

*Наталья Гимон*

**Глупая  
роза**



6+

# Наталья Гимон

## Глупая роза

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66597470](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66597470)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

В мире цветов есть «королевы», есть «простушки», есть «мудрецы». И каждый цветок живёт для кого-то. А если он самовлюблён и эгоистичен, то навряд ли прославится умным. Ну, прямо, как люди...

# Наталья Гимон

## Глупая роза

У одной женщины был сад. Он был невелик, но очень красив и необычен. В саду росли фруктовые деревья, ягодные кустарники, а чтобы навещавшие женщину дети и внуки могли отдохнуть и поиграть, в нем были дорожки и зелёная лужайка.

Но больше всего эта женщина любила цветы, и этих прекрасных созданий было у неё видимо-невидимо. И нежные маленькие розы, и благородные лилии, и благоухающие флоксы, и пышные пионы, и большие златоглазые ромашки, и яркие разноцветные маргаритки – всем им нашлось место в удивительном саду.

Однажды женщина принесла в свой сад маленькую бурю веточку-черенок и посадила её возле террасы, на самом лучшем, солнечном, но не жарком месте. Она ухаживала за молодым побегом – поливала, рыхлила землю, оберегала от сорняков, – и в одно ласковое летнее утро на красноватом стебле распустился прекрасный цветок – алая роза, удивительно крупная и изящно-правильная. Женщина не могла отвести глаз от такого чуда, а когда на следующий день к ней приехали гости, все они в один голос твердили: «Ах, какая красавица! Как прекрасна! Поистине, она просто королева в твоём саду! Краше всех других цветов!» – и восхищённо

качали головами, любуясь раскрывшимся бутонном.

Роза от таких слов всё выше и выше поднимала свою точёную головку и расправляла крупные листья, чтобы всем вокруг было хорошо видно её красоту. Но неожиданно к чудесному цветку подбежала маленькая девочка. Она восторженно всплеснула ручками, поставила на землю игрушечное ведёрко с водой, с которым играла, и схватила толстый стебель, намереваясь сорвать алую розу.

– Не тронь! – сердито крикнула красавица и пребольно уколола маленькую ладошку.

Девочка испуганно ахнула и, отдёргнув руку, заплакала, и все вокруг почему-то сразу же стали ругать розу. Но цветок лишь фыркнул и обиженно отвернулся.

В тот день больше никто не подошёл к алой розе, даже несмотря на то, что она высоко и гордо держала свою прекрасную головку, стараясь повернуть её так, чтобы лепестки едва ли не сверкали в солнечных лучах. Но люди словно забыли о колючей красавице. Мальчишки носились босиком по зелёной лужайке, а девочки срывали то нежные головки маргариток, то яркие юбочки садовых ромашек, даже два пышных пиона – белый и розовый – и делали из них цветочных кукол. И каждый цветочек, каждая травинка словно сама тянулась навстречу теплу их рук.

– Хм... Плебеи, – высокомерно бросила роза и обиделась ещё больше.

– Зачем ты так? – тихонько вздохнул кто-то рядом. Краса-

вица обернулась и увидела большой куст бордовых пионов. Его пушистые цветы смотрели на розу и осуждающе качали головками.

– А тебе какое дело? – огрызнулась она, но пион не обратил на это внимания.

– Мы, цветы, для того и растём, чтобы радовать человека. И все мы в этом одинаковы.

– Это *вы* одинаковы, – с нажимом презрительно бросила своенравная красавица, – потому ни один из вас мне и в перегной не годится. Слышал, что говорили люди? Я особенная, единственная роза здесь, королева цветов.

– Отчего же единственная? – спокойно возразил ей пион. – Взгляни: вон там, у ограды растут ещё несколько розовых кустов, твоих родственниц.

Прекрасная недотрога оглянулась и увидела, как та самая девочка, которой она совсем недавно поранила ладонь, протянула руку и, сорвав маленький розовый цветочек, счастливо и звонко засмеялась, вдохнув его нежный аромат. Но колючий куст при этом даже не попытался уколоть негодницу, а наоборот как можно плотнее прижал к стеблям свои маленькие острые шипы.

– Фу-у! – брезгливо протянула роза. – Никогда больше не смей сравнивать меня с этими последышами дикого шиповника!

Пион снова вздохнул:

– Может, ты хотя бы попробуешь относиться к миру по-

доброму? Вот увидишь: жить станет намного веселее. Ведь мы не желаем тебе зла.

– По-доброму? К вам? – алый её венчик мелко задрожал от смеха. – С какой стати? Я – лучше всех вас вместе взятых, а вы...

Но в этот момент роза заметила, что к ней направляется молодая девушка. Прекрасный цветок замолчал, быстро глянул на своё отражение в позабытом рядом ведёрке с водой, гордо выпрямился и приготовился слушать слова восхищения подошедшей. Однако та лишь на миг склонилась над раскрытым бутоном, вдохнула сладкий аромат, и вдруг сказала: «Нет, не то...» – и прошла дальше.

Потеряв дар речи, растерянная красавица смотрела, как, поплутав ещё немного между другими цветами, девушка наконец остановилась перед небольшой клумбой с лиловыми флоксами. Она опустилась перед ними на колени и, осторожно обняв цветы руками, зарылась лицом в нежные шелковистые лепестки.

– М-м-м... – тихонько, словно своему возлюбленному, простонала девушка. – Так вот что за изумительный аромат весь день не даёт мне покоя...

– А... оу... – только и смогла произнести роза. И тут её пылающий гневом взор вновь обратился к пиону, а заодно и ко всем остальным цветам в саду. – По-доброму, говоришь? – прошипела она. – Ну, уж нет! Теперь-то точно видно, какого отношения вы заслуживаете! Я вас насквозь вижу!

Прикинулись невинной кашкой полевой, а сами мне жить не даёте! То и дело под ногами у людей путаетесь, лишь бы они на меня внимания не обращали! Была б ваша воля – пырьём бы меня затравили!

Пион слушал её молча, а затем вздохнул и отвернулся, сказав напоследок:

– Может ты и впрямь королева, но глупее тебя свет не видывал.

Роза открыла было рот, чтобы достойно ответить, но подувший в тот момент ветерок окутал её плотным облаком дыма от разведённого людьми огня, и она лишь закашлялась, прячась поглубже в свои листья:

– Кхе... кхе-кхе... фи, какая гадость! Мне совсем нечем дышать!.. Кхе-кхе... О, боги! Куда я попала!..

Шли дни. Роза по-прежнему цвела, упиваясь своей красотой, и более ни с кем в саду не разговаривала. К хозяйке ещё не единожды приезжали дети и внуки, и хотя руки к колючему цветку больше никто не протягивал, но внимания на неё почти не обращали и – что уж совсем ни в какие ворота не лезло – не восхищались вовсе. Роза презрительно пожимала листьями и говорила:

– Хм, невежды! Сами не знают, от чего отказываются...

Однако когда гости покидали прекрасный сад и хозяйка разрешала им срезать для себя букет цветов, в тот момент, когда человеческие руки любовно складывали один к одному такие разные стебли, даже в самый тёплый и сол-

нечный день, прекрасной алой красавице почему-то стало тоскливо и очень холодно. Но она всегда винила в том чужую зависть и дурное самочувствие.

Может быть, однажды вам доведётся где-либо увидеть эту глупую розу и поговорить с ней, и вдруг вы всё же достигнете до её холодного сердца...