

Игорь Дмитриев

Путешественники

ВО

времени

Историко-фантастическая эпопея в 5 книгах

Книга 5

Возвращение Марины и Тани в XVI век

16+

Игорь Дмитриев
Путешественники во
времени. Историко-
фантастическая эпопея в 5
книгах. Книга 5. Возвращение
Марины и Тани в XVI век

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64155796
SelfPub; 2021*

Аннотация

Марина скучает о друзьях из 16 века: Марусе и Алене. Она уговаривает дядю Костю помочь переселиться, с ней просится Таня. Константин улетел к другу-шейху. Ключи от «машины времени» у дяди Сережи дома, а он ищет пропавшую в лесу женщину. Марина, ночуя у Олега, забирает ключи от «машины». Отправляясь в прошлое, Марина боится, что дядя Костя найдет ее, накажет и вернет, не дав навестить друзей. Поэтому, обманув родителей и Олега с Игорем, она с Таней переселилась в 16 век тайком и живут там у знакомого воеводы. Дома, узнав, что девчонки в 16 веке, посылают за ними дядю Костю, Олега и Игоря. Они без труда нашли подружек, но при возвращении из-за аварии с «машиной», ребята пропадают во времени. Константин

вернулся один. Папам-физикам надо вычислить, в каком времени находятся ребята. Ситуация осложняется тем, что девчонки беременны, теперь время на возвращение ограничено. Четверо ребят живут в прошлом, в чужом времени. Выжить им помогает надежда, что папы-физики их найдут и вернут домой.

Содержание

Часть 1 XXI век	8
Глава 1 Пригласим Аню	8
Глава 2 В гостях у капитана дяди Кости	12
Глава 3 На яхте	17
Глава 4 Подготовка новой экспедиции	22
Глава 5 В гостях у подружек	30
Глава 6 Тяжелое предчувствие	38
Олег	38
Игорь	40
Глава 7 Новый план	44
Глава 8 Переселение в	52
Глава 9 Девчонки пропали	57
Глава 10 Розыск Марины и Тани	62
Глава 11 Они переместились во времени	70
Глава 12 Сергей и Юлия	77
Глава 13 Нашел!	83
Глава 14 У лесника Борисыча	89
Глава 15 Через болото	97
Глава 16 Наташа и Юлия	103
Часть 2 XVI век	108
Глава 1 Переселение	108
Глава 2 Марина и Таня у отца Виктора	112
Встреча	112

Исповедь и помощь	115
Глава 3 У боярина Александра	120
Глава 4 В гостях у князя Владимира	127
Глава 6 На пиру у воеводы	138
Глава 5 В поварне боярина Александра	142
Глава 7 Карта поместья	147
Глава 8 Раскаяние	155
Глава 9 Поймать и вернуть домой!	162
Глава 10 По следу	169
Глава 11 К воеводе	174
Глава 12 Дома в	180
Мы обеспечиваем безопасность!	180
Юля – сборщик грибов	183
В ночном лагере	189
Глава 13 Встреча беглянок с дядей Костей и мальчиками	198
Дядя Костя, прости нас!	198
Не спеши, хитрый лисенок!	201
Олежик, любимый мой!	205
Олегу плохо!	207
Глава 14 К княгине Елене	213
Сборы	213
В дороге	217
В гостях у Аленки	221
Глава 15 Неудавшееся возвращение	226
Часть 3 После аварии	230

Глава 1 На поляне	230
Глава 2 У о. Виктора	237
Глава 3 Возвращение Константина в	243
Глава 4 Холопы князя Виктора	250
Глава 5 Зачем ты это нарисовала?	257
Глава 6 Вороной	264
Глава 7 Очаровательные глазки	269
Глава 8 Десятский Олег	283
Глава 9 Венчать певчих	288
Глава 10 Свадьба	296
Глава 11 Ошибка вышла	306
Глава 12 Арсений и Аня	320
Глава 13 Я закрываю лагерь	333
Глава 14 Нужен точный расчет	338
Глава 15 Помощь математика	344
Часть 4 Возвращение домой	350
Глава 1 Предстартовая лихорадка и переселение	350
Глава 2 Бедный Ваня	357
Глава 3 Жребий или по справедливости	365
Глава 4 Славные они княжичи	371
Глава 5 Княжеский пир	377
Глава 6 Подготовка к переселению	383
Глава 7 В гостях у воеводы	388
Глава 8 Скорее домой!	396
Часть 5 Снова XXI век	407

Глава 1 А в это время дома...	407
Глава 2 Вернулись!	411
Глава 3 На Красном море	416
Эпилог	428

Игорь Дмитриев
Путешественники во
времени. Историко-
фантастическая эпопея
в 5 книгах. Книга 5.
Возвращение Марины
и Тани в XVI век

Часть 1 XXI век

Глава 1 Пригласим Аню

Вернулись ребята из XVI века, и Марина стала Олега к себе домой приглашать. Познакомила его с родителями и братом Арсением, и естественно, мальчишки подружились, ведь были одногодки. Да к тому же и учились в одной группе в институте, куда Игорь с Олегом только поступили с опозданием. Теперь у мальчишек, Олега, Игоря и Арсения, состав-

вилась своя компания. Собираются Игорь с Олегом на какую-нибудь дружескую гулянку со своими девчонками – зовут Арсения. Игорь уходит гулять с друзьями и девочками, а его сестра Аня остается дома, потому что в Городке после закрытия «Физического института», где когда-то работал папа Ани и Игоря, с «приличными» парнями – проблема! И хоть Ане еще пятнадцать лет и учится она в восьмом классе, но уже сейчас это стройная, красивая девушка. Решили Таня и Марина познакомить Аню с Арсением, что же это она сидит дома и скучает, да и Арсений как-то все время «пятый – лишний».

Собираются Игорь с Олегом со своими девочками на каток, зовут Арсения.

–Игорь, давай пригласим Аню, – предложила Таня, – ну что девочка дома сидит.

–Маленькая еще! Ее и мама не отпустит!

Ничего не сказала Таня, но позвонила Игоревой маме.

–Тетя Лена, – Таня обращалась к родителям Игоря по родственному: к папе – «дядя Леша», а к маме – «тетя Лена», – отпустите Аню с нами на каток.

–Танечка, да вы своими мальчиками, а Аняте будет скучно.

–А мы Аняте мальчика позовем, вот ей и не будет скучно.

–Кого, Танюш? Какого мальчика? – удивилась мама.

–Да Маринино брата, Арсения. Хороший мальчик, он, кстати, с Игорем и Олегом вместе учится.

–А Анюта захочет идти на каток?

–Захочет, тетя Лена, еще как захочет!

–Хорошо, Танюша, но ты сама поговори с Аней.

«Хорошие девушки Танечка и Марина, – подумала Елена, – и о сестре Игоря позаботились, не забыли. Ведь правда, чего девочка дома сидит». Таня сама Анюту на каток позвала, сказала, что и мальчик для нее будет! Пришла Аня на каток к удивлению Игоря – сюрприз ему девчонки устроили, и уже на катке Марина представила друг другу Аню и Арсения. Взглянул Арсений на Аню и сердце чаще забилось – красивая девочка! С благодарностью посмотрел на сестру. Так они познакомились, а потом и подружились. Теперь, когда «молодежь» собирается на какую-нибудь дружескую пирушку или совместную гулянку, обязательно идет и Аня.

Время летит быстро. Уже прошло почти три года, как ребята вернулись из XVI века. Игорь и Олег, а они заканчивали третий курс, неожиданно для родителей и преподавателей перевелись на заочное обучение и уговорили перейти Арсения. Дома объяснили просто: «Мы должны сами зарабатывать деньги – не дети уже!» Действительно, Игорь и Олег казались старше своего возраста. То ли это было из-за переселения во времени, то ли сказалось, что полгода прожили без родителей, испытывали всякие невзгоды, да и сами должны были заботиться о подружках. Хоть и были между ними размолвки, случались ссоры, но все-таки мальчишки помогали дяде Косте и своим девочкам.

– Это где же вы деньги зарабатывать будете? – поинтересовались дома у Игоря и Арсения.

– Нас Сергей Иванович, папа Олега, к себе возьмет, – ответили ребята.

На такой резонный ответ возразить родителям было нечего, только вечером папа Игоря позвонил Сергею, он хотел убедиться в серьезности намерений сына. Тот подтвердил, действительно, ребята будут работать на стройке: «Леша, я ведь твоего Игоря знаю с детства. Серьезный мальчик и очень старательный. Они с моим Олежкой прекрасная пара. За Арсения наши мальчики поручились. Мне этого достаточно. Зарботки у нас хорошие, а для парней, так предел мечтания! Пусть поработают!»

Анечке уже семнадцать, и за эти два года она стала красавицей, а Арсений от нее без ума. Из-за нее он и работать пошел, чтобы на свою подружку не брать у родителей деньги. К тому же собирается по окончании института жениться на ней.

Глава 2 В гостях у капитана дяди Кости

Марина закончила институт, и ей предложили остаться работать на кафедре истории – преподавать студентам «Русскую историю». Но неожиданно для администрации и преподавателей, она отказалась и пошла работать в школу учителем истории. В каникулы стала ездить в какие-то экспедиции, и не понятно было, кто она – историк или археолог. И всегда ее сопровождал Константин Алексеевич, которого Марина звала «папа Костя». Экспедиции они организовывали самостоятельно, часто к ним присоединялась Таня.

На год позже Марины закончила институт Таня, но она осталась в своем институте преподавать историю. Ее специализацией была «Русская история». Как-то на лекции, когда она рассказывала о жизни крестьян в конце XV, начале XVI веков, один студент воскликнул: «Татьяна Борисовна, вы так интересно рассказываете! Наверное, сами жили в том времени!» «Конечно, я недавно вернулась из XVI века» – ответила, улыбнувшись, Таня. Все студенты оценили эту шутку. «О, да Вы, наверное, были княжной!» – продолжили шутку студенты. «Нет, – с очаровательной улыбкой возразила Таня, – я была крестьянкой».

По традиции вечером в третье воскресенье апреля ребята собирались прийти к дяде Косте, чтобы отметить годов-

щину своего возвращения из XVI века. Но отмечали они не ту дату, когда вернулись в XXI век, а когда к ним пришел дядя Костя в виде монаха. Ребята всегда приходили вместе, но в этот раз Олег и Игорь позвонили и предупредили, что немножко задержатся, и поэтому девчонки придут одни.

Пришедших Таню с Мариной дядя Костя отправил в кабинет, а сам «хозяйничал» на кухне. «Это блюдо надо готовить прямо перед подачей на стол» – объяснил он девочкам. Девочки уселись в кабинете на «диване-бегемоте», как они его прозвали, чтобы «посплетничать», но раздался звонок в дверь. «Девчонки, откройте, пожалуйста! – крикнул из кухни дядя Костя. – Это должно быть наши мальчишки!» Марина и Таня пошли встречать мальчиков вдвоем, открыли дверь. На пороге стояли Олег и Игорь с красивейшими букетами! Сами же «мальчишки» были очень серьезны и какие-то робкие. Девочки растерялись и стояли в дверях, не давая им войти.

–Таня, Марина, – как-то очень робко попросили «мальчишки», – нам можно войти?

Измученные таким поведением ребят, они молча отошли в сторону.

–Дядя Костя, можно вас на минутку? – позвал Олег.

–Что случилось? – Константин вышел из кухни, и, увидев ребят с букетами, замер, держа в руках полотенце.

–Дядя Костя, мы просим быть вас свидетелем! – продолжил Игорь.

Олег и Игорь подошли к своим девочкам, вручили букеты, ласково обняли. Затем обратились каждый к своей подруге: «Марина – Таня, я прошу тебя стать моей женой! Ты согласна?» Девочки немного растерялись, но тут же в ответ обняли и расцеловали своих мальчиков: «Конечно я согласна!»

Марина и Таня с радостью приняли «предложение» от своих мальчиков. Ведь долгих три года прошло со времени путешествия в XVI век, где сельский священник о. Виктор «посвятил» Игоря и Олега в «рыцари» своим девочкам. Но сделать предложение раньше мальчики никак и не могли. Во-первых, девочки сами сказали им в XVI веке: «Пока не выучитесь и не станете самостоятельными, и близко к себе не подпустим!». Подпустили ли девчонки ребят или нет, пусть останется их тайной, но о том, чтобы жениться на «своих девочках» ребята не смели и думать. Во-вторых, ребята и сами хотели стать самостоятельными, для чего на третьем курсе пошли работать.

Свое «предложение» мальчики сделали в гостях у дяди Кости потому что, хотели «объясниться» сразу вдвоем, и чтобы девушки увидели серьезность их намерений. А еще они хотели, чтобы «старый капитан» был свидетелем – все же где-то в глубине души мальчишки боялись, вдруг подружки откажут. Скажут, что они еще недостаточно самостоятельны – ведь ребята не закончили институт!

Дядя Костя незаметно от ребят смахнул полотенцем набежавшую слезу, но тут же достал откуда-то бутылку «древ-

нейшего вина». «Ну вот, мои хорошие, наступило время и для этой бутылки! Мне ее когда-то подарил африканский царек, и я берег это древнейшее вино вот для такого особого случая!» – дядя Костя успел достать и бокалы, и вот уже разливает это «древнейшее» вино. «Совет да любовь вам, мои дорогие!» – поздравил Константин своих ребяток. Для свадебного путешествия предложил совершить круиз по Красному морю.

– У меня на Красном море есть знакомый арабский шейх, так он с удовольствием предоставит вам яхту вместе с командой!

– Дядя Костя, – спросил Олег, – а когда самое удобное время для путешествия?

– Когда... Лето – очень жарко. Пожалуй, самое лучшее время в сентябре.

– А в мае как погода? – опять спросил Олег.

– Олежка, любимый мой, – ответила за дядю Костю Марина, – мы в мае не успеем и зарегистрироваться. А ведь надо и с шейхом договориться, и яхту приготовить! Да и нам с Танюшей к свадьбе подготовиться.

– А ведь Марина права, – поддержал Марину дядя Костя. – Раньше сентября не успеть.

– Мариночка, переезжай к нам жить!

– Олежка, милый, я ведь в школе работаю, у нас очень строго! Начнут обсуждать, что учительница, не расписанная, живет с парнем. Директор может и уволить.

–Мальчики, мы вас очень любим! Вы ждали три года, подождите еще чуть-чуть! – поддержала подругу Таня.

–Игорь, а ты придешь к нам жить? – позвала Таня, – а то мне тяжело будет оставлять папу.

–Когда, Танюш? – загорелся Игорь.

В сентябре, Игорек...

Чуть позже дядя Костя, оставшись наедине с мальчиками, успокоил их: «Мальчишки, не торопитесь! Девочки, когда смогут, сами к вам придут! У вас очень хорошие девочки, берегите их!»

Вечер получился особо торжественный. Отмечали сразу два события – благополучное окончание путешествия в XVI век и «помолвку ребяток», как выразился дядя Костя.

Глава 3 На яхте

В мае дядя Костя стал приглашать ребят в выходные на озеро, на яхте покататься. Всех шестерых приглашает: Олега с Мариной, Игоря с Таней и Арсения с Аней. Сергей, папа Олега, смеется над своим другом-капитаном: «Костя, ты боялся с одной парочкой влюбленных не справиться, а теперь у тебя три пары!» «Да с тремя парами даже легче – они друг дружкой заняты, а одна все время вокруг меня крутилась!» – отшучивается в ответ Константин.

Аня была самой «маленькой» в этой компании, ведь она младшая сестра Игоря, а девочки старше ребят. Немного робеет она, тем более и старший брат здесь, но Марина и Таня вели себя с Аней так, чтобы не чувствовала себя «маленькой», младшей. Игорь как-то раз захотел покомандовать сестрой, да еще и при девочках, и при Арсени. Но Таня и Марина тут же заступились за девочку. А позже, наедине, чтобы не подрывать авторитет старшего брата, сказали Игорю, что он и сам – младший, и пообещали «покомандовать» им «в присутствии Ани». Вроде и немного посмеялись над ним. Но с тех пор Игорь перестал командовать сестрой при посторонних, и даже при Тане.

Мальчишки сдали в институте весеннюю сессию – закончили еще один курс. Аня закончила школу и поступила на исторический факультет в институт, где Таня работала. Таня

с Мариной заранее ее предупредили: «Анюта, подумай хорошенько, «истфак» – это женский монастырь!» Но девушка решила, что мальчик у нее уже есть, а история всегда нравилась. Папа физик, брат физик, Аня хотела быть гуманитарием, историком, как ее подружки Таня и Марина.

В июне Марина принимала экзамены в школе, а Таня – в институте, и теперь у них отпуск до конца лета. Получалось, что все ребята летом свободны. Аню хотели отправить в деревню к дедушке с бабушкой, но та воспротивилась: «Что же я буду в деревне делать? А здесь у меня Арсений!»

Константин пригласил всю эту молодежную компанию на пару недель поплавать на яхте, но мальчишки отказались.

–Спасибо, дядя Костя, но мы летом будем работать на стройке, и уже договорились с дядей Сережей.

–Что же, мальчики, поработать после учебного года, конечно, хорошо. Но и отдохнуть немного надо. Год и у вас, и у девочек ваших был тяжелый, так что пару недель на яхте вам всем пойдут на пользу! Это озеро, конечно, не море, но и в плавании по озеру матросам всегда найдется работа. Поэтому даю вам три дня на сборы, и жду на борту яхты. Всех шестерых! А с дядей Сережей я сам договарюсь.

Через три дня капитан дядя Костя построил на палубе своих «матросов», рассказал им о правилах службы, показал кубрики – один для мальчиков, и один для девочек, разделил на вахты. Капитан объяснил ребятам, для чего нужны вахты.

–Вахта в нашем походе, – объяснял он, – это не просто

увлекательное времяпрепровождение у штурвала и на шкотах¹. Это множество обязанностей и работ (иногда нудных), требующих выполнения изо дня в день, из часа в час. Контроль курса, работа с парусами, наблюдение за окружающей обстановкой и ситуацией на борту, технический контроль и обслуживание двигателя и агрегатов, приготовление пищи, мытье посуды и уборка, радиосвязь, работа с картой и навигационными инструментами: всего и не перечислить. Двигаться мы будем только в светлое время суток, ночью – стоим на якоре, но вахта бодрствует всегда!

Константин разделил ребят на три вахты по два человека: Олег с Мариной, Игорь с Таней и Арсений с Аней. Вахтенными начальниками назначил мальчиков. Он хорошо помнил, как не слишком загруженные, даже скорее совсем не загруженные, ребята на плоту в XVI веке едва не подрались! Поэтому находил дело для каждого: и мальчики были загружены, и девочки. Всем работу подбирал по силам так, чтобы не изнурялись, но и не бездельничали. Один раз даже ночную тревогу объявлял!

Как-то раз Константин дал ребятам «старинную» карту озера.

–Смотрите, это наше озеро в XVI веке! Давайте сравним озеро XVI века и озеро – сегодня, – предложил дядя Костя.

Таня сразу узнала свою карту, это ведь она рисовала ее в

¹ Шкот – снасть [бегучего такелажа](#) (тросы), предназначенная для растягивания нижних (шкотовых) углов [парусов](#) по [рею](#).

XVI веке! Арсений и Аня с интересом разглядывали карту, боясь прикоснуться – ведь ей 500 лет! Но дядя Костя успокоил, сказав, что это только копия старинной карты. Таня с интересом разглядывала карту – думала, что она не сохранилась при переселении во времени, но оказалось – цела.

– Дядя Костя, а какая в озере рыба тогда водилась? – спросила Аня.

– Рыба какая? А вот, Анечка, посмотри, на обратной стороне карты рисунки рыб выполнены! Исследователь очень аккуратный был. И карту выполнил, и рыб нарисовал, – дядя Костя перевернул карту, и все увидели рисунки рыб, каких-то животных и даже медведицу с медвежатами!

Марина узнала рисунки, ведь это она с Таней их выполнила в XVI веке! Ничего не сказала, но заметила Таня, что подруга стала задумчивая, какая-то мысль не дает ей покоя.

Две недели на яхте для ребят пролетели как один день! Они хорошо отдохнули после учебного года, загорели и физически окрепли. На яхте разгоралась любовь Арсения и Ани. В последний вечер плавания, уже после отбоя, Марина о чем-то долго говорила с дядей Костей. Таня видела по выражению лица, что капитан не доволен девушкой, с чем-то не соглашается. А та и не спорит, не доказывает, а только очень просит. Еще Таня заметила, что обращается Марина к капитану «папа Костя». Слышала, что дядя Костя в сердцах называл Марину «упрямая девчонка!», а так называл ее только, если здорово сердился.

Задумалась Таня. О чем же может просить Марина тайно друзей? Озеро, карта, рисунки... Да ведь она просит о путешествии в XVI век – догадалась Таня. Но как же Олег, свадьба... Свадьба ведь у них будет вместе! Значит, вместе и готовиться к ней надо. Мальчишки будут лето работать, значит вся подготовка на них с Мариной. И вдруг подружка собирается тайно путешествовать «в прошлое». Что-то странное задумала она...

После путешествия на яхте, Олег, Игорь и Арсений пошли работать на стройку к Сергею Ивановичу, а девчонки готовились к свадьбе. Аню все же отправили к дедушке с бабушкой: «Ничего не случится, если побудешь в деревне! Надо помочь бабушке с дедушкой, ведь им одним тяжело. А к Арсению на выходные приедешь!» Нечего возразить Ане, пришлось ехать.

Глава 4 Подготовка новой экспедиции

Марина действительно уговаривала дядю Костю отправить ее в XVI век. «Папа Костя, мне бы только одним глазом взглянуть на Аленку, да на Марусю с князем Владимиром! Я хочу убедиться, что с ними все в порядке, только одним глазком посмотреть и буду довольна. Папа Костя, пожалуйста, отправь меня к ним!» – упрасивала Марина. Константин отговаривал ее и по-хорошему, и ругал, и в который раз обещал «на цепь посадить» – все напрасно. В конце концов сдался. Знал он, что риск небольшой, а девушка утешится. Да и сам хотел проведать князя Владимира и его управляющего. Проверить, помогла им «гражданская казнь» или нет, да и хорошо бы с воеводой Александром повидаться.

– Хорошо, Марина, съездим с тобой в XVI век, а Олежку возьмем?

– Нет! Он у папы на стройке работает, не зачем ему болтаться без дела! Рано или поздно, а надо будет семью кормить, детей учить... К тому же он единственный ребенок. Если что-нибудь с ним случится, дядя Сережа не переживет этого.

– Давай тогда Игоря возьмем, нужен же нам кто-нибудь в помощь.

Сомневается Константин, справится ли девчонка с труд-

ностями XVI века. Все же и разбойники, да и война может быть. Время лихое тогда было.

–Игоря? Да за своего Игорька мне Таня глаза выцарапает! И ему надо работать, тоже придется семью кормить. Так что, папа Костя, отправимся мы с тобой вдвоем! С тобой мне ничего не страшно, ты у меня и капитан, и монах, и доктор! А от этих мальчишек только одна суета. Да и я чего-нибудь, да умею...

–Хорошо, девочка, вдвоем, так вдвоем! – сдался Константин. – Только, мне надо к шейху слетать, с вашим свадебным путешествием у него какие-то вопросы есть. Ну и меня видеть хочет. Я за неделю управлюсь, и тогда отправимся. Договорились, Мариночка?

Дядя Костя улетел к шейху, а Марина стала готовиться к путешествию – дядя Костя оставил подробную инструкцию, что ей делать, что купить, что выучить. Готовится серьезно: получила разрешение на оружие, правда, на гладкоствольное; у дяди Кости, еще до его отъезда, выпросила пистолет боевой, нарезной; стала ходить в тир тренироваться стрелять. И не только стрелять тренируется, но и тактику отрабатывает – в тире имитируют реальные боевые условия.

Таня уже догадалась, что Марина собирается совершить «путешествие в прошлое», в XVI век, да еще и без нее. Пришла к ней домой и застала подружку за сборами.

–Куда это ты, Мариша, собираешься?

–Видишь, в этнографическую экспедицию.

–А меня возьмешь с собой?

–Танюш, поздно уже. Мест нет, билеты куплены. Надо было раньше думать.

–Маришка, ты собралась XVI век? – напрямую спросила Таня, глядя подружке в глаза.

–Да, – Марина поняла, что Таня догадалась о том, в «какую экспедицию» она готовится, поэтому и не стала скрывать.

–А меня не берешь?

–Нет.

–Почему? Мариночка, Аленка была влюблена в Тихона, не в Максима, нет! А кто был Тихоном? Я была Тихоном! Я не меньше твоего хочу видеть Аленку. А теперь ты собираешься к Аленке, а меня не берешь. Это по-твоему – честно? Да? Это по-дружески?

Таня очень хотела в эту «экспедицию». Она не меньше Марины хотела видеть не только Аленку, но и Марусю с ее князем Владимиром. Часто их вспоминала, думала, а что стало с Аленкой? Помогла ли ей грамотность или нет? И Маруся как живет? Женился ли на ней князь Владимир или она все у него по-прежнему в девках? Потом ловит себя на мысли, как это «живет», уже прошло больше пятисот лет! Но вот появляется возможность побывать в «прошлом», а Марина ее не хочет брать! Таня продолжает настаивать на своем.

–Таня, ты – единственный ребенок. Нельзя родителей оставлять на старости без помощи. Вот, Олегова мама бы-

ла единственным ребенком... Где ее родители? Ты хочешь, чтобы с твоими так же было?

–Нет, Мариночка, не хочу, родители не будут одни, Игоря с ними оставляю. А у его родителей еще и дочка есть. Пока я путешествую, он будет жить с моими родителями. Вернусь – двойная радость и Игорю, и родителям. К тому же папа немножечко подправит Игорька, он знает, какой мне муж нужен, потом еще и меня под Игоря настроит. Он биолог, это его специальность. Если же я не вернусь, то Игорек моих родителей утешит, а они его будут утешать, практически усыновят!

–И как же ты это все устроишь?

–Мариша, это мое дело. Перед путешествием – проверишь.

–Мудрая ты, Танечка, как царь Соломон, и хитрая, как лиса! – Марина обняла подругу. – Неделю тебе даю. Через неделю проверю, если Игорь не останется с твоими родителями – не возьму тебя с собой.

–А как же твой Олежка? Дядя Сережа знает, что ты отправляешься в прошлое?

–Да, знает, он помогает с организацией. У него и второй ключ от «машины времени», а без его ключа к машине не подойти. Олежка ничего не знает. Он думает, что у меня обычная экспедиция. Если я пропаду, конечно будет горевать, но со временем утешится, женится. Будет, конечно, вспоминать меня, но с годами забудет, жизнь идет своим чередом. Но

Олег единственный ребенок, и его братья нельзя.

– Мариша, а начальник экспедиции – дядя Костя?

– Нет. Начальник – я. Дядя Костя отвечает за безопасность. Я разрабатываю маршрут путешествия, определяю минимальное время. Пробудем там недели две и домой.

– Мариш, а прошлый раз мы были полгода... Дядя Костя сказал, что возвращаться раньше опасно.

– Танюш, я не знаю почему, но дядя Костя сказал, что можно две недели. У него есть какое-то лекарство. Его, кстати, разрабатывали биологи, может быть твои родители.

Таня тоже вместе с Мариной стала готовиться к путешествию: тренировалась в тире стрелять из настоящего боевого пистолета, ходила в манеж, где занималась верховой ездой, брала уроки фехтования и рукопашного боя. А еще дома, потихоньку от родителей, шить училась. Конечно, за неделю многому не научишься, но какие-то простые вещи сшить можно.

Готовилась к путешествию очень тщательно, но не оставляло чувство, что домой она уже не вернется. Таня очень любила своего Игорька и хотела, чтобы у него остались добрые воспоминания, чтобы осталось чувство, что с ней был счастлив. Она, так же, как и Марина, считала, если не вернется из «прошлого», Игорек погорюет, но со временем утешится с другой девушкой. И все же решила пригласить его пожить к себе домой, тем более обещала Марине, что пока путешествуют, Игорь останется с ее родителями. К тому же

Таня и сама хотела хоть пару недель, как сама же и говорила «по-человечески пожить с Игорьком», ведь столько лет ждала его! «Хоть две недели, а Игорек будет со мной», – думала девушка.

Мама была в командировке на какой-то международной конференции, и Таня оставалась вдвоем с папой. При маме не решилась бы приглашать Игорька. Не потому, что она была бы против мальчика, нет, но при маме как-то «неловко», с папой же намного проще.

–Папулик, а можно Игорек у нас поживет?



Таня занималась верховой ездой

–Танюш, ты уже большая девочка, сама знаешь, что надо делать. Пусть живет, раз ты хочешь этого. Он хороший мальчик. Думаю, ты с ним будешь счастлива.

–Спасибо, папочка! Я тебя очень-очень люблю! – Таня повисла на шее у папы.

–Хорошо, доченька, только отпусти меня, а то шею мне сломаешь!

В тот же вечер Таня позвонила Игорю.

–Игорек, я по тебе очень соскучилась! Приезжай пожалуйста!

–Но, Танечка, я сегодня уже не успею!

–А завтра? Завтра ты успеешь? Игорек, ты приедешь ко мне завтра?

–Да, завтра. Хорошо, мой котенок, завтра я к тебе обязательно приеду!

На следующий день, закончив работу, Игорь быстро собрался, попрощался с друзьями.

Глава 5 В гостях у подружек

Строительная бригада, в которую пришли Олег, Игорь и Арсений, работала недалеко от Городка, строила дачи. Рабочие имели возможность каждый день ездить домой, ведь работали по десять часов и начинали работу рано утром, так установил Сергей. Он выяснил, если работать больше, люди устают, снижается производительность, ухудшается качество, чаще приходится исправлять сделанную работу. Получилось, что работать больше десяти часов не выгодно! Летом начинать работу можно рано утром.

Семейные рабочие, конечно, ездили домой каждый день – всего полчаса на машине, а мальчишки и холостые рабочие ночевали здесь же, на стройке. Сергей поставил для этого специальный вагончик, где рабочие спали, и небольшую кухню, чтобы приготовить поесть.

Неподалеку от стройки протекала речка, и ребята после работы ходили на нее купаться и ловить рыбу. Зачем ездить домой, решили они, если девчонки все равно к себе не зовут! Каждый вечер звонили своим подружкам, спрашивали, не скучают ли? Они, конечно, скучали, но не приглашали. Но вот Игорь собрался в дом, его Таня позвала. Попрощался с друзьями и убежал в поселок на автобус до Городка.

Арсений и Олег остались вдвоем. Они сходили на речку покупаться, но купались как-то без удовольствия, на ве-

черней зорьке половили рыбу, но быстро надоело – скучно. Немножко завидовали Игорю, им тоже хотелось повидаться со своими подружками, но их не пригласили. Вечер прошел скучно, даже спать легли раньше.

На следующий вечер Игорь опять собрался к Тане, и уже попрощался с друзьями, когда один из семейных рабочих, а он каждый день ездил домой, предложил.

– Парни, у меня в машине три места свободных. Хотите в город подвезу?

– Конечно! Спасибо, мы сейчас моментально соберемся!

Олег побежал собираться, Игорь уже собрался, а Арсений замялся. Ему очень хотелось домой, хотелось повидаться с Аней, но она не позвонила, не позвала, и, поэтому, ехать как-то стеснялся.

– Арсений, ты чего не собираешься? – поторопил его Олег.

– Но меня Аня не звала...

– Ты поедешь домой, к родителям и сестре. Приедешь домой, а потом уже с Аней встретишься! Давай, собирайся быстрее!

Так и получилось, что всем надо ехать в одно место. Арсений ехал к себе домой. Олег, так как у него дома никого не было, поехал с Арсением, вроде бы к нему, а на самом деле к Марине. Игорь – в соседний дом к Тане. И рабочий, что их подвозил, жил в том же районе, причем пообещал мальчишкам, утром захватить на работу. «Только смотрите, парни, с девчонками не проспите! Не то, Олег, твой отец вас

сразу уволит!» – пошутил он. Игорь и Олег по дороге в поселке купили девочкам цветы, Арсений же решил, если будет встречаться с Аней, то цветы в городе купит. В Городке Игорь сразу же убежал к Тане, а Арсений с Олегом пошел к себе домой, но перед самой квартирой, прямо у двери вдрызг смутился, заробел и идти к подружке постеснялся.

–Олег, ну ты чего встал? – позвал друга Арсений. – Пойдем, Марина будет тебе очень рада!

–Да ладно, она же меня не звала...

–Ну хорошо, подожди здесь, у двери. Я сейчас предупрежу Марину, только ты не убегай! – Арсению было смешно видеть, как друг робеет перед его сестрой.

Арсений вошел в квартиру. Дома была только одна Марина, родители уехали с ночевкой в гости.

–Привет, Арсеничек! – Марина обняла брата. – Как я рада тебя видеть!

–Марина, у меня для тебя сюрприз! Посмотри, что я для тебя привез!

Марина подумала, что это какая-то вещь – красивый камень или сушеная рыбка, и стала дожидаться, когда Арсений даст ей «сюрприз».

–Подожди, он у меня за дверью!

Арсений вышел за дверь и позвал Олега.

–Чего стоишь? Заходи давай!

Марина увидела своего Олежку и очень обрадовалась, тут же обняла его.

– Спасибо, что приехал, я так соскучилась! И тебе, братик, за «сюрприз» спасибо! Ой, мальчики, сейчас вам покушать дам! Идите, умывайтесь, а я на стол накрою! – Марина не знала, как встретить своих мальчиков, чем угостить.

После того, как все вместе покушали, Арсений позвонил Ане.

– Анюта, здравствуй! Я приехал в город, может быть, мы с тобой встретимся? Хорошо! Я через полчаса буду у тебя!

Уезжая к Ане, Арсений на прощание сказал сестре.

– Марина, я приду поздно, не волнуйся. Ключи взял. Не забудь утром разбудить, мне ведь тоже завтра на работу!

Арсений ушел гулять с Аней, и Олег остался вдвоем с Мариной, предложил пойти погулять в парк, но Марина отказалась.

– Олежка, я сегодня целый день пробежала по магазинам, давай посидим дома? – предложила Марина.

Олег, конечно, с радостью согласился, он «нагулялся» на работе, к тому же ему хорошо было с подружкой вдвоем, но все же вечером собрался уходить домой. «Чего тебе одному дома ночевать, оставайся у меня, а завтра вместе с ребятами на работу поедешь», – пригласила Марина. Олег остался, дважды приглашать не понадобилось.

Арсений действительно пришел домой поздно, ведь он провожал Аню домой, а жила она на другом конце города, но прошел он в свою комнату потихонечку, чтобы не побеспокоить Марину с Олегом. Утром Марина не забыла разбудить

мальчиков на работу, накормила их завтраком, который сама с утра и приготовила.

