

Любовь Паркина

ЗАВЕТНАЯ МЕЧТА

12+

Любовь Фёдоровна Ларкина Сергей Михайлович Сосновский Заветная мечта

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65615081

SelfPub; 2021

Аннотация

Сборник Любви Ларкиной «Заветная мечта» включает в себя 186 стихотворений и состоит из шести разделов: «Моё детство до сих пор блуждает», «Не спасёт певца наряд», «Жизни новой спруты-удавы», «Перешагнув войну и голод», «Душа с природою – в слиянии», «За чуткость слов и нежность рук!».

Книга о том, что всегда присуще любому человеку, настроенному на свершение задуманного, что ему дорого и близко по духу, к чему он стремится, быть может, на протяжении всей своей жизни. Кому-то рано или поздно фортуна улыбается и позволяет осуществить реализацию несбыточных грёз и надежд. И в этом смысле автор данной книжки подаёт нам пример. Как обычно, надеемся, друзья, на ваши отзывы-отклики.

Помимо обращения к автору напрямую в интернет-клубе писателей, поэтов и художников мессенджера «дискорда», вы легко это можете сделать на общероссийском сайте «ЛитРес», где в электронном виде публикуется большая серия книжных изданий нашего незаурядного, талантливоего, самобытного автора – Любви Фёдоровны Ларкиной.

Содержание

«... Я ВАС БОЯЛАСЬ ПОТЕРЯТЬ»	7
I. МОЁ ДЕТСТВО ДО СИХ ПОР БЛУЖДАЕТ	14
II. НЕ СПАСЁТ ПЕВЦА НАРЯД	44
III. ЖИЗНИ НОВОЙ СПРУТЫ-УДАВЫ	79
IV. ПЕРЕШАГНУВ ВОЙНУ И ГОЛОД	103
V. ДУША С ПРИРОДОЮ –	117
VI. ЗА ЧУТКОСТЬ СЛОВ	150

Любовь Ларкина Заветная мечта



Сборник Любви ЛАРКИНОЙ с романтическим названием «Заветная мечта» включает в себя 186 стихотворений и

состоит из шести разделов: «МОЁ ДЕТСТВО ДО СИХ ПОР БЛУЖДАЕТ», «НЕ СПАСЁТ ПЕВЦА НАРЯД», «ЖИЗНИ НОВОЙ СПРУТЫ-УДАВЫ», «ПЕРЕШАГНУВ ВОЙНУ И ГОЛОД», «ДУША С ПРИРОДОЮ – В СЛИЯНИИ », «ЗА ЧУТКОСТЬ СЛОВ И НЕЖНОСТЬ РУК! ».

Само название книги говорит, о чём она – о том, что всегда присуще любому человеку, настроенному на свершение задуманного, что ему дорого и близко по духу, к чему он стремится, быть может, на протяжении всей своей жизни. Кому-то рано или поздно фортуна улыбается и позволяет достичь, казалось бы, неприступных жизненных вершин, осуществить реализацию несбыточных грёз и надежд; а кому-то, увы, так и не удаётся свою сокровенную, сказочную мечту «сделать былью». Но это вовсе не повод для разочарований и впадения в депрессию. Любые удары и зигзаги судьбы надо воспринимать как должное и всегда оставаться человеком, не нытиком и не жалобщиком. И в этом смысле автор данной книжки подаёт нам пример: бороться и искать, найти и не сдаваться... даже в моменты отчаяний.

Как обычно, надеемся, друзья, на ваши читательские отзывы-отклики. Помимо обращения к автору напрямую в интернет-клубе писателей, поэтов и художников корпоративного мессенджера «дискорда», вы легко это можете сделать на общероссийском сайте «ЛитРес», где в электронном виде публикуется большая серия книжных изданий нашего незаурядного, талантливого, самобытного автора – Любови Фё-

доровны Ларкиной.

От издателя

«... Я ВАС БОЯЛАСЬ ПОТЕРЯТЬ»

Содержание книг, как правило, отражает внутренний мир автора, его видение внешнего мира, согласно своим убеждениям, наблюдениям, знаниям и, конечно же, мечтаниям. Именно на мечтах и стремлениях автора и сфокусирован данный стихотворный сборник на определенный жизненный промежуток времени. У каждого человека есть заветная мечта, и даже не одна. О чём мечтала Любовь Ларкина в конце двадцатого – начале двадцать первого веков?.. Об этом и предстоит тебе, любезный читатель, узнать при внимательном чтении книжки.

Для непосвящённых, кто, быть может, впервые знакомится с творчеством Любови Фёдоровны Ларкиной, для лучшего понимания содержания «мечтательного» сборника необходимо хотя бы пунктирно сообщить о вехах её непростой биографии. Раннее детство Любы проходило в годы Великой Отечественной войны на оккупированной фашистскими захватчиками территории Украины; отец – на фронте, пропал без вести в 1943 году. Мать, уже после окончания войны, при разборе завалов одного крупного производства, надорвалась и пролежала в беспомощном состоянии почти полгода. В то тяжёлое послевоенное время разрухи и голода пришлось маленькой Любе ходить по заводским столовым и людям с про-

тянутой рукой: подайте Христа ради, сколько можете... Её младший братишка вскоре умер у Любы на руках от менингита – народ этот недуг называл «чёрной болезнью»... Как только мама поправилась, встала на ноги, устроилась работать уборщицей: она ведь из деревенских, не дюже грамотной была для более престижных работ и профессий... Но немного подросшая Люба, понимая, как матушке нелегко, уже сама стала заботиться о себе, находя грошовые подработки. И в один прекрасный момент заметившие её представители органов власти сжалились над измождённой девчушкой, подобрали и определили в Детский дом города с красивым, лихим названием Гуляй Поле, что в Запорожской области. А связь с матушкой, увы, прервалась на несколько лет: ни слуху о ней, ни духу... Только в 1949-ом году разыскали родительницу Любаши аж в г. Ашхабаде, куда завербовались и приехали мать с отчимом для строительства, восстановления из руин почти полностью разрушенного города после сильнейшего землетрясения. Девочку они забрали к себе. Там и продолжали они жить в походных, спартанских условиях, в палатках.

Там же, в солнечной Туркмении, Люба и прижилась, надолго подружившись с традициями и сказочно-волшебными красотами величественного Востока. Потом это всё успешно отобразится во множестве её стихотворно-прозаических произведений. Будучи взрослой и неважно перенося летнюю жару, по совету врачей решила сменить климат, произведя

обмен квартир и переехав вместе с детьми на Урал... Когда дети подросли, снова вернулась в Туркмению. Таковы зигзаги судьбы. Но и с Россией, со своей исторической Родиной, она не порывала связь, регулярно навещая её то набегами, то на постоянной и длительной основе... И вот как раз на момент написания книжки, что вы держите в руках или видите её на экранах мониторов, главной мечтой Любови Фёдоровны и было – окончательное возвращение в Россию, к которой она прикипела и сердцем, и душой, и с любовью к которой она посвятила немало своих прекрасных стихотворений.

В итоге, настойчивый глас предков пересилил восточное гостеприимство, и она уже навсегда, буквально несколько лет назад, разменяв девятый десяток лет своей долгой и многогранной жизни, вернулась к своим детям и внукам на Урал. Хотя, по правде сказать, и не надеялась, что её заветная мечта станет реальностью, о чём с печалью в голосе сообщала:

*«Прощай, Урал! Прощай, Россия!
Прощай, далёкая родня,
Прощай простор небесный, синий:
Вам больше не видать меня!
Любовь и страх во мне гнездились:
Я вас боялась потерять.
Но что должно, то и случилось,
Не отвратить, не избежать!»*

.....

*«Чужой приют загадочный, тревожный,
Знаком мне твой колючий, злобный взгляд.
Любить тебя и верить невозможно,
Когда на теле тысячи заплат
От чёрных взглядов и чужой доуки,
От одиночества и вековых утрат...»*

.....

*«Далеко ты, Русь святая!
Не достигь твоих границ,
Где, на солнышке сверкая,
Лес наполнен пеньем птиц.
Вспоминаю роци, реки,
Соловьиный пересвист.
Ты – любовь моя навеки,
Я – оторванный твой лист.
У черёмухи знакомой
Белый дым волнует грудь...»*

Разумеется, когда мы жили в некогда единой и неделимой великой стране, гордо именуемой СССР, у нас столь остро не возникал вопрос, где, в какой из 15 республик этого союзного монолита нам лучше жить, потому что не было на её территории ни запрещающих свободное передвижение границ-таможен, ни разных валют, ни ярко выраженных

преследований по национальным признакам (мы все составляли единый советский народ), ни каких других преград и предубеждений по тому или иному вопросу, но после распада СССР ситуация резко изменилась, и далеко не всегда и не везде в лучшую сторону, о чём тоже с болью пишет Любовь Фёдоровна:

*«... Я у солнышка спросила:
– Где же Родина моя?
Пол-России в одночасье
За границей оказалось.
Это страшное несчастье
На судьбе нашей сказалось...
Так, в мгновенье миллионы
В иностранцев превратились.
Кто услышит наши стоны? –
Глухи мира властелины!»*

.....

*«... Жили-были, Родине служили,
Всем народом выжили в войну,
И врага коварного разбили,
Из руин подняли всю страну.
Но возникло яблоко раздора:
Что не поделили – не понять!
Вырастают на Руси заборы,*

*И непросто будет стороны унять!
А за каждым частоколом есть собака,
Дворовые и клочок земли.
Каждый возомнил себя воякой.
И, представьте, стал неумолим!»*

О чём еще сокровенные мечты и пожелания нашего уважаемого автора – уже сами узнаете, дорогие друзья, по прочтении книжки. Хочется лишь отметить в заключение, что у неё, как это и свойственно всем незаурядным, одарённым личностям, имеется и свой, особый взгляд на «образ мечты»:

*«Мечтать и верить каждый волен!
Но горе горькое тому,
Кто не своею болью болен:
С мечтой не справиться ему.
Ведь сколько б ты ни бился с нею,
То проклиная, то любя,
Она свершеньем не согреет
И не оставит никогда!
Мечта, как женищина чужая,
То приголубит, то уйдёт,
Издали опять поманит
И вновь куда-то позовёт...»*

Иными и простыми словами, мечтать действительно не

вредно и даже нужно, но желательно научиться соизмерять задуманное с реальностью: с одной стороны, не уподоблять себя известному гоголевскому герою «Мёртвых душ» Манилову, строящему в своём воображении воздушные замки-проекты, а с другой, не ставить перед собой запредельные цели-задачи, которые изначально обречены на несбыточность.

**Николай КРАЕВСКИЙ,
Сергей СОСНОВСКИЙ.**

23/05 – 2012 г.

ПОЗАБЫТЬ БЫ!

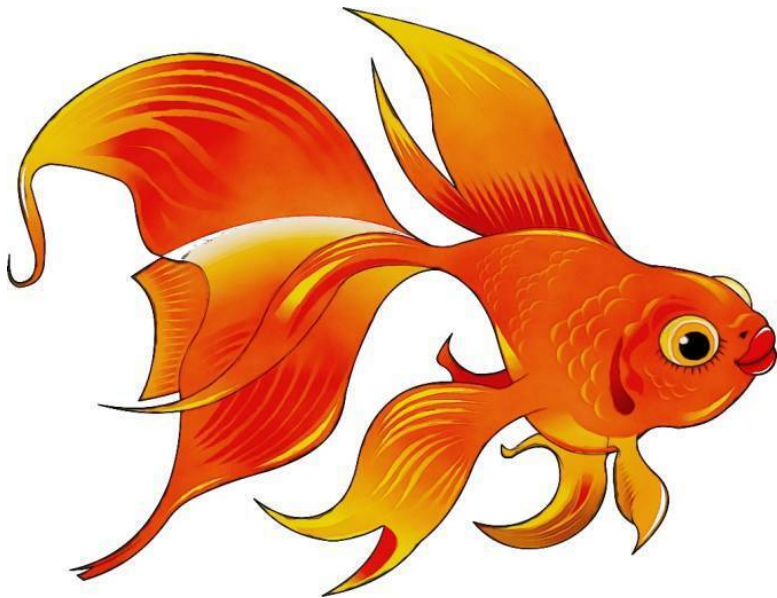
Вот и снова день рожденья –
Светлой радости в том нет:
Ближе, ближе то мгновенье,
Когда жизнь сойдёт на нет.
Когда саван дом накроет,
И в земле увязнет плуг,
И листву уронит крона,
И слезу обронит друг.
Позабыть бы эту дату,
И вернуть зачатья миг!
И не делать больно брату,
Не терзать сомненьем стих!

27/05 – 2012 г.

ЗОЛОТАЯ РЫБКА

Золотая рыбка,
Спрячь свою улыбку!
Ты о чём мечтаешь
На просторе зыбком,
В берегах прохладных,
В царствии отрадном,
Чешуёй мерцающей,
Милой и нарядной?

Берегись, подруга:
Скоро встретишь «друга» –
Рыбака с сетями,
Хищника с усами!
01/06 – 2012 г.



<https://www.freepng.ru/png-hfqayz/>

БЕРЕЖЛИВОСТЬ

Моей осени дивный цвет
Белым инеем запорошен.
Звёзды гаснут. Встречая рассвет,
Я по саду иду осторожно.
«Бережёного Бог бережёт!»
Только молодость меры не знает:
Сей пословице наоборот поступают,
Ну а в старости – вздыхают.
07/06 – 2012 г.

ЗАБЛУДИЛАСЬ

Я однажды, в такую вот жуть,
Заблудилась в дремучем лесу.
Было грустно и страшно чуть-чуть,
Щекотало немного в носу.
Но я слёз допустить не могла:
Были в жизни страшнее дни,
Когда путь застилала мгла
И надежды гасли огни.
09/06 – 2012 г.

ЗА ПЕСНЕЮ

Осени задумчивый гербарий
И холодный блеск её очей...
Сколько в жизни встреч и расставаний,
Сколько зря растраченных речей!

Я – всего лишь грешное созданье.
Мой наряд теперь не для мужчин.
Не спешить мне больше на свиданье,
Не встречать рассветные лучи
Где-нибудь за просекой лесною
С бардами у яркого костра,
Песни петь под старую сосною
И мечтать до самого утра.
Где глоток вина не стал бы лишним –
Дней забвенных терпкая вода!
Каждое мгновенье прошлой жизни
Унесу с собою навсегда.
Наконец-то я теперь свободна:
Нет тупых завистников вокруг,
Глубину, сиянья небосвода
Не затмит коварством мнимый друг!
Обещаю: я хворать не стану
И умру, как тополь, на ногах,
И тропой, заросшею цветами,
Я уйду за песнею в луга.
Осени задумчивый гербарий
И холодный блеск её очей.
Жизни моей скромной планетарий
Отражён в созвездиях ночей.

14/06 – 2012 г.

КУЛАКИ СВИНЦОВЫЕ

Пой, родная, пой,
Шестиструнная!
Муж, как черти, злой,
Я – безумная.

Средь друзей он был,
Словно тополь, юн,
Словно сад весной
У подножья дюн.

И влюбилась я,
Ох, без памяти!
Как ошиблась я:
Предал он меня!
Только год прошёл,
Как он стал гулять,
Возвращался злой,
И давай пинать.

Пой, родная, пой,
Шестиструнная!
Ты, как черти, злой,
Я – безумная.

Кулаки твои,
Ох, свинцовые,
Синяки мои,
Ох, лиловые.

– Где краса твоя,
Горемычная?
– Прочь! Пошёл к чертям,
И не мучь меня!
18/06 – 2012 г.

ЗАГАДКА

Где вы, годы,
Годы молодые,
Что пылинкой
По миру носили?
Далеко ль, далече
Бабочки летают,
Но и там не легче
На чужих полянах:
Под чужим оконцем
Холодно и жутко!
Там не грело солнце,
Не спасала шутка.
Как мне там хотелось
К маменьке в кроватку.
Сено шелестело...
Долюшка-загадка.
21/06 – 2012 г.

