

ДЕТСКАЯ
ФИЛОСОФСКАЯ
СКАЗКА

ВОЗРАСТНАЯ
БОЛЕЗНЬ

Чолак Сменатт

12+

Степан Дмитриевич Чолак

Возрастная болезнь

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67808525

SelfPub; 2022

Аннотация

С возрастом матрица становится всё более жёсткой и неблагоприятной средой. У нас зарождается список вещей, которыми мы себя осознанно и бессознательно обременяем, потому наши жизни всё больше напоминают следование заданным алгоритмам. Это быстро входит в тяжёлую привычку, и кажется, что мир больше никогда не будет таким же ярким, как прежде, как в детстве. Хотя на самом деле достаточно просто отключить в системе автопилот. Со взрослением всё вдруг незаметно меняется, и мы с ностальгией вспоминаем, как умели отличать бурлящую жизнь от унылого существования. Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Степан Чолак

Возрастная болезнь

В одном обычном городе , обычной страны , жила очень добрая и хорошая девочка . Было девочке лет десять от роду , все взрослые , включая родителей и родственников , считали её маленькой и глупой . Оттого девочка постоянно грустила , и любила бродить по городу , среди тысяч людей , которые всё равно вечно куда то спешили , и вероятно оттого её совершенно не замечали . Иногда они сталкивались с ней в толпе , буквально врезаясь в неё , и даже не извинившись , как заведённые продолжали двигаться куда то вперёд . А даже когда на неё обращали внимание , то либо для того , чтобы нагрубить ей , попрекнув тем , что она стоит посреди оживлённой улицы , либо просто спросить который час . Девочка носила на запястье розовые часы , с сердечками . Их стрелки давным-давно замерли , но она продолжала их носить . Эти часы для неё многое значили . Они были последним подарком покойной матери .

Мать девочки умерла при родах . Так что жила она с бабушкой и отцом . Прошло десять лет но отец так и не женился . Слишком сильно был привязан к прошлому . Или как ему казалось , слишком сильно любил покойную супругу .

С тех пор как она умерла , казалось , что хотя тело мужа продолжало жить в нашем мире , его душу в тот момент она словно забрала с собой . Или как сказали бы медики и психологи : мужчина страдал сильнейшей апатией на фоне утраты . Девочка не винила ни в чём своего отца . Бабушка иногда рассказывала ей безумно интересные истории о молодости и любви её родителей . Но она была очень старенькой и болезненной . Иногда она забывалась , всматривалась в одну точку на стене , и засыпала с открытыми глазами . Поэтому девочка слышала десятки интересных историй о любви отца и матери , и как по иронии , ни к одной истории ни разу не слышала концовку .

Вот например одна из таких историй : Давным давно , когда отец с матерью были моложе , а девочки ещё не было , но мать уже была ею беременной , захотелось матери свежих яблок . А на дворе ночь . Тьма тьмуца . Делать нечего , пришлось ехать отцу в сад . Дальше отец рассказывает : Сажусь я за руль , еле завелась , но ничего , еду . Доезжаю до сада , но оставляю машину за тысячу метров до него , чтобы внимание ни дай бог не привлечь . Сад то частный , в суд подать могут , за кражу . Не хорошо , но , ради любимой жены , где ещё было в три часа ночи яблок достать ? В общем вошёл в сад , вспомнил что ни кулька ни мешка не взял , но деваться некуда . Набрал я яблок в за пазуху , сколько смог уместить ,

мало ли что жена на следующую ночь попросит , пусть будет с запасом . Только собрался уходить , вдруг неподалёку появляется сторож , и с криками : < – Вор ! Подлец ! > , начинает бежать на меня . Я так быстро , говорит , ещё никогда в жизни не бегал . Бегу , два яблока в кулаках сжимаю , а остальное на брюхе болтается , и под ноги наземь сыпется , а я и не замечаю... На том и был конец истории . Бабушка глубоко вздохнув зевнула , и словно выпала из реальности . Уснула с открытыми глазами , уставившись в какую то точку на стене . И сколько ни просила девочка на утро рассказать чем же закончилась история , бабушка то отвлекалась , и совершенно забывала о просьбах внучки , то ей нездоровилось и было совершенно не до историй .