—Олежка, а ты сегодня приедешь? – спросила Марина, провожая утром Олега.

—Не знаю, хорошая моя, как по работе получится. Я тебе вечером обязательно позвоню! – Олег на прощание поцеловал подружку.

Арсений тоже остался доволен проведенным вечером. Он гулял с Аней по темным аллеям парка, обнимался и целовался на скамеечке. Аня была девочка умненькая, понимала, что Арсению рано утром на работу вставать, поэтому долго задерживать не стала.

—Арсеньчик, а ты завтра приедешь ко мне? – робко спросила Аня, прощаясь с Арсением у квартиры.

При этом голосок у нее был такой нежный, такой робкий, такой жалостный, что парень не выдержал, обнял подружку и опять стал ее целовать.

—Арсеньчик, ты на последний автобус опоздаешь! Так ты завтра приедешь?

—Не знаю, Анют, как работа пойдет. Я позвоню тебе! – Арсений еще раз поцеловал ее, уже на прощание, и побежал на последний автобус.

Но на следующий день ребята не смогли приехать к подружкам. Бригадир попросил их остаться, должны были привезти материал для отделки строившегося дома. «Парни, сможете три раза здесь переночевать? А к подружкам я вас

отпущу сразу на два дня – в пятницу и субботу!» На стройке был только один выходной, да и то не каждую неделю, поэтому «парни» тут же согласились. Они решили, что один день, в пятницу или в субботу, решат уже дома, всем вместе с девчонками съездить на озеро – пикник устроить. Ребята позвонили подружкам, и предупредили, что на неделе приехать не смогут – по работе надо оставаться допоздна, но приедут вечером в четверг и останутся на два дня. Ребята еле дождались вечера четверга.

В четверг бригадир отпустил ребят с обеда, поэтому они приехали домой раньше, но предупреждать подружек не стали, решили сделать девчонкам сюрприз. Но сюрприз не удался – ни Тани, ни Марины дома не было, раз мальчишки не предупредили, что приедут раньше, то они решили подольше тренироваться. Ани тоже не было дома. Так что, сюрприз получился для мальчишек. Игорь пошел к Олегу с Арсением.

Марина пришла домой и застала там сразу троих мальчиков – Игоря, Олега и Арсения. Она, конечно, обрадовалась им, но выглядела уставшей.

–Ой, мальчишки, а вы не сказали, что приедете пораньше!

–Мы хотели сюрприз сделать! – объяснил Олег.

Игорь, узнав у Марины, что Таня уже дома, убежал к ней.

–Сестренка, ты, может быть, не рада, что мы приехали?

Если не рада, я уведу Олега к Ане или к ее подружке! – Арсений все это сказал с таким серьезным видом, что Олег да-

же поверил ему.

–Арсенька, не безобразничай, а то сейчас в угол поставлю! – она напомнила брату, кто старший. – Конечно я очень рада! Сейчас переоденусь и покормлю вас.

–Мариночка, переодевайся и отдыхай. Мы уже приготовили покушать, еще и тебя накормим, – ответил Олег.

Он заметил, что у Марины вместо обычного порядка, вещи разбросаны в комнате, но ничего не сказал. Мало ли чем она занималась, ведь сам хотел сюрприз сделать!

Игорь прибежал к Тане, поднял ее на руки и стал кружить по комнате.

–Игорек, отпусти, пожалуйста! Уронишь! – Таня крепко держалась за шею Игоря, она правда боялась, что он упадет сам или ее уронит.

Игорь поставил Таню, поцеловал ее.

–Котенок, от тебя лошадыю пахнет... Ты вместо велосипеда на лошадь пересела?

–Игорек, я же говорила тебе, что занимаюсь теперь верховой ездой. Сейчас приму душ, и не буду пахнуть лошадыю, – Таня взяла халат и пошла в душ.

Игорь пошел в Танину комнату и замер в дверях. У нее в комнате всегда был порядок, а сейчас на полу были разбросаны какие-то вещи. Но это не обычная одежда, скорее – туристическая. Похоже было, что девушка куда-то собирается, не то в поход, не то в экспедицию. Игорь стоял и разглядывал в недоумении этот беспорядок. Он уже хотел подойти и

посмотреть, что же за вещи собирает подружка, как раздался ее голос.

–Ой, Игорек, ты приехал так неожиданно, что я не успела убраться. Решила в шкафу разобраться, сейчас все уберу.

И Таня хотела уже убирать вещи, но ее остановил Игорь. Она стояла в халатике мокрая и такая свежая, что нежно обнял, поцеловал, потом стал «обнюхивать».

–Ты чего, Игорек?

–Ты так вкусно пахнешь! – Игорь стал развязывать пояс Таниного халата.

–Игорек, оставь, пожалуйста, халат! Пойдем, лучше чего-нибудь поедем!

Игорь притворно тяжело вздохнул, но пояс не отпустил, сделал вид, что хочет все-таки развязать.

–Игорек, не безобразничай! Пойдем кушать! – но сама обняла Игоря за шею и крепко-крепко поцеловала. – Пойдем, скоро папа придет, а мне надо еще в комнате убрать! Пойдем, хороший!

Выходные молодёжь решила провести так: в пятницу все вместе едут на озеро, а в субботу «каждый сам по себе», это значит пары отдыхают отдельно, а вечером можно всем вместе сходить в кино – вышел новый фильм. Игорь и Олег опять остались ночевать у своих подружек, а Арсений, проведив Аню, как всегда возвращался домой на последнем автобусе.

Глава 6 Тяжелое предчувствие

Олег

Олег помог прибраться, затем посмотрели новый фильм. Марина, пожаловавшись, что устала сегодня, предложила пораньше лечь спать, на что Олег согласился, он тоже устал, и не сравнить же казенную постель на стройке с мягкой девичьей. Марина пошла в душ, а Олег разобрал постель.

Олег проснулся среди ночи от того, что приснился все тот же сон: он маленький мальчик и лежит в кроватке, но в комнате темно, за стеной воет ветер, а он совсем один – нет ни папы, ни мамы. Зовет маму, но мама не отвечает, зовет папу, но и папы нет. Малышу становится страшно от того, что совсем один, и он начинает плакать. Но тут слышит голос дедушки, Олег не видит его, а только слышит ласковый голос: «Олешко, не плачь, мой хороший, я с тобой! Спи, мой маленький, все хорошо». Малыш чувствует руки дедушки, прижимается к ним щекой, ему становится тепло и хорошо, постепенно успокаивается, перестает плакать и засыпает.

Олег лежал с открытыми глазами, слушая ровное дыхание своей Мариночки. Наконец, через столько лет, пройдя множество испытаний, они вместе и счастливы. Он любит и любим! Вспоминает своих маму и папу, сам ведь читал их

дневники! Мама всегда говорила: «Серезенька, как я счастлива с тобой! Как хорошо, что ты у меня есть! Спасибо, любимый, что ты со мной! За что же мне такое счастье!» И мама правда была счастлива, и папа был с ней счастлив! Но короткое было их счастье. А папа, как же долго, после потери своей любимой, страдал, сколько лет! И вот сейчас их сын, их Олежка лежит рядом со своей подружкой, своей любимой и должен быть счастлив, но на душе беспокойно. Его что-то тревожит, что-то непонятное и необъяснимое, кажется, что счастье не может быть долгим, он не может быть счастлив. У Олега вдруг мелькнула мысль, а что если и ему уготована такая же судьба, что и папе? Мариночка сейчас с ним, а потом может уйти к другому мужчине. Ведь бывает же такое! От этого стало немного не по себе. Он-то счастлив, а Марина? Она счастлива с ним? Ведь не слышал от подружки «спасибо, что ты со мной»... А что, если он только лишь занимает паузу? Вот нет никого у Марины сейчас, Олежка подвернулся. Ну, пусть пока будет Олежка.

Наверное, почувствовав тяжелые мысли своего любимого, Марина заворчалась, позвала во сне: «Олежка, Олежка, ты где, мой хороший?» «Спи, любимая, я с тобой», – Олег поцеловал подружку, нежно обнял. Та во сне заулыбалась, доверчиво прижалась к Олегу и ровно задышала. Чувствовалось, что ей спокойно, доверяет своему милому, уверена, что у них будет все хорошо и никакая беда случится не может.

Маринино спокойствие передалось Олегу, он опять нежно

поцеловал свою любушку. Завтра выходной, пойдут на озеро. Ему стало легко и спокойно, тяжелые мысли ушли, и он уснул.

Игорь

Игорь проснулся ночью от какого-то беспокойства. Рядом, положив голову ему на руку, безмятежно спала Таня. Но парню не спалось – задумался о будущем. Вот он теперь со своей Таней, любит ее, а она любит его! Чего же может быть лучше? Но почему-то именно сейчас, когда вроде бы все хорошо и замечательно, и рядом спит любимая девушка, на сердце тревожно. Может быть, передалось беспокойство его друга Олега? Или это было предчувствие какой-то грядущей беды? Игорь не знал. Но беспокойство не оставляло его. Он думал о каком-то будущем, в то время, когда его настоящее было светло. Но темные мысли сами лезли в голову и не давали уснуть.

Через год он закончит институт, а что будет дальше? Где и кем будет работать? Когда шел учиться в институт, думал стать физиком-ученым или инженером-физиком, таким, каким был его дедушка, каким был его папа. И вот уже на втором курсе участвовал в научной работе – разрабатывали полупроводниковые приборы. Но работу сделали, приборы испытали и отправили в производство, новых разработок не было, и летом Игорь пошел работать на стройку, хотел иметь

свои заработанные деньги. Рабочие из его бригады – бывшие молодые инженеры-физики и механики из «Института», а почти всю жизнь, уж большую часть точно, работают на стройке. И они сами говорят, хорошо, что Сергей Иванович, папа Олега, организовал свою «артель», а то вовсе не понятно, чем бы они занимались. А что ждет его? Женится на Тане, у них родятся дети, надо обеспечивать семью, а где будет работать? В Городке, после того, как закрыли «Физический институт», с работой становится все сложнее. Многие специалисты уезжают работать в Москву, и уже закрыли биологический факультет и факультет журналистики, остались пока историки и физики. Но выпускники в большинстве уезжают, а оставшиеся идут в учителя. А в школах тоже свои проблемы, учащихся становится все меньше, новые классы не открывают, а в школе, где работает Марина и он учился, уже не набрали первый класс.

Светлое настоящее... А светлое ли оно? Вот он теперь у Тани, да и то, она сама позвала к себе. Не к нему пришла, а позвала, и он прибежал. Как собачонка... Три года уже вместе, впереди свадьба, а любит ли его девчонка? На «истфаке» путных парней нет, сама говорила. А он так, от безысходности, пока больше никого нет, а найдется – и станет не нужен.

–Игорек, любимый мой, что ты не спишь? Завтра на работу рано вставать, – сквозь сон пробормотала Таня, нежно прижимаясь к Игорю. – Спи, мой хороший.

Обнял Игорь подружку, ему стало тепло и хорошо, ушли

мрачные мысли. Засыпая, вспомнил, что завтра выходной и поедут на озеро. «Что будет, то и будет, – думал он сквозь сон, – а сейчас у нас все хорошо... Сейчас мы счастливы...»

Таня проснулась, когда Игорь уже встал. Она надела шортики и футболку, умывшись и причесавшись, вышла на кухню, а там папа и Игорь накрыли стол для завтрака. Папа смотрит на свою девочку, улыбается. Молодец она у него, умница. Нравится ему «молодой человек», хороший выбор сделала дочка, красивая пара с Игорем.

Кажется странным, почему именно сейчас посетили Игоря беспокойные мысли? Видимо, сказывалась тревожность Тани, которая знала, что последние дни вместе с любимым, затем переселение в прошлое и неизвестность. И хоть внешне она не изменилась, была по-прежнему веселая и жизнерадостная, Игорь почувствовал душевную тревогу близкого ему человека. Поселившись у Тани, он понял, как сильно и глубоко любит его это «нежное и хрупкое создание».

После беспокойной ночи с тяжелыми мыслями, с мрачными предчувствиями наступил светлый теплый день. Его ребята всей своей большой компанией провели на озере. Олег взял у дяди Кости тузик² с яхты, все же с лодкой на воде

² Тузик – маленькая двухвесельная шлюпка легкой конструкции на одного гребца. Туз – наименьшая из судовых шлюпок, имеющая длину до 3 м.

отдыхать интереснее. Накупались, наигрались, нарезвились, еще и на лодке катались. Пожарили сосиски и хлебушек. Домой приехали поздно, немного уставшие, но довольные. Беденький Арсений еще провожал подружку, и опять еле успел на последний автобус.

Глава 7 Новый план

Шли последние дни «недельной подготовки», определенной Мариной. Она не стала проверять подружку, удалось ли ей «приучить» Игоря к своему дому. По светящимся глазам понимала – удалось! Девчонки в основном завершили подготовку к путешествию. Таня научилась ездить верхом и стрелять из пистолета, ориентироваться в лесу с компасом и без него по солнцу и по Полярной звезде. Марина с большим удовольствием оставила бы ее дома, но хорошо знала свою подругу – та и правда готова совершить самый сумасбродный поступок, может отправиться в прошлое вслед за Мариной, прекрасно понимая, что просто пропадет где-то во времени.

Неожиданно планы резко изменились. Позвонил Сергей Иванович, и предупредил, что не сможет присутствовать при отправке в прошлое, так как ему необходимо принять участие в поиске пропавшего в лесу человека, если хотят, пусть ждут, когда освободится. На всякий случай ключ от машины Константину Алексеичу передаст через Олега. В тот же день приехал к Марине Олег. Приехал не вечером, как обычно, а намного раньше.

– Мариночка, я несколько дней не смогу к тебе приезжать. Папа попросил до своего возвращения поработать на заготовке грибов. «Олежка, больше меня заменить некем, никто

так хорошо не разбирается в грибах, как ты», – так сказал мне папа. И у меня не будет выходных. Правда, он обещал, что «на заготовке» придется работать дня два, не больше. Но это так рассчитывает, а скорее всего пробуду дольше. Ведь день мне папа должен «дела» передать, да потом я папе – еще один день. Уже два дня. Хорошо, если этого человека будет искать один день, а может быть и больше... Значит минимально три – четыре дня. Завтра рано утром с первым автобусом уезжаю к нему в лесной лагерь, поэтому ночевать мне надо дома, иначе не успею на автобус.

–Что же делать, Олежка, раз надо папе помочь, конечно же помоги. Обо мне не беспокойся, тем более, ты ведь не долго проработаешь на сборе.

–Чуть не забыл, папа просил передать для дяди Кости коробку. Я ее дома оставлю, передашь ему, когда вернется, хорошо?

–А что за коробка, не знаешь?

–Нет, папа не сказал, да я и не интересовался. Дядя Костя ведь завтра или послезавтра приезжает? Жаль, я как раз в лесу буду.

Ну, а поскольку у Марины Олег остаться на ночь не мог, то пригласил ее к себе домой. «Олежка, любимый мой, не могу я к тебе пойти! Там ведь моя школа, мои ученики. Они сразу приметят, что я пошла к тебе. Расскажут родителям, те – директору. Меня могут из школы уволить», – отказалась Марина.

Тогда они пошли в городской парк, погуляли по темным аллеям, посидели на любимой скамеечке, Марина старалась развлечь милого дружка, но тот был какой-то грустный. Его беспокоило какое-то неясное предчувствие беды, почему-то казалось, что видит девчонку в последний раз. Он пытался себя успокоить, что не больше трех – четырех дней пробудет в лесном лагере, затем пару недель на стройке, и домой к Марине! А уже в конце августа свадьба и путешествие на яхте по Красному морю!

–Олежка, любимый мой, не тоскуй! Всего-то три дня в лагере! А то бросай ты эту работу на стройке, приезжай ко мне! К свадьбе будем готовиться, к путешествию, – пыталась успокоить Марина.

Но как не старалась развеселить своего Олежку, он был грустный, томили какие-то темные предчувствия. Работая на стройке знал, если понадобится, бригадир всегда в любое время отпустит домой, а из лесного лагеря не выбраться, пока не сменит папа.

Погуляв в парке, Олег и Марина решили пройтись по тихим городским улицам, ведь город буквально утопал в зелени. Так, гуляя, они оказались неподалеку от Олегова дома.

–Мариночка, а давай зайдем ко мне домой? У меня есть кофе хороший, купим мороженное, печеньки, – предложил Олег.

–Ах ты, хитрый лисенок! Знаешь ведь, что я люблю кофе с мороженным! Придется идти к тебе, – притворно вздохнула

Марина.

– Спасибо, Зайчонок! – и Олег крепко-крепко поцеловал Марину.

Они сидели вдвоем, пили кофе с мороженым и печеньками, болтали так, не о чем. Марина, чтобы Олегу не провожать ее и не возвращаться поздно домой, осталась на ночь. Утром Олег ушел очень рано, оставил ключи от квартиры, напомнил о коробке для дяди Кости, Марина задержалась, чтобы прибраться.

Проводив любимого и прибравшись в квартире, собралась уходить, когда позвонил дядя Костя и сказал, что еще должен задержаться – к шейху приехал их общий друг, князек африканский. Марина всегда удивлялась, откуда у дяди Кости столько друзей!

– Мариночка, дождись меня, не торопись! Развлекай пока своего Олежку!

– Дядя Костя, с нами Таня просится. Говорит, если не возьмем – то все равно сбежит, у дяди Сережи утащит «аппарат» и сбежит! Как быть?

– Ты умная девочка, поговори с Таней. Приеду – все решим. Пока готовь ее. Скоро уже вернусь, подожди еще дней пять-шесть!

Закончив разговор с дядей Костей, Марина достала коробку, переданную Сергеем Ивановичем. Потрясла. Потом взяла ножик и аккуратно раскрыла ее. В коробке лежали оба ключа от «машины времени». «На три дня задержится дя-

дя Сережа, да на пять – шесть дней, а может и больше – дядя Костя, недели через две – три мальчишки закончат работу, надо будет готовиться к свадьбе. На путешествие остается не больше недели. Осень и зима для путешествия отпадают, а летом уж наверняка у нас с Олежкой будет ребенок, он мальчик горячий! И я тогда никогда не попаду к Аленке и Марусе, – задумалась Марина. – Только сейчас, потом уже не удастся. Таню надо оставить – нельзя ей рисковать, да и только она сможет объяснить «папам», куда я пропала!»

–Танюш, планы изменились, наше путешествие не состоится, – позвонила Марина подруге.

–Ты дома? Я сейчас приду, – коротко и решительно ответила Таня.

Не прошло и пяти минут, как она уже звонилась в дверь.

–Маришка, что случилось?

–Капитан задерживается у шейха, а дядя Сережа ушел в лес, спасти кого-то.

–Маришка, посмотри мне в глаза! – Таня очень хорошо знала свою подругу, чтобы поверить в то, что путешествие отменяется. – Я не верю тебе, глядя мне в глаза, говори только правду.

–Танюш, я уже сказала...

–Маришка – не верю!

–Я одна перемещаюсь...

–Как – одна? Совсем одна? А дядя Костя? Да тебя и дядя Сережа одну не отпустит! Они тебе ключи от машины не

дадут!

–Танюш, ключи у меня. Вот они, – и Марина показала ключи от комнаты, где стояла машина времени. – Дядя Костя, я же сказала, у шейха, дядя Сережа в лесу спасает кого-то.

–Маришка, ты с ума сошла! Я не пущу тебя! А как же Олег, свадьба? Мы вместе хотели готовиться...

–Танюш, я не могу быть счастлива, пока не узнаю, как живут Аленка и барчук Владимир с Марусей. Должна убедиться, что с ними все в порядке!

–Мариночка, но их ведь нет! Они жили пятьсот лет назад!

–Знаю. Но я вмешалась в их жизнь, а делать это было нельзя. Понимаешь, Танюш, я нарушила их жизнь! Из-за меня, у них все могло пойти как-то по-другому. Поэтому я должна вернуться и проверить, как они живут. Понимаешь, Танюш, сейчас, как объяснял дядя Костя, временной узел, можно еще исправить, если что-то пошло не так, как надо, позже уже будет нельзя. Тобой рисковать не могу, и без дяди Кости с двумя мне не справиться... Таня, ты останешься дома.

–Мариша, я ничего не понимаю, про эти «временные узлы», но одну тебя не оставляю, я буду с тобой. Ты ведь знаешь, что одной нельзя переселяться! Мариночка, пожалуйста, возьми меня. Знаешь, что с тобой сделает дядя Костя, когда «в прошлом» поймает?

–Да. Посадит на цепь.

–Нет Мариночка, цепь – это в лучшем случае, и то, если с

ним будет Олежка. Он тебя отлупит плеткой! Маришка, подруга моя, вдвоем всегда легче, и дядя Костя при мне тебя не тронет. К тому же, я не меньше тебя хочу увидеть Аленку и Марусю. Это ведь в меня, то есть, в Тихона, влюбилась Аленка! Я еду с тобой!

–Как это «отлупит плеткой»? Он не посмеет бить девушку! За что же он меня должен отлупить?

–Марина, в XVI веке посмеет. Кто ему помешает? Да и закон на его стороне. Ты сама понимаешь, что будет прав. Ты самовольно сбежала, без спроса взяла ключи, практически украла! Найдет «за что»!

–Танюш, но ведь тогда и тебя отлупит...

–Двоих, может быть, и не отлупит. Мариша, ты меня знаешь. Не возьмешь, я отправлюсь за тобой следом! Меня ничто не остановит. Если нельзя не «путешествовать», то отправимся в прошлое вдвоем! – Таня крепко обняла свою подругу. – Мариночка, я буду твоим верным оруженосцем, даже если это будет моим последним путешествием...

–Танечка, дорогая, ты должна верить, что у нас все получится, и мы обязательно вернемся домой!

–Мариша, как бы не было, но я с тобой буду до конца и одну тебя не оставлю!

Марина крепко обняла свою подругу. Она не могла говорить, настолько была потрясена ее верностью.

–Спасибо тебе, Танюша, я обещаю, даже клянусь в том, что обязательно тебя верну Игорьку! Тогда завтра отправим-

ся к нашей Аленке, а через неделю – назад. Я взяла у дяди Кости «лекарство», которое позволяет часто совершать путешествия во времени. Его разработали биологи, возможно твои родители. Они ведь, вроде бы, работали на «институт».

Глава 8 Переселение в

XVI

век

На следующий день Марина и Таня с утра приехали в «Спортивный комплекс» – так теперь назывался бывший «Физический институт», где стояла «машина времени». Вход был по пропускам, но их знали, как членов семьи хозяина – девочка сына с подружкой, поэтому пропускали на «комплекс» совершенно свободно. В проходной стояла камера наблюдения, поэтому девчонки на территорию прошли через «грузовые ворота», и хоть у ворот тоже стояла камера, но нацелена на машину и лица можно загородить. Девчонки приняли все меры, чтобы их как можно дольше не смогли хватиться. Родителям сказали, что уезжают в экспедицию с институтом. От проходной «комплекса», они позвонили своим мальчикам, мило поболтали, но про «экспедицию» ничего не сказали, это тоже входило в план.

На «комплексе» Таня с Мариной сразу же прошли к охраннику Петру. Это он когда-то Таню задержал с книгой. Его Сергей Иванович, как хозяин «комплекса», оставил работать охранником, улучшил его «караулку», в которой тот и жил, да «денежное довольствие», как выражался капитан дядя Костя, увеличил. Таня с Мариной, после возвращения «из НЛЮ» приезжали к нему, извинились за то, что из-за

них у него были неприятности. В общем девочки подружались с охранником. На праздники обязательно приезжали и поздравляли его. И каждый раз, когда бывали на «комплексе» обязательно навещали. И вот сейчас они снова пришли к нему.

– Дядя Петя, – так девочки звали охранника, – можно мы у вас переоденемся?

– Девчонки, а почему не в раздевалке? – удивился он.

– Да там камеры поставили, а нам надо... Ну, мы не можем при камерах.

Девочки пришли переодеться в «караулку», потому что в коридоре около раздевалки стояли камеры, а они не хотели лишний раз «светиться», ведь переселение тайное. Около караулки и в ней камер наблюдения не было, а специальные комбинезоны дядя Костя велел надевать на голое тело, и вещи где-то оставить надо.

– Да пожалуйста, девочки! Мне как раз надо по территории пройтись.

– Дядя Петя, мы тогда вещи оставим у вас, можно? Но только заберем их позже, не сегодня. Они вам не будут мешать? – с «дядей Петей» переговоры вела Таня.

– Хорошо, девочки, как вам удобно, так и делайте.

– Вы, пожалуйста, не рассказывайте, что мы здесь были, потому что прошли без пропусков, дома забыли, если узнают об этом, нас ругать будут. Да еще охранникам влетит за то, что пропустили. Не расскажите, хорошо? Пожалуйста, дядя

Петя.

—Ах, девочки, девочки, зачем же вы без пропусков пришли? Не хорошо. И вам может попасть, и охранников подведете. Но уж раз пришли, то конечно никому не скажу! — успокоил их охранник «дядя Петя».

Все эти «хитрости» девчонки придумали для того, чтобы их как можно дольше не нашли. Они знали, что как только дядя Костя поймет, что они сбежали в прошлое, примчится за ними. Независимо от того, когда вернется из Африки, постарается переселиться в прошлое в тот же самый день, в который и «дерзкие девчонки» сбежали. И у них, у «дерзких девчонок», будет в XVI веке столько времени, на сколько они смогут сбить дядю Костю. Марина рассчитала, что три дня разрыва должны получиться. Но чем больше разрыв, тем сильнее разозлится дядя Костя, и тем жестче будет для нее наказание, а в том, что уж в этот раз дядя Костя накажет, Марина не сомневалась. Ведь и Таня об этом предупреждала.

Переодевшись и оставив вещи у дяди Пети, Таня с Мариной побежали к машине времени, но так, чтобы не «попасться» в камеры наблюдения. Вот и дверь в зал с машиной, перед дверью последняя камера наблюдения, надо закрыть лица, а по комбинезонам их не узнают. Вроде бы удалось незаметно войти в зал, теперь скорее к машине. Марина открыла машину и вошла в нее. Запустила часы времени, но у них еще есть несколько минут, чтобы отдать ключи дяде Пете. Не отдадут ключи — и больше никто не сможет войти в «маши-

ну», и тогда их никогда не смогут вернуть домой. Марина, хоть и взяла у Олега из дома возвращающий аппарат, все же не была уверена, что сможет правильно им воспользоваться. Поэтому, отправляясь с Таней в XVI век, делала все, чтобы дядя Костя за ними приехал. «Дня три или четыре мы с Таней будем одни, успеем навестить Аленку и Марусю, а там и дядя Костя к нам примчится, – думала Марина. – Накажет меня, конечно. Пожалуй, права Таня, за такие дела отлупит, но зато наверняка домой вернет. Жалко Таню, ведь заодно и ей может достаться». Пока Марина запускала «машину», Таня сбегала к дяде Пете и отдала ему ключи. «Дядя Петя, передайте их, пожалуйста, Олегу или Игорю, когда они спросят. Больше никому не отдавайте», – попросила она, отдавая ключи. Назад мчалась бегом, боясь, что подруга отправится одна.

Пока Таня относилa ключи, Марина уже от самой «машины» позвонила папе: «Папуль, у нас с Таней все в порядке, мы уже отправляемся на «место». Там зона какая-то аномальная, так что дня два может не быть связи, вы не волнуйтесь. Как только связь наладится, я вам сообщу». Олегу послала СМС: «Срочно уехала в экспедицию. Целую». Таня тоже успела позвонить папе и послала СМС Игорю.

–Танюша, пока еще не поздно – останься. Пришлешь за мной капитана, – Марина все еще пыталась оставить подружку дома.

–Мариша, дай, пожалуйста, и мне войти в машину, – ре-

шительно заявила Таня. – Я сказала, что отправлюсь с тобой, это уже решено. Закрывай дверь.

–Прости меня, Танечка!

–Прости и ты меня, Мариша!

Марина закрыла дверь, нажала кнопку пуска. Машина загудела, задрожала. Девушки крепко обнялись – так им было спокойнее.

Глава 9 Девчонки пропали

Получив СМС Олег удивился, ведь полчаса назад разговаривали по телефону, и Марина ничего не сказала, а теперь сообщает об экспедиции. Перезвонил Марине – не отвечает. Позвонил на домашний телефон, ответил Арсений. Он подтвердил, что сестра уехала в экспедицию, так и родителям сказала. «Не волнуйся, – успокаивал он друга, – Марина предупреждала, могут быть перебои со связью». Олег позвонил Игорю, спросил, звонил ли Тане. Но и с Таней нет связи. «Она СМС прислала, что в экспедицию поехала. Связи с ней нет». На следующий день Олег опять позвонил Марине. Но Марина не отвечала.

Прошли два дня – связь не наладилась, Марина по-прежнему не отвечала. Олег опять позвонил к ней домой. Как и в прошлый раз ответил Арсений: «Олег, чего ты волнуешься? Марина же предупредила, что могут быть перебои со связью! Позвонит, не беспокойся!» Задумался Олег, что-то не сходится. Ехала до раскопок не более ночи, а связи уже нет. Что же за аномальное место такое? Ведь не в пещере они работают! В голову Олегу лезут всякие мысли, от того, что произошла авария, до того, что просто уехала от него. Она ведь свободна, не жена ему, а так, подруга. Позвонил Игорю, спросил о Тане. Но и тот ничего не знает, сам волнуется. На работе без Сергея Ивановича какие-то сбои. Часто и до-

мой не отпускают, а вообще живет, как Таня и просила, у нее дома. Танина мама в очередной командировке, а папе Таня звонила два дня назад, и больше никаких известий.

–А ты сам-то, когда к нам вернешься? – спросил Игорь.

–Не знаю. Отец задерживается, не звонит и сам на звонки не отвечает. Сижу в этом лесу, как... леший!

–Но тебе всегда ведь нравилось в лесу.

–Нравилось, но тогда я был сборщиком. Один гуляешь по лесу, грибы, ягоды собираешь, птицы поют. Красота! А сейчас с утра и до вечера в лагере, только и смотри, кто-чего несет, как сортируют, как все это сушится. Много новых людей, которые ничего не знают! За всем надо самому смотреть! Да еще школьники на сборе, шума от них много, а толку – чуть!

Не стал Игорь напоминать другу, что тот еще сам недавно был таким же школьником и шумел не меньше других. А был ли от него толк, так еще и неизвестно. А как-то его папа со всем этим хозяйством управляется. Но Олег не сказал, а Игорь не понял, главная проблема друга, даже скорее беда, была в том, что пропала Марина. Он не мог сосредоточиться на работе, все время думал о подруге, волновался за нее. Да еще и отец пропал! Уже более суток на связь не выходит, а собирался всего сутки, максимум двое на поиск потратить! Сейчас бы к Игорю, вместе обдумать, что делать, где искать своих девочек, но должен сидеть в лагере, следить за работой всей этой не простой системы.

Олег подождал еще один день. С Мариной по-прежнему нет связи, нет связи и с Таней. Уже и родители девчонок стали волноваться – никогда они не пропадали так долго. Игорь хотел ехать в Танин институт, узнавать, что случилось с экспедицией, но его отговорил Олег. «Ты Таню поставишь в неловкое положение, да и над тобой смеяться будут – три дня без девчонки прожить не может!» Подумал Игорь, выходит прав Олег, а что делать – не знает. И Олег разрывается – ему бы сейчас в город, может быть, чего-нибудь и о Марине узнает, но лагерь оставить нельзя, а отец уже третьи сутки кого-то спасает, и с ним связи нет. А Игорь с работы не может уйти – сбой у них какой-то, и на ночь со стройки не уходят, и выходных нет, тоже сказывается отсутствие хозяина.

Вечером пошел дождик. Сидеть в комнате Олег уже не может, Марина не выходит из головы. Что с ней? Почему не отвечает? Может быть, обидел ее чем-нибудь? Но когда? Вечером мороженное ели у него дома, кофе с печеньками. Марина была такая ласковая. Утром рано встала, завтрак приготовила... Олег накинул дождевик и пошел посмотреть лагерь, хоть какое-то дело. Откуда-то доносилась песня. Он остановился и прислушался.

Ах ты, ноченька, ночка темная,
Ночь осенняя, да дождливая
Что ж ты ноченька, что ж осенняя
Пригорюнилась да призадумалась?
С кем-то ноченьку с кем осеннюю

С кем дождливую да коротать буду.

Нет ни батюшки, нет ни матушки

Только есть, да есть одна зазнобушка

Да и та со мной не в любви живет.

Кто-то выводил грустный заунывный мотив. Олегу и без того было тяжело на душе, а тут еще такая песня! Он резко развернулся и пошел... Куда шел, и сам не знал, только бы подальше от этой песни! Но в ушах звучало «нет ни батюшки, нет ни матушки, только есть, да есть одна зазнобушка»... «Боже, и зазнобушки уже нет у меня! Никого!» – думал он, а сам шел все быстрее и быстрее, уже и из лагеря вышел и не заметил. Куда бы зашел, не известно, но его остановил старый сборщик, который помнил Олега еще маленьким мальчиком. Он днем заметил, что с Олегом что-то не хорошо, тоска какая-то в глазах.

–Олег, Олег! Подожди минутку! Ты очень занят? Мне можешь помочь? Что-то у меня с телефоном...

Олег остановился, огляделся по сторонам. Где он? Что случилось? Он стоял и непонимающе оглядывался по сторонам. Его догнал какой-то человек, протянул телефон. Олег никак не мог вспомнить, кто это.

–Олег, у меня чего-то с телефоном, ну никак не могу домой позвонить...

Олег машинально взял в руки телефон.

–Простите, что? Я не расслышал.

–Да, говорю, телефон почему-то не работает. А я обещал

домой позвонить. Да вот хорошо, что тебя встретил.

– Дядя Саша, – Олег узнал сборщика, – да он заблокирован. Какой у вас пароль?

Дядя Саша назвал пароль. Олег разблокировал телефон, вернул.

– Спасибо тебе большое, Олег! Просто выручил меня! А чего ты в дождь гуляешь? Пойдем ко мне, я чай липовый заварил, а сосед по комнате уехал, так я один. Пойдем, – и уже тихо, заговорщицки добавил. – У меня к чаю ром есть. Пойдем, чай с ромом – самое милое дело в такую погоду.

Олег улыбнулся, ведь алкоголь был запрещен в лагере, а он сейчас за начальника лагеря. Поэтому на какое-то мгновение задумался и согласился. От чая с ромом да дружеской беседы стало легче, и в голове мысли прояснились. Он поблагодарил дядю Сашу и пошел к себе. И уже из папиного кабинета позвонил в частное сыскное бюро, которое возглавлял Александр Иванович Б-ов, бывший начальник полиции города. Представился, объяснил ситуацию, и к его удивлению Александр Иванович пообещал, что через полчаса будет у него в лагере.