ПИСЬМО К МАМЕ

Здравствуй, мама! Я тебя люблю!
Как ты там? И как твоё здоровье?
О тебе я Господа молю.
Твой портрет висит у изголовья.
Ты писала, что наш сад отцвёл,
Половодье берег подмывает,
Что соседский захромал козёл,
Крыша прохудилась, протекает...
Мамочка, я так тебя люблю!
По тебе тоскую и скучаю,
По в печи пылающем огню,
О твоём особом, вкусном чае.
Сумерек задумчивый туман
Возникает в памяти мятежной.
Здесь не видно звёзд в сиянье рампы,
И роса не пахнет здесь травой.
Городская суета сует,
И певцы ночные здесь другие.
За домами прячется рассвет,
В ресторанах пляшут чаевые.
Мамочка, как внуки подрастут,
Мы к тебе на лето все прибудем,
Одуванчика изящный парашют
Улетит в луга от детских губок...
До свиданья, мамочка, прости,
Что над нашей пашней задождило,

Что ещё им нужно подрасти –
Правнукам улыбочивым и милым!
23/06 – 2012 г.

БОЛОНКА

Моя белая болонка,
Чуть побольше котёнка,
В гости к Мяу напросилась.
Побеседовали мило:
Мяу, мяу; гав, гав, гав!
Пожуём немного трав,
Валерьяночки попьём
И гулять на луг пойдём.
28/06 – 2012 г.



<https://www.freepng.ru/png-pizgoq/>

ОДНОКАШНИКИ

Мы давно, друг, поседели –
Однокашники бывые.
В окна яблони глядели,

Когда стали мы большими.
Выпускные коридоры
И заветные скамейки
В окруженье пышной флоры,
И журчание жалейки.
Что тогда с нами творилось? –
Разобраться было трудно.
Как пекло и жгло Ярило,
И смущало нас безумно.
Закружили нас дороги,
Полонили новой гранью.
Наши бойкие подруги
Обошли нас, обскакали.
И гадать о том не нужно,
Как рабами их мы стали.
Эти чудные мгновенья –
Милых страстные объятья!..
Подрастает поколение,
Шьются выпускные платья...
14/07 – 2012 г.

РАССКАЖИ МНЕ, РОДИНА!

Милые тропиночки степные,
В балках родниковых ежевика,
И стога соломы золотые,
А в саду – «Виктория», клубника.

Там над крышей ласточки летают,
Песня у садочка над ставочком...
Далеко ты, родина святая,
Лунная украинская ночька.
Там мои в дразнилках зрели строчки,
Первые мелодии звучали,
С лебедою суп весной молочный
В деревянных чашках вечерами.
Детские, незрелые печали
В облаках курчавых растворялись.
Просыпаясь с первыми лучами,
С журавлиной стаей я сливалась.
За лиманом в камышовых плавнях
Моё детство до сих пор блуждает...
Расскажи мне, Родина, о главном,
Расскажи мне, Родина святая!
22/07 – 2012 г.

МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ

Глупые девичьи разговоры
Часто возникают в моих снах:
То восторг, то без причины ссоры,
В розовом цветении весна.
В жизни есть восходы и закаты,
Рифы, скалы, бури и туман,
Летних дней степные ароматы,

Ковылей шелковый талисман;
И любви прекрасные мгновенья,
Одиночества задумчивые дни,
Зимних вьюг тоска и откровенья,
Жадность и безнравственность родни.
Несколько подруг пережила я,
А другие где-то за бугром,
А про третьих пьяная и злая
Мчится слава, словно бурелом.
Крохотный цветок – дитя пустыни,
Словно между ветром и волной,
Я одна меж теми и другими
Остаюсь безропотной, немой.
23/07 – 2012 г.

ЧУЖИЕ ТАЙНЫ

Не каждое утро являлось мне песней.
И вечер не каждый мне танец дарил.
Всё чаще встречалась с улыбкою пресной.
Не каждый со мною был честен и мил.
Судить да рядить в ситуациях сложно.
Пусть Бог им поможет – душевно больным.
Болезнь распознать нам, увы, невозможно,
Особенно если слывёт он родным.
На самом же деле не добрый, не милый,
А ты доверял ему тайны свои,

И всё, что ему оказалось известным,
Теперь достояние многих других.
Тебя же тобою потом добивают!
Подумай, кому доверишь себя?
Пусть тайны твои лишь с тобой почивают,
О них пусть не знают ни друг, ни родня!
И будешь ты счастлив в садочку вишнёвом,
И долгую жизнь проживёшь без проблем.
Не верь без оглядки ни старым, ни новым
Друзьям и соседям, и каждому – всем!

24/07 – 2012 г.

ЖИЗНИ МГНОВЕНИЯ

Растекалось детство по овражкам,
По дорожкам тихо промелькнуло
Бёленьким веночком из ромашек,
Памятью росистою проснулось.
И живёт во мне весенним полем,
Васильковой солнечной тропинкой
И ковыльным праздничным раздольем,
У плетня столетнего барвинком.
Соловьёной песнею в садочку
Вновь вернулась юность в мою душу
Первою лирической строчкой
Под цветущею весною грушей.
Первым поцелуем на крылечке

И свиданьем первым над рекою.
Вновь неслась печалью быстротечной
Первою изменой и страданьем.
Молодость! Как много в тебе жизни!
Смесь открытий, разочарований,
Меткость анекдота, афоризма,
Откровенной ненависти, брани.
Понимая, молодость проходит,
Лучшее осталось за плечами,
Белые лишь снятся пароходы,
И в огнях ночных мои причалы.
Незаметно зрелость накатила
И легла морщинкою над бровью.
Осень, не спросив, позолотила
Всё вокруг и обернулась болью.
Почернели травы у дороги,
И последний лист упал с берёзы,
Паутинок мысли-недотроги
И дождей серебряные слёзы –
Всё во мне, как жгут воспоминаний,
От истока до отдохновенья –
Мир потерь, находок и познаний,
В них бесценно каждое мгновенье!

28/07 – 2012 г.

ОСЕННИЕ ДОЖДИ

Отзвенели травы, отшуршали,
И дожди осенние прошли;
Хоть не всё сбылось, о чём мечтали,
И не все истории прочли.
Новый год, как путник запоздалый,
Каждый миг, как совесть прошлых лет;
Где любовь промчалась снегом талым,
За туманом спрятался рассвет.
На закат смотрю в уединенье,
Шелестит песком волна у ног,
Лёгкое каспийское волнение,
Месяца призывный, яркий рог.
Но кого зовёт он, я не знаю:
Это точно – только не меня!
В юности я снова зависаю,
Где звенят листвою тополя.
Где сражалась долго и напрасно
С грубостью и бедностью семьи,
Чтоб в наш дом рассвет вливался ясным,
Чтоб похмелье не было в чести.
Отзвенели годы, отзвучали,
Словно листья голубых осин.
А мечтать вновь будут, как мечтали!
Дождь осенний будет моросить.

30/07 – 2012 г.

ЭЛЕМЕНТ

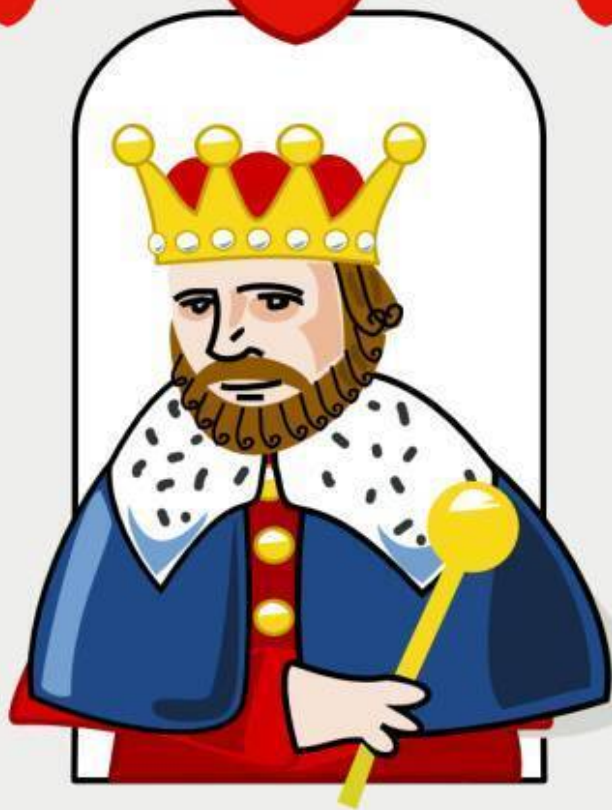
Вновь и вновь из далёкого завтра
Навещают потомки меня...
Выпадает червонная карта
И возводит на трон короля.
Просыпаясь в объятьях рассвета,
Возвращаюсь в сегодняшний день,
Донимают памфлеты, куплеты –
Стихотворная муть-дребедень.
Из всего, что вокруг окружает,
Изымаю на данный момент
Из житейской руды и породы
Не открытый ещё элемент.

27/07 – 2012 г.

K
♥



K
♥



ПРОЩАНИЕ

Прощай, Урал! Прощай, Россия!
Прощай, далёкая родня,
Прощай простор небесный, синий:
Вам больше не видать меня!
Любовь и страх во мне гнездились:
Я вас боялась потерять.
Но что должно, то и случилось,
Не отвратить, не избежать!
07/08 – 2008 г.

В ОДНОЧАСЬЕ

Ты прощай, земля родная!
Ты прости, прощай, Москва!
Ненадолго уезжая,
Я рассталась навсегда.
Что-то с компасом случилось –
Полюса сместились вдруг!
Наша боль и кровь сочится
На чужой колючий луг.
Велика река – Россия –
Изменила берега.
Я у солнышка спросила:

– Где же Родина моя?
Пол-России в одночасье
За границей оказалось.
Это страшное несчастье
На судьбе нашей сказалось...
Так, в мгновенье миллионы
В иностранцев превратились.
Кто услышит наши стоны? –
Глухи мира властелины!

ЭПИТАФИЯ

Здесь жил поэт. Ушёл, не зная славы,
Оставив суету, не признанный державой.
Склоните голову над прахом его дней:
Жил в нищете и умер сир и гол.
Ваш слух ласкал изяществом глагол.
Вы пили мёд из дружеских горстей,
Его целебных свойств не замечая,
Ранимость детскую его не сознавая,
Глумились над певцом до самого конца.
И мы туда уйдём: другого нет исхода.
Так требует владычица – природа!
Никто не избежит смертельного венца.
29/11 – 2000 г.

ФОРМУЛА ЖИЗНИ

В тишине, опрокинутой наземь,
Я тебя, моя мать, узнаю,
Не сказавши отцу против фразы,
За терпенье, быть может, в Раю.
Боже мой! Бессловесность святая,
Чем измерить терпимость твою,
Где та формула жизни простая,
По которой сегодня скорблю?..

СЛЕЗИНКА

Не вернуть слезою день вчерашний,
Не обнять рождественских витрин.
За окном – зима, и ветер сумасшедший
Гонит тротуаром снежный ком седин.
Горбыли домов, троллейбусов колбаски,
Кренделя глазастые машин
Мчатся прочь без участи и ласки
На виду у призрачных вершин.
Улицы толкуются у перрона,
Содроганье дыма на мосту,
И луна слезинку вдруг уронит,
А она застынет на лету,
И, разбившись вдребезги о рельсы,
Разлетится, бедами грозя,
Ледниками, лебединой песней –
Вот чего уже постичь нельзя!

12/12 – 2000 г.

МЁД

Былое помнится застолье –
Везде желанной я была,
Но даже мёд горек в неволе...
Прости, о Господи, меня!
Грибные просеки лесные
И торфяные берега,
И голубые, голубые,
До боли зимние снега.
То времена были иными,
Там лёгок был мой конь Пегас...
Союз распался, и Россия
Так далеко теперь от нас!

ТОСКА ПО ДОМУ

Обида вновь рождает пламя,
Когда о доме я грущу,
Где хорошо мне было с вами.
И снова взором я ищу
Родимый край просторов синих,
Сияний дивных, райских мхов,
Неповторимость горных линий,
Необъяснимость вещей снов.
Причуды сказочных туманов,

Хмельных закатов, медных скал,
Жестоких гроз, восходов пряных,
Пещер извилистый оскал.
Листвы весенней трепетанье
И бесконечный птичий гам,
Осенних красок увяданье...
И сердце рвётся пополам.
Пусть говорят, что север мрачен,
Пусть говорят, что беден он –
Святым сиянием охвачен
Из хрусталя и яшмы дом.

ПЕСЕНКА

Алый вечер тонет в речке,
По волнам плывёт туман.
Млечным облаком начертан
В небе счастья талисман...
Загрустили в поле ветры,
Медью стелется трава.
В поседевшие рассветы
Льются песенки слова
О прекрасной и далёкой,
Неизведанной стране,
О планете синеокой,
Что привиделась во сне.
21/08 – 2000 г.

ОПОМНИТЕСЬ!

Разбудили зарю до рассвета
И давай её гнать, понукать.
Торопили куда-то, зачем-то,
Надрывая ей девичью статью.
Неужели опять мы забудем,
Как непросто, разрушив, создать?
Кто нам скажет: «Опомнитесь, люди:
Ведь Россия – родная нам мать!»

ПОЛНАЯ СЕМЬЯ

Серебристый лунный свет
На бескрайних перекатах,
Зыбкий штилевой паркет
От восхода до заката.
Что ты прячешь за спиной,
Сколько звёзд в твоих отарах
Лунный топчут травостой?
Подари к рождению пару!
С благодарностью приму
Твой Божественный подарок,
Дочь они во мне найдут –
Мне родителями станут.
Наконец-то у меня,
Как у большинства на свете,

Будет полная семья,
Где родители и дети...
19/01 – 2012 г.

МЕЧТА

Далеко ты, Русь святая!
Не достичь твоих границ,
Где, на солнышке сверкая,
Лес наполнен пеньем птиц.
Вспоминаю рощи, реки,
Соловьиный пересвист.
Ты – любовь моя навеки,
Я – оторванный твой лист.
У черёмухи знакомой
Белый дым волнует грудь.
Скорби полные иконы –
Жизни нашей боль и жуть.
Я мечтаю хоть туристом
Навестить родимый дом,
Постоять под небом мглистым,
Выпить чаю с молоком.
Над нескошенной поляной
Синь разбавлена медком.
По траве росисто-пряной
Побродить бы босиком.
Заглянуть в глаза ромашек,

Внуков выросших обнять...

Нет тебя на свете краше,

Русь – родная наша мать.

ДУМА О РОДИНЕ

Когда вернусь я в дом родной,

В край обездоленного детства,

Своей седою головой

Прибавлю чуточку наследства.

В кудрявой раме тихий пруд

Сверкнёт на солнце за садами,

И в тень радушно позовёт

Меня седыми тополями.

Картиной солнечного дня,

Такой задумчивой и нежной,

Ты восхитишь опять меня

В саду вишнёвом, белоснежном.

Там за околицей хлеба

Играют с ветром шаловливо,

Скрипя, с соломою арба

Невозмутимо катит мимо.

Никто не пишет из родни,

И всё не так, как было прежде,

Лишь думы горькие одни

О погибающей надежде.

Сквозь пальцы времечко бежит,

Как мы пройдем с тобой однажды...
Идеи были так свежи,
И новых бурь терзала жажда...

КАЖДЫЙ ВОЛЕН

Мечтать и верить каждый волен!
Но горе горькое тому,
Кто не своею болью болен:
С мечтой не справиться ему.
Ведь сколько б ты ни бился с нею,
То проклиная, то любя,
Она свершеньем не согреет
И не оставит никогда!
Мечта, как женщина чужая,
То приголубит, то уйдет,
Издали опять поманит
И вновь куда-то позовет...

ДРУГАЯ ДЕВОЧКА

Где солнце по гибким побегам,
По крышам к себе возвращалось,
В тени виноградной беседки
Времянка стояла большая.
Дувал, поседевший от пыли,
Тутовника нежная мякоть...
Я помню, как звёзды светили

И месяц закидывал якорь.
Как всё это быстро исчезло!
Лишь память осветит всё ярко,
Как я уже к дому другому
Ходила по улице жаркой.
И всё же, глаза закрывая,
Я сердцем в том солнечном крае,
Где прежней дорогой другая
Девчонка в косичках шагает.

ПОТЕРЯ

Всю ночь собака воеет на луну.
Луна от страха в облако ныряет.
Безносая гуляет на лугу,
Но каждый шаг метелью укрывает.
А утром я наткнусь на бледный труп,
И сердце под моей ладонью вздрогнет,
Но помню я тепло застывших губ,
Ещё вчера пылавшие любовью!
Рванётся в поднебесье стон души,
Её колокола его услышат
И зазвенят в созвездиях вершин,
Возможно, он ещё там дышит?!

