


# Дневник Угасания



ТЕХТ &  
PICTURE BY:  
EXCOMMUNICADO V.

*Он оставил все  
позади и  
погрузился во  
тьму.  
А что любите Вы!  
Будете выбирать  
между  
одиночеством и  
любовью!*

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

# V Excommunicado

## Дневник Угасания

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69190561](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69190561)*

*SelfPub; 2023*

### **Аннотация**

Этот дневник, наполненный записями, созданными в течение 8 месяцев, описывает ежедневные мысли и чувства обычного человека. Студент, покинувший свой дом ради учебы в иностранном университете и будущего благополучия, переживает расставание с близкими людьми, постепенно погружается в депрессию и описывает наполняющие его чувства.

# Содержание

Дисклеймер	4
Пролог	5
**2022**	6
**2023**	34
Archangel	40
Любовь или страх?	126
Сегодня 8 марта...	132
Эпилог? Нет, письмо.	172

# V Excommunicado

## Дневник Угасания

### *Дисклеймер*

*Все написанное ниже является вымыслом, имена вымышлены, а совпадения случайны. Текст является исключительно личным мнением автора. Автор материала не несет ответственности за действия, совершённые читателем, а также причиненный своими историями вред.*

# Пролог

*В первую очередь, я бы хотел уточнить, что все написанное ниже является лишь записками, созданными независимо друг от друга и не имеющими строгой структуры. В течение года я постепенно добавлял материал, регулярно записывая собственные мысли и рассуждения. В некотором роде, это дневник, созданный в начале осени 2022 года и законченный в конце Апреля 2023.*

**\*\*2022\*\***

Я тут на паре сижу, на одной из первых. Что-то рассказывают, а я просто втыкаю. На самом деле много дерьма случилось за последнее время, и я об этом часто думаю. Даже не знаю как к некоторым вещам относиться, вернее, знаю, как относиться, но не знаю, как на них реагировать; они просто выносят мне мозг. Несколько лет назад мы даже подумать не могли, что такое может происходить в нашем мире и в наше время, однако сейчас мы видим то, что видим и это просто сносит башню. Вот и пара закончилась.

Стоит что-нибудь почитать, я тут понял, что практически ничего не прочел за последние несколько лет. фильмы и кинематограф уже не дает все, что я хочу узнать и почувствовать, их недостаточно. Мне часто напоминают про книги, но, если честно, эти слова очень быстро вылетают из головы. Стоит что-то прочитать, но без понятия, что было бы интересно, к тому же не очень хочется читать на английском, а на русском здесь ничего не найти, особенно в бумажном варианте. Наверное, я просто ною, но все равно, кто об этом узнает xD правда же?

Ты сомневаешься? Конечно. Как можно вообще ни в чем

не сомневаться...

Мне грустно, если честно. Даже не знаю почему, не могу в себе разобраться. Я чувствую, что меня что-то не устраивает, однако, ничего не могу с этим поделать. Думал о том, что стоит изменить что-то в своей жизни, но не знаю, что именно и это раздражает. Я завидую, причем чаще даже не реальным людям, а вымышленным персонажам фильмов, книг и так далее.

Как дела? У нас сегодня занятия в аудитории, в которой я еще ни разу не был. Страшненькая, на самом деле, и очень темная.

А еще, это повторная лекция, поэтому весь материал отсюда я уже слышал и видел. Конечно, повторение еще никому не мешало, но сейчас тут мало полезной академической информации. Короче вот, сижу, слушаю одним ухом лектора, пишу заметки.

На самом деле, когда я начинал писать эти заметки, в некоторой степени я рассчитывал на то, что это поможет мне научиться лучше выражать и не бояться своих чувств, возможно, я искал в этом какую-то отдушину или возможность высказать свои мысли. Пусть я и не получу обратной реакции, однако, когда я пишу, то это тоже имеет определенный эффект, это примерно, как повторение заученного материала, ты проходишься заново по тем местам и темам, которые

не до конца понимаешь и полируешь свое понимание этих вещей. В моем случае это не отработка академического материала, но понимание и высказывание своих чувств и ощущений.

Если честно, начала этого учебного года странное, и, возможно, даже немного разочаровывающее. Я ожидал от себя, в первую очередь, и от людей вокруг меня, во вторую очередь, немного большего. Проблема друзей, новых знакомств, участия в активной социальной студенческой жизни и так далее... я думал, это все пройдет само собой с началом этого учебного года, однако, ничего не происходит просто так. К сожалению... и теперь я чувствую себя не совсем в своей тарелке. Самое главное, чего я опасаюсь, это то, что позднее все может стать только сложнее и гораздо хуже. Я не хочу повторять историю с Нидерландами, я этого искренне боюсь, особенно в нынешней ситуации, когда от моих решений может зависеть не просто мое будущее и будущее моих близких, но и моя жизнь.

Это очень странно, британец, который знает русские слова и фразы... не думал, что встречу такого, еще и сам ко мне обратился.

Странно? да, безусловно.

К слову, последнее время очень хочется написать что-нибудь, какую-нибудь песню, или может нарисовать. Но приколы



в том, что я не умею ни того, ни другого. Вернее умею, но очень посредственно.

Коротко говоря, у меня еще и нет человека, который справедливо оценил бы мои способности. Люди либо льстят, либо просто не относятся серьезно и это раздражает. Конечно, лесть может поднять самооценку, но мне кажется, что справедливая критика дает гораздо больше того.

Как жить, когда занятия до 7 вечера) ахах) на самом деле мне нечего жаловаться, просто прикалываюсь. И все же, я очень устал. Даже не знаю почему, это скорее даже не физическое, а моральное истощение. Думаю, это очевидно, слишком много событий произошло за последние месяцы, недели. Короче говоря, не знаю, что происходит, что будет дальше и из-за этого не знаю, как справиться с мыслями и найти в себе достаточно сил, чтобы продуктивно жить дальше.

## **Поражать широкими жестами, но кого?**

Несмотря на то, что, казалось бы, я уже несколько лет живу один за границей, до сих пор есть ощущение, будто я к этому не готов. Мне до сих пор не хватает ответственности и некоторых навыков. Проще говоря, я все еще ребенок в отношении ответственности и взрослой жизни. Конечно, все

гораздо лучше, чем в первый год, я постепенно привыкаю к такому образу жизни, однако все еще существуют определенные трудности.

Что забавно, я ведь всю свою жизнь стремился и желал именно такого образа жизни. М-да, выясняется, что желание не всегда сходится с твоими возможностями и качествами. Кроме всего прочего, желание – не гарантия мотивации, которая просто не обходима, особенно в таких ситуациях. А замотивировать себя порой очень сложно и это требует огромных усилий.

Я бы хотел рассказать кое-что... Меня беспокоит один факт: я, по сути своей, экстремал, человек, которому для нормального ощущения себя и окружающего мира требуется адреналин, без него я просто теряю интерес к миру, к себе, ко всему вокруг. Те ощущения, которые ты получаешь во время катания на виндсерфе, сноуборде, управления мотоциклом, просто невозможно передать ни словами, ни на видео, никак. Это ощущение не просто эйфории, а как будто нахождения в другом мире, в некотором роде, нирване. Многие меня не поймут, ведь это опасно для здоровья и даже жизни, как можно получать от этого удовольствие, я что, сумасшедший? Возможно, и так, я не знаю, но в чем я уверен точно, что от этого кайфа невозможно отказаться, от него нельзя уйти или убежать. Со мной согласятся еще некоторые мои друзья, однако мне кажется, что даже они не настолько

зависимы, как я.

Так вот, говоря о том факте, что меня беспокоит: одновременно со всей этой тягой к адреналину и безумствам, в остальное время я очень спокойный и скромный человек, можно сказать, что я весьма стеснительный, мне непросто заводить новые знакомства, общаться с людьми и так далее. Хотя я и нуждаюсь в этом, особенно последнее время, когда навалилась куча проблем и без разговоров с другими людьми, ты просто тонешь в огромной луже из собственной мочи, нервов и беспокойств. Помимо прочего, я совмещаю в себе качества эмпата и эгоиста; проще говоря, я хорошая понимаю чувства других людей, понимаю, когда им грустно, когда они в смятении и так далее просто взглянув на них в течении несколько секунд, однако одновременно с этим, даже если я знаю, что какими-то своими действиями сделаю им больно, неприятно, заставлю испытывать другие негативные эмоции, это не остановит меня, если мне так будет выгодно или удобно. Мразь ли я? возможно и так, это решать не мне. Однако ничего не могу с этим поделать, хотя из-за этой особенности у меня много проблем, я расстался с девушкой, с которой мы могли бы быть счастливы, я потерял некоторых друзей, которые не смогли свыкнуться с моим непростым характером, я не могу завести новых друзей, от части из-за того, что боюсь и не хочу заставлять их чувствовать себя хреново, у меня хорошие, но не самые простые отношения с семьей, в том числе из-за того, что я не могу сказать им то, что

чувствую и не хочу выглядеть глупо.

Мне сложно переступить через себя и избавиться от этой черты, действительно мало чего у меня получилось с этим сделать, хоть я и пытался. Однако, должен сказать, что все-таки за последние пару лет я стал немного лучше, стал менее эгоистичным; скорее всего это связано с тем, что я почувствовал на себе некоторые боли, которые могли испытывать те, с кем я раньше общался – это сделало меня мягче. Ну и конечно, я набрался определенного жизненного опыта, что также сыграло свою роль. Я надеюсь на то, что через некоторое время, когда это понадобится больше всего, я стану человеком, с которым будет хорошо проводить время, и который будет считаться с чужими эмоциями, чувствами и мнениями, и когда это произойдет, я, наверное, стану чуточку счастливее. ;)

Я этот текст выше написал вчера, пока сидел в кафе, мне было как-то не по себе и в целом просто было настроение, когда слова писали сами себя и сохранялись в этом файле. Кстати говоря, я тогда еще подумал о том, что раз уж я столько пишу, возможно кому-то было бы интересно почитать чьи-то мысли, а я бы мог заработать на этом немного денег, ведь я бедный студент :D Я тогда попытался найти какой-нибудь сайт, где можно было бы публиковать мои заметки, однако ничего не нашел, к сожалению. Возможно, я просто буду публиковать их на Реддит или где-то еще, под псев-

донимом; посмотрим, решу позже. Но это было бы определенно интересно – почитать, что люди думают о моих мыслях и идеях.

Небольшая предыстория: я живу в общежитии, где 8 человек делят квартиру, у каждого своя личная маленькая комната (примерно 12 квадратов), 3 санузла (по 2-3 человека на каждый) и общая кухня с зоной отдыха. По сравнению с большинством других общежитий, это место очень впечатляет. Кроме того, ремонт относительно новый, нет засраной мебели, душевые кабинки и унитазы чистые. Короче говоря, все сделано для людей, а не как обычно. Так вот, возвращаясь к теме, которую я хотел поднять – я был первым, кто в принципе заселился в блок, несколько дней я жил совершенно один, но позднее уехал на отдых, чтобы повидаться с семьей и так далее, короче говоря, вернулся я уже спустя неделю, как остальные заселились в блок и в нашу квартиру в том числе. Поэтому, несмотря на то что заехал я первым, по факту я был последним, в том числе в списке знакомств. И думаю, это сыграло свою роль в моей социализации. Не думаю, что меня поймут все, потому что моя проблема с новыми знакомствами личная и специфичная. Короче, поясню: знакомится с людьми проще, когда ты старожил (или хоть немного больше знаешь/находишься в том месте, куда все приходят), чем когда ты один новенький среди других. Судя по всему, я пропустил тот период, когда все узнают друг

друга, заводят новых друзей и т.д., я остался немного в стороне и после мне было очень сложно наверстать этот пропущенный период.

Сегодня познакомился с одним очень занятым человеком. Это получилось случайно, изначально я шел выпить пива со знакомым в студенческий бар, где он встретил своего знакомого с прошлого года.

Мы сели вместе выпить пива, и этот парень оказался одним из самых необычных, социально свободных и по странному искренних людей.

Возможно, он просто отлично играет в эту игру, но, когда он спрашивал что-либо или слушал ответ, складывалось ощущение, что ему это реально интересно. Он искренне удивлялся ответам, давал уместные комментарии, поднимал необычные темы. Через минут 30 общения с ним, я и сам не заметил, как захотел рассказать ему кучу вещей, ответить на любой вопрос и не чувствовать себя глупо после этого. Он не стеснялся говорить вещей, которые многие могли посчитать личными, наоборот он говорил о них с энтузиазмом; как он сам позднее отметил, он не стесняется себя и не имеет привычки думать о том, что люди его осудят. Должен сказать, что это очень важно и смело, принять и осознать для себя такие вещи.

Кроме того, он уважает чужие мнение и не считает правильным со своей стороны обсуждать людей за их спинами.

Позднее к нам присоединилась его знакомая, и мы сидели уже вчетвером, ведя достаточно интересную, хоть и не долгую беседу. В целом, это был очень интересный опыт общения с такими необычными людьми. Отмечу, что мне даже понравилось, что необычно. Было бы интересно поболтать вновь.

## **Ниже описаны 9 шагов, чтобы меньше ненавидеть себя:**

1. Важно научиться говорить "нет" – это поможет не только сохранить большое кол-во энергии, но также отказаться от ненужных и наглых людей, которые будут пользоваться твоей добротой

2. прекрати мастурбировать без остановки (в фигуральном смысле) – незначительные потакания своим желаниям ни к чему не приведут

3. Поймите и признайте свои самые худшие, темные стороны; самая глубокая близость с людьми достигается принятием этих частей свои личностей друг другом.

4. Научиться прощать людей и себя в том числе. Прощать – признавать недостатки, но любить и дальше. Вообще, за большинством плохих/злых/нежелательных действий лежат хорошие намерения (или незнание). Люди могут не знать, как лучше или полагают, что из действиям есть оправдание.

5. Вздремни. Серьезно.

6. Позвольте себе упасть. Облом провоцирует рост и прогресс, быть одержимым к тому, чтобы делать все сразу же идеально, определенно не лучшая идея.

7. Достигайте своих самых диких задумок. Кроме чрезмерной мастурбации.

8. Диалог с собой – ерунда, будь он хоть негативный, хоть позитивный. Скорее всего, в обоих случаях ты говоришь себе неправду. Ты вообще мало чего знаешь, как о себе, так и о мире. Мозг сложен, но недалек, ему не стоит верить. Ты не особенный и это хорошо. Ведь если думать о себе, как о ком-то особенном, то начинают возникать необоснованные ожидания, а они, в свою очередь, приносят дополнительное особое проявление ненависти к себе

9. Если вы спросите 4-летнего ребенка о том, что он думает о самой главной амбиции вашей жизни или самом главном провале, он, скорее всего, рассмеется и попросит поиграть с ним в лошадки. И это – самая правильная и уместная реакция на ваши слова. Независимо от того, насколько грандиозна ваша цель – пусть вы пытаетесь остановить глобальное потепление, вылечить рак, подчинить звезды, вы всегда остаетесь человеком и способны играть с данной вам жизнью. А 4-хлетка напомнит вам об этом.

По итогу все эти советы сводятся к простому, здоровому смирению. Для всех ненавидящих себя людей характер-



на одна черта – чрезмерное чувство собственной важности. Им кажется, что их жизнь либо полное дерьмо, либо должна быть идеальна. Ни то, ни другое не соответствуют реальности. Ребенок это понимает и просит поиграть в лошадки. А вместо этого вы прячете свою флягу и пытаетесь объяснить ему, как планируете решить проблему холодного ядерного синтеза. Может, заткнетесь на минуту и поиграете в лошадки.

Вы задумывались о том, что любовь и ненависть связаны гораздо крепче, чем многие себе представляют? Вообще, я считаю, что не зря говорят, что от любви до ненависти один шаг. Казалось бы, почему так? Ведь это настолько несочетаемые и полностью противоположные друг другу чувства, но нет, все чуть-чуть сложнее.

По-настоящему любящий человек – чаще всего, открытый человек, делящийся своими чувствами, открывающий себя, готовый жертвовать и быть рядом.

Чаще всего, говоря о пути от любви до ненависти, люди подразумевают либо первые, либо наиболее запомнившиеся отношения (иногда это одно и то же). Почему так? Все просто, из-за простых человеческих эмоций. Первая любовь всегда запоминается, ведь это что-то абсолютно новое, завораживающее, неловкое и романтическое, все как в фильмах, которые вы смотрели до этого. Но в какой-то момент, из-за неопытности, эгоистичности или может собственной глупо-

сти, все ломается и больше не будет "Так как раньше". Вы сильно ссоритесь, может все еще любите, но больше не хотите находиться рядом; вы можете ненавидеть партнера, какие-то ее/его качества или привычки, а может себя. Ставшее привычным нахождение друг с другом начинает приносить дискомфорт, вы начинаете игнорировать сообщения и звонки. В глубине души вы не хотите терять близкого человека, но может от этого станет легче? Последний разговор вызывает смешанные эмоции, может быть, решение принято единогласно и твердо, а может единолично и неуверенно, несмотря на это, послевкусие останется, и оно не будет таким уж приятным. Скорее напоминает что-то вроде разно-слойного коктейля, где одни его части мерзко горькие, а другие сладковаты и мягки на вкус.

Человека, открывшего себя для другого, ранить проще простого. И знаете что? Эта рана будет кровоточить, гноить и медленно затягиваться. А пока это происходит, человек будет метаться от одних чувств к другим, наполняя себя то любовью, то ненавистью.

Я ведь расстался недавно, спустя 6 лет отношений. Знаете, что противно и вызывает непонятные, смешанные чувства? Это были мои первые отношения, моя первая любовь. И она больше никогда не вернется. Скорее всего, я никогда больше так не полюблю, никогда не будет так, как в первый раз. Причем, я знал, что этот момент должен был случить-

ся, и были весьма серьезные предпосылки к этому, однако это не помогло справиться с тяжестью эмоций, которые свалились на меня. Прошла всего пара месяцев, и я вроде бы осознал все до конца, однако, мне кажется, что эмоции еще вернуться ко мне в определенный момент и ударят жесткой пощёчиной.

Кажется, мне нужна консультация у психотерапевта. Я подзреваю, что у меня действительно есть какие-то психологические проблемы, с которому я не могу справиться самостоятельно. Я бы мог обратиться за помощью в студенческий центр, однако они не предоставляют профессиональную помощь, а только дают возможность выговориться. Я уже был там один раз, полезно, конечно, но не в моей ситуации. Мне нужно разобраться в себе, в своих чувствах, что мной движет, а если я этого не сделаю, то, возможно, через определенное время окажусь в затруднительной ситуации, которая приведет к серьезным последствиям. Что мне мешает? Деньги, как бы банально это ни звучало. Я студент в другой стране, где все очень дорого. Я бы мог попросить родителей заплатить за сервис из родной страны, однако не хочу просить их об этом. В основном из-за того, что не хочу, чтобы о моих проблемах знали родные. От части я стесняюсь этого, но еще не хочу, чтобы они опять тратили на меня деньги. Я понимаю, что это не совсем правильная позиция, однако не могу ничего с собой поделать.

Мне тут, помимо прочего, написала девушка в приложении для знакомств, а я ей не ответил. Это уже второй или третий случай. Вообще не понимаю зачем я там зарегистрировался. Нет, не так, я понимаю зачем – мне хотелось завести новые знакомства, найти друга или близкого человека, с которым можно будет общаться на разные темы, вместе проводить время и чувствовать себя нужным кому-то. Однако, когда я сталкиваюсь с обычным разговором, то сразу же впадаю в ступор, не знаю, что написать, стоит ли и как мне вообще общаться. Короче говоря, я боюсь новых знакомств и особенно отношений. Кажется, я до сих пор не отошел от прежних, и они останавливают меня, хоть я и понимаю, что все кончено и никогда больше не вернуться. Не знаю, как мне поступить; стоит ли вообще искать новые знакомства, как отпустить то, что не вернуть, как начать новую жизнь?

Последнее время негатив меня одолевает, хочется "перейти на темную сторону". Если бы я был главным героем, то эгоистично предал бы всех, сделал им больно, поменял подход к достижению цели, и, наверное, стал бы одним из самых хитрых и не считающимся с чувствами других, злодеем. Весьма увлекательно думать об этом, а зная, что это никогда не случится, можно мечтать о чем угодно, выдумывая самые разные сценарии. Я бы, наверное, был неплохим режиссером, мог отснять драму или темную фантастику. У меня, кстати, даже есть небольшой опыт в съемках, я самостоятельно "срежиссировал" и снял несколько коротких роликов

для нашей виндсефр школы, недавно пересмотрел их, и они оказались весьма неплохи. Может стоит задуматься об этом карьерном направлении? После выпуска, конечно же, не хочу ломать то, что уже начал строить.

Люди думают, что они главные герои в этом мире, я и сам так думал, а может и до сих пор думаю, однако, это не так. Мы просто люди и на нас с вами наплевать 99.99% человечества. Нас могут ценить только те, с кем мы близко знакомы, а таких людей единицы. И знаете что? Если вас не станет, их жизнь продолжится, да, она может измениться, но история мира не изменится только потому, что вы исчезли из его истории. Это может расстроить, но с этим фактом нужно просто свыкнуться.

Поймите, иногда просто хочется быть таким, каким хочешь, кем мечтаешь когда-то стать, или тем, кем тебе никогда не быть, но, сука, хочется. Парадокс, не правда ли? Мы стремимся к тому, чтобы жить по-своему, однако, чаще всего разочаровываемся в себе и не достигаем заданных высот, потому что они просто недостижимы в реальном мире. И как быть? Как справиться с собственной реальностью? Да если бы я только знал. Если бы мне кто-то дал совет, но, предполагаю, что таких людей просто нет, никто не знает, как это на самом деле решается. Вот и сиди потом дома, как отреченный и грусти о собственной никчемности и неспособности

жить так, как сам того хочешь.

Еще и зима подступает, на улице холодно, туман и ветер. Сегодня как вышел из дома, сразу почувствовал себя одновременно живым, но и будто мне осталось недолго. Странное ощущение, как если бы ты находился в городе призраке. Мрачно и промозгло, люди поодиночке быстрым шагом идут на учебу. Хотя, в кафе обстановка точно противоположная. Вроде бы за окном также противно, но из-за теплой и дружественной обстановки внутри, всех этих людей, собравшихся в одном месте, чтобы выпить кофе, пообщаться и укрыться от холодного тумана, кажется, что и обстановка снаружи придает шарм всему, что происходит внутри.

Что со мной, черт возьми, не так?! Я ведь не так плох, объективно... Да, у меня есть много недостатков и проблем, я этого не отрицаю, но почему я чувствую себя таким, сука, ненужным? Иногда, заходя на свою страницу в Инстаграме, я смотрю на собственные фотки в ленте и думаю, вот, вроде бы отличаюсь от других, интересуюсь разными вещами, не такой уж и стремный, но почему же до сих пор у меня нет ни друзей, ни отношений, даже на горизонте не появляются. Да, я порой стесняюсь заводить знакомства самостоятельно, но неужели это все из-за этого?? Неужели если ты сам ничего не предпримешь, ничего не произойдет, никто к тебе не подойдет, никто не напишет?? Может я просто слишком наивен и хочу слишком многого... Просто это действительно расстра-

ивает, когда ты сидишь один вечером в кафе перед ноутбуком и пишешь об этом в заметки. Иногда мне тоже нужно с кем-то поговорить, нужна поддержка. Да, у меня есть пара друзей, однако, если я напишу им о своих проблемах, они скорее отпустят какую-то шутку, чем поддержат. Это, конечно, иногда помогает, но далеко не всегда нужен юмор.

М-да, кажется, сейчас я выгляжу как полный кретин в глазах потенциальных читателей.

Ну да и ладно, мне уже не так важно, что обо мне подумает тот, кого я никогда не видел и никогда не увижу.

Простите меня, но порой во мне просыпается эта часть, которую я не очень люблю и которая не очень парится о чувствах других.

Вы когда-нибудь думали о смерти? Я вот часто думаю и, нет, я не хочу себя убивать, по крайней мере не настолько, чтобы на самом деле это сделать. Просто это завораживает, интересно ведь, что потом. Да, скорее всего, просто пустота, ты просто прекратишь думать, чувствовать, просто все закончится, и ты даже не поймешь, что произошло. Я не особо верю во всякие реинкарнации, душу, богов и так далее. Мне кажется, это все придумали люди из-за страха пустоты, они не хотят, чтобы все закончилось, не хотят думать о том, что на самом деле их жизнь конечна и ничего не значит для кого-угодно, кроме них самих. Поэтому, они начинают представлять жизнь после смерти, якобы за свою жизнь,

за все, что они сделали хорошего или плохого, они заслуживают продолжения. Многие люди не верят в собственную никчемность, они считают себя главными героями мировой истории, хотя это далеко не так. Хоть иногда и появляются те единицы, которые действительно меняют мир, влияют на мировую историю, они тоже люди, и в конце их ждет та же участь – смерть и ничего больше. Никакой жизни после смерти, они не переродятся в котов, свиней или кого еще, они просто перестанут существовать. Однако, кем бы вы ни были, вы останетесь жить в воспоминаниях других людей, может одного человека, может нескольких, может миллионов, если вам посчастливилось быть той самой уникальной единицей, а может вас никто и не запомнит; но даже если и так, не стоит переживать по этому поводу, вы все равно оставите свой след в истории. Крошечный, малозаметный, но все же это что-то, что останется после вас навсегда. Мы живем в век Интернета, информации и все мировой коммуникации. Практически у каждого есть страничка в социальных сетях, практически каждый пользуется интернетом и другими средствами связи. Это все останется. К этим данным можно обратиться и узнать что-то о вас, чем вы увлекались, что делали в свободное время и так далее. Так что не стоит переживать, что после себя вы ничего не оставите, что-то все равно останется и будет напоминать о вас.

А если вам этого недостаточно, то можно обратиться к фундаментальной физике, химии, социологии и философии.



С точки зрения физики и химии, ваше существование привело к изменениям в структуре вокруг вас, ваше взаимодействие с предметами, дыхание, разговоры и вообще все, что вы когда-либо делали, изменяло агрегатное состояние веществ, их свойства, молекулярные структуры, движение атомов, гравитационное взаимодействие и так далее, так, вы постоянно меняли окружение вокруг вас, даже не подозревая об этом.

Кроме того, говоря о социологии, ваши действия приводили к изменениям в поведении людей, их отношения к чему-либо. Знаете про эффект бабочки? Это когда маленькие изменения приводят к другим, более существенным изменениям с течением времени. Так вот, этому вы тоже способствовали, просто не обращали внимания, либо не могли иметь возможность наблюдать изменения.

Философия? Что бы вы ни сделали, вы смогли повлиять на мир вокруг, пусть не так масштабно, чтобы это заметили миллионы, но изменениями это быть не перестало.

Я понимаю, что мои слова мало чего значат, и может вы вообще верите в совершенно другое, и это право каждого – не соглашаться с чужим мнением. Я лишь высказываю личную точку зрения и, если это кому-то поможет, что же, я буду очень рад, и в таком случае, моя жизнь будет значить чуть больше, чем раньше.

