



АНА ГРАТЕСС

ОДЕЖДА

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Ана Гратесс

Одежда

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67577354

SelfPub; 2022

Аннотация

Рассказ ведет любитель секонд-хенд магазинов. Любитель шопполистских экстазов, когда многокилограммовые сумки и тонкие плечи ломаются от обилия только что купленной одежды. Содержит нецензурную брань.

Ана Гратесс

Одежда

Люблю каждое утро, после пробуждения, заходить в интернет и рассматривать магазин одежды, где продают секонд-хенд по привлекательным ценам.

Среди разношерстного гомона тряпочных красоточек мне встречаются многие и многие косые, и прямые лица манекенов. Мне иногда кажется, что мы бы с ними отлично поладили, если бы они, конечно, могли разговаривать.

Не питаю особых надежд на пространственные путешествия по просторам реальных магазинов. Мне они никогда особо не нравились. Много людей, часто назойливые продавцы и пристальные взгляды, будто бы я что-то украла или собираюсь украсть.

А с internet-магазинами совсем другая история. Ты как бы один на один с одеждой. Вы смотрите друг на друга в тишине и умиротворении. Никто и ничего не мешает созерцать красоту и представлять ее на себе. Удобная система оплаты без всяких реальных бумажек. Ты просто вводишь данные и получаешь ожидание. Все это время, пока посылка идет к тебе, ты испытываешь легкое возбуждение и мне это ощущение всегда нравилось и нравится до сих пор.

Люблю себя баловать подобным время от времени. Может быть, у меня предрасположенность к шопоголизму или

таким образом я хочу избавиться от скуки.

Все книги по саморазвитию прочитаны, а ума так и не прибавилось. Скорее, наоборот. Не хочу больше ничего читать и смотреть на тему истинности жизни. Оно все стало дико не интересным. Зато бороздить просторы интернет-магазинов с одеждой – это я люблю. Всегда любила!

Наполнение жизнью. Веление духа над телом или тела над духом. Среди множественных размышлений о жизни мне стало более понятным, что души не существует. Есть разные уровни сознания. А я выбираю дешевую и красивую одежду. И что с того, что она ношенная или даже кое-где рваная? Все можно починить, я в этом чистый мастер.

Философия бы сказала, что мне потому нравится теряться среди тряпчного безумия, что жизнь моя окроплена абсурдными кляксами, которые вымывают мозговые жидкости из головы, делая меня все более и более оторванной от «нормальной» и «привычной» «реальности».

А я скажу, что все это пук и вонь из немытого рта.

Ни нормального, ни привычного, ни реальности нет.

А есть только бесконечная вереница магазинов со шмотками, где каждая из вещичек жаждет только твоего взора и твоих нежных ладоней.

Очередной заказ включает в себя 26 красивых и красочных одежд. Среди этого великого множества присутствуют как новые, так и далеко поношенные материи, которые потребуется подшить. Мне в радость все это. Чувствую даже

нетерпение. Хочется скорее получить посылку (почти 8 кг), распечатать ее и рассмотреть все заказанное с тщательностью эксперта.

Сегодня я проснулась с неким новым ощущением, что «сегодня» принесет мне нечто прекрасное и даже не в духовном плане, а именно в материальном. И вот сижу я и рассматриваю свои пальцы на маневр космического ловкачества. А его нет. А есть его нет ли его. А?

Одежда... словно новая кожа. Она преобразует человеческое существо, приукрашая его в любые люрексовые фасоны. Манекены тихо смотрят в мою сторону. Я в очередной раз думаю, что мы бы поладили, если бы я тоже могла стать бездушной пластмассой.

Вчера вечером смотрела персонажа по имени Мэрилин Монро и мне стало ее так жалко. Эти вечно скошенные глаза и вечная улыбка. Если бы можно было предупредить крашечную дуру, что весь ее жизненный путь ведет ее к смертельной спирали, которая унесет в последствии множество прекрасного. Множество манекенов с их красивыми блядскими шмотками.

Мне думается, что я бы никогда не смогла стать такой как она. Что бы быть как она, потребовалось бы атрофировать душевые матрицы, а этого делать совсем не хочется. Хотя, временами мне кажется, что их у меня уже давно нет.

Но я слишком тестестероновая, чтобы подкладываться под что-то. Скорее я подложу под себя очередное раскра-

шенное лицо. Эти успехи с их блестящими одедами. Они приносят с собой слишком много возбуждения совершенно придурочного толка.

