала бы гравитация, то рано или поздно в космическом облаке пылинки слиплись бы между собой и образовали твёрдое тело. Нечто подобное возникает на Земле. В грозových облаках стремительно растут капли дождя, а иногда, замерзая, превращаются в убийственный град. Гравитация и в этом случае совсем не участвует в процессе роста капель дождя и превращения грозовой тучи в атмосфере Земли в ошеломляющую россыпь твёрдого града на поверхности Земли.

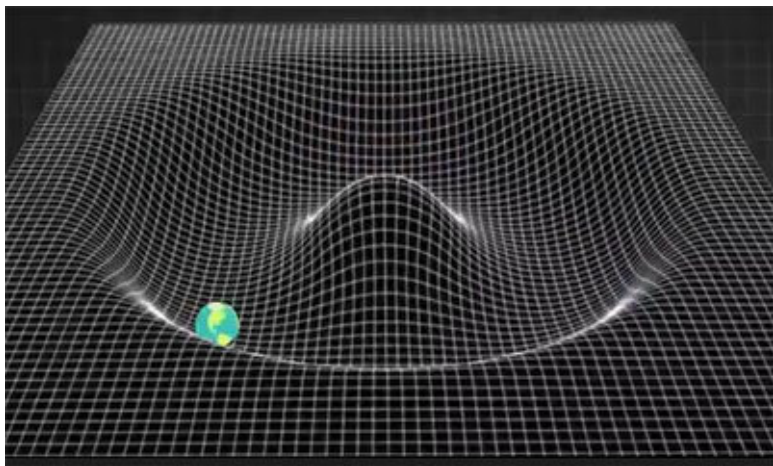
Если дальше продолжить мысль о слипании пылинок в космическом облаке, то всё облако должно бы слипнуться в одно или несколько твёрдых тел. Когда эти тела приблизятся к другому облаку, оно так же должно бы налипнуть на эти тела, увеличивая их массу. И так далее, блуждая по просторам Вселенной, образовавшиеся твёрдые тела, встречая облака с материальными частицами, продолжали бы постоянно расти и стали бы громадными объектами. И вообще, весь космос состоял бы из одного или нескольких громадных тел. Но этого не происходит. Облака совсем не собираются слипаться в твёрдые тела.

Пересматривая огромное количество снимков космических облаков и пылевых образований, убеждаешься в том, что частицы космических облаков инертны друг к другу, а внутри облаков нет никаких стимулов для формирования и роста материальных тел гравитационным методом.

Если существовала бы гравитация, то на поверхности международной космической станции за несколько десятилетий налип бы толстый слой космической пыли, подобно нарастаниям инородности на корпусах затонувших кораблей. Такое возможно тогда, когда либо космос идеально чистый, либо гравитация у МКС совсем отсутствует, хотя общая масса станции значительна.

Не будем далеко залезать в дебри современных теорий, но, чтобы как-то обосновать действие гравитационного поля, учёным пришлось искривить пространственно-времен-

ную картину мира в местах наличия материальных тел. Пространство перестало быть Евклидовым (рис. 4). Пространство математики объединили со временем, образовав неразрывный пространственно-временной континуум.



*Рис. 4. Пространственно-временной континуум*

Конечно, очень красивое, просто фантастическое зрелище гравитационного поля, но хотелось бы что-нибудь без загадочных премудростей.

Конечно, если бы пространственно-временной континуум помог в построении общей теории гравитации, расставил бы все точки над  $i$  и снял все вопросы к гравитации, накопившиеся на протяжении столетий, то с ним можно было бы

смириться. Но этого, к сожалению, не произошло. Физики демонстрируют свою изящную модель пространственно-временной картины мира как красивую игрушку и рассказывают сказки о чудесах связки пространства и времени с потрясающими финальными выводами и магическими парадоксами.



*Рис. 5. Результат природных стихий*

Ну, наконец, самый убийственный аргумент против гравитации – это тривиальный факт: «все растения растут вверх»

вопреки гравитации и зверствам природы» (рис. 5).

Существуют также несколько постулатов, полученных экспериментальным путём, которые никак не связаны с гравитацией, но включены в современную модель Вселенной.

Одним из таких постулатов является конечная возможная **скорость света**. Её обозначают латинской буквой «*c*». Максимальная скорость материальных тел также ограничена скоростью света. Учёные прошлого века, чтобы учесть в своей модели Вселенной конечность скорости света, ввели искусственный ограничитель скорости. В знаменателях многих физических формул появилось выражение  $(c^2 - v^2)$ , что способствовало появлению фантастических парадоксов времени и пространства. Появилась экзотическая теория А. Эйнштейна, которая как-то объясняла некоторые непонятные результаты космических наблюдений и экспериментов. Но дальнейшее бессилие физиков на протяжении уже более столетия обосновать общую теорию гравитации, включив в неё все известные результаты экспериментов, приводит к мысли: **а существует ли гравитация вообще на самом деле?** Может быть, падение неразумного яблока на учёную голову Ньютона было преждевременным событием для науки. Процесс кратковременного полёта яблока может оказаться не реализацией ньютоновской гравитации, а проявлением некоторых других процессов, пока не осознанных человечеством?



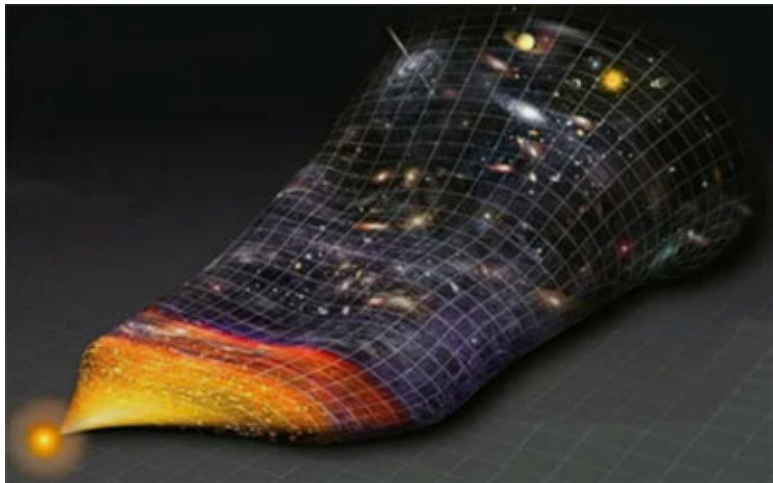
Ещё одним постулатом современной модели Вселенной является признание учёными всего мира наличия **тёмной материи и тёмной энергии**. Эти понятия введены для устранения несоответствия расчётной и видимой массы материи. Получив в своё распоряжение громадное дополнительное количество невидимой или тёмной материи и невидимой энергии, учёные до сих пор не знают, как распорядиться этим богатством. Данное исследование находит место и значение тёмной материи и тёмной энергии в предлагаемой новой модели Вселенной.

Другим постулатом современной модели Вселенной являются «полученные на кончике пера» доказательства существования мистических **чёрных дыр**. Как всегда невидимых объектов, но очень активных и прожорливых!!! Математика оказалась таким гибким инструментом в руках исследователей, что любую фантастику она может представить как реальную сущность.

Чёрные дыры являются жадными поглотителями всех встречающихся на их пути астрономических объектов, причём материя и пространство убывают в никуда. Это бездумное пренебрежение физическими законами сохранения материи и энергии. Если чёрные дыры так удачно прячутся от исследователей уже более 100 лет, может быть, они также являются объектами несуществующей реальности и красивой фантастикой?

Заключительным аккордом модели Вселенной является

космологическое **красное смещение**. Для объяснения существования красного смещения учёные ввели понятие расширения Вселенной с начальной точкой отсчёта после Большого взрыва (рис. 6).



*Рис. 6. Большой взрыв*

По аналогии с изменением частоты звука свистка приближающегося или удаляющегося паровоза учёные объяснили наличие красного смещения расширением Вселенной, а чтобы как-то обосновать закономерность расширения, им пришлось придумать причину, вызывающую расширение в виде первоначального взрыва. Как удачно и красиво учёные нашли сходство между свистком движущегося древнего паро-

воза и современной расширяющейся галактикой от громадного взрыва????!!!

Доказательство существования Большого взрыва красным смещением в принципе неверно, и вот почему.

Во-первых, откуда и как образовалась способное к взрыву вещество, его состав, первоначальная масса и первоначальная запасённая энергия??? Каковы были внутренние и окружающие условия до взрыва и в момент взрыва? Что послужило «искрой» Большого взрыва? А был ли Большой взрыв мощнее термоядерных взрывов и насколько? Вопросов к началу начал нашей взрывной Вселенной бесконечно много. Последователи Большого взрыва пытаются стороной обходить эти фундаментальные вопросы. Это всё равно что гадать на кофейной гуще. Информации о начале взрыва никакой, а основополагающих вопросов бесконечно много. Заглянуть за слой, формирующий реликтовое излучение, за которым, вероятно, прогремел Большой взрыв, астрономам не удалось. Отвечать и мы не будем на эти каверзные вопросы, считая, что они не имеют никакого объективного содержания.



*Рис. 7. Облако ядерного взрыва*

Во-вторых, для каждого начала должен быть свой конец. Правда, Большой взрыв как-то объясняет отсутствие конца при наличии начала взрыва, но ставит под сомнение, как из ничего образуются дополнительная материя и пространство

для расширения Вселенной. Или демоны умышленно первоначально запаслись таким объёмом материальной массы, чтобы её хватило на все рождённые звёзды и галактики, и по мере расширения галактики подбрасывают в пространство необходимое количество материи, как дрова в костёр.

Взрыв, конечно, может растягивать сам себя по всем радиальным направлениям, но создавать при расширении новые звёзды и галактики из того, что было внутри до взрыва... для этого нужен, как минимум, изворотливый барон Мюнхгаузен. Это очень похоже на мюнхгаузенский миф о вытаскивании самого себя за волосы из болота вместе с конём.

Даже Большой взрыв не может быть источником пополнения материи и пространства. Взрыв способен только рассеять накопленную энергию и имеющуюся внутри материальную массу в существующем до взрыва пространстве и расширяется преимущественно в радиальном направлении, т. е. по форме напоминает расширяющееся шаровое облако. Это видно из любого взрыва. Приведённый пример демонстрирует характер расширения облака ядерного взрыва (рис. 7). Для справки: объём шарового облака увеличивается пропорционально кубу радиуса, а плотность уменьшается тоже пропорционально кубу радиуса. В таком случае в областях, близких к началу взрыва, должны формироваться более мощные галактики, чем в средней части облака, не говоря уже о конечных пространствах, где материя уже очень разряжена. Но

это не было подтверждено фактами.

Переходим к рассмотрению самого взрыва. Предположим, что запасённой энергии во взорвавшейся материальной массе было достаточно, чтобы возникло громадное пылающее расширяющееся облако с беспредельным давлением и температурой внутри облака, а не пшик или холостой выстрел.

Если предположить, что взрыв якобы состоялся, а это значит, что было достаточное количество «и взрыв-пакетов, и детонаторов, и демонов», которые устроили галактический взрыв... Возникает только вопрос: ради чего нужно было устраивать такой вселенский пожар, следствием которого является расширяющаяся Вселенная? Кому надо было продемонстрировать свою силу и мощь? Здесь отсутствует здравая причина. Есть следствие, но нет причины!!! (Религиозные причины в этом анализе не исследуются.) Такое нарушение причинно-следственной связи ставит сам взрыв под сомнение.

Далее рассмотрим предполагаемую динамику Большого взрыва.

По мере расширения Большого взрыва внутри него начинают уменьшаться давление и температура. Допустим невероятное событие, что внутри облака взрыва возникают благоприятные условия из давления и температуры, при которых облако Большого взрыва распадается на звёзды и галактики, а потом каким-то чудом порождает дополнитель-

но чёрные дыры. Конечно, единичный взрыв – это единовременный необратимый процесс рассеивания энергии и массы материи в пространстве. В этом фантастическом случае какое-то время звёзды и галактики будут радовать влюблённых наблюдателей, находящихся на возникших звёздных системах. Но при дальнейшем расширении Большого взрыва давление и температура сравниваются с окружающей средой, прекращая дальнейшее расширение. Галактики и звёзды продолжают сбрасывать свою энергию в окружающее пространство и постепенно гаснут. Дальше следует очень мрачная картина. Чёрные дыры проглотят все звёзды и галактики. Исчезнут в никуда и навсегда объекты любования небесными светилами вместе с наблюдателями. От голода, ввиду отсутствия видимой и невидимой материи, чёрные дыры начнут проглатывать сами себя. Это просто ересь, так как опять явное и грубое пренебрежение и нарушение основополагающих законов физики – закона сохранения материи и энергии.

Самым парадоксальным моментом является тот факт, что за конечное время существования взрыва создано бесконечное количество земных и небесных шедевров (живых и неживых – микробы, растительный и животный мир, включая человека, всё бесконечное множество астрономических объектов). Это возможно только в одном случае, когда скорость эволюции природы внутри взрыва в бесконечное количество раз больше скорости эволюции самого взрыва.

В конечном множестве наличие бесконечных подмножеств невозможно. Мощность самого множества не может быть меньше мощности любого его подмножества.

И наконец, известная формула  $E=mc^2$  говорит о том, сколько энергии можно получить от массы видимой материи. Обратные процессы превращения энергии взрыва в видимую массу и в физическое пространство физика пока ещё не открыла. Энергия взрыва не имеет возможности превратиться в видимую дополнительную материю и дополнительное пространство, необходимые для своего расширения. Плотность видимой материи при расширении должна только уменьшаться, а радиальное расширение взрывной массы не способствует процессу формирования галактик и звёзд из находящейся внутри взрыва материи.

Просто фантастическое решение проблемы космологического красного смещения! Зато заманчиво как?!

На основании изложенного считаю, что теория Большого взрыва плохо теоретически обоснована и не выдерживает никакой критики.

В прессе я не нашёл название существующей модели Вселенной, описанной выше, так как она негласная. Её как целую модель никто не объявлял. Она существует только по частям, и каждая часть описанной модели живёт своей жизнью и развивается независимо друг от друга. Но, чтобы к ней можно было обращаться как к единой модели в данном исследовании, даю ей следующее название: «Модель расширя-



ющейся Вселенной с первоначальным взрывом». Для сокращения, иногда для краткости, я буду применять её синоним – «существующая модель».

# **1. Несостоятельность существующей модели – «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом»**

Несостоятельность существующей модели заключается в следующем.

Во-первых, «Модель расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» собрана из несвязанных и разрозненных между собой явлений и фактов. Она включает в себя гелиоцентрическую модель Солнечной системы, дополненную поясом Койпера и облаком Оорта, + гравитацию + конечную скорость света + красное смещение + тёмную материю с тёмной энергией + чёрные дыры.

У существующей модели нет общей платформы, которая бы объединяла вышеперечисленные разрозненные явления и факты в единое целое.

Во-вторых, использование «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» привело к появлению бесчисленного множества красивых парадоксов и захватывающих фантастических ситуаций. Во многом в этом помогла математика. Действительно, современная математика всемогуща. Она может работать как с реальными объектами, так

и не существующими и даже невозможными в реальной жизни объектами, причём выход из реальности и переход в заоблачный мир в математике не всегда очевиден. Чувствительным индикатором выхода из реальности исследуемых и моделируемых процессов является появление у модели парадоксов. Парадокс нарушает причинно-следственные связи и не вписывается в законы термодинамики – всемогущая природа никогда и нигде не допустит возможности энтропии уменьшаться. Наличие парадокса – это плевок в сторону термодинамики. Если у модели появились парадоксы, модель можно считать негодной для дальнейшего использования.

Парадоксы допустимы только в чистой науке, когда она исследует всевозможные комбинации реальных и надуманных объектов в различных формах существования и взаимодействия. В реальности сама природа, ловко оперируя «лезвием Оккама», вырезает процессы, которые противоречат её природной сущности.

В настоящее время в астрономии и астрофизике появилось слишком много фантастики и парадоксов, это явный сигнал пересмотреть смысл основополагающих принципов и постулатов существующей модели Вселенной. Настало время искать новые идеи и подходы в фундаментальных истинах модели Вселенной. Астрономия и астрофизика движутся по ложному мистическому пути, можно сказать «витают в облаках». Настало время поставить их на реальные рельсы. Мы находимся на рубеже более чем 100-летнего застоя

астрофизики, несмотря на грандиозные достижения в современной науке и технике, в разных сферах деятельности человека. Наука гордится очередными найденными парадоксами и млеет от их заманчивых неподтвержденных результатов. Создаётся впечатление, что они не понимают необходимости что-то срочно менять, чтобы парадоксы перестали появляться.

Как ни странно, физики на рубеже XIX–XX годов заявляли, что все законы физики должны быть простыми в подходящих системах координат (инерциальных), а сами ввели такие искусственные ограничения в своих формулах, что не заметили, когда оторвались от действительности и перешагнули черту реальности, удовлетворившись полученными фантастическими выводами.

Фантастика так далеко зашла в астрофизику, что долго придётся «выковыривать» её призрачные выводы и иллюзорные результаты из подсознания учёных мужей. Укоренилось понятие «антиматерия», но пока учёные не успели ещё ввести понятия «антипространство», «антивремя», «антигалактика» и, наконец, даже «античеловек с антиинтеллектом». Но, если развитие астрофизики будет продолжаться таким утопичным образом, вышеуказанные слова найдут своё место в современной модели мира. Может быть, математика даже способна доказать возможность их существования в каком-то заоблачном мире, но предоставить такую реальность наша природа не в состоянии.

Современная модель представляет собой очень сложный конгломерат объективной реальности и фантастики. Подобные казусы запечатлены в сказках всех народов мира, когда в реальную жизнь вторгаются волшебники и колдуны и мгновенно изменяют ход истории в сфантазированной сторону, а потом найдётся некий Иванушка-дурачок, который возвратит историю в её естественное русло.

Исправить более чем 100-летний застой астрофизики дополнительными сногшибательными идеями нельзя. Необходимо в корне пересмотреть принципы построения модели Вселенной.

### **Грядут революционные преобразования .**

В астрономии и астрофизике подобные революционные преобразования возникали несколько раз. Причинами смены моделей мироздания, конечно, являются развитие самого человеческого общества, его интеллектуального потенциала и степень его познания природы. Вот примерные исторические переходы переосмысления человечеством физической реальности природы и космоса.

Первые модели мироздания должны были появиться уже у древних народов. Природа постоянно диктовала и меняла свои правила игры человечеству бесконечными чередованиями дня и ночи, зимы и лета. Бешеные ураганы сменялись ласковой солнечной погодой. Внешние и внутренние опасности ожидали человека на каждом шагу в виде диких животных и болезней. Чтобы выжить в таких условиях, оно вы-

нуждено было приспособляться. В мозгах у людей зарождались первые модели мироздания, помогающие древним племенам выгодно противопоставить себя и своё общество дикому нраву живой и неживой природы. Выдержав бескомпромиссные схватки с бушующими природными явлениями, древние племена выжили и создали основу для дальнейшего развития цивилизации.

Известны многочисленные модели мироздания у разных племён и народов в древности. Разнообразные модели мироздания ещё не конкурировали между собой из-за примитивных средств связи между племенами, народностями и народами. Даже их наивные неписанные представления о мироздании, устно передававшиеся из поколения в поколение, помогали им организовывать свой быт и труд, а также успешно охотиться, принимать участие в столкновениях между племенами и в грабительски-завоевательных походах.

Но их мир, в котором они могли себя осознать, ещё был мал. Их мир ограничивался недостижимым горизонтом и небесным куполом, до которого нельзя было дотянуться. Именно недостижимость и недоступность границ мира порождали древнее общество домысливать неведомую и невиданную реальность за границами их мира и включать в модель мифические элементы, чтобы модель стала обладать свойством полноты и отвечала на все запросы и вопросы, которые возникали на ранних стадиях развития человечества.

Древние модели мироздания хотя обладали свойством

полноты, носили локальный характер, локально использовались, но в полной мере удовлетворяли потребности древнего общества.

Расцвет кораблестроения и мореплавания требовал более совершенной модели мироздания. Такой стала модель Вселенной Клавдия Птолемея, или геоцентрическая система мира. Она легко принималась повсеместно, так как позволяла мореплавателям прокладывать оптимальные маршруты через моря и океаны, от порта к порту с необходимой точностью, правда, только при хорошей погоде. Плохую погоду нужно было мужественно пережить! Только несколько блуждающих по небу планет и яркие вспышки комет противоречили этой модели. Этот факт был безразличен отважным мореплавателям и не мог остановить дерзких искателей приключений, алчных и кровожадных захватчиков невиданных заморских стран и земель для разврата, наживы и обогащения за чужой счёт.

Бессистемно блуждающие по небу планеты не давали покоя пытливым умам человечества. Причина была найдена, что привело к появлению гелиоцентрической системы мира, которая с боем сменила геоцентрическую систему. Это была первая революционная модель мира. Небольшое изменение в названии модели (приставка «гео» заменено на «гелио») коренным образом поменяло физическую сущность модели. Несмотря на простоту идеи, модель разделила мыслителей и учёных того времени на сторонников и противников.

Именно потеря первенства Земли в гелиоцентрической системе мира являлась основной моральной причиной ожесточённых схваток. Особенно оскорбилась и озверела церковь с безжалостной инквизицией. Конечно, не обошлось без человеческих жертв.

Современные достижения и открытия астрономии и астрофизики стали не укладываться в рамки гелиоцентрической системы мира. Назрела необходимость её пересмотра и расширения, основываясь на новых открытиях и полученной информации. На наших глазах зарождается «Модель расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом». Это соглашательская модель.

«Модель расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» не обладает свойством полноты, представляет собой разношёрстный набор идей и наблюдений и противоречит основным законам физики. Физики и астрономы хотя не очень ей доверяют, часто её критикуют, но примирились с ней. Так как ничего другого ими не предложено.

Не всегда переходы от одной модели мироздания к следующей модели проходили безболезненно. Какие бы существенные изменения в модели ни происходили, какое бы сопротивление противники модели ни оказывали – всегда новое побеждало, если оно основывалось на неоднократных проверяемых фактах. Правда, никогда новые модели не принимались мгновенно и без сопротивления сторонников старой модели. Каких жертв потребует переход на новую пред-



лагаемую модель, если её признают продуктивной, предсказать невозможно!

Я думаю, это не первая попытка разработать и предложить новую очередную модель Вселенной. Просматривая астрономические новости, откуда часто поступает информация о различных частях предлагаемой модели, можно сказать, что они ещё носят незаконченный, неполный вид.

Цель настоящего исследования – расшевелить мозги молодым учёным (старым, скорее всего уже бесполезно). Показать им, что может быть всё по-другому. Развязать им руки и мозги, чтобы они не заклинивались на старых идеях и постулатах, не боялись их заново пересматривать и искать, искать и ещё раз искать новые идеи и методы познания нашей Вселенной. Успеха Вам – дерзайте, творцы науки!!!

## 2. Обоснование новой модели Вселенной

Даже с учётом искривлённого материей пространственно-временного континуума (рис. 4) астрофизикам не удалось построить общую теорию гравитации, которая бы объяснила все космические процессы во Вселенной. Может быть, гравитация является призраком?

Самым слабым и оспариваемым звеном в существующей модели является гравитация, хотя существование гравитации – это общепризнанный факт. История показывает, что общепризнанные факты могут изменяться с развитием науки и общества. Так, например, когда-то общепризнанным фактом было то, что Земля являлась центром космических просторов, но время всё расставило по своим местам. Для изменения сознания общества должны быть найдены неоспоримые и неоднократно проверяемые доказательства.

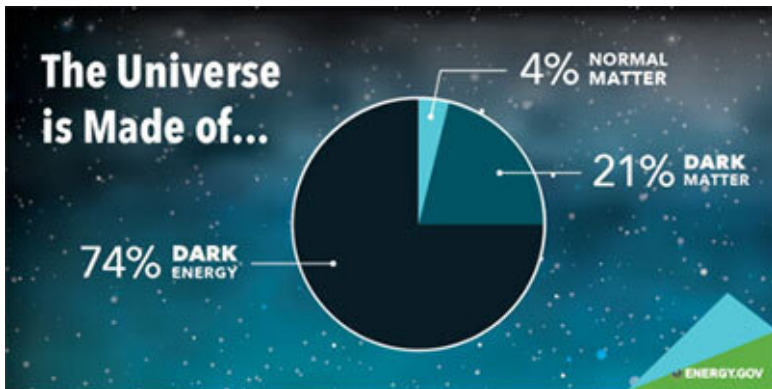
Осознание гравитации появляется ещё у младенца с молоком матери. Первые шаги младенцу даются с большим трудом, пока он не научится стабилизировать своё тело в пространстве относительно притягивающей силы Земли. Чтобы переубедить человечество в отсутствии гравитации, мы должны построить такую новую модель Вселенной, без использования понятия гравитации, которое научно обосну-

ет все найденные результаты и проблемы в космосе, не пренебрегая основополагающими физическими законами и не впадая в фантастические размышления. Имея некоторые фрагменты в виде фото- и киноматериалов из открытых и общедоступных астрономических источников, необходимо пересмотреть, а скорее всего, угадать действительную картину мира.

Давайте наберёмся смелости и мужества для отмены гравитации как самого спорного звена, а затем построим новую модель Вселенной, где гравитация не будет существовать. Конечно, действующие реально силы притяжения мы отменить не можем, мы просто их иначе будем обосновывать. Найдём и покажем новую природу возникновения сил притяжения.

Но сначала вспомним, что на рубеже XIX и XX веков физики ввели понятие эфира как сверхтонкой и всепроникающей среды. Они всесторонне пытались описать и изучить его свойства. Но техническое оснащение и отсутствие необходимого объема астрономического материала и фактов того времени не позволили им даже «пощупать» эфир, из-за этого физики потеряли всякий интерес к эфиру.

Современные учёные теоретически пришли к выводу о существовании невидимой тёмной материи – в эксперименте она не обнаруживается, а при математическом анализе её намного больше, чем видимой материи (рис. 2.1).



*Рис. 2.1. Тёмная энергия и материя*

Создаётся впечатление, что она постоянно окружает нас вокруг. Наши органы чувств и наши современные приборы не приспособлены её обнаружить. **Мы, как рыбы, существуем в океане этой тёмной материи!!!**

Понятия «эфир» и «тёмная материя» очень похожи между собой своей невидимостью, ненаблюдаемостью и распространённостью. Пришло время объединить понятия «эфира» и «тёмной материи» и далее в тексте считать их синонимами. Но использовать чаще в дальнейшем тексте я буду другое выражение – «Эфирный Всемирный Океан», вместо этих двух понятий, в знак благодарности астрофизикам XIX и XX веков за удачную подсказку. Это они привели меня негласно к выводу, что мы существуем в «Эфирном Всемирном Океане». «Эфирный Всемирный Океан», в моём

понимании, представляет собой сверхтекучую, сверхпроводимую, сверхпроникающую и сверхмощную материальную субстанцию. Мы пока не знаем всю силу и мощь «Эфирного Всемирного Океана», так как не изобретены инструменты, позволяющие измерить воздействие эфира на материальные тела и, наоборот, влияние материального тела на «Эфирный Всемирный Океан». Нам приходится пользоваться только косвенными оценками и методами, которые позволят нам ниже получить основные свойства эфира.

Мы не можем назвать эфир сверхлёгким, как бы нам этого ни хотелось, и вот почему. Если из запаянного сосуда с помощью компрессора выкачать всё его содержание, то там будет безвоздушное пространство. Но давление эфира будет одинаково как снаружи, так и внутри сосуда, из-за сверхпроницаемости эфира. Компрессор не в состоянии удалить из сосуда материальный эфир. Если бы нам удалось из сосуда выкачать эфир каким-либо образом, то произошёл бы коллапс сосуда. Запаянный сосуд сжался бы до молекулы. Как мы увидим далее, эфир способен закрутить гигантскую материальную массу в изумительную галактику – это свойство совсем не сверхлёгкой субстанции, а сверхмощной реальности, скрытые свойства которой нам ещё предстоит изучить.

В дальнейшем мы иногда будем для краткости называть «Эфирный Всемирный Океан» одним словом – Океан.

Введём предлагаемую модель космических просторов следующими постулатами.

### *Постулат 1.*

Тёмная материя представляет собой сверхтекучую, сверхпроницаемую, сверхтонкую, сверхмощную материальную жидкость и образует «Эфирный Всемирный Океан».

Повторяю, «Эфирный Всемирный Океан», эфир и тёмная материя являются одной и той же физической сущностью. Эфир – это гибкая и подвижная материальная прослойка между Евклидовым пространством и материей.