Обратил внимание, что мои тексты стали немного более

заумными и длинными. Кажется, эти заметки стали для меня некой терапией. Я пишу сюда о том, что меня беспокоит, о чем я думаю и не могу забыть. Знаете, я всегда хотел написать книгу, которую прочтут люди и оценят мой труд, мне хочется поделиться своими мыслями. Я уже несколько раз пытался начать писать что-то, причем, в абсолютно разных жанрах. Изначально, я не планировал, что эти заметки когда-то кто-то увидит, ведь я пишу об очень личных вещах, однако, может есть смысл их опубликовать, и они найдут отклик среди небольшой аудитории? Стоит подумать об этом, однако, я боюсь, что в определенный момент могу просто перегореть к этому, заброшу писать или мне просто будет не о чем писать, ведь моя жизнь не такая уж интересная, чтобы каждый день или даже раз в неделю писать по, даже, небольшому тексту.

Я, вообще, постоянно забрасываю делать вещи, которые изначально кажутся мне интересными. Но со временем я просто не хочу больше ими заниматься, они становятся скучной рутинной и больше не доставляют никакого удовольствия, а сил заставлять себя делать то, к чему потерял интерес, у меня нет.

Посмотрим, как пойдет, может это кто-то и прочтет.

Сейчас почти половина десятого вечера, я все еще сижу в библиотеке, заканчиваю разные работы, у которых подходит срок сдачи. Выпил уже три термоса кофе, думаю, что скоро

пойду домой – усталость начинает подкатывать, да и глазам нужно передохнуть, тем более завтра сложный день. Помимо всего прочего, я сегодня написал несколько достаточно больших текстов сюда, даже не знаю, чего это я сегодня так долго пишу. В общем, просто хотел сказать, что я устал и хочу что-то изменить, что-то в своей жизни. Причем, я не уверен, что именно, но мне хочется чувствовать себя чуть более свободным и интересным, завести пару новых знакомств, чтобы я был кому-то нужен, было с кем провести время, с кем поделиться мыслями и эмоциями. Но скорее всего, я не сделаю абсолютно ничего для того, чтобы хоть что-то изменить, а просто вернусь домой и либо поиграю на гитаре, либо сяду за ПК. А завтра опять буду ныть из-за того, что в моей жизни все не так, как я того хочу. :D История повторяется, не так ли?)

Знаете, я не так уж и плохо себя чувствую, в среднем, что-то между дерьмом и унитазом. Как бы еще не в болоте, но и не в заднице. Вы меня поняли, я думаю. Сажу вот в кафе, пью кофе. Опять. Вчера выпил 3 термоса, сегодня опять херачу, но пока что только один стакан. Мне еще кучу работ нужно сдать через неделю, а у меня некоторые работы даже наполовину не закончены. Жесть полная, ну, в прочем, все как обычно.

Печально любивший Бог Смерти. Нет прощения. Нет

страха. Боль. Ужас. Слезы.

## **Я сгораю? Возможно, и так, какая разница. Последний шаг. Горю, исчезая.**

Сегодня у меня даже настроение получше, как вышел на улицу, сразу как-то легко и свободно себя почувствовал, но это ненадолго. Скоро все закончится, как и всегда. Ну а пока это не произошло, я взял себе капучино и тортик. Стараюсь насладиться каждым моментом, если вы понимаете, о чем я.

Это весьма забавная картина – на улице около нуля градусов, а парень идет в футболке и шортах – классика жанра, здесь вообще нельзя понять какая погода за окном, если просто выглянуть в окно, потому что все одеваются по-разному, кто-то летом в куртке, а кто-то зимой в футболке. Ну хоть прогноз погоды четкий, если показывает дождь, значит будет дождь, а не как раньше было – по прогнозу апокалипсис, а на улице солнце, день чудесный. М-да, разное бывает.

Прошедшим летом мы вообще в настоящий ураган попали – деревья сломанные пополам и лежащие по многокилометровой трассе, вырванные с корнем билборды (да, те самые огромные рекламные штуки, забетонированные в земле вдоль дорог), сорванные дорожные знаки, пара машин вообще лежала в кюветах, а люди толпами выходили из машин, чтобы убирать ветки и перерубать деревья, лежавшие на до-

роге и мешающее проехать. Вся трасса встала и не двигалась несколько часов, пока спасатели и обычные водилы прочищали путь. То еще зрелище, особенно когда оказываешься в самом его эпицентре. А на следующий день поздно вечером с моря пришел шторм, такой грозы я ни разу в жизни не видел и уж точно никогда не забуду. Это выглядело как настоящий рагнарёк, молнии били десятками в секунду, грохот стоял такой, что внутри квартиры все дребезжало, град сыпал размером с крупную горошину, страшно было даже к окну подойти. Однако, как же это было красиво, я бы показал, ведь такую картину просто не описать словами, однако, как же ты это сделаешь?) Хотя, может эта картина будет обложкой, если я все-таки решусь выпустить это в роли книжки? Посмотрим. Вообще, я бы хотел опубликовать эти записи куда-нибудь, но может ни мне, ни кому другому это не нужно. В общем, если я напишу достаточно много и хоть немного интересно, тогда я это опубликую, а если нет, то и будут лежать эти записи у меня на ноуте, в прочем, и черт с ними.

Хотел что-то написать, однако в голову ничего не лезет. Может и не нужно мне это все? Да, скорее всего так. Надо наконец уж начать думать о будущем и заняться чем-то полезным. Недавно вот разговаривал со своей давней подружкой, мы знакомы с самого детства, проводили много времени вместе летом, я как-нибудь напишу пару историй об этом.

Так вот, она открывает свой бизнес, связанный с маркетингом и обучением, все это выглядит весьма перспективно и вероятно, скоро она заработает свой второй миллион. Я рад и горд за нее, однако в то же время, что делаю я? Ничего. Сажу в кафе и пишу о своих проблемах. Кажется, я слаб и не готов жить так, как хочу. Мне чего-то не хватает. Возможно, упорства или жесткости, или может я просто не такой крутой, как сам о себе думаю. Сложно находить решения к проблеме, когда даже не понимаешь, в чем она заключается. Чувствую себя полным идиотом. Ну да ладно, я разберусь с этим, когда-нибудь обязательно разберусь. И надеюсь, это произойдет не слишком поздно. Главное начать это делать самому, потому что, как уже выяснилось, никто не придет к тебе и не протянет руку помощи, как бы ты того ни хотел. В этом мире ничего не происходит так, чтобы все было легко и просто, всегда нужно рвать жопу, чтобы чего-то достичь. Конечно, тебе может повезти, но это так же маловероятно и одиночно, как выиграть в лотерею. Ты надеешься на то, что это может произойти, но пора открыть глаза, если ты не приложишь усилия, ничего не произойдет.

Знаете, последнее время я тащусь от киберпанка, прошел игру несколько раз, полностью посмотрел аниме сериал. Не могу перестать думать об этом, меня, по правде, затянула история, это будущее, оно такое реалистичное, грязное, жестокое, но одновременно с этим, что-то меня притягивает. Мо-

жет меня притягивает идея стать легендой? Да, вы скажете, что это бред, детская мечта. Может и так, но подумайте, что на самом деле вы теряете? Я, например, многое, но по крайней мере сейчас, мне кажется, что это все не мое, я этого не заработал. А я хочу стать кем-то, хочу сделать что-то, что люди запомнят. Я хочу быть на пути становления легендой, хочу видеть рядом с собой людей, которые разделят мои мечты. Я понимаю, что такой мир жесток и опасен, что в любой момент близких людей может не стать, это может произойти и со мной тоже. Я готов к этому, если буду знать, что все это было не зря. Назовите меня идиотом, я не обижусь. Просто, наверное, я слишком наивен и глуп, чтобы понять, что на самом деле я могу потерять, чего будет стоить весь этот путь, который, вероятно, не даст мне в конце ничего, кроме боли, страданий и вины.

Просто мне больно от того, что происходит, я страдаю от собственной неспособности что-либо изменить. И знаете, я виню за этого себя, но признание собственной проблемы еще не означает ее решение. Чтобы разобраться со всем этим дерьмом, я даже не представляю какие усилия нужно приложить. Что я вообще могу? У меня не получается собрать себя в руки и приложить усилия, чтобы решить собственные проблемы. И я ничего не могу с собой поделать.

Я уже как-то упоминал, что недавно расстался с девушкой, с которой мы были вместе больше 5 лет, она была мо-

ей первой, и наверное, до сих пор единственной любовью. Время идет быстро, оказывается прошло уже около 4 месяцев, или даже 5, я потерял счет времени. И знаете, что я чувствую? В некоторой степени холод, я не могу полностью перестать думать о ней, мы слишком долго были вместе, через слишком многое прошли, чтобы я просто взял и забыл. И надеюсь, что никогда не забуду, как это бывает, когда все происходит в первые. Первое чувство близости, полного доверия, первый поцелуй, то, как ты смущаешься, как совершаешь ошибки, обижаешь ее, не понимаешь, что тебе делать. Впервые даришь цветы, извиняешься, первый секс, съем квартиры, игры на приставке, фотосессия. Она по-настоящему любила меня, готова была сделать практически что угодно, а я... Я идиот, который тоже любил ее, и наверное, до сих пор люблю, просто очень сильно по-своему – эгоистично, подло и совершенно не так, как она заслуживает. Мне стоило быть смелее, упорнее, взрослее, и тогда, возможно, мы оба были бы счастливы. Но я все разрушил, подорвал динамитом и сжег остатки. Теперь это в прошлом, которое я буду вспоминать, но которое уже не изменить, но может оно и к лучшему? По крайней мере, она будет счастлива, а я уж как-нибудь разберусь. Наверное. Надеюсь на это по крайней мере. Но мне нужен кто-то. Друг. Человек, с которым я смогу делиться собой, своими мыслями, проблемами, которому будет не наплевать. И я действительно хочу сделать кого-то счастливее, может в этот раз у меня получится?





**\*\*2023\*\***

Я чувствую себя странно. Буквально вчера я вернулся из месячной поездки в Турцию, где смог увидеться со своими родителями и провести с ними прекрасные несколько недель. Мы гуляли, общались, наслаждались красотами этой страны, пили вино, да и просто проводили время вместе, как семья. Мне этого очень не хватало последнее время. Однако, за несколько дней до конца моего отпуска, я поймал себя на мысли, что мне хочется уехать. Дело не в том, что мне что-то не нравилось, просто я чувствовал себя некомфортно, будто не в своей тарелке. С чего бы это? Я уже давно заметил, что отношение к определенным вещам меняется, как бы ты ни хотел противоположного. Тебе начинает нравиться то, что ранее ты считал неприятным, и перестает то, что раньше доставляло удовольствие и комфорт.

Такое ощущение, будто я сгораю изнутри. Мне больно и тяжело, сам не понимаю от чего. Кажется, у меня депрессия, я чувствую себя просто отвратительно, не могу избавиться от навязчивых негативных мыслей. Это состояние убивает меня, я не могу избавиться от него на протяжении нескольких лет, оно мешает мне жить.

Как, сука, как начать быть лучше?! Как вы, суки, это делаете?! Осознаете свои ошибки, меняетесь, смотрите на людей и видите хорошее – как это делать?! Блять, я уже несколько лет живу в состоянии, будто какая-то дрянь поселилась у меня в груди и сжирает все изнутри, начиная с внутренностей, заканчивая органами чувств и мозгом. И самое дерьмовое, что я никак не могу избавиться от этого. Я пытался это игнорировать, пытался подавить адреналином, пытался что-то менять, но эта блядь не исчезает. Я чувствую, как наполняюсь пустотой, перестаю чувствовать хорошее, перестаю радоваться обычным вещам, деградирую. И боюсь, что это ни к чему хорошему в будущем не приведет, это сломает меня в один момент, и тогда... не знаю, что тогда... будет очень плохо, я потеряю все, чего мало-мальски достиг, потеряю оставшихся друзей... может что-то еще хуже, что даже представит сейчас не могу.

Я хочу чтобы в моей жизни появился кто-то, кто поможет мне выйти из ямы, в которую я сам себя закапываю, потому что самостоятельно я не смогу выбраться из того дерьма, в котором увяз. но знаете что наиболее обидно – как бы я не хотел, мы не живем внутри фильма, мы не персонажи написанной кем-то истории, и просто так никто мне не поможет, вещи не случаются просто потому что ты хочешь, чтобы они случились. А значит, никто не придет, пока я сам не найду этого человека. А я не смогу его найти. Парадоксально, но не смогу именно из-за тех проблем, которые, по моему мнению,

может решить тот человек. Ха, да это же настоящая подстава. Хоть я и не верующий, но если бы я встретил Бога, то обязательно спросил бы его за это дерьмо, и за многое другое, что случается в мире. Крепись, друг. Ха-ха.

Когда я ехал у меня была какая-то интересная тема, о которой я хотел поговорить, однако, я забыл о ней... новая стрижка плохо на меня влияет)

Так вот, иногда я чувствую себя достаточно уверенно, чтобы спокойно заговорить практически с любым человеком, независимо от того, кто это и насколько красив. Влияние кого-либо никогда не было для меня проблемой, поэтому, этот фактор я даже не рассматриваю. Однако, в остальное время, которое, к слову, преобладает, я чувствую себя так, словно люди осудят меня за любой действие, какое бы я ни сделал, будто я выгляжу посмешищем просто стоя рядом. Я ничего не могу с этим сделать, хоть и понимаю, что такое чувство ошибочно и мешает мне нормально коммуницировать в обществе. Помимо низкой самооценки, есть еще один фактор, который не дает мне покоя – депрессия. Серьезная, а не та, о которой болтают восьмиклассники. В прочем, мне кажется, что об этом я уже упоминал.

Определённые вещи не дают мне покоя каждый день, я думаю об этом постоянно, о тех ошибках, что совершил в прошлом, о том, что ждет меня в будущем. Это тяжело, действительно, гораздо хуже, чем многое, что можно себе пред-

ставить.

Вам когда-нибудь хотелось быть плохим? Некой личностью, которая ведет себя эгоистично, достигает своих целей, не обращая внимания на чувства и реакцию других, не заботится о других без выгоды для себя, наслаждается жизнью и ее моментами, а не борется за то, чтобы жить так, как этого хочет кто-то другой. Последнее время я часто задумываюсь об этом, порой мне даже хочется стать таким, однако, я столкнулся с тем, что, оказывается, нельзя просто так взять и стать кем-то другим. Видимо, в моей жизни еще не произошло того события, которое подтолкнуло бы меня к изменениям. На самом деле, я просто хочу, чтобы меня уважали, за то, что я делаю, что думаю; чтобы те, кто того заслуживает, боялись меня, за то, что я могу сделать. Что же, посмотрим, что будет дальше.

Хотел бы я стать дьяволом во плоти? Не думаю, однако наполовину дьяволом, наполовину богом – вполне.

Страх – единственная эмоция, которую я чувствую действительно ярко, все остальное угасает, не оставляя ничего в памяти, кроме белого шума. Самые яркие и запомнившиеся мне моменты это те, где мы было страшно за собственную жизнь или здоровье. Ничего больше так не отдает в моей голове. Когда я разбился, катаясь на сноуборде и лежал в заснеженной канаве со сломанной рукой с полчаса; когда

несколько раз чуть не утонул, будучи выброшенным с доски и придавленным парусом, когда та же доска почти разбила мне голову; когда я стоял на краю скалы и смотрел вниз; когда в лесу напоролся на разбитую бутылку коленом иковылял до дома старого друга; когда начал задыхаться от отека Квинке из-за контакта с аллергеном и отсутствия медикаментов рядом. Последнее – весьма забавная история, и да, аллергия – мое проклятие, безумно раздражающая вещь, которая к тому же пару раз меня чуть не убила, ха, кто-то меня очевидно очень любит. Так вот, подводя к сути, почему так? Страх – древнейшее из чувств, и именно он застревает в моей голове ярче всего. Как бы ярок, весел и приятен не был какой-либо момент, я все равно в какой-то момент забуду о нем, либо эмоции, которые я чувствовал в тот момент, перестанут быть достаточно яркими, чтобы я ценил этот момент так же, как и раньше. Но со страхом такого не происходит, я отчетливо помню каждый из этих моментов, так будто это было вчера, отчетливо помню ту боль, то неприятие, ту злость, которые переполняли меня.

Так ли легко сказать кому-либо прощай? Мне это дается достаточно тяжело, по крайней мере в сам момент расставания, но потом ощущение потери затупляется, тебе становится легче до момента, пока чувство утраты не вернется и не начнет медленно пожирать тебя. Если вернется. Если вернется, то, вероятно, тот человек был невероятно важен для

тебя, и ты мог совершить ошибку расставаясь с ним. Однако, не стоит бежать и исправлять все, пытаться вернуть человека обратно, это не принесет ничего кроме боли и разочарования для вас обоих. С другой стороны, если после расставания ты не вспоминаешь ее или его, то это будет лишь подтверждением, что человек не был так важен для тебя, как ты мог считать ранее.

Эта не та тема, которая вызывает во мне отклик, я не уверен, что мне есть, что сказать здесь. Я расставался с людьми, иногда болезненно, однако, если мне пришлось разойтись с ними, скорее всего, я сделал правильный выбор, а даже если нет, то это будет мучить меня, пока я не найду то, чем закрыть эту дыру.

.....

# Archangel

Тусклый свет растекся, освещая барную стойку, сделанную из темного бордового клена. Стулья в стиле лофт были неравномерно расставлены вдоль комнаты, под потолком висела громоздкая металлическая система освещения с установленными в ней теплыми лампочками, создававшие тихую, спокойную, но неопрятную обстановку внутри комнаты. На полках вдоль всей стены стояли бутылки с различными алкогольными напитками. За металлической дверью в конце комнаты раздавался еле уловимый шум дождя, бьющего по козырьку и каменному порогу. На столе стояла наполовину опустошенная бутылка дешевого виски и пустой бокал с подтаявшим льдом внутри. Девушка, склонившись над стойкой и уперевшись лбом в ладони, стояла неподвижно, ее плечи изредка подергивались, будто она всхлипывает, однако помимо бьющего за дверью дождя, в баре было абсолютно тихо. Если бы в тот момент кто-то стоял возле нее, то наверняка бы подумал, что она просто напилась и уснула в такой нелепой позе, но она не спала. Свет, отраженный от гладкой поверхности барной стойки, подсвечивал мокрое пятно прямо у ее рук, оно слегка поблескивало тусклыми цветами радуги.

Дождь усилился и практически перешел в громоздкий,



недружелюбный ливень. В непроглядной темноте просвечивались отдаленные огни большого города. Бар стоял в отдаленном районе прямо на краю возвышенности, откуда в хороший день можно было наблюдать виды современного, застроенного высотками города. Здесь, практически в пустыши, ты мог почувствовать себя свободным от оков, в которые тебя заключает Урбан, лишь редко проезжающее машины и заходящие выпить местные жители напоминали о том, что ты все еще жив и не один в этом мире.

Но сейчас, ночью, когда вокруг нет ни души, она могла вдоволь насладиться одиночеством и погрузиться в собственные мысли.

Металлическая дверь со скрипом распахнулась, девушка вышла под проливной дождь, в темноте нельзя было рассмотреть ее лицо, ветер развивал ее волосы, и, кажется, они мешали ей смотреть. Она направилась прочь от двери, выйдя под дождь, ее неровная походка, достигнутая большим количеством выпитого алкоголя, заставляла задуматься о том, что, возможно, ей будет сложно добраться до дома. Доковыляв до навеса напротив, она сдернула чехол, натянутый на стоявший там мотоцикл. Новенький итальянский стрит-байк блеснул в темноте, его грациозность и, одновременно, дерзость не сочетались, а скорее, выделялись на фоне погоды, разразившейся этой ночью. Отвязав шлем от заднего сиденья, девушка убрала волосы назад и натянула его на голову. Пьяные руки кое-как завязали застежку шлема и вставили

ключ в замок мотоцикла. Стоя напротив сиденья, она ненадолго застыла, казалось думая о чем-то, хотя, может это была обычная алкогольная заторможенность.

Наконец очнувшись и сев за руль, она привычно ткнула кнопку запуска. Приятное урчание двигателя раздалось среди шума бьющих по поверхности навеса капель воды, наконец в темноте раздался звук помимо дождя. Постояв немного и слегка прогрев двигатель, она выжала сцепление, воткнула передачу и двинулась с места.

Увязающую темноту пронзил резкий свет фары, сквозь сплошную стену дождя мчался блестящий MV Agusta, на глянцевой краске скапливались капли воды и отраженный свет горел в них, словно новогодняя елка. Выехав с пустой, дорога повела через длинный туннель. Рев двигателя эхом раздался вдоль всей трассы, искусственный свет подсвечивал мокрую кожаную одежду и детали байка. Темный визор скрывал взгляд, но достаточно лишь посмотреть на ее движения, чтобы понять, что она сильно напряжена. Агрессивная работа сцеплением, вбивание передач, откручивание ручки газа до упора – мотоцикл то и дело вставал на заднее колесо, вилял из стороны в сторону и рычал на всю свою литровую мощь.

Кажется, спидометр уже давно превысил отметку 220 километров в час, ее рука крепко держала ручку газа, открытую до упора. Впереди было не видно ничего кроме темноты – туннель начал заканчиваться. Слегка сбавив обороты

и включив дальний свет, она вылетела из туннеля, как пуля из пневматической винтовки, оставляя за собой лишь разящий звук двигателя. Дорога стала извилистее, повороты заставляли закладывать мотоцикл то вправо, то влево. Кажется, никто раньше не проезжал этот маршрут настолько быстро. После очередного поворота слева стал виднеться, подсвечиваемый фарами и приближающимися огнями города, обрыв. Справа же, отвесная скала, верхушки которой не было видно.

Яркие, четкие, бесконечные огни большого города, дорога вела ее вдоль ярких улиц, магазинов, жилых домов. Проезжая по пустым улицам на огромной скорости, не имея возможности замечать ничего вокруг себя, она гнала свою душу в никуда. Эти огни не вызывали никаких эмоций, абсолютная пустота – все, что она видела. Этот город забрал у нее все, что было дорого, все, что она ценила пропало навсегда. Единственные эмоции, которые она ощущает – безграничную злость, обиду, несправедливость и страх. Ее больше никто не ждет, никто не подставит руку помощи, ей не к кому идти. Все что остается – следовать пустой дороге, ведущей в никуда, ведущей в неизвестность. Возможно, где-то там в конце пути она снова встретит того, кому можно будет отдать часть себя, возможно, этот человек скрывается за следующим поворотом. Хватит ли ей сил посмотреть вокруг? Увидеть что-то помимо бесконечной пустоты и пуга-

ющих огней?

Рев двигателя не стихал, огни отражались в темном визоре и на поверхности мотоцикла. Прямая дорога стремилась туда, за горизонт, скрываясь в ночи.

Она закрыла глаза, все что осталось – вибрации байка. Не было ни шума, ни света.

Резкий удар заставил ее вновь слышать звуки вокруг. Она больше не чувствовала вибраций, лишь легкость, будто она находилась на орбите в невесомости. Скрежет металла неприятно бил по ушам, а боль во всем теле напоминала о том, что она все еще жива. Холодный асфальт принял ее размякшее тело, шершавая поверхность раздирала кожаную экипировку, пытаясь добраться до нее, шлем покрывался новыми, глубокими шрамами, сквозь остатки уцелевшего визора она наблюдала за огнями, которых так боялась. Они заигрывали с ней, блестели в ночи, танцевали, слепили и заставляли ее прикрывать глаза.

Сквозь закрытые веки она наблюдала за двумя огнями, попеременно сменяющими друг друга, они играли в догонялки и все никак не могли друг друга поймать, становясь сначала все игривее и ярче, а потом начали стихать, пока совсем не исчезли.



Очевидно, эта история любви и одиночества. Многие из нас прошли через это, кто-то справился и двигался дальше, а кто-то застрял в собственных размышлениях. Я отношусь ко второй группе, а что с той девушкой, нашла ли она то, что так желала? Я хочу верить в то, что продолжение ее истории будет, и она найдет то, что ищет. А когда найдет, наконец станет счастлива. Надеюсь, она не станет как я, станет лучше, пройдет через это. В прочем, думаю, мы вскоре это узнаем.

Мы чувствуем одиночество только когда теряем кого-то. Изначально одинокий человек не чувствует себя одиноко, он привык к этому состоянию, ему комфортно быть наедине с собой, но как только он обзаводится кем-то, проводит время в компании, ему становится интересно, он может сам не подозревать, как начал этим дорожить и бояться это потерять. А как только происходит разлад, связи начинают угасать, ставшие друзьями люди отстраняются, пропадает то, что одинокий человек так начал ценить, появляется чувство одиночества. Он понимает цену отношений и знакомится с болью потери. Эта пустота затягивает его, радость пропадает из жизни, одиночество сжирает изнутри. И единственное, что может исцелить и заглушить боль – стать снова нужным.

Мне вдруг стало не о чем писать, как и предсказывал, начинается выгорание. Однако проблема не только в этом, я чувствую, что еще могу писать, просто вариативность тем моих текстов оставляет желать лучшего. Все, о чем я пишу это собственные проблемы, боль и страдания. Не уверен, что мне есть, что обсудить помимо этого. Вернее, может и есть, но я не знаю, что. М-да, какой я жалкий.



Его мягкая поступь была еле слышна в белом коридоре. Проходя мимо больничных палат, он вел себя спокойно, спокойным взглядом наблюдая за людьми в палатах, многие спали, ведь это была середина ночи, другие ворочались в кровати, пытаюсь уснуть, но что-то мешало им, возможно, это был непривычный звук больницы и аппаратов, может шум за окном от проезжающих машин, может им было некомфортно из-за отсутствия близких людей рядом.

Большинство посетителей ушли, остальные плакали или просто с уставшим видом сидели в коридоре, им тоже тяжело, так же, как и пациентам, может даже тяжелее, ведь приходится наблюдать за тем, как страдает тот, кто им важен. Ему всегда было непросто наблюдать эту картину, как они

мучатся, когда приходят в больницу.

Дойдя до очередной палаты, он остановился, вдохнул и взялся за ручку двери. Прежде ему приходилось говорить плохие новости, но в этот раз он чувствовал себя иначе, в груди болело от собственной беспомощности и обиды.

–Привет, Альтейа – сказал он, войдя внутрь палаты, где в приглушенном свете на больничной койке лежала девушка. Она лежала с головой укрывшись одеялом и не двигалась. Сквозь приоткрытые шторы пробивался лунный свет и падал на белое одеяло, внизу виднелись теплые огоньки, освещающие проезжую часть. Свет в квартирах выключен, многие уже уснули. В палате царила тишина, прерываемая тяжелым дыханием.

–Как твои дела? – мужчина пододвинул стул поближе к кровати и присел, в ногах появилась тяжесть после долгого дня, если бы он мог, то уснул бы прямо здесь. Не получив ответа на свой вопрос, он продолжил, – Я знаю, что ты не спишь, до того, как войти я видел, как ты смотрела в окно. Это непросто, но нам нужно поговорить. – девушка не реагировала на его слова.

–Не буду тянуть, ты все и так понимаешь. Ты едва пережила ту аварию, тебя сбил грузовик на огромной скорости, ты получила тяжелые травмы, – мужчина тяжело вздохнул – Мы провели несколько операций, сделали все, что современная медицина может позволить, ты будешь жить столько, сколько предписал Бог, однако, ходить ты больше не смо-

жешь, повреждения позвоночника оказались критичны, все, что мы смогли, не допустить полного паралича ниже головы. Ты останешься в больнице, пока не срастутся сломанные ребра, кости левой руки и не пройдешь курс реабилитации. Я здесь для того, чтобы помочь тебе восстановиться насколько это возможно, – он остановился, перевел дыхание и сказал – и чтобы проследить, что ты не навредишь себе.