И в такие моменты , девочка постоянно грустила , выходила на улицу , и бродила по городу , среди тысяч людей , которые всё равно вечно куда то спешили , и вероятно оттого её совершенно не замечали... И не было этому циклу конца . Девочке было скучно и одиноко . В садик отдавать её бабушка не хотела , потому что " некому " было бы её каждый день туда приводить и забирать , а до школы оставалось ещё целое лето . Девочка надеялась что там она обретет друзей , которые будут ее замечать и не будут о ней забывать . Бабушка очень старалась справляться со своим недугом , но с каждым днём её истории , казалось , становились только

более бессвязными и короткими . Однако несмотря на это , девочка очень любила и ценила свою бабушку , она понимала что бабушке тяжело уделять ей внимание будучи такой болезненной , в столь преклонном возрасте , а ведь бабушка всё равно старалась ради неё .

Пусть и не совсем у неё это получалось . В отличие от всех остальных людей на свете , бабушка свою маленькую внучку хотя бы пыталась заметить . Девочка росла , но друзьями всё ещё не обзаводилась . Да и не с кем было дружить . Все вокруг казались ей какими то странными . Общалась она только со своим единственным другом Тедом . Друг всегда выслушивал её , и порой казалось даже поддерживал , не перебивал , ни в чём её не упрекал , но и не игнорировал . Был лишь один подвох . Тед был плюшевым мишкой . И девочка мечтала о том , чтобы однажды у Теда появилась душа , и он наконец то смог бы с ней заговорить , но .. Реальность в отличие от сказки всегда была не столь радужна , как это описывалось в позитивных моментах , и всегда была ещё более жестокой , чем это описывается в негативных , ведь как бы мы того ни хотели , сказка вряд ли когда либо пересечется с реальностью , если она о чём то неестественном для духа актуальной повседневности . Но мы не будем об этом морочиться . Как бы то ни было , девочка не понимала , почему ей ни с кем не удаётся поговорить , и все постоянно куда то спешат . Её то наручные часы давным-давно остановились .

Чем занималась девочка и как коротала своё одиночество ? Она любила сидеть с Тедом в обнимку и долго ожидать заката . Девочка читала медвежонку книги , рассказывала ему стихи , да так выразительно ! Читала ему научные статьи , которые сама едва понимала , но очень надеялась , что кто-нибудь из толпы прохожих остановится и разъяснит ей , ведь у неё были только бабушка и Тед . Бабушка могла как обычно уснуть посреди истории , так и не до рассказав , ну а Тед был плюшевым медведем , что он может ей объяснить ?

Однажды , девочка как обычно взяла с собой Теда и направилась в своё укромное местечко где встречала закаты . Вернее , место то было вполне приметное , оживлённый участок тротуара около дорожного кольца , за бордюрами которого , каким то чудом решили оставить поляну , декоративные ели и кусты . На поляне росли красивые цветы , а за одним из густых кустов , был родник , который истекал из настоящей большой реки ! Но родник так давно зарос кустами , которые за столько лет стали разрастаться по всей поляне , что был едва заметен .

И вот однажды , девочка всё так же как прежде , отправилась с Тедом встречать закат , но добравшись до места ,

сильно удивилась . У родника сидел мальчик примерно её возраста и сосредоточено смотрел в воду . Девочка просто стояла за его спиной , сжимая в объятиях Теда , и почему то волновалась , но любопытство взяло верх над ней , и она стала наблюдать за мальчиком . Из воды вдруг резко показалась удочка , и пойманная небольшая рыбка . Мальчик снял рыбку с крючка , положил в ведро , и тогда то девочку заметил . Он даже испугался , потому что всё это время думал , что был там один на берегу .

