



Настя Фокина

Русалочий угол

16+

Настя Фокина

Русалочий угол

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66276826

SelfPub; 2021

Аннотация

В местечке под названием «Русалочий угол» никто не живет уже долгое время. Поговаривают, что давным-давно в этой деревне произошла трагедия, а отголоски этой истории до сих пор заставляют людей обходить ее стороной. Двое молодых искателей приключений решили проверить, являются ли страшные легенды правдой.

Настя Фокина

Русалочий угол

– Стремное ты место, конечно, выбрал для съемки, – протянул Вилен, с недовольным видом разглядывая окружавшие их с Марком полуразрушенные деревянные строения.

– Ой, вечно тебе не угодить! – отмахнулся друг, доставая из кофра фотокамеру и проверяя заряд батареи.

– Мы перлись сюда пять с половиной часов! – Вилен подошел к покосившемуся указателю с надписью «Русалочий угол» и попробовал его выпрямить. Табличка вовсе отвалилась. Он пнул ее и двинулся дальше по деревне. Правда, назвать ее так можно было с натяжкой. – И что тут такого клевого? Ты мне все уши прожужжал.

Марк, увлекавшийся фотосъемкой заброшенных домов и усадеб, восхищенно озирался по сторонам.

– Ооо, в подобных местах мы с тобой еще не бывали, напарник, – он поднес к глазам камеру и сделал пару общих кадров. – На самом краю деревни, – он кивнул в ту сторону, – есть пруд, в котором живут мертвые русалки.

– Живут русалки? – приподнял бровь Вилен. – Мертвые? Дружище, ты хоть понимаешь, что эти три слова как по отдельности, так и вместе звучат одинаково бредово?

Марк улыбнулся и принялся фотографировать ближайший к ним почти полностью сгнивший сарай.

– Когда-то давно эта деревня славилась тем, что здесь жило много молодых девушек – ее тогда еще звали деревней невест. Так уж сложилось, что чаще всего рождались здесь именно девочки, – начал он рассказ, параллельно с этим продвигаясь все дальше и делая снимки буквально всего, что попадалось ему по пути. – И вот однажды сюда пришел колдун из соседней деревни и потребовал, чтобы ему отдали всех местных девушек.

– Неплохо он, – усмехнулся Вилен, с опаской заглядывая в пустые окна ближайшего дома. – И зачем они ему были нужны?

– Да кто ж знает, что у этих колдунов на уме. – Марк пожал плечами и достал из кофра другой объектив для камеры. – Так вот, местные жители, разумеется, отказались от такого «завидного» предложения. Колдун разозлился и говорит: если до завтрашнего вечера вы не одумаетесь, то я всю вашу деревню сожгу, а кости девушек выброшу в пруд.

– Нормально вообще! – невольно возмутился Вилен.

Марк прищелкнул языком, одобряя его реакцию.

– Ну народ его прогнал, в спину ему даже камни кидали, к черту посылали. И на следующий день ближе к ночи колдун, как и обещал, поджег деревню. Сгорели все постройки, девушки все погибли, старики, дети... Несколько человек только в живых остались, и те после трагедии уехали отсюда.

Рассказчик сфотографировал колодец, пожалуй, един-

ственный в округе оставшийся нетронутым.

– Вот ведь гад! – не удержался Вилен.

– Спустя много лет нашлись люди, которые захотели тут обжиться, – строили заново дома, осваивали землю... И все вроде было хорошо, да только со стороны пруда все время то девичий смех, то песни, то рыдания доносились, – Марк округлил глаза. – А тот, кто ходил на тот пруд купаться – говорил, что будто его кто-то за ноги все хватает да на дно тянет. Поначалу местные смеялись, думали, водоросли какие. А потом как-то раз один пловец утонул. Второй утонул. И тут стало не до смеха уже.

– Неужели русалки? – спросил Вилен.

– Они самые, – загадочно протянул друг. Парни уже прошли всю деревню и оказались возле того самого пруда, про который рассказывал Марк.

Внешне водоем не был ничем примечателен, разве что в нем было много тины и сама вода была мутная. От их берега к центру пруда тянулся позеленевший от времени деревянный мостик.

– Да ну, бред какой-то! – недоверчиво произнес Вилен.

– А ты сам пойдди посмотри! Боишься небось! – рассмеялся в ответ Марк, запечатлевая на камеру открывающийся пейзаж.

– Ничего я не боюсь! Глупости какие! – фыркнул Вилен и осторожно пошел по хрупкому мостику. На каждый его шаг старые деревяшки отзывались тоскливым поскрипыванием.

Подойдя к самому краю, он присел на корточки и заглянул в воду.

– Ну и чего там? – с берега крикнул Марк.

– Да что тут можно разглядеть то, в этой мути? – отозвался Вилен и провел ладонью по поверхности воды, разгоняя тину. – Ну и где же вы, мертвые русалки? – пробормотал он себе под нос. – Так и знал, что Марк снова выдумал какую-то...

Он запнулся, когда понял, что вместо его отражения на него смотрит чье-то чужое лицо.

– Вилен? – позвал его друг.

Внезапно из воды показалась тонкая бледная рука и схватила Вилену за грудки. У него была всего доля секунды на то, чтобы понять, что она принадлежит молодой красивой девушке с горящими зеленым пламенем глазами.

– Вилен! – не своим голосом завопил Марк и, бросив камеру, кинулся на помощь товарищу.

Только сам Вилен, утаскиваемый на дно внешне хрупкими, но удивительно сильными руками, последнего крика уже не слышал.