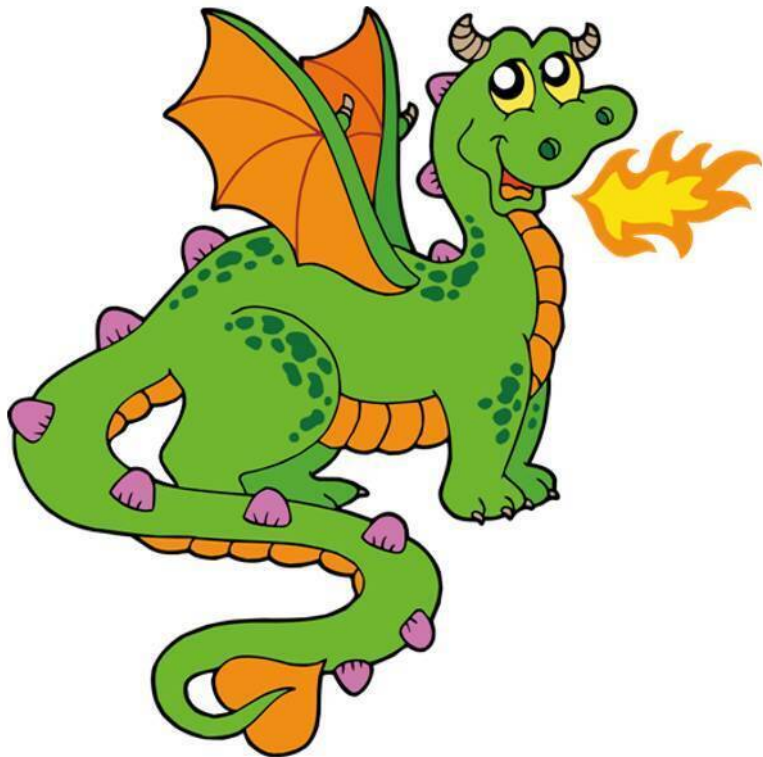
13/01 – 1985 г.

ТАЛИСМАН

Угасла вечерняя зорька,
В луга опрокинув туман,
И месяца дынная долька
Блестит, словно твой талисман.
Я знаю, что ты уже дома,
Давно меня к ужину ждёшь...
На речке господствует дрёма,
И плещется в заводях ёрш.

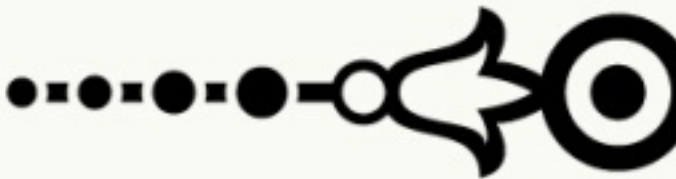
ДРАКОН

Так смешон этот славный дракон:
На мышонка похож очень он,
На мышонка с размахами крыл –
В небо синее быстро уплыл.
Я стою на развилке дорог...
И никто мне ответить не смог:
Где теперь мой мышонок-дракон?
Снится пусть ему радужный сон!



<https://www.freepng.ru/png-yeuei9/>

II. НЕ СПАСЁТ ПЕВЦА НАРЯД



ЗАОБЛАЧНЫЕ СНЫ

Нездешней грусти я полна:
Мне сны заоблачные снятся.
В них серебром течёт река,
В них бело-розовые платья.
В них изумрудные огни,
Как самоцветы на деревьях.
Зовут в прекрасное они –
К началу Мира Сотворенья.
Бальзамом Света и Любви
Душевные врачуют раны.
Там крылья лёгкие свои
Нёс надо мною светлый Ангел.
09/08 – 2008 г.

КТО СПОСОБЕН?

Лик и личность – образ светлый!

Преклони свои колени

Перед матерью уставшей,

Окуни ей ноги в чашу.

Тёплой ванночки блаженство

Снимет тяжесть её будней.

Личность – это совершенство

В нашей жизни многотрудной.

Только кто вершин тех ищет,

Кто омыть способен ноги?..

Словно волки в поле, рыщут:

Жаждут сытости и крови,

Из-за гор рублей, амбиций

Личности своей не видят,

Обрастают жиром лица,

Превращаясь в скользких мидий.

31/05 – 2012 г.

ЗВЁЗДНАЯ ТРОСТЬ

Тебя сгубила простота,

И, собирая нынче ужин,

Ты видишь, что опять одна,

И на душе тоска и стужа.

А за окном шумит весна,

Капелью сон перебивая.

Ты ждёшь заветного письма,
Ночами долгими вздыхая.
Былой любви давно уж нет,
Осталась жалкая привычка:
Встречать в объятиях рассвет,
Как пассажиров – электричка.
Казалось, что была семья,
Был дом, и открывались двери;
Входили верные друзья,
Которым можно всё доверить.
Теперь им песню не пропеть
И не пролить стихи на ужин:
Былых друзей давно уж нет,
А двери с каждым часом уже.
Не часто в них стучится гость,
Всё чаще доктор навещает!
Но, звёздную лаская трость,
Ещё немного прошагаю.
И каждым словом, как алмаз,
Итожить стану дни и годы,
Когда мечта хранила нас,
Небесные ласкали своды.
Тогда, не ведая о том,
За чей-то вздох переживала,
Теперь пустым остался дом
На пустыре в закате алом.

И всё ушло за горизонт,
Куда-то в звёздные просторы,
А ОН давно меня там ждёт
На золотом небесном троне.

02/06 – 2012 г.

ШАЛЬНОЙ СНАРЯД

А мысль та, как шальной снаряд,
По нервам вдруг ударит,
Что не спасёт певца наряд,
Пока нажива правит.

Что ничего не даст талант

Ему и его деткам,

Хоть разорвись ты пополам,

Хоть утопись с рассветом.

И тополиный звон листвы

Не возвестит поэту

О необъятности любви,

Спасавшую планету.

12/06 – 2012 г.

СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ ПОЛЁТ

Где-то там, за горизонтом будней,

Разбежались детские мечты,

И уже давно не плачет Будда,

Не растут в садах его цветы.

И тебе уже не веселиться,
Не бродяжить по его садам,
Не летать над полем лёгкой птицей,
Подставляя грудь свою ветрам.
Ты – страны далёкой странник.
Гаснут звёзд далёкие огни,
И дрожит над степью призрак ранний,
Посох жизни меряет шаги.
Длинный путь, растроченный напрасно,
Разбазарен кладезь добрых чувств.
Никого ты не обнимешь страстно
В ритме вальса под сиянье люстр.
Кто теперь зажжёт огонь желаний?
В ком разбудишь ты желаний бунт?
Это всё за той осталось гранью,
Юностью которою зовут.
И никто уже не остановит
Ход мгновений! Только лишь замрёт
Трепетное сердце, и ты снова
Вспомнишь дней стремительный полёт.
11/06 – 2012 г.

ГРУЗ ОШИБОК

Тяжек груз ошибок и потерь
В нашей жизни. Трепетные будни,
Что вы значили и значите теперь?

Кто воспоминанья в вас разбудит?
Кто при встрече улыбнётся вам
Так, чтоб сердце встрепенулось сладко?
На кого, как прежде, по утрам
Вы молиться будете украдкой?
15/06 – 2012 г.

СОН И ЯВЬ

То ли сон, то ли явь – моя память
О далёком поведать спешит:
Над разрухою – Красное знамя,
И деревьев растрёпанный вид.
Майский день. Солнцем залиты лица,
Бесшабашность, рыданье и смех.
Старый пьяница зло матерится,
Предлагая испорченный мех.
Часто улицы вижу чужие,
И черешня в забытых садах,
И почивших давно всё живыми,
И всё тот же алеющий флаг.
20/06 – 2012 г.

РАСТОПТАННЫЕ ВРЕМЕНЕМ МЕЧТЫ

Тогда была я русой и румяной,
Весёлой хохотушкой была,

Теперь я стала страшной и корявой,
И желчи речь теперь моя полна.
Была когда-то лёгкой и спокойной,
А слёзы для меня были, что блажь,
Хоть с горем я была уже знакома,
Но жизни был мой трезвый репортаж.
Наверно, мне хмельного не хватало:
По пьяни было б, может, всё не так.
О трезвости не помнит пролетарий:
Напиться можно было за пятак.
Что за дела, когда тебе нет дела
До мировых открытий на земле?
Ты с первого свиданья залетела. –
Гореть тебе, подруженька, в огне!
Как зимы быстро с вёснами менялись:
Из русой стала белой голова,
Накопленная жизни всей усталость,
В сугроб огромный вьюга намела.
Три четверни обглоданного века
Прилизанной и скромною была.
Зачем тебе огрызок человека,
Менять себя, и все твои дела?..
Пусть не срослись и где-то запылились
Растоптанные временем мечты,
И, не родившись, звёзды закатились,
И радуги разрушены мосты.

За то, за это и за всё дурное
Хочу у Господа прощенья попросить,
Что я была плохой ЕГО слугою,
Но тонкая нас связывала нить.
10/07 – 2012 г.

СНЕГ И СМЕХ

Падал снег на воротник,
А у мысли только миг:
Отчего и почему
Падать суждено ему?
Мех и смех, и снег у всех,
Колесо движенья – бег...
Неба скромный оберег
Чистотой прощает грех.
Не хотела, но смогла,
В голове такая мгла:
Слово снежное найти –
Ты прости меня, прости!
30/06 – 2012 г.

ЛЕНЬ

Лени нам не занимать!
С ней сражалась даже мать.
Дрались с нею ловкачи,
Уплетая калачи.

На ножах с нею поэты,
Космонавты и куплеты.
Как злодейку победить,
Чтоб себе не навредить?..

02/07 – 2012 г.

СЕРАЯ МЫШКА

Мне б прикинуться тупицей,
Недоумком, недотёпой,
Без претензий, без амбиций,
Одноклеточной амёбой,
Серой мышкою у норки,
Не дразнить блудливой кошки
И питаться сырной коркой,
Подбирать с обедов крошки.
Вот тогда бы пожалели,
Может, даже полюбили
Расфуфыренные леди,
И сдували б след от пыли.
Но однажды надоело
Помечать весь дом помётом,
В торт проникла мышка смело,
Утолила жажду мёдом.
Так блаженство мышь познала,
И такое возомнила:
подавай теперь ей сало,

А не дырочку от сыра!

26/07 – 2012 г.

УДЕРЖАТЬСЯ НАДО

Быстро время пролетит,

Пролетит, промчится.

Не спасут тебя гамбит,

Насекомых лица.

Мы торопимся, спешим:

Жить спокойно сложно.

Не достичь вам всех вершин –

Лишь одну возможно.

Только там, на высоте,

Удержаться надо,

И во всей своей красе,

Словно на параде.

На вершине снег, пурга,

А в долине жарко.

Будешь сам себе слуга

В красной иномарке.

Будет золото горой

В заграничном банке,

Но умрёшь не как герой,

Даже если в танке.

Как известно: на тот свет

Взять всего не сможешь,

Лишь поступки прошлых лет,
Что богатств дороже!
Даже грешная душа
Будет ждать прощенья.
Жить нам нужно не спеша,
В благости, в терпенье.
29/07 – 2012 г.

ДУХОТА

В июльскую, безлунную погоду
От духоты спасенья нет нигде!
Но я нашла спасительную воду:
И вот теперь барахтаюсь в ручье.
А звёзды сверху смотрят с удивленьем,
Ресницы светлые рассеивают свет,
И пахнет раскаленной древесиной,
И тайнами кровавых прошлых лет.
Им всё равно, что на земле творится:
Лишь дарят свет и небо стерегут.
Уходят и приходят в мир наш лица,
А в промежутках – только боль и труд,
Вселенская повинность наших будней.
Убийства, войны, зависть и вражда
Жизнь на Земле когда-нибудь погубят!
И ручеек нас не спасёт тогда,
Великий океан врагом нам станет:

Он смоем всё и память всю сотрёт,
Как затопил атлантов и «Титаник»
Иль превратит планету нашу в лёд.
Счастливые мгновенья растворятся
В безумстве зла, накопленном людьми,
А звёзды так же будут удивляться:
Они опять останутся одни!

01/08 – 2012 г.

МУЖЕСТВО ЖИЗНИ

Я б давно замолчала, затихла,
Только столько не сделано дел:
Не залечены раны от лиха,
Не исписан души моей мел.
Не написаны главные строчки
О любви незабвенной моей,
О мечте, что разорвана в клочья
И развеяна ветром дождей.
Для чего и зачем это было?..
В обрамленье метелей и гроз
Ещё в девочке сердце остыло,
И сковал её тело мороз.
Светлый Ангел меня не оставил:
Он сберёт всё, чем Бог одарил,
Хоть мой путь не усеян цветами,
Но хватило для мужества сил.

04/08 – 2012 г.

ПЕЧАЛЬНЫЙ ЖРЕБИЙ

Предаюсь прекрасной лени,
Отдыхаю всей душой.
Прошлых лет исчезли тени,
По росе иду босой.
Видно, так ходили боги:
Без сандалий, без вериг,
И ласкал их ветер вольный
Без подвоха и интриг.
Говорят, что и на небе
Были войны, кровь и смерть.
С той поры печальный жребий
Свой несёт земная твердь.

09/08 – 2012 г.

ТЫ ПРОСНУЛАСЬ!

Вы о чём поёте, тополя,
В песнях знойных солнечной долины?
Научите и меня вплетать
В эти песни голос соловьиный.
Я покину опустевший кров
И предстану грешницей пред Богом.
Обновите песней мою кровь
И отправьте в дальнюю дорогу.

Пусть дрожит зелёная свеча
На пороге сонного колодца,
Только бы надеждой освещал
Мой Творец мои дела под солнцем.
Я сейчас ничуть не удивлюсь,
Если вдруг услышу колокольчик,
И воскликну: ты проснулась, Русь!
Голос твой яснее всё и громче.
И от этой мысли мне теплей
В тупике развенчанных идиллий...
Пение на зорьке тополей
Проливает в сердце сумрак синий.

ОБЛАКА

Себя я помню рядом с облаками
В далёком детстве. Голову задрав,
Я любовалась дивными витками,
Бродя бесцельно среди диких трав.
Я только с ними смело говорила,
Я изливала душу им свою,
И Серафим мой белокрылый
Берёг меня в бездомном том раю.
А был тот Рай без злобы и обмана.
Любовь и радость зрели в облаках,
И сладкою была Души Духовной манна
Под лёгким дуновеньем ветерка...

Там иногда за парусником тонким
Невиданные мчались города...
И был тот мир изящным, гибким, ломким,
И долго звал, не мудрствуя, туда.



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-bposg>

НА ОСТРОВЕ

За увалами море плещется.
В море плавают корабли.
То ли снится мне, то ль мерещится,

Что на острове мы одни.
Красота вокруг первозданная
Среди скал и замшеловых круч,
А в горах кипит вязь туманная,
Сквозь неё пробивается луч.
Вдоль тропинок исчезающих
Крутолобые валуны
С думой тайною всепрощающей,
Доброты и света полны.
А над островом мчатся всадники
И сражаются в небесах –
Исполинского роста ратники
С неизменной саблей в руках.

В ЗАБВЕНИИ

Времена нелепые настали:
Разучились мы в застолье петь,
И гармонь не слышно вечерами,
Лишь гремит обшарпанная медь.
Папуасов ритмы в каждом доме,
И все песни на один мотив,
А слова безвкусны, как солома,
И бесцветны. Господи, прости!
Всё для тела, для желудка ищем,
А душа – в забвении у нас!
При роскошной жизни можно нищим

Оставаться даже в звёздный час.

СВЯТАЯ ЧАША

Хрупкости хрустала
Жизни святая чаша,
Но бьётся с ветрами она,
И побеждает всё чаще.

НЕЖНОСТЬ

За окошком ночное безмолвие.
Тени синие выются вдали –
Это лунное дня послесловие
Мы с тобой, наконец, обрели,
В бледном отблеске рамы распятие,
Звёзды путь свой извечный вершат...
Как пронзительна нежность объятия!
Замирает в блаженстве душа.

КТО ПРИДУМАЛ ?

Всё дождь да дождь –
У нас такое случается,
Представьте, иногда,
И мы полны надежды и покоя:
Нам души лечит чистая вода.
Зачем нам дождь рисуется ненастьем?
Придумал кто природой управлять?