– Ты чего тут ищешь ? Грубовато поинтересовался мальчик .

– Чего , чего , я уже больше года прихожу сюда почитать , подышать свежим воздухом , и встретить закат . И ни разу никого здесь не видела , а тут ты – слегка обиженно и встревоженно ответила девочка . Мальчик посмотрел на девочку , сняв рыбу с крючка , почесал затылок , и сказал :

– Ты извини что нагрубил , я не со зла , я просто от неожиданности испугался . А мальчики ничего не боятся , меня так отец учил , ответил он девочке , но внезапно отвёл взгляд в сторону , смотря на горизонт , нахмурил брови .

Девочка была очень умной , ведь она постоянно читала Теду книжки . И задала наводящий вопрос : – А где теперь

твой отец ?

Мальчик посмотрел на неё с удивленными глазами . Но затем снова отвёл взгляд в сторону , поразмыслил несколько минут , и снова взглянул на девочку .

– Я не знаю . Я не люблю такие вопросы . Ответил мальчик , переживая что ему устроят допрос .

– Нужно идти.. добавил мальчик , и стал собирать в рюкзак рыболовные снастья , которые так и не пригодились .

Но девочка оочень много читала . И была оочень мудрой . Она посмотрела в жестяное ведро , в которое мальчик складывал пойманную рыбу , и по количеству рыбы в ведре , поняла что мальчик пришёл совсем недавно .

Она подошла к нему ближе , положила руку на плечо , и вновь задала вопрос :

– Если я пообещаю , что не буду тебя тревожить , ты научишь меня ловить рыбу ? В тот момент мальчик посмотрел на девочку с ещё более удивленными глазами , но по его скулам было заметно что он едва сдерживал счастливую улыбку . Он нацепил червя на крючок , опустил его в воду , встал за спиной девочки , передав ей удочку , но всё еще держась за неё , дабы проконтролировать рыбалку .

– Смотри за поплавком , сказал мальчик . Когда поплавок немного опустится в воду – значит рыба пытается червя наглым образом своровать , и нужно немножко оттянуть наживку . Девочка слушала , и следовала инструкциям того , кто видел в своей жизни рыбу не только жареной на сковороде . – Когда поплавок резко пойдёт под воду – подсекай !

– А как это , подсекать ? Спросила девочка .

– Резко оттяни удочку на себя . И тогда рыба останется на крючке .

Девочка заметила момент , когда поплавок резко ушёл под воду , потянула удочку , и спустя несколько мгновений , у неё перед глазами , брыкалась небольшая рыбка , в попытках сорваться с крючка , а ширине улыбки девочки не было предела . С тех пор как отец перестал уделять ей внимание , она никогда не улыбалась . Рыбалка ей пришлась по вкусу , а мальчику понравились книги , которые она читала . Так они и подружились . Сидели вечерами на берегу , он рыбачил , а она читала , но теперь уже вслух . Чтобы и мальчику было интересно . Иногда они менялись , мальчик брался за чтение , а девочка ловила за него рыбу . Счастья их дружбы не было предела . И однажды , девочка поведала мальчику тайну . Она даже говорила шёпотом , чтобы никто не мог

кроме него услышать . Она рассказала о

" возрастной болезни " , симптомы которой проявляются в том , что люди обремененные своими делами , которых вечно становится только все больше и больше , совершенно не оставляют себе времени , на то , чтобы просто радоваться жизни . Мальчик сказал что тоже замечал подобное , и тоже всегда об этом думал . Их дружба стала становиться только крепче . Пока не перетекла в настоящую любовь . В конце концов они выросли , и поженились . И с тех пор , ходит легенда , что есть такая возрастная болезнь , из за которой живые люди перестают чувствовать себя живыми , и вылечить от неё может только настоящая любовь . А найти её может не каждый .