### *Постулат 2.*

Пространство и время никак не связаны с «Эфирным Всемирным Океаном».

Океан реален, а пространство и время являются субъективными метрическими понятиями, позволяющими индивиду осознать существующую реальность. Евклидово пространство и необратимое время – также не связанные между собой физические понятия.

### *Постулат 3.*

Всегда существовал в прошлом, существует в настоящее время и будет существовать вечно «Эфирный Всемирный Океан», который материален и бесконечен по всем направлениям. У океана нет начала, середины, не существует никаких краёв и конца, как во времени, так и в пространстве.

*Постулат 4.*

Тёмная материя образует «Эфирный Всемирный Океан», в котором во взвешенном положении находятся все известные и неизвестные астрономические объекты в беспорядочном случайном состоянии, причём видимая материя бесконечная по объёму и по массе и всегда распределяется в Океане случайным образом, при любых внутренних процессах и преобразованиях Океана.

*Постулат 5.*

Существующие в «Эфирном Всемирном Океане» материя и энергия (видимая и тёмная) не могут выйти за его пределы ни полностью, ни по частям. Также никакая дополнительная материя и энергия извне не может поступить в «Эфирный Всемирный Океан». Внутри Океана ничего не может исчезнуть бесследно или появиться ниоткуда.

*Постулат 6.*

«Эфирный Всемирный Океан» со взвешенной материей является всей Вселенной, и ничего, кроме него, в природе не существует.

*Постулат 7.*

Наблюдаемая энергия и тёмная энергия могут преобразовываться одна в другую и дополнять друг друга.

Постулаты не нарушают природных законов физики о сохранении материи и энергии. Любые процессы в Океане являются локальными. Их влияние распространяется на локальную область внутри Океана (может быть, даже на сверхгигантскую локальную область в человеческом понимании). Они не могут оказывать никакого влияния за бесконечными пределами Океана.

Несмотря на то, что эти постулаты находятся в небольшом противоречии с современными научными данными, мы их возьмём за основу. Основной смысл противоречий в том, что мы заменили слова «очень много видимой материи» на «бесконечно много». Как будет далее доказано, эта замена была сделана обоснованно.

Назовём предлагаемую модель Вселенной так: «Гидродинамическая модель космических просторов».

Почему новая модель Вселенной называется гидродинамической моделью? Это потому, что Космос отождествляется с «Эфирным Всемирным Океаном», являющимся сверхтонкой материальной жидкостью, которая подчиняется законам гидродинамики.

Под астрономическими объектами в данном исследовании мы будем понимать звёздные скопления, галактики, сверхгалактики, звёзды, обломки звёзд, планетарные системы, межзвёздный газ, пыль. А также атомы и молекулы всех элементов таблицы Менделеева, любые химические, физические и атомные образования или преобразования из них



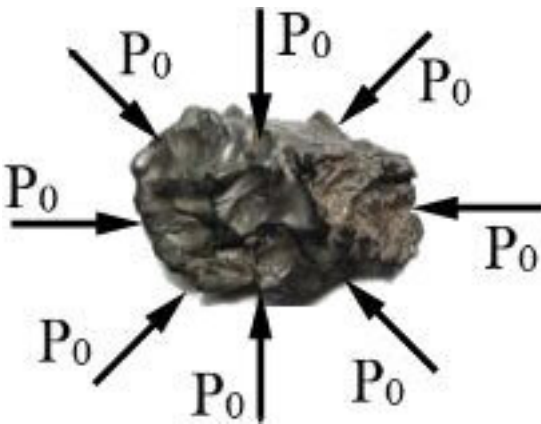
и т. д.

Сейчас мы не будем выяснять, каким образом возник в Океане существующий случайный беспорядок. Всему своё время. Сначала попытаемся рассмотреть статику и динамику «Эфирного Всемирного Океана», не используя понятие гравитации.

### **3. Статика и динамика «Гидродинамической модели космических просторов»**

#### **3.1. Статика «Гидродинамической модели космических просторов»**

Рассмотрение статики «Гидродинамической модели космических просторов» начнём с одиночно стоящего материального тела в «Эфирном Всемирном Океане» вдали от других материальных тел. Найдём влияние «Эфирного Всемирного Океана» на это тело (рис. 3.1.1).



*Рис. 3.1.1. Одинокое тело*

Очевидно, чтобы такое тело никуда не двигалось, оно должно быть во взвешенном состоянии. Взвешенное состояние материальных тел возникает из-за того, что на каждое одиночно стоящее материальное тело со всех сторон давят бесконечные столбы материального эфира «Эфирного Всемирного Океана». Обозначим это гидродинамическое давление столба невозмущённого эфира как  $P_0$ . Несмотря на тот факт, что эфир «Эфирного Всемирного Океана» представляет собой сверхтонкую материальную среду, бесконечный столб этого эфира способен оказывать реальное давление со всех сторон на это материальное тело. Гидродинамическое давление  $P_0$  уравнивает одиночно стоящее материальное тело со всех сторон. Для него не существует понятий

верха и низа, вправо и влево. Само по себе тело никуда не падает и не взлетает.

Вся видимая материальная масса «Эфирного Всемирного Океана» находится во взвешенном состоянии и распределена случайным образом по всему «Эфирному Всемирному Океану», словно развешенные различные новогодние игрушки на всех новогодних ярмарках на Земле.

Гидродинамическое давление столба невозмущённого эфира  $P_0$  есть среднее давление в «Эфирном Всемирном Океане» и **является одним из свойств эфира.**

Откуда следует, что **абсолютного вакуума в космосе не существует.**

Параметр  $P_0$  – это идеализированный символический параметр. Так как нет такой точки в «Эфирном Всемирном Океане», где могло бы располагаться рассматриваемое тело, удалённое от всех материальных тел на бесконечное расстояние. Такое возможно, если из «Эфирного Всемирного Океана» удалить всю материальную массу, кроме этого тела. Или если всю материальную массу собрать в одно тело. Эти оба случая не реальные.

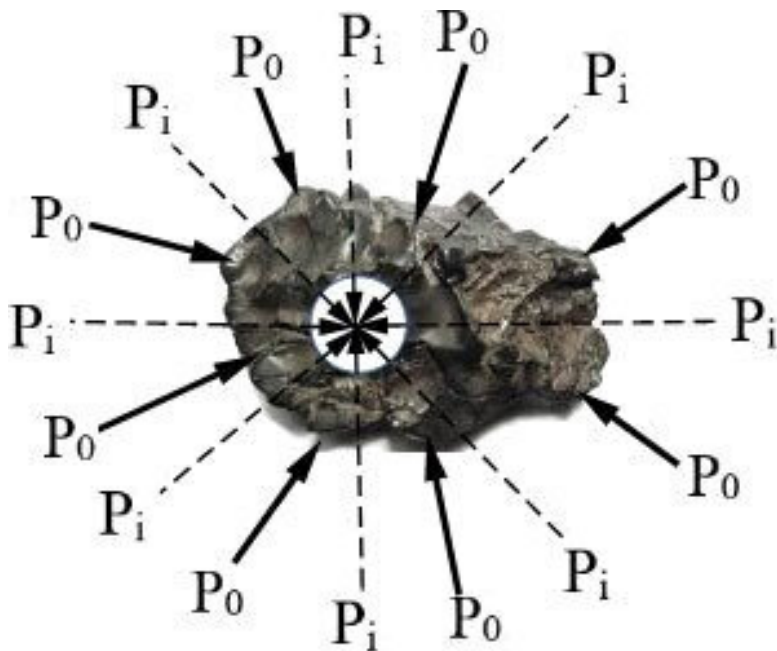
Поэтому  $P_0$  определяем как предел, где радиус сферы  $\vec{r}$  пустого пространства, в центре которого находится рассматриваемое тело, стремится к бесконечности

$$P_0 = \lim_{r \rightarrow \infty} P_r$$

Введём, без доказательств, следующий постулат.

*Постулат 8.*

Бесконечный столб эфира создаёт гидродинамическое давление  $P_0$  не только на атомы, расположенные на внешней поверхности тела, но и на все внутренние атомы материального тела давлением  $P_i$  (рис. 3.1.2), так как обладает свойством сверхтекучести и сверхпроницаемости.



### *Рис. 3.1.2. Внутренняя точка тела*

Гидродинамическое давление  $P_0$  (сплошная линия) прикладывается на её поверхностный слой, а гидродинамическое давление  $P_i$  (штриховая линия) прикладывается на все её внутренние точки тела. Разность  $\Delta P = (P_0 - P_i)$  является ответным давлением материального тела на эфир по 2-му закону Ньютона. Разность  $\Delta P$  – это внутреннее сопротивление материального тела эфиру. Если конструкция тела позволяет выдержать эту нагрузку, то тело существует, в противном случае тело рассыплется. Этим можно объяснить взрывы звёзд. Пока звезда «рыхлая»,  $P_0 \approx P_i$ , сопротивление звезды эфиру мало ( $\Delta P \approx 0$ ). При сжатии звезды внутреннее давление эфира  $P_i$  начинает уменьшаться, так как возрастает плотность материальной массы звезды. Так как внешнее давление  $P_0$  остаётся постоянным, сопротивление звезды  $\Delta P$  эфиру начинает возрастать до тех пор, пока выдерживает конструкция звезды. Как только внутреннее сопротивление  $\Delta P$  достигнет предела прочности звезды, звезда со взрывом рассыплется.

**Чёрная материя пронизывает насквозь видимую материю. Её внутреннее давление зависит от плотности материальной массы тела.**

Таким образом, любое материальное тело абсолютно сбалансировано при любой своей форме. Оно не страдает раз-

балансировкой. Оно не может двигаться, крутиться или вертеться от внутренних причин. Например, при смещении центра тяжести из-за температурных перепадов. Следствием вышеуказанного постулата является тот факт, что у тел в «Эфирном Всемирном Океане» центра тяжести не существует. Все точки материального тела равноправные, и какое бы положение ни занимало тело в пространстве, сбалансированность не нарушается.

Только внешние причины могут управлять этим телом.

Рис. 3.1.1 и рис. 3.1.2 демонстрируют объёмное давление «Эфирного Всемирного Океана» на любое материальное тело. Материальное тело может увлекаться потоком эфира, так как эфир тоже материален, при возникновении разности давлений эфира с разных сторон тела. Само тело может свободно двигаться по инерции относительно эфира практически без сопротивления, так как объёмное давление на тело будет одинаково во всех внутренних и внешних точках самого тела и во всех точках пространства.

Переходим к рассмотрению основополагающего вопроса. Как возникает эффект притяжения двух тел в космосе, если тела не имеют гравитационного свойства?

Все тела как-то двигаются относительно друг друга в «Эфирном Всемирном Океане» (рис. 3.1.3). Поэтому между ними существует поток эфира с некоторой скоростью

$\vec{V}$ . По закону гидродинамики, возникающее гидродинами-

ческое давление между телами  $P_v^1$  и  $P_v^2$  меньше внешнего давления  $P_0$ , где гидродинамическое давление  $P_v^1$  эфирного потока приложено на левое тело с правой стороны, а гидродинамическое давление  $P_v^2$  эфирного потока действует на правое тело с левой стороны.



Рис. 3.1.3. Притяжение двух тел

Имеет место следующие соотношения:  $P_v^1 < P_0$  и  $P_v^2 < P_0$ . Поэтому гидродинамическое давление с внешних сторон  $P_0$  заставляет тела сближаться и соединиться.

Студентам для доказательства этого факта проводят сле-



дующий эксперимент. Лектор держит два параллельных листа перед собою и начинает дуть между ними. По идее, поток между листами должен бы их развести на большее расстояние друг от друга, а на практике получается как раз наоборот. Листы притягиваются друг к другу, так как гидродинамическое давление между листами становится меньше внешнего атмосферного давления.

Этим свойством также успешно пользовались пираты, когда стремились захватить парусное судно. Пираты направляли своё судно по курсу «жертвы». Суда сближались, так как гидродинамическое давление между судами на корпуса кораблей было меньше гидродинамического давления на противоположные корпуса судов. Чем быстрее пыталась «жертва» уйти от погони, тем быстрее шло сближение.

Из вышеописанного следует, что не Земля притягивает человека, а человек постоянно «берёт» Землю на абордаж. Да, на самом деле человечество является «самым богатым пиратом Земли» в прямом и переносном смысле, так как присваивает себе и успешно пользуется всеми природными богатствами Земли. Человечество ежечасно, ежедневно и ежегодно переносит в свои закрома дары недр, флоры и фауны Земли. Но Земля не очень желает «расставаться» со своим богатством, поэтому человеку не так просто «соскочить» с корабля под названием «Земля». При любых попытках оторваться и покинуть поверхность Земли возникает могучая сила (порой смертельная), стремящаяся возвратить «бегле-

цов» обратно. Но только вечное любопытство человечества узнать и познать, что же находится за небесным куполом, заставило найти способы преодолеть и вырваться из объятий могучей притягивающей силы Земли.

В рассматриваемой «Гидродинамической модели космических просторов» эффект притяжения между любыми телами основан не на гравитации, а на разности гидродинамических давлений  $P_0$ ,  $P_v^1$ ,  $P_v^2$ , возникающих при прохождении эфирного потока между этими телами в «Эфирном Всемирном Океане», и подчиняется принципам гидродинамики (рис. 3.1.3).

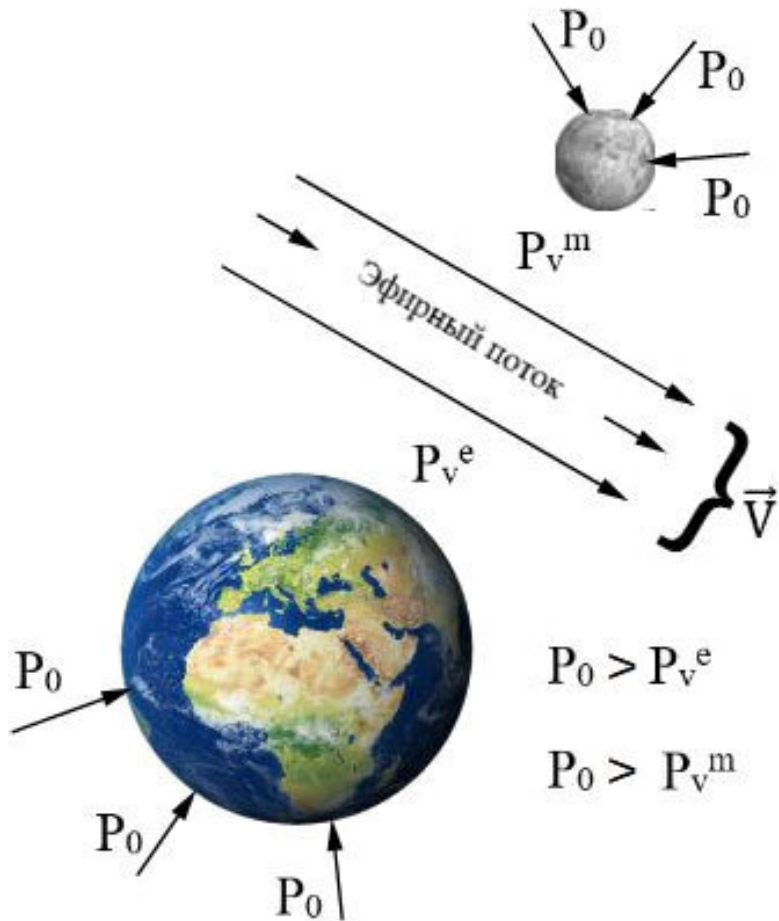


Рис. 3.1.4. Притяжение между Землёй и Луной

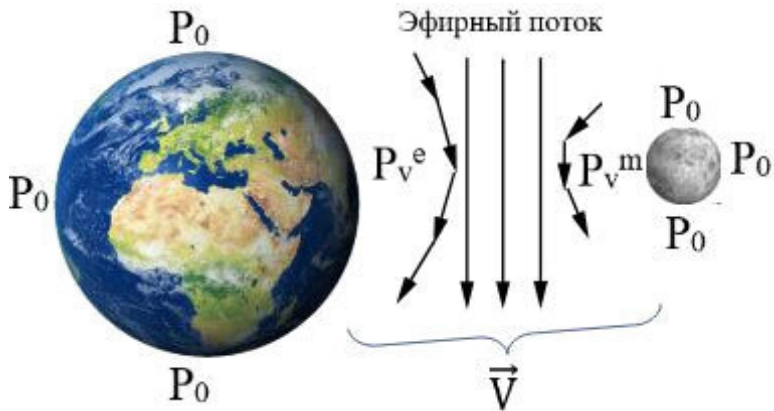
Этот же гидродинамический эффект действует между

Солнцем и планетами, между планетами и их спутниками. Для примера изображён случай между Землей и Луной (рис. 3.1.4), где  $P_v^e$  – гидродинамическое давление, оказываемое эфирным потоком на Землю, а  $P_v^m$  – гидродинамическое давление, оказываемое эфирным потоком на Луну.

Имеют место следующие соотношения:  $P_v^e < P_0$  и  $P_v^m < P_0$ .

Эфирный поток возникает не только из-за движений Земли и Луны в космическом пространстве. Это движение является дополнительной составляющей более мощного эфирного потока. Причины появления эфирных потоков будут представлены ниже.

Мы не будем рассматривать проблему, почему Луна не падает на Землю, а планеты – на Солнце, хотя внешнее давление  $P_0$  больше давлений между ними  $P_v^e$  и  $P_v^m$ . Это школьная задачка ничем не отличается от случая с гравитационными полями.



*Рис. 3.1.5. Разность сил притяжения*

Разность сил притяжений на Луне и на Земле объясняется с точки зрения гидродинамики тем, что Луна и Земля имеют разную кривизну огибания эфирного потока (рис. 3.1.5).

Подобным примером в гидродинамике является крыло самолёта. Крыло самолёта имеет разную кривизну у верхнего и нижнего профиля. Набегающий поток воздуха приводит к перепаду гидродинамических давлений между верхним и нижним профилями крыла самолёта. Рассматривается случай, когда угол атаки равен нулю. Разность гидродинамических давлений между верхними и нижними сторонами профиля крыла создаёт подъёмную силу крыла. Отличие нашего примера от крыла самолёта в том, что разные кривизны имеет не один объект (профиль крыла самолёта), а разные

небесные тела (Земля и Луна). Для гидродинамики это не имеет принципиального значения.

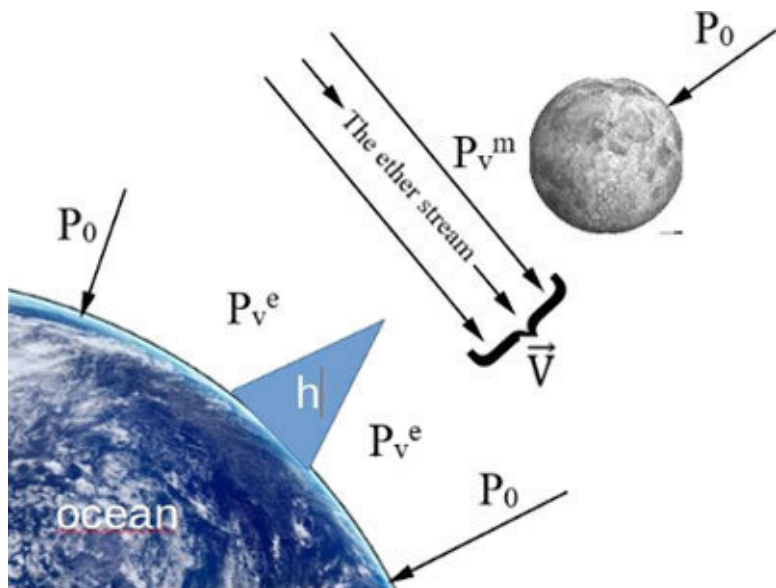


Рис. 3.1.6. Лунные приливы и отливы

Лунные и солнечные приливы и отливы также легко объясняются с помощью разности гидродинамических давлений «Эфирного Всемирного Океана» (рис. 3.1.6).

Так как между Землёй и Луной гидродинамическое давление уменьшается и становится равным  $P_v^e < P_0$ , из-за про-

текающего эфирного потока  $\vec{V}$  между Землей и Луной. Внешнее давление на земной океан с боков остаётся прежнем и равно  $P_0$  (рис. 3.1.6).

Внешнее давление  $P_0$  выталкивает воду на такую высоту  $h$ , чтобы давление вытеснений воды скомпенсировало разность давлений ( $P_0 - P_v^e$ ). Так как Луна вращается вокруг Земли, то за ней движется выступающий гребень океана.

При движении Солнечной системы в просторах «Эфирного Всемирного Океана» скорость протекающих эфирных потоков  $\vec{V}$  может меняться, что повлечёт за собой изменения высоты гребня океана.

Законы Ньютона, Кеплера остаются неизменными в «Гидродинамической модели космических просторов». Сущность «Закона всемирного тяготения» также не изменяется. А может измениться только название закона на «Закон всемирного давления», хотя в принципе оба термина отражают одно и то же явление, поэтому не имеет никакого смысла их менять.

## 3.2. Динамика «Гидродинамической модели космических пространств»

Теперь проведём сравнительный анализ земных потоков и сравним их с эфирными потоками «Эфирного Всемирного Океана».

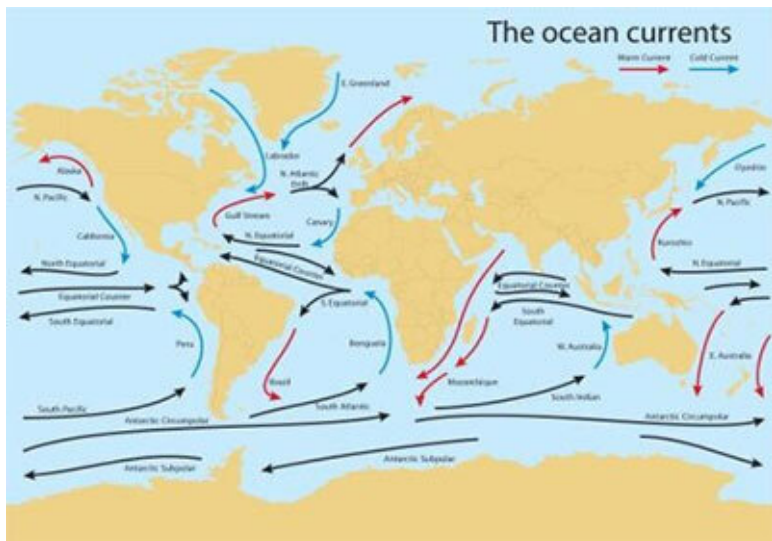


Рис. 3.2.1. Карта океанских течений

Локальные воздействия на атмосферу и океаны Земли возникают от потоков солнечной энергии, движений Луны,



извержений вулканов, землетрясений, от постоянного обмена энергиями океанов и атмосферы Земли. В таких условиях земные потоки **не могут не** образоваться. Все перечисленные процессы формируют бесчисленное множество воздушных, морских и океанских потоков, ветров, течений от слабеньких, еле заметных, до могучих ураганов и смерчей. Сама природа Земли этими потоками стремится удалить создавшиеся температурные перекосы и перепады давлений и привести себя к равновесному состоянию. Но постоянное пополнение энергии извне, в виде солнечного светового потока, приводит к тому, что природе Земли приходится постоянно отслеживать возникающие перекосы и пытаться их ликвидировать. Атмосфера и океаны бурлят потоками, которые никогда не смогут затихнуть. Когда, одни потоки затахают, на очереди идёт следующая волна потока и так до бесконечности.

На рис. 3.2.1<sup>1</sup> представлена схема глобальных океанских течений. Хотя течения реально существуют, они практически не видны обычному наблюдателю. Схема получена с помощью обработки информации с миллиона датчиков, установленных в различных частях Земли – в океане, на Земле, в воздухе и на спутниках.

На рис. 3.2.2<sup>2</sup> представлена карта «Текущее измерение атмосферного давления». Она получена, как и предыдущая, на

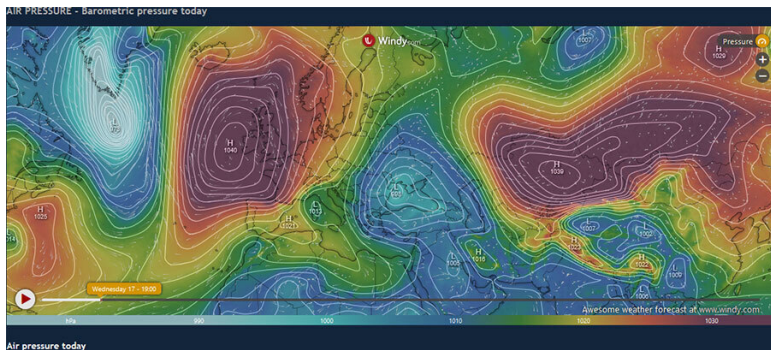
---

<sup>1</sup> <https://www.vecteezy.com/vector-art/104987-ocean-current-worldmap-vector>

<sup>2</sup> <https://www.radar-live.com/p/atmospheric-pressure.html>

основе расчёта информации с многочисленных датчиков.

Рис. 3.2.1 и рис. 3.2.2 характеризуют застывшие картины земных потоков в какой-то один момент времени. На самом деле конфигурации потоков постоянно деформируются и очень быстро меняются с течением времени. Эти процессы никогда не смогут остановиться.



*Рис. 3.2.2. Текущее измерение атмосферного давления*

Все земные течения (океанские, морские и атмосферные) объединяют следующие факторы:

- Они практически невидимы обычному наблюдателю, и он, в основном, не обращает на них внимание. Ему приходится их заметить, когда он сталкивается лицом к лицу с ударами свирепой природы и обязан принять экстренные меры. Схемы земных течений могут быть получены только после обработки информации с бесчисленного множества датчи-

КОВ.

- Не все земные потоки равнозначны, варьируя от освежающего лёгкого ветерка до разрушающего и уничтожающего цунами на Земле, от лёгкого и ласкового бриза до смертельного «9-го вала» в океане.

- Они имеют сложные траектории движения, которые постоянно меняются как форме, так и по направлению.

- параметры потоков (скорости, высота или глубина, температура, плотность и т. д.) могут меняться вдоль их траекторий.

- **Все течения могут переносить материальную массу.** Иногда это случайно попавшийся обрывок бумажки, а иногда сорванная крыша здания или смытый обрыв берега океана. Наполнение земного потока материальной массой непредсказуемо и носит случайный характер. Величина массы захваченной материи зависит от энергии потока. Чем мощнее поток, тем бóльшую массу материи он может увлечь за собой. Всё, что попало на пути и оказалось ему под силу, будет вырвано или покорёжено и с воем пронесётся по траектории потока. По мере затухания поток начинает терять часть своей материальной массы, которую уже ему не под силу увлечь за собой. Со временем поток затухает полностью, и вся захваченная ранее материальная масса оказывается на земле или на дне рек, озёр и океанов. Таким образом, океанские, морские, речные и атмосферные потоки переносят материальную массу и постепенно меняют рельеф поверхности

и географическую карту Земли.

Как известно, земными потоками периодически удачно пользуются милые создания, такие как насекомые, птицы, рыбы, животные и т. д. Земные потоки помогают им преодолевать расстояния, многократно превышающие их физические возможности, при этом расходуя минимум сил и энергии. Чтобы воспользоваться потоком, милые создания безропотно дожидаются того момента, когда возникнет поток с необходимыми параметрами (направлением, высотой, глубиной, температурой, давлением, наличием воды и пищи и т. д.). При появлении нужного потока они, не раздумывая, бросаются в него всей популяцией, пренебрегая возникающими смертельными опасностями. Когда поток приносит их в необходимое место, все одновременно покидают поток. Возвращается обратно популяция уже другим потоком. Как эти милые создания из всех потоков обнаруживают нужный им поток, пока можно только гадать!!! Но в течение многих тысячелетий они ни разу не ошибались и не промахнулись, иначе прекратилось бы существование этого вида в природе!!!

- Земные потоки являются основными разрушителями и переносчиками материи. Перепады температуры и давления, ветра и осадки разрушают горы в камни, песок и пыль, которые легко подхватываются земными потоками (осадки, ветра, ручейки, реки, океаны) и переносятся по миру, заполняя долины, моря и океаны. Потоки в виде океанских волн,

разрушая береговую линию, меняют контуры континентов и угрожают смыть целые государства. Они способны образовать острова в одном месте и разрушать острова в другом месте. Постоянные изменения поверхности Земли приводят к смещению центров тяжести тектонических плит, которые приходят в движение, стремясь получить новое равновесие, при этом вызывая землетрясения и процессы горообразования. Так поток солнечной энергии, воздействующий на подвижную локальную область Земли, постоянно меняет её облик с помощью земных потоков.