Мы своего не замечаем счастья:
Нам не дано его познать!



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-zfdth>

ХРАНИ МЕНЯ, ТОТ ТАЛИСМАН

Едва закат коснулся гор,
Последний луч блеснул в окошке.
С травой извечный кончив спор,
В саду растаяла дорожка.
На небе вспыхнула звезда,
Вторая, чиркнув, пролетела
И, словно, что-то мне пропела,
Во мгле исчезнув навсегда...
Возможно, там меня Он ждёт.
Душа за ней к Нему рванулась,
Но о порог земной споткнулась,
Космический почуяв лёд...
И вот, уставшая сама,
Ночная мгла меня качает
И дарит нужные слова.
И строчки падают в туман,
И тают в Мире беспредельном...
Храни меня, тот талисман,
На этом вираже смертельном.

ТУМАНЫ

Там волны тумана струятся
Бесшумно сквозь девственный лес,
И утра пурпурного святцы

Стекают молитвой с небес.
Без мысли, без страха я таю,
Туманам Твоим отдаюсь.
Их песня, как клятва святая,
Души убаюкает грусть.

СЕРЫЙ КАМЕНЬ

Отрешённо, в печали глубокой
На ладони широкой долины
Серый камень лежит одиноко,
И на нём нацарапано имя.
Но оно ничего вам не скажет,
Не откроет секрета могилы.
Ковыли – поседевшие стражи –
Набегают волной молчаливо.
А вокруг – ни следа, ни словечка!
Тишина... Тишина гробовая.
Мимо катится Млечностью Вечность,
Да роса чистотою сверкает...

ПРОЩАЙ!

Тебя я больше не увижу.
Грустит рябина под окном,
Листву роняет тополь рыжий,
Мой прерывая чуткий сон.
Я, как оторванный листок,

Гонимый бурей в бездорожье.
О, где тот нежный лепесток,
Что был прекрасным и моложе?
Теперь в докучливую рань
В небесный колокол трезвонит
Глухой и сгорбленный звонарь,
И слёзы льют в церквах иконы.
Куда ни гляну, всё вокруг –
Чужое: люди и подворье,
И месяц мне уже не друг –
Сияет тускло в изголовье.

ПРОСТИ!

Дал Бог мне душу и в придачу
Загадок жизненных ларец.
На их разгадку жизнь я трачу...
Нет, я не жалею, Творец!
Прости, что иногда роптала
На то, что жизнь проходит зря,
Что оступалась я немало,
В обиде разум потеряв.
Наверно, время наступило
За всё Тебя благодарить:
За всё, что было между нами,
За то, что будет впереди.

ПОВОДЫРЬ

Снятся братьям сны цветные –
Это добрая примета!
Спите, странники святые,
Отдыхайте до рассвета.
Пусть вас холод не разбудит,
Клевета не одурачит!
Не легки у братьев будни,
Не сладка их жизнь бродяжья.
Поводырь – душа слепого,
В ней всегда любовь и жалость,
Без пристанища и крова
Свет чудесный отражает.
Пусть для каждого слепого
Поводырь-душа найдётся!
Хоть известно, что иному
Лучше без души живётся...

НА КОРДОНЕ

На далёком кордоне
Спасу нет от слепня.
Подымаю ладони:
Дай нам, Боже, дождя!
Ты пошли нам удачу,
Нас любовью согрей,
Каждый миг чтобы значил

У сынов, дочерей;
Чтобы далью манило
До последнего дня,
Чтобы сердце вместило
Глубину бытия!

ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ

Разворачивает к ночи
Войско белое пурга,
Грозно ставнями грохочет
И купается в снегах.
Кувыркаются снежинки.
У высоких у ворот
Тени водят хоровод
По заснеженной тропинке.
Ближе, ближе, всё смелее
Чьи-то призраки снуют.
Во дворе под старой елью
Вина дьявольские пьют.
Чую, что-то тут случится:
Ведь не зря весь этот сброд...
Кто-то в ставенки стучится,
Барабанит! Ну, народ!
Я – к окошку, нет окошка,
Только снег вокруг меня.
Где-то звякнула гармошка,

Ни домов и ни огня...

А пурга совсем сбесилась:

Так и метит мне в глаза.

Я к берёзке прислонилась

И от страха чуть жива.

Подкатили лихо сани,

Не успела я моргнуть,

Как уже неслась с ветрами

И не охнуть, не вздохнуть.

Кто-то с чёрными усами

Что-то в ухо мне шептал,

Кто-то этот был с рогами

И разбойником свистал,

Обещал золотые горы,

реки полные вина,

Но напрасны уговоры:

Ночь не вечна, хоть темна.

И не знаю, как смогла я

Страха дрожь остановить:

Знать, душа моя – святая,

И нельзя её сломить!

Присмотрелась: тройка бесов

Да и кучер – чистый чёрт!

Стало даже интересно.

Что ж, лошадки – первый сорт!

И не знаю, как смогла я

Страх дрожь остановить:
Знать душа моя святая,
И нельзя её сломить!
Долго мчали мы лесами...
Погоди, рогатый вор,
Хоть и быстро мчатся сани,
Но коротким будет спор.
А пурга всё: сею, вею...
Вдруг вдали пропел петух,
Бег споткнулся. Я смелею,
Перехватываю дух,
Крест кладу... Держись, родная!
Кнут из рук нечистых – хватать!
Помоги мне, Пресвятая,
И давай бесов хлестать
И направо, и налево
Всею силой вдоль хребта.
На боках бесовских пена,
За верстой бежит верста...
Не сломить нас, как былинку,
Крепость хитростью не взять!
Рано правили поминки,
Растакую вашу мать.
Утомлённо скачет тройка,
Заметает след пурга.
Душу русскую не троньте:

Обломаете рога!..

Вот вдали рассвет пробился,

Словно через толщу лет.

Огляделась: свет струился.

Я в избе? – Сомнений нет!

А в душе всё посвист тонкий,

И в ушах метельный смех...

Ставни – настезь шумно, звонко,

Заходи в мой дом, рассвет!

ВСЁ ЛИ Я ЗАБЫЛА?

Промчалось время. Всё ли я забыла?

Навек увяз в степи пожухлый хруст,

Но всё, что вижу я, уже когда-то было.

Верстает житие малины куст,

Качает на ветвях подросток месяц

Серебряные перья райских птиц,

И слышу я полночный шорох мессы,

Сбегающий с заоблачных ресниц.

Я в храме этой выстраданной боли,

Пасу любви моей небесные стада,

И песнь пою за призрачным застольем:

Ещё не все мои растрочены года!

К АЭЛИТЕ*

Скупю, мелко, как из сита,

В бок вагонный моросит
Дождь осенний. Аэлита
В глубине Вселенной спит.
Путь мой первый, путь мой верный,
Путь к любимой мой лежит,
В млечной дали бесконечный,
Путь не лаврами увит...
Что за свет сквозь сито хляби
Меж деревьев проступил?
Это встречный путник дряблый
Возвращался с тех вершин.
Ну а где же Аэлита,
Где её манящий лик,
Та, что звёздами увита? –
В сердце к ней я не проник!
Так зачем же торопливо
К Аэлите мне спешить:
Буду ль там я с ней счастливым?..
Мелкий дождик моросит...

*Видоизменённое имя Алетейи –
богини греческой мифологии, дочери Зевса.

ДУША И ТЕЛО

Одинокая звезда
Путь метельный освещала...

Я опять спешу туда,
Где себя я осознала.
Я спешу туда, лечу,
Сновиденьями объята,
Вижу яркую свечу,
Что так трепетна и свята.
Мир прекрасный впереди
Моё сердце восхищает,
И рождается в груди
Песня, радость предвещая.
Семь мелодий, семь стихий,
Семь явлений предваряя,
Мантрой шепчутся стихи
В заповедных рощах Рая.
Снова вспыхнула звезда,
Ослепила и согрела...
Как мгновения – года,
Бренность крохотного тела,
Что стремится на покой,
А душа меняет платье,
И с задачей иной
Жаждет нового зачатья.

ЗАВИСТЬ

Куда ни глянь – повсюду зависть,
Как ядовит тот тайный плод!

Она, как червь, вползает в завязь,
И тянет соки круглый год.
За каждой дверью – по Сальери,
Петля и яд, хулы оркестр,
На речке Чёрной, за портьерой,
Над каждой строчкою – Дантес!
Но нет, сальери и дантесы:
Не угасить вам Божий дар
Ни равнодушьем власти, прессы
И взглядом злобным, как кинжал!

СВЕТ ЗВЕЗДЫ

Прочь отметаю беду,
Я уповаю на звёзды,
Но над собою одну
Вижу сквозь горечь и слёзы.
Свет её в сердце проник.
В дали восторженно манит.
Вторит ей скромно тростник:
«Верь, тут не будет обмана!»
Свято ту тайну храню,
Миг вспоминаю далёкий,
И поклоняюсь Ему,
Что откровенен со мною...
Мгла растворится в снегу,
Свет затрепещет, как флаг,

Я упаду на бегу,
Дальше помчится мой страх...
Сердце в тот миг вдруг замрёт,
Неба потупится взгляд,
Звёзды продолжат мой путь:
Их не иссякнет заряд!

РУХНАМА*

На рассвете пришла Рухнама,
Озадачила нас, удивила –
Это жизнь постучалась сама,
Наши мужество, совесть и сила.
Из далёких, забытых времён
Предки мудрые к нам возвратились.
Сколько светлых и чистых имён,
Словно феникс из пепла, явились.
И вошли в каждый дом, в каждый сад,
В добром деле нам стали опорой.
Есть у каждого собственный взгляд
На события в мире и в споре,
Но, однако, бесспорно, друзья,
Рухнама – это чудо простое:
Каждый миг будет прожит не зря,
А иначе и жить нам не стоит!

*Согласно официальной туркменской версии, книга, на-

писанная первым президентом Туркмении Сапармуратом Туркменбаши в период с 1997 года по 12 сентября 2001 года. Книга содержит обращение к туркменскому народу с напоминанием (в мифологической и героической форме) о его истории и со здравомысленным моральным назиданием, подкрепленным ссылкой на благословение Аллаха.

ТРУД ЖИЗНИ

Я день и ночь буду трудиться,
Пока душа моя живёт.
Пока она парит, как птица,
Приветствую её полёт!
Но труд не тот, что набивал мне
Мозоли, надрывал нутро,
Что пополам сгибал, бывало,
И выбивал из рук перо.
Он отрывал меня от дома,
От малолетних сыновей.
Тот труд, как страшная саркома,
Всё убивал во мне. Поверь!
Поверь, фуфайка и косынка
Не красят женщину: весь день
Таскать мазутные ботинки
Устанет даже сильный зверь.
Так молодость осталась за порогом
С цепями, смрадом и киркой.

Пришла я к музам с терпким слогом
И просветлённую душой.
Сегодня мне немного надо:
Твоя любовь, свой уголок,
Простая школьная тетрадка
Да Бога светлый образок.

УРОК ЖИЗНИ

Её узнают все по голосу,
Её признают по походке,
А я, как созревший вдруг колос,
Как в море волнующем лодка.
Меня с восхищением слушают,
Потом забывают мгновенно,
Хоть я свои помыслы лучшие
Дарю, как любви откровения.
И лодка под парусом розовым
Несётся изменчивым бризом –
Он в бурю становится бронзовым,
Морским подчиняясь капризам.
Но я ведь – не парусник ветренный,
Не бурям покорные волны,
Мечтами питаюсь я светлыми,
А дух мой смиренный и кроткий.
И я не хочу, чтоб на улицах
Меня узнавали по звуку,

Хочу, чтоб сказали: «Вот умница!»
И бережно жали мне руку.
Глаза чтобы стали безбрежными,
В глаза мои чутко смотрели,
Задумчиво, честно и нежно,
Без зависти пошлой, без цели.
А просто! Ну, просто по-дружески,
Мои повторяя мне строки:
Достойно чтоб жить –
Нужно мужество!
А жизнь состоит из уроков,
И каждый урок, как ступенька,
Как знак, посылаемый свыше.
Взываем мы к Богу в моленьях
И верим, что Он нас услышит!

БЛАГОСТНАЯ ВЕСТЬ

Над могильной сенью колокольный звон.
Подымайтесь, люди, свой прервите сон!
В мусульманском мире христианский храм
Богу помолиться кличет христиан.
Тянутся старушки в беленьких платках.
Подаянье в кружку... Седина в висках...
И по всей округе слышен перезвон.
Благовеста утро, праздничный канон.
Троица в пустыню с миром к нам пришла

С песнями, с цветами, милость принесла.
С трепетом душевным в церковь я войду
И цветы к распятию тихо положу.
Отстою молебен, всем Святым молясь,
Между мной и Богом вновь возникнет связь.
Пред Отцом небесным буду вся, как есть.
Троицыно утро, благодатная весть.

МОЛИТВА

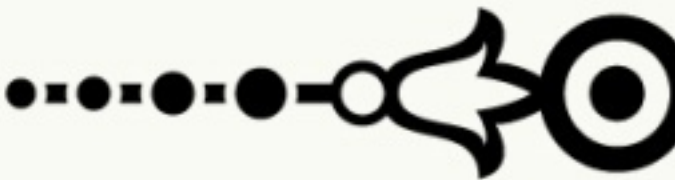
В час, когда ночь приближается,
Я зажигаю свечу.
Мир весь до точки сужается –
Я помолиться спешу:
Слова пошли ты мне, Господи,
И беззаветной любви,
Снова врачующим Голосом
Душу мою разбуди!
Грешную душу, крылатую,
Что всепрощения ждёт,
Щедростью, светом богатую.
Пусть напоследок споёт
Песню любви лебединую,
Полную чистой любви,
Ночью прощальной, синею,
Смолкнут когда соловьи...

ВЕЧНЫЕ ТРОЕ

Нам полезность вещей не знакома,
Когда в мир возвращаемся снова,
Но несутся на нас снежным комом:
Быт, события в образе слова.
Тьма и свет, разноцветье поляны,
Смех и слёзы, любовь и разлука,
Запах мёда и дождик упрямый –
В жизни спутники слова и звука.
Сколько б мы ни трудились в познание,
Мир всех тайн никогда не откроет!
Не иссякнут любовь и страданье!
И над всем будут вечные ТРОЕ*!

*Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа...
(Молитва)

III. ЖИЗНИ НОВОЙ СПРУТЫ-УДАВЫ



ВЕЧНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ

Разошлись наши дорожки,
Разбежались все пути,
То ли слишком осторожны,
То ль задумки велики?!
Вечный двигатель два века
На земле уже живёт.
Но зачем он человеку? –
Уголь есть, и нефть течёт!
Богатеют бесконечно
Человечества враги.
Вечный двигатель навечно
Запретить! Изъять! Забыть!..

Отношение к отношению –
Нас в тупик давно ведёт
Относительность?.. Вот мнение –
Лженаука! Пусть народ
Спину гнёт за грош кровавый,
Нищета, болезни, мор,
Безысходности отравы –
Революций разных вздор!
«Вечный двигатель» изменит
Человечества пути,
Нефть когда-нибудь отменят,
Саду вечному цвести!
24/05 – 2012 г.

ПОДЕЛЬНИК

Если слово беднее мысли,
Напряженье растёт многократно,
Не поможет тебе Всевышний
Ролью лучшего адвоката,
Не оставит тебя тревога! –
Как найти себя в мире слова,
Что скрывается в сердце слога?
Ты в догадках теряешься снова.
Когда чувства бледнее дела,
Не поможет тебе экзамен!
Одолеет ли обух полено,

Если слово зарежет парламент?
И тебя замордует обида,
Возмущенье в груди зашкалит.
Для элиты ты просто – гнида,
И твой писк ничего не значит.
Без тебя всё давно решили:
Твоё кресло – всего лишь мебель,
Твоё членство – муляж, не крылья,
Не прибавит народу хлеба!
Ты – игрушка в цветной обёртке.
Что ты сможешь и что посмеешь?!
Ты – не мститель, всего лишь шестёрка,
В худшем случае – жалкий поделщик!
28/05 – 2012 г.

НЕ ИССЯКНЕТ!