Глава 10 Розыск Марины и Тани

Александр приехал чуть раньше. «Олег, – шепнул он, – я приехал покупать грибы. Ты меня не знаешь!» Так частный сыщик начал свое дело – он всегда отличался оригинальными методами работы. И вот уже Олег показывает, какие у них есть грибы, а между тем рассказывает о том, как пропали Марина и Таня.

–Александр Иванович, – закончил Олег свой рассказ, – я работаю, у меня есть мои, мной заработанные деньги. Найдите Марину! Я оплачу ваш труд!

–Спасибо, Олег. Скажи мне, ты или родители девочек в полицию заявляли?

–Нет, я просил родителей не звонить, побоялся огласки...

–Чего ты побоялся? – не понял Александр.

–Побоялся, что весь город будет смеяться... Скажут, девчонка от него сбежала, и он ее с полицией ищет...

–Олег, а разве Марина с кем-то еще встречалась?

–Да вроде бы и нет... Но, мало ли что.

Олег готов был сделать самое нелогичное, самое дикое предположение. Он мог допустить такое, что в другое время отверг бы не задумываясь. Например, что у Марины есть другой мужчина...

–Хорошо, Олег, правильно сделал, и не заявляй. Огласка совсем не нужна. Успокой Марининых родителей, уго-

вори не заявлять в полицию, скажи, что заявил в частный сыск. Поговори с Игорем, пусть он Таниных родителей успокоит. Завтра опять встретимся, что-нибудь к этому времени узнаю. Кстати, а где отец? На стройке?

—Нет, Александр Иванович, он кого-то разыскивает уже четвертый день... И с ним у меня нет связи.

—Олег, ты Марину приводил к себе домой?

—Да, она ночевала у меня перед своим отъездом в экспедицию. Я и до этого приглашал Марину, но она отказывалась.

—Прости, пожалуйста, но еще один вопрос. Тебя Марина могла видеть с девчонкой? — Александр пристально смотрел парню в глаза.

—С какой еще девчонкой? — искренне удивился Олег, глаза не отвел и смотрел прямо на сыщика.

—Кстати, а Константин Алексеевич дома или на яхте? — резко сменил тему Александр.

—В Африке он, у какого-то друга. Должен был уже вернуться, да что-то задержался.

—Спасибо, Олег. Завтра тебе позвоню, — быстро попрощался Александр Иванович и уехал, не забыв взять грибы.

Возвращаясь в город, Александр позвонил Игорю. Представился. «Игорь, ты в городе? Мне надо с тобой встретиться. Где тебе удобнее?» Игорь назвал Танин адрес. «Хорошо. Рядом с домом скверик, давай там встретимся. Не надо, чтобы меня видели родители девушки». Встретившись с Игорем, объяснил, что его нанял Олег найти девочек. Попросил

успокоить Таниных родителей и не заявлять в полицию. Задал несколько вопросов. Александр хотел проверить, могли ли девчонки сбежать из-за ребят, может поссорились, может быть видели с другими девчонками. Убедился, что в отношениях все в порядке, да и сам мальчишек знал еще с тех пор, когда был начальником городской полиции. «Очень вероятно, что девчонки воспользовались машиной времени, – думал он, – похоже на прошлое «похищение НЛО». Тогда искать их надо на «спортивном комплексе».

Утром следующего дня Александр уже был в «спортивном комплексе» и расспрашивал охранников, не видали ли они девушек, показывая несколько фотографий, в том числе и Тани с Мариной. Но охранники никого из этих девушек не видели. Правда, он и не очень надеялся, чтобы девушек узнали. Проверил, кто приходил на «комплекс» в день исчезновения Марины и Тани, пропуска автоматически отмечаются в компьютере. Сделать это было не сложно, день будний, с утра на «комплексе» занимающихся мало, но девочки через проходную не проходили. Все-таки чутье подсказывало, что искать их надо именно здесь.

Александр стал просматривать записи с камер наблюдения на территории и в зданиях – ничего примечательного, и девочек нет. «Неужели я ошибся и не там их ищу?» – думал Александр и уже хотел уходить, как вдруг где-то в уголке мелькнули две фигурки в комбинезонах. Он остановил изображение, увеличил. Девчонки! Сняты со спины и не в

полный рост, но ошибиться не мог – это девушки, уж в девушках разбирался. Характерные девичьи фигуры: бедра, талии... «Жалко, личики не видны, – посетовал Александр, – довольно милые фигурки!» Он не просто разглядывал девушек, любовался ими. Одна из «фигурок» была похожа на Таню, ведь она приходила с Игорем в клуб, часто встречал их здесь, Марину же не видел с момента возвращения ребят из «НЛО». «Но что за странные комбинезоны на них – эластичные и в обтяжку, в таком в страйкбол играть неудобно, а заниматься фитнесом жарко», – думал Александр, продолжая любоваться девушками. Опять стал просматривать все камеры, ища, нет ли еще у кого-нибудь похожих комбинезонов. Нет. Больше ничего даже похожего видел, но и девушки больше не на одной камере не появились.

Больше Александру на «комплексе» делать было нечего, и он поехал домой, но по пути заехал на исторический факультет, решил все же проверить, может быть и правда девчонки в экспедиции от своего «истфака» – как его звали студенты. Приехав в институт, Александр пошел к декану³ факультета. В институте учились и вечерники, поэтому декан работал допоздна.

–Здравствуйте, меня пригласили обеспечивать безопасность экспедиции. Я не опоздал еще? Экспедиция не уехала?

–Извините, но в какую экспедицию вас пригласили? – в

³ Декан – глава [факультета](#) в учреждении высшего образования; непосредственно руководит учебной, воспитательной и научной работой на факультете.

недоумении поинтересовался декан.

– Да мне сказали... Сейчас, извините, я где-то записал, – Александр стал рыться в карманах, вытаскивал какие-то бумажки, читал их, клал зачем-то на стол к декану.

– Извините, конечно, – декана начал раздражать этот странный посетитель, – но никакой экспедиции нет!

– Что? Не может быть! Я – опоздал? – очень искренне удивился Александр.

– Нет. Вы не опоздали. Последняя была в прошлом году. В этом году экспедицию организовывать не стали, не будет никакой экспедиции.

– Ну как же не будет! Мне девушки, одна из них – начальник экспедиции, а вторая ее заместитель, сказали, что им нужен охранник! – немного возмущенно доказывал свою правоту Александр.

– А что это за девушки были? – поинтересовался декан.

Глаза у него смеялись, и он не рассмеялся открыто только лишь, чтобы не обидеть посетителя.

– Ну... Очень такие симпатичные девочки... Молоденькие. Начальник – такая... рыженькая! Да, рыженькая – начальник, милая такая девушка, сказала, что она с седьмого курса, а заместитель, она худенькая, та с шестого. Я с ними в кафе познакомился. Правда, я немного выпил вина, но это мне не помешало трезво оценить их предложение.

– Вот что я вам скажу, – декан поднялся из-за стола, давая понять посетителю, что разговор закончен. – «симпатичные

девочки» над вами пошутили! У нас в этом году нет, не было и не будет никакой экспедиции. Кстати, учатся в нашем институте всего пять лет, поэтому нет ни шестого, ни тем более седьмого курсов.

—Ах, какие озорницы! — воскликнул Александр. — Простите пожалуйста, что вас побеспокоил.

«Экспедиции не было, с мальчишками не ссорились... Значит девушки в комбинезонах — Таня и Марина. Но что они делали на «комплексе» в таких костюмах? Не в страйкбол же играть пришли! К «машине времени» без ключей не войти — комната на электронном замке, открывается и закрывается только снаружи. Если у них были ключи... Но где они их могли взять? У Сергея дома! Марина ночевала у Олега и утром, когда он ушел на работу, взяла ключи! Она с Таней могла войти в комнату с машиной, но тогда дверь должна остаться открытой, а она заперта. Должен быть сообщник, который закрыл за ними дверь. Чужому о машине говорить не станут, да и на «комплекс» чужого не пустят. Получается, сообщник был свой, знакомый с «комплекса». Но на камерах нет ни девушек, ни сообщника. Стереть информацию нельзя. Но девочек нет, а дверь закрыта. Неужели я ошибся и не там ищу девушек? Но они должны были быть здесь! Не такие это девочки, чтобы бесследно могли исчезнуть! Но почему не отмечены в компьютере... Без пропуска через проходную пройти невозможно, просто дверь не откроется, а через забор девчонки не полезут! Но охранники не узнали их на фо-

тографии. Не узнали... А может и узнали, да не признаются! Я ведь начальник. Охранники Таню хорошо знают, она часто ходит с Игорем, да и Марину должны знать, она с Олегом могла приходить. Их пустили через грузовые ворота! Через ворота ходят сами охранники, и камера отслеживает только машины. А на камерах девчонок нет, потому что... информация с камер периодически переписывается в архив! Надо проверить архив!» – так думал Александр, по дороге домой. Он развернул машину и поехал обратно на «комплекс», проверять «архив», потому что уже не сомневался, девочки все-таки были на «комплексе».

Сидя у себя в кабинете и просматривая «архив» с камер наблюдения, Александр увидел, как по территории к корпусу с машиной идут две фигуры в комбинезонах! Качество изображения не позволяет разглядеть лица, но фигуры Александр узнал, он их уже видел на камере, и одна из них очень похожа на Таню. Откуда могли идти? Только из «караулки»! Они переоделись в караулке у Петра, у него должны быть их вещи. Но ключи? Они не могли позвать с собой охранника, при нем открыть дверь, зайти в «машину», а охранник потом запер дверь. Опять неувязка. Александр снова и снова просматривает «архив». Стоп! По коридору к выходу из корпуса бежит «фигурка в комбинезоне»! Одна! Теперь Александр разглядел и ее лицо – это Таня! Она торопится, поэтому и не прячется от камер. Выбежала из корпуса, так, теперь возвращается! Зачем и куда она бегала? Ключи! Она отдала

ключи сообщнику! Но кому? Кто-то из охранников сообщник! «Найду кто – уволю!» Александр продолжает просматривать изображения с камер. Прошло уж часа полтора. По коридору, где бежала Таня, идет охранник... Петр! «Ах, подлец! – изумился Александр. – Как же я сразу не догадался! Ведь он с девчонками дружит! Знает, что я ничего ему не сделаю!» Петр не спеша идет по коридору, вот поравнялся с дверью зала с машиной, остановился. Машет газетой перед камерой... Теперь развернулся и пошел назад! «Зачем приходил? Газета в левой руке... Значит в правой... ключ! Он газетой закрыл камеру, и запер дверь. Ключ от комнаты у него! Но Петру ключ не нужен, он должен его отдать. Кому? Константину? Вряд ли, да его и нет в городе. Сергею? Тоже нет. Кому? Скорее всего Олегу. Ему же и отдаст вещи девочек!»

Глава 11 Они переместились во времени

Александр Иванович позвонил Олегу: «Олег, здравствуй, ты мне понадобишься, можно тебя часика на два забрать из лагеря? Когда тебе будет удобнее, сегодня или завтра утром? Сегодня? Хорошо, я заеду за тобой. Ровно в семь я буду у тебя, а до десяти уже верну. Договорились. Жди».

Затем позвонил Игорю, представился, напомнил, что работает по просьбе Олега.

–Игорь, ты сегодня в городе ночуешь? Отлично. Ты мне будешь нужен. Да нет, не на долго, примерно на полчаса. Да, в девять уже отпущу. Я заеду за тобой. Хорошо. Конечно позвоню.

Ровно в семь вечера Александр забрал из лагеря Олега и поехал в город.

–Александр Иванович, вы уже что-то узнали?

–Да, Олег.

–Вы мне расскажете?

–Конечно! Только чуть позже.

Александр достал телефон: «Игорь, выходи к остановке. Через пять минут подъеду». Посадив в машину Игоря, Александр развернулся и поехал с ребятами из города в сторону спортивного комплекса и уже через пятнадцать минут они были на месте. Прошли через проходную, причем только по

пропуску Александра. «Молодые люди – со мной. Их отмечать не надо», – предупредил он охранника на проходной.

– Парни, вы сейчас пойдете к охраннику Петру, прямо в караулку. Спросите, не оставляли ли для вас девочки вещи. Он вам даст какие-то вещи. Поблагодарите его, дайте ему эти деньги, – Александр протянул мальчикам две купюры по сто рублей. – Вещи несите ко мне в кабинет. Я вас жду. Не задерживайтесь.

– Спасибо, но у нас есть деньги, – отказался Игорь.

– Парни, пожалуйста сделайте, что прошу. Договорились?

– Хорошо.

Олег и Игорь пошли в караулку к «дяде Пете», а Александр Иванович в свой кабинет.

– Здравствуйте, – поздоровались мальчики с охранником, войдя к нему в караулку. – Нам Таня и Марина должны были вещи оставить.

– Да, сейчас отдам, – охранник достал из шкафа спортивную сумку и отдал ее Игорю. Олегу передал электронные ключи. – Девочки просили передать сумку и ключи. Таня сказала, что нашла их у двери в зал, наверное, вы обронили. Так вы и дверь забыли запереть! Хорошо, девочки увидели!

– Спасибо вам большое! – поблагодарили мальчики охранника и отдали ему деньги.

Петр брат не хотел, но мальчики его уговорили, сказав, что эти деньги тот заработал, охраняя вещи девочек. Тогда он с благодарностью принял. Сумку и ключи ребята отнесли

в кабинет Александру Ивановичу.

–Александр Иванович, объясните нам, что все это значит? Какая незапертая дверь, если мы сюда и не приходили месяца два!

–Сейчас все объясню. Ребята, я знаю о ваших отношениях с девочками, поэтому и позвал вас, а не родителей девушек, да и обратился ко мне Олег. Сейчас я при вас открою сумку, и вы должны опознать вещи Тани и Марины. В сумке и верхняя одежда и белье девочек. Пожалуйста, аккуратно разделите, какие вещи и кому из девочек принадлежат. Понятно? Тогда – начинайте, – Александр расстегнул сумку и тактично отошел в сторону.

Олег раскрыл сумку и стал доставать вещи. Сверху в сумке лежало девичье нижнее белье, снизу – верхняя одежда. Видно было, что девчонки складывали вещи в сумку, по мере того, как раздевались.

–Все эти вещи ваших девочек? Вы узнали? Лишнего ничего нет?

–Да, все эти вещи наших девочек. Вы так и не объяснили, что с девочками? Что они делали у Петра? Почему здесь их одежда? Что с ними сделали? – спросил Олег, с трудом сдерживая волнение.

–Александр Иванович, Таня и Марина – живы? – Игорь оперся на стол, он был бледный.

–Ваши девочки живы, они переместились во времени.

–Этого не может быть! – воскликнул Игорь. – Они же не

умеют!

—Олег, тебе папа что-нибудь в последние дни передавал для Марины или Константина Алексеевича? — спросил Александр.

—Для дяди Кости папа передал коробку, я ее оставил дома. Марине ничего не передавал.

—А что было в коробке, он сказал? Марина видела коробку, ты при ней открывал?

—Папа просто отдал коробку и сказал, чтобы я ее передал дяде Косте. Что в коробке он не сказал, а я не спрашивал. Конечно Марина видела коробку! Я при ней в шкаф поставил и попросил передать дяде Косте, но коробку не открывал.

—Спасибо, Олег. Теперь слушайте меня. Марина и Таня собрались переместиться во времени, но ключа у них нет. Поэтому с ними должны были переместиться или твой папа, или Константин Алексеевич. Твой папа случайно выбывает — кого-то спасать надо, передает коробку с ключами от машины времени тебе, Олег, чтобы передал Константину Алексеевичу. Ты уезжаешь в лагерь и коробку оставил дома. Марина в тот день ночевала у тебя, а утром взяла коробку с ключами. Теперь ключи у девочек, а к перемещению они готовы, были точные инструкции от Константина Алексеевича. В городе нет ни твоего папы, ни Константина Алексеевича. Девчонки решают перемещаться одни, но для того, чтобы их наверняка вернули, оставляют ключи и вещи в сторожке у охранника

ка Петра. Они, видимо, боятся, когда Константин Алексеевич их найдет, здорово накажет и смешает их планы, поэтому, чтобы выиграть время, запутывают следы – рассказывают про экспедицию. Родителям девочек вы сами объясните или мне вам помочь?

–Игорь, мне в лагерь надо. Ты сможешь объяснить? – попросил Олег.

–Хорошо. Александр Иванович, вы меня в город отвезете?

–Конечно. Только сначала Олега отвезем в лагерь, а потом тебя отвезу. И еще, ребята, ключи я оставлю у себя, чтобы никто из вас не наделал глупостей. Одежду девочек надо родителям отдать, они уберут ее на место. Олег, что с отцом?

–Не знаю... Он уже четвертые сутки на связь не выходит.

–Ты не переживай, твой отец в лесу – как дома. С ним там ничего случиться не может. Видимо, какие-то внешние обстоятельства мешают ему. Я займусь этим. Но вот, мы и приехали.

–Александр Иванович, возьмите пожалуйста, – Олег протянул конверт.

–Что это, Олег?

–Я же обещал вам компенсировать расходы. Возьмите, пожалуйста. Спасибо вам за помощь, – Олег положил конверт на сиденье и собрался выходить из машины.

–Спасибо, Олег, но деньги заведи назад. У меня расходы были только на бензин, а расследование провел, так я зар-

плату получаю. Я работаю у твоего папы в спортивном комплексе начальником службы безопасности, так что искать ваших девочек, это моя работа. Вы, парни, спокойно работайте, ваши подружки не пропали. Они живы и здоровы. Чуть не забыл. Олег, позвони при мне Константину Алексеевичу. Скажи ему, что Марина и Таня в НЛО. Он поймет.

Олег позвонил дяде Косте и сказал, как и просил Александр Иванович, что Марина с Таней «в НЛО». Константин пообещал дня через три вернуться – раньше не получится.

Игорь пришел домой к Тане, чтобы отдать ее папе вещи и рассказать, куда пропала их девочка, тот сразу узнал Танину сумку.

–Игорь, девочки – живы?

–Да, дядя Боря. Они...

–Подожди минутку, – Борис достал из шкафа небольшую бутылочку темно-красного стекла, налил из нее в стопочку какую-то темную жидкость и протянул Игорю.

–Что это?

–Это бальзам, не бойся, он – слабоалкогольный. Хорошо успокаивает. Садись в кресло, а я позвоню Маринину папе.

Звонил он почему-то с городского телефона: «Арсений, здравствуй. Отец дома? Позови пожалуйста. Женя, зайди ко мне. У меня Игорь. Да. Он с новостями. Приходи прямо сейчас. Ждем». Игорь, когда пришел Маринин папа, рассказал все, что удалось выяснить Александру Ивановичу. Отдал ве-

щи девочек.

–Игорь, а отец Олега знает, что девочки воспользовались его машиной времени? – спросил Евгений, делая ударение на «его».

–Вряд ли, он уже три дня кого-то в лесу ищет. У Олега с ним нет связи.

–А капитан – знает?

–Да, но он где-то в Африке.

–А твой папа умеет пользоваться машиной? Он, вроде бы участвовал в ее разработке.

–Нет, он и не знал, что такая машина существует, до того раза... Когда мы вчетвером переместились...

–Понятно. Спасибо, Игорь. Что, Боря, делать будем?

–Надо ждать Сергея. Без него ничего не сделаем. Костя ведь тоже не создавал машину. Они с Алексеем были пользователями. Женя, ты Маринины вещи заберешь?

–Да пусть в сумке хозяек дожидаются. Сами разберутся с ними.

Глава 12 Сергей и Юля

То знаменательное для Сергея утро, началось как обычно и не предвещало никаких осложнений. День обещался быть для грибников самый удачный, вечером и часть ночи шел небольшой теплый дождик, и утро было пасмурное, поэтому сборщики грибов ушли в лес еще на рассвете. Сергей проверил, все ли грибники взяли с собой компасы и напомнил им о безопасности. Потом проверил исправность сушильных машин, он это делал ежедневно, проверил кухню. До возвращения первых грибников оставалась часа два свободного времени, это время Сергей решил провести с бухгалтером – обсудить финансовые дела. Из окна бухгалтерии он увидел, что в лагерь приехала полицейская машина. За рулем сидел знакомый ему лейтенант полиции, рядом – какая-то девушка. В лагерь часто приезжали из различных городских учреждений, кому-то нужны были грибы для сотрудников, кто-то просил прочитать лекцию об ядовитых грибах и растениях или о выживании «в дикой природе».

Из машины вместе с офицером вышла совсем юная девушка. Сергей сперва подумал, что заблудился кто-то из школьников, и полиция его вернула в лагерь, но своих девушек-сборщиков Сергей знал не только в лицо, но и по именам, эту же он видел впервые. «Странно, – подумал Сергей, – ведь не за грибами они приехали».

–Ладно, Кирилл, – буркнул Сергей бухгалтеру, – эти – ко мне, ты заканчивай баланс, я позже посмотрю, – Сергей вышел от бухгалтера.

–Здравствуйте, Сергей Иванович, – поздоровался полицейский.

–Здравствуйте, Василий, что у вас случилось?

Сергей разглядывал девушку, так как понимал, что «дело» как раз у нее, даже какая-то беда – лицо было заплаканное. Но он тут при чем? Кто-то из «его школьников» обидел девушку? Но тогда полицейский приехал бы с мигалкой, и уж не робел бы перед ним.

–Сергей Иванович, у этой девушки, у Юли – проблемы, и начальник отправил меня к вам, – робея и запинаясь объяснил полицейский.

Сергей понял, «проблемы» у полиции – с девочкой прислали офицера, и хотят его помощи.

–Юля, что у вас случилось? – участливо спросил Сергей.

–У меня мама... – девушка вдруг заплакала, закрыв лицо ладонями.

«Так вот почему Василий такой смущенный. Юля плакала дорогой у него в машине, а он не может, да и не знает, как ее утешить», – догадался Сергей, оглядываясь по сторонам. Он искал место, чтобы спокойно поговорить с девушкой, ведь не вести в свой кабинет, обстановка там «казенная» и не способствует душевному разговору, а девушка нуждается именно в этом. В лагере выделялась посыпанная пес-

ком площадка, вокруг которой стояли скамейки. Сверху был устроен навес от дождя. «Курилка» – называлось это место, только здесь разрешалось курить. Там же стояло ведро с песком для окурков и бочка с водой. Но сейчас все грибники в лесу, и «курилка» была свободна. «Вот здесь мы и поговорим» – решил Сергей.

–Василий, принесите, пожалуйста, из кухни воды для Юли.

–Я слушаю вас, Юля, – обратился Сергей к девушке, усадив ее на скамейку.

–У меня мама ушла в лес и пропала... – Юля опять заплакала, но как раз и полицейский принес воды.

–Юля, попейте воды и расскажите подробнее. Пожалуйста, успокойтесь. Я постараюсь вам помочь, но вы должны мне рассказать все по порядку.

Юля стала рассказывать Сергею Ивановичу свою беду. Сергей слушал Юлю и не слушал. Ситуация была заурядная, женщина пошла в лес и заблудилась, и нового эта девушка ничего не расскажет. Он только удивлялся тому, что этой девушке, да совсем еще девочке, никто, кроме соседей, не помог. И в полиции затянули поиск, и спасателей нет. Ясно, что поиск надо было начинать еще вчера после обеда. За полдня Юлина мама далеко уйти не могла. Да и сейчас еще не поздно было искать, и наряд полиции, человек пять, справится с поиском лучше, чем он один.

Юля продолжала свой рассказ, Сергей ее не перебивал,

понимая, что девочке необходимо высказаться. Иногда рассказ прерывался плачем, и тогда он протягивал стакан воды, продолжая с видимым участием слушать девушку, но вспоминал свою Сашеньку. У него только один ребенок, а была бы Сашенька, то после Олежки у них могла быть и дочка.

Закончив свой рассказ, девушка спросила, когда начнут искать ее маму? Сергей задумался. Ехать прямо сейчас? Но пока он соберется, дождется Олега, нельзя ведь лагерь бросать, доедет, поговорит с соседями, пройдет полдня. Темнеет рано. Значит завтра и начнет поиск. Лучше приехать сегодня вечером. Хоть и затемно, переночевать и с рассветом начать поиск. А если, как и сказали в полиции, искать начали сегодня, то к вечеру Юлину маму найдут. Но интуиция подсказывала, что женщину и не ищут.

Девушка, ожидала ответ и с надеждой смотрела на Сергея. Сергей посмотрел ей в глаза и только сейчас увидел, что глаза у девушки серые. «Глаза – как у Сашеньки. Наша дочка была бы похожа на эту девушку», – подумал Сергей и тяжело вздохнул.

–Юлечка, я найду вашу маму, не беспокойтесь. Но только прямо сейчас я не могу с вами поехать, у меня в лесу люди, и кроме взрослых, группа подростков. Обязательно приеду к вам, но только вечером. Как называется ваш поселок?

–Лесной, дом 28.

Сергей протянул Юле блокнотик, она написала название поселка, номер дома, свой телефон и мамин. Сергей уточнил

район.

–Юля, а как зовут вашу маму?

–Наталья.

–Спасибо, Юля. Вечером буду у вас. До свидания.

–До свидания, спасибо вам.

По Юлиным глазам Сергей видел, что девушка ему не поверила, решила, что и этот «спасатель» просто от нее отделался, и никто не хочет помочь. Лейтенант посадил Юлю в машину, и они уехали.

Сергей позвонил Олегу и попросил приехать в лагерь.

–Олег, приезжай утром на автобусе, так будет быстрее, встречу тебя в поселке. Бригадира твоего предупрежу, чтобы домой отпустил с обеда.

–Не стоит, я сам его попрошу.

–Хорошо, завтра тебя жду.

Сергей не торопился, он действительно был уверен, что Юлину маму ищут, и к вечеру наверняка найдут – ведь это не тайга все-таки! Он согласился скорее для того, чтобы успокоить девушку. Но в то же время, не мог оставлять лагерь без присмотра, поэтому и вызвал Олега.

Дождавшись сына и передав ему лагерь, Сергей уехал к Юле, чтобы, если маму не нашли, начать поиск с утра. По пути заехал домой, чтобы взять рацию, оружие, лекарство и, конечно, сухой поек. Не забыл и карту района. Сергей в экспедиции всегда брал бумажные карты, на всякий случай, если навигаторы дадут сбой или еще что-нибудь с ними слу-

чится. По пути заехал в полицию, узнать, как идет розыск. Дежурный промямлил, что уже ищут, вроде бы наряд в лес отправили.

Увидев Сергея Ивановича, Юля, конечно, очень обрадовалась. Она действительно не поверила в лагере, что «этот спасатель» будет искать маму. Сергей сходил к соседке, которая помогала девочке, переговорив с ней, отметил на карте «грибное место», туда должна была идти мама. Он решил начать поиск еще до рассвета, поэтому попросил соседей, чтобы Юля ночевала у них, сам остался ночевать в ее доме. Утром, уходя в лес, еще раз попросил девочку дома одной не ночевать, а пригласить соседку или самой ночевать у соседей, и не оставлять в доме на ночь включенный свет.

Глава 13 Нашел!

Рассвет застал Сергея уже в лесу. И хоть ночью прошел небольшой дождик, он надеялся легко найти следы заблудившейся женщины. Сергей быстро идет по лесу. Вот сбитый гриб, вот сломанная ветка. И чем дальше Наталья углубляется в лес, тем следы становятся отчетливее. Сергей понимает, сложность поиска только в упущенном времени, бедная женщина в лесу уже двое суток, поэтому надо торопиться. Лес для Сергея, это книга с занимательным сюжетом. Читается она легко и увлекательно. Никаких загадок. Все ясно и просто. Торопится Сергей. За полдня дошел до первой ночевки Натальи, обратил внимание, что лапник она подстелила, а костер не разводила, значит нечем.

Идя по лесу, Сергей вспоминал свою Сашу. «Девушка пошла за грибами и заблудилась» – такое задание дал ей, когда пришла на практику, грустно улыбнулся, чуть больше года прожили вместе. И вот так же они шли через лес, когда оказались в XIII веке, шли не зная, куда идут, что найдут в конце пути. Но думы о прошлом, о Сашеньке, не сбивают, Сергей видит каждый след. Он уже идет по свежим следам, видно, что женщина сильно устала – часто садится отдыхать. Торопится, но и не забывает на карте отмечать свой маршрут. Одному удивляется – целый день в лесу и не только не видел спасателей, но и следов их. Видно и правда никто не

ищет заблудившуюся женщину.

Стало смеркаться, по следам видит Сергей, где-то рядом должна быть Наталья. Вдруг услышал стрекот сороки. Кто мог спугнуть птицу? Зверь? Человек? Сергей идет на крик птицы, но та не сидит на месте, а перелетает с дерева на дерево. «Скорее всего это Наташа» – думает Сергей и торопится. Ведь на крик сороки и хищник может прийти!

Слышит, сорока остановилась на месте. К ней еще одна прилетела – стрекочут сразу две сороки. Скорее всего там Наташа. Торопится Сергей, уже темнеет и скоро в двух шагах нечего будет не видно, но и Наташа где-то совсем рядом. «Наташа! Ау! Где ты, Наташа?» Вот совсем рядом слышит еле-еле слышный голос: «здесь я...». Сергей включает фонарь. Яркий луч освещает деревья, кусты. Кто-то сидит под сосной, прижавшись к стволу... Вроде бы человек... Скорее туда, к этой фигуре. «Наташа! Наконец нашел!» – Сергей уже рядом. Но женщина смотрит на него испугано.

–Наташа? Вы – Наташа?

–Да... Вы кто?

–Я – спасатель, Сергей меня зовут. Наконец я вас нашел.

Сергей только сейчас почувствовал страшную усталость, хотелось лечь и не шевелиться, но он понимал, что найти человека, блуждавшего по лесу и голодавшего двое суток, это еще полдела. Надо его вывести из леса, а идти Наташе придется самой. Но это – завтра. Сейчас – накормить и устроить теплый и сухой ночлег. Сергей развел костер, подогрел воду,

дал Наташе витамины и жиденький бульон из кубиков. Растянув туннель из полиэтилена и, подстелив лапник, устроил ей теплую постель.

Сергей, устроив Наташу, стал звонить в полицию, но телефон не работал. Он чуть было не зашвырнул его в лес, обругав всю технику. Достал рацию, настроенную на полицейскую волну, и передал, что он, Сергей С-кий, нашел пропавшую Наталию, они находятся в квадрате, Сергей указал по карте квадрат – часть леса, где они находились. Переключил рацию на «прием», но ответа не было. Не было слышно и переговоров полиции, хоть рация и была исправна. Сергей развел на ночь несколько маленьких костров, чтобы зверей отпугнуть. Взвел и поставил на предохранитель пистолет, и только тогда сам лег отдохнуть, не забыв подключить телефон к зарядному устройству. Ночью Сергей несколько раз вставал, чтобы подложить в костры дрова. Наташа спала крепко – ведь она практически не спала две предыдущие ночи. Утром проснулся первым, подложил дрова в костер, нагрел воды и сделал бульон из супового концентрата.

–Сергей, а когда за нами придут спасатели? У меня дома дочка одна...

–Не волнуйтесь. Просто ночью спасатели не могли приехать. Они бы в темноте нас не нашли. Скоро придут. И за дочку не волнуйтесь, я виделся с ней, она в порядке. Девочка знает, что я вас найду.

Сергей опять взял рацию и еще раз передал, что он, Сер-

гей С-кий, нашел потерявшуюся Наталию, и они находятся в таком-то квадрате. Телефон по-прежнему не работал. При свете дня Сергей разглядел Наташу. Это была молодая женщина, не старше сорока лет, высокая, темноволосая с светло-кариими глазами. Сергея удивило, что спасенная не испытывает ни радости, ни облегчения. Наоборот, казалось, что ее что-то очень тревожит.

–Спасибо, но дочка не знает, что меня уже нашли. Она очень волнуется, а я никак не могу сообщить, что жива – у меня телефон разрядился.

–Не переживайте, у вашей дочки замечательные соседи, я познакомился с ними. Они Юлю успокоят и приглядят за ней. К тому же полиция уже сообщила, что с вами все в порядке.

Сергей успокаивал Наташу, но и сам никак не может понять, почему до сих пор нет спасателей или полиции. Ведь он передал координаты, где находится эта женщина! Понятно, что они в глубине леса и идти человеку, проведшему в лесу двое суток очень тяжело. Сергей не ждет вертолет, но в лесу есть просеки и по ним может проехать вездеход, да не только вездеход, но и машина повышенной проходимости. Ведь если за ними не приедут, то выходить из леса придется самим, но сможет ли Наташа идти? Ей нужен полноценный отдых с нормальным питанием.

Сергей еще раз внимательно посмотрел карту, нет ли по близости шоссе, ведь до дачи лесом идти километров трид-

цать, а это для Наташи двое суток. И как идти ей? И так двое суток в лесу, да еще идти двое. У него нет и еды на два дня, на одного нет, а надо на двоих. Можно выйти на дорогу и попросить довезти до поселка, но поблизости не было дорог, мало того, Наташа зашла в карман посреди обширного болота, а значит возвращаться придется прежней дорогой. Сергей стал еще раз внимательно изучать карту, надеясь найти проход через болото, и заметил сторожку лесника. Как же он мог забыть о ней! Ведь это его знакомый лесник дедушка Борисыч. Надо идти к нему, попросить мотоцикл и на нем выехать из леса.

–Наташа, пойдёмте, нам надо выходить из леса.

Наташа поднялась, попробовала сделать несколько шагов, остановилась.

–Сергей, мне очень больно ногу.

–Разувайтесь и покажите ногу. Зря вы мне вчера не ска-
зали.

Наташа послушно разулась. Сергей осмотрел ступню – она была воспалена, покраснела, скорее всего ногу наколо-
ла. Осмотрел внимательно кроссовок, колючек в нем нет, но и подошва тонкая, стерлась уже от времени. Сергей достал аптечку, перевязал ногу.

–Обопритесь на меня, нам надо идти, нельзя в лесу оста-
ваться еще на одну ночь. Совсем рядом сторожка лесника,
там мы и отдохнем. Пойдемте.

Наташа, опираясь на Сергея, смогла потихонечку идти. И

хоть до сторожки было не больше двух километров, шли они почти два часа. Наташа не могла долго идти, поэтому часто останавливалась отдыхать.