Пора найти влияние «Эфирного Всемирного Океана», в котором мы существуем, на Землю. Это хорошо демонстрируется на океанских волнах, которые являются затухающими потоками.



### *Рис. 3.2.3. Безумная волна*

На рис. 3.2.3 представлена возмущённая береговой линией волна. Не сумев разрушить препятствие, дикая волна гордо устремилась ввысь. Воздушные потоки растрепали монолитную волну, а эфирный поток продолжил трёпку волны и не позволил ей улететь в космос, возвратив её обратно в океан. В этом случае «Эфирный Всемирный Океан» сыграл роль гравитации. Влияние на Земле «Эфирного Всемирного Океана» выражается в виде притягивающей силы, не дающей разбушевавшимся океанам и другим не менее прытким стихиям покинуть пределы Земли. Всё живое и неживое на Земле является пленниками эфирных потоков, связанных с Землей. Их полностью устраивает земное существование.

Основным неиссякаемым источником энергии для земных потоков являлся внешний источник – световой и тепловой поток Солнца.

Неиссякаемыми источниками энергии для эфирных потоков в «Эфирном Всемирном Океане» являются внутренние источники энергии – это рождение, существование и смерть бесконечного множества звёзд.

Так, в «Эфирном Всемирном Океане» за счёт выделения световой и тепловой энергии бесчисленных звёзд должны возникать как слабые эфирные потоки, так и мощные бурлящие потоки. **Их просто не может не быть.** Как будет показано ниже, эти потоки способны создать из астрономиче-

ских объектов впечатляющие и неповторимые космические рисунки<sup>3</sup>.

Как покажет ниже сравнительный анализ, «Эфирный Всемирный Океан» очень похож на земные океаны, моря, реки, озёра и земную атмосферу по характеру воздействия на астрономические объекты. Разница только в том, что после затухания земных бурных потоков захваченные материальные тела выпадают на дно или на поверхность Земли, а небесные эфирные потоки «бросают» во взвешенном состоянии свои ранее захваченные материальные объекты там, где остановились. Это можно будет увидеть из представленных ниже фотоматериалов из источников [3].

Все процессы, происходящие в «Эфирном Всемирном Океане», мы будем рассматривать с точки зрения теории гидродинамических процессов.

Гидродинамика разделяет все потоки (течения) на два вида: ламинарный и турбулентный. Ламинарные потоки перемещаются спокойными слоями без перемешивания и пульсаций. Турбулентные потоки представляют собой неупорядоченное перемещение жидкости или газа в потоке с нерегулярными, случайными и хаотичными пульсациями, а также перекручивания и смешивание слоёв внутри потока.

Чисто ламинарных или турбулентных земных течений

---

<sup>3</sup> <https://apod.nasa.gov/apod/archivepix.html> – NASA – Astronomy Picture of the Day Archive; Илон Маск | Физика | Астрономия – Космос, наука, интересное – <https://t.me/IlonMaskRus>



практически не существует. Обычно это смесь ламинарных и турбулентных потоков. Больше ламинарности может быть у одного потока, а у другого потока сильнее выражена турбулентность. Земные потоки очень часто невидимы, если они с собой не несут материальных вложений (пыль, мусор, вырванные деревья, сорванные крыши, искорёженные машины и т. д.). Так же ведут себя небесные эфирные потоки. Гидродинамика исследует земные потоки самой различной природы – это воздушные, речные, морские и океанские волны и течения, а также подвижки тектонических плит, порождающие извержения вулканов и приводящие к бурлящим лавовым потокам и выбросам в атмосферу гигантской материальной массы. Гидродинамика, наконец, должна начать исследование эфирных потоков в «Эфирном Всемирном Океане». У небесных эфирных потоков не меньше невероятных и захватывающих тем, чем у земных потоков.

Сравнительный анализ начнём со слабых земных и небесных эфирных потоков, постепенно увеличивая их мощность.

Первым рассматриваем случай, когда практически полностью отсутствуют земные и небесные эфирные потоки.

Земные океаны и атмосфера могут быть очень спокойные. В этом случае на Земле наблюдается затишье – на небе облака практически неподвижны. Листочки на деревьях и травинки не шелохнутся. Дым от костра поднимается вертикально вверх. В лесу сонная тишина – никаких заметных движений, тени от деревьев на снегу неподвижны

(рис. 3.2.4).

Такое тихое состояние в океане и на море называется штилем – вяло покачиваются лодки, паруса не могут выполнять свою роль, поэтому парусные суда становятся беспомощными. Волнение на море практически отсутствует, поверхность моря зеркально гладкая (рис. 3.2.5).



*Рис. 3.2.4. Тишина в лесу – никаких заметных движений*



*Рис. 3.2.5. Штиль на море – лодка лениво покачивается*

Подобное затишье мы наблюдаем в космических просторах (рис. 3.2.6, рис. 3.2.7). Полное спокойствие в космосе – кажется, что нет никаких заметных эфирных потоков. Невозможно обнаружить эфирные потоки среди космического безмолвия.



*Рис. 3.2.6. Тишина и спокойствие*



*Рис. 3.2.7. Просто небесная тишина*

Во-вторых, рассмотрим случай, когда потоки земные и небесные характеризуются слабыми ламинарными течениями.

Земные слабые ламинарные потоки – это приятный освежающий ветерок, медленно плывущие по небу облака, ветви деревьев и трава еле-еле колышутся. Радужно и тихо переливается ручеёк. Сравнительно легко можно удержать в руках колеблющийся на ветру платок. Дышится легко. Самое время для прогулок и отдыха в отпуске. Как часто не хватает

таких дней (рис. 3.2.8, рис. 3.2.9)!

Океанские и морские слабые ламинарные потоки – это когда в океане и на море небольшое волнение и лёгкий морской ветерок. Только схвати ветер, наполни паруса и «лети на все четыре стороны». В этом случае попутный ветер – идеальная среда для мореплавания, опасности никакой, плыви и любуйся природой и её бесконечными просторами. Идеальная погода для прогулок на лодках или яхте (рис. 3.2.10).



*Рис. 3.2.8. Без напряжения можно удерживать в руках подвзваченный ветром платок*



*Рис. 3.2.9. Слабый ветерок на суше, медленно перемещаются облака, слабые колебания растительности*



*Рис. 3.2.10. Мелкая рябь на море, медленно перемещаются облака*

Как показывают опубликованные космические снимки, существует большое разнообразие ламинарных эфирных потоков. Лёгкие облачка медленно и плавно перемещаются на фоне звёздного неба эфирными потоками. Ниже на рис. 3.2.11 – рис. 3.2.19 представлены некоторые из них.





*Рис. 3.2.11. Продольное течение эфирного одного потока*



*Рис. 3.2.12. Продольное течение другого эфирного потока*



*Рис. 3.2.13. Продольное течение третьего эфирного потока*



*Рис. 3.2.14. Продольное течение четвертого эфирного потока*

*тока*



*Рис. 3.2.15. Поперечное течение одного эфирного потока*



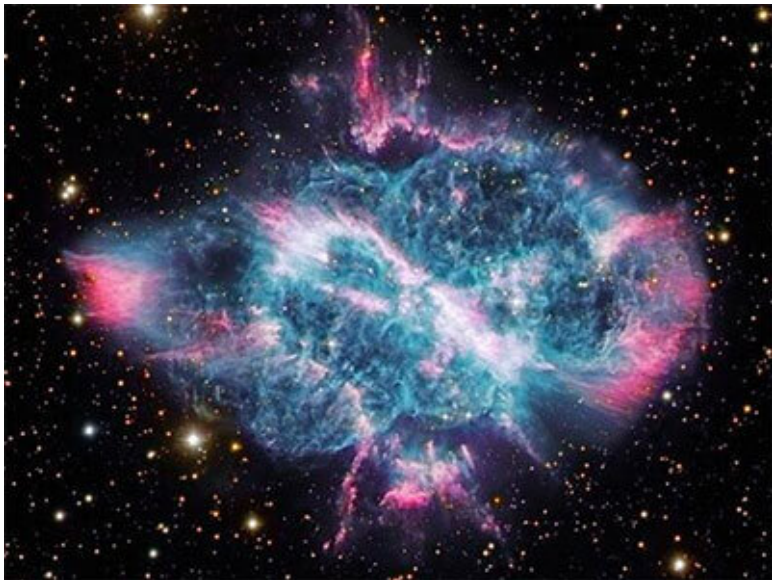
*Рис. 3.2.16. Поперечное течение другого эфирного потока*



*Рис. 3.2.17. Направление этого эфирного потока невозможно определить*



*Рис. 3.2.18. Направление другого эфирного потока невозможно определить*



*Рис. 3.2.19. Направление третьего эфирного потока также не предсказуемо*

На рисунках 3.2.11–3.2.19 изображены следы слабых ламинарных эфирных потоков в «Эфирном Всемирном Океане».

На рисунках 3.2.11–3.2.14 эфирные потоки направлены вдоль плоскости поля зрения. На рисунках 3.2.15–3.2.16 потоки направлены поперек плоскости поля зрения. Здесь специально отобраны эфирные потоки, в которых удаётся угадать их направленность. В общем случае невозможно опре-

делить по одному снимку направленность эфирных потоков. Единственное, что можно точно утверждать, просмотрев несколько тысяч снимков: у эфирных потоков нет привилегированных направлений.

На рисунках представлен не весь поток, а только малая его часть, где сосредоточились захваченные в пути материальные вложения. Сам эфирный поток не виден, как не виден поток воздуха в атмосфере. В одном потоке в различных его частях могут находиться материальные вложения из разных областей космоса, через которые протекал эфирный поток. Области небесного эфирного потока, в которые попала материальная масса, становятся видимыми, все остальные области абсолютно прозрачны. Распределение материальных скоплений в космосе носит случайный характер, поэтому захваченная материальная масса распределена по потоку также случайным образом. Если бы мы могли увидеть весь поток от начала до конца, то он выглядел бы как полосатая змея со случайными неповторяющимися полосами, как у зебры.

Но, к сожалению, представленные в свободном доступе астрономические материалы высвечивают только маленькие фрагменты небесных эфирных потоков. Человечество приступило к регистрации космических процессов и явлений после появления астрономических аппаратов за пределами атмосферы. Атмосфера Земли очень многое скрывала от землян. Каждый астрономический снимок – дорогое удо-



вольствие. Поэтому операторы, выбирающие объекты для съёмки, выискивают необычные или новые, ранее не наблюдаемые астрономические явления или непонятные звездные образования. Пока небесные эфирные потоки как единые целые процессы остались без внимания. К тому же выделить весь поток с его невидимыми областями – рутинная и хлопотливая работа. Это задача для будущих поколений учёных. Сейчас же нам приходится довольствоваться только раздробленными и беспорядочными фрагментами различных потоков. Полученные фрагменты нельзя точно идентифицировать, так как неизвестно, где этот фрагмент расположен в потоке (в начале, в конце или в середине) и к какому потоку его необходимо отнести.

Самая большая проблема в том, что не все потоки доступны нам для наблюдений. Чтобы небесный эфирный поток был хотя бы частично наблюдаемым, необходимо, кроме достаточной чувствительности астрономических приборов, наличие ещё одновременно двух факторов:

- в область съёмки должно попасть достаточное количество материальных вложений, захваченных эфирным потоком;

- область съёмки должна быть освещена светом близлежащих галактик или звёзд.

В противном случае существующие эфирные потоки недоступны земному наблюдателю.

Материальные вложения в эфирном потоке не остаются

постоянными. Эфирный поток может в пути пополнять свои материальные запасы, а может потерять их. Эфирный поток располагает захваченные материальные вложения вдоль своего движения. Если наблюдать за формой материальных вложений, можно понять, в какую сторону движется поток. Только благодаря материальным вложениям в эфирном потоке мы можем со временем проследить весь поток. Но, к сожалению, у нас такой возможности пока нет. Во-первых, слишком далеки от нас объекты исследований. Во-вторых, измерения с одной земной точки не дают полного представления о событиях, происходящих в трёхмерном пространстве «Эфирного Всемирного Океана».

То, что на представленных выше космических снимках изображены ламинарные эфирные потоки, у меня не вызывает никаких сомнений по следующим соображениям.

Первый признак: эти эфирные потоки представляют собой невидимую гидродинамическую систему, которая захватывает встречающиеся на пути космические облака или её части, и двигается дальше, как единое целое. Вторым признаком состоит в том, что, несмотря на разнообразие их форм, они имеют гибкое и плавное распределение и расположение материальных вложений внутри потока, отсутствуют острые углы, нет беспорядочного нагромождения материальных вложений, также отсутствуют пульсации, перекручивания и смешивание слоев – всё это является признаками ламинарного течения эфирного потока. Невидимый эфирный поток

придаёт облакам космической пыли плавную и округлённую форму, ориентируя и взаимно располагая частички космической пыли и материальные тела по ходу своего движения.

Представленные выше на рисунках рис. 3.2.11–3.2.19 слабые ламинарные эфирные потоки характеризуются тем, что они едва заметно наполнены материей и эфирный поток несёт незначительную материальную массу. Причём видна только та часть потока, где сосредоточена материальная масса, остальная часть потока абсолютно прозрачна и не доступна для наблюдения. Захваченная невидимым ламинарным эфирным потоком материальная масса располагается в потоке в виде дымки, слоистых прозрачных облачков и космической пыли из мелких твёрдых тел, устремлённых по ходу движения эфирного потока. Представленные эфирные потоки видны наблюдателю с разных сторон: сбоку, спереди, сзади, под разными углами. Эфирные потоки могут двигаться от наблюдателя, к наблюдателю и быть под разными углами относительно наблюдателя. Не замечены превалирующие направления эфирных потоков. Возможны слияние одних потоков и пересечения потоков с другими, также с разными углами пересечений. Потоки встречаются и перемешиваются с другими. Некоторые потоки могут сливаться. В слабых ламинарных эфирных потоках не наблюдается крупных материальных образований. Они просто обтекают их. Например, земные ламинарные гидродинамические потоки, такие как еле заметный ветерок, слабая волна, освежающий бриз,

не могут сдвинуть или поднять небольшие камни и валуны с места, хотя с лёгкостью переносят пыль, упавшие листья, семена растений, клочки бумаги и т. д. Так и в космосе мы наблюдаем в рассмотренных выше слабых эфирных потоках только наличие лёгких фракций материальных вложений.

В самих эфирных потоках материальная масса не может ниоткуда возникать или рождаться сама по себе. Исчезать материальная масса в никуда также не может. Наличие материальных вложений в эфирном потоке – это результат захвата встречающихся на его траектории движения материальных объектов, причём суммарная масса материальных вложений, которую может подхватить поток, зависит от энергетической составляющей потока и площади поперечного сечения потока. Если мощность эфирного потока начинает возрастать, он может дополнительно захватить материальные объекты, если те попадутся на его пути следования. Если мощность начнёт убывать, эфирный поток станет «терять» ранее захваченные крупные материальные вложения. Эфирные потоки могут «схватить» любые астрономические объекты или их часть, которые встречаются на пути, в одном месте, а при уменьшении мощности потеряют некоторую массу в другом месте. Так как эфирные потоки многочисленны и направлены в различные стороны, значит, астрономические объекты постоянно перемещаются и перемешиваются в пространстве. В зависимости от мощности и площади поперечного сечения эфирного потока он может оторвать незна-

чительный кусочек космического облака либо подхватить целую галактику. Например, как известно, в будущем пути эфирных потоков, которые несут галактику Андромеду и нашу галактику Млечный путь, должны пересечься. Произойдёт пересортировка и перемешивание материальных масс с ядерными и физико-химическими процессами. Практически эфирные потоки не изменят своих траекторий и поделят между собой пересортированную материальную массу и понесут её дальше каждый по своим траекториям, но картина новых унесённых астрономических объектов будет уже другой. И скорее всего они перестанут быть галактиками.

Если земные потоки меняют рельеф нашей планеты и приводят в движение тектонические плиты, то невидимые эфирные потоки создают условия для рождения грандиозных и величественных галактик, которые зажигают внутри себя бесчисленное количество звёзд и звёздных систем, а далее эфирные потоки «растаскивают» по частям звёзды и звёздные системы галактик по всему «Эфирному Всемирному Океану». Короче говоря, постоянно меняют картину нашего неба как в бесконечно замедленном немом кино.

Случайное перемешивание видимой материи эфирными потоками в «Эфирном Всемирном Океане» приводит к тому, что распределение видимой материи в среднем подчиняется **равномерному закону распределения по любым направлениям «Эфирного Всемирного Океана»**.

В-третьих, рассмотрим случай, когда земные и эфирные

потоки являются бурными турбулентными течениями.

Сравним более мощные турбулентные земные потоки с космическими снимками мощных турбулентных эфирных потоков в «Эфирном Всемирном Океане». Они, как трактует гидродинамика, представляют собой бурные потоки с завихрениями и перемешиванием слоев потока.

Примеры земных турбулентных потоков представлены на рисунках 3.2.20–3.2.22.



*Рис. 3.2.20. Шторм на море переворачивает громадные суда и разбивает их в щепки о скалы*



*Рис. 3.2.21. Бушующий смерч на земле может сорвать крыши сооружений, вырвать деревья из Земли и унести их на многие километры*



*Рис. 3.2.22. Бурные потоки селя с гор могут нести грязь, брёвна, камни и сметать всё на своём пути*

Бурные земные турбулентные потоки очень опасны. Ими не любоваться надо, а убегать от них или прятаться в надёжные укрытия. В виде шторма на море или океане они с лёгкостью переворачивают громадные суда и разбивают их в щепки о скалы (рис. 3.2.20). Бушующий смерч на земле может сорвать крыши домов, вырвать деревья, подхватить их и унести на многие километры. Смерч способен нанести значительный ущерб населению и разрушить населенные пункты (рис. 3.2.21). Бурные потоки селя с гор могут нести грязь, крупные камни, брёвна и сносить на своём пути целые посёлки, мосты, крупные инженерные сооружения (рис. 3.2.22).



Примеры эфирных турбулентных потоков в «Эфирном Всемирном Океане» представлены на рисунках 3.2.23 – рис. 3.2.31.



*Рис. 3.2.23. Профиль эфирного потока*



*Рис. 3.2.24. Вид сзади эфирного потока*



*Рис. 3.2.25. Эфирный поток наскочил на препятствие*



*Рис. 3.2.26. Выбросы после столкновения эфирных потоков*



*Рис. 3.2.27. Встреча эфирных потоков*



*Рис. 3.2.28. Вид сзади эфирного потока*



*Рис. 3.2.29. Столкновение эфирных потоков*



*Рис. 3.2.30. Столкновение других эфирных потоков*





*Рис. 3.2.31. Эфирный поток захватил облако*

Мы не будем выяснять причину, почему на Земле возникают предельные температурные градиенты, перепады давлений и другие катаклизмы, преобразующие спокойные ламинарные земные потоки в бурные турбулентные потоки океанов, рек и атмосферы, в виде тайфунов, селей, песчаных бурь. Скорее всего, в космосе возникают подобные явления, когда ламинарные эфирные потоки быстро увеличивают свою скорость и мощность. Тогда турбулентные эфирные потоки подхватывают крупную материальную массу астрономических объектов и несут её за собой. Плотность материальных масс турбулентных эфирных потоков значительно выше по сравнению с ламинарными потоками. Они больше всего напоминают земные потоки бушующей вулканической

лавы или стремительные потоки грязевого селя, летящего с горы.

Земные турбулентные потоки могут нести грязь, огромные валуны и деревья. Они сносят, разрушают и срезают все преграды, попадающиеся на пути. Скорее всего, подобное происходит с эфирными потоками «Эфирного Всемирного Океана». Как и ламинарные эфирные потоки, эфирные турбулентные потоки могут видаться нам вдоль, поперёк, под разными углами. Они могут сталкиваться между собой и ударяться друг об друга так, что возникают брызги, летящие во все стороны. Как в ламинарных эфирных потоках, так и в турбулентных не может исчезать, возникать или рождаться материя. Вся материя в этих потоках была захвачена по пути следования. При возрастании мощности потока он может захватить дополнительную массу. При потере мощности эфирного потока некоторая масса покидает эфирный поток. В этих потоках не способны образовываться звёзды из захваченной материи, так как в них не могут возникать условия для активации термоядерной реакции.

Выше рассмотренные ламинарные и турбулентные эфирные потоки не являются самыми мощными процессами в «Эфирном Всемирном Океане». Они только переносят и перемешивают астрономические объекты из одной области «Эфирного Всемирного Океана» в другую область.

Мы переходим к самым мощным опасным земным и небесным эфирным потокам. Более мощные земные пото-

ки закручиваются в ураганы, в смерчи, в торнадо, обычно сопровождаются громами и молниями и значительными повреждениями инженерных конструкций, изменениями окружающего рельефа местности. Население, скот и ценные вещи заблаговременно вывозят из этих мест, чтобы предотвратить гибель людей и животных, порчу имущества. Земные потоки в виде яростных вихрей приведены на рис. 3.2.32 – рис. 3.2.34

На Земле подобные процессы возникают всегда при поглощениях солнечной энергии океанами и атмосферой Земли, когда энергетические состояния океанов и атмосферы превысят критические значения.

Скорее всего, сопровождающие эти потоки химико-физические процессы способствовали появлению многообразной жизни на Земле.



*Рис. 3.2.32. Вид из космоса*



*Рис. 3.2.33. Вид с поверхности Земли*



*Рис. 3.2.34. Вид с океанской волны*

### **3.3. Процесс становления галактик и смерти галактик**

В космических просторах «Эфирного Всемирного Океана» также происходят внушительные процессы, аналогичные мощным земным процессам.

Когда несколько небесных эфирных потоков встречаются в одной области, они закручиваются в вихри. Эфирные потоки встречаются вместе в некоторой области Океана не случайно. В этой части «Эфирного всемирного океана» образуется область сверхнизкого давления, и потоки, протекающие в непосредственной близости, со всех сторон перенаправляются в эту зону, пытаясь выровнять давление. Здесь сосредотачивается значительная материальная масса со всех сторон из эфирных потоков.

При достижении в месте пересечения эфирных потоков определённого количества материальной массы она начинает закручиваться, образуя гигантский природный насос с несколькими входами из пришедших эфирных потоков и одним выходом в центр. В центре создаётся и раскручивается быстро растущее по массе ядро за счёт притоков материальной массы из подоспевших эфирных потоков (рис. 3.3.1).



*Рис. 3.3.1. Эфироворот в середине процесса рождения галактики*

Назовём этот процесс эфироворотом, по аналогии с водоворотом. Эфироворот – это процесс закручивания эфирных потоков в галактики. В общем случае под эфироворотом мы будем подразумевать процесс рождения, существо-



вания и смерти эфирного торнадо в «Эфирном Всемирном Океане».

В центре эфироворота образуется быстро вращающееся упакованное ядро, увлекающее и закручивающее вокруг себя пришедшие эфирные потоки, через которые поступает материальная масса. Пока неясно, как строится ядро. Но как будет показано далее, ядро не сплавляется в единое целое из поступающей материальной массы и не образует монолитный блок, а является смесью конгломератов из случайных кусков поступившей материальной массы. В любом случае быстрое вращение заставляет ядро принимать форму тела вращения или форму, близкую к телу вращения.

Из вращающегося ядра с подводными эфирными потоками образуется рисунок галактики (рис. 3.3.1), которым восхищаются внешние наблюдатели.

Вращающееся ядро с подводными эфирными потоками, названными рукавами, выполняет роль не только гигантского природного насоса, а представляет собой также гироскоп. Назовём его природным гироскопом – гироскопом, созданным самой природой. Из-за гироскопического свойства ядра галактики эта система ведёт себя как единое целое образование, хотя нет жёстких связей, нет чёткой границы ядра. Ядро плавно переходит в закручивающиеся рукава, уходящие вдаль, и медленно теряется в глубинах Вселенной.

Человечество широко использует гироскопы в системах управления различными устройствами. Эти гироскопы бу-

дем называть инструментальными гироскопами. Основное свойство гироскопа заключается в том, что он не критичен к внешним воздействиям. Он их не замечает и просто фильтрует, но очень чувствителен к своим внутренним воздействиям, разного рода разбалансировкам от температуры, от срока службы и т. д.

Основное отличие природных гироскопов от инструментальных в том, что в инструментальных гироскопах создаются условия, которые обнуляют или сводят к минимуму влияние внутренних воздействий, чтобы не допустить неуправляемую прецессию гироскопа. В природных гироскопах внутренние возмущения ничем не ограничены – всё подчиняется воле случая. Прецессия – это незапланированный, неучтённый дрейф гироскопа, приводящий к ошибкам. Все внешние земные воздействия не влияют на рабочий алгоритм инструментальных гироскопов. Инструментальные гироскопы отфильтруют все внешние воздействия, а все внутренние возмущения скомпенсированы так, чтобы ошибки гироскопа были минимально допустимыми. На самом деле полностью устранить внутренние возмущения (разбалансировку и т. д.) в инструментальных гироскопах не удаётся, поэтому для устройств с длительным временем эксплуатации предусмотрена периодическая коррекция, что в конечном счёте устраняет влияние внутренних возмущений с необходимой точностью.

В природных гироскопах действуют одновременно как

внешние факторы, так и некомпенсированные, ничем не ограниченные внутренние возмущения. К внешним факторам относятся всевозможные эфирные потоки, крохотные и гигантские, ламинарные и турбулентные, а также соседние эфировороты.

С природными гироскопами дело обстоит несколько иначе, чем с инструментальными. Хотя гироскопическое свойство в природных гироскопах работает так же, как в инструментальных гироскопах, но тут накладываются процессы от несбалансированности ядра эфироворота.

В инструментальных гироскопах его величество случай практически не влияет на работу гироскопа, поэтому функционирование приборов с инструментальными гироскопами не должно отличаться друг от друга. Они должны быть полностью взаимозаменяемы.

Что касается природных гироскопов, только последовательность случайных процессов и событий, формирующих галактику, приводит к тому, что все галактики случайным образом распределены и ориентированы в пространстве «Эфирного Всемирного Океана». Не существовало в прошлом и не будет существовать в будущем двух одинаковых рисунков галактик или двух коллинеарно направленных векторов угловой скорости ядра галактики, хотя процессы формирования всех галактик подобны.

Если в инструментальных гироскопах направление вращения гироскопа однозначно определено конструкторской

документацией, то в природных гироскопах самой природе приходится выбирать, в какую сторону закручивать процесс.

Мы не будем уточнять, в какую сторону начнёт вращаться природный гироскоп (ядро эфиороворота), по часовой стрелке или против часовой. Для данного исследования это не имеет никакого значения. Нам важен только факт его существования. Также в навигационных приборах пользователя мало интересует, в какую сторону вращаются гироскопы в его приборах и с какой угловой скоростью. Ему нужен только окончательный результат. Скорее всего направление враще-

ния ядра эфиороворота, обозначим его через  $\vec{V}$ , зависит от того, как сложатся между собой геометрии входящих эфирных потоков и их мощности. От направления вращения ядра будет определяться только, в какую сторону будет закручиваться галактика. Для справки: например, на Земле ураганы вращаются против часовой стрелки в северном полушарии и по часовой стрелке в южном полушарии. Но землян мало интересует, в какую сторону вращаются ураганы. Землян интересует только тот факт: ураган причинит какой-нибудь вред или потери или всё обойдётся.

Введём обозначения для вектора угловой скорости ядра эфиороворота через  $\vec{V}$  и для вспомогательных векторов угловых скоростей через  $\vec{G}_1, \vec{G}_2, \dots, \vec{G}_n$ .

Что касается величины модуля вектора угловой скорости

ядра эфироворота  $\vec{V}$ , он зависит от сложившихся энергетических условий в пространстве образования эфироворота.

От модуля вектора угловой скорости  $|\vec{G}_0|$  зависит, либо он образует слабенький, быстро угасающий вихрь, либо перерастёт в мощный устойчивый эфироворот.



*Рис. 3.3.2. Земной поток – воздушный вихрь*

То, что природный насос эфироворота будет успешно работать, можно доказать земным примером на воздушном вихре (рис. 3.3.2).

Как известно, когда возникают определённые условия, в атмосфере появляется воздушный вихрь. Он стремительно втягивает в себя грязь, мусор, пыль и камни, общая масса которых зависит от мощности вихря, и крутит эти попавшиеся материальные вложения до тех пор, пока не истратит всю полученную первоначально энергию на своё кручение. Причём материальные вложения стремятся вращаться в плоскости, перпендикулярной угловой скорости вихря в каждой его точке, так как вихрь является гироскопом и насосом одновременно. Из-за того, что вектора угловых скоростей вихря  $\vec{G}_1, \vec{G}_2, \vec{G}_3$  постоянно меняют свои направления в пространстве, материальным вложениям всё время приходится перестраивать своё вращение, пытаясь попасть в плоскость, перпендикулярную угловой скорости вихря, в каждой точке вихря и в каждый момент времени. На каждую перестройку своего вращения материальные вложения отбирают энергию у вихря, уменьшая его общую энергию.