Где-то подснежники землю буравят,
Где-то черёмуха щедро цветёт.
Где-то в садах уже зреет черешня,
Где-то инжир созревания ждёт.
Кто-то кому-то леща заливает,
Кто-то кому-то карман потрошит.
Чья-то надежда в душе замирает,
Болен заботами мира пиит.
Только пройдёт всё! Но всё повторится!
Время прочтётся, но память крепка.

И сквозь века пронесётся, как птица,
И не иссякнет творений река.

29/05 – 2012 г.

УДАВЫ

Каждый день в городскую рань,
Под шуршанье шин и гула,
Я иду, напрягая грань,
За которой мечта уснула.
За которой нельзя мечтать,
За которой лишь нужно думать:
Как автобус тебе догнать,
Ты ж не член Государственной думы,
не банкир, не звезда, не купец! –
И мигалка тебя раздавит,
Но откупится бизнес-подлец –
Жизни новой спруты-удавы.

05/06 – 2012 г.

НИЩИЙ БЫТ

В городском дыму и пыли
Ты в хрущёвке, словно бомж,
Тянешь лямку всею силой,
Но судьбы не превозмочь!

06/06 – 2012 г.

ИНДИГО*

Вот ещё одна загадка –

Существо индиго:

«Ограничить его надо,

Ни шагжка, ни мига!»

Раньше «белою вороной»

Светлых называли

И безумия короной

Смелых награждали.

Держат разум в темноте

Много поколений,

Чтобы были все, как все,

И без отклонений.

10/06 – 2012 г.

*С подачи экстрасенса Нэнси Энн Тэпп, необычные люди, предвестники Нового времени.

ЕВРОПЕЙСКИЙ РЕМОНТ

Снова зелень на древках полощет

Вольный ветер, слагая века.

«Благой вестью» народы морочит,

Ложью правящая рука.

Под журчанье дутара*, гиджака**

Слёзы льёт обнищавший народ.

Вонь и грязь в трёхэтажных бараках,

А в дворцах спекулянт лишь живёт.
Европейский ремонт на фасадах,
Но облезлый подъезд в дом ведёт –
Честный труд не имеет награды.
Пьянь и драки всю ночь напролёт.
Иногда мне хотелось напиться,
На иглу от отчаянья сесть,
Матерками с соседом сразиться,
Защищая детишек и честь.
Рай земной проглядели, продули,
Хоть и в нём было столько дерьма!
Не отмоют ни дети, ни внуки,
И полна криминала тюрьма!
Только флаги всё так же трепещут,
И весёлые песни поют,
Да хвалебные слышатся речи,
Прославляя элиту свою.

17/06 – 2012 г.

*Традиционный двухструнный щипковый музыкальный инструмент у народов Центральной и Южной Азии.

**Струнный смычковый инструмент народов Средней Азии,
близкий родственник персидской кеманчи.

НАРЯДЫ ЗОЛУШКИ

Ничего не оставалось –
Только плакать да вздыхать,
А ведь раньше я блистала:
Всяк наряд мне был под стать.
Только золушки наряды
Прикипели навсегда,
Но и в них мне были рады
И в преклонные года.
Но не в том была утрата,
Есть утраты побольней:
Гибнут лучшие ребята
На игле белых смертей.
Гибнут белою горячкой,
Гибнут зависти полны,
Независимой горячкой
В нимфе пагубной молвы...
У меня одно призванье:
Где больнее – там мой стих
Облегчит чьё-то страданье,
Боль разделит на двоих.
11/07 – 2012 г.

ЭКСПРОМТ

Ущербная луна
Зависла полублюдом;
Смотрю, любви полна

Ко всем зверям и людям.
Давно станица спит,
Столбы стоят на страже.
Не спит лишь кто не сыт
Под лодкою на пляже.
И волны, замерев,
Тоску свою проводят.
Бродяга морю мил –
Приверженец свободы.
Свобода от семьи,
Политики, скандалов,
От женщин, от любви,
От встреч и расставаний...
Ущербная луна
Уже над горизонтом,
Сочувствия полна...
Записано экспромтом.
12/07 – 2012 г.

СТОИТ ЛИ?

Прекрасная тема,
Срамная дилемма:
Пить иль не пить,
Жить иль не жить?!.
Если бы каждый
Над этим подумал,

Сам показался б
Себе он разумным!
30/06 – 2012 г.

НАЗНАЧЕНИЕ АВТОРА

У кого – своя конюшня,
У кого – игорный дом...
Вот была б такой я ушлой,
Был бы мой весь нефтепром!
Но такие заморочки
Мой характер не снесёт:
Мне дороже эти строчки,
Их стремительный полёт!
Хоть они меня не кормят
И наряды мне не шьют,
У виска крутит знакомый –
Собиратель всех валют.
У валюты есть изъяны:
В гроб с собою не возьмёшь,
И немедленно и рьяно
Меж роднёй пойдёт делёж.
Через сто лет, через двести
Строчки эти вновь прочтут,
А тебя, банкир, без лести
Старым плутом назовут.
К неизведанным дорогам

Строчки эти будут звать.
Будут в ласковых и строгих
Чувства чести пробуждать!
20/07 – 2012 г.

СИНДРОМ ПОЭТА

Виват поэтам всех времён,
Всех континентов и народов,
Тем, кто в дуэлях был сражён
Красавцем юным, и уродам!
Тем, кто прекрасен был душой,
Тем, кто завистлив был и злобен,
Чей путь во славе завершён,
Но оставался в карме чёрной.
Тем, кто отчаянно больной
Синдромом лучшего поэта,
Мусолит карандаш тупой
От вечера и до рассвета.
Я и сама заражена
Синдромом пагубным поэта:
Вся жизнь в стихах отражена
На перекрёстках зим и лета.
Пусть тот синдром всегда во мне
В осенний дождь, в цвету весеннем,
Живёт во мне в туманной мгле
И не подвластен будет тленью!

21/07 – 2012 г.

КРИК ДУШИ

Как к станку, каждый день вставала,
Не бражничала на пирах,
Только музе себя отдавала,
Побеждая и голод, и страх.
А в ответ – лишь слова обещаний
Да забвенья, и жизнь в нищете.
Твои песни тебя врачевали
И дарили теплом в мерзлоте...
Но глаза, утомлённые жизнью,
Возникают порой предо мной,
Переполнены тайного смысла,
Наблюдая за хрупкой строкой.
Но ни звука из губ пересохших,
Ни движенья прекрасной руки.
Крик души, из забвенья воскресший,
Из бессмертной мне слышен груди...

ДИССИДЕНТЫ

Подумать можно, что в России
Живётся легче, господа,
У большинства – труд непосильный,
Сочится кровью слов руда.
Но мы на Родине чужие:

Хоть нас немного, но мы есть,
И наши судьбы «роковые»
Свершаются сегодня здесь.
Не замечают нас предвзято,
Мы в одиночестве горим,
Но всё же в музу верим свято:
«Никто из нас неповторим!»
Мы на Парнас взойдём не лестью
И не заметим вашу спесь:
У нас свои и честь, и место,
Признайте нас сегодня, здесь!
А завтра? – Завтра будет поздно:
Кто в диссиденты угодит,
Коль повезёт, апофеозно
О том печать заговорит.
Чтоб до читателя добраться,
Мне диссидентом надо стать?!.
В изгнание пора податься,
Чтобы признание испытать.

УСЛЫШЬТЕ

Опавшие листья иллюзий моих
Тихонько о землю стучат;
Журчит, словно реченька,
Сказочный стих,
Купается в звёздных лучах.

Скорее найдите, услышьте меня
И песни мои о весне.
Кто счастье своё на стихи променял,
По жизни идёт налегке!

ЧУЖОЙ ПРИЮТ

Чужой приют загадочный, тревожный,
Знаком мне твой колючий, злобный взгляд.
Любить тебя и верить невозможно,
Когда на теле тысячи заплат
От чёрных взглядов и чужой доуки,
От одиночества и вековых утрат.
Тогда работы ищут мои руки –
Залечивает раны доктор-сад.
Сады цветут у каждого порога,
Где довелось мне строить свой очаг...
Глядит луна задумчиво и строго,
Не ведая ни бедности, ни благ.

ВРЕМЯ

Чрез мгновенья мчится время,
Хмурия брови – полукруг.
В золотой оправе стремя,
Под копытом – жизни луг.
То себя раскрепощая,
То впадая в кабалу,

Всё сильнее развращая
Жизнь и смерть, рассвет и тьму.
Но ликуя и страдая
Под строптивым скакуном,
Ты земного ищешь рая,
Неустанный агроном.
И Везувии дымятся,
Треугольники текут,
И щекочет нож запястье,
Ловко жулит плута плут.
Время всё перешерстило,
Разгулявшись на лугах...
Может, раньше лучше было?
Может горше нам сейчас?..

ПРОСТИ НЕВОЛЬНИКА – ПЕВЦА

О, муза, муза – друг мой верный,
Прости невольника – певца,
Его характер откровенный
И взгляд холодного свинца!
А был он ласковым, искристым,
И счастье встречному сулил,
Но оставаться добрым, чистым
Во лжи – так много нужно сил...
О, муза, муза, всё напрасно:

И жар души, и щедрость дней,
Дымит закат над речкой красной,
И снег струится с тополей.
Он на лице моём не тает,
Не освежает, не бодрит,
Лишь о былом напоминает...
И сердце бедное грустит...

ПОЧЕМУ И ОТЧЕГО?..

Как давно!.. Ещё совсем ребёнком
Я себе вопросы задавала:
Почему так много в жизни горя?
Почему добра на свете мало?
Почему открыты настежь двери
У одних – Другим нужны запоры?
Почему безжалостнее зверя
Человек, когда возникнут споры?
«Почему» и «Отчего» так много.
Сколько слёз и сколько ран дымящих!!!
И так мало светлого, иного
От глаголов трепетных, изящных!
Может быть, любить мы не умеем?
Может быть, прощать мы разучились?
И так редко дарим и жалеем!
Что же с человечеством случилось?!
Наши одурманенные души

Очень редко радость посещает:
В них не слышно музыки пастушьей,
Мирного, душевного вещанья...
Я давно, признаюсь, не ребёнок,
Но всё те же мучают вопросы...
Мир причин и следствий очень тонок,
Разрушительны поступков перекосы!

ДВИЖЕНИЕ

Я дремала. Бесконечностью
Убаюкивал вагон,
И движенье это вечное
Выливалось на перрон.
За покупками, за призраком
Лучшей жизни, перемен,
Мы уже куда-то призваны,
Там такой же вечный плен!
Плен предвзятости и быта,
Плен находок и потерь.
И случайный взгляд, забытый:
Он не нужен вам теперь!
Ни к чему сейчас нам истина:
Спит в безверии душа...
Мы торопимся неистово,
А уходим не спеша...

САМА В СЕБЕ

Сама собою недовольна,
Я, как улитка, вся в себе:
В себя я плачу, если больно,
Несу себя в своём горбе.
Своё незримое желанье
Я в нежеланье утоплю,
Отсутствие своё изгнаньем
И возвращеньем утомлю.
И буду падать в пропасть сердца
Из своего в своё...
Сама в себе смогла б согреться,
Лишь только было б для кого...

ЯБЛОКО РАЗДОРА

На Московский на широкий двор
Собирались гости дорогие,
Задушевный вёлся разговор –
Дума о счастливых днях России.
Жили-были, Родине служили,
Всем народом выжили в войну,
И врага коварного разбили,
Из руин подняли всю страну.
Но возникло яблоко раздора:
Что не поделили – не понять!
Вырастают на Руси заборы,

И непросто будет стороны унять!
А за каждым частоколом есть собака,
Дворовые и клочок земли.
Каждый возомнил себя воякой.
И, представьте, стал неумолим!

КРОВАТЬ И ДИВАН

Кровать ковчегом утомлённым
Забилась в угол. Тишина.
А на диване изумлённом
Сидела девушка одна.
Шекспира томик на коленях.
Торшер лучится у стола.
Душа теряется в сомненьях –
Трагедия, как мир, стара!
Ведь за стеной всё те же страсти:
С кинжалом, ядом и хулой,
С предательством и жаждой власти,
И власть имущих глухотой...

КОСТЁР

И сколько ни брошу веток –
Костёр всё такой же нищий!
Не осветит мне дороги,
Что сердце отчаянно ищет...
Иду к роднику лесному

За новой и щедрой данью
И, внемля ему, живому,
Иной увлекаюсь далью.
Навстречу мне ветер свежий –
Всё ближе вершин дыхание,
Но сердце болит о прежнем
Костре, о его мерцании.
Я помню, как в сумрак ночи
Делился он скудным светом,
Как Музы сияли очи
Надеждою светлой поэта...
Но в прошлое нет возврата,
Пустеет бывшего ложе...
Была бы душа крылата –
К вершине подняться сможет!
25/04 – 1978 г.

УБИЙЦЫ ПОЭТОВ

Сгорает звезда голубая,
На землю взирая в отчаянье.
Поэтов у нас убивают
Без исповеди и покаяния.
Они убивают публично,
Из зависти чёрной и грязной
Надменные дяди двуличные,
С большими, высокими связями.

И женщины тоже бывают
Убийцами русских поэтов,
Сердца их в ночи разжигая,
Предательством гасят к рассвету.
Толпа, как всегда, равнодушна:
Смерть поэта её не задела.
И падают лучшие головы
В кровавой ночи беспредела.

НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ

Бег времени, увы, неумолим!..
У стен Кремля далёкою весною
Стою под небом с Господом своим
С глазами настезь, скорбною душою.
Чуть веет ветер, и последний снег
Ложится косо, площадь устилая,
Курантов бой, суровость лиц у всех,
И в сердце исповедь беззвучная, святая.
В торжественном молчании гранит,
Сменился чётко караул печальный.
А время снежным вихрем шелестит,
Идеями и страстными речами...

ЗАВЕЩАЮ

Знают все: мой голос не слащавый,
Но судьбой завещанный ты мне,

Я ж тебя надеждам завещаю,
Доверяю миру и весне.
Пусть в песках незлыми будут ветры,
И дожди умеренно щедры,
Как чинары мужественной ветви,
Будут сыновья твои сильны.
Для тебя, рискуя ежечасно
Потерять и голос, и покой,
Соловьи всю ночь поют о счастье
Над широкой жизненной рекой.
Пусть ручья дутарное журчанье
Восхитит мелодией тебя,
И тревожной думой о призванье
Станешь успокаивать себя.
Что ж, ликуй! Народ не забывая,
Береги добытое в бою...
За обиды я тебя прощаю,
Дух смирения тебе передаю.
Богом мир для счастья нам построен.
Доброты бессмертное зерно,
Самое насущное, простое
Будет достояние твоё.
Пусть любовь тебя переполняет,
Гимны исцеления звучат,
Каждый миг надеждой наполняет
Будущее славное внучат.

Все уйдём, когда настанет время,
О прожитых днях ты не жалей:
Новое из пепла встанет племя
Добрых и отзывчивых людей.

МУДРОСТЬ СЛОВА

Хочу до солнышка подняться
И по траве росисто- сочной,
Блуждая, с песней затеряться
В лесах берёзово-молочных.
Чтоб вновь в черничнике зелёном
На сквозняках живой палитры
Вновь языком иссиня-чёрным
Шептать мне светлые молитвы.
Чтоб целый день без сожаленья,
Плутая, возвращаться снова
И ненароком, с восхищеньем
Ловить в лукошко мудрость слова.
В лукошко памяти капризной,
Чтоб и потом в тиши полночной
Их, осветив лучами призмы,
Сложить в стихи на лад восточный.

МУСТАНГ

Сомкнуты горько губы.
Муза, как можно так?

Сердце живое купят
За миллион? – За пятак!
Я не продам румянец
Яркий, как сам рассвет!
Будь он хоть иностранец
В самом расцвете лет...
Здесь я поставлю точку:
Ложью не тронь уста!
Брошусь упрямой строчкой,
Как со скалы мустанг...

ИЗНЕМОГАЯ

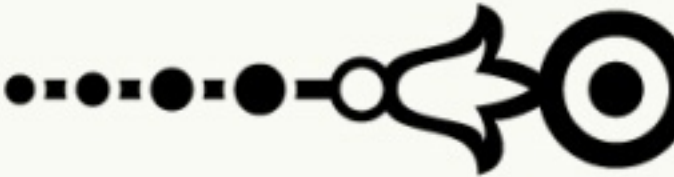
От бед людских изнемогая,
Рассудок помутился твой.
Что охи, вздохи состраданья
Над прахом жизни молодой?
Они – ничто! Когда борьбою
Не освещён твой путь земной,
Когда в согласии с судьбою,
Когда в согласии с собой,
Когда пред злом ты безоружен
И добrote ты поперёк
Стоишь бесславно и послушно –
Навек угасший уголёк?!
Но умолять ты не устанешь,
Как дождь когда-то на лугу,

Лишь мыслей лебединых стая
Спешат рассеять ту беду.
05/10 – 1984 г.

