



Дина Дон

Сказка о святой

о святой ли?

16+

Дина Дон

Сказка о святой

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67964759

SelfPub; 2022

Аннотация

Данное творение полностью изменит ваше мнение о сказках. Да, победа добра над злом будет, куда ж без этого, но так же мы покажем насколько бывает несправедлива судьба главного героя.

Приятного чтения! Обязательно оставляйте свои комментарии!

Дина Дон

Сказка о святой

история или же сказка

данное повествование ведётся от третьего лица.

В идеале бы было так – наш мир полон прекрасных чудес и совершенств, процветает мир и покой: люди, высшие существа, животные, низшие – живут в балансе и взаимодополняют друг друга. Нет никаких войн или конфликтов. Но... хоть мы и в сказке, но давайте не будет так сильно идеализировать её, все же, хоть какая-то драма тут должна присутствовать, она развивает интересный сюжет, за чем мы, собственно, и пришли.

Тут бы повествователю следовало назвать дату и место событий, но просто скажем в то-то-тот час и такой-то-то год, в стране G произошло страшное событие, что перевернуло жизнь всех жителей этой страны на 360 градусов. Что же произошло? Святую деву Дафну – так звали её люди, казнили на Божем суде те же люди, ирония? А как же без неё. Так за что же деву казнили, разве святых можно убивать? Дафна Проста была обвинена в краже яйца Оникса – золотого яйца Синего дракона – Оникса. Драконы – являются божествами, которые делятся своими силами и благословением жителям

определённой страны. Золотые яйца и есть символ благословения дракона и определяет могучесть державы.

Так-так, погодите, то есть, святую деву казнили за то, что она тронула благословения? Она же тоже по идеи является символом благословения Божества, разве нет? Ох писатель, сам уже и запутался.

На самом деле, святыми девами называют тех девиц, что понесли от божества, а если конкретнее, то стали сосудом для Золотого яйца. Ох и заварушечка. В общем, Дафна – породила Золотое яйцо Оникса, тем самым, обрела статус святой девы. Хахах, ничего не обычно. Пф, подумаешь девушки несут золотые яйца, как та курочка Ряба. Такое вот в нашем мире в порядке вещей. Красивые девушки – расходный материал для Божеств. Но наша история не даром идётся именно о Дафне Про'ста, эта девушка дала веру и пролила свет на всю историю столь жестокого мира. Знаете ли, драконы не такие уж и простые. Проще говоря, они-кровожадные убийцы поглощающие всю тьму в себя и ценящие прекрасное. Уж что-что, а чувство прекрасного у них развито лучше кого-либо.

Хм, дайте подумать, повествователь, почему тогда маньяки и убийцы для всех Божества?! Как ты мне это объяснишь?

Все достаточно просто, сила – власть. Драконы могущие существа, им проще пареной репы подчинить себе весь мир. Вернёмся к нашей героине – Дафне. Как не хотелось бы, но эта девушка с самого рождения не хвалилась красотой. Увы,

но девочка родилась с ужасным родимым пятном на все лицо, имела темный цвет глаз и седого цвета волосы. Ростом тоже не удалась. Девушку считали, мягко говоря, уродцем. Всегда гнобили и издевались. Такого уродливого ребёнка даже не приняли ее родители. Мать и Отец Дафны были нищими. В те времена, в стране процветал период Смуты. Беднота, голод, болезни – были в порядке вещей для жителей. В семьях обычно выживало 1-2 человека, которые были вымучены голодом и съедали друг друга или же выпускали последний дух в реке Шашмуд – всеми известной пожирательнице душ. Дафна – была вторым ребёнком в семье. Её старший брат родился всего минутой ранее, да, эти ребята двойняшки. Как бы странно не казалось, но Прит – брат, был симпатичным мальчиком и совсем не похож на сестру. Родители девочки боготворили сына и ненавидели девчонку.

Да, за внешность, понимаю читатель, все это грубо и нечистимо, но таков этот мир, красота – поощряется, уродство – призирается. Было принято решение – убить девочку и прокормить ею Прита.

Знаете, эти родители и впрямь решили убить своего ребёнка на благо второго, ну что за сказки? Печальные и очень трагичные для Дафны, она любила своего брата и была готова пойти на такие жертвы, в тоже время, Прит, да, я понимаю, Вы уже успели его возненавидеть, но поверьте, он не плохой парень. Хоть он и не особо пылал любовью к сестре, но все же помог ей убежать и спрятаться в заброшенной хи-

жине, где никто не бывает. Так мальчишка и спас нашу героиню, тем самым, помог повествователю развить сюжет. Жаль конечно этого добряка, но в дальнейшем история о Прите умалчивает, надеюсь, мальчик жив, здоров, вырос писанным красавцем, спас какую-то принцессу от злого змея, женился, родил кучу детишек и встретил happy end в огромном замке со своей большой дружной семьей.

Так-с, писатель, что там с нашей Дафной? Рассказывай, не померла ли с голоду?