Если бы вектора угловых скоростей вихря  $\vec{G}_1, \vec{G}_2, \vec{G}_3$  были неподвижны в пространстве, то вихрь мог бы долго существовать. Но именно быстрые хаотичные движения угло-

вых скоростей вихря  $\vec{G}_1, \vec{G}_2, \vec{G}_3$  в пространстве, из-за несбалансированности материальных вложений в плоскости вращения, приводят к быстрому затуханию вихря. Чем больше вихрь подхватил материальной массы, тем быстрее он затухнет, оставив после себя на Земле маленькую щепотку мусора.

Рассмотрим переходный процесс формирования и раскрутки ядра эфироворота, т. е. историю роста модуля и процесса стабилизации вектора угловой скорости  $\vec{G}_0$  в пространстве «Эфирного Всемирного Океана». Именно **вектор угловой скорости  $\vec{G}_0$  является основным параметром галактики. Его гироскопическое и насосное свойства удерживают галактику как единое целое, определяют величину площади, которую занимает рисунок галактики, и длительность времени существования галактики.**

Рассмотрим всевозможные случаи переходных процессов становления галактик. Определим влияние внутренних, несбалансированных сил ядра эфироворота на динамику роста ядра и изменение ориентации вектора угловой скорости ядра эфироворота в «Эфирном Всемирном Океане». Покажем, как изменится видимый рисунок галактики от несбалансированности ядра.



Возможны два крайних случая формирования галактик: идеальный и саморазрушающий. Остальные варианты развития событий являются различными комбинациями из этих двух типов.

У эфироворота, функционирующего как природный гироскоп, имеется отрицательное свойство. Внешние причины не в состоянии изменить направление вектора оси вращения эфироворота  $\vec{G}_0$  в пространстве «Эфирного Всемирного Океана». В то время как внутренние возникающие силы и моменты могут изменять направление вектора оси вращения ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  самым непредсказуемым образом. Это явление называется прецессией, или дрейфом оси вращения эфироворота. Внутренние силы и моменты – это возмущающие процессы, возникающие в самом ядре из-за его разбалансировки. Например, разбалансировка ядра эфироворота может произойти из-за неравномерного или скачкообразного поступления материальной массы из нескольких рукавов формирующейся галактики, возникающие резкие температурные перепады внутри ядра эфироворота из-за неравномерного зажигания новых звёзд в ядре, и т. д. Даже незначительные внутренние возмущения приводят к дрейфу оси эфироворота. Если затем балансировка ядра эфироворота восстановится, то прецессия прекратится, а

вектор  $\vec{G}_0$  займёт новое положение в пространстве и обратно уже не вернётся.

Сначала рассмотрим идеальный случай, когда происходит стабилизация вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  в «Эфирном Всемирном Океане» и рождаются «правильные» галактики. Стабилизация вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  в «Эфирном Всемирном Океане» означает, что после окончания переходного процесса вектор  $\vec{G}_0$  принимает какую-то случайную ориентацию в пространстве. В дальнейшем при любых внешних возмущениях и перемещениях галактики во Вселенной он не меняет эту ориентацию, т. е. остаётся коллинеарен первоначальной ориентации на всё время существования галактики. Именно гироскопическое свойство ядра галактики поддерживает вектор  $\vec{G}_0$  коллинеарно первоначальной ориентации, причём рисунок галактики располагается всегда в плоскости, перпендикулярной вектору  $\vec{G}_0$ .

Этот случай возникает тогда, когда действуют только любые внешние возмущения, а всеми внутренними возмущениями пренебрегают.

Далее рассмотрим саморазрушающий случай, когда ста-

билизации вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  не происходит вообще. Этот вариант характерен тем, что галактика постоянно перестраивается и, в конечном счете, создает рисунок «сломанной» галактики. В этом примере действуют одновременно как внешние возмущения, так и внутренние. Внутренние возмущения возникают из-за того, что при формировании и раскрутке ядра эфироворота происходит неравномерное поступление из подводящих рукавов в ядро эфироворота всасываемой материальной массы различной концентрации и со случайным содержанием. При этом в различных участках эфироворота возникают сильные бичения, значительные заторы, скачкообразные срывы, внезапные взрывы и т. д., что не позволяет вектору угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  стабилизироваться.

В этом случае вектор угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  постоянно движется в «Эфирном Всемирном Океане» беспорядочным случайным образом до тех пор, пока не истратит всю свою энергию.

Окончательным вариантом рассмотрим общий случай – его можно назвать случаем «неправильных» галактик, когда стабилизация вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  неустойчива в «Эфирном Всемирном Океане». В этом случае в некоторый момент возникает стабилизация векто-

ра  $\vec{G}_0$ , которая через некоторое время нарушается из-за скачкообразного внутреннего возмущения. Далее насосному свойству галактики удаётся восстановить стабилизацию  $\vec{G}_0$  до следующего внутреннего возмущения. Это может повторяться несколько раз.

Перейдём к расширенному рассмотрению идеального случая формирования галактики. Для начала уточним, чем отличается галактика от эфироворота. Галактика – это видимый конечный результат эфироворота, т. е. окончательная картинка, которая наблюдается в космосе. Эфироворот – это весь переходный процесс формирования галактики от возникновения условий закрутки начального вихря эфироворота до стабилизации вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  в пространстве «Эфирного Всемирного Океана». Это созидательная часть эфироворота. Эфироворот включает в себя также заключительную часть – это торможение и остановка ядра галактики, что означает смерть галактики и её распад.

Ранее мы игнорировали время переходного процесса становления галактик. Как будто галактики возникали сразу и мгновенно начали сиять на небосводе во всей своей красе. Но именно во время переходного процесса разгона ядра галактики  $\vec{G}_0$  определяется и стабилизируется ориентация га-

лактики в «Эфирном Всемирном Океане», а также формируется её видимый неповторимый рисунок. Началом переходного процесса является момент начала раскрутки материальной массы несколькими эфирными потоками в некоторой области, где создались условия для образования эфироворота. Из пришедшей материальной массы близлежащих эфирных потоков образуется маленькое вращающееся ядро будущей галактики. Первоначальная величина поступающей массы и её скорость прокачки из эфирных потоков зависят от создавшихся градиентов давлений вдоль траекторий эфирных потоков, причём всасывается несортированная материальная масса различной концентрации и со случайным содержанием.

Ядро начинает расти и увеличивается его угловая скорость, что приводит к включению насосных и гироскопических свойств быстро растущей материальной массы ядра. Чем больше становится угловая скорость ядра эфироворота  $\vec{G}_0$ , тем сильнее проявляются гироскопические свойства и мощнее становятся насосные свойства галактики. Насосное свойство эфироворота увеличивает на порядки пропускную способность эфирных потоков. Начинает захватываться дополнительная гигантская масса материи из окружающего пространства, которая ранее эфирному потоку была не под силу. Ядро быстро растёт и ускоряется, а эфирные потоки раздуваются и формируют рукава будущей галактики. Когда

давление в ядре и рукавах достигнет своего максимального значения, определяемое мощностью данного эфироворота, насос продолжит свою работу вхолостую, поддерживая это внутреннее давление, пока существует галактика.

Идеальным случаем формирования галактики считается, когда при случайном потоке материальной массы из нескольких рукавов формируется быстро вращающееся и быстро возрастающее по массе ядро практически идеальной формы тела вращения и практически сбалансировано за всё время переходного процесса и после него. При этом угловая скорость вращения ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  будет возрастать до своего максимального значения практически без биений и болтанки. В таком случае влияние внутренних возмущений на ядро примерно равно нулю. Для возникновения данной возможности допускается, что материальная масса поступает в ядро плавно и равномерно. Правда, это возможно только в очень редких случаях, поэтому такая ситуация называется идеальной.

Когда природный насос создаст максимальное давление в ядре и подводящих рукавах, соответствующее мощности эфироворота, произойдёт стабилизация и ориентация вектора угловой скорости вращения ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  в «Эфирном Всемиром Океане». Это является окончанием переходного процесса эфироворота. Окончание переходного

процесса происходит в случайный момент времени, поэтому направление вектора угловой скорости вращения ядра  $\vec{G}_0$  стабилизируется случайным образом.

Направление вектора угловой скорости вращения ядра  $\vec{G}_0$  становится практически постоянным во времени и пространстве, а весь рисунок галактики располагается в его перпендикулярной плоскости (рис. 3.3.3). Внешние эфирные проходящие потоки, световые, ядерные и температурные импульсы, близлежащие эфировороты могут произвольным образом перемещать в пространстве эту галактику, но ориентация вектора  $\vec{G}_0$  не изменится при любых маневрах эфирных потоков – это означает, что вектор  $\vec{G}_0$  будет двигаться коллинеарно самому себе, увлекая за собой рисунок галактики в своей перпендикулярной плоскости.

Никакие внешние воздействия не заставят гироскопическое ядро эфироворота  $\vec{G}_0$  изменить эту ориентацию, а внутренние возмущения в данном идеальном случае не учитываются. Это устойчивое состояние галактики: переходный процесс окончился, ядро раскрутилось до своего максимального значения  $|\vec{G}_0|$ , произошла стабилизация и ориентация вектора угловой скорости вращения в «Эфирном Всеми-

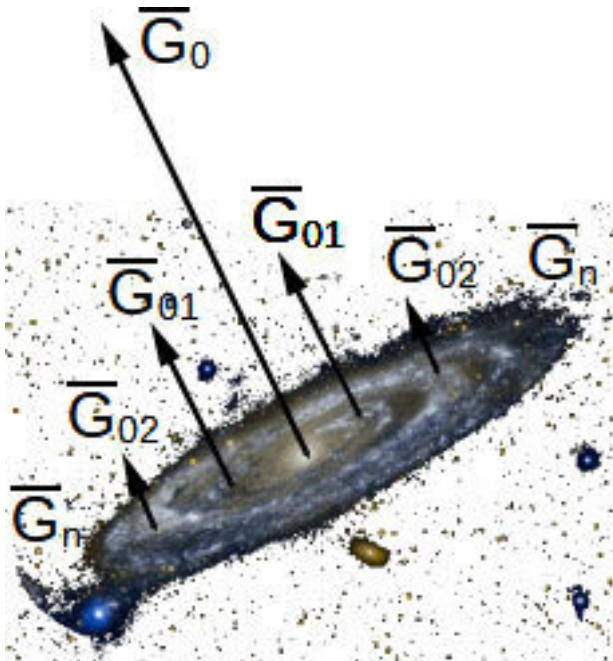
ном Океане». Картинка галактики практически неизменна, а сама галактика ведёт себя как единое целое из-за гироскопического и насосного свойства ядра, несмотря на то, что собрана из случайных кусков материальных масс. И пока ядро эфироворота быстро вращается, галактика стремится быть единой целой системой.

Его величество случай приводит к тому, что не существует двух галактик, одинаково ориентированных в «Эфирном Всемирном Океане», а также не существует двух галактик, имеющих одинаковые рисунки. Такой же принцип распространяется на снежинки. Вроде бы условия возникновения для всех снежинок одинаковые, но вмешательство в процесс их создания его величества случая приводит к тому, что не найдёшь двух одинаковых снежинок из бесчисленного множества. Как показывают опубликованные снимки галактик, в «Эфирном Всемирном Океане» нет привилегированных направлений ориентации галактик.

Рассмотрим графически идеальный случай формирования галактики (рис. 3.3.3). На рисунке представлена галактика, когда переходный процесс раскрутки ядра завершился и произошла стабилизация вектора угловой скорости ядра в пространстве. Рисунок галактики полностью располагается в плоскости, перпендикулярной вектору угловой скорости

$\vec{G}_0$  эфироворота (рис. 3.3.3).





*Рис. 3.3.3. Распределение векторов угловой скорости галактики*

Рождённая эфироворотом галактика не является чистым гироскопом, у которого все материальные частицы имеют одну и ту же угловую скорость. У галактики только центральная часть – ядро – имеет максимальную угловую скорость, но нет чётких границ перехода ядра в рукава. Ядро плавно переходит в рукава, а рукава плавно сливаются с окружаю-

щим пространством.

Угловая скорость вращения ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  на несколько порядков выше угловых скоростей закручивающихся рукавов  $\vec{G}_1 \dots \vec{G}_n$ . Угловые скорости эфироворота быстро убывают в сторону периферии сформировавшейся галактики, так как галактика не представляет собой жёсткое тело, хотя постоянно пытается сохранить свою целостность. Гироскопический эффект также быстро убывает в сторону периферии вместе с угловыми скоростями  $\vec{G}_1 \dots \vec{G}_n$ . Имеет место соотношение  $\vec{G}_0 \gg \vec{G}_1 \gg \dots \gg \vec{G}_n$ , где  $\vec{G}_n \approx 0$  (рис. 3.3.3).

Несмотря на то, что галактика не представляет собой жёсткую конструкцию, она всё равно проявляет свойство гироскопа. Именно гироскопическое свойство быстро вращающегося ядра галактики выстраивает все подводящие потоки в плоскость, перпендикулярную оси вращения ядра эфироворота  $\vec{G}_0$ , независимо от их прежних направлений (рис. 3.3.3). Для перенаправления близ текущих эфирных потоков в плоскость, перпендикулярную угловой скорости вращения ядра  $\vec{G}_0$ , затрачивается часть энергии эфирово-

рота. Назовём плоскость, перпендикулярную угловой скорости вращения ядра  $\vec{G}_0$ , плоскостью эфироворота. А насосное свойство поддерживает галактику в «надутом» состоянии, стабилизируя внутреннее давление на определённом уровне.

После окончания перестроения эфирных потоков, которые полностью переходят в текущую плоскость ядра эфироворота, завешается процесс формирования картинка галактики.

Далее движение рисунка галактики проходит в плоскости эфироворота по инерции, не затрачивая никакой энергии для своего существования по закону сохранения момента импульса.

Пришедшие эфирные потоки образуют рукава галактики и являются поставщиками материальной массы. Они собирали материальную массу по всему пути своего движения. Природный насос эфироворота высасывает из всех рукавов эту материальную массу. Мощность эфирных потоков из-за включения насосного свойства ядра значительно возрастает. Эфирные потоки начинают всасывать те материальные объекты, которые ранее им были не под силу, и направлять через рукава в ядро эфироворота. Поступившие материальные объекты в ядре и в рукавах перемешиваются, перемалываются, дробятся и прессуются. Эфирные потоки опустошают окружающее пространство развивающейся галактики.

Пока мощности насоса достаточно, идёт всасывание материальной массы. Когда всасывание материальной массы прекращается, заканчивается переходный процесс формирования галактики и стабилизируется вектор угловой скорости ядра  $\vec{G}_0$  в пространстве «Эфирного Всемирного Океана», а насос продолжает работать вхолостую.

Внутри ядра и в рукавах возникшей галактики идут всевозможные механические, физические и химические процессы, из-за чего в центре и рукавах галактики возникают гигантское давление и термоядерная температура, при которых начинаются термоядерные реакции, приводящие к формированию и зажиганию звёзд и звёздных систем. Только в идеальных случаях практически вся энергия эфироворота тратится на поджог термоядерных реакций в ядре и рукавах, рождающих огромное количество звёзд. Очень печально, что только идеальные случаи формируют «правильные» галактики. Идеальных случаев намного меньше, чем остальных возможностей.

От эфироворотов на Землю часто поступают сильные скачки электромагнитных волн, вызванные вспышками термоядерных реакций и загоранием новых звёзд. В центре и в рукавах «правильных» галактик загорается огромное количество новых звёзд (рис. 3.3.4). Почему в рукавах тоже зажигаются звёзды? Оказывается, в рукавах также могут образоваться достаточные условия для возникновения термо-

ядерной реакции.

Эфировороты являются инкубаторами звёзд, где они формируются и поджигаются.

Закручивание астрономических объектов в галактики эфирными потоками – это новое объяснение образования галактик или туманностей.



*Рис. 3.3.4. Мощный эфироворот зажжёт бесчисленное множество звёзд в ядре и рукавах*



*Рис. 3.3.5. Эфировороту хватило энергии только для того, чтобы зажечь звёзды в ядре*



*Рис. 3.3.6. Слабый эфироворот не смог создать условия для термоядерных реакций ни в ядре, ни в рукавах*

Не у всех эфироворотов достаточно энергии  $|\vec{G}_0|$ , чтобы вспыхнула термоядерная реакция. На представленном рисунке (рис. 3.3.5) термоядерная реакция возникла только в центре пересечения эфирных потоков – в ядре. В рукавах скорее всего не создались условия для термоядерной вспышки.

Эфирные потоки на раскрутку поступивших астрономических объектов в галактики тратят часть своей энергии  $|\vec{G}_0|$ . Не у каждого эфирного потока хватает энергии  $|\vec{G}_0|$  для раскрутки гигантской массы астрономических объектов в спирально-подобное состояние. Рисунок (рис. 3.3.6) показывает такой слабый эфироворот, что ему хватило энергии кое-как создать рисунок галактики, но не хватает энергии  $|\vec{G}_0|$ , чтобы поджечь термоядерную реакцию даже в центре эфироворота, а звёзды, попавшие в рисунок эфироворота, являются задним фоном, на который проецируется данная галактика.

На приведённых ниже рисунках представлены такие случаи (рис. 3.3.7 – рис. 3.3.9), когда слабый эфироворот раскрутил свою материальную массу или пытался это сделать. Затратив на раскрутку всю свою энергию, эфироворот не смог сформировать даже ядра. Потеряв всю энергию, эфироворот угас и бросил материальную массу в промежуточном состоянии.





*Рис. 3.3.7. Один вариант*



*Рис. 3.3.8. Другой вариант*



*Рис. 3.3.9. Третий вариант*

Далее легко предположить, что в каждую секунду в различных областях «Эфирного Всемирного Океана» возникают бесконечное множество маленьких вихрей, не способных перерасти в эфироворот. Их не видно, так как материальная масса в них незначительная, но покружив некоторое

время из-за нестабильности вектора угловой скорости в «Эфирном Всемирном Океане», они со временем затухают. Их процесс оканчивается пшиком. И только некоторые из них способны перерасти в мощный, созидающий эфироворот.

На основании вышеизложенного можно констатировать ещё одно свойство эфира. **В любых областях «Эфирного Всемирного Океана» могут формироваться эфировороты**, мощности которых зависят от распределения градиентов давлений и температур эфира в этой области. Это означает, что любые области «Эфирного Всемирного Океана» изоморфны друг другу.

Даже сверхвысокое давление и термоядерная температура не могут быть факторами для рождения дополнительной материи в эфировороте или её бесследного исчезновения. Вся материя была собрана эфирными потоками в «Эфирном Всемирном Океане» в процессе своего движения. Только эта материя используется эфироворотом. Поэтому материи может быть недостаточно для зажигания звёзд эфироворотом. Условия могли создаться, а материальной массы нет??? Это независимые друг от друга процессы, но обязательные для формирования галактики.

Один земной поток может вызвать несколько тайфунов и эфирный поток в «Эфирном Всемирном Океане» может раскрутить сразу несколько галактик.

Подобные примеры приведены ниже.

На Земле и в океане не в шутку разбушевались атмосферные потоки (рис. 3.3.10), (рис. 3.3.11), (рис. 3.3.12).



*Рис. 3.3.10. Вид из космоса*



*Рис. 3.3.11. Вид с океана*



*Рис. 3.3.12. Вид с Земли*

В космосе на относительно небольшом пространстве могут возникнуть также сразу несколько эфироворотов. На рисунках (рис. 3.3.13, Рис. 3.3.14) изображены два эфироворота, а на рисунке (рис. 3.3.15) представлены четыре эфироворота. Как видно из указанных рисунков, направления векторов угловых скоростей эфироворотов (оси вращения ядер галактик) не имеют никакой закономерности и скорее всего не зависят даже друг от друга и направление каждого устанавливается случайным образом. Во всяком случае коллинеарности или превалирующих направлений эфироворотов не обнаружено в «Эфирном Всемирном Океане». Рядом нахо-

длежащие галактики не конкурируют между собой и не влияют друг на друга. Они как будто не видят друг друга. Каждая галактика живёт своей жизнью.



*Рис. 3.3.13. Направления угловых скоростей близких галактик*





*Рис. 3.3.14. Направления угловых скоростей рядом существующих галактик*



*Рис. 3.3.15. Всевозможные направления угловых скоростей галактик. Нет превалирующих направлений*

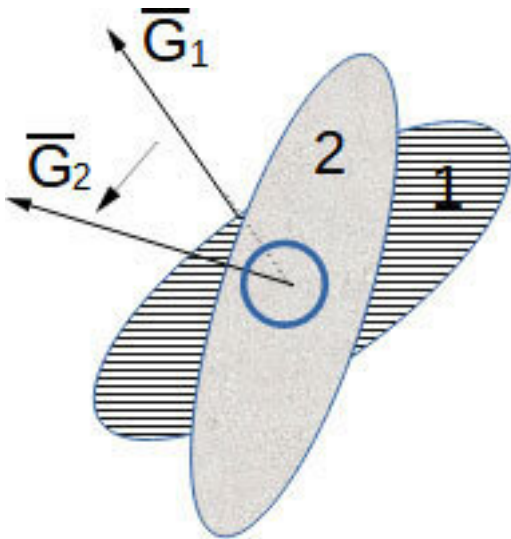
Далее рассмотрим саморазрушающий случай формирования галактик. Его можно назвать случаем «сломанных галактик», когда стабилизации вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  в «Эфирном Всемирном Океане» не происходит вообще.

Саморазрушающий случай характеризуется тем, что форма быстро возрастающего по массе ядра с ускоряющейся угловой скоростью далека от формы тела вращения на протяжении всего переходного процесса. Такое возможно при неравномерном и импульсном поступлении из нескольких рукавов в центральное ядро эфироворота материальной мас-

сы, искажающее процесс формирования ядра как тело вращения. Поступающая масса из нескольких рукавов эфироворота движется под большим давлением к центру, т. е. к одному ядру. Крутящаяся и перемальывающаяся гигантская материальная масса внутри рукавов образует заторы, пробки, взрывы, разрывы, что приводит к скачкам и неравномерности формирования ядра эфироворота. Поэтому быстро растущее и ускоряющееся ядро не может принять форму тела вращения, из чего появляются «биения» ядра, что приводит к прецессионному движению вектора угловой скорости

эфироворота  $\vec{G}_0$  в «Эфирном Всемиром Океане». Вращение ядра эфироворота напоминает непредсказуемое вращение сломанного вала в механических устройствах. В этом случае не произойдёт стабилизации вектора угловой скорости

ядра  $\vec{G}_0$  и внутренние силы от несбалансированности и «болтанки» ядра заставят угловую скорость вращения ядра постоянно прецессировать в пространстве «Эфирного Всемиром Океана», что приводит к разрушению первоначальной картинке галактики. Переходный процесс в этом случае не окончится никогда, а картинка галактики будет постоянно изменяться со временем. Эфироворот прекратит своё существование, растратив всю свою первоначальную энергию на перемещение огромной материальной массы в постоянно убегающую плоскость эфироворота.



*Рис. 3.3.16. Прецессия галактики*

Рассмотрим графически саморазрушающий случай формирования галактики (рис. 3.3.16). На рисунке представлена одна и та же галактика в различные моменты времени  $t_1$  и  $t_2$ . Момент времени  $t_1$  считаем за начало переходного процесса. Так как в общем случае мы считаем, что ядро эфироворота несбалансированное, поэтому через время  $\Delta t = t_2 - t_1$  вектор угловой скорости из положения  $\vec{G}_1$  спрецессирует в

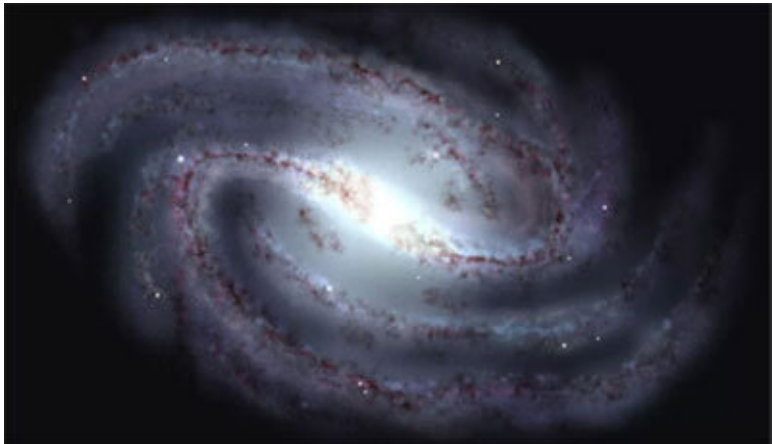
положение  $\vec{G}_2$ . При этом материальная масса, находящаяся в рукавах, из плоскости 1 стремится вписаться в плоскость 2 из-за гироскопического свойства ядра эфироворота. Если скорость прецессии угловой скорости ядра велика, то не вся масса успеет переместиться из первой плоскости во вторую. Часть материальной массы остаётся в первой плоскости. На перенос массы из плоскости 1 в плоскость 2 затрачивается энергия эфироворота, уменьшая его мощность.

За моментом временем  $t_2$  следуют моменты  $t_3, t_4, \dots t_n$ . И пока не прекратится прецессия вектора угловой скорости эфироворота, материальная масса будет стремиться попасть в плоскость, перпендикулярную убегающей угловой скорости  $\vec{G}_n$ , названную текущей плоскостью эфироворота. Только постоянные внутренние случайные возмущения, в виде несбалансированности ядра, заставляют вектор угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_n$  все время прецессировать в пространстве случайным образом. Гироскопическое свойство ядра заставляет без конца перемещать рукава галактики в «убегающую» текущую плоскость эфироворота, создавая на ней новый рисунок галактики, но при этом непрерывно теряя часть своей материальной массы и энергии. Отставшая от текущей плоскости эфироворота материальная масса, из-за быстрой прецессии ядра, формирует свой рисунок. Объ-

единение этих рисунков принимает причудливые формы.

Эфироворот с несбалансированным ядром напоминает игру в догонялки. Прецессирующий вектор ядра эфироворота  $\vec{G}_n$  увлекает за собой через рукава материальную массу в регулярно «убегающую» плоскость эфироворота, при этом постоянно теряя часть своей материальной массы из рукавов и уменьшая энергию эфироворота на каждом этапе прецессии ядра, и так до тех пор, пока не израсходует всю свою энергию.

От первоначального рисунка галактики ничего не остаётся. Его «сломало» несбалансированное ядро эфироворота. Рисунок галактики будет постоянно «перерисовываться», «замалёвываться» и в конечном счёте будет напоминать произведения художников абстракционизма или абстрактного экспрессионизма (рис. 3.3.17–3.3.19).



*Рис. 3.3.17. Неоднократные срывы стабилизации ядра*



*Рис. 3.3.18. Однократный срыв стабилизации ядра галактики*





*Рис. 3.3.19. Постоянное биение ядра галактики*

Так как энергия эфироворота постоянно тратится на перекачку большой материальной массы в рукавах в убегающую плоскость эфироворота  $\vec{G}_\Pi$ , рисунок эфироворота получается скомканным, как лист бумаги, и малозвёздным, так как на процесс звёздообразования остаётся очень мало энергии и очень часто этой энергии не хватает для возникновения термоядерной реакции.

Рассмотрим общий случай формирования галактики – это

промежуточный вариант между идеальными и саморазрушающими возможностями.

В этом случае формирование эфироворота начинается как при идеальной ситуации. Когда наступает стабилизация вектора угловой скорости ядра эфироворота  $\vec{G}_0$  и рукава полностью расположатся в плоскости эфироворота, переходный процесс можно считать законченным. Но в какой-то момент времени рывком перемещается большой объем материальной массы в одном из рукавов. Это приводит к разбалансировке ядра эфироворота. Природный насос, работающий до этого момента вхолостую, будет стремиться ликвидировать разбалансировку ядра дополнительным подсосыванием материальной массы. Если ему это удаётся, то через некоторое время произойдёт окончание второго переходного процесса. Вектор угловой скорости ядра эфироворота стабилизируется по новому направлению  $\vec{G}_1$ , и в новую плоскость эфироворота пытаются перейти рукава эфироворота, искривляя первоначальную картинку галактики.

Процесс напоминает движение огромных, сложных по конфигурации тектонических плит на Земле. Когда нарушается балансировка этих тектонических плит относительно друг друга, они рывками пытаются восстановить балансировку. На Земле при этом возникают разрушительные землетрясения.