В палате снова наступила тишина, девушка перестала так тяжело дышать, она высунула руку из-под одеяла, взяла его за край и сдвинула с лица.

Ее глаза блестели в темноте, как две еле видные звезды на ночном небе, казалось, что ей было безразлично все, что он только что сказал, она даже пыталась улыбаться, однако внезапно из глаз полились слезы, стекая по уголкам глаз вниз, попадая в уши, мешая слышать, а затем капали на простыню, образуя мокрое пятно. Рот скривился, изображая улыбку, уголки губ дрожали. Настолько явная боль на ее лице не сравнима ни с чем, все ее тело дрожало, лицо неконтролируемо корчилось, выражая ужасные страдания; сломанной рукой, заточенной в гипс, она скинула одеяло с себя и начала бить себя по лицу, разбивая губы и нос в кровь. Мужчина вскочил со стула и схватил ее за обе руки, прижав их к кровати, не давая ей ударить себя вновь. Она пробовала кричать, но не смогла издать ничего, кроме болезненного кашля и хрипа. Все ее тело содрогалось, пытаясь двинуться, она хотела убежать, скрыться, чтобы никто ее не видел и никогда



не нашел. Он крепко держал ее, со временем чувствуя, как сил начинают покидать ее тело, она перестала бороться.

–Тише, девочка, тише – она вновь услышала его глубокий, мягкий голос. Он отпустил ее руки, отодвинулся и сел на край кровати, смотря ей в мокрые глаза, из которых беззвучно текли слезы.

–Тебе больно, ты хочешь, чтобы это все оказалось сном, чтобы это все закончилось, но, увы, это новая реальность, в которой ты живешь – он взял с подноса необходимые предметы и медикаменты подошел к ней и убрал кровь с лица, его руки работали привычно четко и мягко, не доставляя боли, взгляд сфокусированный на ее ранах, изредка поднимался на ее глаза. Она не сопротивлялась, кажется, она не чувствовала ничего кроме душевных страданий, спутанные мысли все не могли собраться в кучу. Закончив обрабатывать повреждения, он поднялся, подошел к окну и открыл форточку – ты хочешь умереть, я знаю это и не могу позволить совершить то, что ты задумала. Я помогу тебе, дам выбор.

Его серьезный, полный усталости и боли взгляд был направлен на нее. В ее глазах его образ расплывался из-за слез, она не могла разглядеть его лица, было видно лишь светлый силуэт напротив раздражающих и таких знакомых огней города. Не имея сил отвернуться, она тяжело прохрипела:

–Закройте шторы и проваливайте.

Мужчина улыбнулся, повернулся к окну и посмотрел на

город, спокойно горевший в ночи и ждущий рассвета. Яркие вывески, изредка проезжающие машины, высотки, отдаленные тусклые районы – такая знакомая картина. Задернув шторы, он развернулся и, как и раньше, мягкой поступью пошел к выходу. Взявшись за ручку двери, он обернулся и снова посмотрел на ее лицо.

–Я зайду утром, отдохни – Легкая улыбка не сходила с его лица.

Выйдя из палаты, он позвал медсестру к себе.

Девушка неподвижно лежала на кровати, закрыв лицо не загипсованной рукой. Боль от нанесенных себе ран начала появляться, заставляя отвлечься от мыслей. Слезы перестали течь, мокрая простыня казалась холодной и неприятной. Она слишком устала, тяжесть наполняла ее тело. Забывшись, девушка провалилась в глубокий, спокойный сон.

Пробивающийся через, каким-то образом открытые шторы, яркий солнечный свет падал мне прямо в глаза, заставляя проснуться и отвернуться, чтобы наконец продолжить свой сон. Приоткрыв глаза и недовольно хмурясь, я развернулась спиной к окну и укрылась одеялом с головой. Давно уже не было такого, когда солнечный свет будил меня утром, обычно за него это делали проезжающие машины или прикурки, оружие под окном. Стоит отметить, что ощущать тепло на лице очень приятно, пожалуй, это лучшее ощущение,

которое я испытывала за последние несколько дней, или может, недель. Закрыв глаза и почувствовав тянущую в сон тяжесть, я начала снова засыпать, это так приятно, когда ты можешь просто провалиться в бессознательность, ничего не будет тебе мешать, никто не будет орать под окном, можно просто насладиться тишиной и спокойствием.

–Альтейа, доброе утро – мягкий, знакомый голос раздался неподалеку. Черт, а я ведь думала, что смогу спокойно отдохнуть, вот ведь. Может просто проигнорировать?

–Пора просыпаться – Сука, видимо, проигнорировать не получится. Кто же ты, падла, которая мешает мне спокойно выспаться?

Высунувшись из-под одеяла, я посмотрела в ту сторону, откуда шел голос. Глаза еще не до конца слушались и мне было тяжело сфокусироваться, а свет, бивший из окна, слепил и заставлял жмуриться.

–Оставьте меня, я хочу спать – мне показалось, что это прозвучало достаточно прямолинейно, чтобы от меня отвязались

–Прости, я не могу, сегодня начинается твоя реабилитация, нам нужно многое сделать. К тому же ты проспала больше 12 часов, сейчас уже обед – Возле окна стоял высокий, темноволосый мужчина средних лет, он выглядел уставшим. Скрестив руки и облокотившись о стену, он смотрел в мою сторону. Многодневная щетина, белый халат, бейдж с именем – очевидно врач. Я попробовала прочитать его имя, но

он был слишком далеко, чтобы рассмотреть буквы, к тому же, я все еще не до конца проснулась.

Отойдя от окна, он обошел мою кровать и сел напротив на стул, возле различной аппаратуры. Мне стало видно лучше, и я смогла разглядеть черты его лица. Он сидел, скрестив ноги и держа в руках какой-то биндер с бумагами, его взгляд был направлен на меня. Такие красивые глаза, видела подобное лишь однажды, теплые, добрые, манящие и завораживающие серебристые глаза, они поблескивали и играли со мной. Он улыбался, так непринужденно и спокойно, морщинки в уголках его глаз и рта только подчеркивали внешнюю мягкость и доброту.

Я приподнялась в кровати и сдвинула одеяло, не отрываясь от него. Мне стало не по себе от собственных действий – я пялилась на врача с утра пораньше в таком-то состоянии, к тому же, мне сейчас совершенно не до этого.

–Что вам нужно? – Наверное, этот вопрос прозвучал глупо. Он не переставал улыбаться.

–Как ты себя чувствуешь? – Такой спокойный голос, я почувствовал себя странно, будто он говорит со мной, как с ребенком

–Нормально. – Я ответила холодно.

–Что-то болит? Голова? Лицо? Руки? Может, грудь? – Он спросил, непрерывно смотря мне в глаза. Я вдруг вспомнила, что случилось вчера вечером, до того, как я отрубилась. Черт, как стыдно и непривычно, у меня не было истерик с

того самого дня, хоть это и было не так давно, вроде бы. Я не помню, когда это было, как же так. Может последствия удара? Временная потеря памяти? Может и так. В любом случае, почему я вчера так поступила? Избить себя – на меня не похоже.

Собирая по кусочкам события вчерашней ночи, я с содроганием вспоминала то, что сказал мне этот врач. Дыхание остановилось, слезы вновь начали появляться, а в горле застрял отвратительный ком, мешающий говорить. Я выжила для того, чтобы жить так? Сознание помутилось, я не могла собраться в кучу, чтобы понять происходящее. Я не могу в это поверить.

Взгляд переметнулся от его лица к моим ногам, укрытым одеялом. Я сбросила его, выкинула прочь.

–Нет! Это невозможно! Этого не может быть! – Я прохрипела эти слова, уставившись вниз. Руки сами потянулись, чтобы проверить, что мои глаза меня не обманывают, я схватилась за правую ногу, чтобы проверить ее, но руки просто прошли насквозь. Там не было ничего. На месте моей правой ноги не было ничего, кроме бедра. Ниже была лишь белая простыня кровати. Взгляд перекосясь, я хотела закричать, проснуться от этого кошмара, но ничего не вышло. В ужасе взглянув на левую ногу, я ожидала увидеть лишь простыню, однако, нога была полностью на месте. Секундное облегчение заставило слезы литься из моих глаз, но все тут же прошло, когда я попробовала согнуть ее в колене. Она не дви-

галась, а лишь лежала мертвым грузом на кровати, Я попыталась еще раз, но ничего не вышло, пальцы не слушались, а я ничего в ней не чувствовала.

Моя голова упала, смотря куда-то вниз. Я закрыла лицо руками, чтобы никто не видел, как я плачу. Ненавижу, когда кто-то видит меня такой. Но это было бесполезно, я просто зарыдала навзрыд, я кричала, хрипела, захлебываясь в слезах, я задыхалась, не могла успокоиться. Это просто ужасно. Мне не хотелось видеть ничего, кроме темноты, в которую я погрузилась, закрыв глаза. Не слыша ничего, не чувствуя ничего, кроме боли, пронизывающей мое тело, я хотела, чтобы это все закончилось, хотела умереть.

Рука упала мне на плечо, я почувствовала ее тепло и тяжесть. Под ней мне казалось, что я просто ничтожна, такая маленькая, не способная сделать ничего, девочка. Я хотела, чтобы эта рука раздавила меня, словно ничтожное насекомое, но она все не давила сильнее, наоборот, стала казаться легче, теплее и приятнее. Я подняла красное, опухшее лицо и посмотрела на него. Он все еще улыбался, но мне не было противно от этого, это не была лицемерная улыбка превосходства, это была улыбка поддержки и сожаления. Он смотрел на меня, его взгляд говорил о чем-то, что я не могла понять, но это точно не было плохим.

–Я здесь, чтобы помочь – Такой успокаивающий голос ввел меня в ступор, я перестала реветь.

–Почему так? – Не имея возможности собрать мысли в

кучу и сформулировать вопрос, я сказал первое, что пришло в голову.

–Во время аварии ты ехала на очень большой скорости, полностью нагруженный грузовик сбил тебя, ударив в правую переднюю часть мотоцикла, задев твою ногу, раздробив все кости до колена и фактически оторвав ее от тела. В теле застряли крупные осколки метала и пластика, оторвавшихся от деталей мотоцикла и машины, большинство просто оставили порезы, но один из них проткнул легкое. Ты пролетела около 10 метров, жесткое приземление и удар об асфальт привели к множественным переломам и, главное, критическому сдвигу позвонков, что вызвало паралич. Шлем и экипировка спасли тебя от мгновенной смерти. Проведя операцию, мы заменили поврежденное легкое на искусственный аналог, так же исключили полный паралич тела, однако левая нога пока что не может двигаться, правая потеряна навсегда. Кроме того, твои переломы будут срастаться в течение минимум месяца, а на теле остались крупные шрамы от осколков и разорванной кожи.

Он говорил спокойно и размеренно, чтобы я могла все понять и составить картину происходящего. В один момент стало очень страшно, однако я больше физически не могла плакать и истерить. Я приняла аварию относительно спокойно, самое страшное – ее последствия. Все еще продолжая обрабатывать информацию, у меня появились вопросы:

–Что будет дальше?

–Тебе нужно пройти реабилитационный курс, восстановить возможности тела, так же мы проверим насколько хорошо работает новое легкое.

–Что с левой ногой?

–Как я и сказал, пока что, ты не можешь ей управлять, однако, прогнозы неплохие, после курса ты, вероятно сможешь ей пользоваться.

–Сколько я буду здесь находиться?

–Мы сможем выпустить тебя через 3–4 недели, или когда будем уверены, что тело работает нормально, в течение этого времени ты будешь ежедневно работать с реабилитологом, проходить тесты и сдавать определенные анализы. После этого тебе еще нужно будет посещать больницу несколько раз в неделю, чтобы делать упражнения.

–У меня нет столько денег.

–Часть лечения покрывает страховка, другую часть покрывает страховая твоего поручителя.

Я вздрогнула и с непониманием посмотрела на врача. Он выглядел очень спокойно, отвечал на все мои вопросы прямо и без классического врачебного сожаления, мне это нравилось. Терпеть не могу, когда кто-то притворно сожалеет.

–Поручитель? Кто это? У меня никого не осталось, кто мог бы...

Я не успела договорить.

–Я знаю, после того как тебя привезли, больница проверила все твои близкие контакты и не смогли ни с кем свя-



заться. – Он нахмурился, однако его глаза все так же играют блестящими – нашелся человек, который согласился покрыть оставшуюся часть расходов.

–Кто? – Я была в недоумении, у меня нет никого, кто мог бы сделать такое. Хотелось бы посмотреть в глаза тому человеку, который играет в героя, и которому я теперь должна. Ненавижу это чувство долга, когда кто-то загоняет тебя в тупик и не дает право выбора.

–Я поручился за тебя

Тело резко обмякло, сердце начало биться чаще, злость и обида наполнили меня вновь. Я посмотрела ему в глаза. Его улыбка перестала быть доброй, я видела ее наглой и высокомерной.

–Выметайтесь.

На его лице читалось непонимание, улыбка медленно начала сходить, он все смотрел на меня. Я сжала руку в кулак, не могла смотреть в его мразотные глаза.

–Выметайтесь!

Голос сорвался, я была в ярости.

Он поднялся со стула и пошел к выходу, взявшись за ручку он развернулся и сказал:

–Я зайду позже

Я не хотела слышать его, не хотела видеть, этот человек вызывал отвращение, он тот, кто загнал меня в угол, тот, кто решил, что имеет право решать за меня, тот, кто сейчас стоит рядом и лицемерно улыбается, понимая, что я ему должна.

Мне было обидно.

–Пошел нахуй отсюда, мразь!

Я схватила со стоявшего рядом подноса первое, что попало под руку и метнула в его сторону. Бутылочка с какой-то жидкостью попала в стену и лопнула, разбрызгав содержимое вокруг. Стены, пол, его халат стали мокрыми. Он больше не улыбался, лишь смотрел грустным и уставшим взглядом, а затем молча вышел из палаты.

.....

.....

Девушка сидела на больничной койке, вглядываясь в лежащее на полу одеяло. Тело болело, словно по нему проехали катком, бьющее из окна солнца раздражающе слепило, его тепло больше не воспринималось как что-то приносящее радость. Сейчас она не чувствовала ничего, кроме боли потери и предательства, возникшие в голове воспоминания об аварии лишь подстегивали и заставляли кровоточить старые душевные раны. Она думала о том, что заставило ее ехать так быстро, куда она торопилась. Взгляд давно перестал показывать какие-либо эмоции, слезы перестали течь, лицо стало спокойным и даже безразличным. Она вновь взглянула

на свою потерянную ногу, она смирилась, ее жизнь состояла только из потерь и боли последнее время. "Пора бы и привыкнуть" – Подумала она.

В сердце неожиданно дрогнула, девушка вдруг вспомнила одну важную деталь, которая имела место в ночь аварии. Она переменялась в лице.

–Нет-нет-нет!

Взгляд начал метаться по комнате, ища хоть какой-то помощи.

В другом конце палаты она заметила инвалидную коляску, которая была приготовлена на будущее. В голову ударил адреналин, боль перестала мешать. Собрав все оставшиеся силы, девушка наклонилась к полу, уперлась в него целой рукой и медленно сползла на пол, подтягивая за собой не слушающуюся ногу. Оказавшись на полу, она начала ползти к тому месту, где стояла коляска. Гипс и бинты мешали нормально двигаться, ей приходилось опираться на единственную руку, чтобы двигаться вперед. Ребра болели, они все еще были сломаны, взглянув на себя, она увидела красное пятно на своем белом больничном халате. Швы на груди разошлись, кровь медленно сочилась из раны и пачкала одежду.

С трудом добравшись до коляски, она залезла в нее спиной вперед, оперившись на всю ту же руку. Усадив себя и подобрав болтающуюся конечность, она направила коляску к выходу.

Выбравшись из палаты, бегая взглядом вокруг, она пыталась найти выход. Заметив вдалеке лифт, к которому уже подходила какая-то старушка с мобильной капельницей, девушка со всех сил вцепилась в колеса и начала толкать себя в ту сторону.

Казалось бы, всего лишь метров 50 отделяли ее от лифта, но чувствуя боль в каждой клеточке своего тела, не имея возможности бежать или хотя бы полноценно пользоваться обеими руками, она старалась изо всех сил. Сломанная рука не могла крутить колесо так же быстро, как здоровая, в груди болело от напряжения, голова раскалывалась, будто по ней бьют молотом, дышать становилось тяжелее с каждым толчком, она начала задыхаться.

–Постойте! – Она прокричала с хрипом в голосе, это все, на что была способна.

Старушка, не успев зайти в лифт, обернулась и увидела, как молодая, искалеченная девушка с окровавленным халатом толкала коляску, пытаясь догнать ее. Она зашла в лифт.

"Черт, бабка, глухая что ли?" – Сделав последний рывок, она подкатила к лифту, его дверцы были открыты, бабушка держала кнопку открытия дверей и смотрела на нее с таким добрым взглядом сожаления и понимания.

–С-спасибо – Неловкая тихая благодарность, больше сил не было

–Не за что, родная – Она улыбнулась – Тебе куда?

–На выход

Старушка удивилась, но нажала кнопку нулевого этажа, сама же вышла на втором, прежде тем, как покинуть лифт, она обернулась в пол тела и дрожащими, но растянутыми в улыбке губами, сказала:

–Будь осторожна, девочка.

Дверцы лифта закрылись, и он поехал вниз.

–Не обещаю, бабуль. – Альтейа прошептала это, запрокинув голову назад и уставившись в потолок.

Тихий звон разбудил ее, дверцы лифта раскрылись и ждали, пока она покинет его. Собравшись с силами еще раз, она тяжело выехала в фойе. На удивление, здесь было не так много народу, как это обычно бывает в больнице, несколько посетителей и пациентов общались друг с другом, на ресепшене сидела пара администраторов, в дальнем конце коридора из одной двери в другую прошел врач.

Направив коляску к выходу, она медленно поехала в его сторону, стараясь не привлекать особо внимания, если врачи или обеспокоенные пациенты заметят ее, то наверняка положат обратно в палату, а сейчас ей нужно было наружу. Проехав мимо стойки регистрации, она направилась напрямиком к выходу, осталось преодолеть всего десяток метров.

Подъехав к наружной двери, она услышала позади чей-то голос, показалось, будто кто-то окликнул ее. Сейчас нельзя было отвлекаться. Автоматические двери наконец открылись, она вылетела наружу. Свежий воздух ударил в лицо, шум города бил по ушам и мешал сконцентрироваться. По

оживленной улице впереди бежали люди, они торопились, бежали по своим делам, машины неприятно двигались в пробке, изредка сигналив друг другу. Она и не понимала, насколько было тихо в больничной палате. Оказавшись на улице, она будто попала в другой мир, где правит хаос. Быстро оглянувшись по сторонам, она поняла, где находится, до нужного места можно добраться за 10 минут, передвигаясь пешком, однако будучи в коляске, это будет тяжелее и дольше. Голос в голове твердил, что добраться туда необходимо, неважно, как это будет тяжело, однако тело отказывалось двигаться. Неожиданно накатила тяжесть, ее бросило в жар, голова начала кружиться, она пробовала глубже дышать, но все было бесполезно – перед глазами становилось темно, она перестала слышать звуки вокруг, медленно проваливаясь в спокойную темноту. Последнее, что она услышала, как чей-то мужской и пара женских голосов кричали, прежде чем она смогла разобрать слова, темнота поглотила ее до конца.

Раздражающий писк больничной аппаратуры заставили ее проснуться. Приоткрыв глаза, девушка попробовала понять, где находится. Она отлично помнила, что отключилась, вероятно из-за потери крови и сильного перенапряжения, сейчас, скорее всего лежала в палате интенсивной терапии.

–Черт, ну вот опять – Прохрипела она и зажмурилась, заставляя себя очнуться.

Из угла комнаты раздался знакомый мужской голос:

– Дура, что ты там делала?

– Пошел к черту – Она не удивилась оскорблению, ей было плевать, все, что она хотела – убраться отсюда, чтобы никто ее не нашел.

– Ты едва выжила, тебе подарили второй шанс, а ты решила просто так его угробить? – Судя по голосу, он злился

– Расстроился, потому что твоя игрушка решила не отдавать долг? – Ее голос прозвучал ехидно

В палате на несколько секунд наступила тишина. Она была уверена в своих словах.

– Ты мне ничего не должна, я помогаю по просьбе твоего друга.

Она вздрогнула и открыла глаза.

– Какого друга?

– Ты знаешь о ком я

Недоумение на ее лице становилось все чище, она смотрела на врача не моргая, пытаясь понять, врет ли он ей, или может ей просто снится происходящее. "Но зачем бы он врал?" – подумала она. Вздрогнув и очнувшись от поглощающих воспоминаний, она приподнялась в кровати и уставилась на мужчину, он был все так же уставшим, но не переставал по-доброму улыбаться.

– Где мотоцикл?

– Из-за него ты сбежала из больницы?

– Где он?! – ей натерпелось получить ответ на вопрос, увидев это, он вздохнул, посмотрел ей в глаза и ответил:

–После аварии я отвез его к себе в гараж, восстановить его будет стоить огромных трудов, если вообще получится.

–Я хочу посмотреть

Он заметил, как в ее глазах появился огонек.

–Я отвезу тебя, когда восстановишься и перестанешь угрожать собственной жизни, а до тех пор ты останешься в больнице и только попробуй еще раз сбежать. Я обещал ему, что помогу, когда тебе понадобится помощь, буду относиться к тебе так, как это делал бы он и я сдержу данное обещание несмотря на все твои протесты. Если понадобится, привяжу к койке, поняла меня?

Он был серьезен, кажется, ему это действительно важно. Взгляд стал суровым, губы перестали дразнить и улыбаться. Она почувствовала, как что-то давит на ее душу.

–Правда привяжешь? – впервые за несколько недель она улыбнулась.

–Глупая – мужчина поднялся со стула и подошел к ней.

Он прошелся взглядом по показателям мониторов, затем перевел внимание на девушку.

–Мне нужно проверить шов

Приподняв одеяло и надев перчатки, он склонился над кроватью и начал осмотр.

Недавно наложенные бинты уже стали слегка красными. Ослабив натяжение, он взял ножницы и разрезал повязку, под ней был профессионально наложенный шов из зеленой, само-рассасывающейся медицинской нити. Убрав слегка со-



чившуюся из раны кровь, он положил на поднос использованные бинты и инструменты.

–Нужно сменить повязку на свежую, приподнимись, пожалуйста.

Его голос был спокойным и успокаивающим.

–Я думала, этим занимаются медсестры, никак не врачи.

–У них от тебя голова болит – Он улыбнулся

–Ха-ха, очень смешно

Завязав ее халат на спине, он начал накладывать новую повязку. Его руки были так близко, она чувствовала их тепло, неожиданно для самой себя, ей стало так комфортно, что она была готова раствориться в этом состоянии спокойствия, умиротворения и безопасности. Она так давно не чувствовала ничего подобного, и ей так нравилось то, что она чувствует это вновь, хотя уже и не надеялась.

–Альт – она сказала так тихо, что он еле услышал.

–Что?

–Мое имя – Альт, не зови меня по-другому – ее голос все так же был еле слышим.

–Хорошо

Закончив менять бинты, он вновь распустил ее халат, снял перчатки и бросил все использованное в контейнер.

–Постарайся больше не делать резких движений.

Его голос прозвучал серьезно, но в то же время, она улыбался, как и всегда. Она посмотрела на него, желая что-то ответить, но промолчала.

–Отдохни, твой организм истощен, я удивлен, что ты все еще можешь сидеть. Я зайду завтра утром, и мы начнем реабилитационный курс.

Сказав это, он приглушил свет и вышел из палаты, закрыв за собой дверь.

"Так это он мой реабилитолог" – она ухмыльнулась, откинулась на кровати, закрыла глаза и сразу же уснула.

.....

Утро, на удивление, было таким же солнечным, как и предыдущее. Врач проходил по коридору, привычно заглядывая в палаты и проверяя пациентов. Посетителей практически не было, в этот час больница практически пустая – многие еще не проснулись, можно было ненадолго расслабиться и побыть в тишине, изредка прерываемой разговорами уборщиков и сотрудников ночной смены. Подойдя к ее палате, он вдохнул, вспоминая прошедшие дни. Некоторые моменты никак не хотели покидать его голову, они плотно застряли, заставляя возвращаться к ним каждый раз, когда находится свободная минута.

Открыв дверь и войдя внутрь, он обратил внимание на то, что шторы были открыты, а Альт все еще спала, несмотря на бьющий в окно свет раннего солнца. Лучи падали на

кровать, заставляя белое одеяло блестеть. Отвернувшись от окна, она мирно лежала, отодвинув загипсованную руку по-дальше. Смотри на нее и, не скажешь, насколько она энергична и полна эмоций на самом деле, сейчас она выглядела обычной молодой девушкой, красивой и мирно спящей в ожидании утра.

Ее серебристые волосы выбритые с одной стороны и длиною до плеч в остальном, мягко ложась, прикрывали лицо. Под закрытыми веками скрывались яркие голубые глаза цвета лазурной воды. Темные ресницы, маленький нос и слегка розовые губы. На чистой, светлой коже виднелся узкий, давно заживший, но заметный шрам от правого глаза вниз до середины щеки.

Мужчина и сам не заметил, как засмотрелся на нее.

–Доброе утро, как твои дела?

Он постарался сказать это громче обычного, чтобы разбудить ее, но в то же время не сильно повышая голос. Ее глаза приоткрылись, она посмотрела на него, не выражая никаких эмоций, а затем снова закрыла их.

–Чего орешь? Я не сплю – она говорила тихо и спокойно

–Давно проснулась? – врач начал говорить тише

–Достаточно, чтобы заметить, как ты на меня пялился

–Я не специально, извини

На его лице появился слабо заметный румянец, он подошел к окну и выглянул наружу. Город никогда не спит, однако, по утрам он спокойнее обычного, машин и людей еще

мало, свет потушен, солнечный свет отражается в окнах высоток и блестит вдалеке.

Вернувшись к кровати, он присел на край и поднял перед глазами планшет с медицинскими бумагами и произнес:

–Сегодня начинается твой курс, меня зовут...

–Ноа Эдгар – Прервала его, так и не открыв глаза

–Да, Доктор Ноа Эдгар, я буду следить за твоей реабилитацией и выступать основным лечащим врачом...

–Док?

–Что такое?

–Я смогу ходить? – Она говорила абсолютно спокойно, не открывая глаз и не показывая ни единой эмоции.

Он тяжело вздохнул, посмотрел на нее, потом снова на бумаги, отложил планшет и потирая глаза сказал:

–Я не могу тебе этого обещать, однако, вероятность того, что ты сможешь пользоваться своей левой ногой по окончании курса около 70%, если... – на секунду он запнулся – ... Когда это произойдет, мы установим имплант на место потерянной правой ноги, и тогда ты сможешь вернуться к нормальной жизни.

–Договорились – Альт говорила все так же непринужденно, как будто ее это никак не касалось.

Она наконец открыла глаза, приподнялась и посмотрела на врача.