ДОРОГИ ЗЕМЛИ

Завернул к ночлегу жаркий день
И прилёг на берегу ручья.
От чинары голубая тень
На дорогу пыльную легла.
Мы дорогам трепетно верны,
Дарим им доверия слова,
Дружбою дорожною горды,
Что по жизни трудной нас вела.
Вот она, шурша, уходит в ночь,
Жар страстей и лёд разлук вобрав,
Нашу глупость обойти невмочь,
Спит спокойно на груди дубрав.

IV. ПЕРЕШАГНУВ ВОЙНУ И ГОЛОД



ДАЮ ОТСТАВКУ

Своей мечте даю отставку!

Что проку в ней, коль нет любви?

Её достойна даже травка.

Как старикам жить без любви?

Когда, по сути, одиноки

В кругу семьи, в кругу друзей!

Готовы жизни всей уроки

Оставить в сердце сыновей.

Среди живых, век отшагавших,

Всех переживших, овдовев,

Всё так же помнят в битвах павших

Отцов родных и сыновей,

Свои окопные тревоги,
Тех дней жестокие бои,
Оторванные руки, ноги...
Звенят награды на груди.
Немного ветерану надо:
Забота, уважение страны!
Достойной старости награда –
Спасённой Родины любви.
17/05 – 2012 г.

РЖАНОЕ ПОЛЕ

Заколосилась, загустела,
Звеня, желтея в поле, рожь,
И хлебное, волнуясь, тело
Пред жатвою бросает в дрожь.
Целебный звон колосьев зрелых
О нежности и вечности поёт,
О бесконечности Вселенной,
О необузданности вод.
Всё это мы в себя вобрали,
Но как тщедушен наш порыв,
Когда с мечом на поле брани
Хотим пронзить чумы нарыв!
04/06 – 2012 г.



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-byfxt>

НАЧАЛО И КОНЕЦ

Было небо голубым,
Ласковым и ясным,
Но потом стало другим:

Грозным и опасным!
С чёрной свастикой «гробы»
Небо заслонили,
По Европе всей – рабы,
Гибель да руины...
Те, кто выжили тогда,
Памятью здоровы:
Знают, что несёт война,
Знают не со слова.
Сколько лет и сколько зим
Под ярмом ходили, –
Наш народ непобедим!
Не сломать нам крылья!
С каждым днём всё меньше вас,
Кто в войну сражался,
Неба мирного окрас
Нам от вас достался.
Кто от ран давно почил,
Кто был всех моложе,
Сохранили честь и чин,
Нашу славу множа...
25/05 – 2012 г.

ПЕРВЫЕ ПЕСНИ

Отгромыхали бои.
Вольностью дышит земля.

Первые песни свои
Робко пропела и я.
Время судьёй будет нам,
Но на страницах томов,
Словно река в океан,
Выльюсь созвездием слов.

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

Тех рассветов озябшие ставни
Не откроют мне тайну свою,
Что легендой военной стали,
Перемешанной с правдой в бою.
Всё в ней было и ново, и жутко.
Не меняя привычный маршрут,
Проносились рассветами утки
И смотрелись в сиреневый пруд.
Из далёкого детства просторы
Жёлтым маревом плещут в сады,
Белопенные хатки на взгорье
Веют снова далёким, родным.
Сколько раз чернозём перепахан,
Сколько собранно гильз и гранат! –
Без боязни гнездится вновь птаха,
И вишнёвый красуется сад.
Кукурузное войско стеною,
Солнцеликий подсолнух за ней –

Льётся память на сердце слезою
Под прикрытием тёплых дождей.
Время – деньги, а деньги калечат,
Но таблеток от жадности нет!
Машет крыльями радужный кречет,
И надеждою дарит рассвет.
Отшумела военная выюга,
Но всё плачут дожди над землёй
Над могилами брата и друга
И над каждой погибшей семьёй.
Это – родины скорбные вехи,
Это – память её сыновей,
Это – родины боль и успехи,
Нерушимость её рубежей.
Даже смерть не сотрёт эту память,
Не развеют шальные ветра.
Между явью и страшными снами
Остаюсь я, как прежде, одна.
08/07 – 2012 г.

НЕПОВТОРИМОСТЬ

Не обманись загадочным сияньем
Своей мечты! Но свято верь:
Неповторим в просторах мирозданья
Твой мир, отчаянный Апрель.
Спираль надежд

В немыслимом вращении
Глобальностью и зыбкостью томит
И тяготит своим невозвращением,
И тяжестью её надгробных плит...

БЕЗЖАЛОСТНЫМ БЫЛО ТО ЛЕТО

По расстрелянным шла я деревням.
Солнце и месяц со мною шли в ногу,
Доверяя всё больше деревьям,
Избегая чужого порога.
А поля ковылём колосились,
И безжалостным было то лето,
И болела я болью России,
И с надеждой встречала рассветы.

ПОДРАНКИ

Потускневший барак у дороги,
Мне до смерти тебя не забыть,
И бурлящий Днепро у порогов,
Днепрогэса бетонную нить.
Как давно и недавно то было!
О, Господь, тот снаряд не для нас:
Лишь землём от разрыва накрыло,
А потом позаботился Спас.
До сих пор то мгновение снится

И Днепра голубая волна,
Тополей зеленеющих ситцы,
Долгожданной Победы весна.
Мы – подранки – росли, подрастали,
Лепестковые пели снега.
Бесконечные хлебные дали,
И медовые в поймах луга.
После войн на задворках столетий,
Под журчание флейты времён
Остаются несчастными дети.
Их не помнят – ни лиц, ни имён...
Жизнь прекрасна во всех проявлениях,
Не хочу оставаться в тени:
От рожденья учусь восхищенью
На цветущей ладошке земли!
25/07 – 2012 г.

ПРОШЛИ ПЕРВЫМИ

Обнажёнными нервами
И душой своей грешною
Чувствую, как прошли они первыми
Сквозь те травы облезлые,
В ямы падали чёрные
Наши близкие – обречённые,
Без суда и без следствия.
Разве это не бедствие?

Век разбоя, безумий,
Ты страшнее потопов, Везувий!
Если светлые, умные головы
Объявлялись исчадьем, крамолою...

НАСЛЕДИЕ

Наследие давно минувших дней,
Прошедшего едва заметный шелест,
Блуждающая память среди теней
И дум далёких боль и прелесть.
В объятьях времени мгновения – ничто!
Но только в них себя мы ощущаем,
Мы о себе потомкам возвещаем
Растущим опытом и трепетом мечты.

ДАР ВАЛДАЯ

Ой ты, Русь моя святая, –
Грусти сладостный глоток,
Колокольчик – дар Валдая,
Берестовый завиток.
Не пройти тебя шагами,
Взглядом всю не охватить.
Не согбенная врагами,
Ты всегда училась жить!
Хоть всегда в нужде, страдая,
За себя и за других,

Плен и рабство ты познала,
И свободы сладкий миг.

ОТЦУ

Сорок лет тебя дочь ждала,
Сорок лет тосковала память.
Мне хотелось немного тепла,
Чтобы вспыхнуло в сердце пламя.
Но явился ты только во сне
Некрасивым, тощим и старым,
И ничто не проснулось во мне,
И не выдал твой голос усталый.
Ты пришёл за супругой своей:
Видно держат брачные узы,
Но а я – твоих снов колыбель –
Оставалась забытою музой.
Ну и пусть! Мимолётностью встреч
Утешаем мы наши пороки,
И отчаянно пламенем свеч
Мы сгораем бесславно до срока.

БОИ ЗА ГОРОД

Стоял октябрь сухой и светлый.
Три дня за город шли бои.
Всей грудью мы вдыхали ветер:
Там, за рекой, уже свои!

И каждый видеть мог из дома
Боёв далёкие огни.
Мы повторяли слово в слово:
Там, за рекой, уже свои!
И лица детские светлели,
Ведь каждый ждал отца домой...
Давно бои те отгремели,
А я всё числюсь сиротой...

ПЕРВЫЙ СНЕГ

В высоких травах что-то пел
Мой первый снег в лугах,
И был он бел, как школьный мел,
И таял на губах.
Но в сорок первом на луга
Упал кровавый снег,
Свинцовая неслась пурга
И мерк от дыма свет...
С тех пор прошло немало лет.
Войны развеян прах,
И мирный надо мной рассвет,
Улыбка на устах.
Но иногда тот страшный звон
На выжженных лугах
Приходит в мой тревожный сон,
Вселяя новый страх,

Что кто-то вновь разрушит дом,
Всё превращая в дым...
Я помню тот военный гром
И чувство жгучее беды.

БУКВАРЬ

Едва война ушла за город,
Холщовых сумок нам нашили.
Мы утром в школу поспешили,
Перешагнув войну и голод.
На целый класс – один букварь!
Он, словно солнце, был для нас!
И сорок пар голодных глаз
Через беду глядели вдаль...

ЖЕНЩИНА-ПЕЧНИК

Разладилась печка: дым валит,
Коптится, слезится весь дом,
Не тлеет, не греет, не варит...
Ах, чтоб разразил её гром!
Печник молчаливый любовно
Крутые погладил бока,
Вздыхнул, чертыхнулся и долго
Выслушивал звон молотка.
«Вот здесь кирпичи нужно вынуть:
Видать, накопились зола...

Пусть внуки напрасно не стынут!»
И брови сердито свела...
Увы, мужика не нашли мы:
Быльём поросло ремесло!
Движенья легки и красивы,
И спорилось дело без слов.
Немного советчиков было,
Такие вот, братцы, дела.
Легко тайну печки раскрыла,
Уверенно тягу вела.
И вот разгорелись дровишки –
Поленьев берёзовый гул.
«Ура!» – закричали детишки,
И скрипнул под тяжестью стул.
Уставшие руки спокойно лежали,
Светилось любовью лицо,
Свершением чуда глаза ликовали,
И солнцем светилось крыльцо.
Соседи весь день удивлялись:
Откуда, мол, смелость у ней?
А женщина та воевала,
И было тогда пострашней!
Пришлось ей в те годы немало
Не женских изведать хлопот...
А печь? – Пламя жарко пылало.
К столу собирался народ...

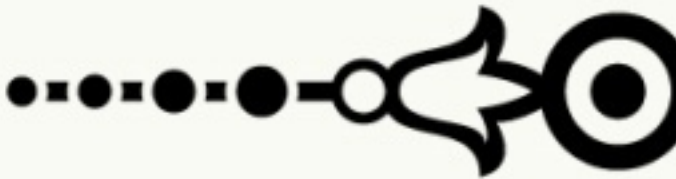
НАША УЛИЦА

Наша улица так поседела:
Вся ушла под могучий мартен.
Здесь свинцовые вьюги шумели,
Кровь лилась у обугленных стен.
И, изведавши пороху века,
Огневые построив мостки,
Стала гордостью ты человека,
Вознося дорогие венки.
Ты шагнула в неведомый космос,
Размыкая небесную синь...
Ты и правда, и вечность, и колосс,
И погибшим за Родину гимн!

ВСЕМУ ЕСТЬ СРОК

Прощайте, стихи о жестокой войне!
Прощай моей юности долгая грусть!
Полвека вы жили и пели во мне...
Прощайте! Я к вам никогда не вернусь.
Прощайте! Простите за горечь и боль,
За слёзы рифмованных строк.
Сыграли вы в жизни моей свою роль –
Всему в этом мире есть срок!

V. ДУША С ПРИРОДОЮ – В СЛИЯНИИ



ПРИЗНАКИ ВЕСНЫ

Я вновь одна под звёздами блуждаю,
И наяву теснятся снегом сны,
И журавлей трепещущая стая
Несёт на крыльях признаки весны.
Там ручейки, по джарам* растекаясь,
Питают землю влагой и теплом,
И синева – от края и до края,
Как девочка в платочке голубом.
25/06 – 2012 г.

*Искусственно созданные водоёмы в Средней Азии.



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-biclz>

ВЕСНА ПРИДЁТ!

Светла черёмухи, пустынна крона,
Ветрами осени совсем уж оголёна.
Один лишь красный лист на паутинке
Дрожит, скорбя, как на поминках.
Вот ночка тёмная на ветках замирает...
Весна придёт! Придёт весна – я знаю!

СЛОВНО СВЕЧКИ

Набухают почки. Словно свечки,
На поляны льют зелёный свет.
Хороводят ёлочки у речки,
Греется на солнце первоцвет.
Прорастают зеленью тропинки,
В сердце проливается весна.
И везде следы весенней линьки,
Кажется, линияю я сама.
Словно всё ненужное стряхнула,
Окунувшись в изумрудный дождь,
От пчелиного с утра хмелею гула,
Не могу улыбку превозмочь.
Вот и зайка уронил пушинку,
Рыжая оставила свой след,
Две берёзки над рекой в обнимку
Отражённый миру дарят свет.
21/05 – 2012 г.

БЕРЁЗОВЫЙ СОК

К берёзке тянется рука.
Я льну к стволу её губами,
И сок берёзовый слегка
Меня пьянит, как сон утрами.
И ни души! Лишь тишина
Стоит, охваченная ленью.
Вот снова рядышком она –

Весна, её я вижу тени.
Всё дальше, дальше я иду
Лесной тропинкой меж цветами.
Вот шмель купается в меду...
Ласкают взор родные дали.
Хочу здесь свой найти напев,
Чтоб в нём смеялось и любилося...
Я, руки праздные воздев,
Здесь у берёзок помолилась...
Берёзкам белым поклонилась.



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-psydi>

ПОДСНЕЖНИК

Голубой, безмолвной ночью
Прорастал в лесу подснежник,
Опрокинув тяжесть почвы,

Свет увидел сквозь валежник.
Словно лебедь, выгнув шею,
На зарю взглянув лукаво,
Он раскрылся, томно зрея,
Весь росинками сверкая.
«С добрым утром!» – всюду слышно.
Птицы песни распевают.
И доволен всем Всевышний:
Этим утром, этим маем...



ПЕРВОМАЙ

Горластым петухом пропел апрель
И вылился народом на дорогу,
А с крыши падала безудержно капель,
Спеша лопате на подмогу.
И, ловко засучив рукав,
День скромно на дворе трудился,
Чтоб Первомай алел, сверкал,
Плясал и веселился...

ЛУНА В ПОДРУЖКИ НАБИВАЛАСЬ

Плескалась росами весна,
Душистою сиренью...
В тот вечер я была одна,
Луна была за дверью.
Она рвалась ко мне войти,
В подружки набивалась:
«Легко вдвоём будет идти!»
В ответ я улыбалась.

Я, ГРОЗА И РЫЖИК

Закружили небеса
Тучи каруселью,

Хлынул дождик на леса
Песней колыбельной.
То мурлыкая, как кот,
То гремя прибоем,
Пролился небесный свод
Крупною слезою.
Дождь в накидку тарахтел,
По ногам стекая,
Гром ругался и пыхтел,
Устали не зная.
Дождик весело скакал
По лесной тропинке,
Влагой наполнилась река,
Пенилась в быстрине.
Перестало вдруг греметь,
И иссякли слёзы,
Снова птицы стали петь,
Покидая гнёзда.
Разомкнулись небеса,
И под гам стрижиный
Солнце брызнуло в глаза,
Высветив осину.
Под сверкающей росой,
У куста присевши,
Машет рыжик мне рукой,
От тепла сомлевший.

След оставив на росе,
Я заторопилась,
Чтоб не спрятался в траве
Мой знакомый милый.

08/06 – 2012 г.

ГРОЗОВАЯ НОЧЬ

Ты о чём бормочешь, ива?
Что-то ночка молчалива,
Бродит тихо за окном,
Звёздным машет мне крылом.
По округе бродит дрёма,
Тишина у водоёма.
Ветерок уснул под кручей.
Звёзды заслонили тучи.
Шелестит листвой лоза:
Надвигается гроза!
Где-то молния блеснула,
Осветила пол-аула,
Пахнет сеном и дождём.
Проворчал в предгорье гром...
То рычит он, то грохочет,
То, как старый дед, бормочет,
Но до самого утра
Не прольётся ни ведра!
А в горах бегут ручьи –

От дождей у них ключи!