Подобный процесс происходит в рукавах эфироворота, где случайным образом собрались разные по величине и различной конфигурации куски материальной массы. В какой-то момент времени в этой динамической системе может возникать неустойчивое равновесие, готовое в любой момент нарушиться. Поэтому весь переходный процесс формирования галактики может состоять из нескольких этапов. В точках, в которых нарушалась балансировка ядра эфироворота, начиналось продолжение следующего этапа переходного процесса. В конце каждого этапа восстановления балансировки ядра эфироворота вектор угловой скорости эфироворота  $\vec{G}_n$  стабилизировался уже в другом направлении, что заставляло рукава перемещаться в текущую плоскость эфироворота. Таким образом, каждый срыв стабилизации изменял первоначальную картину галактики. Иногда в прессе такие галактики называют «неправильными» галактиками. Несколько таких галактик представлено на рисунках 3.3.20–3.3.22.

Если природным насосам не удалось восстановить разбалансировку ядра эфироворота, то случай переходит в разряд саморазрушающего, когда переходный процесс никогда не заканчивается и стабилизации вектора угловой скорости ядра эфироворота не происходит. Вся первоначальная энергия эфироворота тратится на постоянную перекачку огромной материальной массы в убегающую плоскость эфирово-

рота до окончательной смерти эфироворота.

На всех рисунках (рис. 3.3.20-3.3.22) эфироворот  $\vec{G}_1$  сначала раскручивает материальную массу рукавов в первой плоскости (рис. 3.3.16), а после резкого внутреннего возмущения, заставившего ось эфироворота  $\vec{G}_1$  прецессировать в другое положение, например в  $\vec{G}_2$ , продолжает вращение материальной массы рукавов уже во второй плоскости, оставив часть материальной массы в первой плоскости, так как у него теперь не хватает энергии или времени переместить всю материальную массу (рис. 3.3.16).



*Рис. 3.3.20. Один случай*



*Рис. 3.3.21. Другой случай*



*Рис. 3.3.22. Третий случай*

Как оказалось, закручивание эфирных потоков с материальной массой в галактике совсем нередкое явление. Число найденных галактик уже перевалило за 2 трлн. В разных точках «Эфирного Всемирного Океана» можно наблюдать огромное количество всевозможных галактик и расположенных к нам под разными углами.

Когда возникает перепад давлений в некоторой области «Эфирного Всемирного Океана», велика вероятность зарождения эфироворота. Именно разность давлений и темпе-

ратур раскручивает и подкачивает эфироворот материей и создаёт условия для возникновения термоядерных реакций, формирующих звёзды. Эфироворот образует и раскручивает ядро галактики и выстраивает саму галактику в плоскость,

перпендикулярную оси вращения ядра  $\vec{G}_0$ , названную текущей плоскостью эфироворота. Далее движение галактики подчиняется закону сохранения момента импульса.

Появление красивых, или «правильных», галактик является исключением из правил образования галактик, это маловероятные случаи. В общем случае возникают «неправильные», или «поломанные», галактики. Так как трудно представить, чтобы при разгоне ядра эфироворота громадные неуправляемые материальные массы из нескольких рукавов поступали плавно и равномерно в возрастающее по массе и ускоряющееся ядро, при этом не вызывая разбалансировки ядра в течение всего переходного процесса. Конечно, разбалансировка есть всегда. И только незначительные разбалансировки ядра эфироворота создают красивые или «правильные» галактики с наибольшим количеством звёзд и звёздных систем. «Правильные» галактики легче обнаружить в космическом пространстве благодаря их пышным торжественным нарядам.

Чем больше разбалансировка ядра, тем больше будет «размазан» рисунок галактики. Чем больше разбалансировка ядра, тем больше теряется энергии на перекачку матери-



альной массы из рукавов в текущую плоскость эфироворота и тем меньше останется энергии на «зажигание» звёзд.

Но постепенно давление в области, где находится галактика, сравнивается с окружающим давлением. Эфироворот быстро затухает и умирает. Эфироворот быстро теряет гироскопическое и насосное свойства, так как ядро, ранее увлекающее за собой через рукава материальную массу галактики, теперь тормозится этой же материальной массой. Умерший эфироворот не исчез бесследно. Само существование эфироворота позволило родить гигантское количество новых звёзд. Его миссия продления жизни космоса выполнена. Ядро эфироворота остановилось и рассыпалось на звёзды и звёздные системы. Оно не стало одной большой звездой. Как оказалось, быстро вращающееся ядро бывшей галактики не было цельным единым монолитом. Рукава галактики перестали выделяться и также рассыпались на звёзды и звёздные системы. Прекрасная галактика превращается в обычное скопление звёзд (рис. 3.3.23-3.3.25). Звёздные скопления, рассыпанные по всему «Эфирному Всемирному Океану», являются результатом «затухших» эфироворотов. **Галактики умирают не из-за захвата их чёрными дырами, а из-за прекращения действия условий вращения ядра эфироворота.**



*Рис. 3.3.23. Первые признаки смерти эфироворота – ядро уже рассыпалось на звёзды, но рукава ещё выделяются*



*Рис. 3.3.24. Окончательная смерть эфироворота – рука-ва также рассыпались*



*Рис. 3.3.25. Смерть эфироворота – никаких признаков от бывшей галактики*

Галактика подобно цветку растения в период цветения, но, к сожалению, всё когда-нибудь заканчивается. Когда прекрасная галактика исчезает, то вместо неё появляются «разбросанные случайным образом семена», в виде скопления

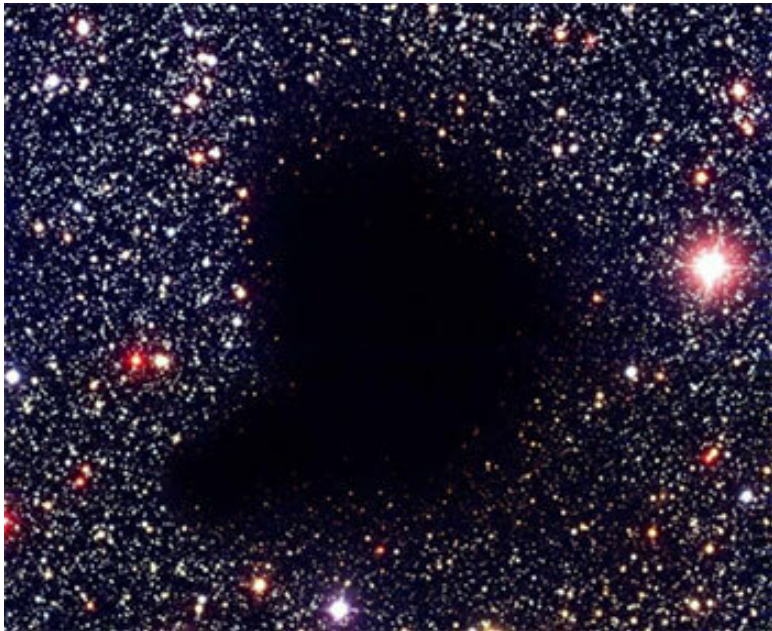
звёзд и звёздных систем (рис. 3.3.25).

Рисунок 3.3.23 характеризует начало разложения галактики. Ядро уже остановилось и рассыпалось, бывшие рукава не выполняют свою роль, но ещё выделяются – это свежий скелет бывшей галактики.

Рисунки 3.3.24, рис. 3.3.25 характеризуют окончательную смерть эфироворота, когда ядро и рукава рассыпались и ничего не напоминает о бывшей галактике, это разложившиеся скелеты древних галактик.

**Галактики – это временные астрономические объекты во Вселенной.** Не является секретом тот факт, что любые геометрические построения из астрономических объектов, образованные во Вселенной, являются временными случайными образованиями.

Наряду со скоплением звёзд в «Эфирном Всемирном Океане» наблюдаются такие области, где вообще отсутствуют видимые звёзды (рис. 3.3.26, рис. 3.3.27, рис. 3.3.28).



*Рис. 3.3.26. Вoids Волопаса*



*Рис. 3.3.27. Сверхпустота Эридана*



*Рис. 3.3.28. Одна из бесконечного множества свехлустот*

Это «вертикально» расположенные столбы высокого давления, уходящие вглубь космоса на такое расстояние, откуда все лучи света полностью поглощаются материей и эфиром. Эти объекты длинные по одному измерению и короткие по другим измерениям. Скорее всего, существует кроме «вертикально» ориентированных столбов высокого давления бесконечное множество подобных же «горизонтально» расположенных столбов и столбов, находящихся под разными углами в «Эфирном Всемирном Океане», но они не вы-



деляются из-за незначительного поперечного сечения, через которое просвечивается задний фон космоса. От столба высокого давления во все стороны формируются эфирные потоки. Эти места являлись источниками материальной массы для эфирных потоков, которые очищают от звёзд близлежащую область.

На рисунках 3.3.26, 3.3.27, 3.3.28 представлены только три сверхпустоты. А сколько ещё не найденных сверхскоплений и сверхпустот? Можно точно ответить на этот вопрос, что и сверхскоплений звёзд и сверхпустот бесконечно много из-за бесконечности «Эфирного Всемирного Океана», так что основные открытия ещё впереди.

### 3.4. Процесс распределения звёзд в «Эфирном Всемирном Океане»

Выше мы рассматривали динамику рождения звёзд и звёздных систем с помощью эфироворотов. Рождённые звёзды сосредотачивались на плоскости эфироворота. А теперь рассмотрим динамику распределения звёзд в «Эфирном Всемирном Океане». Как звёзды из плоскости эфироворота распространяются в «Эфирном Всемирном Океане»?

Этими процессами занимаются те же самые эфирные потоки. Невидимые эфирные потоки формируются в областях повышенного давления и направляются в зоны пониженного давления, чтобы скомпенсировать перепад давлений. Сами по себе они не возникают. Траектория движения эфирного потока, если в нём нет материальных вложений, ненаблюдаемая. Наблюдатель может косвенно зафиксировать эффект поведения эфирного потока, когда поток захватывает материю. Напоминаю, что эфир материален, поэтому эфирный поток может подхватить материальную массу, как ветерок на Земле играет осенней листвой. Чем больше энергия эфирного потока, тем большую материальную массу он способен увлечь за собой, если она встретится на его пути.

Первым рассмотрим случай, когда эфирный поток такой большой, что в состоянии захватить и унести за собой всю галактику одновременно, причём неважно, по какому направ-

лению он движется. Этот внешний эфирный поток не меняет рисунка галактики. При любом перемещении галактики эфирным потоком в пространстве вектор угловой скорости ядра  $\vec{G}_0$  остаётся коллинеарным самому себе в процессе всего движения галактики с эфирным потоком по его траектории, при этом плоскость эфироворота также двигается параллельно сама себе. Это является проявлением свойства ядра как гироскопа и насоса. Эфирный поток не вечен. Когда разность давлений исчезает, поток останавливается, бросая галактику там, где он прекратил своё существование.

Следующие случаи характеризуются тем, что небольшие, проходящие около галактики ламинарные или турбулентные эфирные потоки или через неё, вырывают такую часть материальной массы галактики, которую позволяет энергетический уровень эфирного потока, и уносят вырванный кусок каждый по своей траектории.



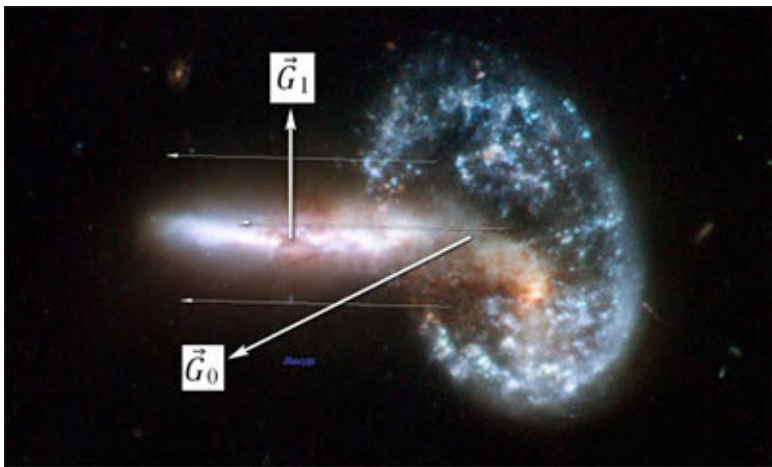
*Рис. 3.4.1. Эфирный поток уносит периферийные части галактики*

Рассмотрим случай, когда эфирные потоки отрывают периферийные части материи у галактики. На рисунке 3.4.1 эфирные потоки уносят периферийные части галактики в разные стороны. Им это удаётся легко, так как отрываются куски от периферии галактики, где гироскопические и насосные эффекты практически равны нулю. Если быть совсем точным, то отрыв части периферийного рукава повлечёт за собой временную потерю балансировки ядра эфироворота и нарушит на какое-то время устойчивое состояние всей галактики. Разбалансировка ядра вызовет прецессию его угло-

вой скорости вращения ядра  $\vec{G}_0$ , со всеми вытекающими последствиями. Но природный насос, работающий до этого вхолостую, быстро удалит разбалансировку ядра. Из-за незначительного ущерба для оставшейся галактики наблюдатель совсем не заметит разницы в ориентации вектора угловой скорости  $\vec{G}_0$  и его перпендикулярной плоскости эфироворота. Правда, картинка галактики, которая находится на плоскости эфироворота, будет теперь выглядеть «обгрызенной» (рис. 3.4.1).

Рассмотрим случай, когда эфирные потоки вырывают само ядро или близлежащие области к ядру галактики (рис. 3.4.2). В этом случае разрываются все рукава, что приводит к значительной разбалансировке ядра эфироворота. Здесь полностью проявляются гироскопические и насосные свойства галактики.

В таком случае возможны два варианта.



*Рис. 3.4.2. Эфирный поток уносят ядро галактики*

Первый вариант, когда природный насос сможет восстановить балансировку ядра эфироворота. В таком случае во время переходного процесса, пока не произойдёт балансировка ядра, угловая скорость  $\vec{G}_0$  будет прецессировать. К концу переходного процесса угловая скорость ядра эфироворота займёт положение  $\vec{G}_1$ . В новое положение плоскости эфироворота, перпендикулярное вектору  $\vec{G}_1$ , перейдёт близлежащая к ядру материальная масса. Далее оторванная периферия остаётся на месте. А эфирный поток уносит но-

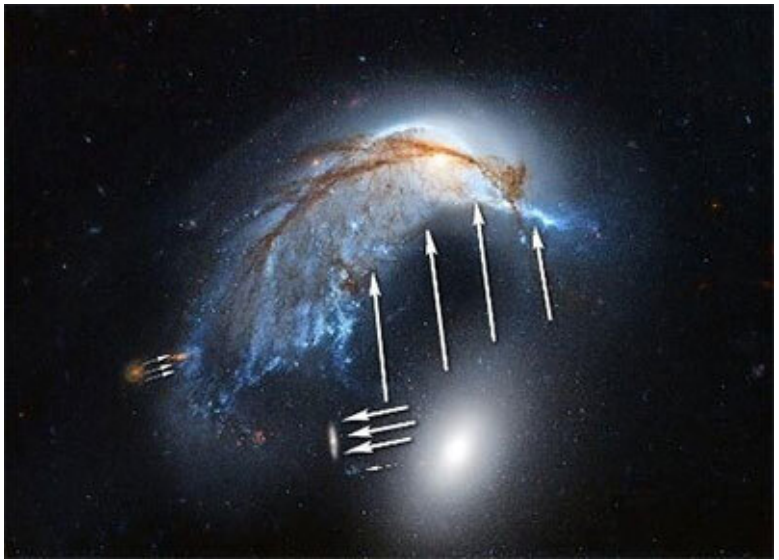
вую галактику по своей траектории. Новая галактика значительно уменьшилась в размере и сменила ориентацию вектора угловой скорости ядра на  $\vec{G}_1$ . Новая галактика полностью отвязалась от своей прежней периферии. И как видно из представленного рисунка 3.4.2, она совершенно не сожалеет о своей потере и без какого-либо сопротивления с обеих сторон гордо отбрасывает прежний наряд.

Второй вариант, когда природный насос не сможет восстановить балансировку ядра. В этом случае не произойдёт стабилизации вектора угловой скорости. Вектор угловой скорости ядра  $\vec{G}_0$  будет постоянно прецессировать в пространстве. Громадная масса материи из рукавов будет постоянно пытаться вписаться в убегающую плоскость эфироворота и быстро растратит всю энергию эфироворота. В этом случае первоначальный рисунок «правильной» галактики превратится в рисунок «сломанной» галактики (рис. 3.3.17 – рис. 3.3.19).

У «сломанных» галактик гироскопические и насосные эффекты быстро угасают. Они быстро прекращают своё существование и рассыпаются на звёзды и звёздные системы, которые дальше унесёт эфирный поток как обычную материальную массу.

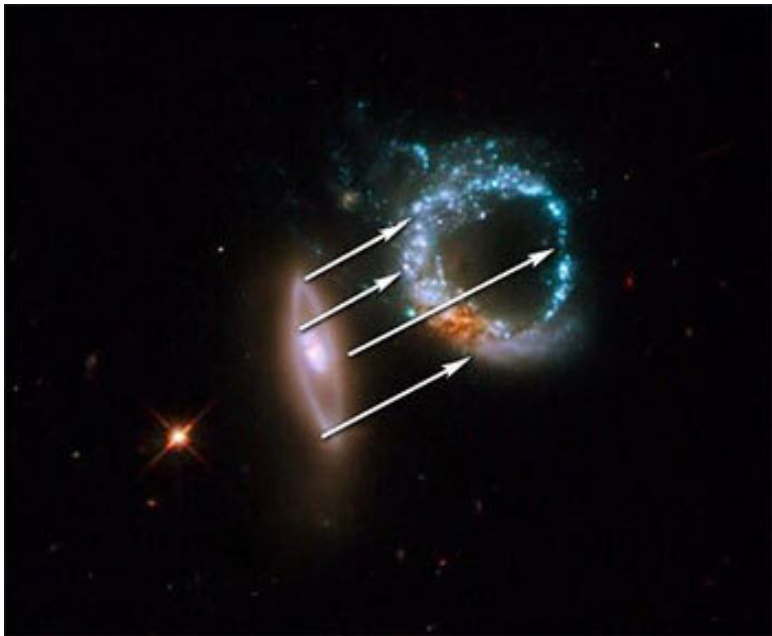
На рисунках 3.4.3–3.4.8 представлены случаи разрыва и уноса оторванных частей эфирными потоками. Стрелочка-

ми указаны направления эфирных потоков.



*Рис. 3.4.3. Разные эфирные потоки растаскивают галактику по частям*

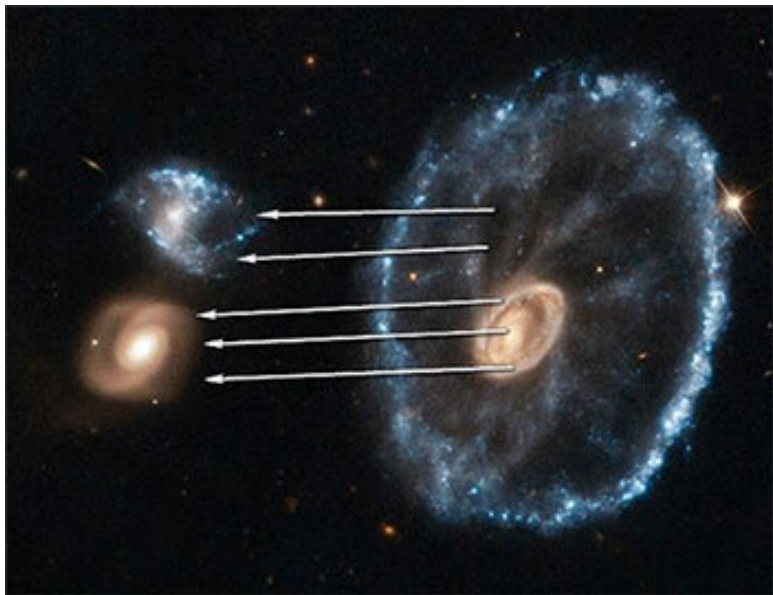




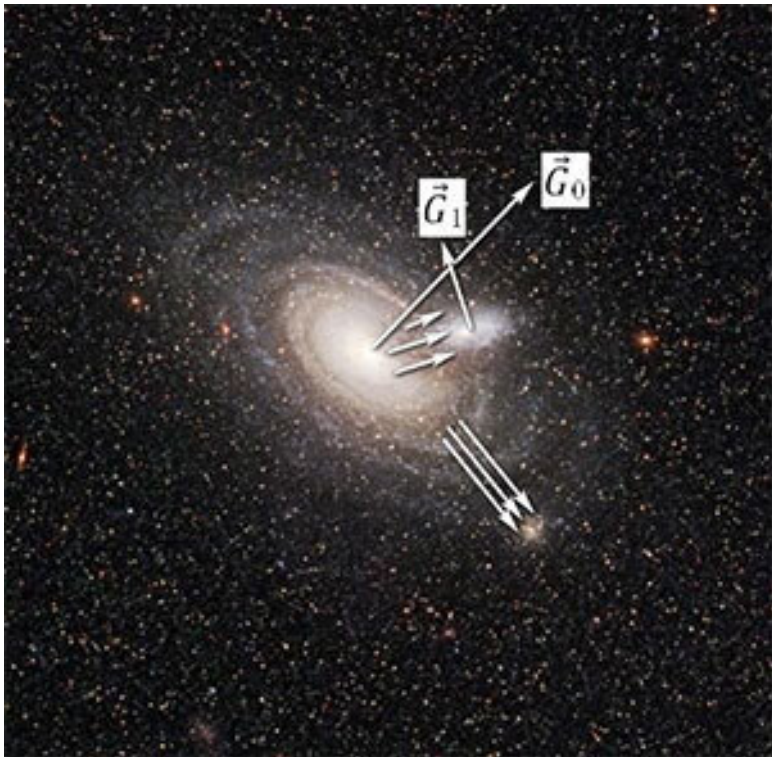
*Рис. 3.4.4. Эфирный поток с ядром не справился, унес только периферийное кольцо*



*Рис. 3.4.5. Эфирные потоки выхватывают всё, что им под силу*



*Рис. 3.4.6. Эфирные потоки по частям разрушают галактику*



*Рис. 3.4.7. Эфирный поток не справился со всей галактикой, поэтому уносит её по частям*



Рис. 3.4.8. Эфирный поток выхватил часть ядра галактики, сменив ориентацию вектора угловой скорости с  $\vec{G}_0$  на  $\vec{G}_1$

Эфирные потоки разрывают галактики самым нелепым способом. Они пересекают галактики в случайных и в самых неожиданных местах. Они нарушают красоту и симметричность галактики и уносят оторванные части галактики в далёкий космос. Теряя по пути свою энергию, они рассеива-

ют в пространстве захваченную ранее материальную массу в виде отдельно стоящих звёзд и звёздных систем, образовавшихся при эфировороте.



*Рис. 3.4.9. «Работа» эфирных потоков – оголяют галактику*



*Рис. 3.4.10. Ещё угадывается форма бывшей галактики*



*Рис. 3.4.11. Эфирные потоки оголили галактику до неузнаваемости*

На рисунках 3.4.9, 3.4.10 и 3.4.11 представлен результат обработки галактик многими эфирными потоками.

Сколько потоков «поработали» над этими галактиками, чтобы они превратились в такие бесформенные «огрызки», в виде трудноузнаваемых структур бывших галактик? На этот вопрос теперь никто не ответит. С уверенностью можно сказать, на этом процесс «разорения» бывших галактик не остановится и со временем эти «огрызки» галактик совсем потеряют структуру галактик и станут обычным фоном звёздно-



го неба.

Унесённые части, куски, обломки, «огрызки» галактик можно встретить в различных областях «Эфирного Всемирного Океана». Их бесчисленное множество. Изображены только шесть примеров из бесконечного множества (рис. 3.4.12 – рис. 3.4.17). Отличие эфирных потоков, которые разоряли галактики, в том, что в них содержится большое количество новых звёзд и звёздных систем. Эфирных потоки, которые проходили вдали от галактик, резко отличаются по мощности светового излучения.

Приближаясь к области более высокого давления, эфирный поток теряет свою энергетическую составляющую и тормозится, при этом рассыпает звёзды и звёздные системы по всему пути своего торможения.



*Рис. 3.4.12. Большое Магелланово Облако – “осколок” галактики*



*Рис. 3.4.13. Малое Магелланово Облако – «осколок» галактики*



*Рис. 3.4.14. Другой «осколок» галактики*



*Рис. 3.4.15. Второй "осколок" галактики*



*Рис. 3.4.16. Третий "осколок" галактики*



Унесённые части галактик («осколки») не остаются вечно с потоком. Когда поток ослабеваает, он теряет часть своей материальной массы. Один поток может перехватить у другого часть его материальной массы. Потоки переносят и «рассыпают» звёзды по пространству «Эфирного Всемирного Океана» самым случайным образом. Вот так появляются одиночно стоящие звёзды и звёздные системы.

Одиночно стоящие звёзды сами по себе не могут образоваться от космических объектов, находящихся вдали от эфироворота. Только внутри эфироворота может возникнуть процесс сжатия гигантских материальных масс и создания температурных условий и давлений для вспышки термоядерной реакции. Одиночные звёзды сами по себе могут только гаснуть, израсходовав весь запас внутренней энергии. **Появление одиночно стоящих звёзд обусловлено затухающими эфирными потоками, которые теряют ранее захваченные космические объекты из-за недостатка энергии для их переноса.**

Одиночно стоящие звёзды при взрывах могут порождать эфирные волны и «обломки» материи, распространяющиеся в разные стороны далеко от места взрыва, так как у эфира очень слабое демпфирующее свойство.

Следы прохождения одних потоков через другие зафиксированы в очень многих опубликованных открытых астро-

номических источниках. Вот некоторые из них (рис. 3.4.18 – рис. 3.4.23).

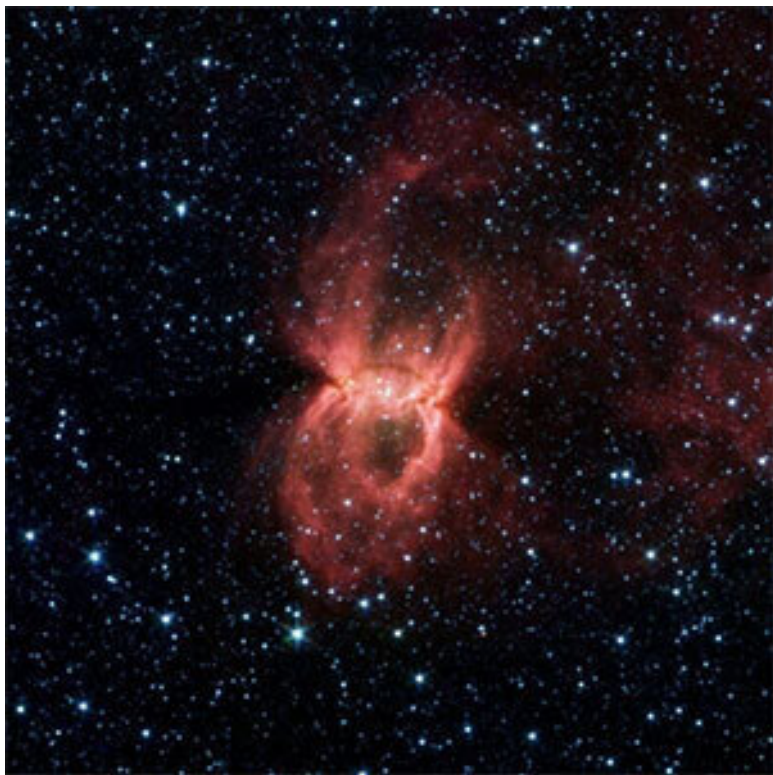


*Рис. 3.4.18. Эфирный поток прошёл через середину галактики и вырвал некоторую материальную массу*





*Рис. 3.4.19. Эфирный поток пытается разделить облако*



*Рис. 3.4.20. Столкновение эфирных потоков*



*Рис. 3.4.21. Эфирный поток прошёл сквозь космическое облако*



*Рис. 3.4.22. Эфирный поток разделил космическое облако*



*Рис. 3.4.23. Эфирные потоки «изрешетили» космическое облако*

Оторванные и блуждающие куски галактик переносятся и теряются эфирными потоками по всему космосу.