–Начнем? – Она выглядела уверенно, ее голубые глаза блестели.

Посмотрев в них, Доктор Эдгар увидел готовность, она была готова на все, чтобы вернуться к нормальной жизни и закончить, то, что начала, но, кроме этого, в ее взгляде была боль, не физическая, нет. Она страдала и так хотела, чтобы это все прекратилось. Она хотела избавиться от гнетущего чувства, которое засело в подкорке и потихоньку сжирает мозг, он понимал ее чувства и хотел помочь. Столкнуться с этим в одиночку, так же, как и встретиться с адским жнецом один на один, страх и бессилие захватывают, преодолеть их нелегко, особенно, когда за спиной никого нет, никто не поддержит тебя, не встанет на защиту.

– Хорошо, что ты настроена серьезно. – Он улыбнулся, – как мы уже выяснили, ты можешь сидеть в коляске и передвигаться на небольшие расстояния самостоятельно, это хороший знак.

Взглянув на ее грудь, а затем на ногу, врач встал с кровати, подошел к коляске и пододвинул ее к кровати.

– Сегодня мы будем заниматься, не выходя из палаты, чтобы не сильно напрягать организм.

– А зачем тогда коляска?

– Если ты снова захочешь погулять по больнице, тебе не придется ползти до нее и пачкать кровью чистые полы – Доктор забавно улыбнулся, два огонька в его глазах заиграли по-новому – Давай начнем.

Альт выглядела так, будто не поняла, шутит он или нет, но уже через несколько секунд ее губы слегка растянулись, а

в уголках глаз появились еле заметные морщинки.

Реабилитационный курс в основном состоял из упражнений, помогающих укрепить мышцы, поддерживающие локтевые кости, помимо этого основной целью было укрепить и сделать гибче связи позвоночника с нижним и конечностями, чтобы восстановить контроль над парализованной ногой. Проверка работоспособности искусственного легкого проводилась параллельно с упражнениями, периодически требовалось сдавать различные анализы и наблюдаться у профильных врачей.

В первый день Доктор Эдгар провел несколько тестов на работу нервной системы и начал с простых упражнений. Шрамы и переломы все еще дают о себе знать, поэтому совершать активные движения не рекомендуется, кроме того, они вызывают дискомфорт.

–Держи – Док протянул мягкий резиновый мячик

–Зачем это?

–Для твоей руки – он указал на гипс – в течение дня сжимай этот мячик, это поможет укрепить сухожилия и мышцы, только не переусердствуй, делай по 15–20 повторений за раз, после них отдохни несколько минут, как только станет некомфортно, сразу же прекращай, иначе можешь только больше навредить.

Девушка посмотрела на мячик, недоверчиво взяла его поврежденной рукой и попробовала сжать.

–Вы точно профессиональный врач? – Мячик был мягким и сжимался с небольшим усилием, однако после всего 10 повторений она почувствовала резкую боль – Ай!

–Не увлекайся, со временем станет легче.

–А можно как-то ускорить процесс? Я не хочу провести здесь целую вечность – Кажется, она злилась

– Это длительный процесс, здесь нельзя торопиться иначе можно сделать только хуже – Кажется, он повторял эту фразу несколько сотен раз

–Сука... – выпалила девушка

–Что, прости?

–Ничего

Ему вдруг стало смешно, он почти рассмеялся в голос, но сдержался и лишь тихо хихикнул.

Она посмотрела на него исподлобья злобным взглядом.

–Чего?

–Ничего, извини

.....

.....

Ты не знаешь, через какой ад я прошла. Я страдала, наблюдала за страданиями других, терпела и ждала, когда это все закончится. Вокруг меня гибли люди, все, кого я ко-

гда-либо знала, теперь лежат в земле. Я сторела изнутри, я не могу больше чувствовать ничего, кроме медленно убивающей меня боли старых воспоминаний. Все, что я помню, все последние секунды жизни близких мне людей, все кончается болью, страданиями и смертью. А потом ты просто наблюдаешь за остывающими телами тех, кто еще несколько минут назад говорил, кричал, чувствовал, но теперь для него все кончилось, а ты лишь наблюдаешь за тем, что он оставил после себя – тело, которое полностью сгниет через несколько месяцев и боль в моем сердце, которая никогда не утихнет, мне остается лишь жить с ней, принимая и вспоминая все случившееся.

Самое страшное – наблюдать за страданиями любимых. Видеть, как они корчатся от боли, а ты ничем не можешь им помочь. А через несколько секунд уже слышишь пронзающий звук выстрела. Пуле плевать, в кого она попадет, она же ничего не чувствует, это просто кусок металла. И вот она касается их кожи, разрывает покров и сверлит себе путь сквозь плоть, кости, органы. Она разрывает все на своем пути, оставляя лишь кровавый след, пачкающий все по близости. Вместе со своим движением пуля забирает их жизни, ей хватает меньше секунды, чтобы преодолеть путь от виска до уха. Мгновение, буквально одно мгновение и жизнь уходит из их тел, глаза больше не блестят, не горят теми яркими огоньками, губы больше не растягиваются в теплой манящей улыбке. Вся сказка, которая была с вами, заканчивается на-



всегда. В смерти нет ничего красивого, она всегда ужасна, в любых проявлениях, но жестокая смерть от чужой руки – зрелище, которое невозможно забыть, от него хочется блевать, хочется разодрать себе глаза перед тем, как увидеть это в очередной раз. Эти бледные, холодные, не движущиеся тела, разбросанная вокруг кровь, куски кожи и органов. Однажды я увидела, как крупнокалиберная пуля, выпущенная снайпером, разорвала живот одного знакомого доходяги – от его живота практически ничего не осталось, кишки вывалились наружу, таким он лежал в грязи – с разорванным брюхом, задыхающийся, синеющий на глазах, весь в собственной крови, моче и слюнях. Он молил о помощи несколько секунд, орал со всех сил, а потом бездушно замолчал, откинув голову и закатив глаза.

Я убила их всех, я отрубила головы всем, кто посмел навредить моим близким. Я нашла каждую мразь, скрывающуюся в потемках, прячущуюся и безнадежно боящуюся моего появления. Они не знали, на что я способна и пожалели о том, что не убили меня тогда.

За несколько месяцев я прикончила больше десятка выблядей, которые сделали это с нами. Их смерть не была спокойной, нет. Их останки, разбросанные по комнате, остались гнить на корм личинкам, крысам и мухам. Синие пальцы, вывернутые в обратную сторону, вспоротые животы, отрубленные или разmozжённые кувалдой конечности, отрубленные языки и головы, заливающие кровью пол, я сделала с

ними все, что они когда-то сделали с людьми, которых я знала; и я делала это без жалости и сожаления, мне было плевать на них и их крики. Они страдали, боялись, умоляли, но итог всегда был один – смерть от обезглавливания или болевого шока. Двое из них так боялись, что, когда оказались привязанными к стулу, просто обоссались и вырубались, я так и не смогла с ними достойно расправиться, пришлось прикончить ублюдков быстрее обычного.

Мои руки навсегда в крови. В крови тех, кого я убила и тех, кого не смогла спасти. Я не жалею о мести, хоть мне и не стало легче после этого, однако, я до сих пор виню себя за то, что не смогла помочь любимым. Мне так жаль, что я оказалась так слаба. Простите меня.

А сейчас, я, жестокая убийца, лежу, прикованная к больничной койке по собственной глупости. С другой стороны, а что мне еще делать? Мне больше нет смысла жить, больше не осталось ничего, что держало бы меня в этом мире. Я потеряла всех, завершила свою месть, больше никого не осталось. Стоит ли мне уйти? Смогу ли я там встретиться с вами вновь?

Все, что мне нужно – нажать на спусковой крючок, и тогда, пуля, что также бездушно забрала вас, заберет и меня.

Я смотрю на этот пистолет, на гравировку "Архангел" на его стволе и чувствую какое-то странное облегчение. Он так красиво блестит, отражая тусклый свет лампы, что даже не хочется пачкать его в собственной крови или поцарапать, ко-

гда он упадет на твердый пол.

Я знаю, что нужно сделать – взять его сквозь полотенце, а на пол положить это одеяло, укрывающее тело.

И вот я сижу, склонившись перед одеялом, смотрю на это белоснежное полотенце, чувствую в руке тяжесть холодного металла и мне не страшно. Мне даже хочется улыбнуться. Улыбнуться последний раз. Я делаю это.

–Увидимся

И нажимаю на курок.

.....

-Что ты творишь?!

Его рука коснулась моей за долю секунды до того, как разрывающий воздух звук, прогремел, оглушив нас и всех, находившихся в коридоре и соседних палатах. Пуля так и не коснулась моей плоти, вместо этого она с треском влетела в потолок. На наши головы посыпалась штукатурка и пыль.

Я не хотела открывать глаза, не хотела вновь видеть эту палату, этот город, эти лица, все, что мне хотелось – навсегда уснуть. Звон в ушах мешал думать, хотя и не сильно то хотелось. Вместо этого я почувствовала тепло по всему телу, оно так манило, было таким приятным и желанным, такое знакомое чувство, и все же, сейчас оно было другим, будто

горячее. Раньше это было сравнимо с тем, как когда укрываешься большим пуховым одеялом в промозглое утро, когда понимаешь, что тебе никуда не нужно идти, а сейчас оно скорее походило на то, как пьешь горячий чай, когда тебе холодно и ты все не можешь согреться, сколько бы одежды ни надевала, а чай хоть и обжигает, но в то же время тебе становится тепло и приятно.

Он обнимал меня, держал так крепко, что я еле могла дышать. Одной рукой он держал меня за плечо и прижимал к себе, а другой схватил за кисть, в которой я держала пистолет.

Закрыв мое лицо своей грудью, он все твердил что-то, не давая мне двинуться. Я не слышала его из-за звона в ушах, который все не проходил, а может потому, что не хотела слышать.

Хотелось бы мне посидеть так подольше, в тепле, но в палату уже сбежался остальной медперсонал... А дальше... Я помню лишь слезы... Опять эти слезы... Как же они достали...

.....

.....

-Какая же ты дура

-И тебе доброе утро, Ноа

Он стоял в проходе и все не заходил внутрь. Сегодня на

его лице не было привычной улыбки, он был серьезен, как никогда раньше, однако, все так же уставший, с мешками под глазами и морщинами на лбу.

Такой грустный, выражающий непонимание, взгляд был направлен прямо в ее прекрасные голубые глаза. Привычно свисающая, серебряная прядь волос частично закрывала правую половину ее лица. Она выглядела такой спокойной.

– У тебя вообще нет совести?

– О чем ты? – Она удивилась, даже не пытаясь это скрыть.

– Я понимаю, что ты лишилась дорогого тебе человека, он тоже был очень важен для меня... – на секунду замолчав, он посмотрел в пол и продолжил – Но разве это то, чего бы он хотел?

Она не изменилась в выражении лица, все так же смотрела на него, будто он говорит какую-то чушь.

– Он мертв, Ноа, он больше ничего не хочет.

Эдгар вздрогнул, явно не ожидая такого ответа.

– С другой стороны, у меня появится шанс увидеть его вновь, если мир, о котором все так грезят, действительно существует.

– И тебя больше никто и ничего не волнует?

– Нет

– Ты эгоистка

– Возможно

Альт смотрела на врача не отрываясь, не моргая, ее лицо выражало безразличие, она говорила о собственной смерти

так спокойно, что становилось жутко.

Ноа стоял без движения, он уставился на нее, колени начали дрожать. Сорвавшись с места и захлопнув за собой дверь с ужасным грохотом, он подлетел к кровати и схватил девушку за медицинский халат. Она не шелохнулась, не возразила, не сделала ничего, ее лицо было прямо напротив, лишь в нескольких сантиметрах от его, она чувствовала его дыхание на себе, он пах мятой, а недавно постиранная одежда все еще оставляла легкий аромат какого-то кондиционера. Смотря ей прямо в глаза, срываясь на хрип, чуть не плача, он прокричал:

– В соседних палатах лежат люди, многие из них умирают, они не смогут поправиться, не смогут снова выйти на улицу и насладиться свежим воздухом, дующим в лицо, не смогут уехать на машине за город, в свободные пустоши, как бы им не хотелось того. – произнося все это, его голос срывался и прерывался, заметно, как тяжело ему произносить такие слова. Перейдя на шепот, он продолжил – Поговори с любым из них, он скажет, насколько на самом деле прекрасна жизнь, как они хотят снова стать здоровыми и не хотят умирать. А ты хочешь это так просто просрать. Так просто расстаешься с тем, за что многие борются. Ты слабачка, если не готова приложить усилий, чтобы справиться со своими проблемами и продолжить жить! – Договаривая последнюю фразу, из его глаз появилась пара маленьких слезинок, они стекали вниз, оставляя за собой мокрый след.

Он отпрянул от ее лица, вытер лицо рукой и направился к выходу.

— Я не похожа на тех людей, Ноа. — Она говорила тихо и безэмоционально. — Если хочешь знать, почему, я отвечу — будет тебе подарок, чтобы потом не мучился

Доктор Эдгар остановился, его плечи слегка подрагивали.

— Я потеряла всех, ради кого хотела бы жить. У меня не осталось ни друзей, ни семьи, ни любви. Они все погибли или были убиты, кто на войне, кто в бандитских стычках, кто-то из-за личных мотивов по приказу шишек, сидящих близко к верхушке пищевой цепи нашего города. Многие из них умерли на моих глазах в один день, тогда должна была содохнуть и я, но мне повезло, если можно так сказать. Меня просто выкинули на помойку, где я провалялась, пока какой-то бездомный не нашел меня и не попытался воспользоваться, пока я была еще теплая. В тот день был убит последний кого я знала.

Альт говорила медленно, будто читала книжку ребенку на ночь.

— После в течение нескольких месяцев я выслеживала мразей, совершивших это и убила каждого. Всех до единого. А когда закончила, поехала в старый бар, которым заправлял мой бывший друг и напилась. Затем авария, больница, тут ты уже знаешь.

Закончив говорить, она скрестила руки на груди, обняв себя за плечи и откинувшись на недавно взбитые подушки.

Голубые глаза выражали безразличие, она молча смотрела в стену, прядь волос все так же закрывала половину лица.

–И что ты собираешься делать? – Ноа заговорил тихо, его голос уже не дрожал

–Попробую еще раз, выберу более удачный момент, сделаю все наверняка – девушка ухмыльнулась – Кстати, ты бы не мог вернуть мне пистолет?

К ее удивлению, доктор развернулся, подошел к стулу, на котором лежала тряпичная сумка, достал из нее пакет и бросил его на поднос возле кровати, он приземлился с грохотом.

Мужчина еще раз посмотрел на нее, тоска и обида переполняли его, он вздохнул и направился к выходу. Открывая дверь, он последний раз обернулся и сказал единственную фразу:

–А ведь я подумал, что наконец влюбился

Хлопок двери эхом раздался по палате.

.....

Девушка застыла на несколько моментов, пытаясь понять значение слов, которые он только что произнес. Они были знакомы всего неделю, он ее лечащий врач, с каких пор ему



влюбляться в нее. Эти чувства не появляются так просто, вероломно заявлять, что любишь кого-то, то же самое, что и ставить все фишки на черное. Зачем он это сказал? Он не мог полюбить так быстро, ведь он ничего о ней не знает, не видел ее настоящей, не видел темноту, в которой она увязла. Что ей нужно было делать? Удивиться? Обрадоваться? Разозлиться?

Девушка не могла оставить это просто так, она злилась на подобное разбрасывание словами, которые для многих, в том числе, для нее, означали смысл их жизни. В то же время она почувствовала давно забытый трепет в груди, такой теплый и беспокойный, от него становилось приятно и хотелось что-то сделать.



Салон новенькой Ауди, обитый в светлую кожу, был таким удобным, что ехать куда-то было одним наслаждением. V8 мягко урчал под капотом, направляя автомобиль прямо по шоссе. Ранним солнечным утром дорога была свободна, можно было просто ехать и наслаждаться, смотря на бескрайние, свободные пустоши с одной стороны и манящий, коварный город с другой.

Альт открыла окно, свежий воздух ударил в лицо. На ско-

рости 120 км/ч поток был таким жестким, он громко ударялся о дверную раму и шумел, не давая расслышать звук дороги.

–Простудишься

Девушка закрыла окно и посмотрела на водителя, мужчина сидел за рулем в очках авиаторах, кожаной куртке и рваных джинсах, из-под куртки виднелась коралловая футболка "Death Stare". Он был молчаливее обычного, смотрел на дорогу, не отрывая взгляда, держал руль одной рукой, а другой, сомкнув в кулак и оперившись на дверь, придерживал голову.

–Что-то не так? – Ее голос звучал непринужденно

–Я переживаю за тебя, не понимаю, что в твоей голове

Она отвела взгляд от его глаз и посмотрела в боковое зеркало.

–Я просто хочу снова увидеть его, почувствовать то, что не дает покоя моей памяти

Ноа отвлёкся от дороги и перевел свой взгляд на нее, она сидела, откинувшись на сиденье и смотрела в окно. "Такая спокойная" – мысли проскальзывали в его голове, ему хотелось что-то сказать, но он просто продолжил вести машину.

Пейзаж все не менялся, Ауди свернула с трассы и направилась прочь от города. Здесь практически не было домов, только свалки и редкие заправки, разукрашенные граффити, у некоторых были выбиты стекла. Черный автомобиль премиум класса явно выделялся на фоне такой пустоты и раз-

рухи в тех местах, где было хоть что-то.

Подъезжая к очередной развилке, они свернули на песчаную дорогу, ведущую через холм к телекоммуникационной вышке. Проезжая мимо единственного ветхого здания, Альт обратила внимание, что там вилась группа людей, одетых в тряпье. Увидев машину, они разом обернулись и побежали за ней, будто желая догнать. Ведущий машину, Ноа, не обращая особого внимания, дал чуть больше газа, машина, урча двигателем, ускорила и через секунду скрылась за песчаный холм.

С верхушки подъема стала видна низина, где на несколько десятков километров вперед не было видно ни одного здания, только песок и высушенные кустарники, которые были похожи скорее на редко растущую бороду, чем на хоть какую-то живую, зеленую растительность.

—Скоро приедем

"Куда здесь можно приехать?" – будучи на месте пассажира, она не могла подумать ничего другого.

Через несколько секунд машина резко повернула в сторону обрыва. Не успев ничего понять, они, переехав пару кустарников, уже направились вниз по склону, поднимая за собой пыльное облако. Солнце начало слепить глаза, Альт зажмурилась, не имея возможности сопротивляться. Шум бьющего по кузову песка смешался со звуком работающего V8 и стал на удивление приятным, хоть и беспокойным. Опустив козырек и медленно приоткрыв глаза, девушка увиде-

ла, как они приближаются к углублению между двумя холмами, своеобразному перешейку, где в отличие от большинства мест в пустошах, образовалась тень. Там в тени она заметила ребристую металлическую крышу, заржавевшую и занесенную песком – место не сильно выделялось и заметить его просто так, проезжая по дороге, невозможно, так можно избежать незваных гостей, мало кто захочет спускаться несколько сотен метров вниз по склону, где ты можешь ничего не найти, кроме песка, а может и песчаной ямы, в которую легко провалиться и задохнуться, так и не увидев солнечный свет. Людям нет смысла рисковать, исследуя неприметные места, поэтому, сюда они и не ползут. "Умно" – девушка продолжала вглядываться в тень, рассматривая детали.

Подъехав ближе, она увидела старый ржавый гараж, построенный прямо в углу стыка песочных возвышенностей, и, как бы, вливающийся в них. Неожиданный оползень мог бы засыпать его полностью, а может и продавить крышу, похоронив очередной кусок металла в пустыне.

Ноа остановил машину прямо напротив дверей и заглушил двигатель.

–Пойдем

Выйдя из машины, Альт почувствовала на себе жар солнечных лучей и пожалела, что не взяла ничего кроме черной майки и солнечных очков, чтобы закрыть светлую кожу и голову от палящего солнца. В это время, солнце все еще

покрывала большую часть территории перешейка, тень была только прямо напротив ворот, куда она и поспешила подойти.

– Сейчас открою – Он достал из кармана пульт и нажал на кнопку.

Дверцы дрогнули, внутри послышался звук работы механического натяжителя, вращающего цепь. Скрипя и сбрасывая с себя накопившийся песок, ворота открылись. Изнутри запахло бензином и ржавчиной, в темную комнату начал попадать уличный свет, давая разглядеть обстановку. Ноа подошел рубильнику и, вставив ключ, включил свет. Гараж оказался на удивление большим и не таким захламленным, как ожидалось. В самом его начала расположилась крупная мастерская, подсвечиваемая ярким холодным светом, столы давно покрылись толстым слоем пыли, однако, все внутри можно было использовать с пользой. Подвешенные на настенном органайзере инструменты и электрические приборы, ящики, наполненные различными компонентами и деталями, застоявшийся в углу и укрытый пленкой мото-подъемник – все это было похоже на заброшенную мастерскую, в которой когда-то работали достойные инженеры, однако покинули место, не тронув и не забрав ничего с собой. За мастерской, в конце гаража расположилась зона отдыха, освещаемая теплыми направленными потолочными светильниками, с диваном, мини-баром и одиночной кроватью. На журнальном столике стояла потертая и покрытая пылью металличе-

ская статуэтка. Стены по бокам были аккуратно выложены красным кирпичом, а на дальней стенке, украшенной бежевой декоративной штукатуркой, и подсвечиваемая светодиодной лентой, висела черно белая минималистичная картина девушки.

Все это место выглядело так, будто тут можно было проводить сутки за работой, прерываясь на приятные перерывы, сидя на диване, попивая пиво и заедая его разогретой в микроволновке пищей.

—Я всегда хотела, чтобы у нас было такое место, где можно было проводить время с удовольствием. — Девушка вошла внутрь, осматривая все вокруг, ее взгляд горел, она медленно продвигалась вглубь гаража, останавливаясь напротив всего, что привлекало ее внимание, рассматривая и восхищенно вздыхая.

—Располагайся, нужно только протереть пыль, я не возвращался в это место со дня аварии

Сегодня он не выглядел таким уставшим, наоборот, несмотря на свое внешнее спокойствие, ему нравилось снова быть здесь, чувствовать этот запах, видеть знакомую обстановку, он чувствовал как что-то тянуло его сюда последние несколько недель.

—Где он? — Альт остановилась по середине комнаты, смотря на картину девушки.

—Здесь — Ноа подошел к подъемнику и сдернул с него пленку. На нем, закрепленное за раму, висело то, что оста-

лось от некогда красивого и блестящего итальянского мотоцикла. Его лицевая часть практически полностью отсутствовала, выгнутая вилка, полностью уничтоженный пластик и приборная панель. Правая боковая часть тоже сильно пострадала – лапку тормоза вогнуло в раму, слайдера и подножки оторвало, весь оставшийся пластик свисал, держась за замятые куски металла или был исцарапан от касания с асфальтом. Внешне мотоцикл выглядел будто был расстрелян из пулемета и закинут под пресс.

–Маятник и двигатель, на удивление, не сильно пострадали. Я думал, что после такого удара он просто отправиться на свалку, однако, если сильно постараться и провести несколько бессонных... Безвылазных ночей в гараже, то он еще сможет выехать на дороги.

Он говорил спокойно, рассматривая мотоцикл. обернувшись на нее, он заметил, как в глазах Альт появились еле заметные пара слезинок. Она смотрела на байк и вспоминала связанные с ним моменты, вновь видела то, что от него осталось и ее сердце вздрагивало.

-Эй, все будет нормально, мы его восстановим, и ты снова сможешь проехать по трассе.

Ноа перестал рассматривать мотоцикл и подошел к ней, она не сопротивлялась, наоборот, кажется хотела, чтобы он обнял ее, она хотела вновь почувствовать то тепло, как когда

он спас ее от самоубийства.

Тепло его тела вновь оказалось так близко, она почувствовала, как сильные, но такие мягкие руки обвили ее вокруг талии и плеч, прижимая ближе. Ее грудь коснулась его, он заметил, как ее дыхание, упирающееся ему прямо в шею, участилось, стало тяжелее.

Альт, стоявшая до этого неподвижно, подняла руки, проведя по его спине, остановилась на плечах и прижалась сильнее.



-Сегодня большой день, Альт – Ноа ворвался в палату с криком, девушка уже не спала.

Она, опираясь на костыли, стояла напротив окна и смотрела на улицу. Сегодня шел проливной дождь, а над город стоял смог, поэтому ничего кроме ближайших домов с яркими вывесками не было видно в крошечной тьме, несмотря на раннее утро.

Услышав его слова, она обернулась в пол-оборота и улыбнулась, посмотрев на него, запыхавшегося и, явно, взволнованного. Отдышавшись, он выпрямился и твердо, но весело заявил:

-Твой имплант готов, днем можем приступить к установ-



ке.

В ее глазах засверкала пара веселых огоньков, она рассмеялась, так искренне и беззаботно.

–Дурак, ты ради этого так мчался? – все еще хихикая и с покрасневшими щеками она выглядела такой счастливой

–Ну конечно, ты же так этого ждала

Она вновь посмотрела на него, искренним и незнакомо добрым взглядом, сегодня девушка была по настоящему другой, и изменилась она исключительно в лучшую сторону.

–Спасибо тебе – Она мило улыбнулась, Ноа немного растерялся, но на его лице явно читалась радость.

Немного помявшись на одном месте, он все же подошел к ней, остановился прямо напротив в полуметре, посмотрел в ее блестящие голубые глаза и произнес:

–Я рад, что у тебя все получилось

–Я тоже

Альт выглядела немного растерянной, но все же приняла его слова, как должное, ведь на протяжении всего курса он присматривал за ней, готовил к этому дню, это показатель его труда, он довел дело до конца.

Опустив взгляд на бумаги, держащие в своей руке, он продолжил:

–Перед началом, нужно еще раз сдать кровь и провести пару простых тестов, давай сейчас все сделаем?

–Конечно

Оперевшись на костыли, девушка прошла до кровати и

села, прикрыв нижнюю часть тела одеялом и подставив руку для забора крови.

Ноа сел напротив, подготовив необходимые инструменты и пробирки, он взял ее руку и провел по ней смоченной в спирте ваткой, дезинфицируя кожу. Сегодня ее руки гораздо теплее обычного, такие мягкие и нежные, ему хотелось забыть о больничных обязанностях и просто сидеть, держа ее за руку. "Так и будет, только чуть позже". Сейчас нельзя отвлекаться.

Сразу после того, как игла проткнула ее кожу, Альт посмотрела на него, продолжая улыбаться.

–Ты же помнишь, что пообещал в самом начале?

–Конечно помню, я сдержу свое слово.

–Ты не выглядишь сильно довольным

–Просто я пытаюсь сфокусироваться

Ее глаза заблестели сильнее

–Я тебя отвлекаю? – голос переменялся, стал глубже, выразительнее

–Знаешь, у врачей много поклонниц, со временем мы привыкаем, что красивые девушки проявляют интерес – Ноа понял, что она делает, хоть это и было слабо заметно, но он покраснел.

–Ты только что сказал, что считаешь меня красивой? – Альт не отступала, ей нравилось говорить подобное и смотреть на его реакцию

Выдержав небольшую паузу, он приподнял голову и по-

смотрел на нее.