Сергей опять вспоминает, как познакомился с Сашей. Сашенька пришла к нему в лабораторию сначала со студентами на экскурсию, потом на практику. А он не хотел ее брать. Думал, чем занимать девчонку? Сергей вздохнул. Саша, Саша... Высокая сероглазая и светловолосая девушка. Недолго они были вместе, но как же были счастливы!

–Сергей, нам еще долго идти? – прервал воспоминания голос Наташи.

–Нет, немножко осталось.

Действительно, скоро вышли на поляну со сторожкой.

Глава 14 У лесника Борисыча

Сергей остановился на краю поляны – его что-то насто-рожило, но что, еще не знал. Стал внимательно оглядывать сторожку и увидел, что дверь сарая, в котором лесник дер-жал дрова и старенький мотоцикл, была сорвана с петель, на бревнах следы огромных когтей. Медведь!

–Наташа, посидите здесь, я обойду поляну.

Сергей боялся, что зверь забрался в дом. Достал писто-лет, снял с предохранителя и тихо пошел к сторожке. Летом медведь смирный, человека боится, если вверх выстрелить, испугается и убежит. Вот они, медвежьи следы, к сараю при-ходил, видимо, съестное почуял. Обойдя половину поляны, Сергей остановился напротив окна, потихоньку подошел к сторожке. Заглянул в избу.

–Борисыч, ты дома? – позвал он лесника.

На крыльцо вышел дедушка-лесник Вячеслав Борисович, который, не смотря на свои семьдесят, был довольно креп-кий и казался моложе своих лет.

–Сережа, что случилось? Чего ты кричишь?

–Я вижу к тебе медведь заходил в гости, вот и решил про-верить, все ли в порядке.

–Медведь... Да это мой старый знакомый. Спокойный мишка. Я в сарае рыбу коптил, вот он и зашел в гости, по-лакомиться захотел. А ты как здесь оказался? Почему не в

своем лагере?

– Да вот Наташа заблудилась в лесу, надо было найти ее, а в лагере Олег остался.

– Понятно. Значит, вместо грибов, девушек по лесу собираешь.

– Борисыч, ты не против, если мы у тебя переночуем?

– Сережа, ты ведь знаешь меня, живи хоть неделю. Проходи в дом. Наташа, и вы заходите в дом, не стесняйтесь.

Борисыч приготовил поесть, у него было сухое молоко и крупы, свежие овощи, да «дары леса» – грибы, ягоды. После того, как поели, дед стал готовить постели. «Пока светло, – объяснил он, – а то электричества нет у меня, и керосин на исходе». Сторожка лесника была небольшой бревенчатой избой, разгороженной на две комнаты: в одной жил сам хозяин, в другой была устроена кухня. Под общей с комнатами крышей прирублены холодный чулан и сени. На чердаке сушились разные травы. Наташе постелил в своей комнате, а Сергей приготовил себе на чердаке. «Травами твоими подышу» – объяснил он.

– Что у тебя здесь со связью? Почему телефон не работает?

– Как не работает? Все работает! Просто у меня сторожка стоит в низменности, а если вон к тем соснам подняться, вот на тот бугор, – лесник махнул рукой куда-то в лес, – то нормально работает. Даже поговорить можно, а не только СМС послать.

– С телефоном понятно, а скажи, у тебя мотоцикл в по-

рядке?

–Конечно в порядке, как часы работает.

–Можно завтра воспользоваться?

–Да как же им воспользуешься? Бензин кончился уж недели три как, а новый никак не привезут. Ну, а я ведь на себе не потащу бензин-то этот!

–Понятно... Наташа, ложись отдыхать, а я посижу на крыльечке, – Сергей хотел еще раз попробовать связаться с полицией по рации.

–Сергей, мне бы помыться. Я ведь уже третьи сутки брожу по лесу.

–В чулане корыто стоит, там в чулане и помоешься. Я сейчас самовар поставлю.

–Спасибо.

Сергей принес воды из ручья, который тек рядом со сторожкой, нагрел самовар. Борисыч дал Наташе полотенце и простыню, чтобы закутаться после мытья.

–Наташа, давай одежду, я ее повешу посушиться, – предложил Борисыч.

Пока Наташа мылась, Сергей вышел с рацией из избы, но связи все равно не было. Тогда решил посидеть перед сном на крыльечке. Солнце село и в лесу стало совсем темно и ничего не видно, но зато достаточно звуков, чтобы понимать все, что происходит вокруг. В лесу было тихо и спокойно. Но не было спокойно Сергею, он волновался об Олеге. Ведь оставил его на день, максимум два, а сам уже два дня в лесу

и хорошо, если завтра выйдут.

Сергей задумался. Эти мысли все чаще и чаще тревожили его. Вот его Олежка совсем взрослый и влюблен в Марину, на осень свадьбу наметили. Конечно, ребята пообещали, что будут жить с папой Сережей, но ему в лучшем случае отводится роль «доброго дедушки». Грустно было, вырастил сына, и остается теперь совсем один.

Сначала у Сергея была забота вырастить мальчика, потом – выучить его, и о себе старался не думать. Много работал – ведь пришлось начинать жизнь «с нуля», да еще с маленьким ребенком. У них с Олегом сначала не было даже дома, жили у чужой бабушки! И все эти годы оставался верен памяти своей Сашеньке, ни одна женщина не вошла в его дом. Он понимал, что новую маму мальчику не найдет, а о себе и не думал. Но вот Марина как-то сказала, что Олег живет «не то в музее, не то в монастыре!» Вроде бы и права – монастырь.

Сергей сидит на крыльце, вспоминает свою молодость. Только и было счастье, что с Сашей. А после заботы об Олежке: учеба, детские болезни, постоянный страх потерять его. Хорошо, что всегда рядом был Костя. Без него, пожалуй, и пропал бы. Марина, получается, права – надо было жениться. Дома была бы женщина, и с мальчиком легче, проще.

Тихо в лесу, спокойно. Вечер теплый, хоть уже и август. Наташа, помывшись, вышла на крылечко, чтобы воду вылить, не заметила Сергея, чуть его не облила!

–Наташа, давай я вынесу воду.

–Спасибо, Сергей, я сама, – Наташа вылила воду на краю полянки. – Извините, что чуть не облила, я не заметила вас на крыльце.

Наташа села на крыльце рядом с Сергеем, все еще завертывая после мытья в простыню.

–Для вас, лес – раскрытая книга, никаких тайн, я же среди бела дня в трех соснах заблудилась. Пожалуйста, расскажите мне о лесе то, что вы сейчас видите. Ведь вы его видите, ночной лес?

–Хорошо, но надо укрыться, а то ты можешь простудиться, – Сергей ушел в сторожку и вынес шинель лесника, накинул ее Наташе на плечи.

Присутствие молодой женщины не только волновало, но и вдохновляло. Сергей начал неспешно раскрывать перед Наташей «книгу леса». Он объяснял каждый шорох, каждый звук. Постепенно перед Наташей лес стал оживать, из темного и страшного, он становился ясным, светлым и понятным. Ей казалось, слушая занимательный рассказ Сергея, что она знакома с этим мужчиной не сутки, а всю свою жизнь, будто когда-то расстались, а теперь встретились снова. И что Сергей всегда был с ней рядом, как старший и добрый друг. Наташа чувствовала себя рядом с ним уверенно и спокойно.

Сергей говорил все тише и тише. Вот он замолчал. Наташа сидела рядом, вслушиваясь в лес.

–Сергей, спасибо вам...

–За что, Наташа?

–Просто так, просто за то, что вы есть.

У Сергея кружилась голова. Ему вдруг вспомнилась очень известная песня. В голове звучат слова:

Щас подойду, обниму, украду,
Щас подойду, если не упаду,
К сердцу прижму, закручу, заверчу,
И с этой барышней в небо взлечу.

Сергею захотелось обнять и прижать к сердцу Наташу! Он понимает, что она не только не будет против, но и сама этого хочет! Но после что? Сергей не хотел какого-то мимолетного увлечения. Если любить, то по-настоящему, чтобы дорогой и любимый человек был с ним рядом. Он все делал основательно. Сергею не нужно мимолетное увлечение, он хотел и готов был жить с любимой женщиной. Поэтому, вместо того, чтобы «обнять, к сердцу прижать» Сергей сказал: «Свежо становится, пойдем в дом». Наташа взглянула в глаза Сергею и поняла его. Вздохнув, поднялась и прошла в дом.

Утром нога была по-прежнему воспалена, да к тому же Наташа слишком слаба для дальней дороги. Придется остаться в сторожке еще на одни сутки. Сергей уже и не сомневался, что «спасатели» за ними не придут. Выходило вместо обещанных Олегу двух дней, четыре – это уже минимум, а то и пять, смотря как завтра будет себя чувствовать Наташа.

Сергей предупредил Борисыча, чтобы Наташу одну с поляны не отпускал, взял ружье и ушел в лес. Он решил поохо-

титься, ведь свежее мясо поможет быстрее пополнить силы, да и не питаться же одними крупами! Охота была успешной, подстрелил зайца.

«Вот еще один день в лесу, и сегодня опять не сможем идти домой. И не известно, сможем ли завтра, Наташа слишком слаба. У нее дома волнуется дочка, а у меня сын. И не понятно, почему нет спасателей, услышали меня или нет. Можно, конечно, оставить Наташу в сторожке с Борисычем, а самому выходить из леса. Но не зная дорогу через болота, придется почти день идти по лесу. Выйду и потом день искать спасателей, да с ними возвращаться. Олегу придется в лагере неделю работать», – думал Сергей, возвращаясь в сторожку.

Свежее мясо пришлось очень кстати. Наташа приготовила из него замечательное жаркое, да еще и суп сварила. Сергей для жаркого, по Наташиной просьбе, принес пряную траву.

–Прямо, как в ресторане! – сделал комплимент Сергей.

–Нет, ребятки, еще не ресторан! – дедушка убежал в чулан и принес бутылку вина.

–Вот теперь у нас ресторан! – заметила Наташа.

–Нет, еще, девонька!

Он опять убежал и принес теперь старый патефон, поставил пластинку. Заиграл старинный вальс. Сергей пригласил Наташу на танец. Когда-то в молодости блестящий танцор, он и сейчас оставался изящным и галантным кавалером. Борисыч с восхищением смотрел на эту пару. Но вот пластинка остановилась, Сергей проводил Наташу обратно к столу

так, будто они были не в лесной сторожке, а в изысканном ресторане. Перевернули пластинку, заиграла «Барыня».

–Эх, молодёжь! Тряхну-ка и я стариной! – и дедушка пошел плясать, да так, что посуда на столе задрожала.

Наташа взмахнула платком, и вышла плясать с дедушкой. И вот уже он пошел вокруг Наташи чуть ли не в присядку! Да как лихо притопывает! Сергей залюбовался, никак не ожидал, что современная женщина умеет танцевать и русские танцы, да и дед хорош, конечно.

Устал старик, сел на лавку, отдувается. Смеется Сергей: «Молодец, Борисыч! Молодым фору дашь!»

–Пляски, конечно, вещь хорошая, но пока светло надо в дорогу собираться. Завтра уйдем еще затемно, покажу вам дорогу через болото. Дождь собирается, так нам до дождя успеть большую часть болота пройти. Наташенька со стола уберет, а мы с тобой, Сережа, пойдем готовиться. Тяжелый день у нас завтра.

Глава 15 Через болото

Все собрали, ничего не забыли: и еду, воду в фляги, котелок и кружки, ложки, топор, ружья и запас патронов, накидки от дождя, спички и зажигалку, бересту, чтобы костер разжечь. Знал Борисыч, когда выйдут из болота на остров, надо будет развести костер, обсушиться и обогреться, да и поесть приготовить. Спать легли рано, чтобы и встать до рассвета.

Утром мужчины поднялись первыми, оделись и приготовили завтрак, потом разбудили Наташу и позвали есть, но она отказалась, сказав, что не хочется так рано. Но Сергей почти заставил, объяснив, что первая горячая еда будет только на острове, а это не раньше полудня.

Но вот все готовы и отправились в путь. Вышли затемно, по лесу вела хорошо заметная тропинка, поэтому заблудиться не боялись. Рассвет застал в лесу, когда часа через два подошли к болоту, было совсем светло. Сделали короткий привал. Костер разводить не стали. Пока Наташа отдыхала, дедушка-лесник набрал в роднике свежей воды, а Сергей нарубил жерди, чтобы через болото идти.

–Наташа, как ты себя чувствуешь? Нога как? – спросил Сергей.

–Спасибо, все хорошо.

–Тогда – вперед! Дорогу перед собой прощупывай палкой и иди за мной след в след. Сережа пойдет последним, – рас-

порядился Борисыч и первый вошел в болото, за ним – Наташа, замыкал – Сергей.

Идут медленно, прощупывая перед собой тропинку, скрытую болотной водой. Долго шли, наконец вышли к острову, и Наташа упала почти без сил.

– Девонька, – подошел лесник, – надо бы тебе раздеться и просушить одежду, нельзя в мокрой лежать. И сама на солнышке погреешься. Мы с Сережей костер разведем – вещи просушим. Отдыхаем полтора часа. Нам надо до дождя успеть хоть половину оставшегося болота пройти.

– Спасибо, чем я могу помочь? Ведь вы с Сережей тоже устали.

– Отдыхай, девонька. Мы с Сережей привычные. Сколько болот исходили – не счесть, а ты отдыхай.

Наташа разделась, повесила на кустах одежду, чтобы от костра просохла, сама на солнышке греется, остров защищен от ветра кустами. На костре в котелке варится похлебка – Сергей всегда в походе старался хоть раз в день есть горячую пищу и никогда не сокращал время обеда, как бы не торопился. Он объяснял это тем, что сытый человек и идет быстрее, и соображает лучше, поэтому время попусту не тратит. Не поешь на привале, сэкономишь каких-нибудь полчаса, так потом в пути больше потеряешь! Но вот привал окончен, оделись, Сергей достал накидки-дождевики. «Скоро дождь начнется» – объяснил он. Наташа чувствовала, что отдохнула хорошо.

–Ну, пойдём дальше! – скомандовал дедушка-лесник и вошел в болото.

И опять идут по болоту, но уже и дождь начал накрапывать. Остановился Борисыч, ждет Сергея.

–Скоро дождь разойдется, так может нам на острове его переждать?

–Нет, надо идти, ты ведь знаешь, что дождь не прекратится. За ночь болото станет непроходимым, и тогда на острове застрянем дня на два. Ты дорогу хорошо знаешь, в дождь не потеряешь ее, не заблудимся?

–Не должен...

–Тогда – вперед, Сусанин⁴, веди нас, – пошутил Сергей.

И опять наши путешественники идут по болоту. Дождь усиливается. Сверху вода, снизу тоже вода. Наташа несколько раз падала, оступалась с тропинки в трясиину, но Сергей всегда оказывался рядом. Вовремя протянутая жердь, и опять идут по болоту. Иногда ей начинало казаться, что заблудились и ходят в болоте по кругу. Но посмотрит на уверенно идущего впереди деда или услышит ободряющий голос Сергея: «Держись, уже скоро выйдем!», и опять идет вперед.

⁴ Иван Сусанин – русский национальный герой. В шутку «Сусаниным» называют человека, который завел и сам заблудился.



Но вот и берег

Вдруг впереди взметнулась красная ракета. Через некоторое время еще одна. «Что это?» – удивленно-испуганно спрашивает Наташа. «Спасатели, – отвечает Сергей. – Идем, все в порядке». Наташа опять теряет счет времени. Сколько они идут по этому болоту? Кажется – вечность. Опять красная ракета, уже ближе. Значит они не заблудились. Но вдруг Борисыч пошел быстрее. «Наташа, иди быстрее. Выходим. Чуть-чуть осталось» – подбадривает Сергей. И правда, вода стала прозрачнее, дно – твердое! Еще одна ракета, уже совсем рядом! Но вот и берег. На берегу стоит какой-то муж-

чина с пистолетом в руках, в плаще и фуражке, на полицейского похож. На обочине машина.

–Наташа, поздравляю с возвращением! – приветствует «незнакомец».

–Здравствуй, Саша! Спасибо тебе! – Сергей обнимается с незнакомцем. – Как же ты вовремя! Я ведь думал, что придется попутку «ловить»!

–Сергей Иванович, Наташа, дедушка – проходите скорее в машину! Наташу дома ждут не дождутся! Я ведь с утра уехал.

–Но мы вам всю машину испачкаем! – возразила Наташа.

–Машина – это ерунда! Садитесь. В термосе горячий чай.

–Наташа, лучше, все-таки снять мокрую верхнюю одежду. У Саши какие-нибудь пледы есть, укроешься, – посоветовал Сергей.

Наташа решила последовать совету и раздеться. Разделись и Сергей с дедом. У Александра в машине нашлись не то пледы, не то одеяла, в них и закутались. Все уселись в машину и поехали домой. Александр вел машину аккуратно, чтобы пассажиры смогли выпить горячего чая. Вскоре подъехали к дачному поселку, на встречу им выбежала Юлия. «Мамочка, как же я за тебя волновалась!» – от радости девочка опять заплакала, она обнимала и целовала свою маму.

–Сережа, Вячеслав Борисович, Александр проходите скорее в дом! – позвала Наташа.

–Нет, Наташа, забери дедушку, а меня Саша в лагерь от-

везет. У меня там сын один остался, и не знает ни где я, ни что со мной, и позвонить не могу, – Сергей вертел в руках телефон.

–Сергей Иванович, здесь во всем районе никудышная связь, – пожаловался Александр, – сам всегда мучаюсь.

–Сергей, огромное-огромное вам спасибо! – Наташа подошла к Сергею, обняла его и поцеловала. –Когда я снова вас увижу?

–Ну, за машиной я приеду обязательно! До свидания, Наташа. Юлечка, до свидания! – Сергей сел к Александру в машину, и они уехали.

Через три часа Сергей уже был в своем лагере. Так завершилась операция по спасению заблудившейся в лесу женщины.

Глава 16 Наташа и Юля

Наташа еще молодая женщина, ей нет и сорока, и работает преподавателем математики в физическом институте. Она хорошо помнит историю двух юношей-студентов, пришедших на первый курс почти в середине семестра. Ректор собрал у себя всех преподавателей, которые работали «на первом курсе» и предупредил: «Приходят учиться два студента, зачислены с опозданием, так как полгода пропадали. Да, это те самые молодые люди, которых похитило НЛО. Пожалуйста, отнеситесь к ним предельно внимательно и тактично. Следите, чтобы никто к этим студентам не приставал с расспросами. Учиться первый семестр будут по индивидуальным графикам, которые вы сами составите. Сессию будут сдавать на общих основаниях, поэтому, если у них будут серьезные затруднения, сообщайте мне. Кстати, вступительные экзамены по физике и математике они сдали на отлично, я сам присутствовал на экзамене». Наташа запомнила имена этих двух студентов – Игорь и Олег.

В группе, где учатся Игорь и Олег, Наташа вела семинары⁵. Ребята оказались очень способные, принимали участие в научной работе института, на которую приглашали лишь старшекурсников, но вдруг на третьем курсе перешли на за-

⁵ Семинары – форма учебно-практических занятий в институте, которые организуются для того, чтобы студенты лучше разобрались в определенной теме.

очное отделение, причем забрали с собой и друга. Наташа жалела, что способные студенты уходят учиться на заочное отделение и отговаривала их, объясняла, что заочно не получают глубокие знания, оставаясь же на дневном и развивая свои способности обогатят науку. Но неожиданно эти мальчики ответили очень прямо.

– У меня папа считался перспективным и талантливым физиком. В 25 лет был начальник лаборатории. А сейчас он работает на стройке, и много еще разных «перспективных» инженеров у него работает. И нет для этих людей науки, которую они могли бы обогатить! – так ответил Олег.

– А мой папа – физик, а в парке подметал дорожки, и считал удачей, что его взяли работать учителем в школу, – а это уже история Игоря.

– А дедушка Игоря, – неожиданно дополнил друга Олег, – был сослан на Урал и там умер. А был величайший физик! Спасибо вам за то, что нас учили, мы обязательно продолжим учиться, но для себя.

У третьего студента, Арсения, мотивы были прозаичнее. «Я хочу сам зарабатывать деньги» – объяснил он. И возразить им преподаватель не могла, знала, что они правы, а с работой в Городке очень плохо.

Свою дочку Юлю Наташа растила одна, без мужа. Так сложилась ее жизнь. Замуж вышла по любви, вместе с мужем радовались, когда родилась дочка. Папа был счастлив, всем говорил, что у него две любимые девочки! Но когда Юлеч-

ке исполнилось два годика, что-то разладилось между родителями, почему-то оказалось, что не сошлись характерами, или еще что-то, но папа ушел из семьи. Наташа не винила мужа, но и себя не считала виноватой, решила, что «так уж получилось», но переживала очень сильно, любить его не переставала.

Папа свою девочку не забывал: регулярно присылал деньги, водил в музеи, гулял с ней в парке. Как-то раз возил на курорт. Но у него уже была новая семья, свои новые дети. Наташа никогда не препятствовала встречаться Юле с папой, приезжать в его вторую семью. Но сама с ним после расставания не встречалась, раз не сошлись характерами, то и нечего встречаться. Время шло, росла Юля, росли дети в новой семье папы, и уже все внимание папы к первой девочке ограничилось только деньгами. Хорошо, что пока еще приезжает к ней на день рождения, да по телефону поздравит с окончанием учебного года. Вот и все.

Наташа не устроила для своей Юли монастырь и всегда на ее день рождения и на Новый год у них в доме собиралась веселая юношеская компания. Обязательно Наташа приглашала и «своего мужчину» – для равновесия, объясняла она. Но никогда «мужчина» не оставался у них дома на ночь – уходил со всеми гостями. Собирались у Юли друзья-одноклассники не только по праздникам, часто делали какую-нибудь «коллективную» работу для школы, или приходили просто повеселиться.

Юля училась легко, все предметы давались ей без труда, но полюбила математику. Были «проблемы» с «практической географией» – с трудом ориентировалась на местности, даже с компасом. Лес был для нее лабиринт, полный страшных чудовищ. Правда, днем могла и погулять по лесу, грибы поискать, но к вечеру и близко к нему не подходила!

В этом году Юля перешла учиться в 11 класс и уже готовилась к институту, собиралась учиться на математика. Девочка еще не решила, кем будет – учителем в школе или пойдет работать в институт, но твердо знала, что ее будущее – математика.

Наташа понимала, скоро дочка вырастет, выйдет замуж, а она останется одна. Еще молодая женщина хотела свою семью, хотела любви. Встретив Сергея, когда только нашел ее заблудившуюся в лесу, интуитивно почувствовала, что это тот самый мужчина, тот, кого ждала, может быть, всю свою жизнь. Ничего еще про него не зная, почувствовала, что это Он! Что это ее единственный! Там, в сторожке лесника, увидела и поняла, что Сергей такой же одинокий, как и она. Вечером, когда вдвоем сидели на крылечке, и Сергей рассказывал про лес, «читал книгу леса», сердце у Наташи кричало: «Это я, твоя единственная!» Но не слышит и не понимает ее, а может быть и боится услышать, понять...

В тот день, когда он ушел в лес поохотиться, Наташа потихонечку расспросила лесника Борисыча о своем спасителе. Узнала, что живет с взрослым сыном и без жены, в одиноч-

ку и мальчика вырастил, а с женщинами его не видели. Сын уже жениться собирается, а Сергей все один. Все в работе с утра и до вечера, и о себе ему заботиться некогда. О себе Наташа рассказала «дедушке», что без отца вырастила дочь. «Годик, другой и останусь одна, и ждет участь быть лишь бабушкой». Понравилась дедушке-леснику Наташа. «Эх, хорошо бы ребята подружались-сговорились, – думает он. – Хорошая была бы пара! К тому же у нее – девочка, вот и Олегу сестра». Любил Борисыч своего ученика, это ведь он научил Сергея не выживать в лесу, как в чужом и агрессивном мире, а любить, как любят свой родной дом! Но смотрит, никак не складывается пара. «За подружку дружок, за иголкой ниточка, это дробь одна вторая, это – половиночка»⁶, вспомнились прочитанные где-то строки. Не складываются, не складываются половиночки в целое.

⁶ Борисыч вспомнил стихотворение И. Дмитриева «Дроби».

Часть 2 XVI век

Глава 1 Переселение

Таня открыла глаза и увидела, что лежит на лесной поляне. Огляделась по сторонам – никого, одна. Поляна вроде бы и та, с которой домой в свое время возвращались, но в то же время и не такая. А главное, она совсем одна, Марины нет. Немного приподнявшись, огляделась по сторонам, ища подружку. Нет ее. У Тани сердце застучало сильно-сильно, а потом замерло. Позвала Марину, но голос был тихий-тихий, кричать не было сил: «Мариша! Ты где?» В ответ тишина, только кузнечики стрекочут на поляне. «Вот и все, – подумала Таня, – мы растерялись с Мариной. Где-то теперь она?» Девушка решила подняться и идти в деревню к отцу Виктору. Оперлась о землю и неожиданно обо что-то укололась. Резко отдернула руку, но затем аккуратно ощупала траву вокруг себя. Вместо травы что-то колючее... Елки! Лапник! Она лежит на лапнике! «Значит Марина здесь! Ведь это она подложила лапник, чтобы не лежать мне на голой земле», – подумала Таня. Тогда села и крикнула, как могла громко: «Мариша! Ты где?» «Я здесь!» – откликнулась Марина где-то совсем рядом. Таня приподнялась и увидела подружку, спешащую к ней.

–Танюш, как ты себя чувствуешь? Как же я за тебя испугалась... Вот, выпей лекарства, тебе станет легче, – Марина протянула фляжку.

Таня сделала несколько глотков, действительно лекарство было очень похоже на то, что давал им дядя Костя по возвращении домой из XVI века.

–Где мы?

–Да на той же поляне, с которой домой возвращались.

–Мариш, и почему ты от меня ушла?

–Ты никак в себя не приходила, и я побежала на ручей за водой. Странно, но наших следов на поляне не осталось. Танюш, попробуй встать.

Опираясь на Марину, девушка поднялась. Немножко кружилась голова, так, как будто на каруселях накрутилась. Попробовала, держась за подружку, стоять. Ничего, вроде бы получается, стоять может.

–Танюш, попробуй, походи немного. Нам ведь надо идти дальше, не ночевать же здесь. Держись за меня, пойдем, не бойся!

Таня сделала шаг, затем еще, попробовала идти самостоятельно. Сначала – робко, осторожно, но с каждым шагом чувствовала себя увереннее.

–Мариша, спасибо тебе! – Таня показала на лежанку из лапника. – Как же я испугалась! Ведь подумала, что мы с тобой потеряли друг друга!

–Ничего, Танюш. Мы вместе. Все в порядке. Ты как себя

чувствуешь?

–Хорошо. Довольно уверенно. Голова уже почти не кружится. Куда мы пойдём?

–К о. Виктору. Больше идти некуда.

–А если его нет? Он уже старенький тогда был...

–Танюш, тогда в избе живет другой священник. Примет он нас на ночь. В любом случае, не в лесу будем ночевать. Теперь мы знаем, куда идти.

–А как думаешь, когда нас найдет Костя?

–Лучше не напоминай о нем. Мурашки по коже, как представлю, что он со мной сделает, когда найдет...

–Хорошо, не буду. Пойдем к о. Виктору. Ты дорогу помнишь, а то я никак не могу сориентироваться.

–Конечно, мы ведь обратно шли той же дорогой, и я ее запомнила. Причем узнавала отдельные места, значит, что-то запомнила, когда еще «туда» шли.

Девчонки переложили из «транспортного ящика» вещи в рюкзаки. Они взяли с собой подарки для о. Виктора, боярина с боярыней и для друзей – Марусе и Аленке. А еще Марина взяла «набор для рисования» – несколько скетч-буков. Причем это не были «готовые» из магазина. Зная, что взять сможет только пару небольших скетч-буков, приготовила их самостоятельно, под разные карандаши и даже с цветными листами.

Еще Марина взяла пастельные и «простые», графитовые, карандаши. Угольные карандаши решила сама изготавли-

вать на месте, что было довольно просто – знала, что древесный уголь используется в больших количествах, и подобрать уголь для рисования было не трудно. Отобранные угли обтачивала и обмазывала глиной, вот и угольные карандаши готовы. Она очень жалела, что не нельзя было взять фотоаппарат.

Пока шли в деревню, стали вспоминать свое прошлое путешествие. Вспомнили сиротку Алену, князя Владимира и его Марусю. Так за разговорами прошли лес и вышли к деревне. В августе темнеет рано, поэтому, когда пришли к о. Виктору, стало смеркаться.

Глава 2 Марина и Таня у отца Виктора

Встреча

Марина постучалась в дверь. Прислушалась. Тишина. Девчонки переглянулись. Может быть дома никого нет? Тогда куда им идти? Постучалась еще раз, уже посильнее. Но вот слышались шаги.

–Кто там? – раздался из-за двери старческий голос.

–Мир дому сему! – приветствовала Марина.

–С миром принимаю! – дверь открылась и на порог вышел, близоруко щурясь, о. Виктор. – Кого Бог привел?

–Это Таня и Марина, о. Виктор, – ответила Марина.

–Девочки! Татьяна, Марина – заходите в избу! Что же вы стоите? Какими судьбами?

–Благословите о. Виктор!

–Бог благословит! Проходите, не стойте! Красавицы какие! – о. Виктор разглядывал девушек при свете лучины. – А где ваши мальчики, где брат Константин?

–Мальчики дома, им надо учиться, работать. Ведь скоро придется и о нас заботиться, и детей воспитывать, мы с Таней за наших мальчиков замуж вышли. Дядя Костя уехал к другу.

–Заходите в комнату, не стойте в сенях.

–Спасибо, но мы не хотим есть, не проголодались. Отец Виктор, мы вам привезли книги. Возьмите, пожалуйста, – девушки протянули небольшой сверток.

Старичок-священник взял у девушек сверток, подошел к столу и аккуратно развернул его. Перед ним лежали псалтырь⁷, апостол⁸ и евангелие, отпечатанные на славянском языке.

–Спасибо, мои дорогие! Вот уж утешили старика, а то мои книги совсем истрепались! Садитесь за стол, кушать будем. Небось устали с дороги?

Отец Виктор поставил на стол горшок с кашей, положил хлеб, дал девочкам миски, ложки. Прочитал молитву.

–Как вы одеты странно.

–О. Виктор, а у вас найдется, во что нам переодеться? А то эти комбинезоны неудобные, да и трут. Нам хотя бы рубашечки на ночь, а утром переоденемся в уличное, – попросила Марина.

–В сундуке посмотрите.

Девчонки открыли сундук. Сверху лежали тулупы, армяки, другие теплые вещи. Почти на самом дне нашли две рубашки. Прикинули, немного выше колен, но, ничего, реши-

⁷ Книга Псалтырь – это сборник из 150 псалмов, особого жанра молитвословной поэзии.

⁸ Апостол – богослужебная книга, содержащая Деяния святых апостолов, семь соборных посланий, четырнадцать посланий апостола Павла и Откровение апостола Иоанна Богослова (Апокалипсис).

ли они, ведь только переночевать. За печкой переоделись и почувствовали себя легко, так, как будто они дома.

–Вы в законном, венчаном браке, или так живете со своими мальчиками?

–Пока «так»... – смутились девочки.

Ничего не сказал дедушка-священник, только головой покачал.

–Отец Виктор, нам с Мариной нужна ваша помощь. Скажите пожалуйста, а у вас остались с прошлого раза вещи мальчишек? Нам бы одеться, как княжичи одеваются, – спросила Таня.

–Посмотрите в чулане, в сундуке, но только лучше завтра утром, а то уже темно. Девочки, а вы мне не хотите рассказать, зачем вернулись? Раз уж помощь спрашиваете.

Марина и Таня переглянулись. Они понимали, раз спрашивают совет или помощь, надо и о себе рассказать. Но что и как рассказывать?

–Это тайна, о. Виктор, если о ней кто-нибудь узнает – плохо будет всем, – ответила Марина.

Дедушка-священник задумался. Девочкам действительно нужно помочь, но и тайну рассказывать не должны. Понимал о. Виктор, что они здесь чужие, ни обычаев не знают ни порядков местных. Да и говорят странно, как будто из чужой земли пришли. Без Константина им будет очень нелегко, ведь в каких мальчиков они не оденутся, наблюдательный человек догадается, что они – девочки. Да не только «наблю-

дательный» – любая девушка или женщина догадается!

– Девочки, вот что мы сделаем. Вы мне на исповеди расскажете все, что можно, а уж тайну исповеди я сохранию.

– А можно нам исповедать вместе, одновременно? – спросила Таня, она боялась, вдруг скажет что-нибудь лишнее.

– Девочки, но ведь, наверное, у каждой есть что-то очень личное, чем бы она не хотела делиться ни с кем?

– А как же вы, о. Виктор? С вами можно делиться? – уточнила Таня.

– Танечка, я – иерей. За свою службу много чего слышал. А что слышал, тут же и забыл, – улыбнулся дедушка-священник.

– Понятно. Тогда мы по очереди. Таня, иди первая, а я уж за тобой, – предложила Марина.

Исповедь и помощь

Отец Виктор надел епитрахиль⁹, попросил Таню и Марию встать рядом с ним, стал читать молитву.

– Татьяна, подойди ко мне, а ты, Марина, пожалуйста помой посуду.

И вот началась неспешная исповедь. Таня что-то рассказывала о. Виктору, иногда спрашивала, тогда он не спеша

⁹ Епитрахиль – принадлежность [богослужебного облачения православного священника](#) – длинная лента, огибающая шею и обоими концами спускающаяся на грудь.

объяснял. А то о чем-то спрашивал священник. Несколько раз Марина замечала, что подружка смахивает слезы. Но вот исповедь закончилась, о. Виктор накрыл девушку епитрахилью, прочитал молитву, дал поцеловать крест. Таня пошла к печке. Марина посмотрела подруге в глаза, они светились каким-то светом, и совсем не так, как она смотрит на Игоря. Из ее глаз прямо-таки струился необыкновенный свет.

К о. Виктору подошла Марина. Она когда-то в детстве исповедовалась, но что это за исповедь! «Маму, папу слушаешься? Никого не обижай, и сама не обижайся!» – вот и все. А сейчас девушка решила рассказать все: как дерзила дяде Косте, и как с кулаками накинута на Игоря и про свои отношения с Олегом, и как ключи от машины времени взяла, вскрыв коробку, и, конечно же и про дерзкое без разрешения перемещение на машине времени. Решила рассказать всю свою жизнь, а уж потом о. Виктор может ее наказать, пусть делает что угодно, но и совет спросить у него. И Марина стала рассказывать все, все, все. Не жалея себя, не оправдывая и не умалчивая ничего. Что-то уточнял о. Виктор, что-то Марина спрашивала.