Первый взгляд на космический снимок глубокого космоса (рис. 3.4.24) создаёт впечатление, что в «Эфирном Всемирном Океане» властвуют абсолютная тишина и незыблемое спокойствие и никаких эфирных потоков не существует. Как было показано выше, это только кажущееся спокойствие. На просторах Вселенной, или в «Эфирном Всемирном Океане»,

должны существовать различные эфирные потоки. Ведь для этого есть все предпосылки. Внутри «Эфирного Всемирного Океана» содержится громадное количество тепловых и световых источников энергии, распределённых бессистемно и хаотично. В пределах «Эфирного Всемирного Океана» всегда и везде распоряжается его величество случай. Он представляет собой бесконечную непрерывную цепь всевозможных случайностей.



*Рис. 3.4.24. Глубокий космос*

Сам по себе «Эфирный Всемирный Океан» ведёт себя как жидкая материальная среда. Вот её основные свойства как жидкости:

- все материальные астрономические объекты плавают в нём во взвешенном состоянии;
- разность давлений и температур в эфирной среде формирует эфирные потоки;
- при определённых условиях могут возникать вихри эфира, иногда переходящие в эфировороты;
- могут возникать эфирные волны от термоядерных реакций или от взрывов звёзд;
- обладает текучестью в виде эфирных потоков;
- обладает вязкостью, это будет доказано ниже.

Предположение, что тёмная материя является океаном, в котором плавают все известные и неизвестные астрономические объекты, кажется странным и фантастическим, но проведённый выше сравнительный анализ «Эфирного Всемирного Океана» с земными океанами и атмосферой Земли говорит об обратном. Астрономы в открытой печати представили огромное количество снимков с различными по форме эфирными потоками, сами того не подозревая. Эфирные потоки найдены в разных областях Вселенной и под разными углами наблюдения, на основе которых можем сравнить поведение эфирных потоков в «Эфирном Всемирном Океане» с земными потоками. Все находящиеся в свободном доступе фото- и киноматериалы дают мне основание с большой вероятностью утверждать, что материальный «Эфирный Всемирный Океан» реально существует. В нём постоянно возникают эфирные потоки, различные как по мощности, так и

по направлению. В любой области «Эфирного Всемирного Океана» могут образоваться вихри эфира, при возникновении определённых условий иногда переходящие в эфировороты.

Эфирные потоки постоянно и вечно переводят Океан из одного случайного состояние в другое, при этом ни разу не повторяясь. Уж очень большое сходство между земными и эфирными потоками!!!

Опубликованные космические снимки отражают реальность, происходившую миллионы лет назад. Это составляет всего лишь один космический миг для Вселенной. Из-за дальнего расположения исследуемых космических процессов от наблюдателя очередную достоверную выборку «следующего мига» можно получить только через несколько десятков лет, чтобы автоматически исключались погрешности наших приборов и методик измерений. Такой путь неприемлем. Мы пойдём другим путём.

Каждый космический снимок мы будем трактовать как мгновенную выборку небесного состояния некоторой области «Эфирного Всемирного Океана», как моментальный срез эфирного потока. Конечно, по одиночному космическому снимку малой частички Вселенной (одна статистическая выборка) нельзя судить, как развивался эфирный поток в прошлом и как он поведёт себя в будущем в этой области Вселенной. Чтобы получить динамику трёхмерных эфирных потоков, необходимо иметь очень большое количество мгно-



венных выборок – измерений. Поэтому оценку динамики трёхмерных эфирных потоков ведём не по одной выборке этого одного потока, а по совокупности всех подобных выборок из опубликованных космических снимков в различных областях «Эфирного Всемирного Океана».

Будем считать, что процессы, происходящие в космосе, однотипны, так как природа их существования одинакова. Просто они находятся на разном уровне развития по времени и различны по энергетическим параметрам. Тогда, сортируя однотипные процессы в различных точках космоса, можно получить достаточное количество выборок для достоверной оценки подобных процессов. Будем считать, что случайные процессы эфирных потоков, происходящие миллионы лет назад, ничем статистически не отличаются от современных случайных процессов в космосе. Статистические выводы, полученные по процессам, происходящим миллионы лет назад, ничем не будут отличаться от статистических выводов, которые протекают в текущий момент, а также в любые будущие моменты времени.

Опубликованные космические фотоснимки пока выхватывают для учёных всего лишь новые астрономические явления, которые даже не предполагают, что это только вершина явления и даже не большая его часть. Кадрирование снимков выбрано неудачно – захвачен только эффектный новый процесс, не выявленный ранее. Световые источники могут располагаться не самым удачным образом, не позволяя про-

смаатривать всю картинку эфирного потока – от его зарождения до его угасания.

Так как весь эфирный поток не вошёл в снимок, поэтому приходится домысливать, какой процесс изображён на снимке в момент экспозиции, что привело процесс к этому состоянию, и совсем неизвестно как он будет развиваться в будущем. В оценке каждого космического фотоснимка появляется элемент субъективности. Кроме того, оценка потока может в корне исказиться, так как из-за дальности расстояния возможно наложение нескольких разных потоков, расположенных на разных расстояниях от наблюдателя, но все они проецируются на одну фотографическую плоскость регистрирующего прибора. В этом случае необходимо разобраться, что принадлежит потоку, а что является внешним фоном. Каждый наблюдатель может по-своему трактовать изображение фотоснимка, причём выводы читателя могут в корне отличаться от мнения автора. Автор берёт на себя смелость строить свою модель космических просторов, опираясь на своё видение космических снимков. Извините меня, если моё мнение не совпадает с общепринятым или с мнением читателя.

Конечно, сами эфирные потоки не видны. Эфирный поток выделяется на фоне космического пространства только в тех случайных местах, где подхватила материальная масса. То пространство эфирного потока, которое содержит материальную массу астрономических объектов, становится види-

мым, если оно подсвечивается либо собственными звёздами, либо светом от близлежащих галактик или звёзд. Остальная часть потока прозрачна и не доступна для наблюдения. Полностью поток может не просматриваться. Чистые эфирные потоки, не содержащие материальные массы, никак не выдают себя – они абсолютно прозрачны. Бесконечное множество эфирных потоков невозможно обнаружить только из-за того, что они протекают вдали от источников света или находятся так далеко, что не хватает чувствительности наших приборов их зафиксировать.

Эфирные потоки очень похожи на земные океанские и атмосферные потоки.

Рассмотрим подобные процессы на земных примерах.

Например, земной ветер не виден, пока не поднимет с земли пыль.

Как ведут себя на Земле ручейки и реки, проходя через различные рельефы местности? Они ведут себя по-разному. В широком русле потоки текут грандиозно плавно и равномерно. Проходя через узкие места рельефа местности, поток меняет свои динамические параметры и может стать бешеным. Слои потока ускоряются, перекручиваются, перемешиваются, с рёвом вспениваются, при этом разрушая и изменяя рельеф местности. Поток подхватывает и уносит за собой оторвавшиеся материальные частицы. В местах, где сильно обрывается рельеф, возникают водопады. В этих местах резко возрастает скорость и меняется направление дви-

жения потока. Буйство потока усиливается, он весь бурлит и кипит, как запертый в клетке дикий зверь.

Разрушение окружающего рельефа является источником материальных вложений в потоках. Потоки, впадая в озеро или болото, могут изменить свою скорость до нуля. Это угасание потока, принесённые им материальные вложения оседают на дно. Резкий перепад давлений может значительно изменить скорость и направление потока, приводя к штормам, наводнениям, обвалам и другим катастрофическим бедствиям.

Все описанное так же происходит с эфирными потоками в «Эфирном Всемирном Океане». Гидродинамика везде одинакова, и в космосе, и на Земле.

Следы действия эфирного потока мы можем наблюдать по захваченной материальной массе, если она попала на его пути. Эфирные потоки захватывают, перемешивают, переносят и перекручивают материальные массы астрономических объектов в «Эфирном Всемирном Океане» с одного участка на другое. Объём и масса астрономических объектов, подхваченных эфирным потоком, зависят от мощности потока и его размеров. Скорость одного эфирного потока может меняться в зависимости от состояния пространства, которое он пересекает. Пока мы не видим причин, приводящих к росту мощности эфирного потока. Как энергия слабых эфирных потоков суммируется и возрастает до превращения их в бурные вихревые эфирные потоки и далее в эфи-

ровороты, рождающие звёзды и звёздные системы? Мощ- ность, скорость, массу материи, захваченной эфирным пото- ком, и направление движения эфирного потока пока опреде- лить невозможно, так как недостаточно статистических дан- ных.

То малое, что нам высветили световые источники космо- са, – это огромное множество открытых галактик и произ- вольно разбросанных всевозможных астрономических объ- ектов, созданных и рассеянных эфирными потоками. Мож- но смело утверждать, что наблюдаемая Вселенная – только крохотная часть «Эфирного Всемирного океана». Как будет показано ниже, существует бесчисленное множество ещё не открытых галактик и других астрономических объектов.

Вечная живучесть «Эфирного Всемирного океана» опре- деляется наличием внутренних самовозобновляемых источ- ников энергии в виде непрерывного рождения и смерти звёзд. Неиссякаемый и замкнутый круговорот энергии в «Эфирном Всемирном океане» обеспечивают эфирные по- токи, переносящие и пересортировывающие астрономиче- ские объекты или их части и образуют из них в некото- рых местах гигантские галактики, которые способны оце- нить только романтически настроенные наблюдатели. Дру- гие эфирные потоки разрушают и растаскивают по частям эти прекрасные творения или всё то, что попадает на их пути. Когда энергия эфирного потока начинает ослабевать, он теряет и рассеивает захваченную материальную массу по

пути своего движения случайным образом.

Вселенная бурлит и штормит во многих местах эфирными потоками, которые взаимодействуют между собой – сходятся, расходятся, сталкиваются и т. д. Бесчисленное множество более мелких наблюдаемых и невидимых потоков гуляют по просторам «Эфирного Всемирного океана»! Пространство и границы, охваченные эфирным потоком, пока не доступны для измерения, даже для потоков, протекающих внутри Солнечной системы.

Если материальное тело движется вместе с эфирным потоком, то поток не будет затрачивать никакой энергии на это движение. Это проявление инерции материальных тел. Если на пути потока находится материальное тело, которое движется в другом направлении и с другой скоростью, то эфирный поток затрачивает часть своей энергии на переориентацию тела, чтобы направить его по своему руслу с необходимыми динамическими параметрами, при условии достаточной энергии самого эфирного потока. Если энергии эфирного потока недостаточно, чтобы захватить материальное тело, то поток просто обтекает его. Отсюда следует, что эфирный поток может захватить такую величину и такой объём материальной массы, какие позволит его энергия.

Энергия потока тратится, когда возникают изгибы в движении, перекручивание слоев эфирного потока, изменение его скорости движения. Если энергия потока убывает, он теряет некоторую материальную массу и энергию на захват

и раскрутку материальной массы. Слабые эфирные потоки быстро затухают и бесследно умирают.

В зависимости от состояния эфирной среды, которую пересекает эфирный поток, он может быть спокойным ламинарным потоком. Он может пересекать эфирные озёра или болота, где его свойства становятся более спокойными. Эфирная среда может преобразовать спокойный ламинарный поток в бурный турбулентный. Возможны превращения в эфирные водопады и эфировороты. Ничего не мешает эфирным потокам создавать эфирные волны. Это может оказаться катастрофами для цивилизаций, попавших под такие волны.

Сверхмощные эфирные потоки закручивают громадные материальные массы в эфировороты, создающие сверхгалактики и галактики, где подготавливаются условия для вспышки термоядерных реакций.

Возникает вопрос, откуда появляется гигантская мощность, способная закрутить материальную массу астрономических тел в сверхгалактику и галактики. В отличие от земных потоков, где основным источником энергии является одно Солнце, в «Эфирном Всемирном Океане» такими источниками тепловой и световой энергии являются бесчисленные пылающие и бурлящие звёзды, которые рождаются, взрываются и умирают. Правда, появляется в некоторых точках Океана электрическая и магнитная энергия, но они безразличны к простой материи, поэтому не будут учитываться

при рассмотрении динамики эфирного потока.

За счёт тепловой и световой энергии звёзд возникают градиенты температуры и давлений в «Эфирном Всемирном Океане», которые образуют эфирные потоки, стремящиеся устранить возникшие перепады давлений и температур. Эфирные потоки на пути своего движения захватывают, перемещают, перемешивают и перекручивают в пространстве огромные материальные массы и формируют эфировороты, порождающие галактики и зажигающие новые звёзды. Здесь не нужен первоначальный взрыв. В «Эфирном Всемирном Океане» всегда взрывается бесчисленное количество звёзд, представляющих собой гигантские термоядерные бомбы. Эти термоядерные реакции способны изменить градиенты температур и давлений в материальном «Эфирном Всемирном Океане», но они не состояниии искривить ни пространство, ни время, так как и пространство, и время не материальны. И конечно же, им не под силу закрутить пространство и время в пространственно-временной континуум. Что по силам математикам, предлагающим обществу изящный пространственно-временной континуум, то не по силам ни ядерным взрывам, ни самой Природе в том числе.

Не существует причин для парадоксов пространства и времени в «Гидродинамической модели космических просторов». Звёзды всегда в прошлом взрывались и умирали, взрываются в настоящее время и будут всегда взрываться в будущем и рождаться снова в различных точках «Эфирно-



го Всемирного Океана». Эти локальные и вечные процессы являются основами существования бесконечного в пространстве и во времени «Эфирного Всемирного Океана». **«Эфирный Всемирный Океан» с эфирными потоками и материальной массой из астрономических объектов представляет собой самодостаточную динамическую систему, вечную во времени и бесконечную в пространстве.**

Огромное сходство эфирных потоков с гидродинамическими процессами на Земле даёт право на существование рассматриваемой «Гидродинамической модели космических просторов». Все внутренние процессы «Эфирного Всемирного Океана» полностью описываются гидродинамикой. Теперь вместо неоконченной теории гравитации необходимо использовать гидродинамику, расширив её эфирными потоками «Эфирного Всемирного Океана».

Мы будем считать, что вся энергия и космические объекты распределены в «Эфирном Всемирном Океане» случайным образом. Благодаря эфирным потокам «Эфирный Всемирный Океан» постоянно переходит из одного случайного состояния в другое случайное состояние. И скорее всего, случайные состояния «Эфирного Всемирного Океана» никогда не повторялись в прошлом и никогда не повторятся впредь. Никакой закономерности и целесообразности этих переходов не обнаружено. Везде и во всём командует его величество случай, никаких искусственных целенаправлен-

ных запретов и ограничений для него не существует. Природа «Эфирного Всемирного Океана» проявляет полную самостоятельность и независимость естественного хода всех её многочисленных процессов. Ничего не может нарушить её жизнеспособность и жизнедеятельность. (C'est la vie! – такая жизнь!)

У эфирных потоков не обнаружено привилегированных направлений движений. Они возможны во всех направлениях и различны по наполнению материальной массой и энергетическим параметрам. Эфирные потоки, сами того не осознавая, выравнивают материальную массу астрономических объектов по любым направлениям в «Эфирном Всемирном Океане», так как не существует вечных градиентов давлений и перепадов температур, чтобы материальная масса сосредотачивалась в этих областях навечно. Именно эфирные потоки устраняют градиенты давлений и перепады температур. Это способствует тому, что распределение видимой материи в среднем подчиняется равномерному закону распределения по любым направлениям и в любых плоскостях «Эфирного Всемирного Океана». Из равномерного закона распределения материи следуют 1 физическое и 3 геометрических следствий.

Физическое следствие.

1. Математическое ожидание количества материи в единице объёма является универсальной физической постоянной «Эфирного Всемирного Океана».

## 2. Геометрическое следствие по объёму.

Математическое ожидание суммы объёмов материальных тел, заключённых в единице объёма, является универсальной геометрической постоянной «Эфирного Всемирного Океана».

## 3. Геометрическое следствие по линии.

Если провести линию в любом направлении, то математическое ожидание суммы отрезков на этой линии, заключённых в материальных телах, на единицу длины является универсальной геометрической постоянной «Эфирного Всемирного Океана».

## 4. Геометрическое следствие по площади.

Если провести плоскость любой ориентации, то математическое ожидание суммы площадей на этой плоскости, заключённых в материальных телах, на единицу площади также является универсальной геометрической постоянной «Эфирного Всемирного Океана».

Вот так по еле заметным признакам на космических снимках и находя подобные земные гидродинамические аналоги, мы построили новую модель ВСЕЛЕННОЙ – «Гидродинамическую модель космических просторов».

Рассмотрев десятки тысяч космических снимков, можно заметить, что не все процессы, выявленные на снимках, удачно вписываются в картину эфирных потоков. Они, скорее всего, представляют случаи переходного процесса, когда перехватывается материальная масса из одного потока в

другой или сливаются нескольких потоков в единый эфирный поток. Такое возможно, когда несколько эфирных потоков, находящихся на разных расстояниях от наблюдателя, проецируются на одну плоскость наблюдения либо неудачно освещены близлежащими источниками света. Возможны причудливые завихрения эфирных потоков или игра света близлежащих звёзд.

Такие процессы выглядят невероятными событиями, с точки зрения эфирных потоков. Кажется, что этого не может быть, но реально, несмотря ни на что, такие события мы наблюдаем. Невероятные события случаются не только в далёком космосе, часто они озадачивают нас на Земле.

Приводим невероятные земные случаи (рис. 3.4.25 – рис. 3.4.27).



*Рис. 3.4.25. Трудно представить, как такое в жизни могло произойти, чтобы маленькая легковушка втиснулась между рельсами и трамваем и не была смята в гармошку*



*Рис. 3.4.26. Молния разворотила дерево пополам, но автомобиль и люди не пострадали*



*Рис. 3.4.27. Только Никола Тесла был убеждён, что смертельная опасность в этом эксперименте ему не страшна*

А вот несколько невероятных космических снимков (рис. 3.4.28-3.4.36), которые с первого взгляда не вписываются в «Гидродинамическую модель космических просторов». Это не мистика, а отражение реального космоса, и они должны быть объяснены с позиций новой модели. Невозможность приобщить эти данные к новой модели объясняется недостаточностью информации о данных объектах. С

течением времени появится дополнительная информация и  
всему найдётся разумное объяснение.



*Рис. 3.4.28. «Ещё чуть-чуть и всё взорвётся»*





*Рис. 3.4.29. «Всевидящее око не дремлет»*



*Рис. 3.4.30. «Новогодний подарок в упаковке»*



*Рис. 3.4.31. «Кто-то мёрзнет! Включили локальный обогреватель»*



*Рис. 3.4.32. «Подушки для отдыха»*



*Рис. 3.4.33. «Осторожно! Пузырь вот-вот лопнет»*



*Рис. 3.4.34. «Еще одна космическая горелка»*



*Рис. 3.4.35. «Очередной взрыв состоялся»*



*Рис. 3.4.36. «Созревает космическое чудо»*

К невероятным событиям относятся также некоторые космические запуски, которые значительно отклонялись от намеченной цели, несмотря на то что отказов аппаратуры или сбоев бортовых компьютеров не наблюдалось. Очень часто учёные планируют и программируют один результат, а получается совсем другой. Всё объясняется неучтёнными эфирными потоками. Алгоритмы космического управления рукотворными космическими объектами не учитывают влияние невидимых, неизученных, но реально существующих эфирных потоков, что приводит к ошибкам управления космических запусков.

«Эфирный Всемирный Океан» ставит и будет ставить перед человечеством очередные загадки, и, чтобы лучше по-



нять космос, мы должны постоянно разгадывать его тайны, при этом их количество, к сожалению, никогда не будет уменьшаться, так как «Эфирный Всемирный Океан» необъятен по разнообразию материальных форм существования материи и эфира, бесконечен в пространстве и во времени.

Что заставляет в «Эфирном Всемирном Океане» бурные турбулентные потоки закручиваться в эфировороты? При каких условиях возникает созидающий эфироворот, где вспыхивают практически одновременно миллионы звёзд и звёздных систем? Как из захваченной эфирными потоками материальной массы эфировороты перераспределяют и группируют звёзды и планеты? Как меняются динамические параметры в процессе эволюции планетарных систем? Сейчас мы не будем отвечать на эти вопросы. Это будущие вопросы гидродинамики пока непознанного эфира. Пускай с этим разбирается гидродинамика будущего!

Для нас важен факт, как показали космические фотоматериалы, что эфироворотов бесконечное множество. Если приблизиться к галактикам ближе, что пока не позволяет чувствительность наших фиксирующих приборов, можно предположить, что внутри формирующейся эфироворотом галактики существуют несколько более мелких локальных эфироворотов. Локальные эфировороты могут формировать звёздные планетарные системы, если им хватает энергии. Например, такую, как наша Солнечная система. Если энергии не хватает, так как они на захват материальной мас-

сы космических объектов теряют часть своей энергии, они со временем затухают.

Эфировороты поддерживают жизнеспособность галактик и планетных систем. Эфироворот не вечен, он слабо, но затихает со временем от сопротивления эфирной среды. **Вязкость эфирной среды является ещё одним свойством эфира.**

Эфирные потоки «откусывают» части галактик, оказавшиеся на их пути, и уносят «откусанные куски» галактик по своей траектории. По мере уменьшения энергии эфирного потока он начинает терять часть своей материальной массы, которую уже не в состоянии удержать. По пути своего движения эфирный поток «рассеивает» случайным образом несущую материальную массу, которая наблюдается на снимках в виде межзвёздных облаков. Многие межзвёздные облака – это результат «потерянной» материальной массы умерших когда-то эфирных потоков. Галактики, умирая в одном месте «Эфирного Всемирного Океана», рождаются в другом месте, как результат созидательного эфироворота. Это вечный процесс существования «Эфирного Всемирного Океана».

Одним из творений некоторого эфироворота явилась наша галактика с нашей Солнечной системой под названием Млечный путь. Какую материальную массу смогли захватить эфирные потоки по своим траекториям движения, из того и сформировалась наша Солнечная система и Земля в том числе. До эфироворота эфирные потоки собирали случай-

ным образом и перемешивали попадавшие им навстречу материальные объекты. По мере возрастания мощности эфирных потоков увеличивались объём и масса захваченных материальных объектов. Только из поступившей материальной массы из рукавов был сотворён сияющий над нашими головами Млечный путь. Как поётся в одной известной лирической песне российского поэта М. Танича: «Я его слепила из того, что было... то и полюбила».

Влияние эфирных потоков мы можем наблюдать в ближнем космосе, на Земле и в пределах Солнечной системы. Мы пока не знаем, как проходят невидимые эфирные потоки внутри Солнечной системы и какие из них пересекают орбиту Земли. Теоретически, эфирный поток может пройти так, что перераспределит расположение планет или их спутников внутри Солнечной системы. Может добавить несколько планет или спутников к планетам. А может захватить всю нашу Солнечную систему или часть её и унести в далёкий космос.

Эфироворот, когда-то раскрутивший нашу галактику, ещё не прекратил своё существование и несёт нашу галактику, нашу Солнечную систему и Землю в том числе в далёкий неисследованный космос. Когда этот эфироворот прекратит своё существование, галактика Млечный путь образует очередную звёздную россыпь как на рисунке 3.3.24.

Как образуется космический мусор вокруг Земли? У работающих космонавтов в открытом космосе иногда вырываются из рук непривязанные инструменты, и они медлен-

но и безвозвратно улетают от станции, становясь космическим мусором. Если вовремя не закрепить какие-нибудь детали или упаковку от деталей – они также беспрепятственно улетают в космос. Космонавты привязывают себя к космической станции, чтобы не стать космическим мусором. Почему все незакреплённые предметы так быстро удаляются от космонавта или космического корабля? Из школьного курса известно, что дробинка и пушинка в гравитационном поле должны вести себя одинаково. Это означает, пока не будет импульса у одного из тел, эти тела должны двигаться одинаково сравнительно длительное время. Факт потери деталей объясняется тем, что космический корабль или станцию обтекает слабый эфирный поток, который подхватывает лёгкие неприкреплённые предметы и уносит их, а тяжёлые тела (космический корабль) просто обтекает.

Часто в интернете появляются сайты с плавающими в атмосфере Земли светящимися объектами около Солнца и Луны. Светящиеся объекты могут быть одиночными или в составе группы из десятка и даже более сотни светящихся объектов; их относят к НЛО. Их свечение вызвано отражением солнечных лучей. Они могут пролетать или висеть над населёнными пунктами, пугая изумлённых наблюдателей. Они движутся не сами по себе, их несёт эфирный поток. Эфирный поток захватил и принёс материальные объекты из далёкого космоса.

Пока непознанные объекты были далеки от источника

света, отражённый от них свет не попадал в поле зрения наблюдателя, поэтому они не были замечены в эфирном потоке. Как только отражённый свет достиг наблюдателя, они стали наблюдаемыми. Обычно группа непознанных объектов располагается вдоль движения эфирного потока и движется синхронно со скоростью потока.

Зависание группы светящихся объектов объясняется тем, что над областью образуется невидимое эфирное озеро и светящиеся объекты стоят неподвижно или перемещаются по дну эфирного озера. Когда эфирное озеро переполнится, они в составе эфирного потока уплывут навсегда в дальний космос. Через некоторое время в этом эфирном потоке может появиться следующая порция материальных тел, но Земля из-за своего движения уже будет находиться под другим углом зрения к потоку, поэтому они могут стать ненаблюдаемыми объектами.

Приближаться к этим материальным телам опасно: если эфирный поток смог захватить эти тела, значит, он легко может захватить любой летательный аппарат, как пушинку, и унести в просторы дальнего космоса. Это означает исчезнуть с лица Земли навсегда. Катапульта пилоту не поможет спастись.

Чтобы попасть на нашу землю, очень возможно, что НЛО пользуются эфирными потоками. Они как фокусники орудуют своими объектами в эфирных потоках, удивляя наземных наблюдателей и пресекая всякие попытки землян их изу-

чить.

Начиная с февраля 2020 года камеры МКС регулярно фиксируют целые группы НЛО (рис. 3.4.37). Например: [http://nashaplaneta.su/blog/vozle\\_zemli\\_proiskhodit\\_nechto\\_strannoe/2020-04-03-5064](http://nashaplaneta.su/blog/vozle_zemli_proiskhodit_nechto_strannoe/2020-04-03-5064)



*Рис. 3.4.37. Группа неопознанных объектов*

Такие появления целых групп НЛО наводят на мысль, что инопланетяне с помощью эфирного потока в капсулах посещают нас для ознакомления с «естественным зоопарком», в котором обитает невиданная для них разнообразная флора и многочисленная фауна. Но экскурсантам, по-видимому, даже не разрешено выходить из своих убежищ, чтобы не подхватить земную «заразу». Ведь невидимый и не ощущаемый

микроб, безвредный для земных обитателей, может погубить могущественную иноземную цивилизацию.

У меня складывается впечатление, что существует влияние эфирных потоков, огибающих Землю, на животный и растительный мир, а также на возникновение природных катаклизмов. Очень часто, как по мановению волшебной палочки, проходит единая команда сразу для всей Земли, и в различных точках Земли просыпаются одни и те же процессы, такие как извержения вулканов, землетрясения, эпидемии, нашествие насекомых и т. д. Эфирные потоки не являются, конечно, причиной этих одновременных процессов. Эфирный поток только создаёт благоприятные условия для одних процессов и нейтральные для других. Те процессы, которые к этому времени созрели, начинают свою активную деятельность.

А теперь немного фантастики.

Путешествовать становится очень просто по просторам космоса с помощью эфирных потоков. Ракете необходимо подлететь к подходящему эфирному потоку. Далее поток сам «проглотит» ракету и понесёт её по космосу без затрат энергии. Если поток отклоняется от цели, необходимо затратить энергию, чтобы катапультироваться в другой эфирный поток, который движется в нужном направлении и т. д., пока не будет достигнута необходимая цель. Так с «пересадками» можно посетить очень далёкий космос. Правда, есть опасные неизвестные угрозы, например: попасть в эфирный водопад,

который на современном уровне развития техники преодолеть будет невозможно. В любом путешествии всегда есть элемент опасности, но путешественников, тем более космонавтов, это никогда не останавливало!!!