–В жизни никого красивее не встречал

Смотря на то, как она застыла, уставившись на него и начала слегка краснеть, он удивился, насколько искренней и невинной она выглядела в этот момент. Неожиданно ему стало неловко, он почувствовал себя так, словно все происходит в первый раз, будто он вернулся в свои подростковые годы, времена открытий, когда многое происходит впервые.

Последняя пробирка наполнилась темной кровью, вытащив иглу из вены, он промокнул несколько капель, просочившихся из ранки, и наложил легкую повязку.

–Все хорошо?

Девушка молчала, опустив голову, ее рука так и лежала на упоре для процедур.

–Альт?

–Да, я в порядке

–Что-то не так? Голова закружилась? – Он явно был обеспокоен ее состоянием, могло показаться, что ей нехорошо, в таком случае пришлось бы отменить операцию.

–Нет, все хорошо, правда. – Девушка подняла голову, она улыбалась, ее глаза были влажными, но казались такими счастливыми – Прости, просто я не ожидала, что ты скажешь такое

–О чем ты? – Он выдохнул с облегчением, она действительно выглядела здоровой, но что ее так изменило...

–Забудь, во сколько будет установка?

Задумавшись, врач сверился с документами:

–Анализ займет пару часов, если все хорошо, то ближе к полудню я тебя заберу.

–Могу я сходить за кофе?

–Нет, кофе тебе пить нельзя, могу принести тебе воды или сок?

–Не нужно, от больничного сока мне дурно становится – Альт скривила лицо, изображая забавную гримасу отвращения – Просто я хотела немного прогуляться.

–Хорошо, можешь пройтись, только ничего кроме воды не пей и не ешь.

Ноа привычно вздохнул, согнув плечи, забрал пробирки с документацией и направился к выходу

–И еще, не увлекайся и возвращайся в палату к 12

Он на секунду развернулся, посмотрев на нее и вышел из палаты.

.....

Открыв дверь больничной палаты, Альт вышла в коридор. Белый, освещаемый ярким светом, он выглядел с одной стороны чистым и невинным, однако что-то в нем было пугающее и отталкивающее. За несколько недель она так и не смогла привыкнуть к этому месту, хотя оно перестало казаться чужим. Медленно продвигаясь по коридору девушка обращала внимание на знакомые ей вещи. Больницы все чем-то

похожи, везде есть одни и те же группы людей – страдающие, сожалеющие, смирившиеся; все они наполняют это место, создавая невидимый контраст с остальным миром. И как бы ей не хотелось противоположного, Альт была вынуждена стать частью этого мира.

Проходя мимо соседней палаты, она заметила внутри знакомую бабульку, та что придержала ей дверь лифта в самом начале ее пребывания в отделении. Сегодня она выглядела так же энергично и добро, как и в последний раз, когда девушка ее видела. Бабушка лежала, укрывшись одеялом по пояс и разговаривала с молодой женщиной, держащей в руках цветы и какой-то пакет. Женщина грустным взглядом смотрела на старушку, беззаботно смеющуюся и рассказывающую очередную историю.

В конце коридора послышался звон, будто кто-то уронил стеклянный стакан на пол. Девушка начала двигаться в сторону шума, который эхом раздавался по всему коридору больницы, мужской голос срывался в плач, стараясь произнести хотя бы несколько связанных слов. Такая знакомая ситуация, кажется, что это повторяется по несколько раз за неделю, люди не могут смириться со смертью, они всеми силами стараются противостоять этой безгранично могущественной твари, появляющейся так неожиданно и безжалостно забирающей всех, кто ей понравится, а ведь она такая много-любка.

Мужчина, скорчившись перед кроватью и стараясь не

смотреть, рыдал навзрыд, в его ногах лежали куски разбитого стекла. На кровати лежала женщина средних лет, она уже начала бледнеть. Намокшая от крови простыня сильно выделялась на фоне белой палаты. Быстрые шаги медицинского персонала уже приближались с противоположного конца коридора, их спокойные, но в то же время уставшие и грустные взгляды начали мелькать в палате, окружая неподвижное тело.

"Такая бессмысленная и эгоистичная смерть" – Альт злилась, когда люди поступали так, как эта женщина – "Зачем вы умираете, если у вас все еще есть ради кого жить?".

Медсестры пытались вывести мужчину из палаты, однако он чуть ли не дрался, чтобы остаться там хотя бы на секунду дольше, это последний момент, когда он сможет увидеть ее лицо, и он готов сделать все, что угодно, лишь бы этот момент продолжался. Его все же выставили за дверь, где он стоял, оперившись на стекло и плакал, так болезненно и печально.

Слезы стекали по его лицу, собирались на подбородке и падали на чистую больничную плитку.

Доковыляв до автомата, Альт купила сок и прислонилась к стене, отставив подальше костыли. Коридор был на удивление пуст, затягиваясь очередным глотком, девушка посмотрела вниз, представляя протез на месте своей ноги. Она так долго хотела наконец почувствовать себя здоровой, выйти на

улицу и пройтись куда-то, или наконец сесть на мотоцикл и проехаться по трассе.

Она представляла, как сверкающий, ревущий мотоцикл несется по дороге на огромной скорости, свет его фар блестит в темноте, отражается от гладкого асфальта и разрывает темноту вокруг. Звук двигателя разносится по округе, эхом раздаваясь во всех ближайших закоулках. Обтянутая в кожу водитель сливается с мотоциклом, ее лица не видно из-за глянцевого, отражающего визора, переливающегося в градиенте от желтого до черного. Эмоции переполняли ее, адреналин бил в голову, она закладывала мотоцикл до колена на поворотах и откручивала ручку акселератора до упора на каждой прямой. Байк под ней вел себя агрессивно, но в то же время легко поддавался каждому ее движению, вместе они сливались в одно целое, они чувствовали друг друга, понимали каждый намек. На очередной прямой, бросив сцепление, она заставила встать его на заднее колесо, освещая ночное небо светом своих фар. Ее черный, матовый комбинезон, украшенный неоновыми белыми полосами и надписями плотно облегал тело, будто вторая кожа. Она вела мотоцикл вперед, не зная конечной цели, единственное, что она хотела просто ехать вперед, чувствовать сопротивление ветра и горячий, работающий на полную байк под собой. Ее дыхание было таким тяжелым и непостоянным, будто она забывала о том, что нужно дышать, а когда, задыхаясь, вспоминала, старалась набрать как можно больше воздуха в легкие.

-С тобой все хорошо?

Альт очнулась от собственных мыслей. Перед ней стоял Ноа, пристально смотрящий на нее и явно обеспокоенный.

-Да, просто задумалась

-Ты так тяжело дышала, мне показалось, что у тебя началась паническая атака

-Правда?

Она на самом деле не заметила, как все ее мысленные ощущения перенеслись в реальность, ее дыхание действительно было неровным и резким. Выбросив пустую упаковку из-под мерзкого сока, она ответила:

-Все хорошо, правда

-Как скажешь

Он заметил на ее лице искреннюю улыбку и немного расслабился.

Спустя некоторое время, сидя в палате, девушка готовилась к предстоящей операции, последнее время она много думала о том, что ее ждет, когда она вновь выйдет на улицу. Как итог, она не пришла ни к чему, кроме того, что она просто хочет восстановить разбитый мотоцикл и уехать куда-то далеко, в новое место, где она сможет начать жизнь с чистого листа. Все, что ей хотелось, забыть о произошедшем, забыть последние несколько лет ее жизни, которые были больше похожи на ад, куда изредка пробивались тоненькие лучи-



ки света, за которые она держалась чтобы выжить.

Дверь палаты открылась, внутрь вошли доктор Эдгар и команда медсестер.

Он произнес:

–Нам пора

.....

Альт лежала на операционном столе, в ее глаза бил яркий белый свет, через надетую на лицо маску, в ее легкие проникал анестетик.

–Один

Девушка считала по указанию врача, она думала о том, как проснется.

–Два

Смотря вверх, она видела, укрытые масками, лица врачей, наблюдающих за ней и ждущих, пока она уснет.

–Три

Прямо за ней сидела врач анестезиолог, она наблюдала за показателями, иногда переводя взгляд на Альт.

–Четыре

Девушка почувствовала, как ее сознание мутнеет, она неосознанно начала сопротивляться этому, стараясь держать глаза открытыми и сфокусироваться на каком-то предмете внутри операционной. Краем глаза она заметила какое-то движение в углу комнаты.

–Кт-т-о.... т-там?

Она попробовала повернуть голову, но врач держала ее в

мягких, обтянутых в латекс ладонях. Все вокруг стало расплывчатым, свет над головой стал похож на светящееся облако, медленно затухающее и утопающее во тьме.

Последнее, что она услышала перед тем, как потеряла сознание, фраза, произнесенная знакомым мужским голосом:

–Все будет хорошо

.....

Старый кожаный диван, размещенный в конце помещения для отдыха, оказался на удивление удобным и мягким. Ноа принес пиво и сел напротив.

–Наконец-то, холодненькое – в пустошах солнце грело особенно сильно, Альт наконец-то дорвалась до охлаждающих напитков.

–Как тебе тут? – в руках Ноа щелкнула металлическая заставка, он сделал несколько больших глотков.

–Очень мило, я и не думала, что ты владеешь таким местом – по правде, девушка была искренне удивлена

–Мило?

–Ага, я имею в виду, что это весьма необычно, что мужчина приобретает гараж где-то в пустошах и обставляет его с такой... любовью

–Что же, наверное, ты права

–Кстати, я хотела сказать... – Альт сделала еще один глоток – Спасибо тебе за то, что присмотрел за мной

–Да без проблем, это же моя работа в конце концов, кроме

того, я обещал

Ноа перевел взгляд на нее, она выглядела гораздо лучше, чем когда была в больнице и это не только из-за того, что она наконец избавилась от той больничной одежды, она начала улыбаться, ее глаза блестели, голос стал ровнее и увереннее. По сравнению с тем, какой она была, когда он впервые увидел ее, она стала совершенно другим человеком. Кроме того, сегодня она выглядела как никогда красиво, новенькие, слегка драные черные джинсы, сидящие в обтяжку, майка с принтом анархичной рок группы SAMURAI подчеркивала узкую талию и небольшую грудь, к которой спускался рисунок цветной татуировки, начинающейся на ключице. Ее серебряные волосы, убранные на бок, частично закрывали правую часть лица. Губы, слегка растянутые в улыбке, бледно-розовые, такие нежные и теплые. Длинные темные ресницы даже без макияжа смотрелись эффектно и выразительно.

Альт вопросительно посмотрела на него. Кажется, Ноа и сам не заметил, как рассматривал ее без остановки последние несколько минут.

–Извини – он отвел взгляд и сделал еще один большой глоток пива.

Девушка улыбнулась и посмотрела ему в глаза. Его дыхание остановилось, она пристально смотрела на него, в ее ярких голубых, будто небо, глазах, он видел что-то особенное, он не мог отвернуться, словно его удерживали, хотя ему и не хотелось.

–Понравилась? – Альт смеялась, наблюдая за забавной реакцией сидящего напротив Ноа.

Мужчина покраснел и отвернулся, его лицо слегка обжигало, он чувствовал себя странно, но это ощущение было очень приятным.

–Ты очень хорошо выглядишь

–Спасибо, я рада наконец избавиться от больничной одежды

Сделав по последнему глотку, они встали с дивана и подошли к подъемнику.

–Я бы хотела начать

–Угу

Смотря на разбитый мотоцикл, доктор Эдгар почувствовал знакомую тяжесть, такое ощущение, будто на него давили сразу несколько металлических балок, пытаясь размазать по земле.

–Я закупил большую часть необходимых частей, они лежат в той коробке под столом – он указал рукой на достаточно большую картонную коробку, замотанную скотчем и задвинутую под металлический стол у противоположной стены мастерской, – Можешь оставаться здесь на сколько захочешь, постельное белье под матрасом, в баре есть немного еды, можем съездить куда-нибудь завтра...

–Постой, ты не останешься?

–Я вернусь домой, а завтра приеду снова

Девушка расстроилась, однако не подала виду.

–Как хочешь, в таком случае я буду работать

Ноа медленной походкой направился к выходу, доставая из кармана ключи от машины.

–Не перенапрягайся, ты еще не до конца оправилась, я еду завтра около обеда – он на секунду остановился и посмотрел на нее через плечо – Тебе что-нибудь привезти?

–Пива будет достаточно

–Хорошо, увидимся.

–Увидимся

Голос Альт прозвучал тихо, но он все же услышал ее. Двигатель авто вновь заработал, машина двинулась с места и вскоре скрылась за холмом. Оставшись одна, девушка вышла на улицу, чтобы насладиться последними лучами солнца, которое уже подходило к горизонту. Огненный шарик стремительно неся к земле, постепенно скрываясь и забирая все тепло с собой, оставляя лишь холодную темноту. Небо еще горело оранжевым светом, девушка развернулась и пошла внутрь, закрывая за собой ворота гаража.

\*\*\*\*\*

-Привет

Приглушенный свет внутри больничной палаты всегда казался таким дружелюбным, но незнакомым, что девушке не хотелось наблюдать эту картину каждый раз, когда она просыпалась. Открыть глаза было так тяжело, что ей потребова-

лось некоторое время, чтобы сделать это. Голова слегка болела, а ногам было как-то некомфортно. Перед ней на кровати сидел доктор Эдгар, как обычно уставший, но мило улыбающийся.

–Как ты себя чувствуешь?

–Как будто пробежала марафон – во рту пересохло и ей было тяжело говорить, девушка потянулась к стакану, но он оказался гораздо тяжелее, чем она предполагала.

–Давай помогу...

–Не нужно, я сама – осушив стакан за секунды, она поставила его обратно и приподнялась в кровати – Как там дела?

Отложив бумаги в сторону, доктор посмотрел на нее и с улыбкой произнес:

–Операция прошла успешно. Мы установили имплант и связали его с твоей нервной системой, потребуется некоторое время, чтобы привыкнуть, но потом ты перестанешь чувствовать какой-либо дискомфорт в управлении. – он сделал небольшую паузу и взглянул на ее ноги – Хочешь попробовать?

–Еще бы – ее голос стал бодрее, она убрала одеяло в сторону.

–Только без резких движений, наркоз не до конца прошел – Ноа поторопился успокоить девушку, чтобы она не начала делать то, к чему не готова. Посмотрев в ее глаза, он почувствовал себя как-то странно, на душе стало легче, он увидел, как она улыбается, как светится ее взгляд, а щеки наполня-

ются румянцем.

–Ого-о! – Альт воскликнула, на месте ее ноги был установлен хромированный протез, полностью повторяющий форму конечности, он был прикреплен напрямую к бедру и связан с кожей через тонкий металлический обод. Могло показаться, что протез буквально вырос на месте потерянной ноги. Подвижные части заменяла система из нескольких шарниров, скрепленных вместе болтами-невидимками, конструкция выглядела цельной, без лишних деталей и зазоров, и далеко не так страшно, как девушка себе представляла, а даже наоборот, ей нравилось, хоть и казалась через чур необычной.

–Ну как? – врач улыбался

–Очень круто! Я теперь практически киборг! – Альт засмеялась

–Попробуй подвигать пальцами

–Угу – На удивление, металлические пальцы, не издавая ни звука, легко задвигались в точности, как того захотела девушка – Работает!

–Ну конечно работает, глупая – Ноа вновь улыбнулся, на этот раз слегка провоцируя ее – Все благодаря мне и, возможно, еще паре людей...

Он рассмеялся, Альт подхватила его настроение. Сидя вдвоем, напротив друг друга, они просто сидели и смеялись, наслаждаясь моментом.



Часы пробили второй час ночи, Альт встала с пола, оставив все инструменты и упала на еще не застеленную кровать. Смотря на светлый потолок, украшенный декоративной штукатуркой и освещаемый теплым светом, она начала медленно засыпать. Перед глазами проносились последние несколько недель, начиная с реабилитации и заканчивая сегодняшним днем.

Странное чувство пронеслось по ее телу, будто все вещи, которые она носила стали в миг неудобными, ей хотелось раздеться, избавиться от них. Но в то же время, будучи одной, девушке хотелось почувствовать тепло, прикоснуться к нему, эгоистично забрать себе, прижать и лежать так никуда не двигаясь. Ее щеки покраснели, она представляла, как делит себя с человеком, чье лицо в ее воображении все не может воссоздать и рассмотреть, это была тень без лица и четких черт тела. Но от нее исходило нежное, согревающее, желанное чувство, которому очень тяжело сопротивляться. Тень легко касалась ее тела, держа за талию и проводя ладонью по животу вверх, приближаясь к груди. Дыхание Альт участилось, ее тело непроизвольно прогнулось, прижимая тень ближе к себе. Девушка почувствовала тяжелое, влажное дыхание на своей шее, она прикоснулась рукой к лицу Тени и



притянула ее к себе. Вслед за теплым, мокрым поцелуем последовал тихий стон удовольствия, издаваемый Альт. Тень опускалась вниз, покрывая поцелуями все ее обнаженное тело, руки переместились от талии к бедрам. Девушка держала голову Тени за волосы, прижимая ближе к телу и направляя ниже. Она почувствовала, как намокла от возбуждения и хотела, чтобы это продолжалось. За теплым дыханием к ней прикоснулись нежные губы, разнося по всему телу молнии жара и наслаждения. Ее тело двигалось в такт с движениями его языка, сливаясь в едином моменте удовольствия. Она держала голову Тени между своих бедер, которые сжимали руки, оставляя на коже яркие красные следы. Стон и тяжелое дыхание пронзали тишину и растворялись где-то в далеке темной комнаты. На секунду время остановилось, девушка открыла глаза и посмотрела перед собой, Тень возвышалась над ее телом, неподвижно наблюдая за ней, смотря ей в глаза и будто читая эмоции, излучаемые ей. Альт замерла, но тут же почувствовала, как он вошел в нее и время возобновило свой ход.

.....

Девушка резко открыла глаза, она лежала на кровати в одежде, обуви и в той же позе, как когда она отключилась. "Вот черт" – сон произвел на нее приятное впечатление. Она посмотрела на часы и вышла из гаража на воздух. Ран-

нее, прохладное и темное утро заставило ее поежиться в тот же момент, как девушка вышла наружу. Затянутое тучами небо и промозглый ветер оказались такими недружелюбными, что хотелось забежать обратно в гараж, укрыться пледом и больше не выходить. Альт достала из кармана пачку мятной жвачки и забросила одну пластинку в рот. Из ее головы все не уходили фрагменты сна, они будоражили ее, заставляли краснеть и думать о них все больше. "Все казалось таким реальным..... Почему силуэт?" – очередной порыв холодного ветра разбудил ее. Вернувшись внутрь и закрыв за собой ворота, девушка подошла к мотоциклу и посмотрела на проделанную вчера работу. Прогресс был практически не заметен, однако, она сделала достаточно много – удалила большую часть разбитого пластика и разобрала некоторые вышедшие из строя части, готовя байк к замене поврежденных частей. Впрочем, сегодня она планировала заняться тем же. Сделав глоток свежесваренного кофе, Альт поставила кружку на пол и села напротив подъёмника. Продолжая разборку, девушка вспоминала свою жизнь до аварии, мотоцикл провоцировал ее, заставлял память работать. Рассекая ночь светом фар, они проехали вместе несколько десятков тысяч километров, наводя страх на тех, кого она преследовала. Байк стал символом смерти, которую она несла вместе с собой, однако вместе с этим, он напоминал о том, почему она мстит, рассказывая о той радости, что когда-то шла с ним и с ней под руку. Подаренный любимым челове-

ком, мотоцикл стал частью его души, которую она всюду таскала за собой, когда потеряла важную часть себя. Увидев его смерть, что-то внутри сгорело и продолжало тлеть еще долгое время, байк стал заменой сгоревшей части, он вернул ее к жизни и дал сил чтобы совершить месть.

Когда она смотрит на мотоцикл, то видит в нем отражение, различает взгляд и эмоции, девушка чувствует, когда ему плохо, когда он грустит, и когда хочет порезвиться. Она не может забыть его светлых глаз и таких же седых волос, что и у нее. Каждый раз вспоминая о нем, по щекам Альт начинают бежать слезы и падать на пол, забирая с собой боль, которую она несет. Но сейчас, смотря на мотоцикл, она делает это с улыбкой, думая лишь о том времени, когда им было хорошо вместе.

Снаружи послышался шум, машина подъехала ко входу и заглушила двигатель. Взяв с пола болторез, девушка подошла к дверям и прислонилась ближе к створке. Снаружи слышались легкие шаги, ноги шуршали по песку и медленно приближались к воротам. Держа инструмент в одной руке, Альт напрягла мышцы другой, упираясь в металлические двери и готовясь резко открыть одну из них. Шаги остановились прямо напротив ворот, их разделяла лишь несколько металлических листов.

Громкий стук заставил ее дыхание замереть.

–Альт? – это был Ноа, его голос всегда был таким спокойным и мягким, что действовал как успокоительное.

Открыв одну из створок и высунув голову наружу, выражая свое недовольство, Альт произнесла тихое:

–Дурак

Опешив на месте, мужчина рассмеялся.

–За что вот так сразу?

–Нечего подкрадываться, я тебя и прибить могла.

Зайдя внутрь и посмотрев на девушку, он заметил в ее руках тяжелый инструмент.

–Так вот что ты на самом деле ко мне чувствуешь – Эдгар прыснул, одновременно забирая у девушки болторез.

–Ты мне еще нужен, так что, обойдешься. – Альт надулась и подошла к капсульной кофемашине – Кофе будешь?

–Да, пожалуйста... И извини, что напугал – Ноа улыбнулся, его глаза заблестели

–Чтобы меня испугать тебе понадобится что-то покруче – девушка игриво улыбнулась ему в ответ.

Терпкий кофе приятно разливался по языку, сделав несколько маленьких глотков, мужчина почувствовал себя гораздо лучше. Бросив взгляд на девушку, он обратил внимание на то, что она вела себя гораздо более энергично, чем обычно, буквально сияя. Он смотрел на нее, наблюдая за каждым движением, стараясь уловить как можно больше этой согревающей энергии. Девушка стояла, прислонившись к стенке и держа в руках кружку кофе. Прядь волос, которая обычно закрывает часть лица, была убрана назад, открывая узкий красноватый шрам, когда-то давно заштопанный

подручными средствами, из-за чего он не затыкнулся до конца, оставив рубцы. И все же, он придавал ее лицу какую-то необычную притягательную черту, Ноа хотелось просто рассматривать черты ее тела и наслаждаться каждой секундой, проведенной вместе. Серые волосы слегка выбились из пряди и часть из них упала вперед, попадая на слегка прикрытые голубые глаза. Альт не торопилась убрать их обратно, напротив, подняв голову и посмотрев сквозь, она с нескрываемым интересом и серьезностью спросила:

–Я тебе нравлюсь?

Вопрос вогнал его в ступор, он не ожидал такого в этот момент и настолько прямолинейно.

–Да – Он смотрел на нее, слегка улыбаясь и стараясь скрыть смущение.

–Почему? – Альт не изменилась в лице, будто не восприняв его ответ в серьез.

–Ты особенная

–Особенная?

–То, как ты смотришь на мир, как поступаешь, что чувствуешь... -Ноа запылся на секунду – Все это просто... завораживает меня...

Девушка хотела спросить еще что-то, но прежде, чем она успела произнести хоть слово, он продолжил:

–А еще... ты безумно красивая – На этот раз он не смог сдержаться, его лицо покраснело и Ноа поторопился опустить голову, чтобы это не было так заметно.

Наступившая тишина, прерываемая громкими, резкими и даже пугающими порывами ветра, кажется, продолжалась вечно. В подобные моменты напряжение растет до предела и начинает давить, заставляя прогибаться, обдумывать и корить себя за все сказанное ранее. Подняв голову, Ноа увидел, как ее лицо перестало быть таким безразличным, она была поражена, ее глаза быстро бегали из стороны в сторону, руки сжимали кружку, будто пытаясь ее раздавить, дыхание остановилось.

–Альт?

–Не смешно

–Что?

–Красивая? Серьезно? – подняв руку к лицу и указав на него, она продолжила тихим голосом-Как это может быть красивым?

Ноа слегка удивился. Улыбнувшись, он подошел к ней вплотную, взял ее запястье и посмотрел прямо в глаза.

–Очень просто

–Ты сошел с ума

–Возможно – Он наклонился к ней, опустившись на уровень ее губ и притянув немного к себе, Ноа поцеловал ее.

Альт почувствовала, как нежные губы касаются ее и тепло разливается по всему телу. Влажный, немного неловкий поцелуй вызвал бурю эмоций, молниями распространяясь по всему телу, заставляя мышцы расслабиться и обмякнуть. Поддавшись эмоциям, девушка загребла шею мужчины в

свои объятия и прижала к себе не давая возможности отпрянуть. Их губы разомкнулись на мгновение. Тяжелое, неровное дыхание наполнило пространство комнаты, пара смотрела друг другу в глаза, ожидая следующего шага. Притянув его к себе, Альт не хотела ждать, девушка хотела получить все, что только можно в этот момент. Их языки сплелись друг у друга во рту. Ноа запустил руки под ее майку и взял за талию, прижимая к себе. Следуя друг за другом они медленно приблизились к растрепанной кровати. Ударив его по рукам, девушка отпрянула и толкнула его на матрас. Посмотрев на нее, мужчина увидел, как взгляд Альт переменялся с милого и беззащитного, на хищный, желающий получить свое. Девушка распустила волосы одним движением руки и села на него сверху, держа за шею и плечи, и притягивая к себе как можно ближе. Ее губы стали мокрыми, руки перемещались с плеч на грудь и торс. Ноа взял ее за упругую попу и слегка сжал, заставляя раздаться тихому стону, прерывая мягкие укусы его губ.

.....

.....

.....

Вы когда-нибудь задумывались о том, что для вас по-на-

стоящему важно? Что заставляет вас просыпаться по утрам? Что мотивирует вас жить дальше? Я до сих пор не могу найти ответа на это вопрос. Последние несколько лет я просто плыву по течению, изредка вспоминая о собственных обязанностях и ожиданиях. Давно я пытался стать лучшим в виндсерфинге, у меня действительно это хорошо получалось, я преуспевал, однако, оказавшись в среде профессионалов, я быстро понял, насколько ничтожны мои навыки. И осознание убило во мне любое желание соперничества, я до сих увлекаюсь виндсерфингом, это чуть ли не единственное, что по-настоящему приносит мне радость, но я забыл о детских мечтах стать лучшим. То же самое произошло и с другими моими увлечениями, постепенно я осознавал собственную никчемность и, если не забрасывал те занятия, то навсегда забывал о том, чтобы когда-то стать успешным. Поэтому, все мои хобби так и остались обычными увлечениями, которые изредка приносят мне удовольствие.

Девушка бросила меня из-за моих же ошибок, слабостей и глупых страхов. Хотя я и был счастлив находясь рядом с ней, не смог удержать ее, обеспечить нам хоть какое-то будущее вместе. Она старалась за нас двоих, но не могла продолжать это делать вечно, поэтому, нам пришлось разойтись. Вместе с ней я потерял самого близкого человека, того, с кем я могу разделить лучшие и худшие моменты.

Учеба никогда не была мне так интересна, чтобы заставляла меня заниматься ей, это скорее что-то обязательное, моя



ответственность, чем привилегия.