Вот взять, например, российский секонд-хенд с его очумело низкими ценами. Ведь даже не скажешь, что представляемый ассортимент хоть где-то использованный. Нет, не скажешь.

А скажешь, что ты попал в какой-то дивный остров везения, где множество красоты можно взять просто так. Это пленяет разум, делая его похожим на желеобразную кашу. Все эти магазины растворяют волю, а хотелось бы чтобы наоборот.

Печать пизды. Печать тиража нового оккультного журнала. Бесплатный газ и нефть. Новости пестрят сизыми мутными лицами. Все они кажутся куклами. Выключается экран легко, одним нажатием кнопки. Тираж расходуется невиданной быстротой. Люди умнеют и тупеют одновременно. Я хожу среди всей птичьей музыки словно соломенное чучело. Они садятся на мои хрустящие тела, и умирают, как только прикасаются к теплого цвета материи. Что надета на мои плечи.

Секонд-хенд пришелся в пору, когда зарплата стала похожа на дулю или кукишь без масла. Человеческие дети ходили по церквам, выпрашивая звонкие монетки, а мне делалось смешно, когда я оглядывала грязные и ржавые механизмы машин, которые в великом множестве разъезжают по

тропинкам дорог. Или разъезжали.

Но!

Я проснулась на своей обычной кровати, а за окном моей комнаты выглядывала зимняя снежная морда. Всего лишь сон... Ладно. Умоюсь, сделаю пару порций-чашек кофе и сяду за монитор компа, чтобы порадовать себя разглядыванием дешевой и красивой одежды.

Когда это делаю, часто чувствую себя приближенной к другому миру. Миру европейскому, где геи и лесбиянки с радостью и придыханием лижут мои нежные пяточки. А крошечные кафешки приветливо машут бренькающими металлическими браслетами ручками. А с неба сыпется душистое конфетти пасмурных облаков. Ароматы сирени, лаванды, тюльпанов и роз.

Одежда материальная. Одежда тонкого сознания. Одежда золотых времен, которые длятся непомерные вечности, кружась вокруг звездного очарования.

Каждый день захожу в интернет-магазин, чтобы сыпаться космическим вожделением!

Голые тела манекенов приветливо кивают рукой, блески в их неподвижных глазницах стреляют в упор своим сказочным светом. Делаю очередной заказ на сумму равной больше 2500 рублей. Почти десять килограмм тряпочных раскрасок.

Улыбки снуют с одного угла комнаты в другой, овевая меня призрачным присутствием совести. Прогоняю ее ссаными материями.

Делаю глубокий вдох. Расправляю плечи, и они падают мне до самых коленок, а потом сползают на линолиевый пол. Полы в моей комнате почти черные, сделанные под изысканный паркет.

Деньги с карточек улетают словно бабочки. Но они всегда возвращаются. Как старуха Монро со своей темно-коричневой родинкой.

Все вокруг пахнет розами и белым шерстяным сиянием. Я залпом выпиваю свои кружки с кофе, а на постели материализуется громадный пакет с моим недавним заказом.

Вот как быстро теперь работают почтовые службы, а идиоты все еще их ругают! Да они просто не знают волшебного слова.

А я вот знаю, но не скажу о нем. Пускай сами думают.

Распаковка посылки заняла где-то час с небольшим и это время было похоже на фантастический и волшебный фокус, где моя улыбка раскачивалась взад-вперед множество турбулентных раз.

Счастливое вожаденное пиршество пришло ко мне из-под цветочного горшка. Там обнаружилось двадцать килограмм секундовского счастья. Я отослала его в интернет-магазин, чтобы продавцы выставили красоту на свои нули-единицы витрины.

А я сделаю новый заказ и буду радоваться снова и снова, покуда не кончится сеть internet.

От автора

Приветствую вас, уважаемые читатели, это я, Ана Гратесс! Если у вас есть вопросы или предложения, то можете писать мне на почту или в социальные сети:

– rosegratesss@gmail.com

– VK / Телеграм: @anagrates

Остальные ссылки на различные художественные портфолио, мерч, соцсети: <https://linktr.ee/anagrates>

Помимо электронных версий, некоторые мои работы доступны и в бумажном исполнении, которые можно приобрести в маркетплейсах Wildberries, Ozon и AliExpress. Пишите в поисковых строках имя Ана Гратесс!

Этот рассказ войдет в будущий сборник, который будет выпущен как в электронном формате, так и в бумажной версии.

О новинках можно будет узнать, подписавшись на страницу автора на ЛитРес.