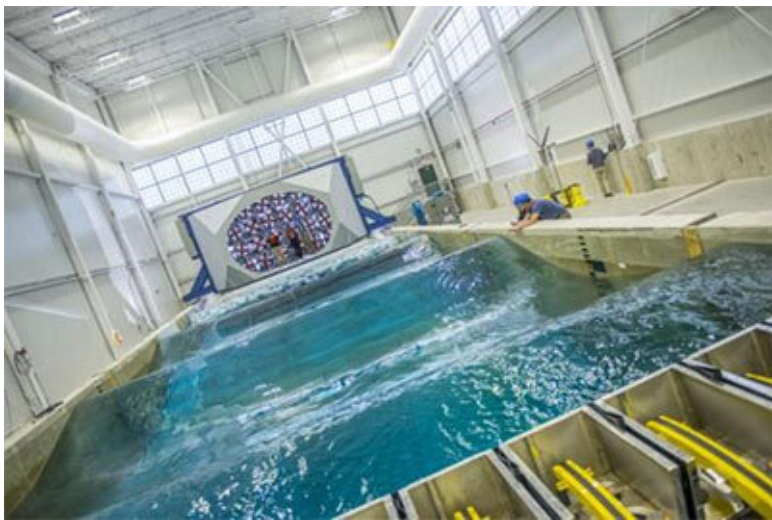
Можно путешествовать по-другому. Надо научиться направлять эфирные потоки по нужному руслу, тогда катапультироваться не будет необходимости. Конечно, это сказка для землян XXI века. И очень может быть, что в следующих столетиях это станет обычной общедоступной реальностью.

Чтобы понять динамику земных потоков, человечество создало специальные стационарные и лабораторные центры, где имитировалась динамика земных потоков во всем её многообразии и возможность повторения необходимое количество раз для максимальной статистической достоверности полученных результатов. На рисунках 3.4.38 – рис. 3.4.43 показаны некоторые земные стационарные и лабораторные центры.

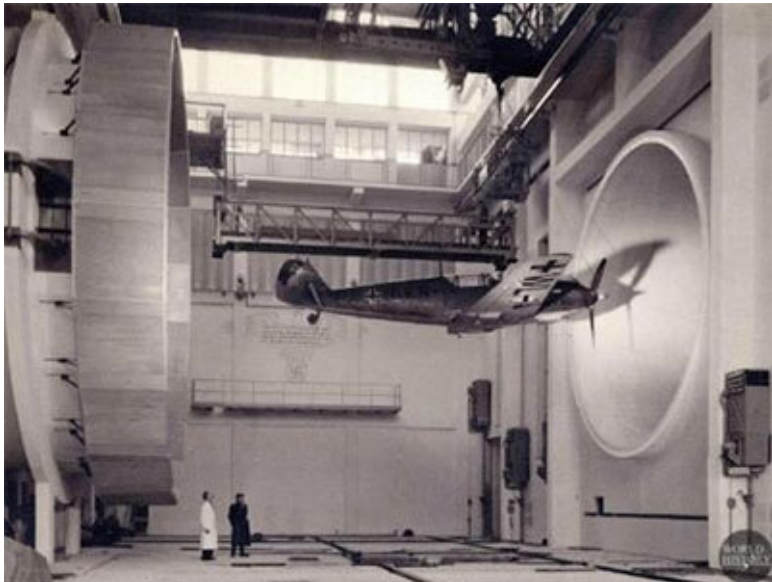




*Рис. 3.4.38. Краски для изучения воздушных потоков*



*Рис. 3.4.39. Волновой бассейн для исследования морских и океанских потоков*



*Рис. 3.4.40. Аэродинамическая труба для изучения воздушных потоков*



*Рис. 3.4.41. Ванна невесомости для тренировки космонавтов*



*Рис. 3.4.42. Невесомость в самолёте*



Человечество приспособлено жить в условиях спокойных земных потоков, иначе говоря, в тепличных условиях. Земные потоки способны увеличить свою мощность и привести к трагическим последствиям. Ужасные ситуации возникают часто внезапно, тогда они не совместимы с условиями существования человека. Натиски и агрессии стихии на Земле – это трагедии, приводящие к жертвам, ранениям, разрушениям и т. д. Если природа иногда не предоставляет человеку спокойное существование, он своими силами должен укротить агрессивную среду или создать себе комфортные условия. Он переходит в искусственно созданные им комфортные условия: навесы, жильё, космические станции, скафандры, каюты кораблей, подводные лодки. Человек всегда должен быть готов защитить себя от подобных смертельных игр разбушевавшихся земных потоков.

На заре развития человечества, чтобы выжить и создать себе комфортные условия при катастрофичных и неблагоприятных капризах природы, оно методом проб и ошибок совершенствует свои средства существования и орудия труда. Впоследствии появились научные методы исследования в лабораторных условиях, имитирующие всевозможные природные процессы вплоть до катастрофичных. В лабораториях находились оптимальные решения для защиты человека и успешного его функционирования в сложно прогнозируе-

мых условиях существования, прежде чем человек появится в этих условиях.

Для заблаговременного решения способов борьбы с агрессивными земными потоками созданы центры, предназначенные для изучения динамики земных потоков в лабораторных условиях. Разрабатывались и находились способы доведения катастрофических условий до комфортных условий существования либо уменьшения их разрушительной способности до предельных значений, которые может выдержать человеческий организм без вреда для здоровья. Полученные результаты укрощения враждебных процессов в исследовательских лабораториях гидродинамика разрешает переносить на бушующие процессы в природе. Все научные достижения и открытия, полученные в этих исследовательских лабораториях, заложены в конструкции высотных зданий, самолётов, судов, ракет, скафандров и т. д. для ослабления действия стихийных разрушительных последствий земных потоков. Некоторыми земными потоками человечество до сих пор не в силах управлять, но постоянно учится эффективно им противостоять и защищаться, а также сохранять результаты своей деятельности и достижения.

К тому же настало время подготовить человечество к существованию и эффективной работе в недоброжелательных условиях далёкого космоса. Для этого необходимо приступить к изучению эфирных потоков «Эфирного Всемирного Океана» в земных лабораториях. Начало изучения эфирных

потоков в космосе было положено физиками и астрономами ещё на рубеже XIX–XX веков. Но они не смогли даже приблизиться к свойствам эфира, а нам, в эпоху активного освоения космоса, затягивать изучение эфирных потоков больше некуда. Надо найти способы имитации эфирных потоков в лабораторных условиях на Земле. Мы не сможем подкрасить или дополнительно подсветить эфирный поток, чтобы его лучше рассмотреть в космосе. Пока нам отведена только роль пассивного наблюдателя. Нам можно только наблюдать за космическими явлениями и сравнивать с подобными земными процессами на основе принципов эквивалентности законов гидродинамики. Необходимо найти способы для имитации космических эфирных потоков в лабораторных условиях на Земле. Гидродинамика позволяет перенести результаты, полученные в лабораторных условиях на Земле, на подобные процессы в «Эфирном Всемирном Океане».

Теперь гидродинамика должна включать в себя не только физику земных сплошных сред, а она должна быть дополнена физикой эфирного потока и взаимовлиянием эфирного потока и материальных астрономических объектов. Этот подраздел может называться – гидродинамика «Эфирного Всемирного Океана».



## **4. Основные отличия существующей модели расширяющейся Вселенной и вновь предлагаемой**

Вернёмся к существующей «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» и снимем все ограничения и искривления, которые она ввела. Начнём с ограничения скорости движения материального тела.

Ограниченность скорости света объясняется тем, что фотону не хватает энергии, чтобы преодолеть вязкость «Эфирного Всемирного Океана». При увеличении скорости масса материального тела остаётся постоянной, а резко возрастает сопротивление «Эфирного Всемирного Океана» при достижении скорости света. Возникает ударная волна эфира, которая аналогична ударной волне воздушной среды.



*Рис. 4.1. Ударная волна воздушной среды*

Подобная проблема уже возникала перед человечеством. На заре развития авиации пришлось неожиданно преодолеть скорость звука. Пока скорости аэропланов были далеки от скорости звука, при модернизации летательных аппаратов проблем не возникало. Но вдруг при очередной модернизации атмосфера взбунтовалась! До этого времени атмосфера Земли особых хлопот человечеству не предоставляла. Началась борьба человечества с сопротивлением земного атмосферного океана. Оказалось, недостаточно увеличить силу тяги самолёта, нужно было найти решения, чтобы удерживать в воздухе летательный аппарат от разрушения

при появлении ударной воздушной волны (рис. 4.1). Появилось следующее противоречие: техника была готова увеличить тягу и скорость полёта, а наука нет. Физики не понимали, почему в воздухе разрушались исправные и надёжные самолёты. На преодоление звукового барьера потребовалось нескольких человеческих жизней. Но в то же время звуковой барьер послужил мощным импульсом для совершенствования науки гидродинамики. После проведения бесчисленного количества испытаний в аэродинамических трубах, сделав при этом несколько новых открытий и изобретений, наука успешно решила проблему звукового барьера.

Вводимая модель, «Гидродинамическая модель космических просторов», снимает ограничение на скорость движения материального объекта, отбрасывает теорию А. Эйнштейна и в своих исследованиях использует гидродинамику и классические законы Ньютона в Евклидовом пространстве.

Человечество на рубеже XIX–XX веков было шокировано выводами учёных, сделанных на основе своих экспериментов, что невозможно движение материальных тел быстрее, чем скорость света. Учёные ввели в формулах ограничитель скорости ( $c^2 - v^2$ ) и успокоились. Их выводы оказались неточными. На самом деле они были свидетелями первого симптома, предстоящего светового (эфирного) удара, который человечество должно преодолеть при достижении материальным объектом скорости света.

Теперь настало время преодолевать световой барьер. Он назван по аналогии со звуковым барьером. При звуковом барьере возникает резкий скачок воздушного сопротивления, когда преодолевается скорость звука. При световом барьере возникает резкий скачок эфирного сопротивления, когда будет преодолеваться скорость света.

Пока не ясно, какие устройства и решения придётся изобрести будущим поколениям, чтобы не только приблизиться к скорости света, но и успешно её преодолеть в несколько десятков раз. Я считаю, что человечество также успешно решит и эту проблему, так как в гидродинамике пока нет ограничения по скорости движения в космическом пространстве, поэтому искусственный ограничитель скорости ( $c^2 - v^2$ ) теряет свою актуальность. Я надеюсь, что в недалёком будущем сверхсветовые скорости для рукотворных конструкций перестанут быть фантастикой.

Можно оценить вязкость эфира. Звуковой барьер в воздухе возникает на скоростях  $\approx 331$  м/с, а световой барьер в космосе возникает на скоростях  $\approx 299\,792\,458$  м/с, тогда вязкость воздуха больше вязкости эфира в  $299792458 / 331 \approx 905717,4$  раза.

Если в космосе разогнать материальное тело до скорости больше скорости света, то возникший световой барьер, конечно же, обезобразит это тело. Необходимо найти решение, как преодолевать световые барьеры, не принося в жертву материальное и человеческое тело. Это задача будущих поко-

лений гидродинамиков и астрофизиков.

Эфир совсем не изучен, но уже видно, что пассивный эфир играет тормозящую роль в природе. А если его активизировать? Не сменит ли эфир знак ускорения, когда вместо торможения он станет играть ускоряющую роль в природе? А не имеет ли эфир сверхпроводящих свойств при определённых условиях, когда вязкость станет нулевой? Эти вопросы пока остаются без ответов.

Большую роль в «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» играет красное смещение. Красное смещение для галактик было обнаружено американским астрономом Весто Слайфером в 1912–1914 годах. Эдвин Хаббл в 1929 г. открыл, что красное смещение для далёких галактик больше, чем для близких галактик, и возрастает приблизительно пропорционально расстоянию (закон Хаббла).

Для объяснения красного смещения в существующую модель ввели понятие расширение Вселенной с начальной точкой отсчёта после Большого взрыва. В этом случае очень непонятно, как из ничего образуется дополнительная материя и пространство для её расширения. Такое возможно, только если пренебречь реальностью бытия и перейти в область фантастики.

Конечно, сравнение космического красного смещения с удаляющимся или приближающимся свистком древнего поезда получается очень простым, эффектным и красивым ре-

шением. Это первая мысль, которая приходит на ум даже школьнику. В космических масштабах такое обоснование красного смещения, возможно, не соответствует истине.

Всё намного проще. Любое электромагнитное излучение (и видимый свет в том числе), двигающееся в пространстве материального эфира «Эфирного Всемирного Океана», со временем теряет свою первоначальную энергию. **Материальный эфир тормозит электромагнитное излучение.** Так как внутри электромагнитного излучения нет внутреннего стабилизатора частоты, то частота уменьшается по мере прохождения пространства, что эквивалентно космическому красному смещению. Частота электромагнитного излучения не может увеличиваться, так как для этого нужна дополнительная энергия, а внутри «Эфирного Всемирного Океана» энергия может только поглощаться.

Если бы не было эфира, то свет бы доходил до наблюдателя от всех бесконечно расположенных звёзд и, так как распределение звёзд подчиняется равномерному закону распределения, то всё небо имело бы одинаковую яркую освещённость во всех направлениях от наблюдателя в любое время суток, т. е. был бы вечный день. На самом деле мы имеем совсем другую картину. Свет от очень далеких звезд где-то теряется в космосе и не долетает до наблюдателя.

Чем дальше от наблюдателя находится объект наблюдения, распространяющееся от него электромагнитное излучение больше теряет энергии из-за вязкости эфира, что при-

водит к большему уменьшению частоты электромагнитного излучения (закон Хаббла). Со временем частота электромагнитного излучения стремится к нулю и излучение полностью поглощается материальным эфиром. Человечество не привыкло к мысли, что электромагнитное излучение может угасать. Бытует мнение, что оно может лететь бесконечно долго (вечно) с неизменными параметрами, при условии отсутствия на пути материальных объектов, которые способны его поглотить. Это понимание основалось на использовании электромагнитного излучения в земных условиях и в условиях недалёкого космоса, где торможение электромагнитного излучения эфиром ещё незначительно. При использовании электромагнитного излучения в космических масштабах следует ожидать не только задержки сигнала от скорости, но и уменьшение частоты несущей волны.

Вот почему фотон, даже не встречая на своём пути никаких материальных объектов, не доходит до глаз наблюдателя или оптического датчика, а поглощается эфиром. Поэтому фон, находящийся за звёздами, должен быть абсолютным чёрным телом. Если датчики электромагнитного излучения фиксируют наличие не совсем чёрного фона, это означает, что чувствительность наших приборов недостаточна и необходимо принять меры для увеличения чувствительности применяемой аппаратуры, чтобы она была способна заглянуть ещё дальше в космос. В таком случае применяемая аппаратура ещё не достигла своего совершенства. Когда

небесный фон регистрируется как абсолютно чёрное тело, это будет означать достижение предела по дальности наблюдения за «Эфирным Всемирным Океаном». Когда весь фон станет абсолютно чёрным телом (рис. 4.2) – это будет видимым концом Вселенной, но это не значит, что далее ничего нет.





*Рис. 4.2. Фон должен быть абсолютно чёрным телом*

Не обозреваемая Вселенная



*Рис. 4.3. Обозреваемая Вселенная с центральным наблю-*

Тот минимальный объём шарового пространства, в центре которого находится наблюдатель, окружённый фоном абсолютно чёрного тела, назовём «Обозреваемой Вселенной с центральным наблюдателем». Абсолютно чёрный фон, окружающий «Обозреваемую Вселенную с центральным наблюдателем», назовём пределом наблюдаемости, так как все электромагнитные излучения, пересекающие абсолютный чёрный фон в сторону наблюдателя, не достигнут наблюдателя и будут поглощены эфиром. Всё то, что находится за пределом наблюдаемости, назовём «Необозреваемая Вселенная» (рис. 4.3).

«Необозреваемая Вселенная» намного больше «Обозреваемой вселенной с центральным наблюдателем». «Необозреваемая Вселенная» и «Обозреваемая Вселенная с центральным наблюдателем» являются непересекающимися множествами, а их объединение является целым «Эфирным Всемирным Океаном». В природе ничего, кроме «Эфирного Всемирного Океана», не существует. Вселенная и есть «Эфирный Всемирный Океан». «Обозреваемая Вселенная с центральным наблюдателем» является бесконечно малой частичкой «Эфирного Всемирного Океана».

Никакими приборами невозможно зарегистрировать события в «Необозреваемой Вселенной» (рис. 4.3), которая находится за пределом наблюдаемости. Далее бесполезно со-

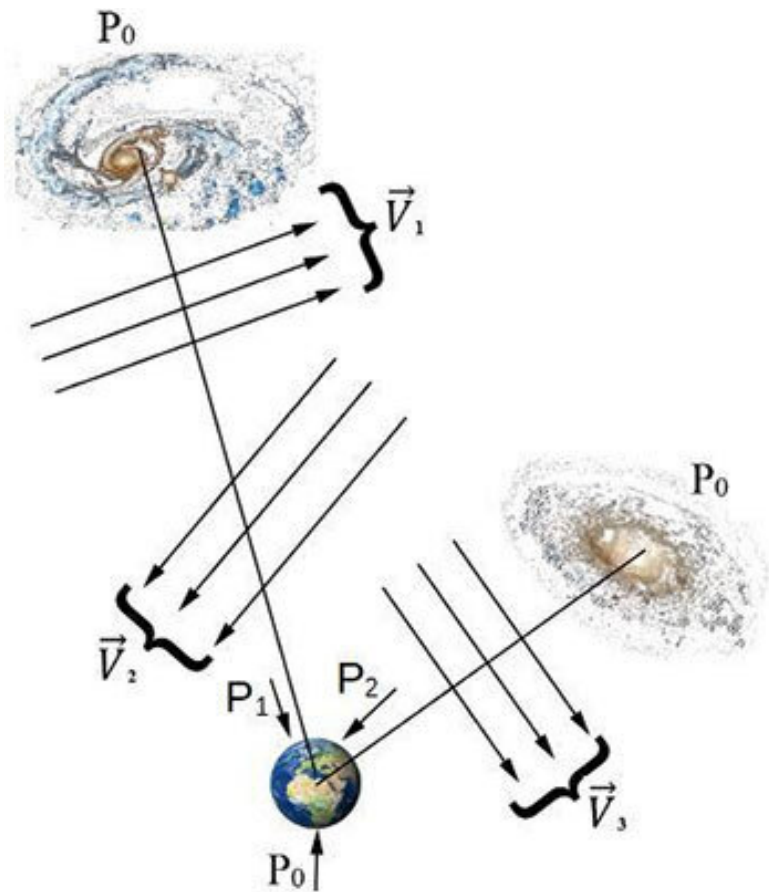
вершенствовать инструменты, так как эфир блокирует информационный канал, методом торможения и поглощения электромагнитных излучений.

**Минимальное расстояние, в котором электромагнитное излучение полностью поглощается эфиром, является очередным свойством эфира.** Обозначим это расстояние через  $R_*$ , которое равно радиусу от наблюдателя до абсолютно чёрного экрана. На сегодняшний день звёзды наблюдают современными приборами на расстоянии  $R_* \approx 100$  миллионов световых лет, что соответствует  $9,46 \times 10^{20}$  км.

Тогда объём обозреваемой Вселенной ( $V_*$ ) равен  $V_* = \frac{4}{3}\pi R_*^3 \approx 39,61 \cdot 10^{60}$  км<sup>3</sup>. Этот объём является бесконечно малой частичкой объёма «Эфирного Всемирного Океана».

На уменьшение мощности электромагнитных излучений может влиять не только расстояние между астрономическими объектами, но и пересекающие электромагнитные излучения эфирные потоки (рис. 4.4).

Так как пока нам неизвестны количество и мощность потоков, пересекающих пути электромагнитных излучений между земными наблюдателями и галактиками, то невозможно оценить их влияние на уменьшение частоты электромагнитных излучений. Это является предметом для следующих исследований.



*Рис. 4.4. Галактики в обозреваемой части Вселенной*

Таким образом, красное смещение не является парамет-

ром расширения пространства, а является следствием торможения электромагнитного излучения материальным эфиром. Это свойство эфира, а не устаревшего движущегося гудка бронепоезда!!! «Гидродинамическая модель космических просторов» не предусматривает появление ниоткуда нового пространства и материи для расширения Вселенной, поэтому не допускает наличие Большого взрыва.

**Как оказалось, изученная галактика – это не вся галактика, а только малая её часть.**

Сразу напрашивается вопрос: «Необозреваемая Вселенная» не познаваема?

Пора воспользоваться доктриной Сократа (469–399 гг. до н. э.). «То, что я понял, – прекрасно, из этого я заключаю, что и остальное, чего я не понял, – тоже прекрасно».

Переводя язык Сократа на язык исследования Вселенной, заключаем, что, изучая «Обозреваемую Вселенную с центральным наблюдателем», мы познаём «Необозреваемую Вселенную». Будем считать, что статистические оценки, полученные по объёму обозреваемой Вселенной ( $V^*$ ), являются состоятельными и репрезентативными и совпадают с прогнозируемыми генеральными оценками для всего «Эфирного Всемирного Океана», поэтому допускаем, что они статистически абсолютно эквивалентны. *(Это пока не доказано, но очень хочется, чтобы так было.)*

Тогда все известные и неизвестные астрономические объекты, которые существуют в «Обозреваемой Вселенной с

центральным наблюдателем», случайным образом перемешаны в «Необозреваемой Вселенной» с теми же статистическими характеристиками. Так как «Обозреваемая Вселенная с центральным наблюдателем» и «Необозреваемая Вселенная» являются частями одного единого «Эфирного Всемирного Океана», то все свойства материи и эфира, а также законы, которым они подчиняются, одинаковы. Это же относится и к наличию живой творящей материи. Если она есть в «Необозреваемой Вселенной», то она должна обязательно быть в «Обозреваемой Вселенной с центральным наблюдателем» и не в меньшем количестве. Ищите, не сдавайтесь, она должна быть где-то рядом!

Движение наблюдателя в пространстве хотя бы с первой световой скоростью перемещает предел наблюдаемости, открывая новые просторы Вселенной, с одной стороны, и скрывая некоторые известные астрономические объекты, с другой стороны.

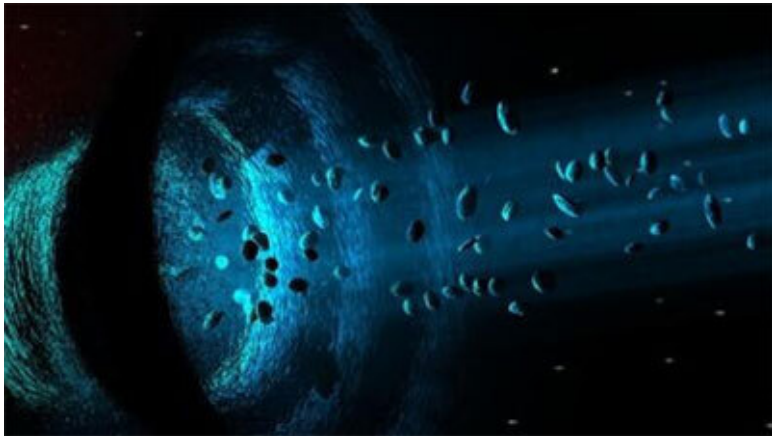
А можно ли полностью познать хотя бы «Обозреваемую Вселенную с центральным наблюдателем»? О том, что она познаваемая, говорят результаты и достижения астрономии. Человечество никогда не приостановит познание окружающего мира и всегда будет открывать что-то новое. Но полностью познать «Обозреваемую Вселенную с центральным наблюдателем» невозможно, так как свойства и формы существования у материи и эфира неисчерпаемы. Но не надо отчаиваться!!! Человечество стремится познать то, что ему

необходимо в текущий момент для своего развития, и многое из этого ему удаётся.

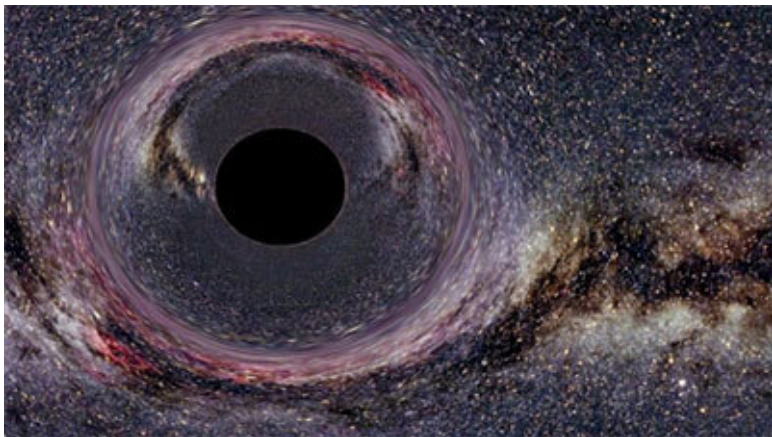
В «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» математики «на кончике пера» обнаружили чёрные дыры, в которых должна безвозвратно исчезать материя и пространство. Это возможно только для искривлённого материальными объектами пространственно-временного континуума. На рисунках 4.5 – рис. 4.7 представлены прогнозируемые «чёрные дыры», которые тщетно ищут астрофизики уже более столетия. Скорее всего, они пытаются увидеть у природы то, чего быть не может!!!



*Рис. 4.5. Образ чёрной дыры одного фантаста*



*Рис. 4.6. Образ чёрной дыры другого фантаста*



*Рис. 4.7. Образ чёрной дыры третьего фантаста*



Вводимая «Гидродинамическая модель космических просторов» не предусматривает искривление материальным объектом ни пространства, ни времени, так как они нематериальны, к тому же мы гравитацию отменили.

Гидродинамика «Эфирного Всемирного Океана» не предусматривает исчезновение пространства и астрономических материальных объектов. Поэтому существование чёрных дыр в «Эфирном Всемирном Океане» невозможно и не имеет смысла.

Единственное, что возможно, – это возникающий сверхсильный вихрь, раскручивающий из эфирных потоков материальную массу и переходящий в созидающий звёзды эфироворот. Эфировороты и эфирные потоки являются максимальными процессами, которые возможны в «Эфирном Всемирном Океане» (рис. 4.8–4.10). В этом случае появляется эфирная воронка, образующая ядро эфироворота, которая поглощает для своего роста огромную материальную массу, поступающую из рукавов эфироворота.



*Рис. 4.8. Галактика Андромеда*



*Рис. 4.9. Самая «древняя» галактика, «искусанная» эфирными потоками*



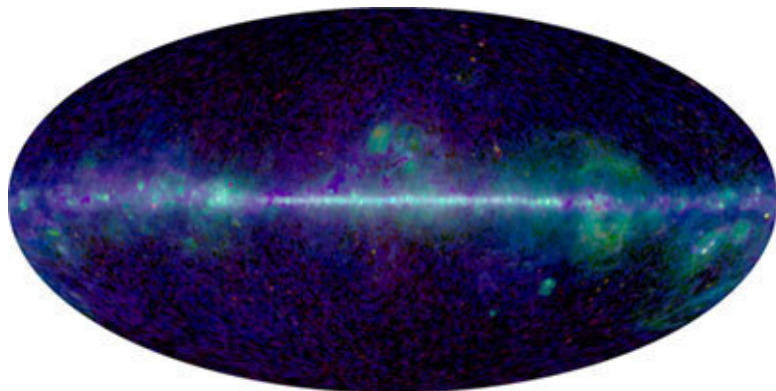
*Рис. 4.10. Галактика Подсолнух*

В «Эфирном Всемирном Океане» ничего бесследно исчезнуть не может. Возможны только перемещения и перемешивание астрономических материальных объектов, включая любые физические, химические и ядерные преобразования.

В отличие от чёрных дыр, которые с жадностью захватывают целые галактики, эфировороты, наоборот, рождают галактики, в которых практически одновременно зажигается бесчисленное количество звёзд, так как разность времени зажигания звёзд в галактике – это мгновения для вечности. По последним оценкам, одна галактика может содержать до 400

миллиардов звёзд.

В существующей «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» астрофизики космическому микроволновому фоновому излучению дали название «Реликтовое излучение», как остаточное древнее излучение от Большого взрыва, летевшее до Земли более 400 000 лет (рис. 4.11).



*Рис. 4.11. Реликтовое излучение*

Новая модель «Гидродинамическая модель космических пространств» не предусматривает начало жизни Вселенной. В новой модели Вселенная всегда существовала и будет существовать!!! Зато во Вселенной термоядерных взрывов всегда возникало бесчисленное множество, и они будут впредь возникать в бесчисленном количестве. Ни один из термоядер-

ных взрывов не может привести к рождению новой расширяющейся Вселенной.

В таком случае существующему микроволновому фоновому излучению нужно дать другое объяснение.

Во-первых, никакой приёмник микроволнового излучения не может отделить древнее излучение, пришедшее из далёких глубин Вселенной, от близкого микроволнового излучения, находящегося «под носом» наблюдателя. Поэтому нет никакой уверенности, что астрофизикам удалось приблизиться к первоначальному моменту возникновения расширяющейся Вселенной.