Умолк, простивший мне грехи.
Лиловый сумрак гасит свечи,
И темная епитрахиль
Накрыла голову и плечи
Не тот ли голос: «Дева! Встань...»

Удары сердца чаще, чаще...

Вспомнила она стихотворение Ахматовой.

– Отец Виктор, что мне делать? – спросила Марина после исповеди.

– Таня, подойди к нам, – позвал священник. – Девочки, Константин придет к вам очень злой. За вашу сердечную доброту, и за вашу любовь к несчастным девушкам Алене и Марусе, Господь вас простит, но по-человечески, вы заслужили наказание. Поэтому, просите у Константина прощения, на коленях умоляйте! Он добрый, простит. Только помните, это – милость, а заслужили вы наказание. Завтра с утра пойдете со мной в церковь, вам причаститься надо. Оденетесь, как и положено девушкам – сарафаны и платочки. В церковь вам княжичами одеваться нельзя – ну какие же вы княжичи! Любой наблюдательный человек увидит, что вы девицы, и обман раскроется.

– Отец Виктор, но в прошлый раз нас не узнали, – возразила Марина.

– Мариночка, но с прошлого раза прошло три года. Не можете же вы всю жизнь наряжаться мальчиками! Надо вам идти к боярину воеводе Александру, но пешком не дойти – далеко, а две верховые лошади стоят очень дорого, у вас нет таких денег. Поедете в мужицкой телеге. Оденетесь как крестьяне, ты, Марина, оденешься девушкой-крестьянкой, а ты, Таня, оденешься парнем. Вроде бы как муж Марины.

–Как же оденуть парнем, вы говорите, что догадаются, будто я девушка... Любая женщина узнает.

–Ты еще можешь нарядиться парнем, а Марина уже нет. К тому же ты будешь «парнем» только до воеводы. А мужик, что повезет вас, не догадается. Понятно?

–Понятно, спасибо, о. Виктор. Вот уж Олежка мне обзавидуется – отбил я у него девчонку, моя теперь Мариночка! – пошутила Таня. – Вот вам и Тишка! На княжне женился!

–Нет, мой дорогой, не на княжне ты женился. Я – крестьянка-холопка! – поддержала шутку Марина. – И ты, Тишка, теперь холоп. Тебя можно взять и продать, как кошку.

–И тебя, Мариночка, раз уж ты холопка, можно на охотничью собаку обменять! – не осталась в долгу Таня.

–Ах вы, озорницы! – засмеялся о. Виктор.

–Отец Виктор, а как нам быть с нашими мальчиками? Как себя вести с ними? – спросила Марина.

–Девочки, любите ведь вы своих мальчиков? И мальчики у вас единственные... Ну и любите, коль сердце велит, только постарайтесь поскорее закон соблюсти. А сейчас, девочки, давайте помолимся на сон грядущий, да почивать ложитесь.

Утром девочки встали рано, и обед приготовили, и хлеб испекли. Стали в церковь собираться. Достали и почистили сарафаны – они еще с прошлого раза в сундуке лежали. Тане сарафан был в пору, а свой Марина с трудом смогла надеть.

–Усох твой сарафан, наверное, – пошутила Таня.

Марина в ответ только улыбнулась. Ну, пополнела немного за три года, так ничего страшного в этом нет.

В церковь пришли заранее, помогли зажечь лампы. Еще до начала службы, о. Виктор попросил какого-то мужичка подвезти «молодых».

–Ты ведь поедешь сегодня в Пискаревку у боярина Александра, верно? Вот и захвати молодых, – предложил о. Виктор. – им надо в том краю навестить знакомых.

–Захватчу, о. Виктор, чего не захватить. Ведь не пешком же им идти.

Пообедав у о. Виктора, девчонки попрощались, спросили благословение на дорогу и отправились с попутным мужичком к воеводе боярину Александру.

Глава 3 У боярина Александра

Крестьянская лошадка шла медленно, да и выехали поздно, поэтому в деревню боярина Александра девочки приехали, когда стало смеркаться. Поблагодарив подвозившего мужичка, Таня и Марина пошли к боярскому дому. Ворота были заперты, и Марина стала громко в них стучать. Через какое-то время послышался голос привратника. Марина узнала его, это был все тот же старик, что и встречал их три года назад.

–Кого Бог привел? – спросил он, не открывая ворот.

–Доложи боярину, что княжич Максим приехал! – громко крикнула Марина, помня, что старичок-привратник был туг на ухо.

Привратник ушел «докладывать». Марина и Таня с любопытством стали через щель разглядывать боярскую усадьбу, но так как уже стемнело, то ничего не увидели. Девочкам казалось, что прошла целая вечность, пока ходил старичок. Но вот вдали мелькнул свет, послышались голоса. Кто-то с фонарем подошел к воротам.

–Кто такие? – спросили из-за ворот.

Таня с Мариной по голосу узнали дворского Игната.

–Дядя Игнат, открой, это же я, княжич Максим!

–Ты один, княжич? – спросил Игнат.

–Со мной Тихон. Дядя Игнат, ты долго меня будешь за

воротами держать?

Ворота заскрипели и стали открываться. Таня первая проскочила в щель, она ведь была одета мальчишкой, так ее сразу признали – действительно Тихон, слуга княжича Максима. За ней следом юркнула в ворота Марина, прячась за подружку. Ведь она одета крестьянкой, и не могла быть «княжичем Максимом». Дворский Игнат осветил фонарем Таню, Марина оставалась в тени. Она не хотела показываться в девичьей одежде слугам. Игнат повел девочек к боярскому дому. Он не стал спрашивать, почему княжич Максим без колымаги или не верхом, как полагается княжичу, не спросил, и почему одет девушкой. За многие годы службы Игнат усвоил, что не его дело интересоваться боярами, что и как они делают, это его не касается. Он не только сам не интересовался, но и слуг так обучал. Игнат всегда говорил, что слуга ничего у боярина не видит и ничего о боярине не знает. И надо заметить, у воеводы слуги были верные. Никто из слуг «не заметил», что княжич Максим одет девушкой. Дворский велел пустить княжича, ну и не их дело, как княжич одет.

Воевода Александр уже знал, что княжич Максим приехал без Константина, поэтому на крыльцо встречать не вышел, но ждал в парадной комнате. Дворский Игнат ввел Марину и Таню в комнату, а сам тут же ушел.

–Здравствуй, воевода Александр, – глубоким поясным поклоном приветствовала воеводу Марина.

Марина хотела поцеловать воеводе руку, но тот взял ее за

плечи, немного отодвинул от себя, и, повернув к свету стал разглядывать.

–Здравствуй, княжна Марина, – воевода троекратно поцеловал Марину в щеки.

Таня хотела поклониться воеводе в ноги, вроде бы она хлоп-мальчик, но воевода удержал, и так же, как и Марину, троекратно расцеловал в щеки.

–Здравствуй и ты, княжна Татиана, – улыбнулся воевода.

Затем девочки подошли поздороваться к боярыне. Они целовали боярыне руку, но боярыня расцеловала девушек в щеки. Боярин и боярыня, улыбаясь, разглядывали девочек при свете горящих свечей. Смущенные от такого внимания, они готовы были провалиться, только бы не стоять перед хозяевами.

Красавицы какие! Надо будет вас замуж выдать! – любовалась девочками боярыня.

Княжны, почивать пойдете в летнюю половину, я прикажу девкам постелить. Пока же пройдите к боярыне, она вам одежду даст подобающую. Негоже вам в крестьянской одежде у меня гостить. Ступайте.

Так Таня и Марина остались у воеводы Александра. Он не стал расспрашивать их ни о чем, зная, что сами расскажут, только велел приготовить летнюю половину для княжон. Дворский Игнат дал им в услужение двух сенных девушек¹⁰, чтобы одевали, причесывали, приносили воду умы-

¹⁰Сенные девушки – это незамужние девицы, которые проживали в сенях. Они

ваться, стелили и убирали постель. Одежда для княжон в XVI веке была сложной, поэтому самостоятельно одеваться и раздеваться практически невозможно. Девушки были смущены таким вниманием, ведь в «своем времени» они одевались и причесывались без посторонней помощи! Но делать нечего, приходилось терпеть.

Боярин не дождался, что девицы сами придут и расскажут, почему путешествуют одни без Константина и какие у них планы. На следующее утро, когда они умылись, оделись и были причесаны, воевода Александр позвал к себе в кабинет.

–Каково почивали, красавицы?

–Спасибо, боярин, хорошо, – девушки смущались от оказываемого внимания.

–Какие у вас планы, с чем приехали ко мне?

–Боярин Александр, нам с Таней очень хотелось бы об Аленке узнать, повидать ее. А еще мы хотели навестить князя Владимира.

–Князь Владимир... – задумался боярин. – Кто же это такой? Что-то никак не вспомню...

–Да это племянник вашего товарища князя Бориса! – напомнила Марина.

–Ах, этот, вспомнил! Молодой барчук! Слава Богу – жив. Женился на своей девке, на Марусе.

–Ой, воевода-боярин, а можно нам к нему съездить? Нам

очень хочется и Марусю повидать...

–Что же, съездите к Марусе, помогу вам.

–Спасибо, воевода Александр! – обрадовались девочки. – А Аленка, девушка ваша дворовая, как поживает? Что-то мы ее не видели...

–Помните сиротку! Аленка ваша замуж вышла и теперь у мужа живет.

–А за кого, боярин-воевода, она замуж вышла? За холопа?

–Нет, милые княжны, не за холопа, – улыбнулся боярин. – Полюбились вам сиротка, верно?

–Да, воевода, – вздохнула Таня. – Она ведь меня за парня принимала, влюбились в меня. Жалко было бедную девочку.

–Не зря вы, милые княжны, девочку грамоте учили. Вышла она замуж за княжича.

–Ой, боярин-воевода, расскажите пожалуйста! – стали просить Марина и Таня.

–Это было почти сразу, как вы с Константином от меня уехали. На Святки приехал ко мне в гости старый боевой товарищ с сыном. Они мелкие князья и не очень богатые, но люди достойные. Отца я хорошо знаю, воевали вместе, храбрый вояка, полком командовал, мы с ним на Новгород еще ходили. И сына он воспитал достойно, даром что молод, уже воеводой служит у государя Василия.

Как и положено, устроил для друга честной пир, за столом Аленка прислуживала. Сын князя пошутил с ней, а девица так ему достойно отвечала, что и отец заслушался. По-

направилась она молодому князю, с собой завет. Отказывается Аленка, говорит, что от своего боярина никуда не поедет. Влюбился в нее молодой князь, так зимой каждую неделю приезжал ко мне, и все за Аленкой ухаживал, но та очень прилично себя с ним вела. Старый князь Василий сначала был против женитьбы сына: «Не годится князю на дворовой девке жениться!» Но княжич Петр напомнил, что князь-прадедушка жену свою, «твою, отец, бабушку» с войны привез, как добычу. Тут уж и не поспоришь, и согласился князь Василий. Сосватал Аленку у меня молодой княжич, да на Красной горке¹¹ свадьбу сыграли. Выдали по совести, и приданное за ней дал.

–Спасибо, боярин Александр! А можно нам ее повидать? Можно к ней в гости съездить? – попросились девушки.

–Это уже посложнее будет. Далеко живут они, верст шестьдесят. Обещать не стану, на юге не спокойно сейчас.

–Боярин Александр, а когда поедем к князю Владимиру? – спросила Таня.

–Какая ты нетерпеливая, княжна, – боярин покачал осуждающе головой. – Обещал – значит выполню. Терпение имейте!

–Простите, князь, просто уж очень хочется Марусю повидать... – извинилась Таня.

Марина и Таня расспросили воеводу Александра, как живет Владимир, стал ли он смирный, не обижает ли деревен-

¹¹ Красная горка – народное название первого воскресенья после Пасхи.

ских девок. Немного мог рассказать о соседе воевода. «Не слышно об его безобразиях, значит стал смирный» – объяснил он.

–Князь Александр, а можно нам на мельницу съездить? – попросилась Марина.

–Поезжайте, кто же вам запрещает!

–Но только... – Марина замялась, не знает, как и попросить.

–Что, княжна? Спрашивай, не бойся.

–Можно нам одеться мальчиками, не в платья, а в штаны, и поехать верхом?

–Верхом? – Александр рассмеялся. – Мальчиками и верхом! Ну, уморили, княжны. Поезжайте! Поезжайте верхом! Дам я вам и одежду для «мальчиков»! И штаны дам! Княжны, а хотите после мельницы в баньке попариться?

–В баньке попариться... – у девчонок глаза разгорелись. О таком счастье они и не мечтали. Девчонки думали, как бы им помыться после прогулки верхом, чтобы «лошадью не пахнуть», и вдруг воевода сам предложил баньку истопить. – Спасибо, воевода, с удовольствием.

–Тогда я прикажу Игнату баньку для вас истопить.

Марина и Таня съездили на мельницу, правда, Игнат провожатого им дал. Посмотрели и водяную мельницу, и ветряную. Марина нарисовала обе мельницы. А после прогулки еще и в баньке попарились!

Глава 4 В гостях у князя Владимира

Собрались девчонки к князю Владимиру съездить, с его Марусей повидаться. Игнат дал им провожатого, но девочки отказались. «Спасибо, дядя Игнат, но знаем дорогу. Доедем». Но дворский настоял на своем. «Нехорошо княжичам без слуг в гости ехать. Боярин сердиться будет».

– Дядя Игнат, не надо нам слуг. Мы крестьянскими мальчишками оденемся, – возразила Марина.

– У себя дома делайте что хотите, хоть как одевайтесь, а в гостях у воеводы порядок соблюдайте! – рассердился дядя Игнат. – Новости какие! К князю в гости холопами наряжаются! Разрешил боярин верхом, его воля, но холопами одеваться и не выдумывайте! Боярин узнает, так меня же и накажет! И поделом мне будет, старому, что за вами недоглядел... Придумали – холопами...

Пришлось согласиться девушкам на то, что с ними и слуги поедут, и что оденутся они княжичами. Но долго еще ворчал старина Игнат. Привел конюх лошадок, Таня и Марина сами проверили седловку и лихо вскочили в седла! Из усадьбы пошли шагом, но вскоре перешли на тихую рысь¹², а когда деревня боярина скрылась за деревьями, перешли на розмашку¹³ – более быстрою рысь. Разогрев своего жеребца, Марина

¹² Тихая рысь или троп – скорость 10 – 13 км/ч.

¹³ Розмашка или «средняя» рысь – 20 – 30 км/ч.

перевела его на быструю рысь, но Таня взмолилась: «Маринша, я не успеваю за тобой! Пожалуйста, помедленнее!» Марина замедлилась, чтобы Таня смогла ее догнать. Дальше уже лошадки побежали рядышком, и часа через полтора девчонки были у князя Владимира.

Таня обратила внимание, что огромная лужа, которая была посреди деревни, засыпана, а крыши изб крыты свежей соломой. Через деревню они пошли шагом. Но вот и усадьба князя Владимира. С трудом узнали девчонки усадьбу, перестроил ее князь – рядом с основной избой сделаны хозяйственные постройки, так же, как и у боярина Александра образующие прямоугольник, огороженный забором с воротами. Марина, не слезая с лошади постучалась в ворота. Ворота чуть приоткрылись, и вышел дед. Марина узнала его, в прошлый раз он показывал дорогу к барской усадьбе.

–Кто такие? – спросил дед, подслеповато разглядывая гостей.



Но вот и усадьба князя Владимира

–Княжич Максим и княжич Тихон! Открывай ворота, да пошевеливайся! – прикрикнула на деда Таня.

–Проезжайте, гости дорогие, – дед открыл ворота.

Таня и Марина подъехали прямо к дому князя Владимира, встречать их на крыльцо вышла княгиня, ей уже доложили, что приехали княжичи. Девочки с трудом узнали ее. Если в прошлый раз, три года назад, они встретили босоногую девку-крестьянку, то сейчас Маруся стала настоящей княгиней. И одежда, и осанка, и взгляд, все говорило, что

перед ними хозяйка-княгиня. Маруся смотрела на девушек и не узнавала их.

Таня с Мариной спешили, отдали лошадей своим слугам. Княгиня велела накормить слуг, задать овса лошадям.

– Митька! – крикнула Маруся слугу. – Слуг княжеских отведи накормить! Да за лошадьми пригляди! Шевелись же, бездельник!

Из избы выскочил мальчонка лет двенадцати, взял лошадок и отвел их в стойло.

– Маруся, ты не узнала нас? – воскликнула Марина, когда слуги ушли.

Маруся недоуменно смотрела то на Марину, то на Таню. Казалось, она пытается вспомнить, где могла встречаться с этими княжичами, и никак не могла.

– Маруся, это же мы, Марина и Таня! Ты не узнаешь нас?

– Марина... Княжна! Добрая княжна! Простите меня, глупую, я правда вас не узнала! Откуда вы? Почему в таком виде? Да что же я стою! Княжны, дорогие, проходите в дом! Князь в поле уехал, но к обеду вернется. Уж как он рад будет.

Таня и Марина вошли в дом. Сначала им показалось, что за эти годы ничего не изменилось, но приглядевшись, девушки заметили самое главное – везде был порядок и чистота. На полу так же, как и три года назад, лежали шкуры зверей, но теперь они были чистые и аккуратно постелены. Оружие, развешанное по стенам, было вычищено и блестело, как новое. Ни на окне, ни на столе не было грязной посуды. В углу

стояло кресло, но подлокотник у него был починен. Во всем доме чувствовался порядок и уют.

–Маруся, пожалуйста, не зови нас «княжны», зови Таня и Марина. Хорошо?

–Хорошо, милые княжны! Ой! Простите! Хорошо, Таня и Марина!

Девушкам хотелось спросить у Маруси, есть ли у них с Владимиром ребеночек, но не решались, боясь случайно расстроить ее. Вдруг у нее нет ребенка, а очень хочет! Тогда такое нетактичное напоминание может причинить Марусе боль. Но тут вошла девка-служанка с малышом на руках. Маруся взяла его на руки, глаза у нее засияли, и вся она преобразилась. Девушки сразу же догадались, что этот малыш – княжич, ее ребеночек.

–Какой малыш замечательный! – почти одновременно воскликнули девушки. – Как же вы его назвали?

–Ванюша, по моему отцу. Так Володимир захотел!

–Маруся, а можно мы твоему Ванечке ложечку подарим? – Таня достала заранее приготовленную серебряную ложечку.

–Маруся, а это тебе! – Марина протянула маленькое зеркальце.

–Спасибо, мои дорогие! – Маруся обняла девушек. – Спасибо вам, добрые княжны!

Скоро приехал князь Владимир, но не один, а с каким-то крепким бородатым мужчиной. Увидел молодых княжон и

очень обрадовался!

–Здравствуйте, милые княжны! – по обычаю расцеловал гостей в щеки.

«Бородатый мужчина» с интересом разглядывал девушек, после того, как с ними поздоровался князь, сам подошел «к ручке», то есть поклонился «в пояс» и ручку поцеловал, тем самым смутив девушек. Они, бедные, даже покраснели! Ведь в родном XXI веке им ручки никто не целует.

–Что, княжны, не признали? – спросил, улыбаясь, «бородатый мужчина».

–Нет...

–Я – Васька, слуга князя! Забыли? Боярин Константин мне золотой дал.

–Василий?! Нет, не признали! Как же будет рад Константин Алексеевич, когда ему расскажем! Где ты служишь, Василий? – чуть ли не в один голос спросили «княжны» Таня и Марина.

–Да у своего же господина, у князя Владимира. Я его дворский.

–Княжны, а разве князь Константин не приехал?

–Нет, Василий. Мы с княжной Мариной отпросились одни навестить князя-воеводу Александра.

Владимир расспросил девушек об их «господах» – князе Олеге и князе Игоре. Время летело быстро. В комнату вошел слуга и что-то шепнул хозяину. Тот кивнул, и слуга вышел.

–Прошу пройти к столу, дорогие княжны! – пригласил

Владимир, поднимаясь из кресла.

–Владимир, нам же возвращаться надо! В темноте дорогу не найдем! – стали отказываться «дорогие княжны».

–Я вас провожу, и поедете обратно в тележечке, не зачем вам, княжны, верхом трястись, – настоял Владимир.

–Владимир, а с нами слуги...

–А слуг ваших накормлю и домой отправлю с лошадьми.

Делать нечего, пришлось оставаться на пир, который задал в честь их приезда Владимир. Как и положено на пиру, пустил Владимир по кругу братину с хмельным медом. Трижды пускал Владимир братину, то за государя Василия III, то за дорогих княжон, то за свою княгиню Марию. По глоточку, да по два, с непривычки захмелели Таня с Мариной. Уже и сами предложили тост за наследника княжича Иоанна! Пирушка закончилась далеко за полночь. Владимир предлагал девушкам остаться ночевать, но они отказались: «Владимир, мы воеводе обещали вернуться. Он ведь волноваться будет!» Владимир, как и обещал, запряг для девушек легкую тележку. Таня и Марина обнялись с Марусей, поцеловали ее спящего сыночка Ванечку.

–Вы еще приедете к нам? – спросила, прощаясь, Маруся.

–Нет, скорее всего, нет, милая Марусенька! Очень далеко нам. Прощайте, будьте счастливы! – девушки еще раз обнялись с Марусей.

Но вот уселись в тележку, да, скорее это уже была не тележка, а коляска. Крепостной плотник сиденья вроде кресел

установил. Владимир сам укрыл девушек медвежьей шкуррой, и они отправились к воеводе Александру. Подвез Владимир девушек прямо к воротам, но сам к воеводе не пошел. «Поздно уже, дорогие княжны, мне к Марусе надо возвращаться», – объяснил отказ.

– Спасибо, Володя, тебе за все! Береги свою Марусю! – На прощание Таня обняла его и крепко поцеловала прямо в губы.

– Ух и сладкая ты девчонка! Я все же подожду, когда вас пустят домой!

– Не надо, Володя. Ты уж возвращайся домой!

– Прощайте, княжны!

Владимир хлестнул лошадь и вскоре скрылся в темноте. Но отъехав от ворот, остановился и стал ждать, когда княжон пустят в усадьбу. Понимал, что нехорошо девушкам одним ночью на улице находиться.

Ночь была тихая и безлунная. Девчонки невольно залюбовались звездами. Нашли без труда млечный путь, обеих Медведиц и Кассиопею. Деревенская тишина немного пугала их, привыкших жить в городе, хоть и маленьком, но все же с автомобильным движением днем и ночью, и с фонарями на улицах.

Таня несильно постучала в ворота. Тишина. Дворский Игнат предупредил старика-привратника, чтобы тот не спал, а ждал приезда княжон, но тот заснул в своей будке – небольшом срубе в одну комнатку, где можно было укрыться от

непогоды и холода. У ворот усадьбы дежурили только днем, на ночь ворота запирались, и спускались злые собаки. Таня постучалась сильнее. Не только никто не открывает ворота, но и не слышно какого-нибудь движения. Тишина.

–Никого, – Марина прислушалась. – Танюш, кажется кто-то идет по дороге.

–Где? Кто идет? – Таня испуганно стала озираться по сторонам.

Ей и без того было страшно в темноте, ведь в то время никакого освещения во дворах не было, а тут еще Марина кого-то на дороге увидела. Разве приличный человек будет ночью гулять? Только вор или разбойник.

Таня постучалась еще раз. Никто не открывает.

–Наверное, дедушка ушел спать, – предположила Марина.

–И что же нам теперь делать?

–Придется до утра у ворот ждать. Зря Вовку отпустили, он бы нам помог, или к нему вернулись бы. А теперь стой в кромешной темноте.

Владимир по голосам понял, девчонок что-то напугало. Прислушался. Тихо. Никого нет. «Надо помочь княжнам», – решил Владимир и слегка тронул лошадь. Она тихонько заржала.

–Маришка, что это? Разбойники? – Таня в испуге схватилась за Марину.

–Где разбойники? – тут уже и Марина испугалась.

–Там... В лесу... – Таня указала на перелесок, где стоял

Владимир. – Мариночка, скорее пистолет доставай!

– У меня нет... А твой где?

– Дома... Это точно разбойники, – Таня попятилась к воротам, озираясь по сторонам.

Марина стала барабанить в ворота ногами и кулаками, Таня при этом кричала: «Ей, деда! Деда! Да просыпайся же ты! Открывай скорее ворота!»

Владимир понял, если он подойдет к княжнам, то те от страха могут сделать что-нибудь безрассудное: стукнут чем-нибудь или от ворот убегут, и ему же их искать потом. Поэтому остался на месте. Он видел, что княжны одни, никого больше в округе нет, не понятно, чего они так испугались. Но девчонки продолжили стучать ногами в ворота и кричать.

Перепуганный, заспанный привратник выскочил из своей будки. Он ждал Таню с Мариной и заснул. Проснулся, когда девчонки с перепугу стали стучать в ворота ногами и кричать. Спросонья подумал, что приехал очень важный боярин, поэтому скорее послал к дворскому своего внука.

– Сейчас, сейчас, господин-боярин! Сейчас открою!

– Да скорее открывай же, деда! Долго нам еще ждать! – закричала Таня, ей уже казалось, что разбойники где-то рядом.

– Открываю, господин-боярин! Открываю! – причитал дед, спросонья тщетно пытавшийся открыть ворота.

Таня же с Мариной продолжали стучаться в ворота и кричать деду, чтобы быстрее открывал. На шум вышел из своей избы дворский, узнал по голосу Таню и послал слуг открыть

ворота. Сенным же девкам велел идти и приготовить княжон ко сну. Владимир, убедившись, что княжон наконец впустили в усадьбу, поехал домой. Так завершилась Танина с Мариной поездка к князю Владимиру и его княгине Марии.

Глава 6 На пиру у воеводы

В воскресенье к хозяину-воеводе гости собираются, праздник Всемилоствитому Спасу. Заранее предупредил хозяин Марину с Таней, чтобы нарядились, за столом сидеть будут, с женихами знакомиться. Решила Марина гостей и хозяина удивить. Уговорила тетку Авдотью разрешить напечь расстегайчики с рыбой! Но и Таня решила хозяину сюрприз сделать – приготовила салат оливье с майонезом! А майонез еще и не известен был, получается, она и майонез изобрела, и салат придумала! Рано утром встали, ведь надо успеть и приготовить, и еще переодеться к столу. Успели вовремя. Попробовала стряпуха, похвалила: «Ну, княжны, и затейницы же вы! Бегите скорее для боярина одеваться, я сама пирожки и салат подам».

Успели девчонки до приезда гостей нарядиться, за столом сидят с хозяйкой рядом. Вносят слуги расстегайчики. Попробовал боярин-воевода. «Что это? Кто приготовил?» – спрашивает. «Княжна Марина». – ответил слуга. Воевода прямо при гостях за столом расцеловал Марину в обе щеки! «Ай да княжна! Вот уж удивила, так удивила!» Смеется Таня, шепчет подружке: «Смотри, Мариночка, приревнует тебя Олежка к хозяину!» А тут салат подают «от княжны Татианы». Теперь воевода Таню целует: «Ну, княжны, порадовали старика! Вот уж затейницы! Да у самого Государя Иоан-

на я такого не видывал!» Теперь Марина над Таней смеется: «Смотри, Танечка, узнает Игорек, что с боярином целовалась, по головке не погладит!» «Мариночка, но ты ведь не расскажешь Игорьку?» – шутливо-жалобно просит Таня. Подруги весело хохочут.

Стоит в комнате клавикорд, помнит воевода, что Марина играла на нем. Потихонечку просит: «Мариночка, не разучилась играть? Сыграй нам, пожалуйста. Потешь старика». «Хорошо, попробую», – улыбается Марина.

–А теперь, гости дорогие, давайте попросим княжну Марину сыграть нам на инструменте.

Гости стали хлопать в ладоши, кричать: «Княжна, пожалуйста, сыграй нам! Просим!» Марина смутилась, подошла к клавикорду и стала играть на память «К Элизе» Бетховена. Конечно же, клавикорд звучал тише, чем пианино, но все равно, очень красиво. Гости затихли, они никогда не слышали такой очаровательной музыки. Когда же Марина закончила, гости стали аплодировать, стали просить, сыграть еще что-нибудь. «Княжна, просим, поиграй нам еще!» Марина посмотрела на воеводу, тот одобрительно кивнул: «Играй, девочка, не стесняйся. Ты прекрасно играешь».

Марина подошла к Тане и что-то ей шепнула, та утвердительно кивнула. Тогда Марина подошла к воеводе, шепнула на ухо: «Боярин, а прилично, если я буду играть, а Таня – петь?»

Воевода молча поднялся, и все гости затихли. Марина да-

же испугалась, а вдруг она что-то «не приличное» сказала и рассердила воеводу?

–Дорогие мои друзья! Только что княжна Марина замечательно для нас играла, давайте попросим, княжну Татиану для нас спеть.

–Спой, Татиана! Княжна – спой для нас! Очень просим! – закричали гости.

Таня смутилась от такого внимания, даже покраснела, чем привела в восторг гостей – ведь сразу видно, что настоящая княжна, ясно, что древнего рода. Она с укором посмотрела на подружку, мол, во что ты меня втянула. Марина в ответ лишь улыбнулась и села за клавикорд. Девчонки еще о чем-то пошептались, и Марина заиграла романс «Ночь светла», а Таня запела. У нее был приятный, красивый голос, но, понятно, не «оперный», не было в нем «силы», но для маленького помещения было достаточно и такого голоса.

Когда же девушки закончили свое выступление, гости зашумели, стали просить еще играть и петь. Воевода опять поднялся, все замолчали. «Дорогие княжны, если вы не очень устали, сыграйте нам еще, потешьте дорогих гостей», – попросил он. Девушки переглянулись, пошептались, и Таня спела еще один романс. Марина, чтобы подружка отдохнула, сыграла «Итальянскую польку» Сергея Рахманинова. Потом Таня опять пела, Марина играла, а чтобы подружка отдыхала, играла пьесы, а если песни, то лишь мелодию, без слов. Воевода, а он внимательно следил за девушками, заметил,

что девушки стали уставать, тогда дождавшись, когда Марина закончит играть, обратился к своим гостям. «Друзья! Поблагодарим милых княжон и отпустим их! Пусть отдохнут. Садитесь за стол, мои дорогие!»

Два дня продолжался пир у боярина, и только один день девчонки пели для гостей, не девки-холопки они, чтобы гостей развлекать! Княжны! Сделали любезность и довольно. Так решил сам хозяин, так и девушкам объяснил. Правда, когда гости разъехались, девчонки спели и сыграли для хозяина-воеводы.

Глава 5 В поварне боярина Александра

Попросили наши девушки у боярина Александра разрешения хозяйство посмотреть, в поля съездить, с мужиками и бабами поговорить. В дома к ним заглянуть.

–Княжны, нехорошо вам по мужикам да по бабам ездить. Не княжеское это дело, – возразил воевода.

–Боярин-воевода, но ведь сами вы все хозяйство объезжаете, и с мужиками и бабами разговариваете, – ответила Марина.

Сверкнули глаза у воеводы, покраснел даже. Таня за подругу испугалась, ей показался дерзким ответ Марины. Но потом боярин улыбнулся, потрепал Марину по щеке.

–Дерзкая ты, девка, но разумно говоришь. Дельно. Не во всем конечно, но где-то ты и права. Только не так все просто. Я хозяин и, конечно, должен за всем сам смотреть. Я и к мужикам поеду. Вы девицы, нельзя вам вот так запросто к мужикам в избу прийти. Подумаю, как вам помочь, чтобы и в деревню съездить, и с мужиками-бабами поговорить.

–Спасибо, боярин, – поблагодарили воеводу Марина и Таня.

–Боярин-воевода, а можно еще одну просьбу? – спросила Марина.

–Больно шустра ты, княжна, нехорошо это. Ну уж начал

я тебя слушать, говори.

–Боярин-воевода, скучно нам, не можем мы просто так у окошка сидеть. Приставь нас учиться какому-нибудь делу. Только, чтобы и нам заняться, и польза была.

–А вы что же, своего девичьего рукоделья не взяли? Прясть или вышивать – умеете?

–Прости, боярин, но... Не умеем... – девушки смутились. Готовясь к путешествию, они забыли, что девушки занимались рукодельем.

–Значит, рукоделья вы не знаете, а хотите, чтобы польза была, – рассмеялся боярин. – А тебе, Татиана, то же «с пользой» дело нужно?

–И мне с пользой, – вздохнула Таня, – только, боярин, мне бы вместе с Мариной, рядышком.

–А у себя дома вы чем занимаетесь девицы-красавицы?

–Мы с Таней учителя. Учим любить Россию, рассказываем, какие князья раньше правили, чем замечательны были. Учим, чтобы каждый старался сделать нашу страну лучше, не повторял ошибок старых.

–Плохо, что рукоделье не знаете. Значит, учителя вы, но у меня учить некого. Встряпню пойдете? Горшки мыть, овощи, рыбу чистить, мусор выносить, за порядком, за чистотой следить. Научитесь горшки мыть, и к печи поставят. Готовить будете. Пойдете?

–Пойдем, воевода! – в один голос ответили Таня и Марина.

–Хорошо. Выполню вашу просьбу. Только уж потом не обижайтесь, если польза не понравится, – и воевода отвел девушек на половину боярыни.

–Прими, госпожа-боярыня, работниц в обучение. Рукоделья они не знают, поэтому приставь их к делу, а чтобы польза была, можно и розгами посечь! Только рядышком, одну и другую, как сами просят, пользы ради, – и не понятно, серьезно говорит воевода или шутит.

Боярыня смотрит серьезно, не улыбается: «Что же, мой господин, для пользы и посечь можно! А рядышком, так еще удобнее». И опять не понятно, серьезно говорит боярыня или тоже шутит. Боярыня конечно шутит, зачем же сечь девиц, ведь они сами попросились делом заняться, делу поучиться, это хорошо. Выйдут замуж, сами будут в хозяйстве разбираться и слуги обманывать не станут. Но в тоже время девичьего рукоделья не знают, наверное, в детстве ленились. Ну что же, пусть учатся, а будут лениться, можно и посечь. О другой «пользе» говорили девушки, а видят, у боярыня одна только польза – прутиками посечь.

Взяла боярыня девушек в обучение. Все свое хозяйство показывает. И где продукты хранятся, и что готовить надо на завтрак, и в обед, и на вечер. Сколько продуктов выдавать. Все рассказывает боярыня, ничего не скрывает. Понимает, что девицы сами хозяйками станут. Хотела Таня в блокнотик записывать, чему хозяйка учит, да вовремя вспомнила, не знают на Руси бумагу. Боярыня отвела девиц в стряпню,

отдала их стряпухе Авдотье. Так стали Таня и Марина трудиться у боярыни.