Померла бы, если бы не слепая старушка вернувшаяся в свои «хоромы». О да, заводная старуха, однако, путешественница. Повезло нашей девчужке, ведь эта бабка не была дома 100 лет, и это не образно. Дело в том, что бабка то ведьма, ведьма – сектантка. Ненавидит правительство, религию, подаётся в монашество, берет начало своей религии, создаёт секту – все как обычно, бабка как бабка. Забирает она девчонку под своё крыло. Да, крыло хрупкое и дряхлое, но тёплое и нежное. Ведьма была для нашей героиней как бабушка, растила строго, но и пряниками угощала. Дафна долго с ней прожила душа в душу, пока не померла слепая. Да, ведьмы долго живут, но в смутные времена всем не легко. Девочка все никак не могла отойти после смерти бабушки, она была для неё всем и даже больше. С того момента, девушка решила исправить этот мир, ведь именно из-за Смуты она живет такой несчастной жизнью, подверглась пыткам, издевательствам, ненависти родных и, в конце-концов , смерти близ-

кого человека. Хотя наша героиня и уродлива, но характер ее был стальной, в девушке был стержень, благодаря которому она была удосужина чести проповедовать в главном монастыре.

Боже, писатель, ты издеваешься? Монастырь, серьезно? Это так она собралась мир спасать? Проповедями? Кто-то, пожалуйста, заберите у него ручку!!!! Как героиня может пойти против бабки то любимой, сам же сказал, что любила ее больше всего. Так разве она не должна пойти по ее стопам, создать свой культ, в конце-то-концов, свергнуть власть, но не подчиниться же ей!!!!

Что ж, читатель, ты прав, но наша девочка решительно нацелена на спасение мира. Она понимает, что у неё нет сил на сражение с драконами, значит она найдёт другой путь для достижения своего. Другой путь? Какой? Порождение Золотого яйца. Как мы помним, Золотое яйцо даёт много привилегий и плюшек для державы. Но тут дилемма, каким образом его породить? Со дня основания страны G, ни разу не появлялось святых дев. Никаких писанных красавец желających стать сосудом. М-да уж, наша героиня то с радостью бы, но красотой не блещет, увы, но Божества поощряют только красоту. Вы не поверите, но Дафна, уже получив, довольно-таки, высокий чин в религии, решила основать школу для бедных детей. Да, звучит ужасно, но детям в школе вели пропаганду, что они должны послужить на славу страны, помочь ей подняться и обрести благосклонность высших существ.

Вот вам и прелести Третьего Рейха... ладно упустим. Но схожесть есть.

В общем, как бы ни грязно, но желаемое свершилось. Ученица Дафны – прекрасная леди Диана, была отобрана на роль святой девы. «Самая чистая и миловидная девочка» – со слов героини. Диана была и впрямь необычайно красива, что не могли не заметить сами Божества. Дракон Оникс был пленён ее красотой и благословил страну G. Так, подожди, если Диана стала сосудом, то почему именно Дафну называли святой девой? Хахах, эта история, собственно, ещё более интереснее. Дафна наша то зря времени не теряла и присвоила все заслуги Дианы себе. От святой девы избавилась и прославилась на всю страну как Великая Святая жрица. Да, она стала во главе Страны G, все жители признали ее.

Таааак , стоп, повествователь, что-то ты умалчиваешь. Как Дафна смогла обмануть народ, она же уродина, разве уродство не призирают? Все верно, но мало верить в красоту.

Посуди логически, эта девушка пришла из монастыря, принесла благословение, толкает речь о том, что Смуте конец, кто бы ей не поверил? Если бы у меня не было никакой веры, то я бы поверил. Что и случилось с жителями страны G. Слепо поверили оборванке с Золотым яйцом «запятнанным» кровью.

Ну что дорогие, перейдём к кульминации? Пора бы уже. Пока наша Великая жрица спокойно себе правила и миловалась собой любимой. Правление ее было не идеальным,

но в корне отличалось от предыдущего, по сему жители кланялись ей в самые ноги. Да уж, гордыню она приобрела знатную, да и кто «крышу» то не потеряет от такой безмерной власти. В общем, Дафна сошла с ума.

Видимо сказались на ней все раны и травмы прошлого. Сначала не было никаких признаков, но потом ей начали слышаться какие-то голоса, она полностью утратила чувства и эмоции, тёмные места дворца стали её постоянным местом обитания. Она начала вести себя нелюдимо, жестоко растерзала ногтями и зубами своего почтенного слугу, впиалась ему в глотку и не разжимала, пока слуга не испустил дух. Героиня поступила так, ибо так нашептали ей голоса. Да, жутковато.

Состояние жрицы тщательно скрывалось от глаз народа, но однажды она выбежала как зверь на главную площадь и с рыков зверя пыталась забрать Золотое яйцо Оникса.

Конечно народ, увидев все, подал петицию на смерть Дафны. Уже зная наперед, все так и случилось. Сумасшедшая дева была казнена на том же самом месте, где была провозглашена Великой Святой жрицей. Иронично? До жути, так и закончилась история нашей милой Дафны, милой же?

Наверное, это именно та история, когда главные герои не всегда остаются героями.

А что ж стало со страной G? Помните нашего Прита – брата Дафны? Так вот, этот мальчуган оказывается вырос действительно красавцев, стал офицером святой армии и занял

пост главнокомандующего страной G вместе с Временным правительством. Хахах , не зря я ему желал happy end. Ну вот, заканчивается наше повествование. Думаю, необычно получилось.

Как думаете, Прит остался счастлив или мысли о сестре не давали ему покоя?