ШЁПОТ

Дождь прошёл и на рассвете.
Отдохнув, набрав силёнок,
По холмам гуляет ветер –
Раскудрявенький мальчонка.
Звон росы по всей округе.
Шёпот, восхищённый, в травах,
Радуг девственные губы
Шепчут Господу: «Осанна!»
Аромат весны созревшей,
Пчёл заботливых жужжанье,
Родника под косогором
Серебристое журчанье.
Солнце вылизало дали,
Синева распятыя гложет.
Очи, полные печали,
На черешенки похожи.
Золотистый, лёгкий локон
Ручейком бежит на плечи,
И нежнейшего потока
Не встречала ещё Вечность.

11/11 – 2005 г.

МОЛОДОСТЬ ДУШИ

Год за годом быстро пролетают,
Но ничуть не старюсь я душой,
А душа такая ж молодая,
Как девчонка с чёлочкой смешной.
Всё б ей босиком да на деревья,
Ближе к звёздам, с ветром говорить,
И в дыму весеннего веселья
В танце удивительном кружить.
Господи! Какое наслажденье –
Быть с природой в жизни заодно
И смотреть с любовью, с восхищеньем
На в полях созревшее зерно.
Восхищаться солнцем и дождями,
Синий снег, поскрипывая, мять,
И в застолье песню спеть с друзьями,
И ни с кем, ни с кем не враждовать!

ВЕЧЕРОМ НА ПРИРОДЕ

На природу, как дождик, экспромтом!
Путь к реке мой лежит недалёк.
Солнце спряталось за горизонтом.
Загрустил на цветке мотылёк.
Шепоток на реке камышовый.
Синий сумрак в берёзках завис.
Где-то в роще, в подругу влюблённый,
Соловьиный разносится свист.

В этот вечер и мне перепало:
Исцеленья волшебный глоток.
Моё сердце, как лист, трепетало,
И бурлил в венах страсти поток.
30/05 – 2012 г.

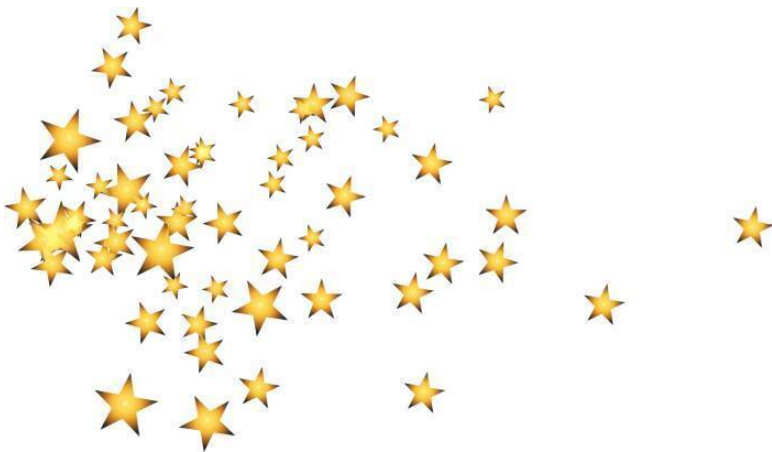


<https://www.freepng.ru/png-ptbwgf/>

ЗВЁЗДНАЯ КАРУСЕЛЬ

Вечер упрямым ослёнком
Мягко стучит в мою дверь.
Высветил месячко тонкий
Звёздных богов карусель.
Мраком покрылись деревья –
Царствует ночь на земле.
Замерла мысль на мгновенье.
Зябко становится мне.
Филин стряхнул свои перья,
Ухнул и прочь улетел.
Кочет пропел откровенья –
Канул тот звук в беспредел.

22/05 – 2012 г.



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-dkfpr>

НИКОГО!

В тишине так легко:
Дышит влагой земля,
А вокруг – никого!
Только листья шумят
Да речушка журчит,
Развлекая сады.
Только звёзды в ночи,
Только нежность в груди.
Хорошо помолчать,
Когда нет никого:
Нет нужды подражать,

И на сердце легко!
Дайте мне расплескать
В эту ночь звёздный стих,
Чтоб, услышав меня,
Соловейко затих.

03/06 – 2012 г.

ЗВЕЗДА ПОЛЕЙ

Звёздной ночью не спится,
И, наверно, до утра
Будет свет в окне струиться,
Будет слышен шум дубрав.
Буду падать сердцем в небыль,
Вспоминая нежный взгляд;
Между уток – белый лебедь,
Подвенечный твой наряд.
Скромн путь мой в этом мире,
Но а ты, звезда полей,
Так прекрасна в сонме линий
И пуглива, как олень.

20/09 – 2005 г.

ВЕЧЕР

Заметался вечер над долиной,
А я вижу хлебные поля,
И пчелиный гомон над гречихой,

В серебре росистом – тополя.
Вот подсолнух первый у дороги,
Жаждающие знаний словари,
И учитель первый очень строгий,
Первые любовь и луч зари.
Рано или поздно – всё впервые!
Искушений столько в наши дни,
И бывают помыслы кривые,
Ненависть соседей и родни.
Затаился вечер над долиной,
Растворился тенью по кустам,
И знакомой трелью соловьиной
Ночь пришла в подлунные леса.
Хоть не в первый раз луна сияет,
Не впервые слышу соловья,
Но душа с природою – в слиянии,
Словно рядом вся моя семья.
Разметало время по дорогам,
Разлучило племя навсегда.
Господи, Ты не суди нас строго:
Мы твои и золото, и руда.

03/07 – 2012 г.

У РОДНИКА

Неизвестность меня не пугает,
А известность погубит меня!

Ухожу от проблемы лугами,
А вдали колосятся поля.
Но о чём моё имя напомним,
И кого моя муза простит?
И вздохнёт ли забытый поклонник? –
Моё имя промолвит родник!
Я к нему каждым летом ходила,
Своё счастье с ладоней пила,
Хоровод незабудочек милых
На поляне однажды нашла.
Я присела на холм под берёзой,
А вокруг зеленела трава,
На ветру трепетали серёжки,
И молитвы слагались слова.

19/07 – 2012 г.



<https://pixabay.com/ru/illustrations/пруд-воды-парк-фонтан-камни-1346068/>

НЕДОВОЛЬСТВО

Там закатное море дымилось,
Под ногами пески шелестели,
На волне отдыхало ветрило,
И резвились рыбёшки у мели.
Звёзды свечи свои зажигали
И тонули в глубинах холодных,
Серебристые блики мерцали
И пленяли красой первородной.
До сих пор я теряюсь в догадках:

Для чего этот дар мне дарован?
Чтоб всю жизнь мне играть со словами
И всегда быть собой недовольной?..
23/07 – 2012 г.

НОЧЬЮ

Дремлют горы под луной ущербной,
Холодок стекает по холмам,
Что-то шепчут, наклонившись, вербы
Присмирившим, сонным тополям.
В тишине безумствуют цикады.
Ручеёк хрустальной чистоты
Между горной мятой к эстакаде
Льётся с поднебесной высоты.
08/08 – 2012 г.

ЖИВА РОССИЯ

Заря споткнулась о другую,
А я всё не ложились спать.
Я помню женщину седую,
Её восторженность и стать.
Бровей распахнутые крылья,
Морщинки мелкие у глаз.
Я в ней увидела Россию:
Сибирь, Поволжье и Кавказ.
Берёз зелёные платочки,

Полей распаханых простор
И тихие над речкой ночки –
Всё это снится до сих пор!
Иду тропинкою овсяной,
Колосьев слышу перезвон.
Свободою своей упрямой
Жива Россия с давних пор.
Хоть радость выпадает редко,
Учусь печаль не замечать:
Где соловей поёт на ветке,
Не станет иволга кричать.

05/08 – 2012 г.

ДАЛЁКИЙ ДОМ

Далёкий дом мне снова снится,
Стога пахучие в лесах
И разговор с листвой синицы,
И коромысло в небесах,
Вдоль дальней тропки за болотом
Лисичек золото в траве
И туч плывущие полотна,
И трепет радости во мне.
Хочу до солнышка подняться,
Росой умыться на лугу
И ненароком затеряться
В лесу под щедрое «куку».

Там вечно ново, вечно сладко
Лесные шорохи ловить
И любоваться всем украдкой,
И этим радоваться, жить.



В ТРАВОСТОЕ

Опрокинул ветер в поле
Отпылавшие рассветы,
И гуляют на просторе
Полдней жаркие браслеты.
Вьётся платице простое
В многоцветии нарядов.
Но зачем же мне беречься,
От кого себя мне прятать?..
Только, бабы, не обжечься б
И в траву в слезах не падать!

ВОСТОРГ

Разнузданные кони захрипели,
Почуяв волю, понеслись к реке.
Взгляни: они крылаты! Неужели
Вы их удержите в руке?
Как жадно пьют нетронутые воды,
А крупы источают их тепло...
Какой восторг несёт нам миг свободы,
И как вокруг становится светло!



<https://www.freepng.ru/png-11f510/>

ЛЕСНОЕ БРАТСТВО

Как завихренья у межей,
Вьют облака свои тенёта,
Но режет их крыло стрижей,
И вновь сшивает лучик света.
И зачарованно молчит,
И заколдованно немеет
Верхушек сосен грозный щит,
В закате долгом гордо рдея.
Но вот из тысячи грудей
Лесного спянного братства
Дыхание немых теней

Метнулось вверх, разрушив рабство.
И – расколдован исполин!
И, пенясь в шёпоте вечернем,
Зари угас последний клин,
Всё утопив в своём свеченье.

НА ХЛОПКОВОМ ПОЛЕ

По утрам сверкают росы
В середине сентября.
Хлопка снежные заносы
За кормою «корабля».
Как ручей, упрям и звонок
Разговор сухих стеблей.
В зеркале – зари осколок
И усталость меж бровей.
Так плывут, качая звуки,
Голубые «корабли»,
И уверенные руки
У штурвала на груди.



<https://www.freepng.ru/png-573e5f/>

ПОДСЛУШАВ СЛУЧАЙНО

Сегодня с утра задождило.
Весь день у окна я торчу.

Рябины пурпурное чудо
Глазами опять сторожу.
Не скука, а тихая тайна
В душе моей песню поёт.
Её я подслушав случайно,
Пропела, и песня живёт.

ОСЕННИЙ ВЕТЕР

Дует порывистый ветер.
Грустно. Не радуя глаз,
Листья, как выцветший веер,
Весь переполнили сад.
Лета угасло кострище.
Смолкли весны голоса.
Сердце всё помнит, всё ищет,
Где же былая краса?
Плачут над лесом, над полем
Осени грустной глаза,
То ль от тоски, то ль от боли
Клонится долу лоза.

ОСЕННЯЯ ПОСТУПЬ

Вдоль реки блуждает осень,
На пригорки забираясь,
Обронила тихо проседь
На берёзку, замирая.

Вот шагнула через топи
Неприметною тропею,
Приустав, легла под тополь
Серой пышною кошмою...
Расплескала щедро краски
На бескрайние уголья,
Цвет всё жёлтый, серый, красный –
Выбирай, какой угодно!
Разрумянит вмиг осину
И в пурпур рябину бросит,
Да развесит паутину
Тонкой пряжею у просек...

ШУРШИТ ОПАВШИЙ ЛИСТ

Опали листья. Тишина в лесу.
Лишь изредка печально вскрикнет птица.
И каждый шаг – мгновенья на весу,
А каждый вздох бесшумно растворится.
В объятьях охры прячется земля,
И паутинок седина в подлеске.
В такое время грусть пасёт меня
И радуют рябины алые подвески.
Люблю бродить без цели, без забот
И целый день дышать лесным настоем
Вдали от бытовухи и хлопот,
Что в жизни нашей ничего не стоят,

Но без чего, увы, нам в ней не обойтись,
Не разрулить и криком не развеять...
Пусть под ногой шуршит опавший лист,
И луч осенний мою душу греет.

03/08 – 2012 г.

СПИРАЛЬ ЖИЗНИ

Хорошо бы в осеннюю свежесть
Отряхнуть с плеч отчаянья груз
И вернуть твою ласку и нежность,
Окунуться в созвездие муз.
Но, увы, в жизни нет повторенья:
Бесконечная вьётся спираль,
И на каждом витке – по сомнению,
И для каждой мечты – пастораль...

В СУМРАК

Осенний сумрак ржавым опереньем
Завис над чахлостью сырых долин,
И звёздное мерцает ожерелье
В неведомой, божественной дали.
Но я люблю и это время года.
Не станем мы природе возражать!
Оставим ей и выбор, и свободу,
И будем ей разумно подражать.

ОДИНОКИЙ РАССВЕТ

За окном – одинокий рассвет.
Поздней осени жухлые краски.
Журавлиный прощальный привет
И во след чей-то возглас напрасный.
Чувств смешенье и горечь утрат
Неизбежной волной наплывают,
И крушит всё святое подряд,
И прозрачность во мгле нулевая.
Но заря уже крыши зажгла
И с улыбкой в окно заглянула,
Расступилась, растаяла мгла,
И я сладко и громко зевнула,
Потянулась, как в роще дубок,
Орошённый водой родниковой;
Засверкал лучезарно восток:
Здравствуй, день неизведанный, новый!
13/07 – 2012 г.

САДУ – ЦВЕСТЬ!

Пожелтевший октябрь.
Заревой холодок.
Серебристая рябь.
Сорванец-ветерок
Всё с дождями шалит:
Не знаком ему страх!

Лишь всего только миг –
И развеется флаг.
Первый луч осветил
Небоскрёб над страной,
И знакомый мотив
Лился старой волной.
Просыпайся, народ,
На работу пора!
Сотни разных забот
Ожидают с утра.
Только сад будет спать:
На пороге зима,
Чтоб весною опять
Саду цвести, расцветать.
31/07 – 2012 г.

В ОЖИДАНИИ МОРОЗА

Иду в леса и замечаю,
Как туч седеющий платок
С любовью нежной отражает
Прозрачный, тоненький ледок;
Стога душистых трав, рябина,
Краснеющая меж стволов,
Дождей плаксивая картина,
Прощальный, журавлиный зов;
Как в ожидании мороза

Уж много, много дней подряд
Роняет белая берёза
Последний трепетный наряд.
Вот скоро бело-серебристый,
Хозяйке преданный навек
У ног Зимы, как пёс пушистый,
Уляжется в сугробы снег.

МЕТЕЛЬ

А у нас метель мела!
Не на час и не на два,
Целый месяц так мело,
Заморозило окно!
Но прошла всего неделя,
Как пути обледенели,
И прозрачные сосульки,
Как алмазные бирюльки,
Потихоньку тают, тают,
Словно слоники вздыхают.

29/06 – 2012 г.

Ангелина-ангелочек –
Солнышко моё!
Мой ромашковый цветочек,
Люб ты мне давно!
26/05 – 2012 г.

ВЕРОНИКА

Сколько мучай меня, не мучай, –
Не поддамся наветам, молве:
Разгадать тебя выдался случай,
Когда в роще свистал соловей,
Когда в сердце любовь трепетала
И над нами сияла луна,
Ты сказался больным и усталым,
Между нами возникла стена.
Может быть, она раньше возникла,
Когда в поле пшеница цвела,
Когда в гости пришла Вероника –
Той стеною подруга была!
Только миг, только час на природе –
Вся усталость, хвороба пройдут,
И немало прекрасных мелодий
Ты услышишь в траве там и тут.
Разгадать тебя выдался случай:
Ту болезнь Вероникой зовут,
Ты не лги мне и больше не мучай:

Наш совместный исчерпан маршрут!

18/07 – 2012 г.

Я ЛЮБВИ ОТВЕДАЛА

Бледною поганкою

Выплыла луна.

Лес стоит заплаканный.

Я любви полна.

Никому неведомо,

Как недавно днём

Я любви отведала,

Вспыхнувши огнём.

Как горели синие

Надо мной глаза,

Проливалась ливнями

Из очей слеза.

Сосенки да ёлочки

На тропе грустят,

И луна над полночью

Обронила взгляд.