Стряпуха тетка Авдотья, как звала ее дворня боярина, сама, вроде «воеводы» девками командует, ей хозяйка и ключи от кладовок доверяет. Дала девчонкам овощи чистить, да горшки мыть. Стараются они. И вот уже и «повышение» – к печи их приставила. Узнала стряпуха, что Марина умеет хлеб печь, удивилась, интересуется, где научилась? Потупила глаза девица, стесняется. «В монастыре, в трапезной послушание проходила», – объясняет, а сама опасается, вдруг боярыня про монастырь начнет расспрашивать. Ведь была в мужском монастыре, это когда еще в XVII век переместилась с Олегом, его папой и дядей Костей. В том монастыре они с атаманом разбойников зимовали по дороге в Запорожскую Сечь.

Таня с Мариной внимательно смотрят, как тетка Авдотья готовит, запоминают, сами пытаются делать. Вечером придут в комнатку, и в блокнотик записывают все, что за день узнали. А то к себе позовет боярин, и начнет расспрашивать, что на кухне делается, что готовят и как готовят. Смутились сначала девушки, не понимают, что нужно воеводе, что хочет услышать от них. Ведь не то, сколько крупы сыплут да масла кладут! И уж точно не кухонные сплетни...

–Танюш, так боярин нас экзаменует! – догадалась Марина. – Вроде сессии!

–А если завалим сессию? – шутит Таня.

–А завалим, так нас сначала прутиками, а потом на пере-
экзаменовку! – отвечает в тон подружке.

Глава 7 Карта поместья

На следующее после пира утро боярин-воевода Александр позвал к себе в кабинет Марину.

–Марина, а ведь ты рисовать умеешь? – спросил воевода.

–Да, боярин.

–А поместье мое нарисовать сможешь? Вот уж польза была бы.

–Поместье? Как нарисовать поместье? – удивилась девушка такому странному предложению.

–Ну, поместье – поля, луга, лес и речку, деревни, мельницы и, конечно, мою усадьбу, все, чтобы было нарисовано. Оно у меня большое и хотелось бы иметь его рисунок. Сможешь?

–Можно, конечно, попробовать. А когда рисунок понадобится? Как срочно его надо сделать?

–Девонька, дорогая, когда сделаешь, так и хорошо! Но если не можешь, мне никакой обиды не будет.

–Боярин, я постараюсь, но мне Таня нужна в помощь.

–Бери, конечно бери Таню. Еще отроков дам в помощь.

–Спасибо, боярин, мы с Таней завтра и начнем. А на чем рисовать?

–Дам кожу специально выделанную, давно приготовил уже, и краски у меня есть, а вот нарисовать – некому, – вздохнул воевода.

– Хорошо, боярин, постараемся помочь тебе, – пообещала Марина.

Вечером рассказала Марина своей подружке о просьбе боярина.

– Танюша, ты ведь составляла план озера. Давай составим боярину план поместья, а я к нему и иллюстрации сделаю. Ну как, возьмёмся?

– Конечно, Мариша! Это же по нашей специальности, для историков.

– Тогда, завтра и приступим!

Собрались Таня и Марина план поместья рисовать. Хотели сначала верхом ехать, но воевода Александр отговорил. «Верхом, милые княжны, вы быстро устанете. И сидя на лошади рисовать неудобно. Дам я вам удобную тележку и смиренную лошадку. В тележечке от дождя укроетесь и от солнца». Действительно, тележка была очень удобная, легкий балдахин закрывал от ветра и солнца. Дал воевода в помощь девочкам своего отрока-работника, тележечкой править. К тому же он и границы поместья хорошо знал.

– Маришка, начинаем рисовать. На плане вверху листа должен быть «север», – скомандовала Таня, когда выехали в поле.

– Танюш, а ты умеешь находить «север»? Где у нас «север» на местности, в поле?

– Конечно. Это же просто. Восток там, где солнце восходит. Надо встать лицом на восток, и тогда слева будет север.

–Но солнце не всегда восходит на «востоке». В шесть утра оно на востоке, но как узнать без часов время?

–По солнцу, Мариш. В полдень солнце на юге.

–Танюш, а полдень – когда? И где юг мы не знаем. Потом, мы должны полдня ничего не делать, чтобы узнать где юг? Вот помощницы какие, скажет воевода. И прутиками нас...

–Да за что же сразу прутиками! – возмутилась Таня.

–А за то, что взялись, а сделать не смогли. Вот за это и прутиками, – объяснила подруге Марина. – Теперь или сделаем, или «попробуем прутики».

–Но про прутики уговора не было! – продолжала возмущаться Таня.

–А это уже и неважно. Время такое, вспомни, мы ведь учили, чуть что – сразу секут прутиками, особенно девок. Так что, Танечка, считай нам повезло, что до сих пор прутиков не попробовали.

Конечно знала Марина, что никакие «прутики» им на грозят, но решила пошутить над подружкой, да и стимулировать ее, чтобы от дела не отвлекалась. Видимо, перспектива «попробовать прутики» подействовала на Таню, она придумала, как «север» найти. От пришедшей идеи даже замерла.

–Маришка! Да нам надо нарисовать план, а когда узнаем где «север», то и сориентируем его соответствующим образом. Но он уже будет нарисован. А ты еще к нему картинки нарисуй. Мельницу, дом воеводы, еще что-нибудь интересное.

–Молодец, здорово ты придумала!

И подружки начали рисовать план поместья воеводы. Таня по «методу подобных треугольников», а его она выучила на озере с дядей Костей, мерила расстояния, Марина рисовала, а когда вечером приехал воевода, то у него и уточнили, где «север». Отрок, Богдан его звали, возил девушек по боярскому поместью. Показывал границы.

–Богдан, – спросит Таня, – а вот та рощица – боярская?

–Нет, княжна, это уже нашего соседа, боярина Бориса. А наша – вон та, слева.

Рисует Таня план, а Марина этюды делает: поле, рощу. Просит отвезти к речке поближе или к пруду. Удобная колясочка, прямо из нее рисуют девчонки. Иногда выйдут, да и то, чтобы ноги размять. В полдень, когда самая жара, Богдан отвозил княжон к речке, там попрохладнее. К этому времени им и обед привозили. Дворский Игнат так распорядился. Сам следил за тем, как его собирают, чтобы ничего не забыли. Жарко, и есть не хочется. А от речки прохладой веет.

–Маришка, давай искупаемся? – предлагает Таня.

–А рубашки где сушить? – Видела Марина на реке девок в рубахах, видимо решила, что они купаются.

–Так мы голышом искупаемся. Сейчас тепло, высохнем быстро.

–А Богданчик как же?

– Попрошу отвернуться и не подглядывать.

Девчонки искупались с удовольствием, очень хорошо

освежились. Подглядывал ли Богдан – неизвестно. Ведь похвалиться в том, что видел голых «боярышень» нельзя, дядя Игнат велит шкуру спустить!

Рано утром уезжали Таня с Мариной из поместья, поздно вечером, уже за темно возвращались домой. «В поле» рисовали начерно в свои блокноты, а когда приезжали домой, при свечах аккуратно перерисовывали на большой кусок выделанной кожи, который дал воевода. Таня рисовала условными обозначениями, Марина добавляла рисунки наиболее интересных мест. Нарисовала мельницу, пруд, реку. Да еще из своих этюдов для воеводы картину нарисовала. Три дня делали план девчонки, на четвертый принесли его боярину.

– Умнички! Какая же красота! Вот уж с пользой поработали! – похвалил он девушек, любуясь работой. – Чем я могу вас наградить за это?

– Спасибо, боярин Александр, но мы и так тобой обласканы. Не надо нам никакой награды, – ответила Марина.

– Боярин, а можно в награду свозить нас к Аленке в гости? – робко попросила Таня, сама же, смутившись от такой дерзости.



Нарисовала мельницу

–Любезные мои, конечно же можно! Я ведь уже обещал вам. Но там близка граница с крымцами¹⁴, да в лесу на большой дороге разбойники пошаливают. Одних вас отпустить нельзя, пропадете. А у меня нет сейчас людей свободных, чтобы с вами ехать могли, да и сам я занят. Потерпите, милые княжны. Обязательно отвезу вас к Аленке, навестите вы ее.

Эх, молодость, молодость! Живут девчонки «сегодняшним днем», нет у них забот никаких. Не думают, что дома волнуются родители, ищут их. Ведь пропали дети! Смеются эти «дети», вспоминают своих мальчиков, и не думают о том, что может быть эти «мальчики» места себе не находят, переживая о пропавших подругах!

Устроил воевода Марине с Таней и в деревню поездку. Дал одеться им в простые платья, платочки повязали, лапти надели. Сам осмотрел и костюмы их осмотрел. Дал в помощь молодого толкового мужика, из дворовых своих. Запрягли для них лошадку в телегу и отправились княжны «в народ». Очень понравилась девчонкам поездка. Они и в избы заходили, с бабами и с детьми разговаривали, осмотрели крестьянские поля. Вечером, возвращаясь домой, свои впечатления записали в блокнотики.

Марина и Таня решили так: съездить к Аленке и сразу же

¹⁴ Крымцы – крымские татары. После распада Золотой Орды образовалось Крымской ханство, которое враждовало с Россией. Крымские татары совершали набеги на русские земли, довольно близко расположенные к Москве.

– домой. Но только никак не получается к Алёнке съездить. Не разрешает воевода одним ехать, говорит, что не спокойно на юге. Так прошла неделя, как девочки переселились в XVI век.

Глава 8 Раскаяние

Вроде бы хорошо живут Марина и Таня у воеводы. Спокойно. И у князя Владимира с Марусей погостили. И у воеводы делом заняты, да еще и с пользой! И польза без прутиков. Девчонки хозяйство изучают, смотрят, запоминают, вечером в блокнотик записывают, много рисуют.

Марина, несмотря на кажущееся спокойствие и даже веселие, уже раскаивалась в своей затее переселиться в XVI век. Только сейчас, оказавшись «в прошлом» лишь вдвоем с Таней, увидела, какую ошибку, даже глупость, сделала. Понимает, что только благодаря дяде Косте прошлое путешествие было «легкой прогулкой». А она-то все ворчала да спорила с ним! И вот теперь нет его с ними, не надо спорить и что-то доказывать, и сама себе хозяйка, но не радуется это Марину.

Отправляясь в XVI век, Марина специально сбивала Константина со следа. Ведь думала, объявится капитан "в прошлом" в тот же день, что и она с Таней. Но идет вторая неделя, а Константин не появился. И нет ни Олега, ни Игоря – никого! Они с Таней по-прежнему одни. «Может быть, и правда очень хорошо запутала следы, и никто не понимает, где нас надо искать? – думает Марина. – Ведь в прошлый раз родители знали, где мы находились, я фотку посылаю папе. И Олег фотографировал здания. Наверное, поэтому, дядя Сережа без труда определил, в какое время перемести-

лись? И Константин примчался уже на следующий день. А сейчас неделя прошла, и нас никто не ищет. А вдруг и искать не собираются? Ведь сама говорила Тане: «Погорюет Олег и утешится с другой девушкой...» А если и правда утешился с другой?»

Марина от таких мыслей внезапно проснулась, ей стало страшно. В комнате было темно и сквозь щели в ставнях свет не пробивался. «Значит, еще ночь» – решила она. Тихо в комнате, только слышно, как сладко во сне посапывает Таня. Повернулась на другой бок и попробовала уснуть, но сон не идет. Полежала, поворочалась – нет сна. Села на кровати, свечу зажигать не стала, боясь разбудить подругу. Хоть у них были отдельные комнаты, но спали в одной – очень уж темные и тихие здесь ночи! Просто жуть! А вдвоем не так и страшно.

Это уже не первый раз со дня переселения, когда Марина проснулась среди ночи. Она и раньше просыпалась от безысходной тоски. «Забыли обо мне дома. Конечно, сначала погоревали, а потом вычеркнули из своей памяти. Ведь у родителей есть сын Арсений, и он о них заботится. Олег встретил другую девушку, моложе меня, и утешился с ней... Я оказалась плохой дочерью и никудышной подругой. Ведь, практически, предала своих близких, обманула их. Говорила им об экспедиции, и что связи не будет. А сама – исчезла, сбежала в какое-то прошлое. Но ведь никто и не знает, не догадывается, что я в XVI веке. Олег, наверное, подумал, что я сбе-

жала с мужчиной, который старше его. Сама ведь твердила парню, что ему нужна девушка моложе меня! Всех близких людей обманула и предала! Выходит, и жена из меня никудышная... А остальным до меня просто нет дела», – так думала Марина, ворочаясь в постели без сна.

Надо сказать, что депрессивность появилась у Марины после ее первого "путешествия во времени", когда она оказалась в XVII веке. Изнеженная девятнадцатилетняя девушка должна была жить в лесу в шалаше! Ее едва не сожгли на костре разбойники, и она жила у разбойников, и сама была разбойником. И хоть Марина никого не убивала и уж конечно не пытала, и даже старалась спасти пленных, но видела всю разбойничью жизнь. А потом – война. И Марина участвовала в боях и дослужилась до офицера, командовала ротой, была ранена в ногу. Повезло, что пуля кость не задела, а то могла и без ноги остаться! И все эти беды обрушились на «нежное создание», привыкшее к сдобной булочке утром и теплomu халатику, да мягкой постельке. И хоть дома в XXI веке в госпитале ее хорошо подлечили, и психолог с ней работал, но Марина все равно иногда вспоминала пережитое и удивлялась, как не сошла с ума от виденных ужасов.

Но сейчас чувство было совсем другое, не тоска, скорее светлое и тревожное. Марина почувствовала в себе новую жизнь, почувствовала, что у нее ребенок. Но это не радовало ее.

Что с ней будет, если дядя Костя не придет? В прошлое

путешествие с Таней шутили, что выйдут замуж за князей. Она и правда была уверена, что только стоит ей захотеть – и будет княгиней. Но теперь Марина увидела, что не только князь, самый последний мужичонка не женится на ней! Вот, Олегова мама с мужем была, жила боярыней при князе Данииле (показывал Олег свою книгу!) и то как ей тяжело было. Задумалась Марина, кому она такая неумеха нужна? Ничего не умеет! Ни прясть, ни ткать, ни шить, ни ходить за скотиной, ни в поле работать! Дома цветочек на юбке несколько дней вышивала.

А быть княгиней разве проще? Ведь весь дом на ней, и хозяйство, и слуги. Господи, да одни заготовки с ума сведут! Дома Марина помогала "делать заготовки" на зиму: засолили несколько банок огурцов. Разве можно их сравнить с тем, что заготавливает боярыня-воеводша? И дети... Не один-два ребенка, как в XXI веке, у той же боярыни будет шесть-семь, а то и больше детей. Все время беременная, все время рожать... Жуть.

Ну вот живет она у боярина, как княжна. Вроде – гость. Но сколько можно гостить? Понятно, боярин с боярыней добрые, не выгонят, и накормят, и куском не попрекнут. Но самой-то каково быть приживалкой. А ребенок кем будет? Нет! Не думать об этом! Олежка обязательно ее найдет! Его папа физик! Они спасут ее! А ведь дядя Сережа в лесу кого-то спасал... И Константин улетел в Африку. А вдруг с ними что-то случилось? Тогда Олегу не до нее... Да и кто она

ему? Сбежавшая невеста!

– Мариша, ты чего не спишь? – проснулась Таня.

– Да я выспалась. Танюш, – Марина решила открыться подруге, – у меня будет ребенок.

– Я знаю, – Таня обняла подружку. – И у меня тоже...

– Но откуда ты про меня знаешь? Я ведь и сама не совсем уверена...

– Мариночка, у меня ведь папик биолог! Он и меня знает, лучше, чем я сама! И про тебя он мне сказал. А уж теперь, наверное, и мой Игорек знает, и рвется к нам!

– А если они о нас забыли?

– Мальчишки? Да ни за что!

– А почему их до сих пор нет?

– Не знаю, я – не физик. Как эта машина работает, вот убей не понимаю. Но одно я знаю – мальчишки нас не оставят.

– Но вот уже вторая неделя, и никого нет... И может быть жить нам здесь, да и не один год...

– Ну и что? Мне бабушка всегда говорила: «Руки-ноги есть? Голова на месте? Живи и работай!» Проживем!

– Танечка, дорогая моя, но как мы будем жить здесь? Мы ничегошеньки не умеем!

– Как это не умеем? Ты свободно читаешь и пишешь по-славянски, кстати, меня научи пожалуйста.

– Ну и умеем читать-писать. Школу что ли откроем?

– Зачем школу? Боярских детей будем учить.

– Объявление в газету дадим? Две милые и образованные

девушки учат дворянских детей!

–Нет, зачем объявление. Воевода нас рекомендует соседям. Не хандри, подружка! Многое мы уже умеем, многому и научимся! Не дуры же мы с тобой! Родим детишек и домой вернемся в свое время. Кстати, у тебя ведь «возвращающая машина» есть.

–Верно! Я и забыла о ней! Куда же я ее положила? – Марина хотела начать искать «машину», но Таня отговорила.

–Потом найдешь, днем, когда светло будет.

В тот день Марина осталась в постели – Таня настояла, поскольку у Марины был озноб, ее лихорадило. С обеда боярыня отправила Таню поухаживать за больной. Марина нашла «возвращающую машину», чтобы случайно не сломать, положила ее в коробочку-футляр. Аккуратно, боясь случайно нажать какую-нибудь кнопку, достала и внимательно осмотрела. Внешне «машина» была похожа на старинные часы.

Когда Таня вошла в комнату, то увидела, что Марина сидела на неубранной кровати по-прежнему в одной рубашке, рядом лежали старинные часы.

–Мариша, это что у тебя?

–Это и есть "машина времени"... Но я не знаю, как она работает.

–Но ты рассказывала, как переводила стрелки, и вы ведь вернулись!

–Танюш, это совсем другая...

Тут только Таня увидела у Марины слезы.

–Танечка, дорогая, прости меня пожалуйста, – Марина больше не могла сдерживаться, слезы градом покатались по щекам. – Я обманула тебя! Обещала вернуть к Игорьку, а сама не могу! Что же я наделала! Зачем же я еще и тебя увлекла, если ничего не соображаю!

–Успокойся, Мариша, – Таня нежно обняла подружку. – Не вини себя, я сама настояла отправиться с тобой. Забыла разве? Не переживай. Нам ведь ни к спеху, мы еще у Аленки не были. Все хорошо будет. И мальчишки скоро за нами примчатся, и на Красном море с ними побываем! Просто у тебя совсем нервы расшатались, надо будет их травкой полечить.

–Спасибо тебе, моя подружка! Я знаю, здесь травами, крапивой и березовыми прутиками, лечат от всех болезней, – Марина улыбнулась сквозь слезы. – Это лекарство мне точно поможет.

Живут они спокойно у воеводы Александра, а у них дома, в XXI веке, уже готовится «спасательная экспедиция» капитана Константина Алексеевича.

Глава 9 Поймать и вернуть домой!

Сергей, встретившись с сыном, удивился увидев, какие у него печальные глаза. «Что с парнем? Что-то случилось в лагере? Да вроде все в порядке... Может быть от того, что с Мариной почти неделю не виделся? Вряд ли, не похоже на него. Заболел? – подумал он и затем предложил сыну. – Олечка, хочешь – поезжай домой, отвезу на станцию, а завтра на стройку не ходи. Отдохнешь денек». «Спасибо, пап, я лучше здесь еще на денек останусь» – отказался Олег.

Знает отец, что парень у Марины живет. «Почему же такой грустный и к девчонке не едет? Ведь со «стройки» каждый день ездил. Поссорились? Так уж дело к свадьбе, чего же ссориться. Значит, что-то другое. Ладно, захочет – сам расскажет», – думает он.

– Хорошо, оставайся.

– Пап, а чего ты так долго искал эту женщину?

– Да искал не долго, вечером уже нашел. Но почему-то ни спасателей, ни милиции – никого не было, и никто ее не искал. А ночью, куда же идти? Пришлось ночлег устраивать в лесу. А женщина двое суток провела в лесу на одних ягодах и без воды, из ручья пить боялась. Поэтому сильно ослабла, да еще ногу наколола, и та сильно воспалилась, так что идти могла с трудом, а возвращаться километров тридцать.

– И вы все время были в лесу, под открытым небом?

–Нет. Я нашел сторожку лесника, помнишь, дедушку Борисыча? Вот у него и поселились. Пришлось ждать два дня, пока нога пройдет. И телефон не работает, связи нет. Тебе не мог позвонить.

У Сергея зазвонил телефон.

–Костя, здравствуй! Уже вернулся от друга-шейха?

–Привет, да, вернулся. Ты в лагере? Не помешаю, если к тебе приеду?

–Приезжай, жду.

Часа через полтора Константин приехал в лагерь. Поздоровался с Сергеем, обнял Олега.

–Сереж, ты уже в курсе? Тебе Олежка рассказал?

–Олег, что ты мне должен рассказать? Что случилось?

–Марина и Таня сбежали в прошлое.

–Что значит «сбежали в прошлое»? Объясни толком.

–Таня и Марина воспользовались машиной времени и переместились «в прошлое», скорее всего в XVI век.

–А почему ты думаешь, что они в прошлое переместились?

–Я обратился за помощью к Александру Ивановичу, – тихо ответил Олег.

–А почему же ты мне сразу не рассказал о них?! – изумился Сергей.

–Пап, но ты и так устал, что же я тебя своими проблемами буду грузить...

–Олежка, Олежка, – Сергей обнял сына, – да ведь твои

проблемы и мои тоже! Не переживай, верну тебе Марину.

–Спасибо...

–Ты сможешь здесь еще один день поработать? А я с дядей Костей в город съезжу, машину времени надо осмотреть.

–Да, хорошо, я поработаю.

Сергей внимательно посмотрел на сына, говорил он как-то отрывисто, а в глазах было страдание. Олег и правда очень страдал. Парню было непонятно, почему Марина от него убежала? Ведь если чем-то обидел, могла бы и сказать. А так втихую взяла и убежала куда-то в прошлое... Чтобы немного развеяться от тяжелых мыслей, Олег решил пройтись по лесу.

Константин звал Сергея вечером, но не захотел оставлять сына одного на ночь, опасаясь, как бы тот чего с собой не сделал. Уж больно нехорошие глаза у парня, какое-то отчаяние было в них, днем ему все-таки будет полегче, все же на людях, да и делом занят. Не до тоски. Но все же на всякий случай поговорил с двумя старыми сборщиками, прямо не просил приглядеть за парнем, но те сами поняли, давно знали Сергея. В город он уехал рано утром.

Дома к «розыску» девушек неожиданно присоединились Алексей, папа Игоря, и Александр. Александр разыскивал пропавших девушек по просьбе Олега и установил, что девушки «сбежали» на машине времени, скорее всего в прошлое. Теперь должен был рассказать Сергею и Константину о ходе своего расследования. Алексей заявил прямо: «У мо-

его сына пропала невеста, пропала его Таня, и я должен ему помочь. Девчонок надо поймать и вернуть домой! А я, между прочим, физик!» Но даже втроем потратили целый день, чтобы установить, в какой год переместились девочки. Однозначно было решено, что отправится за ними Константин.

–А с кем отправишься? – спросил Сергей. – Ведь одному нельзя! Если с тобой что-нибудь случится при переселении, любая травма, тогда ни ты, ни девочки не вернутся домой в наше время.

–Сережа, тебе – нельзя. Нельзя Олега оставлять одного.

–Я отправлюсь с Вами, Константин Алексеевич, – предложил Алексей.

–Нет, Алексей, новых людей привлекать нельзя. К тому же у тебя двое детей.

Этот «совет» проходил дома у Константина, поэтому было неожиданностью, когда в дверь позвонились. Все переглянулись, ведь никого не ждали. Константин пошел открывать. На пороге стоял Игорь.

Он по просьбе Тани жил у нее дома, чтобы папа не остался один. Но когда тот узнал, что дочка путешествует в XVI веке, позвал парня к себе в кабинет.

–Игорек, мальчик мой! Отправляйся за девочками вместе с дядей Костей, поймай и верни их домой. Ты должен это сделать!

–Но, дядя Боря, как же вы?

–Со мной все будет в порядке! Обо мне не думай. Игорь,

верни домой нашу Танечку!

–Хорошо. Я верну ее.

Игорь уехал домой, чтобы собраться в путешествие и предупредить папу, маме решил не говорить. Он был в дороге, когда позвонил Олег: «Игорь, отец с Костей уехали в город. Скорее всего они и за девочками отправятся». «Понял. Я добьюсь, чтобы и нас взяли». Игорь без труда выяснил, что папа и Сергей Иванович встречаются дома у дяди Костя, и пришел к ним. Вежливо поздоровавшись, спросил разрешения войти. Константин молча пропустил его в дом.

–Дядя Костя, – без всякого вступления заявил Игорь, – я и Олег отправимся за нашими девочками.

–Хорошо, будете нужны, позову, а сейчас ступай домой.

–Я не уйду, пока не пообещаете, что возьмете нас с Олегом.

–Игорь, – из комнаты вышел папа, – тебе же сказал дядя Костя – ступай домой.

Игорь ничего не ответил, как будто папа и не к нему обращался. Алексей был удивлен и, соответственно, раздражен, ведь сын всегда слушался, всегда был вежливым и воспитанным, а сейчас стоит с таким видом, будто и не к нему обращаются! «Леша, – вмешался Сергей Иванович, – оставь парня. Ты в глаза ему посмотри». «Странно, – подумал Алексей, – Сергей ведь сидит в комнате и не видит Игоря, и уж конечно не видит его глаза». Но все же посмотрел сыну в глаза и испугался. В глазах была отчаянная решимость отправиться

за своей возлюбленной хоть на край света, хоть в каменный век, и чувствовалось, что его ничто и никто не сможет остановить. Было видно, что Игорь сметет любое препятствие, в том числе и этот «совет».

– Проходи в комнату, – позвал Сергей. – Леша, Костя – у нас нет выбора. Бери, Костя, с собой парней. Ведь одному тебе нельзя, и с девчонками ты один не справишься. Леша, ты не против, что Игорь поедет?

– Пусть едет, – Алексей тяжело вздохнул, он боялся потерять сына, но и оставить его дома было невозможно.

– Игорь, звони Олегу, пусть собирается. Нет, постой, я сам ему позвоню!

Сергей сравнил Олега и Игоря. В отчаянии Олега была не меньшая решимость, чем у Игоря, поэтому Сергей и предложил взять обоих ребят.

– Олег, ты с Игорем и дядей Костей отправишься за Мариной и Таней. Утром поедешь к дяде Косте. Да, я уже скоро вернусь, – отключил телефон и обратился к Игорю. – Этого достаточно?

– Да. Спасибо, дядя Сережа.

– Костя – у тебя вся власть, – продолжил Сергей. – Командуй, распоряжайся, мы все в твоём распоряжении. Олег у тебя будет завтра. Стартуете ночью?

– Да, так удобнее.

Хорошо. Тогда – до завтра, – попрощался Сергей.

– Дядя Костя, вам нужна моя помощь? – поинтересовался

Игорь.

–Сегодня уже нет, приходи завтра утром с Олегом.

Все разошлись, и Константин остался один. Достал из сейфа свои каталоги, и начались телефонные звонки. Что-то заказывал, обещая забрать днем, а что-то просил привезти сейчас. На сон оставил себе всего лишь четыре часа. Рано утром у него уже были Олег и Игорь. День был посвящен подготовке к путешествию.

–Дядя Костя, а какой у вас план? – спросил Олег.

–План какой... План простой – поймать и вернуть домой ваших девчонок! И мы это сделаем!

Поздно вечером Константин вместе с Олегом и Игорем приехали к машине времени. Там их уже дожидались Сергей, Алексей и Александр. Сергей вместе с Алексеем открыли машину. Константин загрузил вещи, которые он должен взять с собой. Затем с ребятами переоделись в специальные комбинезоны. Игорь и Олег попрощались с папами, вместе с капитаном вошли в машину и закрыли дверь. Константин нажал кнопку пуска.

Глава 10 По следу

У Константина с ребятами переселение прошло удачно – на рассвете они оказались на уже знакомой полянке. Константин быстро осмотрел мальчишек, дал им «лекарство».

–Как себя чувствуете?

–Довольно прилично.

–Тогда, парни, переодевайтесь, нужно идти.

–Куда пойдём, дядя Костя? – спросил Олег.

–Куда? К о. Виктору, куда же ещё! Вперед, парни! – командовал Константин.

У Олега немного кружилась голова, но шел он быстро и от дяди Кости не отставал. Вот и домик дедушки священника. На крыльце стоял хозяин.

–Мир дому сему! – поздоровались путешественники.

–Девчонки, батя, у тебя? – не входя в дом спросил Константин.

–А ты, брат Константин, сначала благословение испроси, да в дом войди, а потом и вопросы будешь задавать. А то не пойму, кто ты такой, не то монах, не то разбойник.

–Прости ради Христа, – Константин сделал поясной поклон. – Благослови, святой отче!

–Бог благословит, брат, – о. Виктор и Константин троекратно поцеловались.

Затем под благословение подошли Олег и Игорь. Отец

Виктор расцеловался троекратно и с ними.

–Как вы возмужали, мои дорогие! Ого, и руки в мозолях. Да... Уже не мальчики...

–По воду схожу пока, – Константин взял ведра и вышел из избы.

Он хотел оставить одних мальчишек с о. Виктором, пусть расспросят дедушку-священника о своих девочках. А еще самому надо оглядеться, поискать следы Марины и Тани. В комнате Константин обратил внимание, что под лавкой валяется расческа, видно, девчонки потеряли. Он и в чулан зашел, заглянул в сундук. Вроде бы похоже, что действительно девочки здесь были. «Ну что же, – подумал Константин, – значит переселение прошло у них успешно. Интересно, что батя парням расскажет».

–Отец Виктор, – спросил Олег, дождавшись, когда уйдет Константин, – а наши девочки у вас были?

–Соскучились по своим суженым? Были. Живы они и здоровы. Они о вас мне рассказывали.

–А где они, о. Виктор? Куда пошли? – спросил Игорь.

–Ведь они сбежали в тихую, без спроса, никому ничего не сказав! Разве так можно, о. Виктор! Ведь я Бог знает, что думал! – не сдержался Олег.

–Олег, вот ты говоришь «сбежали без спроса», а подумали, почему они вас не спросили? Может быть боялись, что помешаете им? Не сможете понять, или даже не захотите! Ваши Таня с Мариной очень хорошие, нежные девицы и в том,

что они «сбежали без спроса» и вы виноваты.

–Но почему? – одновременно воскликнули Игорь и Олег.

–Дорогие мои, это уж вы сами должны понять. Никто вам не скажет «почему».

Вернулся с водой Константин и пока о. Виктор разговаривал с Игорем и Олегом, внимательно осмотрел сундук, который стоял в чулане. Из двух сарафанов, подаренных девочкам, в сундуке лежал только один, да и он лежал на самом верху – было ясно, что его надевали. На самом дне сундука лежали комбинезоны девочек, в которых они переселились.

–Как, о. Виктор, мои девочки поживают? – спросил Константин, входя в комнату.

–Брат, а они разве монахини, а ты игуменья, чтобы девочки «твоими» были? Хорошо поживают Татиана с Мариной.

–И куда они ушли?

–Да кто же уследит за девицами... Можешь их у меня подождать – вернуться сами, рано или поздно. Не забывай, Константин, что ты монах, не годится тебе за девицами гоняться. А вот Игорю с Олегом идти к своим суженым, это дело божие.

–Прости, отец Виктор, а можно у тебя мы пару дней поживем? Не стесним тебя?

–Живите. А стеснения никакого нет. Места всем хватит. Пусть Игорь и Олег в чулане спят, а ты оставайся в избе.

–Спасибо.

Константин и ребята пошли посмотреть, как работает

школа, которую они организовали в прошлое путешествие. Затем помогли дедушке-священнику, накололи дрова, принесли воды. Вечером разговоры о жите-быте, ужин, вечерняя молитва. Олег, хоть и устал за день, да и спать лег поздно, но уснуть никак не мог. Марина не выходила у него из головы. Как она? Ведь о. Виктор видел ее почти две недели назад! Мало ли что может случиться за это время. Да и куда она с Таней пошла? Так и промаялся Олег всю ночь, почти не смыкая глаз. Рано утром, задолго до рассвета, Константин и Игорь ушли, предупредив, что ночевать скорее всего и не придут. Олег остался с о. Виктором. Сначала помогал в церкви, затем, уже днем, – по дому. Зато вечером, когда все дела были сделаны, Олег расспросил о. Виктора о Марине. Долго рассказывал о том, как встретил Таню с Мариной. Сказал, что с знакомым мужиком отправил их к воеводе Александру. Но не стал только рассказывать, что Таня переделалась парнем, вроде как муж Марины.

Поздно вечером, когда Олег и о. Виктор собирались спать, в дверь постучали. Олег пошел открывать. На пороге стоял дядя Костя.

–Олег, помоги Игорю, – Константин внес в избу дорожные сумки.

Олег вышел с фонарем на улицу и в тусклом свете увидел трех лошадей, привязанных около избы.

–Помоги расседлать. Не стоять же им ночь под седлом, – попросил Игорь.

Вдвоем быстро расседлали лошадей, дали им овса, который привезли дядя Костя и Игорь, седла занесли в дом и положили в снях.

–Ну вот, завтра на рассвете мы уезжаем. Надеюсь, вернуться к тебе вместе с девочками. Примешь нас?

–Приму, брат Константин, конечно приму! Приезжай с девицами, всем место найду.

Глава 11 К воеводе

Еще до рассвета Константин поднял ребят, да Олег практически опять не спал, так, забудется в дремоте, и опять лежит без сна. От завтрака ребята отказались – очень рано и есть совсем не хотелось. «Со своими девчонками позавтракаете!» – пообещал парням Константин. Седлали лошадей и тихо, чтобы их не заметили, шагом выехали из деревни на большую дорогу.

–Дядя Костя, а зачем у вас плетка? – Олег увидел, что на поясе висит плетка.

–Видишь ли, Олег, случается, что молодая необъезженная кобылка норов проявляет, перестает слушаться, тогда ее надо плеткой поучить. Для вразумления.

–Дядя Костя, так у вас – жеребец! – заметил Олег.

–Да что ты говоришь? – улыбнулся Константин. – А я думал – кобылка!

Странной показалась Олегу шутка. О какой кобылке говорит дядя Костя? Тревожно стало на сердце. Захотел переговорить с Игорем, но наедине. Подъехал к нему и уже хотел спросить, видел ли он плетку у капитана.

–Что, орлы, так и будем плестись, как черепахи? Ну-ка, пришпорьте своих скакунов! – крикнул Константин и пустил своего жеребца галопом.