С работы пришлось уволиться из-за личных мотивов.

После окончания эпидемии я подумал, что жизнь начнет налаживаться, однако, началась война, каждый день я вижу фотографии и видео с мест боевых действий, где люди совершают преступления, убивают и умирают, все это просто ужасно. Кроме того, война отрезала меня от родных, видеть их стало еще сложнее, хотя это и раньше удавалось кое как.

Здесь у меня нет таких близких людей, я не смог обзавестись ими за почти два года, я не чувствую себя нужным хоть кому-либо.

Все эти события заставляют меня задуматься над тем, а ради чего я вообще живу, чьи желания исполняю, если не свои? Просыпаясь по утрам, я не понимаю, для чего живу этот день, не находя никакой цели или причины для этого.

.....

Рев двигателя заставил ее вздрогнуть вновь. Проходя по маленьким улочкам большого города, невольно ощущаешь себя словно маленькая мышь, прячущаяся от незнакомых и страшных глаз. Спотыкаясь и пробегая по переулкам и каналам, девушка пыталась отыскать темное место, скрыться, сбежать от огней, что слепили ее залитые кровью глаза. Вонь очередной улицы больше не казалось такой отвращающей, Альт больше не замечала никаких запахов, она не видела ни-

чего, что могло бы помешать ей сбежать. Завернув за угол, она оказалась в тупике – узкий проход, заваленный мусором, заканчивался бесконечно высокой стеной. Прислонившись к стенке, девушка схватилась за живот, он все еще жутко болел, на руке чувствовалась противная, вязкая и теплая кровь. Она медленно сочилась из раны, пачкая одежду и мутя сознание. Альт тяжело дышала, сжимая в руках алое лезвие, которым несколько минут назад она безжалостно убила пятерых людей, распоров их животы или глотки. Ее сердце пульсировало со страшной силой, каждый удар эхом раздавался по всему телу, слушая биение собственного сердца, девушка не воспринимала ничего вокруг, она полностью погрузилась в этот глухой ритм, который как часы пробивал каждую секунду.

–Тик-Так, Тик-Так – Закрыв глаза, она повторяла это снова – Тик-Так...

Сквозь закрытые веки, она все еще видела тусклые теплые огоньки. Фонари, освещающие переулок, предательски горели, подсвечивая кровавые капли на грязном асфальте. Некоторые из них моргали, будто вот-вот потухнут, однако они продолжали гореть, наполняя улицу светом.

.....

-Я люблю тебя.

Его голос прозвучал так серьезно, будто он не в любви

признавался, а перед судьей отвечал. "Такие мягкие": его руки держали ее за плечи, не давая сдвинуться с места. Взгляд, направленный прямо в глаза, проникающий в глубину души и изучающий ее, больше не вызывал страха или неудобства. Она хотела, чтобы он смотрел на нее, изучал под микроскопом, однако, сколько бы он это ни делал, ему все равно не удастся понять ее до конца, останутся темные пятна, кляксы, разбросанные в разнбой и не дающие разобраться во всем до конца.

–Я люблю тебя!

Срывающийся на крик голос заставил ее вздрогнуть, она не понимала, как ей стоит реагировать. Она даже не понимала, злиться ей или радоваться – "что ответить? Я не знаю". Он не ждал ответа, ему просто хотелось выразить свои чувства, которые разрывали его последние несколько месяцев, он хотел остаться с ней подольше, посмотреть в ее глаза, обнять и почувствовать ее тепло. Он понимал, что скорее всего его чувства не взаимны, а даже если и так, она никогда не признает их, потому что не понимает или потому что боится понять.

–Я... – ее голос дрожал, взяв себя за голову, девушка наклонилась вперед и уперлась ему в грудь.

–Ты не должна отвечать, я все понимаю.

–Я... – Она продолжала, медленно, обдумывая каждое слово, которое собирается произнести – Я... думаю, что... тоже...

Его руки ослабли, он вслушивался в каждое тихое слово, которое неразборчиво выходило из ее рта.

–Тоже... люблю – Замерев, она опустилась к нему на колени и прижала его руку к своему лицу.

Прижавшись к нему и застыв, она выглядела такой беззащитной и милой, будто ребенок, нуждающийся в тепле и заботе.

.....

–Постой – Альт пыталась немного отдышаться, ее влажное дыхание распространялось по его шее, заставляя кожу покрыться мурашками.

–Что такое? – Ноа отпрянул назад, продолжая держать руки на ее талии.

–Я... не могу

–Я сделал что-то не так? – его голос все еще был не ровным, прерывался на глубокие вздохи, однако серьезным.

–Нет, просто... – девушка опустила голову, смотря на свой протез – Я не хочу, чтобы ты видел меня такой снова.

Мужчина посмотрел туда, куда был направлен ее взгляд.

–Тебе нечего стесняться – Он положил руки на ее бедра – Мне даже кажется, что это круто.

–Круто быть киборгом? – Девушка подняла голову, ее лицо выражало легкое недоумение.

–Что ты смогла пройти через это и остаться собой – Его

искренняя улыбка заставила девушку покраснеть – И, да, мне кажется, что твой имплант выглядит очень круто!

Он рассмеялся и обнял ее.

–Дурак – Альт тихонько произнесла это, уткнувшись лицом в его грудь.

.....

Я перестал верить в собственное счастье. Когда ты просыпаешься и не видишь ничего кроме пустоты, наполняющие твою комнату, то невольно задумываешься о самоубийстве. Люди перестали верить в меня, им плевать на других, плевать на большинство из вас. Люди эгоистичны и мало кто из них по-настоящему будет заботиться о чужом счастье и благополучии. Мы живем для себя, поэтому наша основная цель обеспечить собственное счастье, а не счастье какого-то другого человека. Это грустная правда взрослой жизни.

До тех пор, пока ты не станешь обеспечивать себе собственное счастье, оно не придет в твою жизнь. Жизнь несправедлива, как бы сильно ты чего-то не хотел, не думал об этом, не мечтал, никто, оно в том числе, не умеет читать мысли. А даже если бы и умело, все равно никто не стал бы напрягаться ради тебя, меня или кого-либо еще.

.....

Ебанные ублюдские мразоты, мешающие мне жить. Такие,

сука, счастливые тупые идиоты, не имеющие возможности критически мыслить и жить самостоятельно. Как меня достали эти лицемерные уроды, считающие себя центром нашего ебучего мира. Они считают, что заслуживают счастья как никто другой, но на самом деле они просто ничтожества, возомнившие из себя мессию. Как бы я хотел, чтобы вам воздалось за всю вашу никчёмную жизнь, за то, что вы такие, сука. Я ненавижу вас всех, за все то, что вы у меня забрали, за то, что живете счастливо, за то, что не знаете, какого это быть не самим собой. Вы будете гореть в аду, гнить в темноте бесконечной пустоты, познаете одиночество и боль этого мира, вы узнаете, какого быть кем-то кроме счастливого себя.

\*\*\*\*\*

Вы верите в перерождение? В жизнь после смерти?

Я всегда верил в науку и факты, подобные рассказы мне кажутся не более чем сказкой и мечтаниями, придуманными теми, кто боится смерти и неизвестности. Наивные люди, думающие, что их жизнь значит что-то большее считают, что после того, как их сердце перестанет качать кровь, мозг перестанет работать и посылать электрические импульсы, то их "душа" вознесется в иной мир, возможно реинкарнирует или переродится, а может просто они будут ить вечно в раю или гнить в аду. Они не хотят осознавать, что то, что они называют "душой" на самом деле наше сознание, фор-

мирующееся в небольшом, но очень мощном суперкомпьютере в их головах. Это просто набор электрических импульсов, игры химических элементов. Как только их работа остановится, мы перестанем чувствовать, перестанем видеть или слышать, все просто оборвется, и мы даже не почувствуем, как тело тонет в бесконечной тьме. Жизнь закончится и все. Это тяжело себе представить, тяжело понять, как это – ничто. Однако, скорее всего, так и будет.

Но знаете, что? Несмотря на всю мою уверенность, что именно так и будет, я все еще хочу верить, что мы переродимся. Кто-то в этом мире, кто-то в другом. Я бы тоже хотел быть перерожденным. Хотел бы понять какого это быть кем-то другим, как это – умереть и жить заново. Но знаете, что для меня было бы по-настоящему захватывающе? Не забыть о прошлой жизни. Я бы не хотел забывать о том, кем я был. Хотел бы продолжить то, что не успел здесь, сделал бы то, чего боялся раньше, то, о чем сожалел. А еще, я бы хотел узнать, существуют ли другие миры, отличные от нашего, какие они и как в них живут.

Мечты? Да. Сказки? Скорее всего. Пока не умрешь – не узнаешь. Хотел бы я узнать? Да. Когда-нибудь.

.....

Прошло уже больше полугода, а я все не могу ее отпустить. Невольно я вспоминаю о ней каждый день, иногда

какие-то моменты провоцируют воспоминания, иногда просто картинка появляется обрывками перед глазами. Одиночество – отвратительное чувство, я думал, что смогу с ним легко бороться, однако это даже близко не так. Мне так не хватает искренности, я не могу ни с кем полноценно поделиться всем, что у меня в голове, они просто не поймут меня. И я все не могу встретить того человека, который смог бы дать мне такие отношения.

Смогу ли я когда-нибудь встретить ее или его? Друга, любовницу? Очень хочу на это надеяться, однако, не уверен, что это произойдет. Возможно, я уже просрал все возможные шансы.

Это глупо, и, возможно, я об этом уже говорил, однако, я завидую тому, каких героев и какие истории создаются на бумаге, а потом появляются на экранах или полках магазинов. Воображением писателей и режиссеров можно только восхищаться. То, насколько их идеи хватают тебя за душу – это просто преступление, в хорошем смысле, конечно же. Тебе хочется самому стать героем той истории, о которой они рассказывают, хочется пережить те испытания и наслаждения, которые появляются в их выдуманных, но таких живых и захватывающих историях.

.....

Что вы думаете о людях? Многие религии и исповедания



основаны на том, что нужно любить ближнего своего, другими словами, уважать людей, любить их, не навредить им. Однако, наш мир погряз в сектантстве, жестокости и ненависти людей к живым существам, в том числе к самим себе. Предательство, унижение, насилие – они вокруг нас, может вы их не замечаете, но самое страшное – их много и люди не борются с ними. На уровне быта происходят мелкие стычки, которые часто ведут к жертвам разного рода, и никто не будет обращать на это внимания, пока действия не перейдут за рамки. Я ненавижу насилие, особенно в отношении слабых, тех, кто не может нормально за себя постоять. К сожалению, многие люди слабы и не могут сопротивляться настоящим опасностям мира. Сильные же, прячутся за тенью собственных интриг, амбиций и жестокости, те, кто должен защищать и предостерегать, сами становятся опасностью. Ужасно осознавать, что где-то вокруг тебя происходят домогательства, изнасилования, пытки, травля, избиения. Как только попробуешь представить лица, выражающие животный ужас от того, что им предстоит пройти, хочется разорвать этот мир. И знаете, что? Я не верю в милосердное и справедливое правосудие. Люди моей страны сидят в тюрьмах за то, что сказали неверные слова, а в то же время жестокие выродки выходят на свободу и продолжают разгуливать, творя бесчеловечные преступления, другие же вообще не садятся в тюрьму, из-за денег, коррупции или халатства.

Я перестал верить в то, что тюрьма может исправить же-

стоких людей, она делает их еще хуже. Порой только смерть может избавить мир от по-настоящему грубых, ужасных людей. Государство не пойдёт на такое, бюрократы слишком обеспокоены собственным положением, они боятся реакции общественности и правозащитников. Тогда почему бы кому-то не вершить жестокое правосудие из тени? Не начать казнить тех, кто этого заслуживает. Следовательно, судья и палач в одном лице, преследующий и избавляющий мир от упырей, разрушающих его.

.....

Церковь – секта. Провокационное замечание, не так ли? Многие осудят меня за это, однако мне плевать. Религиозные фанатики, глубоко верующие люди разрушают дороги тех людей, кто просто хочет жить собственной жизнью. Церковь заставляет людей верить в то, что было придумано тысячи лет назад и до сих пор не имеет ничего доказывающего их слова. Они собирают деньги на собственные нужды, словно уличные попрошайки, имеющие собственно надуманную великую цель. Порабощая разум других людей, они находят бесплатную рабочую силу для удовлетворения собственных эгоистичных желаний. Они расширяют свое влияние, паразитируя на умах глупых и недалеких, занимаются политикой, перестают следовать изначальной церковной цели. Вера – сильное, распространенное, нерушимое и очень сильное

оружие, которым пользуются многие для достижения желанного. Этот подход ничто иное как наглая манипуляция над общественным сознанием. Во имя веры люди убивают и травят, они отбирают свободу жить и говорить так, как люди сами хотят. Отняв миллионы жизней, эти сектанты до сих пор существуют и имеют верных посредников, перенимающих их кровавую историю.

Я понимаю, зачем нужна вера. Для людей это способ остаться на плаву, найти для себя цель в жизни. Порой даже верующие люди гораздо счастливее атеистов, и я бы не хотел отнимать то, чем люди дорожат во имя собственных мнений, однако, я считаю, что существование такого мощного института, как церковь в рамках государства и мира – ошибка, требующая решения или ограничения.

.....

И так, как вы думаете, что ждет нас в будущем? Вы когда-нибудь пробовали заглядывать вперед лет на 5–10, а может даже чуть больше? Я часто так делал раньше, последнее время не удавалось, но даже если бы я попробовал подумать о будущем, то мои мысли бы не сильно изменились. Я все время думаю о том, что происходит вокруг меня, анализирую, наблюдая за последствиями разных событий. Сейчас я более чем уверен, что мы катимся в безгранично глубокую яму, из которой выбраться будет очень непросто. Далеко не

все смогут это сделать. Я в том числе не уверен, как смогу преодолеть ближайшие катаклизмы и проблемы. Мне страшно думать о том, что может случиться со всеми нами, с близкими и нами самими. Я боюсь того, что могу не справиться и закончу где-то в канаве или прыгну с моста подталкиваемый желанием освободиться от тяжести, прижимающей к полу. Помимо всего прочего, я осознаю, что мои проблемы для многих могут показаться чем-то обычным, недостойным переживания, однако, стоит не забывать, что я слаб и не могу бороться со всем в одиночку, просто не справляюсь. Порой я представляю, как было бы круто, будь я таким же сильным, как многие вокруг меня, однако, я не такой и это заставляет меня страдать еще больше. Я жалок и это факт, может и не так заметно снаружи, но любой бы, кто узнал меня поближе, понял бы это.

.....

Ее седые волосы переплетались между его пальцев, приятно опали на плечи и сверкали, отражая теплый искусственный свет от настенных светильников. На щеках расплылся приятный багровый румянец, а через слегка приоткрытые губы проходило едва слышное теплое, влажное дыхание. Стоя вплотную, под закрытыми веками можно было отчетливо рассмотреть движения ее глаз, которые быстро, но редко бегали из стороны в сторону.

Холодные руки, дотронувшиеся до ее обнаженной талии, заставили все тело вздрогнуть и покрыться мурашками. Комната, наполненная светом, стала медленно погружаться во тьму. Звуки завывающего ветра и дождя, бьющего по крыше, постепенно затихали, и, как и комната, погружались в неизвестность. Перестав существовать, они не могли помешать или как-то отвлечь их. Все, что осталось – двое людей, отдавших свои тела и души друг другу.

# Любовь или страх?

Стоило ли им начать все заново? Забыть обо всех ошибках и встретиться вновь, словно незнакомцы. Узнать друг друга, раскрыть свои чувства по-настоящему, без интриг и секретов. Встретиться новыми, повзрослевшими и признавшими себя людьми. Стоит ли им снова попробовать сделать друг друга счастливыми? На этот раз избегая детских обид, ревности и глупых решений. Смогли бы они быть вместе? Чтобы видеть друг друга просыпаясь и засыпая вместе. Отдавать драгоценное время и эмоции на того, кто делает для тебя то же самое.

Любовь – интересное чувство, оно заставляет тебя чувствовать незабываемое и ни с чем не сравнимое счастье и эйфорию, однако, в то же время в тебе может проснуться страшная ненависть и злоба, сравнимая лишь с желанием уничтожить все живое вокруг.

Эти чувства копятся в тебе, ты начинаешь путаться в собственных решениях и личности, но ты все не можешь от них избавиться, как бы ни хотел. Они как тяжелый наркотик, на который ты подсел и никогда не соскочишь, он дает тебе повод жить и умереть, дает счастье и ненависть, радость и грусть. И при всем этом, это самые чистые чувства, которые ты испытываешь за жизнь. Seriously, самые яркие моменты, которые врезаются в память – моменты, когда ты пережива-

ешь за собственную жизнь и любовь в разных ее проявлениях.

Я никогда не чувствовал себя так ничтожно, как во время своих погружений в воспоминания. Все, что я вспоминаю:

Неожиданный порыв ветра вырывает мои ноги из петель доски, я, будучи прикрепленным к парусу за пояс вылетаю вперед на скорости проезжающего по трассе автомобиля и совсем не могу контролировать собственное движение. Все, что я успеваю заметить это то, что я лечу в воду прямо перед доской, которая по инерции продолжает движение. Все случается за секунду, я падаю в воду и краем глаза наблюдаю за острым носом доски, которая находится меньше, чем на расстоянии вытянутой руки от моего лица и быстро приближается. Пытаюсь успеть закрыть голову плечом от удара, резкая боль пронизывает тело, и я погружаюсь под воду. Мне повезло, я успел выгнуться и пригнуть голову достаточно, чтобы нос доски ударил меня в плечо, отчего я погрузился под воду и не получил серьезного урона. Доля секунды отделила меня от крупного синяка на спине и удара быстрой идущей, твердой доски в висок.

Вода, наполняющая легкие, все вокруг – сплошная непроглядная синяя стена, через которую лишь слегка проникал свет, освещающий редко проплывающих медуз. Кроме них лишь пустота. Моя нога зажата между доской и мачтой, они сдавливают кость и перетирают кожу. Мое тело погружено в воду, я не могу выбраться. Я открываю глаза и вижу, как

над о мной лежит парусина, не позволяющая мне поднять голову над водой и сделать хотя бы еще один глоток воздуха. Перед падением я успел набрать немного в легкие, однако его на хватит дольше, чем на минуту. Я пробую выдернуть ногу, но мачта не дает мне этого сделать. Поднять парус не получится, поверх него уже набралась вода, а опереться мне не на что. Все что остается – пробовать топить доску и выдергивать зажатую ступню. Я провожу рукой перед поясом и сбрасываю трапеционный шкотик, скрепляющий меня с парусом. Пытаюсь изогнуться, чтобы дотянуться руками до доски, хватаюсь за ножные петли и из обо всех сил тяну доску на себя и вниз. Давление слегка падает, но я все еще не могу освободиться. Воздух постепенно начинает заканчиваться, я чувствую, как легкие обжигает. Расслабляю спину, держусь за гик паруса, толкаю его над собой, тело начинает уходить глубже под воду. Начинаю толкаться зажатой ногой об доску, утапливая ее, тем самым разжимая тиски. Как только давление ослабеваает, дергаю конечность на себя и освобождаюсь. Легкие уже горят, я выплываю из-под паруса и жадно забираю воздух.

Я помню, как она обнимает меня, ее тело такое теплое и нежное, я хочу прижаться к ней поближе. Хочется зарыться в ее мягкие волосы и вдыхать ее запах. Она что-то тихо говорит мне на ухо, я слышу, но не могу разобрать слова до конца, пытаюсь переспросить, но говорю настолько тихо, что



она не слышит. Я обнимаю ее за талию и прижимаю к себе, чувствую, как мои руки лежат на ее спине, чувствую ее размеренное дыхание. Закрывая глаза, я чувствую все: как ее теплое дыхание щекочет мою шею, как ее руки нежно держат меня за плечи, как она прижимает меня ближе и гладит волосы. Я помню, как не хочу, чтобы этот момент заканчивался, мне хочется больше, но внезапно раздается противный звонок. Мой телефон прерывает все. Я чувствую, как на секунду она крепко обнимает меня, а потом медленно отпускает и отстраняется. Ее глаза выглядят такими грустными, но она скрывает это за легкой улыбкой. Я все понимаю, ведь мое лицо в тот момент точно такое же. Беру телефон и начинаю говорить. Мне уже пора ехать домой, я смотрю ей в глаза, приближаюсь и лишь слегка прикрыв их, целую ее в губы. Прощальный поцелуй совершенно другой, он приятный, но в то же время наполнен горечью и грустью. Я чувствую, как уже начинаю скучать по ней, а она по мне. Ощущение того, что вам опять приходится расставаться на неопределенный срок убивает, заставляет думать о том, как оно все обернется в будущем, сможем ли мы преодолеть это все. Ты начинаешь продумывать план, что и как ты будешь делать, чтобы быть вместе как можно дольше. Мы выходим из квартиры вместе, она провожает меня до подъезда. На улице прохладно, она опять лишь набросила легкую куртку и даже не застегнулась, я жду такси и обнимаю ее. До приезда машины остается минута, вот-вот все закончится. Подъезжает серый

седан, я целую ее на прощание. Короткое, легкое касание наших губ, практически бесчувственное, наполнено остатками наших сожалений и желанием остаться друг с другом хотя бы чуточку дольше. Подходя к машине и открывая дверь, я не оборачиваюсь – мне хочется, но я не могу. Лишь сев на сиденье и подождав, пока водитель тронется, я осмеливаюсь обернуться и посмотреть на то место, где мы стояли. Ее уже нет, она ушла в тот же момент, когда я сел внутрь. Ей тоже больно, я понимаю. Я рад, что она ушла.

Я помню, как мы оставались вдвоем на съемной квартире. Мы были уже достаточно взрослыми людьми, чтобы желать провести время только вдвоем. Это была осень перед началом моего второго года обучения за границей. Я приехал в родной город, чтобы подождать начала обучения и занимался различными документацией. Мы виделись гораздо больше, чем обычно, ведь понимали, что скорее всего мы не увидимся следующий год. Старались проводить время как можно интереснее и приятнее друг для друга. Она приезжала ко мне, я приезжал к ней, мы снимали квартиры и виделись на них. Я прекрасно помню то чувство, несравнимое ни с чем, когда мы лежали вдвоем в кровати после долгих прелюдий и короткого, но страстного и громкого секса, наши лица еще были красными, а дыхания разносились по всей квартире и медленно угасали. Я лежал на ее груди и слушал, как бьется сердце. Ее легкая и нежная рука гладила мои волосы. Она,

как и я, любила держать меня за руку и играть с пальцами, нам казалось это таким забавным и всегда вызывало улыбку. Спустя некоторое время мы менялись, она ложилась на мое плечо, и я обнимал ее одной рукой, гладил по спине и делал то, что она назвала массажем. Я никогда не забуду тепло и нежность ее тела, будучи всегда серьезной, рядом со мной она казалась такой маленькой и хрупкой, что хотелось прижать к себе и никогда не отпускать, чтобы уберечь от внешнего мира – злого, жестокого и насквозь прогнившего. Это продолжалось меньше месяца, но это было запоминающееся и очень приятное время. Мне не на что жаловаться за исключением собственной слабости, ведь по моей вине мы так и не смогли сделать то, о чем так давно хотели – провести ночь вместе, заснуть и проснуться в одной постели. Я до сих пор жалею о том, что так и не смог пересилить себя, чтобы это случилось. Однако, что было, то уже не исправишь, поэтому, сейчас лишь остается вспоминать те счастливые часы, проведенные вместе, вспоминать, как она готовила для меня, как я лежал у нее на груди, укрывшись одеялом, и слушал, как она что-то рассказывает, как мы принимали душ, как смотрели фильмы и разговаривали обо всем, что придет в голову.

## Сегодня 8 марта...

Сегодня 8 марта, за всю зиму снег выпадал лишь раз, и то ночью, сегодня второй раз. Знаете, я даже рад, как будто соскучился по снегу. Не думал, что такое возможно, однако, это так. Раньше я жил в месте, где снег лежал около или больше 6 месяцев в году и надоедал до боли в костях, ведь его приходилось убирать, из-за рассыпанных химикатов на дороге была постоянная грязь, к тому же холодрыга, что приходилось одеваться минут 10-15, чтобы просто выйти на улицу и не замерзнуть. На Урале зимы действительно могут быть суровыми, особенно, если живешь за пределами крупного города. Помню, как когда приезжал в деревню, мы ходили на лыжах каждое утро. Во время снегопада лыжню быстро заметало, а видно было не дальше 20 метров. Если на улице температура ниже 20 градусов, то останавливаться на перерыв можно было не дольше, чем на 5 минут, иначе рискуешь начать замерзать и быстро выбьешься из сил. Мы останавливались в середине леса, между деревьев, где не дует сильный ветер и снег не бьет в глаза; доставали по паре конфет или мандаринов и медленно съедали холодные, твердые закуски. Замерзший в кармане шоколад почему-то всегда был гораздо вкуснее, чем теплый, только взятый из вазы. С нами часто ходила пара дворняг, которые жили на сосед-

ней ферме, им нравилось просто бегать рядом, копаться в снегу, а мы их подкармливали объедками и костями, когда приходили обратно домой. Ребенком мне было не так весело просто ходить на лыжах, а две собаки, любящие играть и ласкаться, скрашивали это время, почти каждый день проходя с десяток километров вместе с нами. Вообще, я понял, что собака гораздо лучше человека во многих стезях. Они часто добрее, искреннее и вернее большинства людей, которых ты встречаешь за жизнь. Они будут защищать тебя, будут верно бежать рядом несмотря на снег и холод, будут прижиматься, когда тебе это нужно, ни за что не укусят и не обидят. Мы кормили их и им этого было более, чем достаточно. Я бы хотел, чтобы и сейчас в более взрослом возрасте у меня был такой друг, ведь никого другого у меня нет. Однако, становясь старше, начинаешь задумываться о том, что ты недостаточно ответственен, чтобы заботиться о ком-то помимо себя, а в таком случае, ты просто не имеешь права подставлять живое существо, доверяющее тебе собственную жизнь. К тому же я боюсь потерь. Я не могу себе представить, что спустя 12–15 лет они умрут и покинут тебя. Люди живут непозволительно долго в сравнении с ними. Расставаться с тем, кого ты считаешь близким другом спустя чуть больше, чем десяток лет, больше, чем можно себе представить, я бы не смог такого выдержать. Однако, я надеюсь, что стану готов через несколько лет, иначе буду жалеть всю оставшуюся жизнь.

Последнее время я думаю о том, что хочу что-то изменить в своей жизни. Вернее, я всегда хотел, однако, последнее время это чувство проявляется все сильнее. И начать бы хотел с собственного тела, оно мне не нравится, я чувствую, как мне не достает чего-то. Думаю, сделать пирсинг, мне всегда нравились серьги, последнее время я носил клипсы на магнитах и зажимах, но от них сильно устают уши, поэтому мне бы хотелось просто сделать пару проколов и носить более компактные и удобные, но красивые кольца или гвоздики. Кроме того, еще пока я был в отношениях, девушка пообещала мне помочь с эскизом для татуировки, которую я так хотел. Для меня тату – это не просто рисунок на теле, она важна для меня и должна отражать то, что меня беспокоит и о чем я думаю. После того как мы расстались, этот эскиз вместе с нашими отношениями растворился в мыслях. Я создам его самостоятельно, конечно, он не получится таким же красивым и профессиональным, как могла бы сделать она, но, с другой стороны, он наполнится новым опытом, станет отражать еще больше, чем раньше. Я хочу начать новый этап своей жизни, измениться и стать лучше себя прежнего, но пока что мне на это не хватает ни сил, ни уверенности, ни денег. Надеюсь, это пройдет в скором времени и я справлюсь с тем, что будет в будущем.