Во-вторых, «Эфирный Всемирный Океан» бурлит своими эфирными потоками, в которых могут возникать электрические разряды, наподобие грозовых явлений в атмосфере Земли – где-то тишь и благодать, а где-то бушующая атмосфера с ураганными ветрами и бесчисленными молниями. Скорое всего это проявление электрических, магнитных и ядерных свойств эфира. Это дыхание и жизнедеятельность «Эфирного Всемирного Океана». Он, оказывается, не безмолвен, он живёт и этим себя проявляет. Первооткрыватели реликтового излучения не только пощупали, но и услышали неуловимый и непознанный в ту пору эфир.

В существующей «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» астрофизики неявно заложили вместе с первоначальным взрывом, создающим расширяющуюся Вселенную, её смерть, путём бесследного исчезнове-

ния Вселенной в целом виде или по частям в чёрных дырах. Новая модель «Гидродинамическая модель космических пространств» предлагает Вселенную в виде «Эфирного Всемирного Океана» с эфирными потоками, которые постоянно перемешивают «застоявшуюся» видимую материю и создают условия для рождения новых звёзд. Новая модель считает, что живой «Эфирный Всемирный Океан» самодостаточный. Ему не требуется никаких внешних воздействий или «подзарядок». Всё, что ему надо, у него есть в наличии. Он всегда существовал, существует в настоящее время и всегда будет существовать. И на это есть веские основания.

Если величина видимой энергии в каком-то процессе уменьшилась на какую-то величину, то значение тёмной энергии увеличивается на то же значение, и наоборот, поэтому внутри «Эфирного Всемирного Океана» потеря энергии не существует. Происходит только преобразование одной энергии в другую, при этом никакая энергия не уходит из Океана в никуда и не поступает в Океан из ниоткуда. Вся энергия при любых преобразованиях остаётся в Океане, ничто никуда не теряется. Причём сумма тёмной и видимой энергий есть универсальная бесконечная константа, типа кардинального числа теории множеств.

На этом утверждении возникает вопрос: а не является ли «Эфирный Всемирный Океан» вечным двигателем? Не нарушаются ли основы термодинамики в «Эфирном Всемирном Океане»? Я считаю, что нет, так как закон термодина-

мики о вечном двигателе предусматривает, что обязательное наличие причин, способствующие безвозвратную потерю энергии в устройствах, хотя и неявную. В «Эфирном Всемирном Океане» таких причин нет. Просто не хватает бесконечного времени Вселенной, чтобы реализовался закон термодинамики о вечном двигателе.

Поэтому можно утверждать, что

**«Эфирный Всемирный Океан» является вечным двигателем!!!**

Или

**Динамической системой с неограниченным гарантийным ресурсом.**



## 5. Краткое изложение

Новая модель Вселенной, названная «Гидродинамической моделью космических пространств», объявляет тёмную материю материальным «Эфирным Всемирным Океаном». Он бесконечен во времени и в пространстве и является всей Вселенной, и ничего, кроме него, не существует. «Эфирный Всемирный Океан» никто никогда не запускал, и он никогда не остановится.

«Эфирный Всемирный Океан» представляет собой сверхпроникающую субстанцию, в которой случайным образом находятся все известные и неизвестные материальные астрономические объекты. В такой системе суммы всех материальных масс и всех энергий являются универсальными бесконечными константами, типа кардинальных чисел в теории множеств. В настоящее время астрофизики получили эти суммы как конечные постоянные величины, которые оказались справедливы только для случая «Обозреваемой Вселенной с центральным наблюдателем». Эти суммы не учитывают суммы всех материальных масс и всех энергий в «Необозреваемой Вселенной». В теории множеств подобные бесконечные постоянные называют кардинальными числами и обозначают буквой алеф с индексами. Алеф « $\aleph$ » – это буква еврейского алфавита. Найденным универсальным бесконечным константам «Эфирного Всемирного Океана»

также необходимо присвоить какую-нибудь букву или символ, но это уже задача будущих исследователей Вселенной.

Ранее было принято соглашение, что физические понятия «тёмная материя», «эфир» и «Эфирный Всемирный Океан» являются синонимами.

Какие свойства эфира, как вездесущего и беспокойного «Эфирного Всемирного Океана», были замечены настоящим исследованием?

Эфир является подвижной материальной прослойкой между Евклидовым пространством и видимой материей. Он представляет собой сверхтекучую, сверхпроницаемую, сверхтонкую, сверхмощную материальную жидкость, являющуюся «Эфирным Всемирным Океаном». Эфир обладает вязкостью, которая начинает проявляться на скоростях, близких к скорости света. Он тормозит электромагнитное излучение и поглощает полностью «обессиленное» электромагнитное излучение, поэтому небо чёрное. **Минимальное расстояние, в котором электромагнитное излучение полностью поглощается эфиром, является свойством эфира.** Оно равно радиусу «Обозреваемой Вселенной с центральным наблюдателем» и в настоящее время примерно равно 45,7 миллиарда световых лет. «Обозреваемая Вселенная с центральным наблюдателем» является бесконечно малой частичкой «Эфирного Всемирного Океана».

«Эфирный Всемирный Океан» неразрывный. Он может сжиматься и разжиматься как резина внутри, но не может

порваться или лопнуть. Внутри не найдено таких энергий, которые могли бы разорвать Вселенную на части. Вселенная единственная, и других миров (параллельных, зеркальных и т. д.) не существует. Также не существует абсолютной пустоты.

Эфир пронизывает насквозь видимую материю. Все материальные астрономические объекты плавают в нём во взвешенном состоянии. В этих материальных массах астрономических объектов, находящихся в океане, имеется бесчисленное количество тепловых и световых источников в виде звёзд, вследствие чего в «Эфирном Всемирном Океане» возникают бесчисленное множество эфирных потоков с различными энергетическими показателями, которые способны захватывать материальную массу, переносить, перекручивать и перемешивать её. Сам «Эфирный Всемирный Океан» и его эфирные потоки абсолютно прозрачны и невидимы земным наблюдателям с современными приборами. Только материальные вложения, которые они захватывают, делают их частично видимыми. На небе мы видим только то и только там, где сосредоточилась видимая материальная масса.

Эфирный поток создаёт силы притяжения между телами, когда проходит между ними (рис. 3.1.3).

Эфирный поток представляет собой сверхтонкую прозрачную подвижную среду, которая бороздит в космическом пространстве через различные материальные скопления типа галактик, облаков межзвёздного газа или пыли. При пере-

сечении этих объектов небесный эфирный поток может захватить всё облако или галактику, если энергия потока велика, в противном случае он захватывает с собой такую материальную массу, которую позволяет его энергетическая составляющая, оставляя «дырку» в облаке или галактике. Причём космические облака, через которые проходит поток, добровольно отдают часть своей материальной массы без малейшего сопротивления с обеих сторон. Когда поток ослабевает, он теряет некоторую материальную массу. Потоки рассеивают материальные вложения по космическому пространству, перемешивают и пересортировывают материальные массы по всему космическому пространству случайным образом. Со стороны наблюдателя движение некоторых материальных масс в космическом пространстве напоминает броуновское движение.

Итак, эфирные потоки в «Эфирном Всемирном Океане» играют двоякую роль. Они могут выполнять роль собирателей материальных масс, без предпочтения и избирательности к их составу, если энергия потока увеличивается. В этом случае эфирные потоки являются основными причинами «растаскивания» галактики по частям в разные стороны. Они могут захватывать по пути своего движения части или целиком облако межзвёздного газа или пыли, звёздные россыпи и другие астрономические объекты.

Если энергия потока начинает уменьшаться, тогда он выполняет роль рассеивателя материальной массы по космосу.

Разбросанные по космическому пространству хлопья облаков – это результат умершего эфирного потока.

Таким образом появляется россыпь отдельно стоящих звёзд. Сами по себе звёзды не могут зародиться из облаков межзвёздного газа или пыли, так как в облаках невозможны условия возникновения термоядерной реакции. **Россыпь отдельно стоящих звёзд – это результат потери материальной массы ослабевшими эфирными потоками.**

В «Эфирном Всемирном Океане» могут существовать отдельные участки, подобные земным океанам и морям. Как известно, гидросфера Земли состоит из отдельных океанов, морей, рек. Каждый земной океан и море имеет свои специфические особенности, что их отличает от других океанов и морей, хотя существуют многочисленные океанские и морские течения, океаны и моря не смешиваются между собой и не образуют единого океана. Каждый океан или море существует как отдельный элемент в гидросфере Земли. В скором времени «Обозреваемая Вселенная с центральным наблюдателем» будет поделена на океаны и моря, подобных земным, между которыми блуждают бесчисленные эфирные потоки.

Эфирные потоки могут иметь всевозможные направления. Некоторые из них могут сталкиваться между собой, пересекаться, обмениваясь массой и энергиями. У эфирных потоков не обнаружено привилегированных направлений движения. Вся энергия и масса в «Эфирном Всемирном

ном Океане» распределена случайным образом в любой момент времени и постоянно перераспределяется эфирными потоками случайным образом. Отсутствие целенаправленного управления эфирными потоками приводит к тому, что вся видимая материя в среднем подчиняется равномерному закону распределения по любым направлениям, в любых секующих плоскостях и по любому объёму «Эфирного Всемирного Океана». Среднее математическое ожидание равномерного закона распределения материальной массы в «Эфирном Всемирном Океане» является универсальной константой.

В «Эфирном Всемирном Океане» могут возникать эфирные волны при возникновении термоядерных реакций или при взрыве одинокой звезды. Такие волны могут распространяться далеко от места взрыва, так как у эфира очень слабое демпфирующее свойство. Кроме этого, материальные фрагменты разрушенной звезды, получив значительную энергию от взрыва, разлетаются по радиальным направлениям и могут очень долго лететь по инерции, так как очень мало сопротивление эфира, чтобы их затормозить. Их скорости и направления могут изменить только эфирные потоки, которые они пересекают.

«Эфирный Всемирный Океан» динамически активен и подвижен. Извне он никаких поступлений энергии и материи не получает. Ничего из океана не убывает. **«Эфирный Всемирный Океан» самодостаточен, самоуправляющийся и саморегулирующийся.** Непрерывно существующий.

взаимодействие эфирных потоков и видимой материи не даёт возможности галактике успокоиться и остановиться. Все процессы Океана внутренние, временные и случайные. Нет постоянно действующих причин или превалирующих событий в любой области Океана. Одни причины и процессы бессистемно и бесконтрольно накладываются на другие и действуют одновременно. Очень часто они сами себе мешают, так как каждый процесс не ведает, что творят другие. Каждый процесс пытается выполнить свою цель в условиях активного противоборства с остальными процессами.

Как в любой эфирной, водяной или воздушной среде внутренние процессы не могут остановиться, даже при отсутствии внешних или внутренних возмущений в этой области, что можно зафиксировать броуновским движением. **Эфир, так же как жидкость и воздух, не имеет внутреннего состояния покоя.**

Внутри «Эфирного Всемирного Океана» постоянно возникают, протекают и затухают процессы, связанные с постоянными переносами материальных масс и перераспределением внутренних давлений «Эфирного Всемирного Океана», которые в свою очередь зависят от рождения, существования и смерти звёзд.

В любой точке «Эфирного Всемирного Океана» при определённых условиях могут возникать вихри эфира, иногда переходящие в эфировороты. Именно закручивание материальной массы в галактики доказывает, что «Эфирный

Всемирный Океан» ведёт себя как материальная жидкость. Только в жидкости могут образоваться условия для возникновения вихревых потоков. Условия, при которых могут зарождаться вихри эфира, зависят от внутренних перепадов давлений и от температуры окружающего эфира.

Самые мощные вихри эфира могут перерасти в эфировороты, которые способны закрутить материальную массу из эфирных потоков в прекрасные и неповторимые галактики, поджечь при этом в ядре и рукавах бесчисленное количество звёзд и звёздных систем (рис. 3.3.4). Именно гироскопическое свойство ядра галактики объясняет всё многообразие найденных галактик «правильных», «неправильных» и «сломанных». От того, как происходит переходный процесс балансировки ядра, зависит рисунок галактики. Именно подвод через рукава случайной материальной массы со случайной плотностью и содержанием к раскручивающемуся ядру создаёт бесчисленное множество возможных переходных процессов балансировки ядра, что в свою очередь отражается на рисунке галактики, поэтому не существует двух одинаковых галактик. Правильные галактики создаются, когда раскручивающемуся ядру удаётся сбалансироваться, а вектору угловой скорости  $\vec{\omega}_0$  ядра зафиксироваться в пространстве, в противном случае получаются неправильные размазанные рисунки галактик.

Эфировороты являются инкубаторами звёзд, внутри ко-



торых создаются необходимые условия для возникновения термоядерных реакций. Материальные массы в галактике ничем не связаны между собой, а возникновение галактики, звёзд и звёздных систем – это игра эфирных потоков и эфироворотов. Быстровращающееся ядро, обладая гироскопическим и насосным свойствами, развёртывает перед наблюдателем получившийся после окончания переходного процесса рисунок галактики, как павлин выставляет свой хвост перед зрителями. На поддержание постоянной балансировки ядра затрачивается энергия. К сожалению, эфировороты не вечны. Со временем растратив всю свою энергию, они умирают, оставив после себя спиральную или кольцеобразную структуру из материальной массы (рис. 3.3.24).

Остатки умершей галактики эфирными потоками растаскиваются по частям и рассеиваются по всему «Эфирному Всемирному Океану». Так появляются области одиноко стоящих звёзд и звёздных систем. Одиночно стоящие звёзды также не вечны. Рассеивая свою внутреннюю энергию в окружающее пространство, они сжимаются, увеличивая внутреннее сопротивление угасающей звезды эфиру  $\Delta P = (P_0 - P_1)$  (рис. 3.1.2). Когда  $\Delta P$  достигнет критических величин, звезда взрывается или рассыпается, разбрасывая своё материальное содержание в окружающее пространство.

Эфироворот – это максимально мощный процесс, который возможен в «Эфирном Всемирном Океане». Хотя эфироворот может охватывать большое пространство, создав ги-

гантскую галактику, он локален. Более мощных процессов, чем эфироворот, в «Эфирном Всемирном Океане» не обнаружено.

Не обнаружено также наличие Всемирного эфирного потока, подобного земному Всемирному Потопу, который бы один перекручивал одновременно весь «Эфирный Всемирный Океан». Для создания такого Всемирного эфирного потока необходимо внешнее воздействие на весь «Эфирный Всемирный Океан». Но мы предположили, что наш океан бесконечен и не существует никаких внешних воздействий, поэтому Всемирный эфирный поток невозможен.

Из земных потоков самый известный и самый большой был Всемирный Потоп. Для его появления существовали внешние причины – это воздействия Солнца и Луны. Но, как показывают научные исследования наводнений, которые бы покрыли всю сушу одновременно, такого пока не происходило за всё время существования людей на Земле. Вышесказанное означает, что земной Всемирный Потоп также был локальным.

Задача человечества – выявить и изучить свойства эфирных потоков, протекающих через Солнечную систему. Человечество должно научиться успешно пользоваться близ проходящими эфирными потоками. Обнаружить и изучить все эфирные потоки астрономы не смогут, из-за их численной бесконечности, но найти наимоощнейшие среди близлежащих эфирных потоков, определяющих судьбу нашей галак-

тики и Солнечной системы, астрономы просто обязаны.

Человечество до сих пор не научилось работать с эфиром. «Эфирный Всемирный Океан» совсем не изучен несмотря на то, что он могуч и вездесущ. Он у нас «под носом» и постоянно нас окружает. Мы от него даже избавиться не можем. Он до сих пор неуловим. Человечеству должно быть стыдно, что не смогло нащупать эфир, в котором находится его галактика и Земля в том числе. Так давайте же приложим все силы и разработаем такие чувствительные элементы, которые позволят услышать и увидеть дыхание могучего эфира.

Космический эфир не соответствует своему названию, данному ему физиками на рубеже XIX–XX веков. Не такой уж он лёгкий и слабый, если с лёгкостью создаёт и вертит целые галактики и даже несколько галактик одновременно. До сих пор прямых методов изучения эфира не существует, но есть возможность его изучать косвенными методами через его воздействия на материальные объекты, например, по поведению оторванной и захваченной материальной массы от галактик. Его свойства можно изучать по степени преобразования и поглощению электромагнитного излучения.

В «Гидродинамической модели космических просторов» не существует причин для появления парадоксов пространства и времени.

Предлагаемая «Гидродинамическая модель космических просторов» не облегчит работу физиков и астрофизиков,

несмотря на кажущуюся простоту. Изучение 3-мерных невидимых бесчисленных эфирных потоков, движущихся в невидимой эфирной среде, требует получения огромного количества косвенных измерений. Причем все измерения не могут проводиться из одной точки, например с Земли. Для достижения необходимой точности оценки потока точки наблюдений и измерений должны быть разнесены на значительные расстояния друг от друга (желательно на разных планетах или на любых других астрономических объектах).

Как показала практика, с подобными случаями успешно справляется гидродинамика. Она прекрасно зарекомендовала себя в следующих областях научного прогнозирования. Например:

- прогноз погоды для любого уголка Земли в любое время суток и предупреждение о наступлении неблагоприятных условий;

- прогнозы влияния океанских течений на окружающую среду для любого уголка Земли в любое время суток о приближении цунами, землетрясений и т. д.

Гидродинамика «Эфирного Всемирного Океана» с эфирными потоками в состоянии решить любые космические проблемы и задачи. Дайте только время.

По опубликованным астрономическим снимкам была построена статика и динамика «Эфирного Всемирного Океана». Иначе говоря, по некоторым небольшим фрагментам космического пространства удалось собрать и обосновать

полную динамическую и самодостаточную модель Вселенной. В новой модели Вселенной нет вымышленных объектов и явлений, нет нарушений законов физики. Она бесконечна в пространстве и во времени. Она существовала до нас, существует при нас и будет существовать после нас в статистически неизменном виде, несмотря на бурную деятельность эфирных потоков. Новую модель Вселенной мы срисовали, как говорится, с натуры.

## 6. Результаты

В настоящее время астрофизики видят мир сложнее, чем он есть на самом деле. Предлагаемая «Гидродинамическая модель космических просторов» упрощает структуру Вселенной, делает её более наглядной, информативной и простой в использовании. Она способна решить и обосновать все вопросы и задачи астрофизики. Новая модель обладает полнотой и замкнутостью и не противоречит всем известным законам физики. Новая модель снимает все парадоксы с помощью невидимого эфира, именно его неоткрытые свойства приводили учёных к неправильным выводам и, как следствие, породили мистические и фантастические результаты.

Какие результаты ожидаются от внедрения «Гидродинамической модели космических просторов», вводящей в рассмотрение «Эфирный Всемирный Океан» с эфирными потоками?

«Гидродинамическая модель космических просторов» отбросила как ненужные и фантастические следующие введения физиков и астрономов:

– Отменила расширение Вселенной от Большого взрыва. Больше не надо прислушиваться к слабому реликтовому излучению несуществующего Большого взрыва. **Реликтовое излучение является свидетельством жизнедея-**

**тельности и функционирования «Эфирного Всемирного Океана»** (рис. 4.11). «Эфирный Всемирный Океан» всегда был, есть и будет всегда существовать. Он бесконечен во времени и в пространстве. Он не расширяется и не сжимается. Ему некуда расширяться, так как он заполнил всё бесконечное пространство, в то же время у Океана нет границ, которые бы фиксировали его сжатие. Только внутренние бесчисленные эфирные потоки и рождающиеся в галактиках звёзды нарушают спокойную жизнь «Эфирного Всемирного Океана» и делают его вечно обновляющимся. Суммарное количество энергии и материи, находящееся в Океане, является универсальной бесконечной константой, типа кардинального числа в теории множеств. «Эфирный Всемирный Океан» является всей Вселенной, и ничего, кроме него, не существует.

– Отменила искривления пространственно-временного континуума материальными объектами и чёрными дырами (рис. 4). Новая модель развязала пространство и время. Стал не нужным пространственно-временной континуум. Именно связь пространства и времени приводила к основным парадоксам. В новой модели пространство и время являются независимыми друг от друга координатами, а также не зависят от наличия или отсутствия материальных тел. Новая модель возвратила пространство к Евклидову виду. В Евклидовом пространстве не существует пространственно-временных закруток, приводящих к парадоксам. Пространство и

время, каждое в отдельности, монотонны и равномерны, непрерывны и неразрывны. Пространство и время никак не связаны со Вселенной. Это метрические субъективные параметры человечества. Человечество как объект, ограниченный в пространстве и времени, может только через эти параметры осознать Вселенную.

– Отменила гравитацию. В новой модели притяжение между телами возникает при прохождении эфирных потоков между ними (рис. 3.1.3). Новая модель ввела понятие «притяжение» вместо гравитации. Притяжение – это не свойство материальных тел – это действие живого, вечно бурлящего «Эфирного Всемирного Океана» на материальные тела. Вместе с отменой понятия гравитации отменяется необходимость создания единой теории гравитации. Фантастические теории А. Эйнштейна теряют актуальность. Законы, которые способны описать все найденные проблемы в космическом пространстве, – это законы ньютоновской физики и гидродинамика в Евклидовом пространстве. Сила притяжения «Гидродинамической модели космических просторов» и сила гравитации «Модели расширяющейся Вселенной с первоначальным взрывом» описывают одну и ту же силу, действующую в природе, только по-разному объясняют причины её возникновения. По сути, ньютоновские законы, закон гравитационного притяжения и другие законы не потеряют свою силу, но могут немножко измениться формулы, где, возможно, будет произведена замена гравитацион-



ных постоянных на постоянные гидродинамики. Могут добавиться составляющие, учитывающие динамику эфирных потоков и их количество, причём их роль будет увеличиваться при достижении световой скорости.

– Отменила чёрные дыры и угрозы в них попасть. Чёрные дыры могут существовать только в искривлённом материей пространственно-временном континууме, и только пока теоретически. Для Евклидова пространства таких понятий не существует. Евклидово пространство не обладает волшебными свойствами, поэтому в новой модели ничего никуда исчезать не будет, но и появляться ниоткуда ничего не будет.

– Исчезли красивые парадоксы пространства и времени. К сожалению, придётся свыкнуться с мыслями, что теперь невозможны временные петли и тоннели времени, эффект бабочки, параллельные миры. Очень печально, что невозможно вернуться на Землю молодым, после скитаний в просторах космоса со скоростью света. К большому сожалению, в прошлое попасть нельзя, чтобы исправить позорные моменты своей истории или своего народа. Перескочить через худшие этапы будущего также невозможно. Мне самому ужасно жалко расставаться с такой красивой и заманчивой фантастикой, но реальность бытия превыше всего. Существует только один «Эфирный Всемирный Океан». Все его процессы устремлены из текущего случайного состояния в другое будущее случайное состояние, не меняя статистиче-

ские характеристики самого Океана. Причинно-следственные отношения направлены всегда только в одну сторону, от прошлой причины в будущее следствие. Другого природой не дано!

– Сняла ограничение на скорость движения материальных объектов, так как в гидродинамике нет таких ограничений. Но человечество ожидает преодоление светового удара эфира при приближении скорости объекта к скорости света. Я уверен, что при дополнительных исследованиях и будущих открытиях космические корабли могут превышать скорость света в нужное количество раз.

– Гравитационных волн не существует. Вместо них существуют постоянно движущиеся по всем направлениям бесконечные эфирные потоки от перепадов давлений и температур, возникающие при рождении бесчисленного множества звёзд в галактиках, и эфирные волны, формирующиеся от взрывов звёзд. Они пересекают нашу галактику и Солнечную систему «и вдоль и поперёк». И с давних пор наблюдаются землянами, которые относят их к неопознанным и непонятым явлениям.

– Увеличила просторы Вселенной до бесконечности во времени и пространстве. Но одновременно уменьшила пространство наблюдаемости Вселенной. «Обозреваемая вселенная с центральным наблюдателем» является бесконечно малой частичкой «Эфирного Всемирного Океана».

– Объявила Вселенную вечным двигателем, ибо не су-

существует внутренних потерь энергии во Вселенной, так как сумма видимой и тёмной энергий во Вселенной, при любых внутренних преобразованиях есть универсальная бесконечная константа, типа кардинального числа теории множеств.

## 7. Заключение

Внедряемая «Гидродинамическая модель космических пространств» представляет собой модель вечного обновления Вселенной. Она включает в себя следующий цикл. Возникновение бесчисленных вихрей эфирных потоков, из которых некоторые образуют эфировороты. Формирование рисунков галактик, рождение звёзд и звёздных систем в процессе эфироворота (рис. 3.3.4). Неподражаемое сияние галактик на небосводе, пока эфироворот существует. Затухание и остановка эфироворота означает смерть галактики, которая рассыпается на звёздные скопления (рис. 3.3.23 – рис. 3.3.25). Постоянно бесчисленными эфирными потоками осуществляются разрушение и перемешивание всех астрономических объектов или их частей по всему «Эфирному Всемирному Океану». Этот цикл повторяется бесконечное количество раз.

Внедряемая «Гидродинамическая модель космических пространств» не нарушает законов физики и термодинамики в том числе и имеет право на существование, и должна получить сертификат полезности. А так ли это, покажет будущее развитие астрофизики.

«Эфирный Всемирный Океан» с эфирными потоками является вечным двигателем (лат. *Perpetuum Mobile*), так как уменьшение энергии одних процессов без преобразования и

потерь приводит к возрастанию энергии других процессов, таким образом «Эфирный Всемирный Океан» из одного случайного состояния переходит в другое случайное состояние и никогда не повторяется на протяжении вечности. Он не может остановиться. Он не имеет состояния покоя.

Как оказалось, человечество существует на континентах, окруженных водными океанами, не только в воздушном среде. Оно находится внутри более мощного «Эфирного Всемирного Океана» и не знание его законов делает человечество беззащитной щепкой в бурных волнах эфирных потоков. Влияние «Эфирного Всемирного Океана» мы его абсолютно не ощущаем, так как нашей солнечной системе повезло попасть в спокойный ламинарный эфирный поток. Но как только от внешних условий космоса характер волны эфирного потока изменится, т.е. безмятежное ламинарное течение преобразуется в неугомонный турбулентный эфирный поток, последствия для всего живого и не живого на Земле могут стать не предсказуемыми.

Астрономам надо перестать гоняться за галактиками и несуществующими чёрными дырами. Галактик уже собрано достаточное количество, на самом деле их бесконечно много. За всеми не угнаться!!! Галактики – это лишь промежуточная форма динамики существования «Эфирного Всемирного Океана». Астрономам необходимо бросить все силы на выявление действующих эфирных потоков, которые создали эти галактики, и потоков, которые со временем их

могут растащить по частям в различные районы Вселенной. Особенно тщательно необходимо выявить эфирные потоки, протекающие в непосредственной близости от нашей Солнечной системы. Они могут представлять серьёзную опасность для существования нашей Солнечной системы и всего человечества в том числе!!!

# Послесловие

Может показаться, что я похож на сказочных портных Ханса Кристиана Андерсена, которые шили для короля платье из невидимой материи с необыкновенной расцветкой. Король свято верил, что будет выглядеть очень модно, красиво и современно. Я тоже из невидимой и непознанной эфирной материи на основании её следов, оставленных на астрономических видимых материальных объектах невидимыми эфирными процессами, соткал новую гидродинамическую модель бесконечной Вселенной, где нет места гравитации, а невидимый и беспокойный эфир при активном взаимодействии с материей вечно и бесконечно управляет и будет управлять Вселенной. Я также свято верю, что я не ошибся в могущественном эфире и новая модель будет принята и будет активно использоваться человечеством.

P. S. Пускай я где-то или в чём-то неправ, но из предлагаемой модели Вселенной исчезло сказочное событие, в виде первоначального взрыва, организованного какими-то мистическими диверсантами неизвестно для каких целей. Ушло в небытие нелепое переплетение пространства со временем в виде пространственно-временного континуума, и наконец исчезли неуловимые и всегда «голодные» чёрные дыры. В результате получилась модель, где нет гравитации и парадоксов, где пространство изотропно, а время равномерно и

необратимо, где скорости материальных тел ничем не ограничены, а самое главное, модель теперь можно просто объяснить каждой кухарке, не отходя от её рабочего места.

Исследователь космических просторов /Федин В. Г./

Россия, Московская область, Раменское,  
fedin\_val@mail.ru, 2021 год.



# Литература

<https://apod.nasa.gov/apod/archivepix.html>-NASA-Astronomy Picture of the Day Archive

<https://ru.wikipedia.org/>

<https://en.wikipedia.org/>

Илон Маск | Физика | Астрономия – Космос, наука, интересное <https://t.me/IonMaskRus>

<https://www.vecteezy.com/vector-art/104987-ocean-current-worldmap-vector>

<https://www.radar-live.com/p/atmospheric-pressure.html>

«Эйнштейновский сборник», 1969–1970. Наука, 1970.