Игорь устремился следом за ним, Олег помчался в след

за Игорем – не плестись же ему! Проскакав несколько верст, Константин опять поехал рысью рядом с Игорем. Так и не поговорили мальчишки о плетке.

– Дядя Костя, а куда мы едем? – спросил Игорь.

– К боярину Александру! Там ваши девочки.

– А почему вы думаете, что они у воеводы, а не где-нибудь еще? – спросил Олег.

– Почему? Да куда им еще ехать? Воевода их знает, примет, ни о чем расспрашивать не будет. А какой-нибудь другой боярин захочет узнать, откуда они приехали, да кто их боярин, да где родители? А отвечать вашим девочкам нечего. Значит они поедут только к боярину Александру.

Дорогой Константин шутил, стараясь развеять ребят, но чем ближе подъезжали к деревне воеводы, тем становился он мрачнее. А по деревне вовсе ехал молча, и только теребил плетку. Скоро они подъехали к усадьбе боярина Александра. Константин, не слезая с лошади, ручкой плетки стал стучаться в ворота.

– Кого Бог послал? – раздался из-за ворот старческий голос привратника.

– Князь Константин! Да открывай же быстрее, пока ворота не вышиб! – закричал он.

– Сейчас князь, сейчас открою, – запричитал привратник, но открывать не торопился, а послал мальчишку, предупредить «дядьку Игната», что приехал князь Константин.

Быстро побежал мальчишка, уж больно грозный князь

приехал. Константин, видя, что ворота не открывают, опять стал стучаться: «Открывай, старая ворона, не то ворота сне-су!»

Дворский, узнав, что приехал князь Константин, велел пустить его. Ворота заскрипели и чуть приоткрылись. В щель выглянул старик-привратник. Он хотел еще о чем-то спросить Константина, но тот замахнулся плеткой: «Долго еще ждать! А ну живо открывай!»

Удивился Олег, никогда не был дядя Костя таким грубым. Не зря его прозвали «добрый боярин», а тут на старика замахнулся плеткой! Ворота распахнулись, и путешественники въехали во двор. Олег направился к боярскому дому, чтобы с воеводой поздороваться, но Константин велел ехать к флигелю, где они останавливались в прошлый раз. У там он соскочил с жеребца и передал повод Игорю: «Выводите лошадей, пусть остынут, и не забудьте напоить, почистить и овсу задать». Константин быстрым шагом пошел во флигель.

Олег с Игорем не спеша водили лошадей, Игорь о чем-то спрашивал друга, но тот был какой-то задумчивый и отвечал невпопад. Вдруг остановился, просто замер на месте. Мысли у него в голове прояснились и сложились в одну картину, так из отдельных деталей складывается мозаика. И плетка, и необъезженная кобылка, и злой дядя Костя, и то, что он пошел во флигель, а не к воеводе...

– Это же девчонки, – пробормотал он, глядя куда-то перед собой.

—Олег, что — девчонки?

—Кобылки необъезженные... Это — девчонки...

—Да что с тобой! — Игорь уже беспокоился о друге, не случилось ли у него чего с головой. — Ты можешь объяснить толком?

—Это для девчонок плетка...

—Что за плетка для девчонок? — не понял Игорь.

—Плетка. Это о них сказал, что молодую необъезженную кобылку, показывающую норов, надо плеткой поучить. Девчонок дядя Костя пошел поучить плеткой.

—Что ты несешь? Какая кобылка? Что с тобой? Тебе плохо?

—У Кости плетка. Он сказал, что для кобылки необъезженной. Этой плеткой побьет девчонок! — Олег сбиваясь передал Игорю, разговор с дядей Костей о плетке, и почему он такой он злой.

Теперь и Игорь понял, о какой кобылке говорит Олег. Вспомнил, что видел у Константина плетку, но думал для жеребца. Он побледнел и хотел бросить лошадей и бежать во флигель, но тут же сообразил, что Олег лучше знает дядю Костю, и наверняка сможет избавить девчонок от наказания.

—Олег, так чего ты стоишь? Беги давай!

—А как же...

—Давай жеребца! Беги же скорее, пока еще не поздно! Ты же видел, какой Костя злой! — Игорь перебил Олега, не дав договорить ему.

Олег бросил повод и побежал во флигель, где девчонки жили. Игорь вываживал лошадей, а сам душой стремился к Тане. «А вдруг Олег опоздал или не смог остановить Костю?» – думал Игорь. Он рвался за другом к своей Тане, но не мог и лошадей бросить. Ведь если их хорошо не выводить, они погибнут. К тому же, если Олег опоздал или не сумел спасти девчонок, то он и подавно не поможет.

–Княжич, давай лошадок. Беги к Татиане, – раздался хорошо знакомый голос.

Игорь обернулся посмотреть, к какому княжичу обращаются. Рядом стоял старший конюх и смотрел на него. Игорь растерялся, получается, что княжич это он. Вроде и нужно лошадок отдать, а самому бежать к Тане, но с другой стороны отдать их чужому, как-то и боязно. Тем более старшему конюху.

–Не сумлевайся, княжич, давай лошадок. Молодцы справятся. Они знают, если что упустят, так я с них шкуру спущу.

–Но... А как же...

–Дядька Игнат велел лошадок ваших в конюшню поставить, – добавил конюх, видя нерешительность Игоря. – Давай их сюда и беги к своей девице.

–Спасибо, дядя Ляксей! – крикнул Игорь уже на ходу.

Дворский Игнат видел, что князь Константин приехал злющий и, ни с кем не поздоровавшись, пошел к княжнам. Боясь за девиц, побежал к боярину, рассказать, что приехал Константин злющий-презлющий. Но воевода уже сам его ви-

дел. «Иди, Игнат, и делай, что считаешь нужным!» – таков был его ответ.

Очень жалко было Игнату «добрых княжон», но также знал, что княжичи не дадут своих девиц в обиду. Поэтому и велел старшему конюху «со своими молодцами» взять у княжичей лошадей, выводить из хорошенько и поставить в стойло. Да не забыть почистить, напоить и овса задать. Физическое наказание в то время было нормой для всех сословий, и не было удивительным, что Константин накажет девочек, но уж очень княжны были «нежные». Не забыл Игнат и сенных девушек остановить, сказав, что к княжнам идти не надо. А еще он предупредил дворню, чтобы и близко к флигелю не подходили, ведь мало ли как княжны с княжичами будут мириться, дворня не должна ничего ни видеть, ни слышать. И знать это им совсем не нужно. Отдав все распоряжения, Игнат остался во дворе дожидаться князя Константина, чтобы проводить его к боярину.

Глава 12 Дома в

XXI
веке

Мы обеспечиваем безопасность!

Проводив Константина с ребятами, Сергей и Алексей уехали домой, договорившись встретиться здесь же через двенадцать часов, двери машины к этому времени разблокируются, можно будет в нее войти и по приборам посмотреть, как прошло перемещение. Александр остался на комплексе следить, чтобы к машине никто не подходил. Он предупредил охранников, что спорткомплекс закрыт, поэтому посетителей не будет. Охрана комплекса будет осуществляться в усиленном режиме, никого на территорию не пускать, до особого приказа. «Никого! – повторил он охранникам. – Ни единой души!»

Утром приехали Сергей и Алексей, их еще в проходной встретил Александр, все вместе прошли к «машине». Сергей осмотрел приборы. Алексей вопросительно смотрел на него, ожидая, что же тот скажет о «переселении» – волновался о своем сыне.

–Все в порядке. Переселение прошло благополучно, без сбоев. Костя с мальчиками уже на месте.

–Спасибо, Сергей Иванович! – тепло поблагодарил Алексей.

–Друзья, давайте без этих всяких «вичей» и прочих премудростей! Там, где-то далеко в прошлом сейчас наши мальчишки и наши девочки! Мы все вместе обеспечиваем их безопасность. Теперь ты, Саша, обеспечиваешь безопасность машины. Никто не должен приближаться к этому корпусу две недели.

–Я приставлю следить Петра, он самый надежный, и вопросы никакие задавать не будет, и не болтлив. Он и с девочками вашими подружился.

–Хорошо. Леша, ты в городе будешь? Никуда не уедешь?

–Нет. Лена и Анечка со мной будут.

–Будь на связи с родителями Тани, а я – с Мариниными. Лену попроси за прессой последить, чтобы журналисты не вздумали что-нибудь расследовать.

–Сергей Иванович, – вмешался Александр, – ребята из моего сыскного бюро приглядят за журналистами.

–Спасибо. Я должен в свой лагерь уехать, ведь без Олега меня и заменить некем, – вздохнул Сергей. – Целых две недели ребят ждать... Они будут казаться вечностью. Леша, и со мной будь на связи, звони каждый день. Саша, удели особое внимание поляне перед нашим комплексом, на которую возвращаются из путешествия.

–Не волнуйтесь, Сергей Иванович, все будет в порядке.

Сергей уехал в свой лагерь. Как ни тяжело ему было уез-

жать из города, но делать нечего – нельзя лагерь оставлять, ведь там вместе со сборщиками работают дети-школьники. В тот же вечер он позвонил папе Марины, рассказал ему, что за девочками отправили Константина, Олега и Игоря. Алексей поговорил с Таниным папой. Александр дал указание службе безопасности на спорткомплексе: «Внимательно следите за периметром, чтобы посторонние не прошли на охраняемую территорию». Лена, как главный редактор, объяснила своим коллегам-журналистам: «Нельзя допустить, чтобы кто-нибудь начал свое «журналистское расследование»! Ведь любая, самая безобидная заметка в газете или журнале будет сенсацией, и они, а не мы, поднимут тираж. А вот когда ребята вернутся из своей экспедиции, а раз они задержались, значит нашли что-то очень интересное, наш журнал первым опубликует их открытия. Да еще попросим прокомментировать известных историков! На пару лет нам хватит материала, но только, если нас никто не опередит. Поэтому, прошу вас быть очень внимательными к всяким слухам, касающихся ребят».

Александр стал аккуратно следить за Арсением и Аней, все же брат и сестра «путешествующих во времени», а Аня к тому же и несовершеннолетняя. Он боялся, что кто-нибудь из спецслужб «заинтересуется» ребятами. В прошлый раз в то, что ребят похитило НЛО не очень и поверили, а последнее время стали проявлять повышенный интерес к бывшему «физическому институту», закрытому двадцать лет на-

зад, где когда-то работали Сергей, Константин и Алексей. Так же Александр заметил, что Арсений и Аня – влюбленная парочка, понимал, следить за ними будет очень сложно. «Ведь они будут стремиться прятаться от посторонних глаз в темных аллеях, на какой-нибудь дальней скамеечке пристроиться, чтобы обниматься и целоваться. И следить сложно, а ошибешься, так от Арсения же и в лоб получишь! – думал Александр. – Хорошо хоть за своей Наташей и ее девочкой Сережа сам присмотрит».

Юля – сборщик грибов

Сергей, проводив Константина с Олегом и Игорем, жил в лагере, когда ему позвонила Наташа.

–Здравствуйте, Сергей. Мы с Юлей хотели вас проведать, если не возражаете, – по голосу было слышно, что смущается и боится отказа.

–Конечно не возражаю! Наташа, я рад буду вас видеть! – Сергей действительно был бы очень рад видеть Наташу.

–Извините пожалуйста, но вы сейчас где? В городе или в лагере?

–В лагере и с удовольствием встречу вас с Юлей!

В своем домике в лагере Сергей занимал две комнаты – одна была спальней, а вторая – кабинетом. Причем из спальни можно было пройти в кабинет, но обе комнаты имели собственный выход в коридор. Еще одна комната была для Оле-

га и одна для гостей. Да две комнаты занимал бухгалтер. В одной комнате он работал, эту комнату так и называли «бухгалтерия», а во второй комнате сам жил. Встретив Наташу с дочкой, Сергей проводил их в гостевую комнату. Дверь в эту комнату была напротив двери его кабинета.

–Располагайтесь, отдыхайте. Скоро будем обедать.

После обеда Юля попросила показать, как грибы сушат, Сергей взял ее в сушильню.

–Сергей Иванович, а можно мне завтра пойти со сборщиками в лес? Я хочу научиться грибы собирать.

–Хорошо, Юлечка, иди, но вставать надо очень рано. Не проспишь?

–Нет, Сергей Иванович, у меня будильник есть.

–Юля, с дедушкой пойдешь по грибы? – Сергей решил пристроить девочку к самому опытному сборщику.

–А может быть лучше с мальчиком пойдешь? С ним веселее, – пошутила Наташа.

Сергей уже готов был отпустить невинную шутку, но Юля так посмотрела на маму, что Сергей шутить не решился. Шутка замерла так и не прозвучав.

Дедушка Дима, к которому определил Сергей Юлю, уже давно работал как разведчик-консультант. Он определял, когда начнется массовый сбор грибов, находил новые грибные места. Идти с ним в лес, это все равно как гулять по своей квартире. Никто не знал лес лучше дедушки. Он ходил по лесу, как по магазину – ничего не искал, а приходил в «нуж-

ный отдел» и брал товар. Дедушка безошибочно шел к грибам, причем знал, в какой части леса и какие грибы сейчас растут. Так же и ягоды собирал. Но ни охотников, ни охоту не любил. «Зачем, – говорил он, – зверя и птицу стрелять? Бери грибы, бери ягоды. Все тебе лес отдает даром! А если мясо хочешь – иди и купи в магазине, или сам скотину заводи! А в лесу незачем убивать!»

–Спасибо, Сергей Иванович, я с удовольствием пойду с дедушкой, – ответила Юля.

Договорились, что дедушка придет к домику в шесть утра. Наташа «загнала Юльку» не дожидаясь отбоя.

–Тебе вставать рано, не дожидаться же тебя дедушке! И в лесу не уснешь, это тебе не на уроках! Поэтому – спать! – доходчиво объяснила дочери Наташа.

–Мам, но я не усну так рано!

–Может быть, мне тебе сказку про «Белого Зайца»¹⁵ рассказать на ночь? Я тебя будить не буду. Не проснешься, чтобы идти за грибами – утром же уедем домой.

С такими доводами не поспоришь! Пришлось Юле ложиться спать, мама взяла халат и выключила свет.

–Мам, а ты куда?

–Пойду душ приму. А ты спи, – Наташа вышла из комнаты.

Юля осталась одна в темной комнате. Что оставалось ей делать? Только спать! И девочка уснула.

¹⁵ Сказка И. Дмитриева «Приключения Белого Зайца».

Утром Юля не проспала, встала вовремя и с дедушкой-грибником ушла в лес по грибы. Вернулась к обеду счастливая и с полной корзинкой грибов. Но, так как у нее все грибы были вперемежку: и лисички, и подберезовики, и сыроежки, и свинушки, и даже несколько белых, то решили их отдать на кухню, чтобы пожарить с картошкой.

–Мамочка, я ведь сегодня не проспала? Так можно остаться еще хотя бы денька на два?

–Юля, это не меня надо спрашивать.

–Сергей Иванович...

–Юлечка, ты теперь настоящий грибник, так что, обращай ко мне дядя Сережа. Договорились?

–Дядя Сережа, а можно мне еще остаться в вашем лагере?

–Понравилось?

–Да, очень!

–Хорошо, Юлечка. Но только по грибы пока будешь ходить с дедушкой Димой. Согласна?

–Согласна!

Юле понравилось собирать грибы с дедушкой – ведь она всегда с грибами, а также уверена, что не заблудится и не потеряется. А с мальчиками можно вечером у костра посидеть, это куда как интереснее, чем по лесу ходить.

Вечером Юля отпросилась у мамы посидеть с ребятами-школьниками у костра. Наташа предупредила ее: «После отбоя – сразу спать. Я буду в комнате у дяди Сережи. Вернешься домой, зайди к нам. Не забудь». В лагере Сергея каж-

дый сезон работала бригада из школьников-старшекласников. Ребятам нравилась такая работа, ведь они в лесу практически отдыхают, разве можно считать работой сбор грибов! Это скорее отдых, да еще и деньги заработают на какое-нибудь путешествие.

Наташа прошла к Сергею в кабинет, думая, что тот еще работает. Но его в кабинете не было. Тогда заглянула в спальню – Сергей сидел на кровати, обхватив голову руками, на столе слабо горел ночник. Наташа села рядом

–Сергей, а где ваш сын? – Наташе хотелось познакомиться с Сережиным сыном, еще не знала, что ее студент Олег и есть сын Сергея.

–В экспедицию уехал. Он с другом и девчонками свою экспедицию организовал. Да еще с ними мой друг поехал, он опытный путешественник.

Сергей тяжело вздохнул. Он никому не мог сказать, что сын «путешествует в прошлое», и «экспедиция» эта очень опасная.

–Они надолго уехали?

–Да, Наташа. Недели две или три их не будет, – Сергей опять вздохнул.

–Не огорчайтесь. Дети быстро растут. Вон и Юля к мальчишкам убежала, со мной ей не интересно, и свободное время коротаю одна, – Наташа вздохнула. – А сколько лет вашему сыну?

–Большой уже, двадцать. Жениться собрался.

—Что же, дело хорошее. Видно, что серьезный у вас мальчик.

—Помощник мой, пока я тебя в лесу искал, он в лагере хозяином был.

—Скучаете по сыну? Но что же делать, большие ребята, у них своя жизнь. А вы не тоскуйте, этим сыну не поможете, а себя только изводите.

Сергею хотелось поделиться с кем-нибудь своей печалью, хотелось поговорить с близким человеком. Но единственный близкий человек — Константин, сам путешествовал с ребятами. И опять остался Сергей совсем один. Но вот рядом Наташа, и Сергей чувствует, что она может быть ему близким человеком, но мешает предубеждение, что он уже старый. Ему почти пятьдесят, а Наташе и сорока нет. Разница в десять лет! И опять становится Сергею одиноко.

Наташа почувствовала настроение Сергея. Она чувствовала, что ему одиноко и хотела помочь ему, развеять его одиночество. Ведь ему только сорок восемь лет! Разве это много для мужчины? Вот лесник Борисыч, ему за семьдесят, а как плясал! Чтобы развлечь Сергея, Наташа решила сменить тему разговора.

—Какой хороший тихий вечер. Лес спит и не шелохнется!

—Это так кажется, Наташа, а на самом деле в лесу жизнь бьет ключом!

—Сергей, а мы можем пойти погулять по лесу? Ведь вы не заблудитесь?

– Не заблужусь. Но в лес в темноте идти нельзя, а после отбоя и по лагерю ходить нельзя. Такие правила, я их установил и не мне их нарушать. Это продиктовано безопасностью людей, ведь в темноте в лесу хищники на охоту выходят.

– Жалко, – Наташа вздохнула, – мне так понравилось, как вы у лесника про ночной лес рассказывали.

– А мы вот что сделаем, после отбоя сядем у меня в комнате у окна, и я расскажу про ночной лес.

В ночном лагере

После отбоя Наташа зашла к себе, чтобы проверить, спит ли ее дочка. Убедившись, что спит, проверила окно и вышла из комнаты и прошла к Сергею. Он сидел за столом, перед ним лежала книга, но не видел ее, а о чем-то задумался.

– Сергей, не переживайте так, ведь вернется ваш мальчик!

– Спасибо.

– Сережа, вы мне обещали про лес рассказать.

– Хорошо, – Сергей погасил ночник и раскрыл окно. – Наташа, садись к окну и слушай лес.

Наташа села у открытого окна рядом с Сергеем. Прислушалась. Сначала ей показалось, что в лесу полная тишина, нет никаких звуков, но вот в кустах застрекотал лесной сверчок. Этот стрекот Наташа помнила с детства. Подул легкий ветерок и чуть-чуть зашумели деревья. Затем мимо окна промелькнула какая-то тень и раздался не то писк, не то

звон, этот звук появлялся сразу в голове и воспринимался не ушами, а скорее мозгом.

–Это летучая мышь. Издает ультразвук¹⁶.

Послышалось шуршанье и пыхтенье под самым окном. Наташа вопросительно посмотрела на Сергея.

–Ежик. Выгляни аккуратно в окно.

Наташа аккуратно, с опаской выглянула в окно и увидела под самым окном огромного ежа.

–Какая прелесть!

Сергей стал объяснять Наташе все звуки, которые она слышала. Постепенно он увлекся и стал рассказывать о ночной жизни леса так, как будто сам не больше ежика и прячется в густой траве. Наташа слушала с интересом.

¹⁶ Ультразвук – звуковые волны, имеющие частоту выше воспринимаемых человеческим ухом.



Наташа увидела под окном огромного ежа

Она положила голову Сергею на плечо, легонько обняла за талию. Ей было хорошо и легко от того, что с ней рядом добрый и сильный мужчина, который может взять на себя часть ее «мужских» забот. Ведь у нее дочь-подросток, и одной с ней становится все тяжелее. Юля тянется к мальчишкам, а в этих вопросах, в отношениях с мальчишками, мама для нее не авторитет, ведь у нее нет своего мужчины! Она не сумела создать свою полную семью, не смогла жить с мужем, так как же она может советовать? А Сергея, Наташа чувствовала, девочка признает за авторитет. Ведь и в лесной лагерь Юля сама попросила маму съездить. «Был бы со мной такой муж-

чина, и с дочерью было проще, – подумала Наташа и вздохнула. – И сын у него, видимо, серьезный парень, стал бы Юле старшим другом».

Сергей продолжал рассказывать о жизни леса, но постепенно говорил все тише и тише, а скоро и совсем замолчал. Он продолжал сидеть рядом с Наташей и ему было хорошо, ведь рядом с ним сидел близкий человек и не просто «человек», но женщина. Значит, он может быть еще интересен! Но вот опять Сергей вспомнил, что ему почти пятьдесят, а Наташе нет и сорока. «Вот так и жизнь прошла, быстро, незаметно подошла старость. Кому я теперь нужен?» – ему сделалось грустно.

–Ладно, пора спать. Завтра тебя Юля рано поднимет.

–Спасибо, Сережа. Спасибо тебе большое. Боже мой, как же хорошо! Спокойной ночи, – в голосе прозвучала какая-то безнадежность, даже отчаяние.

Наташа встала и вышла из комнаты. Она никак не могла понять Сергея. Ведь не дети они! Что же его сдерживает, чего он боится? Понятно, что не за себя он волнуется, о себе Сергей не думает и не заботится. Но что его удерживает? Войдя в свою комнату, Наташа, не раздеваясь, а как была в халате, села у окна. Она пыталась понять Сергея. Но внезапно ее буквально осенило – ведь он за нее боится, боится связать ее собой, считая себя уже отжившим, а ее чуть ли не юной, у которой вся жизнь впереди! И еще Сережа почему-то боится, что с собой любимому человеку принесет

несчастье. И какая-то у него «роковая тайна», связанная с сыном. В какой-то он странной экспедиции, и не позвонит, и никакой весточки не передаст. Но все это выдумки, фантазии, соображения... А так, по совести, ничего она не знает, а Сережа ничего не рассказывает. Сердце же говорит, что Сергей тот единственный, кто ей нужен.

Сергей остался сидеть у открытого окна, обхватив голову руками. Опять одиночество, грусть, печаль, безнадёжность... Он уже знал, что сегодня не уснет, а всю ночь так и просидит у окна со своими грустными мыслями. Одиночество... За окном начал накрапывать небольшой дождик. Сергею послышалось, что кто-то прошел мимо его двери, открылась и закрылась входная дверь, за окном мелькнула тень. «Интересно, Кирилл, что ли, куда-то пошел? – подумал Сергей. – Нет, Кирилл отпросился и уехал в город. Значит это Наташа... Зачем Наташа вышла из дома?»

–Наташа! – негромко, чтобы не разбудить Юлю, позвал Сергей.

В ответ – тишина, но и сверчки в лесу не замолчали. «Значит, Наташа не в лесу», – подумал Сергей. Он стал вглядываться в темноту. На краю поляны мелькнула тень, замолчали сверчки. «Она же в лес пошла!» – мелькнула у Сергея мысль, и, как был в рубашке и тапочках, выпрыгнул в окно.

Но почему Сергей решил, что это Наташа? Проще было бы проверить, не у себя ли она в комнате. Но Сергей очень боялся, что с Наташей может что-нибудь произойти. Ему ка-

залось, что обязательно должна случиться беда или неприятность, и если не с ним самим, то с близкими ему людьми. И раз он полюбил Наташу, то с ней-то и должно что-нибудь стрястись.

Небо было затянуто тучами, слегка моросил дождь, и из-за этого уже в нескольких шагах ничего не было видно. «Наташа ведь заблудится!» – подумал Сергей. «Наташа!» – опять негромко позвал он. Тишина. Сергей вернулся домой за фонарем и в коридоре почти столкнулся с Наташей.

Наташа услышала, что ее зовет Сергей. Прислушалась. Тишина. «Показалось», – решила она и поднялась со стула, чтобы закрыть занавески. Она собралась ложиться спать, но опять послышалось, будто ее позвал Сергей. Открылась входная дверь и кто-то затопал по коридору. Боясь, что с Сергеем случилось какая-то беда, Наташа в халате и тапочках на босу ногу вышла в коридор.

–Сергей, что случилось? – испуганно спросила она, придерживая халат рукой.

–Так ты дома?

–Ну да...

–Как же я испугался! Ведь подумал, что ты в лес ушла, – Сергей обнял Наташу.

Он говорил громко, возбужденно и Наташа побоялась, что разбудит Юлю.

–Сережа, пойдем в комнату, а то Юльку разбудим.

Войдя в комнату Сергея, она закрыла окно и зажгла ноч-

ник. При свете увидела, что на Сергее мокрые рубашка и тапочки.

–Сережа, снимай скорее мокрую рубашку, а то простудишься.

Он снял рубашку, скинул мокрые тапочки. Наташа крепко обняла Сергея, при этом халат у нее распахнулся, и он почувствовал теплое нежное тело. Крепко обнял Наташу, их губы слились в поцелуе. Наташа дотянулась до ночника и выключила свет.

«Неужели счастье опять ко мне вернулось?» – думала Наташа, лежа рядом с Сергеем. «Господи, за что же мне это?» – думал Сергей.

–Сереженька, я пойду...

–И далеко ты собралась?

–К себе.

–Но я тебя не пущу!

–Хороший мой, мне надо идти, а то Юля одна.

–Твоя Юля уже большая девочка, скоро сама мальчика домой приведет. Не волнуйся о ней, – Сергей не отпускал Наташу.

–Да какая большая, еще совсем ребенок, ей только шестнадцать.

–Все равно ведь не маленькая! Оставайся у меня, Наташенька.

–Да Юля, после того, как я заблудилась, боится меня потерять. Она дома спит с открытой дверью, чтобы меня слы-

шать. Если проснется и не увидит меня, неизвестно что может сделать! Может убежать на улицу меня искать.

–Наташа, завтра с Юлей сюда переезжайте. Ты – ко мне, а девочку в кабинете устроим.

–Мы и так к тебе переехали! Просто предупрежу Юлю, что у тебя буду, достаточно.

–А разве завтра не будет бояться?

–Нет конечно! Она ведь будет знать, что я рядышком, в соседней комнате, с тобой. А от тебя никуда не убегу! Вот и не будет бояться.

–Хорошо.

Сергей проводил Наташу и вернулся к себе. Он вроде бы опять один, но уже не было тоскливо, потому что знал, рядом, в соседней комнате дорогой ему человек, который его любит и которому дорог! Он теперь не одинок!

Наташа, как и обещала, на следующий день предупредила дочку, когда та собралась идти к костру.

–Юлюш, я буду у дяди Сережи. Вернешься, от костра, зайди к нам.

Сергей смотрел на Юлю, как-то она отнесется к тому, что мама будет жить с ним? Он боялся, вдруг девочка станет ревновать, ведь привыкла, что она всегда рядом. Но у Юли радостно засветились глаза. Раз мама с дядей Сережей, значит они еще здесь поживут, и она будет ходить по грибы, а вечерами сидеть у костра с мальчишками! Юле понравился «дядя Сережа».

Наташа с Юлей остались жить в лагере. Старые сборщики, давно уже знающие Сергея, шутили: «Сережа, у тебя сын-то вырос, теперь вот дочка появилась!» Тот в ответ лишь улыбался. Ведь и правда Юля ему теперь вроде, как и дочка.

Глава 13 Встреча беглянок с дядей Костей и мальчиками

Дядя Костя, прости нас!

Константин, хоть и ждала его Марина, появился неожиданно. Девчонки только проснулись, к ним еще не приходили санные девушки, чтобы причесать и одеть. Они в одних коротких рубашечках, которые взяли с собой от о. Виктора, убирали свои постели, дурачились, весело болтали, так, ни о чем. День начинался ясный и солнечный, ставни были открыты и солнечный свет заливал комнату. Настроение у девчонок было прекрасное.

Неожиданно дверь в комнату распахнулась. Увидев, как испугалась Таня, Марина обернулась и замерла – в дверях стоял дядя Костя. Он как был с дороги, запыленный, в дорожном костюме и с плеткой в руках, так и вошел в девичью комнату, не постучавшись и не поздоровавшись. «Живо ложись на лавку! Рубаху подними!» – приказал Константин, поигрывая плеткой и глядя Марине в глаза.

Марина, как лунатик, потеряв всякую волю, послушно пошла к лавке. Таня стояла с таким видом, как будто в комнате внезапно прогремел гром – она не могла и пошевелиться. Константин отвернулся от Марины и в упор смотрел на Та-

ню. Девушка под его взглядом попятилась к стене, она никогда не видела дядю Костю таким злым.

– Да что же ты делаешь? – вдруг закричала Таня, она первая пришла в себя. – С ума сошел, что ли? Девчонку вздумал бить плеткой! Что за дикость такая!

– Замолчи! И тебе тоже достанется. Ты – следующая, или с тебя начать? – капитан сделал шаг к Тане, замахнулся плеткой.

Таня от страха закрыла глаза и вжалась в стенку. Она почувствовала, что дядя Костя сейчас ударит ее! Но этой паузы было достаточно, чтобы Марина пришла в себя. Увидев, как капитан замахнулся плеткой на подружку, подбежала к нему, упала на колени, обняла за ноги.

– Папа Костя, дорогой мой, прости пожалуйста! Я одна виновата перед тобой, я заслужила наказание, меня накажи, но Таня не виновата!

– Дядя Костя, простите нас пожалуйста! Но не могла я Марину одну оставить! – Таня, увидев, что подружка встала перед капитаном на колени, тоже опустилась на пол.

Девчонки, стоя на коленях, слезно просили капитана простить их, полностью признавая, что виноваты и заслуживают наказание. Константин, добрый в душе и отходчивый, стоял в растерянности. Он ожидал, что подруги начнут спорить, дерзить, и тогда бы их наказал, уж разика два-три плеточкой угостил. Но от девичьих слез совсем растерялся, а покорностью был просто обезоружен.

–Девчонки, но зачем же вы так сделали, самовольно, да еще и тайно! Зачем обманули всех? Мариночка, ведь я с тобой собирался, и Танюшу бы с собой взяли... Зачем же вы так, а?

–Папа Костя, прошу тебя, умоляю, прости! Я не могла поступить по-другому! Ты ведь знаешь, я очень, очень хотела увидеть Аленку и Марусю. Прости меня, пожалуйста, я боялась, что передумаешь и запретишь мне путешествие, поэтому и отправилась тайком. Папа Костя, только Таня здесь не причем, я ее позвала с собой, одна и виновата, – Марина обнимала дядю Костю за ноги, слезы катились из глаз.

–Дядя Костя, прости пожалуйста! Я не отговорила Марину, а еще и с ней навязалась! Но мне очень хотелось повидаться с Аленкой и Марусей. Ведь я вмешалась в их жизнь, значит и отвечаю за них! А Марину я не могла отпустить одну!

Константин не только не мог наказать девчонок, но и не знал, как теперь успокоить. Они, стоя на коленях, плакали, обнимали его ноги, просили прощения. В растерянности он опустился на стоящий рядом стул, девчонки стояли на коленях рядом. В своих коротеньких рубашечках, не причесанные от сна, они казались такими маленькими, такими беззащитными. Нежно гладил их и приговаривал: «Все, все, мои хорошие, не плачьте, успокойтесь. Я с вами, теперь все будет хорошо». Перед ним была не вздорные и непослушные девчонки, которых надо наказать плеткой, а хрупкие, нежные,

добрые и глубоко страдающие. Они сами нуждались в помощи и в утешении, и уж никак не в наказании.

–Девчонки, но разве трудно было предупредить своих мальчиков? А вы еще им и соврали, что в экспедицию поехали! Зачем так, ведь можно было все сделать по-хорошему!

–Дядя Костя, мальчишки нас не отпустили бы или с нами отправились! Им надо работать, что же без дела будут болтаться.

–Но могли мне записку написать или смс отправить. Я бы или попросил подождать меня, или бы объяснил, как вернуться самим. И мальчишек с родителями успокоил. А то вы и сами рисковали, и мальчишки ваши рисковали. А уж как они переживали! А о родителях своих вы подумали? Стоит вас наказать примерно, чтобы в другой раз не повадно было.

–Дядя Костя, прости нас! Глупые мы и бестолковые!

–Ладно, пусть родители, да мальчишки с вами разбираются. Мне бы только вас домой вернуть...

Получилось так, как и обещала Таня. При ней Константин не смог наказать Марину – заступилась Таня за свою подругу, выиграла минуту-другую, отведя гнев на себя. Но и Марина «спасла» Таню, бросилась на колени перед дядей Костей. Не смог он и Таню наказать.

Не спеши, хитрый лисенок!

В комнату вбежал Олег. Он торопился, чтобы спасти по-

дружку от наказания, но увидев плачущих Марину и Таню, а рядом сидящего с плеткой дядю Костю, побледнел, решив, что опоздал. Олег был уверен, что дядя Костя уже побил Марину. «Мариночка, почему ты плачешь? Тебя побил дядя Костя?» – В его голосе звучала угроза любому, кто осмелится обидеть его девочку, его возлюбленную. Марина по-прежнему стояла на коленях, молча всхлипывала. Она не могла говорить. Но понемногу успокоилась, поднялась с колен, обняла Олега.

–Нет, мой дорогой, конечно нет! Как ты такое подумать мог! Ведь дядя Костя мне как второй отец! Олежка, прости меня! Прости, мой любимый!

–Мариночка, любимая, это ты прости меня! Я виноват перед тобой! – он целовал мокрые от слез Маринины глаза, щеки, губы...

Константин решил, что неприлично оставаться и смотреть встречу двух пострадавших возлюбленных, к тому же вспомнил, что не поздоровался с воеводой, поэтому пошел к боярину Александру. Таня вышла проводить в сени.

–Спасибо, дядя Костя, что не оставил, и прости, пожалуйста, нас глупых! – она хотела по обычаю этого времени поклониться Константину, но тот удержал ее, слегка обнял.