Короче говоря, я тут подумал о том, что полный пиздец. Ахах, это реально иногда просто невыносимо.

К слову, я бы хотел выпустить книгу, однако, не уверен, что ее будет хоть кто-то читать. Кроме того, из-за того, что я пишу на русском, я не знаю, где публиковаться, знаю пару ресурсов, но на них аудиторию не заработаешь, поэтому, я немного в прострации. Стоит ли вообще этим загоняться? Хороший вопрос. Однако, мне хочется поделиться своими мыслями, на которые я тратил многое время, писал с надеждой на то, чтобы освободиться от гнетущего чувства собственной никчемности. Должен сказать, что мне это даже немного помогло, однако, недостаточно, чтобы я стал чувствовать себя лучше.

Мне бы хотелось, чтобы моя жизнь была интересна, как в аниме или фильмах. Но ведь приколы в том, что их истории потому и интересны, что их такими придумывают, иначе зрителю или читателю было бы просто не интересно наблюдать за развитием событий. А кто такой я? За мной не сидит сценарист или режиссер, чтобы придумывать интересные сюжеты, я обычный, ничем не примечательный человек, страдающий от того, чего и быть то не может. Глупо? Да, скорее всего так, но я ничего не могу с собой поделать. А помимо этого, я еще и невероятно наивен, ленив и труслив, чтобы самому начать делать свою жизнь интереснее, самому

создавать захватывающую историю. Поэтому я просто ною и плачусь на бумаге.

Все же, если я буду публиковаться, то некоторую часть своих записей я удалю. Ха-х. Мне бы не хотелось, чтобы написанное выше кто-то увидел, ведь меня примут за совсем уж никчемного. Даже стыдно немного. Что-то мои мысли совсем путаются, видимо, мне стоит сделать перерыв, я сегодня весь день сижу перед экраном. Пожалуй, схожу за пиццей, надеюсь, они еще открыты.

.....

И так, я тут вчера посмотрел одно аниме. Классика романтических историй, когда активная и популярная девушка встречает парня затворника, любителя книг и одиночества. Но в отличие от большинства подобных историй, эта девушка смертельно больна и ей не так уж и долго осталось жить. На этой ноте их отношения начинают развиваться, парень первый и единственный из ее друзей, кто знает о болезни, ища в нем отдушину, связывающую девушку с "реальностью и выдумкой", они становятся очень близки. Эта история на удивление тронула меня, заставила встать кому в горле. Подобные рассказы показывают, насколько ты на самом деле можешь быть важен для некоторых людей, насколько они дорожат тобой и что их жизнь меняется с моментом твоей смерти. Многие видели в тебе не только друга или родствен-



ника, ты становишься частью их жизни, которую они не хотят отпускать.

Дневник, который вела эта девушка, рассказывает о ее настоящих чувствах, которые она побоялась или просто не смогла раскрыть важным для нее людям. Порой мы не можем себе позволить такой роскоши, как говорить о своих чувствах открыто, ведь рискуем попасть в непростую ситуацию, разрушить отношения. Разрывающие изнутри чувства не дают нам покоя, поэтому многие изливают их на бумагу, как делаю и я, записывая все в этот файл.

Мне хочется, чтобы после моей смерти эти записи были кем-то прочитаны, может это и высокомерно, но, возможно, они раскроют кому-то глаза, помогут лучше понять, разобраться, будут полезны. А если не так, то просто останутся, как напоминание о том, что когда-то в этом мире жил некий человек, пишущий всякий бред на ноутбуке.

.....

Некоторые люди просто не способны быть нормальными. В любом из этих смыслов. Они отвратительны, ужасны, невоспитаны, эгоистичны, нахальны, с ног до головы покрыты ложью и дерьмом. И знаете, что забавно – таких очень много и они вокруг нас. Многие этого даже не осознают, что их окружение, возможно, они сами таковыми являются. Но

что поделаться таков мир. К сожалению, люди не могут быть идеальны, и мир, в котором их нет, не может существовать в реальности. Даже в теории такое сложно представить, если честно.

Мне больно думать о том, что я закончу, так и не найдя своего счастья. Что если всю оставшуюся жизнь мне придется жить не для себя, придется выживать забыв о том, что такое счастье? Это ужасное чувство – понимать, что ты не способен быть счастливым. Мне одиноко и я не могу положиться на кого-то, отдав свое счастье ей. Мне нужно сделать слишком многое, чтобы обрести то, о чем я мечтаю, и боюсь, что у меня не получится сделать этого. Сейчас мне в голову приходят мысли о том, что я вообще не уверен, что сделает меня по-настоящему счастливым. Конечно, я всегда считал, что материальный достаток – деньги сделают меня счастливым и, от части, я до сих пор так думаю, но будет ли этого достаточно? Конечно, мне хочется иметь возможность свободно перемещаться, жить и не думать о том, сколько стоят продукты и выпивка в магазине. Мне всегда хотелось иметь машину и мотоцикл, жить в небольшом домике с гаражом, неподалеку от океана. Однако, сейчас я понимаю, что даже если бы это все у меня было, но при этом я жил один, то не был бы так счастлив, как мог бы. Мне хочется иметь пару верных друзей, собаку и что важнее – близкого человека, с которым я мог бы разделить свое счастье и грусть. Я бы

хотел просыпаться по утрам и видеть ее спокойное, милое личико; смотреть, как она заваривает кофе, а потом сидит в кресле, укутавшись в плед; видеть, как она встречает меня по возвращению домой с улыбкой; ездить куда-нибудь вместе, кататься на сноубордах и возвращаться вдвоем в отель, любить и быть любимым. Банально? По-детски? Наверное так, но мне плевать. Это то, чего я действительно хочу, о чем мечтаю.

Как вы считаете, это вообще возможно? Я сомневаюсь, но все равно желаю этого, несмотря на все чудачество и сказочность этой мысли.

.....

В сравнении с другими, я одновременно гораздо взрослее их, но и до сих пор являюсь ребенком во многих вещах. Я до сих пор мечтаю о том, что маловероятно или вообще не может случиться, порой действую, как ленивый избалованный ребенок, не задумываюсь о том, как буду действовать в будущем, как буду жить и что мне для этого потребуется. Многие в моей возрасте уже работают над собой, обеспечивают свое будущее, начинают бизнесы или просто совершенствуются в том, в чем хороши. Конечно, так поступают не все, но на фоне тех, кто так делает, я выгляжу глупо. С другой же стороны, я давно заметил, что думаю гораздо глубже и шире, чем многие ровесники. Пока в их головах была лишь детская на-

ивность и глупость, я задумывался о многих непростых вещах, находил смысл в том, о чем они даже не представляли. Со временем эта пропасть, между нами, хоть и стала меньше, однако до сих пор не исчезла. Хоть сейчас я и понимаю, что глупо сравнивать людей исходя из их возраста, ведь он не всегда означает опыт, я могу сказать, что даже по сравнению с более взрослыми и, казалось бы, знающими людьми, мои мысли гораздо чище, объективнее и шире, чем у них. Они не замечают очевидных вещей, зачастую мыслят узкими направлениями, не видят дальше своего носа, будто находятся в тумане, ограждающим их от информации и логики. В прочем мне не чем хвастаться, ведь даже эти люди порой более успешны и целеустремлены, чем я. А это зачастую значит гораздо больше, чем то, о чем и как они думают. Обидно ли мне? От части, да, хоть я и понимаю, что мои успехи – результаты собственных усилий, а если я ими не доволен, то это лишь моя проблема. Несмотря на это, я чувствую давление, и зависть к тем, кто добился большего, чем я.

\*\*\*\*\*

Последние несколько дней я упорно открываю этот файл с желанием что-то написать, однако, мои мысли, кажется, спутались и ничего кроме несвязных слов не лезет мне в голову. Я бы мог написать о том, что меня все еще волнует моя бывшая девушка, что я до сих пор думаю о ней, или, что каж-

дый мой день проходит абсолютно одинаково, что я не вижу ничего хорошего вокруг, но я уже написал тонны материала об этом, мне не хотелось бы повторяться. А новые идеи в голову все не лезут. С другой стороны, я не хочу заканчивать писать, я чувствую, будто это стало необходимо для меня и если я перестану, то чувства, которые я переливаю сюда, поглотят меня окончательно, и я не смогу им сопротивляться.

Как думаете, есть ли вообще смысл в том, что я сейчас делаю? Несколько месяцев назад я сам придумал для себя какую-то глупую причину, которой следовал все это время, якобы этот текст может кому-то помочь, вот еще немного и я опубликую его на какой-то площадке, однако, я так и не сделал этого, я боюсь остановиться писать, а еще, я боюсь того, что после публикации он станет никому не нужен, его никто не прочтет, а я уже не смогу над ним работать так, как раньше. Я боюсь реакции, как окружающих, так и собственной, это останавливает меня от принятия окончательного решения, и так происходит не только с этим текстом, но и все время преследует меня в любом принятии выбора. Порой мне приходится забыть о любых чувствах и эмоциях и принять решение безрассудно, не думая о последствиях, ведь иначе я никогда не продвинулся вперед. И подобные решения принятые на горячую голову часто оказывались ошибочными и я сожалел о них. Но я не мог отречься от паттерна собственного поведения, поэтому продолжал накручивать себя лишними мыслями, а в итоге поступал так, как было проще всего

или просто так, как хотел, не думая о последствиях принятых мной решений.

\*\*\*\*\*

Вы когда-нибудь задумывались о том, как чувствуют себя одиночки? Как они поступают, как выглядят на публике? Не думаю, что многие, кто являются частью активного социума хоть раз задумывались о том, это и понятно, ведь они считают, что это не является частью их жизни, люди просто не замечают или не хотят замечать происходящего. Однако, их сложно винить за это, мы не ответственны за поведение и проблемы других, в особенности, если они сами того не показывают. Я расскажу немного о том, кто на самом деле те одинокие люди, которых вы можете встретить, возможно они среди вашего окружения, и вы можете вдохнуть в них жизнь, помочь им стать кем-то большим.

Я одинок, и я страдаю от этого. Однако, когда я выхожу к людям, то всегда надеваю маску "Я в порядке". Каждый раз, когда меня спрашивают, как мои дела, я отвечаю с улыбкой на лице, что все хорошо. Парадокс, но, когда люди спрашивают, все ли у тебя хорошо, они хотят услышать положительный ответ, они привыкли к тому, что кого бы они не спрашивали, все ответят, что все в порядке. В противном случае, услышав, что все не так хорошо, они не готовы к тому, чтобы выслушать чьи-либо проблемы, это пугает их, они

считают такое поведение девиантным, а потому начинают отстраняться. Это и мешает одиноким людям во-первых, завести новых друзей, а во-вторых, что даже более важно, быть искренними. Надевая эту маску, они скрывают собственные чувства, которые со временем начинают копиться и могут вылиться во что-то негативное, они могут перестать получать вообще какое-либо удовольствие от жизни, начнут сторониться всех вокруг, бояться не только незнакомцев, но и близких людей. Человеку, как существу социальному необходимо общение, а когда оно исчезает, то и мысли об отсутствии какого-либо смысла в существовании сами подкрадываются и заседают в голове. Люди становятся подвержены суицидальным мыслям гораздо сильнее, и могут даже воплотить их в жизнь.

Это опасное и сложное состояние, выход из которого далеко не так очевиден и прост в решении – порой люди вообще не могут с ним справиться без чьей-либо сторонней помощи, получить которую можно далеко не всегда доступными способами, такими как профессиональные психологи и терапевты.



Мне тут стало интересно, чтобы произошло, если знаю-

щие меня люди прочли эти записи.

Ха-х, интересно увидеть их реакцию, если честно, но в то же время немного страшно. Никогда не знаешь, что о тебе подумают люди, оттолкнешь ты их своими мыслями,строишь, а может, наоборот. Об этом можно рассуждать вечно и все равно не прийти к четкому ответу. Все равно в реальности все произойдет по совершенно другому сценарию.

Я тут начал замечать, что немного изменился. Это можно отследить по моим текстам. В течение всего времени, что я пишу, я менялся то в худшую, то в лучшую сторону. Сейчас мне кажется, будто мое сознание наполняется позитивными мыслями, совсем по чуть-чуть, но достаточно, чтобы я видел изменения. Думаю, это временное явление, которое, скорее всего, связано с предстоящим отпуском, или тем, что я наконец закончил работу, над которой плотно работал несколько дней подряд. Скорее всего, это чувство пройдет уже через пару дней, но пока оно со мной, я чувствую, что могу лучше понять его. Такое ощущение, будто внутри меня появился маленький генератор, который только запустили и он все еще работает на низких оборотах, но уже способен давать энергию. Я даже не уверен, приятное ли это чувство, оно слишком слабое и непонятное, чтобы его оценивать, но может со временем я смогу понять его лучше. Было бы интересно узнать, на что вообще способны положительные чувства, на что способен мозг, желающий себя проявить. Я хочу узнать больше – о себе, о мире, о том, как можно жить,



на что тратить себя и что может доставлять удовольствие. Но все это до тех пор, пока я снова не начну проваливаться в темноту собственного сознания и слабостей, как только это произойдет, о моих желаниях останется лишь напоминание в виде этой записи. Удачи мне в будущем.

.....

Смогли бы вы причинить боль кому-либо ради собственной выгоды? Буквально несколько лет назад я бы сказал, что ни за что, хоть и делал это сам того не осознавая. Грубо говоря, я мог не понимать, что совершаю что-то плохое, при этом осудить подобное действие от кого-либо другого. Проще говоря, я был тем еще лицемером. Что изменилось с того момента? Я бы мог сказать, что больше не так отвратителен, чтобы пересекать эту черту личного взгляда, однако, нет. Я просто начал лучше осознавать, что и как могу сделать плохо. Стал ли я от этого лучше? Нет, определенно. Ведь теперь я готов осознанно причинить людям боль, сделать это намеренно, понимая все их чувства, которые они испытывают или испытают.

Может я не так жесток, чтобы делать все, что вздумается, безусловно я понимаю моральные и уголовные нормы. И все же, в некоторых случаях я готов действовать грубо. И еще вот что, порой мне это нравится. Нравится, когда людям становится неприятно или они чувствуют себя подавленными,

разозленными, когда они страдают. Ужасно так говорить, я понимаю, и все же, я убежден, что некоторые люди заслуживают этого.

\*\*\*\*\*

Я хочу убежать, скрыться от всех этих глаз. Как же я устал от того, что все от меня чего-то ждут. Я чувствую, как ответственность за собственную жизнь давит на меня и прижимает к земле. Она не дает мне дышать. Я хочу исчезнуть, чтобы никогда больше не чувствовать это. Все мои ожидания о жизни оказались лишь мечтами, не имеющими ничего общего с реальностью. Я разочаровался во всем, о чем так долго думал и чего так желал. Но разочарование не избавило меня от ответственности, свалившейся вместе с этими мечтами. Они убивают меня. Я устал от этих бесполезных чувств, лишь угнетающих мое сознание на протяжении уже нескольких лет.

Как же хочется, чтобы это все закончилось. Все, что я хочу – просто жить и быть счастливым. Но в современном мире это невозможно без преодоления боли и трудностей. Многие ломаются на полпути, другие даже не пытаются начать, лишь единицы проходят весь этот путь, но становятся ли они по-настоящему счастливы?

Мир заставляет нас работать на себя, мотивируя сладкими мечтами о будущем, которое может настать спустя десятки

лет упорной работы, когда мы уже постареем и станем никому не нужны. Мы слабы и легко внушаемы, мы ведёмся на эти гадкие провокации и становимся рабами, затем ломаемся на пути к заветному счастью, нас заменяют на новых и выкидывают на помойку.

Как я устал. Как же я устал. Устал. Устал. Устал.

А еще, я очень по ней скучаю. Недавно мне напомнили об этом.

.....

Я тут подумал о том, что пора это лето будет совершенно непредсказуемым. Не представляю к чему стоит готовиться, как вообще оно будет проходить. Обычно я уезжаю в нашу летнюю квартирку в Болгарии, там мы зависаем с родителями, катаемся на виндсерфе, иногда выезжаем в соседний крупный город на прогулку и по магазинам. В целом, по описанию не очень насыщенный отдых, однако, как-то получается, что весь день оказывается занят и к вечеру ты уже выбиваешься из сил. Я встречаюсь с давними друзьями, мы гуляем и выпиваем на пляже. Любим пообсуждать миллион разных тем, посмеяться и просто провести время друг с другом. Однако, в этот раз я сомневаюсь, что смогу увидеть их. Вообще очень многое вызывает у меня сомнения в предстоящем летнем сезоне, я не имею ни малейшего понятия о том, что будет и какие последствия это будет иметь. Я очень хочу

увидеться с некоторыми людьми, но боюсь, что не смогу, как физически, так и мысленно, это слишком тяжело, как для меня, так и для них. Я боюсь того, как они будут вести себя в моем присутствии, будут ли игнорировать, или просто выразят свои чувства. Внутри меня все еще теплится слабенький огонек надежды на то, что мы можем все исправить, и даже если все не будет так как раньше, то мы хотя бы останемся в хороших отношениях. Честно говоря, я бы очень хотел попробовать реализовать эту надежду, но одновременно с этим я так боюсь сделать все еще хуже, сделать им еще больнее. Это как игра в лотерею, где цена проигрыша настолько высока, что ты просто боишься рискнуть и принять решение к действию. Поэтому я просто продолжаю чего-то ждать; загнал свои надежды в дальнюю клетку и смотрю из-за угла на происходящее, выжидая момента, когда либо смогу подойти ближе, либо пуститься наутек. Как бы вы поступили? Я уверен, многие даже не задумаются о том, что может произойти в их взаимоотношениях, они просто рискнут. С одной стороны, это глупо, ведь они могут неосознанно навредить дорогим им людям, но в то же время, им хватает смелости, чтобы сделать шаг в неизвестность, я даже немного завидую.

Мне часто говорили, что я недостаточно напорист и решителен, но им будет сложно понять те чувства, которые я испытываю, я боюсь принимать решения связанные с другими людьми, мне кажется это слишком эгоистичным, ведь я не имею права вмешиваться в ход жизни других людей, но в то

же время, они обижались на меня за это, они хотели, чтобы я что-то сделал, когда я просто стоял в стороне ссылаясь на то, что не могу принимать такие решения. Подобное поведение постоянно мешало мне в отношениях с другими людьми и от части становилось причиной моих ссор или расставания с ними. Я бы очень хотел исправить многое в моей жизни, если бы была такая возможность. Как же жаль, что мы живем лишь раз и так мало.

.....

Если честно, порой я не понимаю почему продолжаю писать. У меня вроде и мыслей то больше нет новых, однако, я все продолжаю приходить в библиотеку или кафе и писать. Хочу найти для себя какую-то цель. Все эти размышления приводят меня к тому, будь у меня цель, я бы не стал тратить время на эти записи, я бы старался достичь желаемого и прилагал усилия. Из-за отсутствия четкой цели я просто плыву по течению и даже не пытаюсь сделать что-то помимо этого. Сейчас же я чувствую, как время уходит, все непотраченное на что-то полезное время просто растворяется. И я даже не пытаюсь его как-либо использовать, просто не могу себя заставить. Я слаб и это раздражает. А еще сильнее раздражает то, что я не могу ничего с этим поделать. Как же хочется стать сильнее. Во всех смыслах. Если бы это было так просто, ха.



Вечерами, когда я лежу в кровати, то зачастую задумываюсь о том, как же не хватает человеческого тепла. Когда тебе настолько одиноко, что ты больше не можешь даже обнимать подушку, а просто начинаешь представлять будто твои мысли теперь реальны, это отвратительно и жалко, но в то же время, единственный способ почувствовать себя хоть немного лучше. В такие моменты я вновь вспоминаю о ней и от осознания того, что так больше никогда не будет, становится еще хуже. Я мучаю себя собственными мыслями и фантазиями и не могу остановиться, ведь боюсь отпустить и остаться совершенно без всего. Мои воспоминания и воображение держат меня на плаву. Как и всем остальным в мире, мне хочется быть нужным, чтобы меня любили и давали любить. Однако пока в моей голове сидят мысли о ней, я не смогу завести себе любовь, как бы ни хотел. Я все еще не отпустил ее, не могу отпустить, и даже не представляю как долго это еще будет продолжаться. Я совершил главную ошибку своей жизни и теперь страдаю за это. Что мне нужно сделать? Как вновь стать нужным? Отпустить и забыть, остаться и ждать или бороться? Как же меня это задолбало. Я, как и все нормальные люди, испытываю влечение к людям, в моем случае,

к противоположному полу. Я люблю находиться в их компании, наедине с ними, конечно, я хочу некоторых из них, однако, еще ни с одной я не чувствовал себя так комфортно, спокойно и счастливо, как с ней. Я общался со многими, был близок с некоторыми, но ни одна не была так же хороша, как она. Что это? Наверное, я просто наивный дурак, цепляющийся за прошлое, не видящий дальше своего носа и не замечающий ничего вокруг, кроме того, что сам хочу видеть.

Я вроде и не урод, но из-за своей привязанности к ней и закрытости, я не могу нормально знакомится с новыми девушками, а они в свою очередь чувствуют это и не хотят знакомится со мной. Вот и попадаешь в этот круг, состоящий лишь из одиночества и проклинания собственных мыслей и чувств.

Проще говоря, временами я желаю простой человеческой близости, секса и разговоров. Хочу почувствовать ее тело и как она тянется ко мне. Хочу перед сном обнимать ее, а не подушку и перекинуться парой фраз не мысленно, а словами, исходящими из уставшего, теплого рта. Засыпая, я бы думал о том, как бы продержаться в сознании подольше, а не как уснуть побыстрее. Как много могло бы измениться от обычного нахождения рядом с нужным человеком.

.....

Когда я еду куда-то, то беру коуч, другими словами, авто-

бус. Это дешево и не так уж и долго. К своему сожалению, я пока что не могу позволить себе машину, поэтому приходится довольствоваться тем, что есть. С другой стороны, пока едешь в автобусе, всегда есть несколько часов чтобы обдумать все залезшие в голову мысли, это отличная возможность насладиться ими, может огорчиться или подумать над собственными ошибками. Может в этот раз у меня и было всего 3 часа, но в голове уже успело прокрутиться несколько заинтересовавших мое сознание мыслей.

Я часто говорю о том, что мне стоило бы задуматься о том, как я живу, о том, что и почему для меня важно. Так вот, я до сих пор ничего не могу решить на этот счет. Как бы не старался, для меня непонятен я сам, не понятны, как мои цели, так и мотивы за ними. Последнее время я просто жил ради того, чтобы жить. У меня не было никаких грандиозных планов, все, что меня держало в этом мире – страх и нежелание подвести близких. Я просто боялся навредить им, боялся тех чувств, что они могут испытать. Это отгоняло все подкрадывающиеся радикальные мысли. Но не стоит забывать о том, что я одиноличник и эгоист, поэтому подобные идеи не могут сдерживать меня вечно. В конце концов, нервы далеко не железные и с каждым днем становятся все слабее и тоньше, словно натягивающаяся струна. В конце концов она порвется от натяжения, вопрос лишь в том, когда это произойдет.

Я все еще жду того момента, когда моя жизнь преобразится. Я все жду, когда в ней появится тот самый человек. И



скорее всего, буду ждать до бесконечности.

Мне тут подруга на днях посоветовала провериться на bipolarное расстройство, не уверен, что она права, но определенные признаки сходятся, может она и права, не знаю даже, что и думать. Может я действительно болен? Чем-то помимо депрессии? А может я просто списываю свои недостатки, слабости и проблемы на надуманные для себя болезни? Видимо стоит это уточнить, иначе я никогда не смогу нормально продвинуться вперед, как бы ни хотел. Еще одна проблем заключается в том, что я боюсь поговорить об этом с родителями, не знаю, как они это воспримут, не хочу, чтобы они думали, что я слаб или, что надумал это все для себя, пытаюсь оправдать какие-то ошибки или еще чего. Кроме того, не хочу напрягать их финансы, ситуация сейчас и так непростая, а тут еще какие-то сеансы. В общем, все не так просто. Сейчас я просто жду либо подходящего момента, либо, в идеале, когда все наконец пройдет. Не особо верится во второй вариант, звучит нереалистично, однако, если бы так действительно произошло, это, вероятно, был бы счастливый момент моей жизни, словно свет в конце темного бесконечного тоннеля.

Интересно, как долго осталось до выезда?

.....

Я напился и хочу кое-что сказать. Родная, любимая, зай-

чик, я люблю тебя. Люблю больше всего на свете. Ты все, что у меня было и есть. Мне не нужно ничего, что не было бы связано с тобой. Я понимаю, что сейчас пьян, и мои мысли, казалось бы, не должны иметь никакого смысла, но поверь, ты все, что у меня есть, я до сих пор думаю лишь о тебе и том времени, что мы провели вдвоем. Я люблю тебя больше собственной жизни. Я готов отдать все, что потребуется, лишь бы увидеть и обнять тебя вновь. Я так соскучился по твоему милому личику, по твоему нежному телу, по твоей любви и твоему маленькому счастью. Я так хочу обнять тебя, вновь почувствовать тепло твоего тела. Я так соскучился, мне так сложно терпеть это. Зайчик, как же я тебя люблю. Я никогда не забуду то, что ты для меня сделала и то, что мы имели друг у друга. Сейчас мне остается только вспоминать те моменты, что были, между нами, как нам было хорошо и через какую боль мы прошли.

\*\*\*\*\*

Порой я думаю, что некоторые из записей должны оставаться никем не прочитаны, я слишком боюсь их кому-то показать и увидеть, как мои чувства прочитаны незнакомым человеком.

\*\*\*\*\*

Моя подруга недавно рассказала мне о своих проблемах

в отношениях. Несколько лет назад, когда она познакомилась с ее нынешним молодым человеком, я сначала не поверил, что у них все сложится и продолжится в долгосрочной перспективе. Однако, спустя несколько месяцев все оправдалось, и я был счастлив наблюдать за тем, как ищущая себя девушка наконец находит человека, который поддерживает ее и делает счастливой. В течение более двух лет они работали над собой и друг другом, улучшали свои перспективы на будущее, строили планы и прочее. Подруга уехала учиться в другую страну в начале этого учебного года, она навещала его с некоторой периодичностью, поэтому это не было настолько уж долгой разлукой. Казалось бы, все складывается весьма прилично. И вот пару дней назад уже он приехал к ней в город. Перед этим мы с ней поговорили, и она поделилась чувствами, которые испытывает по отношению к ним. Оказалось, что они зашли в тупик, не могут продолжить развиваться, а стагнация в отношениях очень редко заканчивается положительно. Парень не может собраться с силами и начать обеспечивать собственный успех. Он не верит в свои силы, не верит, что может сделать что-то для себя и для нее. Он не уверен в своих возможностях и это ведет к тому, что отношения начинают приобретать односторонний характер. Она работает и учится одновременно, зарабатывает приличные деньги, старается помогать ему с чем может и, действительно, делает многое для того, чтобы он мог развиваться без ограничений и в комфорте. Однако, из-за своих личных

проблем и загонов он убивает ее старания и ее саму тянет на дно. Я понимаю насколько тяжело бывает собраться и начать что-то делать, я не могу никого осуждать за принятые ими решения или отсутствия достаточного количества сил, но мне грустно смотреть на то, как два любящих друг друга человека не могут полноценно скооперироваться и быть наравне, поднимая друг друга все выше и выше. Еще не знаю, поговорили ли они, пришли ли к каким-то выводам, но я буду за них болеть и надеяться, что хотя бы одна пара сможет преодолеть сложности, расстояние и выйти в мир, может и потрепанными, но победителями. Ребятки, я буду верить в вас и вашу любовь.

