



Богдан Андрианов

Школа

12+

# Богдан Геннадиевич Андрианов

## Школа

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=65300602](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65300602)*

*SelfPub; 2021*

### Аннотация

Небольшой рассказ про совершенно обычного мальчика, коих много, идущего в школу, где сталкивается с системой не заинтересованной в его образовании.

# Богдан Андрианов

## Школа

Наверное, приходя в школу, вместе с первым сентября, в глазах маленького человека открываются двери в совершенно новые реалии, где на линейке первого звонка, ребёнка берёт за руку первый учитель и проводит в мир знаний. На его пути, учитель становится верным наставником и помощником, помогающим разобраться во всех сложностях, представляющих на пути. Так должно было бы быть, если не одно, но... Это, но заключается в бюрократическом устройстве нынешнего образования.

И вот, этот маленький сосуд, ещё не заполненный и открытый, приходит в то место, где... Нет, история не получится столь радужной.

Нет смысла выделять главного героя каким-либо особенным именем. Его будут звать простым именем, коих множество, как и подобных детей, например Иван.

И вот, Иван открывает свои маленькие глаза и видит, что вот он, стоит среди какой-то толпы. Единственное, что не даёт ему пока что погрязнуть и затеряться в однотипной толпе, среди которой стоят не только такие же первоклассники, как и Иван, но и совсем взрослые – выпускники, это родители. Одни сменяются другими и так из года в год.

На линейке он видит, пока ещё не известное ему меро-

приятие, такое торжественное и одновременно строгое. Маленький мальчик ещё не понимает, почему он только недавно бегал и вот, он стоит в черных штанах и белой рубашке, как все, кто его окружает и не может пошевелиться, чтобы не отругали. Впереди Иван замечает каких-то людей, которые говорят что – то про новый этап в жизни. Но наконец-то всех приглашают в школу. Ещё маленького, открытого ко всему новому, жизнерадостного Ивана вместе со всеми заводит в школу первый учитель, счастливый и добрый.

Но как только тот оказывается в кабинете, видит не солнечный, прекрасный мир, а какое-то тусклое помещение с неудобными столами, стоящими в ряд. Впереди, за столом около доски сидит тот самый учитель, уже с другим лицом, замученным и озлобленным.

Начинается первый урок и к одним детям учитель сразу начинает относиться по-доброму, не ругая за небольшие шалости, не ставя плохую отметку без оснований. А вот Иван совершенно другой случай. Ивану не повезло, его родители не сдали на шторы, и он обречён на немилость учителя до конца начальной школы, однако у Ивана ещё не возникает никаких вопросов, кроме как: “Почему я должен быть здесь?” и “Почему мы все должны носить эту неудобную форму?”.

В средней школе мальчик всё ещё не понимает, почему всё так. Он и ещё несколько одноклассников решают наконец-таки одеть более красивую и удобную одежду, но как

только приходят в школу, на них сразу же обрушивается критика уже новой учительницы. Вся она звучит так: “Вы не должны выделяться, так у нас принято.”

Мальчик снова, нехотя одевает форму и идет в школу.

Иван сидит на первом уроке химии. Она ему совершенно не дается. Но учитель, вместо того что бы объяснить ему то, что тот не понимает, начинает кричать:

—

Ты тупой! Из тебя ничего не выйдет!

И вот, мальчик пытается, но из урока в урок терпит неудачу и решает, что он и правда дурак и это не его. А проблема заключалась в том, что в самом начале учитель не захотел объяснить Ивану суть уравнений, а потом говорил, что тот ничем не отличается и есть программа, которую не будут менять ради него и объяснять всё заново.

И так проходят 1, 2, 3, 4, 5, 6... И вот, Иван в 9 классе, сдаёт основной государственный экзамен и решает поступать в университет, поэтому остаётся в 10- 11 класс.

Там с самого начала внушают, что никто не сможет ничего сдать и сразу необходимо брать репетитора, потому что с такими дебилами работать бесполезно. Что ЕГЭ сдать невозможно. И вот все несут большие деньги человеку, который заменяет учителя и объясняет всё то, что не объяснили в школе, говорит, что не все потеряно. В отличие от учителей, которые и дальше продолжают говорить, что дети ничего не добьются и необходимо было, как и все идти в колледж.

Наступает окончание школы и вот, Иван снова стоит среди толпы людей, но осознаёт, что это не толпа, а структура, поскольку все стоят четко по линиям, вычерченным мелом на асфальте, боясь пошевелиться и улыбнуться, ведь это важное мероприятие. Если они хоть как-то выделятся, то опозорят всех и учитель не напишет хорошую характеристику в вуз.

Иван снова открывает глаза и видит всё тех же людей впереди. Видит, что с микрофоном стоит полная директриса, заставлявшая собирать учителей на шторы. Она рассказывала такому же полному депутату о заслугах школы, о том, как они всё прекрасно сделали на выделенные им деньги.

Иван вспоминает, что последние годы их держали в маленьком узком кабинете с старыми обшарпанными стенами, где не топили зимой. И как по приезду комиссии их сразу переводили в отдельный кабинет. Помнил лицемерные лица учителей, изображавших перед важными гостями, что занимаются и готовятся к ЕГЭ даже после уроков. Но прогонявших детей, как только комиссия уедет.

Иван, который уже совсем не мальчик, смотрит на всех этих людей, лицемерно улыбающихся, падких на деньги, совершенно безответственных внутри. Смотрит на состарившуюся учительницу, которая стоит уже с новым классом. На директрису, которая всё так же обещает открыть двери в мир знаний. Он лишь грустит внутри за всех, кто остаётся там и уходит.

Позднее Иван сдаёт ЕГЭ, поскольку только к нему и готовился, решая однотипные тесты и повторяя одну и ту же информацию. У него была одна лишь мысль, вот сдам ЕГЭ, поступлю и тогда начну изучать всё что мне интересно.

В университете же ему говорят. Чему тебя в школе учили, необходимо все заново. Теперь мы тебя научим.