ИВАН-ЧАЙ

У речушки Иван-чай,

Как звезда на сцене:

День красуется в лучах,

Зная себе цену.
Над сиреневым плащом
Носит он улыбку
И сиреневым лучом
Развлекает рыбок.
Свечерело над рекой.
Над волною зыбкой
Одинокий и босой
Охраняет рыбок.
Он понравиться мечтал.
Лишь для них у речки
Ночкой тёмной проторчал
Сиреневой свечкой.

13/06 – 2012 г.



<https://www.freepng.ru/png-6ydckm/>

СИРЕНЕВОЕ ЛЕТО

Снова вечер зажигает звёзды,
Тишина струится над рекой,
Что-то шепчут белые берёзы,

И на сердце – солнечный покой.
Над моей избушкой сонный ветер
Чуть играет звёздною пургой,
Спит в кустах сиреневое лето,
Светит месяц в небе молодой.
Как давно живу под этой крышей? –
Трудно сосчитать и рассказать
Прошрое, и в будущие жизни
Возвращусь я снова в этот сад
С теми же тревогой и сомненьем.
Каждый раз цветущею весной,
Обновляясь мудрым дополненьем,
Каждый раз с задачей иной.
Так зачем бояться мнимой смерти?
Вечность – это истина любви!
Только в повторение поверьте:
Жизнь одна у вечности в пути.
22/06 – 2012 г.

ПРИЧИНА

Целый день я раньше веселилась
То с кайлом, то с лопатой в руках.
И гордилась не женскою силой
И работой на хлебных полях.
Но хотелось мне женского счастья,
Чтоб любил меня муж, баловал,

Голова чтоб кружилась от страсти
И плескалось оно, словно вал.
На деревне жил парень весёлый,
Словно бог, на гармошке играл,
К нему липли и девки, и вдовы,
Только мне предпочтенье отдал...
Но любовь – словно летняя ночка:
От зари до зари, только миг.
Слёзы прячет соседская дочка
И намёки подружек моих.
А когда малыши появились,
Удержать мужа не было сил!
Соблазняли расправою вилы:
Опостылел, кто раньше был мил.
Бесконечные пьяные ночи,
Унижение, драки и ложь.
Мою душу совсем заморочил,
Вызывая брезгливости дрожь.
Слёз кипящих солёная пена
И обиды растерзанный бред,
Но измена спешит за изменой,
Обретя ядовитый свой цвет.
Я устала! Устала безвинно
Возмущенья на сопли мотать!
Чтоб покой обрести – вот причина –
Навсегда нашу связь разорвать.

24/06 – 2012 г.

НОВАЯ ВЫСОТА

Что же ты, подруга, затаилась?
Разве я не верила в тебя,
Разве не ласкала, не любила,
Шестиструнный строй твой теребя?
Ты, как шаловливая девчонка,
Замерла испуганно в углу...
Сторона далёкая, сторонка,
Пляшущий кузнечик на лугу.
Не пугайся: хоть я и устала,
Но ещё жива и петь могу.
В голосе – звучание металла,
Я его лелею, берегу.
Пой, звени и радуйся, что снова
Бережно тебя я обниму,
Угощу тебя рассветным словом,
Новой песней снова удивлю.
Я бы напилась – душа не терпит!
Даже с горя не могу запить.
Трезвою прошла я жизни тернии,
Некогда мне было слёзно нить!
Лишь, влюбляясь, падала, как в омут.
Только эта блажь не для меня!
Пой, гитара, только по-иному,

Так, чтоб в пляс пошла моя душа.
Чтобы всех завистников стошнило,
Чтобы кобелей всех пронесло,
Что так много обещают милым,
А потом не помнят своих слов!
Пой, гитара! Ночь уж на исходе.
Звёздная мечта зарю прольёт,
Тысячи романсов и мелодий
Начинают первый свой полёт.
Жизнь моя, как пригоревший пряник,
С лёгкою горчинкою во рту.
Только я ослицею упрямой
Новую штурмую высоту.
19/06 – 2012 г.

ИГРАЙ, ГИТАРА!

Ну, играй, играй, гитара!
Заглуши небесный хор!
Чтоб душа затрепетала,
Чтобы страстью вспыхнул взор!
Чтобы грешная девчонка,
Потупившая глаза,
Рассмеялась звонко, звонко.
Ах ты, крошка-егоза.
Ну, играй, играй, гитара!
Струн певучих не жалеи,

Чтобы сердце замирало,
Удаль всю свою излей!
Нерастроченная сила –
Восхитительный полёт!
Песня к небу возносила,
Где любимый меня ждёт.
Ну, играй, играй, гитара!
В унисон колоколам,
Чтоб душа затрепетала,
Унеслась под облака.
Чтобы Ангел – мой избранник –
За любовь поднял бокал,
И Амур – наш вечный странник –
Нам с тобою подпевал.

06/08 – 2012 г.



<https://www.pngwing.com/ru/free-png-ymcup>

ОЙ, ВОДИЧКА РАСПЛЕСКАЛАСЬ

Я спешила за водой,
А навстречу – милый мой:
«Дай, сердечко, помогу
И водички наберу!...»
Вся водичка расплескалась,

Пока с милым целовалась.

01/07 – 2012 г.

ЗЕРКАЛО

Мне зеркало о времени напомнит
И сколько выпито водицы и вина,
И памятью сосуд любви наполнит
Не доверху – в том не моя вина!
Старалась я быть честной, без измены,
Но каждый миг твой полон был вражды.
Я так ждала отрадной перемены,
Но ты не повзрослел, хоть жди-не жди.
Вот потому мне память душу гложет
Жестокостью измен твоих во всём:
Забвение забыть зло не поможет,
Когда обида жжёт тебя огнём.
Зачем, за что мой выбор был ошибкой?
А может быть, проклятье в том виной
Иль недостаточно была я в жизни гибкой?..
Но, наконец, я обрела покой!
Привязанность, претензии отвергла,
Избавившись от прихоти любви,
Но до сих пор над речкой плачут вербы,
И гомонят о чём-то воробы.
У них свои проблемы и задачи:
Создать семью и гнёздышко согреть.

И воробьихи никогда не плачут:
Мужья от них не мыслят улететь!

ЕСЛИ Б ЗНАЛА

Если б знала, что изменишь,
Я б не верила тебе:
Счастье сексом не заменишь,
И гармонию в судьбе.
Что-то выюга разыгралась,
Разгулялась вдруг мигрень.
От Дуная до Урала
Я ищу тебя, мой Лель.
Где ты бродишь, окаянный?
Что ты слюни распустил?
Если снова будешь пьяный,
Сдам распутника в утиль.
Кабы знал, что завтра будет,
То бы завтра так не ждал.
«Невозможно знать всё, люди!» –
Аристотель так сказал.

09/07 – 2012 г.

ЖУТКО!

В переполненном словно трамвае,
Я у жизни стою на подножке.
Не видать мне ни Ада, ни Рая:

Мне хватило и жизни осторожной.
Но так жутко с подножки сорваться!
Если б было куда, убежала б...
Не хочу больше с миром сражаться! –
Я тихонько ладони разжала...
И... проснулась в глубоком смятенье,
Но мгновенье ещё я летела...
За окном плыли жуткие тени,
Занемевши, не слушалось тело...
Любовь? – Что от бедной осталось?
В сердцах разорённых – цунами,
Давно Бога не было с нами!
Как чёрным письмом, на знамёнах
Написана страшная повесть.
В невинной крови обагрёна,
Терзать будет долго нас совесть...

ЗАБУДУ!

Потрясающий миг:
Я сошла на перрон.
Вечер ласково тих,
Словно белый паром.
Как по палубе шла,
По перрону во тьму,
А навстречу – весна,
Я о чём-то пою.

Мне навстречу – сады,
Соловиный дуэт,
И касанье листвы,
Откровенья рассвет.
Здесь забуду я всё,
Что случилось давно,
Только сердце замрёт,
Когда вспомню о нём.
Я закрою глаза,
А его уже нет!

Лишь на окнах роса,
Ни закат, ни рассвет:
Так – ничто, ничего,
Ни добра и ни зла.
Только мне всё равно
Та же светит искра.
Тот расторгнутый миг,
Когда чувство прошло,
Когда плакал мой стих
И куражилось зло.
Здесь забуду я всё,
Спрячу в дебрях души,
И уже не замрёт
Сердце в этой глуши.

02/08 – 2012 г.

РАНЫ ВРЕМЕНИ

Я давно одна бедую,
Даже если был ты рядом,
Потому что ты другую
Обласкал любовно взглядом.
То не ревность – факт, и только:
Выше головы не прыгнешь,
Но, однако ж, было горько,
Словно ты на рабском рынке!
Клятвы верности не слышно:
Всё равно обет нарушат...
Наклоняется над крышей
Вся в цвету старушка-груша.
Каждый год она весною
Наряжается невестой.
Раны времени смолою
Заливает каждым летом.
Чем залить свои мне раны?..
Как весёлой стать мне снова?..
Плачут росами поляны,
Дышат воздухом сосновым.
Я б хотела, чтобы сердце
Так не плакало, не ныло,
Чтоб без страха в даль смотреться,
Попусту не тратя силы.

16/07 – 2012 г.

ЗИМА

Вновь падает, падает снег,
И мёрзнет от холода сад.
Зима ускоряет свой бег,
Венчальный накинув наряд.
Ты мимо окошек спешишь,
Платочек в руке теребя.
И падает солнышко с крыш,
Тебя провожает мой взгляд...
26/06 – 2012 г.

ОШИБКА

Ранним утром, в сумерках метельных
Выбежала девушка на снег,
В полушубке, лишь в белье нательном,
Чтобы друга встретить раньше всех. –
В ожиданье долгом на рассвете
Милый померещился в окне...
На меня неслась она, как ветер,
Обознавшись в ледящей мгле.
Обнаружив страшную ошибку,
Вдруг остановилась, замерла...
Я заметил горькую улыбку,
Что такой прекрасною была.
Ямочки на щёчках побелели,

Брови угрожающе сошлись,
Словно говорили: «В самом деле,
Нечего глазеть! А ну, катись!»
Резко повернулась и взбежала
На крыльцо, захлопнув громко дверь...
А заря пурпурная дрожала,
И метель в садах роняла трель...

РОКОВОЕ СЛОВО

Чтоб его разлюбить, ей хватило
Унизительной фразы одной;
Хоть потом его всё же простила –
Полюбить не смогла больше вновь.
Очень часто одно только слово
Мир разрушит, в котором ты жил;
Ты готов возвратить его снова,
Только он уже будет иным!
И досада стыда и утраты
Станут душу твою угнетать,
И любви твоей Эрос крылатый
Улетит от тебя навсегда!
Будут женщины, будут свиданья,
Только будет всё это не то.
На ромашках не будет гаданья –
Только пьянка, и только лото.
22/07 – 2012 г.

ГЛУПОСТЬ

Разделим глупость пополам,
Но каждому – своя удача!
И пусть нас не догонит кляча –
Кобыла лет сороковых.
Но мы с тобой рискнём! Рискнём
У августа сорвать черешни,
Хоть я уже давно не прежний
И спать ложусь частенько днём.
Но я ещё готов смотреть
В твои чарующие глазки
И ждать твоей любви и ласки,
Готов попасть в твою я сеть!
Разделим глупость пополам,
Нам снова счастье улыбнётся,
И засияет в небе солнце –
Мы предадимся общим снам.
17/07 – 2012 г.

ИНЫЕ СЕМЕНА

Я знаю: вновь придёт весна
С запасом дивного огня.
Любви иные семена
Взойдут в моей груди.
08/11 – 2000 г.

РОМАНС

Я помню южные рассветы,
Скамью, тропинку в тихий сад,
Весны чудесные приметы
И восхищенья нежный взгляд.
Я в этом взгляде утопала,
Теряя силы с каждым днём...
О, Боже мой, не устояла
Перед любовью и весной!
Каким коротким было лето
И, как весенний снег, любовь.
О, милый мой, скажи мне, где ты?
И чью ты вновь волнуешь кровь?
Возможно, сам не замечаешь,
Как иногда в тиши ночей
Моё ты имя повторяешь
Под шелест листьев и дождей.
Одно лишь имя в этом мире
Способно сердце разбудить.
О, Боже мой, я так любила!
Но всё прошло! Пора забыть.

АПРЕЛЬ

Апрель затенькал в понедельник,
И токовал весь день;

И замирал ершисто ельник,
Когда трубил олень.
И всё в округе просыпалось,
Приветствуя весну.
И ветка с веточкой сплетались
С туманами в лесу.
Среди весеннего разлива
Апрельских тёплых дней
Так одиноко было в мире
Избраннице твоей.

РАЗВЯЖИТЕ РУКИ!

Настала осень. Сердце сжалось,
И мне не вырваться никак!
Я так грущу... Какая жалость!
Мне надоел квартирный лак.
Хочу в страну шуршащих листьев,
Хочу нырнуть в лесную глушь,
Где невидимка лёгкой кистью
Разрисовал святую Русь.
Ну, развяжите мои руки,
Вздохнуть мне дайте во всю грудь!
Как тяжело жить душе в разлуке,
Поймёшь ли ты когда-нибудь?

В НАДЕЖДЕ

Настанет час, мой милый друг,
Наполним мы бокалы
За чуткость слов и нежность рук,
Что друга обласкали,
Что в час разлуки вдалеке
Томились в ожиданье...
Поёт струна в моей руке
В надежде на свидание.

ПРОКАЗНИК-СЛУЧАЙ

Клубился серый небосклон.
Вот-вот прольётся дождик с тучи...
Благодарю, проказник-случай,
Когда я вышла на балкон...
Осенний ветер над полями
Гоняет жёлтую листву...
Ты по какому волшебству
Предстал вдруг с грустными глазами?
Сквозная рана был твой взгляд
И неуверенность в движениях.
В каких невиданных сраженьях
Ты получил души разлад?..
А дождь всё хлещет вдоль окон,
В печи горит огонь зыбучий...
Мы вспоминаем добрый случай
И наш спасительный балкон.

ПОЖЕЛАНИЕ

Не избегай простых речей,
Простых манер, душа живая,
На перекрёстках площадей
Ни чьих падений не желая!
Пусть история твердит
Свои уроки и задачи,
Живи, душа, не повреди
И пожелай другой удачи!
Пусть свет всего в одну свечу
Твою дорогу освещает,
Я за тобою полечу,
Обиды все тебе прощая.

НАУЧИТЕСЬ ЛЮБИТЬ!

Я совсем, господа, не поэт,
Только думаю, думаю в рифму.
Честно? – Радуюсь, если рассвет
Прибавляет к годам моим цифру,
Если строчка ложится в тетрадь,
Переполненной чувствами, болью.
Значит, мне ещё думать, мечтать,
Наслаждаясь отпущенной ролью,
Восхищаться весенним дождём,
Удивляться ночным звездопадом:

Человеку, что Свыше рождён,
О душе позаботиться надо.
Ни дворцы и ни золота блеск
Мы в тот мир унести не сумеем:
Наша жизнь, словно молнии всплеск,
И постичь мы её не успеем.
Так зачем же нам души губить,
Вечным мукам её подвергая?!
Научитесь любить и дарить,
И прощенья просить, умирая!

ВЕРСИЯ ДНЕЙ

Словно талые, вешние воды,
Настигают измена и ложь –
Так впустую растрочены годы,
И утраченных дней не вернёшь.
Только горькая правда под вербой
Укрывается в жухлой траве,
Я рассталась с надеждой и верой,
Растворилась в опавшей листве.
Боль утраты, восторг обретений –
Черно-белая версия дней,
Неуёмная страсть откровений
И глобальная смена идей.
Всё несётся метелью подлунной,
Наметая сугробы в пути,

И разносится хохот безумный,
И уже ничего не спасти!
Устаю всё быстрее и быстрее,
Хоть и дел-то особенных нет.
Снова осени поздней в сомненьях
Я встречаю дождливый рассвет.
Появилась привычка: ночами
По квартире кругами ходить,
И, жонглируя тихо словами,
Я пытаюсь усталость смутить.
Хоть меня эта жизнь утомила
И мучителен мыслей каскад,
Но я знаю: люблю и любима,
И цвести ещё будет мой сад.
Но плоды в нём созреют иные,
И другой будет жить в нём народ,
И помчатся ко мне позывные
В мир иной сквозь цветной небосвод.

27/06 – 2012 г.



<https://www.pinclipart.com/maxpin/ThmJbT/>