.....

Продолжая тему сложности отношений, мой старый друг с которым мы вместе еще со школы и до сих пор общаемся, несколько лет назад (4 года, если я не ошибаюсь) начал встречаться с девушкой. Я ее ни разу в глаза не видел, но по фоткам и рассказам она милая девочка, из хорошей семьи, уменькая, со своими особенностями, но в целом, хорошая девочка. А главное, она приняла моего друга, что для меня стало важным показателем. Все его прошлые отношения заканчивались достаточно стремительно и порой болезненно, поэтому я был рад узнать, что он встретил ее. Так вот, недавно, когда мы созванивались в очередной раз, он по-

разил меня одной единственной фразой: "Я, возможно, стану бате́й". В этот момент во мне что-то рухнуло. Конечно, головой я понимал, что мы все уже давно не дети и такой шанс есть даже с использованием контрацепции, внутри меня скорее сломался барьер, отделяющий меня от полноценного осознания реальности. Еще несколько лет назад, да ладно, даже сейчас, мы все еще порой ведем себя как дети, а тут в тебя въезжает огромный грузовик под названием "беременность, ребенок и будущее", и ты начинаешь осознавать, насколько ты на самом деле не готов к тому, чтобы стать во главе новой семьи, перейти на новый уровень ответственности и опасности. Подобные мысли ломают, обрекают на изменения и раздумья. Он не готов к такому, как морально, так и финансово. Он понимает это и пробовал отговаривать ее, предлагал сделать аборт, но по непонятной для меня причине, она не хотела этого делать, ей хотелось оставить и растить этого ребенка. Когда он говорил об этом, мою голову не покидала мысль – почему? Почему молодые люди, которым предстоит совершить так много ошибок, попробовать сделать миллион разных вещей, хотя́т обречь себя и своих близких на существование в состоянии обреченности и переполняющих их ответственности за чужую жизнь. Признаться, в тот момент я действительно был в шоке, как от ситуации, так и от реакции на эту ситуацию. Почему зная о его неготовности и, кроме того, нежелании заводить детей, она все равно настаивала на этом? Почему они не смогли это спокойно

и объективно обсудить? Наверное, мне не понять ее чувств полностью так как мы разного пола, но все же, руководствуясь логикой и здравым смыслом, я считаю, что его реакция была гораздо более справедливой.

В любом случае, спустя несколько дней тест показал, что беременности нет и все вернулось на круги своя, оставив лишь небольшой осадок, как напоминание об испытанном стрессе.

Надеюсь, нам не придется возвращаться к этой теме следующие лет 10, иначе мое сердце не выдержит. И также надеюсь, что сам не окажусь в подобной ситуации, иначе она действительно убьет меня.



Темная комната, лишь слегка освещаемая тусклым светом горящего экрана ноутбука, казалась на удивление уютной. Стены не давили, тишина не прерывалась шумом проезжающих машин, свежий аромат белья практически полностью выветрился. Он в очередной раз читал свой черновик, делая правки и изредка вздыхая от усталости. Это первая книга, которую он готовился издать – крупная работа, забравшая все его силы. Он беспрерывно писал в течение полугода и наконец закончил, осталось лишь доделать необходимые из-

менения. Его покрасневшие от долгой работы глаза уже начали слипаться. Опустив руку с клавиатуры на кровать, он откинул голову на подушку и прикрыл зрачки. Теплое касание на его плече заставило его слегка вздрогнуть. Он почувствовал, как ее руки обвивают его и передают свое тепло убрав ноутбук на тумбочку, он посмотрел на нее, лежавшую рядом и сжимающую в объятиях его руку. Ее глаза были закрыты, ровное дыхание щекотало плечо, а милое сонное личико заставляло улыбаться. Скользнув рукой между ее ног, он взял ее за бедро и придвинул ближе к себе. Нежное тело девушки оказалось так близко, что ему стало тяжело дышать, он боялся разбудить ее, сдуть, словно листик на ветру. Он почувствовал, как голая грудь касается его руки чуть выше локтя, ее дыхание оставалось таким же тихим, к плечу прикоснулись горячие и мягкие губы, по намокшей от влажного поцелуя коже пробежал холодок.

–Зайчик... – он прошептал это, склонившись над ее ухом, а затем поцеловал в лоб.

Она продолжала крепко держаться за его руку, он воспользовался этим и перевернул ее спиной к себе. Хватка слегка ослабла, он обнял ее за плечи одной рукой, а другой провел от талии к груди и прижал к себе, заключая в объятия. Прижавшись к ней сзади, он зарылся в ее растрепанные волосы и закрыл глаза. Их разгоряченные тела касались друг друга, передавая тепло и, кажется, что-то еще. Ее нежная, мягкая, словно плюшевая, кожа заставляла хотеть обнимать

ее целую вечность. Проводя пальцами по ее ключице, ему хотелось продолжать гладить ее, спустив ладонь ниже, он почувствовал, как ее рука легла поверх его и медленно повела за собой. Почувствовав приятное касание твердого соска, он на мгновение слегка сжал упругую грудь, а затем провел вокруг него кончиком пальца, едва касаясь чувствительной кожи. Ее дыхание на несколько секунд выбилось из ритма, став глубже, он начал медленно гладить ее живот, успокаивая и готовя ее ко сну. Спустя несколько минут, он услышал, как ее дыхание изменилось, стало спокойным и медленным, но глубоким, он прижался к ней поближе, параллельно вдыхая запах ее волос, и вскоре так и уснул, обнимая любимую всем своим телом, пока она мирно спит на его руке и наверняка видит прекрасные сны.

\*\*\*\*\*

Последнее время я так много пишу об отношениях и любви, что мне кажется, пора сменить тему на что-то новое. Отличный вопрос – на что? Я долгое время думал об абсолютно разных вещах, мечтал и рассматривал идеи. Многие меня цепляли, и даже сильно, но мне сложно начать писать об этом, в первую очередь из-за того, что мои мысли во многих вещах спутаны и тяжело построить полноценную картину.

Давайте попробуем что-нибудь новенькое... Вы когда-нибудь задумывались о том, что ждет Землю и человечество



спустя несколько сотен или тысяч лет? Мне интересно наблюдать за космосом и развитием продвинутых космических технологий, однако, это очень трудоемкий и длительный процесс, так что, на своем веку, я не уверен, что смогу увидеть многое. Да, люди собираются начать плотное исследование ближайших планет, в том числе, отправку исследовательской группы людей на Марс с целью дальнейшего изучения и, возможно, колонизации, мы уже давно отправляем искусственные спутники к более далеким планетам, в том числе планируется запуск новой миссии для изучения Сатурна. Вояджеры уже покинули солнечную гелиосферу и в некотором смысле находятся в межзвездном пространстве, однако до ближайших объектов им придется лететь не одну сотню лет. В общем, космическая индустрия только в начале своего развития и не планирует ничего действительно грандиозного ближайšie пару сотен лет уж точно. Наш уровень технологий слишком далек от тех, что мы видим в фантастических фильмах и это, если честно, слегка напрягает, а может просто разочаровывает. Лично я очень жалею о том, что не смогу застать тот момент, когда люди будут массового совершать космические полеты, все, что я смогу застать, возможно запуск пары миссий к Марсу, но это уже хоть что-то.

К слову, говоря о космических полетах и колонизации. Когда Маск только объявил о наборе в потенциальные колонизаторы, у вас не возникло мысли "а что, если я.."? Вам никогда не хотелось побывать в космосе? На другой плане-

те? Готовы ли вы покинуть Землю навсегда, чтобы улететь на Марс и, возможно, остаться там до конца своей жизни, исследуя и оценивая планету? Я знаю, что многие отказались бы от такой возможности так как они могут быть просто не заинтересованы в изучении космоса, кто-то посчитает это слишком опасным, и они будут правы, кто-то просто не сможет оставить свою семью и друзей. Я разговаривал со многими об этом спрашивал, полетели бы они, будь такая возможность, все как один говорили нет. Меня поразило то, что я не нашел ни одного единомышленника. Если хотите знать, что сделал бы я:

Космос всегда был мне интересен, я слежу за новостями и инсайдами, рассматриваю новые снимки, сделанные телескопами, смотрю научные гипотезы и размышления, часто думаю о том, каково оказаться там и мечтаю побывать там, где не был никто до меня. Если бы у меня была такая возможность, я бы полетел, принял участие в первой исследовательской миссии, при этом я отлично осознаю все опасности и последствия такого решения. Я готов оставить все, что у меня осталось здесь, готов улететь и никогда больше не вернуться, не увидеться с близкими, я готов поставить на это все, даже собственную жизнь. Черт, да я даже готов умереть, лишь бы побывать на поверхности другой планеты и увидеть все собственными глазами. Громкое заявление, скажете вы, но это правда. В отличие большинства моих друзей, я теряю не так уж и много, это небольшая цена за то, чтобы осуще-

ставить мечту и я готов ее заплатить.



После прочтения всего этого вы будете считать меня безумцем или просто ненормальным? Может в некотором роде вы и будете правы, хотя что сейчас вообще можно считать нормальным? К слову, о нормальности, что вы думаете обо всех этих гендерных распрях? Интересная подводка, согласитесь?) Последнее время дискуссии усилились и лагерь, ранее поделенный на две стороны, сейчас разросся до невообразимых масштабов. Я не отношу себя к какому-либо из них, просто считаю, что вся эта дискуссия бессмысленна по причине того, что люди останутся людьми, и поднимать пыль из-за того, что люди смотрят на то, что творится в чужой постели и им это не нравится – не имеет никакого здравого смысла. Это относится как к противникам, так и к пропагандистам нетрадиционных отношений. Если говорить прямо – люди в конец обнаглели, если считают, что имеют право обсуждать и порицать образ сексуальной жизни других. Какое вам дело до того, что они творят в собственной жизни и в своих отношениях? Это их решения, которые они принимают и берут на себя ответственность. В конце концов, если мы говорим о любви, то любовь может возникнуть между

кем угодно, так уж устроен наш мозг и мы не выбираем кого и когда нам полюбить, это просто происходит и нам приходится жить с этим. Теперь позволю бросить палку в огород ЛГБТК+ сообщества. Ребята, уймитесь. Вы вольны делать что угодно, но в то же время, так же, как и все остальные, не имеете никакого права навязывать и заниматься чистой пропагандой своего образа жизни. Добившись разрешения на ведение брака или просто свободное развитие своих отношений, зачем вы продолжаете настаивать на том, что образ ваших мыслей должен быть донесен до каждого живого человека на этой планете? Переубеждать общество не ваша задача, да и не нужна она вам, ведь иначе вы лишь привлечете все больше негатива к себе.

Нет желания долго распинаться на эту тему, настолько же она стала заезженной и неинтересной, что, пожалуй, на это и остановимся.

.....

Стало холодно, во всех смыслах. Я не чувствую ничего кроме холодного, темного пространства, заполняющего все внутри и снаружи.

.....

Утречко всем, "за окном рэйн на душе пэйн" – так напи-

сала моя подруга под одним из моих постов в инстаграме. Если честно, такая бессмысленная, но в то же время бесконечно правдивая фраза. Даже не знаю, что еще тут можно добавить.

.....

Не знаю, как признаться родителям в собственной недееспособности и неспособности сделать так, как они хотели бы от меня. Я стал абсолютно не тем, кем они хотели бы меня видеть и до сих пор продолжаю притворяться тем, кем я не являюсь. Последние пару недель этот вопрос мучает меня все сильнее, не могу перестать думать об этом. О том, что я подвел людей, доверившихся мне, а ведь их не так мало, и все они близки для меня.

.....

-Эй, бармен, слушай сюда... Смешай моей даме ваш самый жестокий коктейль.

-Эй, бармен, родной...

.....

I was thinking about starting to write some bits in English, not sure how good this idea is, but why actually not. The thing is I

have no idea what to write, there is nothing on my mind that can be written here. So, I'll just leave some shit down here and forget about this idea. I actually thought of this as more of a practice in fast-typing, so it will be easier for me in the future to deal with different assignments and other stuff. So, talking about that useful shit... Recently I caught myself thinking about kind of depressing stuff. Usually, I just think about something like this once in a while, but going in depth for such a long period of time and, especially in the relaxing circumstances... That feels weird. I actually found myself thinking about future and its possible variations. When people ask me about the plans for the future life, I have no idea what should I say to them. Because I am not even sure that I have that future. What is going to happen in a few years period? I can't even tell what will happen in a couple of months. I have no place to live, no money to buy food, no friends to support me. And there is no way someone will help me.

.....

Yesterday we had a damn good drink. Me and my father were just sitting here in the living room, drinking tequila, talking and listening to a damn good music. I am quite sure that was the first time we ever sat and drank like that talking things over. That was a good evening though, I liked it.

.....

Alright, so from now on I will be writing in two languages, not sure how good it's going to be, but I want to try. Черт, как же стало непривычно писать на русском. Пальцы больше не двигаются так же быстро и четко, как раньше, ну неважно. За последний месяц я практически ничего не написал, многое произошло и я о многом задумывался, но все не было возможности написать об этом, а может я сам это и оттягивал, не знаю. Мне стало как-то непривычно и некомфортно находиться вместе с кем-то на протяжении длительного периода. Я начинаю скучать по личному пространству и ощущению, что я могу делать что угодно и никто мне не мешает и не увидит. Когда я вернулся к себе, то сразу же почувствовал какое-то облегчение, но в то же время, мне стало так одиноко. Столько вещей лезли мне в голову, что сейчас я просто сижу перед экраном и не представляю, о чем именно мне писать, я не могу собрать все мысли в кучу.

В очередной раз, когда я возвращаюсь в свою маленькую, пустую, темную комнатку, то чувствую, как меня отпускает и одновременно начинает давить, будто выбравшись из под завала, я попадаю в тиски.

Никогда бы не подумал, что люди могут так влиять на меня, я всегда считал, что могу жить независимо ни от кого, но судя по всему, это просто невозможно, по крайней мере, для меня. Такое ощущение, что я навсегда попал в этот непрекращающийся круг зависимости и нужды в ком-то. Ес-

ли честно, это раздражает, выставляет меня еще большим слабаком, чем обычно. Почему мы не можем просто распределить очки навыков заново, а?). Если Бог действительно существует и как-либо замешан в нашем с вами рождении, то с некоторыми из нас он поступает более чем нечестно. Слышишь меня, тварь? Знай, некоторые из людей тебя ненавидят гораздо больше, чем ты можешь себе представить.

Ненавижу нуждаться. И я никогда не буду нуждаться в тебе. Единственный человек, в котором я нуждаюсь это она. И ты никогда не сможешь этого изменить. Это выше твоего понимания.

Возможно, я никогда больше не смогу зайти в комнату, которая не была бы похожа на мою, но это ничего. Я справлюсь, наверное. А если нет, то смогу плюнуть тебе в лицо хотя бы мысленно.

.....

Кажется, я постепенно заканчиваюсь, перестаю понимать происходящее вокруг меня, перестаю хотеть чего-либо. Ощущение, будто я доживаю последние секунды с конечной целью – просто исчезнуть. Но действительно ли я хочу этого? Когда придет момент, что я сделаю? Придет ли этот момент в принципе? А что, если я упущу возможность стать счастли-



ливным, которая может находиться прямо за углом? Хоть и слабо в это верится, но такое же тоже возможно? Так много вопросов и ни на один не возможно дать ответ просто рассуждая об этом. Еще ни разу, когда я оказывался в моменте борьбы за собственную жизнь, я не сдавался, всегда все делал до конца и выживал, но это ведь было достаточно давно, а теперь я даже представить не могу свою реакцию. А еще, мне интересно, о чем я буду думать в этот момент? Буду вспоминать кого-то, если да, то кого? Еще ни разу у меня не проносилась жизнь перед глазами, значит ли это, что я ни о чем не жалею и не буду скучать? А может мне просто не о чем? Кроме того, я же эгоист, поэтому вряд ли я бы задумался о ком-то, скорее бы просто испугался боли и начал пытаться освободиться. Черт его знает.

.....

Гипотетически, если бы у вас был выбор с кем заключить контракт – богом или дьяволом, с кем бы вы договорились? С одной стороны весов праведность, справедливость и непорочность, с другой же ответственность за наказание преступлений и несение грехов, ненависть к себе и, вероятно, ярость. С моей точки зрения, дьявол – не зло, это тот, кто наказывает за совершенные деяния, он не плохой, просто работа дрянная. В то время, как бог всех либо прощает, либо забывает. Я бы договорился именно с дьяволом. Тер-

петь не могу лицемерие, хоть и сам таковым являюсь периодически... м-да...

.....

Как же сложно стало жить... Да уж, я говорю так несмотря на то, что, казалось бы, все хорошо. Меня не покидает ощущение, что вокруг меня все рушится и гниет. Медленно, едва заметно, но оно исчезает, превращается в воняющую кучу отходов, и я без понятия, как от нее избавиться. И вот я сижу, весь пропахший и измазанный, пью кофе и не могу понять, что же я сделал не так, в какой момент я свернул не туда, и самое идиотское, что у меня нет ни одной идеи, как вернуться обратно, как уйти, убежать от этого места. Почему все говорят, что убежать плохо? Якобы таким образом ты показываешь собственную слабость, возможно, это и так, но мы не герои, чтобы бороться со всеми проблемами, что возникают вокруг нас, мы не способны преодолеть все, а если будем пытаться, то просто сломаемся. Так зачем? Ради того, чтобы стать сильнее, ради того, чтобы преуспеть? Да ладно вам, не будьте детьми, во многих случаях, это не заканчивается ничем хорошим, и лишь единицам везет, и они добиваются желаемого.

Сдаться, отступить – это не слабость, это нужда, зачастую необходимость.

Что думаете?



## Эпилог? Нет, письмо.

Знаешь, не знаю как эта мысль только что появилась у меня в голове, но я подумал написать эту записку для тебя. Можно сказать, это что-то вроде письма, которое, скорее всего ты никогда не прочтешь, но мне будет легче просто от осознания того, что оно существует. Ну а если со мной что-то случится, то наша общая подруга обязательно передаст его тебе. Только не ругайтесь больше, хоть я знаю, что с ней порой бывает непросто. (ОТСТУПЛЕНИЕ: прости :-)) если ты это читаешь, на самом деле, ты знаешь, что всегда будешь моим лучшим другом, и несмотря на все твои приколы, я очень тобой дорожу).

Вообще, это, наверное, странно – писать письмо тому, с кем давно не поддерживаешь общение (Сегодня 23 Апреля 2023), но меня не отпускает чувство, что я хочу это сделать, и, наверное, я даже должен это сделать. Скорее всего это все из-за того, что ты моя первая любовь и мы так долго были вместе, через многое прошли и ты заменила часть меня. Я не осознавал, насколько сильно зависим от тебя, пока не потерял, а когда это произошло, то внутри стало так пусто, будто образовался void. Думаю, ты понимаешь, о чем я говорю, ведь несмотря на все, я знаю, что ты тоже любила меня.

Ты была права, когда сказала, что с тобой я был бы счаст-

лив, и что я пожалею о сделанном. Как всегда, права) Признаюсь, первые пару месяцев я не до конца понимал, что произошло и в некотором роде мне даже было легко. Я не чувствовал какой-либо тяжести от принятого решения, я будто бы забыл об о всем и просто жил день за днем, постепенно осознавая факт того, что совершил ошибку. Примерно в середине ноября я впервые поймал себя на мысли о том, что я соскучился по тебе, мне хотелось поговорить, поделиться мыслями и новостями. Прости, сейчас я могу говорить лицемерно, эгоистично и тебе может не понравится то, что ты читаешь, ведь я говорю лишь о своих чувствах, но по какой-то причине я хочу рассказать эту маленькую историю. Я заменил общение с тобой на общение с другими людьми о оставшимися друзьями. Мы периодически созванивались, болтали о разном, я даже начал делиться тем, о чем раньше мог рассказать только тебе, я почувствовал, будто не могу сдержать желание поделиться своими переживаниями и это толкало меня к разговору. Но ни разу я не получил той отдачи, которой хотел, которую так привык получать от тебя. Будто бы я и не делился ничем. Сначала я не придавал этому значения, мне даже становилось немного легче, но это был кратковременный эффект. Я начал больше писать сюда, создавать историю и передавать свои мысли в текст, пытаюсь избавиться от них, но это так же не помогало надолго. В январе, когда я вернулся из поездки, то все мои чувства усилились в несколько раз. Порой я лежал в кровати,

вспоминая то, как обнимал тебя, как мне было тепло и спокойно, и не хотел возвращаться в эту холодную и темную реальность с подушкой в руках. Тогда я впервые почувствовал настоящее одиночество, то, как мир ускользает от меня, как я остаюсь совершенно один посреди ночной пустыни. Я начал чаще выходить к людям, пить, смеяться и разговаривать. Я был в поездке со знакомыми, ходил в бары и клубы, пытался знакомиться с людьми, вести свободную жизнь, но каждый раз возвращаясь домой, я вновь чувствовал одиночество. Несмотря на то, что мне и в правду было весело в моменты, когда я был не один, это ничего не изменило. Большинство людей так и остались пустышками, не вызывающие никаких эмоций и не отпечатывающиеся в памяти. Лишь те, с кем я уже был знаком, стали меньше знакомыми, а больше людьми, которым я могу доверять, но так и не поднялись даже до друзей. Я разочаровался в себе, в людях вокруг, в том, что я делаю и кем становлюсь. Я перестал интересоваться жизнью как таковой и в принципе забыл о том, что такое веселье и счастье. Погрузился в себя, как раньше, начал еще больше писать сюда, но темы постепенно заканчивались, начали повторяться и я не знал, чем еще мне поделиться. Мысли будто спутались, и я стал прыгать с темы на тему, не фокусируясь ни на чем конкретном. Пустота внутри меня разрасталась и пытаюсь закрыть ее банальными развлечениями вроде игр и сериалов, я потерял практически весь интерес и к ним. Все оставшиеся месяцы вплоть до сегодняшнего я все

делал на автоматизме, каждый день стал похож на предыдущий, я потерял счет времени. Кажется, еще в конце февраля, а может и в марте я впервые задумался о том, что жизнь перестала быть для меня чем-то ценным, я задумался о том, что она конечна и, наверное, раз в ближайшем будущем меня не ждет ничего счастливого, может и нет смысла его ждать. Я подумал о том, что стоило записаться к психологу, чтобы снова с ним поработать и, возможно, понять для себя что-то, но так и не смог попросить родителей об этом, наверное, боясь их реакции. Некоторые вещи не меняются в это мире, не так ли?)

И вот, я сижу в кафе, опустошенный, желающий снова почувствовать себя счастливым, потерянный и не знающий, что же мне делать, пишу это все и.. я просто ничего не понимаю, мне больно, и я не могу ни с кем этим поделиться. Я понял, как люблю тебя, насколько ты мне нужна, сколько ты для меня сделала, насколько я от тебя зависим, и какой же я все-таки придурок. Но несмотря на то, что я все это понял, я не могу написать или позвонить тебе. Я понимаю, какую боль причинил, сколько вещей сделал не так, и что никогда не смогу заглазить вину перед тобой. Я боюсь снова сделать тебе больно, боюсь быть отвергнутым, боюсь, что могу потерять тебя даже в собственных воспоминаниях, поэтому я никогда не осмелюсь связаться с тобой. Я не знаю, что именно ты сейчас чувствуешь, чего ты хочешь и чего ждешь. Может быть, ты ненавидишь меня, может просто забыла, а может

так же, как и я ждешь сообщения. Мне не хватит смелости, чтобы узнать это, поэтому, наверное, мы так и не узнаем ничего друг о друге. Я слаб, как бы не пытался переубедить себя, неспособен постоять за себя, за свои чувства и убеждения и хочу извиниться за это. Я все еще не выросший ребенок, верящий в чудеса и в то, что меня будут терпеть вечно и всегда простят, хочу извиниться и за это. Я глупый, хоть и притворяюсь будто умнее всех, прости за это тоже. Ты всегда говорила о том, что в ссорах всегда виноваты оба, но как бы ни старался я так и не смог выделить ничего серьезного, в чем была виновата ты, поэтому лично для себя я и взял всю ответственность за разрушенные отношения.

Я не знаю, что будет дальше, что будет завтра, через месяц, год или несколько лет, но я хочу верить в то, что мы справимся с собственными чувствами, проблемами и обретем счастье. Я верю в то, что ты справишься, ведь ты сильная, гораздо сильнее, умнее и лучше меня, ты та, на кого я равнялся все эти годы, та, кого я уважаю больше, чем кого-либо другого, та, кого я так люблю. Не уверен, справлюсь ли я, если честно, не хочу даже думать об этом, но, возможно, я тоже смогу пройти через все это, найти опору и прорваться, ведь каждому в этом мире может повезти, но в чем я уверен точно – я никогда не смогу забыть все то, что произошло между нами, возможно, я смогу отпустить, но забыть – никогда. Как же я хочу вновь увидеть тебя, вновь почувствовать то тепло, то нежное, обволакивающее чувство, когда ты рядом.



Что же, наверное, я написал уже слишком много, ха-х. Я бы мог писать еще долго, но чувствую, что стоит остановиться, оставить что-то лишь для себя. Я так давно не слышал чириканья птиц, а ведь уже середина весны. Сегодня выглянув в окно, я впервые заметил, что деревья начали цвести и покрываться бело-зелеными листьями. Когда выглядывает солнце, то действительно начинаешь ощущать весну. Здесь так мало цветов, обидно даже. Прости, что не поздравил с Днем Рождения. Знаю, что поздно, но поздравляю) Время так быстро идет, даже страшно становится. Кажется, будто все было так недавно, а на деле прошли года. Снег хрустел под ногами... Очень жду лета, поскорее бы оно наступило. Но так не хочется осени, знаешь ведь, как я ее не люблю, несмотря на всю ее одинокую красоту; я будто породнился с ней, чувствую ее и так не люблю. Листья падают, земля леденеет... Зато чай становится таким вкусным. Твоя улыбка такая красивая...

**P.S.**

Все, кто прочтет это, друзьяшки, я вас всех люблю :) не забывайте улыбаться и смеяться, ведь это действительно прекрасно, наверное, одно из лучших чувств, что вообще можно испытать. И вообще, идите и обнимите дорогого вам человека, а если его/ее сейчас нет рядом, то напишите что-ни-

будь приятное, это ведь не так сложно.

## **P.S.S.**

А вы любите чай или кофе? А какие любимые фильмы?  
А музыка? Чего вам хочется больше всего? А Вы сегодня  
счастливы?