–Ладно, Танечка, хорошо, что все хорошо закончилось. Теперь своих мальчиков успокаивайте. Одно не хорошо, взрослые вы уже, а так самовольничаете. Да уж ладно, ступай к Марине, – Константин подошел к двери.

Внезапно дверь распахнулась и в сени буквально влетел Игорь, едва не сбив выходявшего Константина. Он не видел ничего, кроме своей Тани, даже не заметил, стоящего перед ним Константина. Игорь считал, что девчонки виноваты и следует их наказать, но конечно только не бить. Глядя на заплаканное личико подружки, он подумал, что Олег опоздал, и дядя Костя ее побил.

–Танюш, я опоздал? Тебя Костя побил? – Игорь по-прежнему не замечал стоявшего рядом дядю Костю.

–Не тронул, не тронул злой Костя ваших девочек! Сами с ними разбирайтесь! – неожиданно рядом раздался голос Константина.

–Простите, дядя Костя, я вас не заметил, – Игорь смутился и стал извиняться.

–Ладно уж, идите к своим друзьям, а я пойду с хозяином поздороваюсь.

–Танюш, ты в порядке? Олег с Мариной у себя? Тогда пойдем к ним, – Игорь нежно поцеловал Таню.

–Игорек, дорогой мой! Прости меня, пожалуйста! Но я не могла поступить иначе!

–Хорошо, моя любимая, все в порядке. Если хочешь, позже мне все расскажешь, ладно? Пойдем в комнату, что же мы на проходе стоим.

Игорь с Таней вошли в комнату. Олег стоял к ним спиной, обняв Марину. Марина, прижавшись к груди Олега, что-то ему говорила, голос ее прерывался – чувствовалось,

что она плачет. Ни Олег, ни Марина не замечали никого вокруг. «Пойдем в мою комнату, пусть спокойно объяснятся», – шепнула Таня, увлекая Игоря. Они тихонько, чтобы не помешать Олегу с Мариной, проскользнули в Танину комнату, где Игорь сразу же обнял свою Танечку.

–Игорек, любимый мой, отвернись пожалуйста, я хоть себя в порядок приведу, – попросила Таня, она до сих пор была в одной рубашке.

–Без проблем, Танюша! – и Игорь отвернулся.

Он рассчитал время так, чтобы Таня сняла рубашку, но одеться не успела и снова повернулся к подружке. Она стояла голенькая, без рубашки, смотрела на него и улыбалась. Игорь подошел и нежно обнял свою девочку.

–Игорек, я же просила тебя отвернуться!

–Танюш, я честно отвернулся, ты ведь видела, а что дальше делать, ничего не сказала. Вот я и повернулся. А ты, оказывается, вон какая у меня красавица! – Игорь стал целовать свою Танечку.

–А ты меня разве раньше не видел?

–Видел, конечно видел! Но не видел, что ты такая красавица!

–Ах ты, хитрый лисенок! Любимый, не спеши, пожалуйста. Подожди до вечера, – она сделала вид, что принимает и легонько оттолкнула парня. – От тебя лошадь пахнет.

–Я сейчас умоюсь, – Игорь направился к двери, чтобы бежать умываться.

–Стой! –остановила его Таня. – Там ведь твой друг с девочкой, погоди немного, не мешай им. У меня в тазике вода есть, вот в нем и умойся.

–Танюш, полей мне пожалуйста!

–Сейчас, подожди минутку. Я сама оденусь.

–Котенок, но пока ты одеваешься, я буду пахнуть лоша-
дью, – Игорь обнял подружку и снова стал ее целовать.

–Игорек, отпусти меня, ведь уже день, может кто-нибудь
войти к нам, а я не одета. Подожди до вечера, любимый мой.
Лучше помоги мне одеться!

Игорь отпустил Таню, и она поскорее оделась. Затем по-
лила воду, чтобы умылся, и сама стала ластиться к своему
милому.

–Игоречек, любимый мой, прости меня пожалуйста.

–За что, Танечка?

–Я сбежала от тебя без спроса. Ты простишь меня, Иго-
рек?

–Хорошо, моя любимая. Все тебе прощу, но ты не убе-
жишь от меня снова?

–Ну, не знаю... Я постараюсь, – Таня рассмеялась и стала,
как кошечка, ласкаться к ненаглядному, тереться об него.

–Любимый мой котенок, не убегай от меня, а то я тебя
на цепь посажу, – пошутил Игорь, целуя свою желанную.

Олежик, любимый мой!

У Марины с Олегом встреча проходила эмоциональнее. Девушка, плача, просила у любимого прощение, за то, что «сбежала» от него. Она обнимала своего дружка и целовала. Парню стало жарко, он скинул камзол, остался в рубаше на выпуск.

–Мариночка, милая моя, зачем же ты убежала? Чем я тебя обидел?

–Олежик, любимый мой, прости меня. Нет, нет, ты меня никак не обидел, что ты, мой дорогой! Олеженька, миленький мой, не могла я иначе, мне надо было увидеть Аленку и Марусю, князя Владимира. Ведь мы вмешались в их жизнь. Я должна была убедиться в том, что с ними все в порядке, ведь еще можно было бы исправить!

–Это хорошо, что ты за них переживаешь, а мне почему не сказала? Я разве не смогу тебя понять?

–Дорогой мой, но ты бы отправился со мной... А как же твой папа? Ведь если с тобой что-нибудь случится, он останется совсем один.

–Милая, просто замечательно, что ты и о моем папе позаботилась! А обо мне ты подумала? А что со мной будет? Боже мой, как же я испугался, когда ты пропала! Я не знал, что и думать. Сижу в лагере, и никуда не могу обратиться, не могу тебя искать... Нет ни папы, ни дяди Кости, хорошо помог Александр Иванович, он вас и разыскал.

Марина, со слезами, обнимала и целовала своего любимого, что-то ему говорила, а Олег обнимал свою милую, слушал

ее, но ничего уже не понимал, сказывалось и переселение, и бессонные ночи, и переживания последних дней. Голос возлюбленной звучал для него, как музыка, этой музыкой было наполнено все вокруг него, этой музыкой был наполнен он сам. Как-то непроизвольно, обнял девчонку под рубашкой, прижал к себе.

«Любимый мой, не спеши, не надо! Ты ведь еще с дороги не умылся», – Марина пыталась остановить Олега. Но он не понимал ни слова, уже ничего и не слышал. Весь мир по-прежнему был заполнен для него музыкой, даже не музыкой, а скорее каким-то звоном, голос подружки звучал неясными, неразличимыми звуками. Олег снял рубашку, снял рубашечку и с Марины, опять обнял ее, и уже хотел взять на руки, чтобы отнести на кровать. Марина все еще пыталась остановить дружка, но очень нерешительно, она и сама разомлела от его ласк. И уже сама не знала, чего она хочет. «Олежка, любимый, подождем до вечера. Может войти кто-нибудь», – робко уговаривала она парня.

Олегу плохо!

Олег внезапно побледнел, ноги подкосились, и он упал рядом с кроватью. Девушка как-то сумела удержать его, не дала удариться головой, быстро нагнулась к нему.

–Олег, Олег! Что с тобой, Олег? Таня! Игорь! Скорее! Олегу плохо! – Марина стояла перед Олегом на коленях, за-

быв, что сама не одета.

На ее крик тут же вбежали Таня и Игорь. Игорь, увидев голую Марину, стоящую на коленях перед Олегом, замер в дверях.

–Что замер? – крикнула Таня. – Беги скорее за Костей!

Игорь убежал за Константином. Марина, стоя на коленях перед Олегом, проверяла у него пульс. Таня накинула на Марину одеяло, подбежала к окну и отворила настежь. Марина подложила парню под ноги подушку и ослабила пояс.

–Танюш, дай воды, – попросила она, похлопывая парня по щекам.

Таня принесла воду и попрыскала на Олега. Он открыл глаза, непонимающе посмотрел вокруг.

Константин, выйдя от ребят, пошел в хозяйский дом, у крыльца его встретил дворский Игнат.

–Князь Константин, боярин уже дожидается тебя, просил пройти в кабинет.

–Спасибо, старина, как ты сам?

–Слава Господу, князь. Терпит меня еще Господь, да хозяин воевода. Заходи, добрый князь, воевода ждет тебя – дворский Игнат открыл дверь в кабинет хозяина, пропуская Константина.

–Здравствуй, здравствуй, Константин! – приветствовал боярин-воевода Александр, вставая на встречу. – Я тебя давно уже жду!

–Здравствуй, Александр! – поздоровался Константин, об-

нимая воеводу.

–Что, князь, поприветствовал девиц? – улыбаясь, воевода взял у Константина плетку. – Хорошая плетка, в самый раз для твоих княжон!

–И не говори, – Константин только рукой махнул. – Нет, не поднялась рука поучить плеточкой...

–Это не беда, – воевода Александр продолжал улыбаться. – В этом деле всегда помочь можно.

–Не стоит, пусть мальчишки сами разбираются...

–«Кобыла с возу, бабе легче!» Так, князь? – Засмеялся воевода.

–Баба с возу... – улыбнулся Константин.

–Хорошие у тебя ребята. Девчонки своевольные и дерзкие, правда, но какие умницы! Случалось, рассержусь на них, и уже за розги схвачусь, да вижу, правы ведь они! Но и остыну. А какие хозяйюшки! Они у меня на кухне трудились: горшки мыли, рыбу и овощи чистили, никакой работы не боятся. Марина пирожки расстегнутые приготовила, просто объедение! А Таня соус необычный сделала. Потом смешала мясо рябчиков, раков, всякие овощи вареные и горошек моченый. Добавила свой соус. Я такого кушанья и у государя не пробовал! А посмотри, Константин, какую они мне картину нарисовали!

Воевода хотел показать Константину схему усадьбы, которую нарисовали Таня и Марина, но в это время в комнату вбежал Игорь. «Дядя Костя, – закричал он прямо от

дверей, – Олегу плохо!» Константин что-то пробормотал на «морском диалекте», и выбежал из комнаты. «Игнат! – позвал воевода своего дворского. – Отнеси князю горячей воды и срочно пришли знахаря! Давай, поторопись!»

Схему усадьбы так и не показал Константину.

Олег, очнувшись, попробовал сесть, но Марина ему не позволила.

–Лежи, не шевелись. Сейчас придет дядя Костя!

–Марина, что случилось? Почему я на полу?

–Олежка, ты сознание потерял...

–Мариночка, а почему ты не одета и на тебе одеяло? И постель не убрана... Мариночка, ты спишь допоздна?

Марина не нашлась, что ответить Олегу. Она смутилась, покраснела.

–Ой, правда, Мариша, беги в комнату, – спохватилась Таня, – оденься скорее. Я пригляжу за Олегом.

Марина встала и, закутавшись в одеяло, хотела идти в Танину комнату, чтобы одеться, но в комнату стремительно вошел дядя Костя. Он подошел к Олегу, пощупал пульс, посмотрел зрачки глаз.

–Что с ним случилось?

–Да ни с того ни с сего вдруг потерял сознание.

Константин достал из кармана аптечку, вынул из нее

шприц-тюбик и сделал парню укол. Он не стал спрашивать Марину, почему с Олегом «ни с того ни с сего случился обморок», и так было понятно: постель не убрана, девчонка завернута в одеяло, а ее рубашка валяется на полу. Эмоции слишком сильно захлестнули, вот голова и не справилась. В результате – потеря сознания. Хорошо, что Марина не растерялась, а сразу позвала на помощь.

–Головой не ударился?

–Нет, как-то обмяк сразу и упал на пол. Я удержала ему голову.

–Понятно. Умнички, девочки, вы все сделали правильно. Марина, иди, приведи себя в порядок. Танюша, помоги ей.

Девочки ушли в Танину комнату, причем Таня быстро и незаметно подобрала Маринину рубашку. Олег опять попробовал сесть, но дядя Костя остановил его.

–Лежи уж, горе Дон Жуан¹⁷.

–Не смейтесь, дядя Костя... Я люблю Марину...

В дверь постучались, вошел Игнат, с ним был лекарь и молодой слуга, который нес ушат с горячей водой. Игнат распорядился, чтобы поставили ушат у окна, положил на кровать чистые рушники.

–Спасибо, Игнат, – поблагодарил Константин, – распорядись, чтобы сумы дорожные в комнату принесли. Игорь, по-

¹⁷ Дон Жуан – один из «вечных образов» литературы Нового времени: ненасытный обольститель женщин, родом из Испании. Его имя стало таким же нарицательным обозначением повесы и распутника, как имена Ловеласа и Казановы. Константин подсмеивается над Олегом, что он без девчонки не мог обойтись.

кажи дяде Игнату, где сумки.

Лекарь осмотрел Олега, сунул в нос какую-то соль с резким запахом. Почувствовав резкий запах, он отвернулся, посмотрел на дядю Костю.

–Нюхай, нюхай, не отворачивайся! Это очень хорошо мозги прочищает! – велел ему дядя Костя.

Так прошла встреча «беглянок» с капитаном Константином и своими мальчиками.

Глава 14 К княгине Елене

Сборы

Константин, по настоятельной просьбе воеводы Александра, поселился у него в барском доме, в летней половине.

–Константин, дай своим ребятам спокойно пожить! Ну что ты их, как маленьких, опекаешь? Тем более, ты монах, нехорошо тебе жить с молодыми ребятами.

–Спасибо тебе, но нам надо домой собираться.

–Домой ты всегда успеешь попасть, а пока у меня недельку погостишь.

–Спасибо за приглашение.

Ничего не сказал о сроках возвращения своим ребятам Константин, а те и не спрашивали. Девчонки сами боялись спросить о дне возвращения, им очень хотелось попасть к Аленке, ведь из дворовой девчонки, она стала теперь княгиней Еленой! Помнили Марина и Таня, что воевода обещал помочь к Аленке съездить, но и ему не рисковали напоминать, а то вдруг рассердится, да вовсе откажет везти. С приездом Константина воевода и от кухни отстранил девочек, объяснив им, что «негоже княжнам на кухне работать!» И опять не спорят девочки, но только попросили все-таки к какому-нибудь делу приставить.

–Княжны, но к какому я вас делу приставлю? Вы ведь не знаете бабьей работы!

–Воевода, а как же школа? – пытались возражать Марина и Таня.

–А сейчас самая страда, все в поле работают, какая же тут школа!

Вот и получается, что Таня и Марина никакой пользы принести не могут, нечем им заниматься. Помогать по хозяйству хозяйке – но та кричит на мужиков, да сама девок сечет! И учить некого – все работой заняты. Лечить? А лечить девочки не умеют. Получается, надо побывать у Аленки, и домой.

–Ну, ребятки, пора и домой отправляться! – совсем неожиданно объявил дядя Костя.

–Как домой? – удивилась Марина. – Мы ведь еще у Аленки не побывали.

–У какой еще Аленки?

–Дядя Костя, но мы ведь уже говорили вам! – загалдели девчонки почти одновременно. – Аленка, девочка дворовая, сиротка, жила здесь у воеводы. Она вышла замуж за князя, и мы хотели к ней съездить.

–Никаких Аленок! Вас уже дома ждут. Собираться надо, – возразил дядя Костя.

–Нет, ну дядя Костя, как же это? Нам ведь и воевода обещал! Нет, я не поеду, пока не побываю у Аленки! – категорично заявила Марина.

–Марина, ты у меня сейчас дождешься! – вспылил дядя

Костя.

–Знаю. Здесь только одного и можно дожидаться – «пользы ради» посекут прутиками. Мальчишки, выйдите, пожалуйста, за дверь, не зачем вам смотреть, как девушку прутиками секут.

–Марина, я с тобой. Если уж сечь прутиками, то и меня секи, дядя Костя! Я тоже не поеду домой, пока не побываю у Аленки.

Константин растерялся. Во-первых, он и не собирался «сечь прутиками», а «дождешься» само как-то сорвалось с языка. Во-вторых, дерзость девчонок перешла всякие разумные пределы. Он стоял молча и не знал, что ему отвечать этим дерзким девчонкам. Может быть и правда их прутиками посесть? Вспомнил, как Борис говорил: «Костя, ты не на крейсере. Это дети. Большие, самостоятельные, даже дерзкие, но дети. Не матросы. Не надо ни бить их, ни тем более грозиться! Хоть вы и в XVI веке, но ребята современные и тебя не поймут. Отругай их хорошенько, и мальчишки послушнее станут». Он уже хотел отругать дерзких девчонок, но неожиданно на помощь ему пришел Олег.

–Марина, прекрати, – неожиданно вмешался он, – ты прекрасно знаешь, что сечь тебя никто не собирается, и не надо об этом все время твердить. И не надо так дерзко разговаривать с дядей Костей. Ты что, не можешь вежливо и культурно объяснить? А ты, Таня, не потакай все время своей подруге! Можешь и остановить ее, когда надо!

– Дядя Костя, прости меня пожалуйста, – Марина подошла к Константину. – Мне правда очень хочется навестить Аленку. Я ведь ради нее и пришла сюда, к воеводе. Пожалуйста, дядя Костя, одним глазком взглянем на нее и сразу домой. Очень-очень тебя прошу!

– Дядя Костя, – к Маринойной просьбе присоединилась и Таня, – пожалуйста, давайте съездим к Аленке. Я вас тоже очень прошу! И воевода Александр нам поможет.

– Что, парни, домой или к Аленке?

– Давайте поможем девочкам навестить Аленку. Она ведь была в Таню влюблена, – Игорь поддержал Марину с Таней.

– Что? Как это «в Таню влюблена»?

– Дядя Костя, вы разве забыли? В прошлое путешествие ведь я была мальчиком, слугой Тихоном. Ну и девочка-сиротка влюбилась в меня. Мы ее с Мариной грамоте научили. Она вышла замуж и стала княгиней. Нам очень хочется ее навестить, мы с Мариной ради нее все и затеяли, – еще раз объяснила Таня.

– А ты, Олег, что скажешь?

– Надо бы навестить девочку. Дядя Костя, а вы хотели к князю Владимиру съездить, – напомнил Олег.

– Хорошо, я поговорю с воеводой. Только, девчонки, если воевода скажет, что нельзя ехать, вы смиритесь и домой отправимся.

– Мы согласны, – ответили Марина и Таня.

Константин поговорил с воеводой Александром, тот под-

твердил, что обещал княжнам помочь. Но только дорога дальняя, на дороге беспокойно, одних княжон отпускать нельзя, а с ними ехать – некому, самая страда была. Сам бы поехал, хочется старого друга навестить, но по хозяйству работы много. Может дать тележечку для княжон и двух отроков в провожатые.

Константин, вернувшись от воеводы, передал девочкам свой разговор с боярином.

–Тележечку обещал дать, да двух отроков.

–Дядя Костя, а ведь верхом – быстрее? – спросила Марина.

–Конечно быстрее!

–Тогда поедете верхом.

–А вы – справитесь? Танюш, ты верхом умеешь ездить?

–Умею.

–Хорошо. Попрошу у воеводы для вас лошадок.

Константин попросил у воеводы лошадок для девушек. Услышав такую просьбу, воевода рассмеялся.

–Боевые у тебя княжны, Константин. Вернуть тебе плеточку? А то смотри, не справишься с ними! Ладно, скажу Игнату, даст он княжнам лошадок.

В дороге

Дал воевода девушкам лошадок, тех же, на которых они и к князю Владимиру ездили, и на мельницу. Приготовил

и подарки с гостинцами для княгини Елены, и для ее мужа князя Петра, не забыл своего друга князя Василия, Аленкиного свекра¹⁸. На следующий день рано утром маленький отряд путешественников отправился в путь. Девочки оделись для верховой езды «мальчиками» – они были в штанах и сумонных курточках, со странным названием полукафтан.

–Дядя Костя, а далеко нам ехать? Что воевода сказал?

–Мариночка, воевода сказал: «А кто ж мерял-то! Думаю, до конца дня доедете». Вот так, Мариночка.

–Спасибо.

Когда же отъехали от усадьбы воеводы и въехали в лес, Константин построил свой отряд попарно: впереди ехали и показывали дорогу два отрока воеводы, затем Игорь и Олег, за ними Таня и Марина, и замыкал отряд сам Константин. Свой отряд Константин построил таким образом, чтобы избежать опасного соперничества между мальчиками и девочками. Он боялся, если поедут парами мальчик-девочка, то ребята могут постесняться лишний раз остановиться отдохнуть. К тому же Константин считал, что лучший наездник из молодежи – Марина, и Игорь может захотеть с ней помериться умением. Но Марина держалась в седле как-то не уверенно, пожалуй, и ничем не лучше «начинающей» Тани. «Видимо, разучилась ездить верхом» – подумал Константин.

Сначала бежали неторопливым галопом. Галоп – самый простой аллюр для новичков. В лесу девчонки перевели сво-

¹⁸ Свекр – отец мужа.

их лошадок на шаг – им хотелось посмотреть лес, а на галопе отвлекаться они боялись. Понемногу стали отставать, но Константин подгонять не стал. «Девчонки, надоест плестись, догоните!» – крикнул им Константин и поскакал к ребятам. Таня с Мариной решили немножко отдохнуть и подгонять своих лошадок не стали, и те медленно шли шагом. Девчонки смотрели по сторонам и о чем-то болтали. Им все было интересно: то на дорогу выбежал заяц, а то вдруг лиса. На дереве увидели скачущих белок. Марина первая заметила, что они уже отстали прилично – мальчишки и дядя Костя скрылись за поворотом.

«Танюш, догоняй!» – крикнула Марина и перевела своего жеребца в галоп. Таня пока сообразила, как ей перевести лошадку из шага в галоп, подружка уже была впереди метрах в ста и скрылась за поворотом. Танина лошадка уже пошла галопом, но вдруг из кустов выскочили два здоровых бородатых мужика. «У ну, хлопец, быстро спешивайся!» – крикнул один из мужиков, хватая лошадь за уздечку. Второй мужик схватил Таню за ногу, чтобы стащить с лошади. Марина услышала крик разбойника, повернув своего жеребца, поскакала на помощь. Но Таня выхватила из-за пояса пистолет, зажмурилась и выстрелила. «Только бы не вдоль дороги!» – подумала Марина, видя, что подружка стреляет с закрытыми глазами. Танина лошадка испугалась выстрела, дернулась и сбила мужика, державшего ее за уздечку. Но и разбойники испугались выстрела. Мужик, державший Таню за ногу,

отпустил ее, прыгнул с дороги в кусты и убежал в лес. Второй, тот что держал за уздечку, упал на четвереньки и так, на четвереньках, уполз с дороги в кусты. Но тут уже и Марина прискакала.

–Тань, что случилось?

–Разбойники напали. Как же я испугалась...

–Танюш, не стреляй в следующий раз зажмурившись. Я боялась, что ты в меня попадешь.

–Прости, Мариша, но я очень испугалась!

Константин, услышал выстрел, велел парням стоять, сам же в карьер помчался к девочкам.

–Что случилось? Почему стреляли? – крикнул он.

–Да на Таню разбойники напали, – объяснила Марина таким тоном, будто для них нападение разбойников такое же обычное дело, как встретить зайца или белку, – ну она и пальнула в них. Жаль, что разбойники убежали.

–Молодец, Танюша, ты, оказывается, храбрая девчонка! Умничка, не испугалась разбойников! Давайте, девочки, поезжайте вперед, там вас мальчишки ждут.

«Танюша, ты, оказывается, храбрая девчонка!» – поддразнивала дорогой подружку Марина, делая голос, как у дяди Кости. Но Таня не обижалась, а только хохотала в ответ – они с детства необидно подсмеивались друг над дружкой. Больше девочки не отставали, и уже к вечеру отряд приехал к княгине Елене, как теперь звали Аленку.

В гостях у Аленки

Усадьба князя Петра и Аленки почти и не отличалась от усадьбы воеводы Александра. Так же мужики избы топят по-черному, и окна у них в избах затянуты пузырем, а крыши покрыты соломой. Барский дом был крыт тесом, но окна затянуты пузырем. Было видно, что хозяева люди не богатые. Так же, как и у воеводы, старик-привратник спросил имена гостей. «Передай боярину, приехал князь Константин с княжичами!» – ответил Константин. Оставив гостей за воротами, старик-привратник не спеша пошел докладывать хозяевам, но обратно чуть ли не бегом бежал. «Проезжай, боярин, князь ждет тебя!» – привратник поспешно открыл ворота, пропуская гостей. Те степенно въехали во двор, там спешили и, передав лошадей сопровождавшим их отрокам, пошли к боярскому дому.

На крыльцо вышли встречать дорогих гостей хозяева – княгиня Елена и князь Петр. Княгиня держала поднос с чарками. Первым «к чарке» подошел Константин, затем подошли Игорь и Олег. Елена как-то очень внимательно вглядывалась в Марину, на лице у нее было удивление. Марина подошла к Аленке, взяла у нее поднос и отдала его стоявшему рядом князю Петру. «Подержи, пожалуйста, князь», – попросила она. Сама же крепко обняла Аленку. «Как же я за тебя рада, милая девочка!» – шепнула на ушко. «Так ты не

Максим? Ты – девушка?» – удивленно воскликнула Аленка. За Мариной подошла Таня. Так же, как и Марина, крепко обняла Аленку. «Я тоже рада за тебя, сестра моя дорогая!» «И ты, Тихон, девушка?» – опять удивилась Аленка. Таня рассмеялась и расцеловала Аленку в щеки. Стоявший рядом в растерянности Аленкин муж ничего не понимал. Молодые княжичи обнимают его жену, чему-то смеются, а его Аленка сильно удивлена, да и весь ритуал встречи был нарушен. Молодого князя выручил Константин.

–Приглашай в дом, князь Петр. Оставь девчонок, пусть порадуются встрече. Забудь «протокол»¹⁹!

–Прошу, князь Константин, проходи в дом, – пригласил Петр.

–Спасибо, князь. А что, отца нет дома?

–Уехал к соседям, завтра должен вернуться. Князь, а почему ты говоришь «девчонки»? Разве с тобой не княжич Максим и княжич Олег со слугами?

–Нет, Максим и Тихон – княжны Марина и Татьяна. Твоя Аленка действительно не знала этого. Она тебе рассказывала о княжиче Максиме и его слуге Тихоне?

–Да, князь. Ведь это они научили Аленку грамоте.

Константин с ребятами остался гостить у молодых, князя Петра и княгини Елены. Девчонки Алене подарили зер-

¹⁹ Протокол – свод правил, в соответствии с которым регулируется порядок официальных церемоний. Константин использует выражение, не известное в 16 веке.

кальце и книжку. Ведь в прошлый раз, три года назад, Константин не разрешил подарить книжку, боясь, что «дворовую девку», кем и была Аленка, обвинят, что ее украла. Но теперь она княгиня, и никто не подумает, что книжка украдена! А еще, помня, что в XVI веке душистого мыла не было, подарили Аленке несколько кусочков душистого мыла, сказав, что при дворе Василия III мыла много. Полюбовались Аленкиным сыночком.

–Алена, а как сыночка назвали? – спросила Таня.

–Тихон, – робко ответила Алена и при этом жалобно взглянула на Таню.

–Тихон?! Это в память...

–Да, Танюша, в память моей первой любви.

–Прости пожалуйста, Алена, что я тебя невольюно обманула! Я не могла сказать тебе, что я – девушка. Нам дядя, то есть князь Константин, велел быть мальчиками... Прости, Алена!

–Ну что ты, Таня! Как я тебе благодарна! Ведь ты с Мариной, научив меня читать и писать, новую жизнь дали! Без вас меня отдали бы за муж за какого-нибудь холопа, а сейчас я княгиня! Поэтому первую свою девочку я назову Таня!

–Ален, а помнишь, как ты нам в баню квас принесла? – напомнила Марина.

–Танюш, а ведь я сама пришла, никто меня не посылал с квасом. Я к Тихону шла. Ни один бы наш парень-холоп, а не то, чтобы княжич, не прогнал девчонку, а вы и в предбанник

не пускали. Я тогда стала подозревать, что вы не парни.

Девчонки еще долго болтали на женской половине, пока не пришел к ним Аленин муж, и улыбаясь, не напомнил своей хозяйке, что ее подругам-княжнам надо отдохнуть после дальней дороги.

Через три дня Константин собрался с ребятами возвращаться к воеводе. Аленкин свекр, князь Василий, предложил для девушек колымагу, но они отказались, сказав, что верхом им удобнее. Но на самом деле, они не хотели лишнего беспокойства хозяевам – ведь колымагу надо вернуть, а дорога дальняя. К тому же верхом ехать быстрее, а с колымагой и ночевать в дороге придется, а в лесу с разбойниками ночевать совсем не хотелось.

На прощание девчонки еще раз обнялись. «Таня, а когда ты меня еще навестишь?» – спросила Алена. «Не знаю, Алена, мы уедем очень-очень далеко. Так далеко, что не сможем еще раз приехать. Не обижайся на нас, хорошо?» Девчонки опять обнялись, расцеловались. Аленка вышла провожать Таню с Мариной за ворота. Но вот обнялись уже в последний раз, и отряд Константина поехал назад, к воеводе Александру. Ехали потихоньку, шагом. Таня с Мариной отстали от своих мальчишек, ехали грустные, нет-нет, да и смахнут слезу.

Константин, видя, что Таня и Марина загрустили, подъехал к ним. «Что, девочки, загрустили?» – спросил он. Девочки, боясь расплакаться, только головой покивали. «Не гру-

стите, мои хорошие! За Аленку радоваться надо, не зря вы ее грамоте обучили, княгиня стала! Давайте-ка мальчишек нагоним, а то они без своих девочек заскучали. Подгоните ваш лошадок!» Девочки перевели своих лошадок с шага на галоп, и уже скоро ехали рядышком со своими мальчиками. Выехали от Аленки рано утром, но лишь вечером были у воеводы Александра.

Глава 15 Неудавшееся возвращение

Вернувшись домой к воеводе Александру, ребята настолько устали от дальней дороги, что сразу ушли спать, правда сначала помылись, чтобы от них «лошадью не пахло». На следующий день они спали допоздна, так что на завтрак опоздали, но голодные не остались – дворский Игнат распорядился, чтобы завтрак для «княжичей» держали теплый.

После завтрака к ребятам пришел дядя Костя, и сказал: «Ребятки, из-за того, что возвращение домой происходит ускоренно, а не через полгода, вы должны пройти специальную подготовку. Любое нарушение может привести к аварии».

–Дядя Костя, а что, нарушение обязательно приведет к аварии? – спросил Игорь.

–Конечно «не обязательно», но ты хочешь на себе проверить?

–Нет, не хочу. А в чем заключается «спецподготовка»?

–Игорь, если ты не будешь перебивать, я все вам расскажу. Первое. Вы будете принимать специальную микстуру два раза в день. Второе. Обязательно надо попариться в бане, для очистки организма. Третье. Ежедневные пробежки по три – четыре километра. И последнее. Спать со своими девчонками будете в разных комнатах. Думаю, у вас это условие не вызовет затруднений. Только очень прошу вас, пожалуйста,

не проводите экспериментов, не нарушайте эти правила. Я за вами следить не буду. Все понятно?

– Дядя Костя, а сколько дней будет продолжаться подготовка? – спросила Таня.

– Дня три или четыре.

– А баня, когда будет? – поинтересовался Олег.

– Баня – сегодня. Подходите за микстурой.

Ребята получили «микстуру», а вскоре «дядя Игнат», так звали дворянского ребенка, прислал сказать, что баня протоплена. Первыми пошли Игорь и Олег, потому что они любили баню «пожарче», после них, когда баня немного простыла, да и парни копоть смыли, ведь баня топилась по-черному, пошли Марина и Таня.

Прожили у воеводы три дня, а на четвертый дядя Костя сказал, что после обеда переезжают к о. Виктору. Константин заранее предупредил воеводу о том, что они уедут. Наступило время прощания. Константин и воевода Александр обменялись подарками, причем воевода опять подарил своим гостям сапоги. Точнее, сапоги подарил Константину и «княжичам», а «княжнам» элегантные сапожки. Боярыне подарили зеркальце, а боярину печатное Евангелие. Наконец наши путешественники отправились к о. Виктору, у него будет последняя ночевка перед возвращением домой. Константин, Игорь и Олег поехали верхом, на своих лошадях, а девочки – в колымаге, на козла сел отрок воеводы, он и колымагу назад вернет. К отцу Виктору путешественники

приехали уже затемно.

У о. Виктора собирались пробыть только ночь, но пришлось задержаться, надо было от коней избавиться, священнику они не нужны, а просто в деревне оставить нельзя, примут за краденых. Пришлось на следующий день ехать продавать их.

Но вот и наступило последнее утро в XVI веке. Поднялись путешественники затемно, чтобы рассвет встречать в лесу. Не спеша шли к «стартовой поляне». Дорогой Таня догнала Константина.

–Дядя Костя, а что делать, если что-нибудь пойдет «не так»?

–Танюш, ты – о чем? О перемещении? Не волнуйся, все пройдет хорошо. Не думай даже об этом.

–Я и не сомневаюсь, что все получится. Просто, на всякий случай, если кто-нибудь останется здесь, в этом времени, что делать?

–Тогда иди к о. Виктору и слушайся его, как меня. Но только запомни – ничего не случится. Все пройдет своим чередом, как и положено, штатно. Без всяких сбоев.

Но вот и поляна. Ребята, как и в прошлый раз, быстро поставили палатку. Константин напомнил, что комбинезоны нужно одевать на голое тело, первыми переодеваться в палатку пошли Марина и Таня. После них уже Игорь с Олегом и дядя Костя. Константин еще раз проверил не болтаются ли у ребят одежда, хорошо ли они застегнулись и повел к

месту старта, которое было отмечено ветками. Ребята выкинули ветки и встали в круг, взявшись за руки, причем Константин для страховки встал между Таней и Мариной, чтобы в случае какого-нибудь сбоя удержать девчонок, а уж парни их не отпустят, в этом не сомневался. «Что, ребятки, все готовы? Тогда начинаю отсчет: три, два, один – старт!» «Ура! Домой!» – крикнула Марина. Константин нажал кнопку на возвращающем аппарате.

Сначала все шло благополучно, но в какой-то момент он почувствовал, что руки девочек выскользывают из его рук. «Девчонки, хватайтесь за меня!» – крикнул Константин и попробовал обнять их за талии. Но руки прошли сквозь них, будто девочки стали бестелесными. В то же время он видел, что мальчики их держат крепко. «Марина! – крикнул дядя Костя. – Возьми аппарат!» Он протянул аппарат Марине, но аппарат прошел сквозь нее. Константин сумел дотянуться до Олега, но рука с аппаратом прошла и сквозь него. В тот же момент ребята стали от него быстро удаляться и почти мгновенно исчезли.

Часть 3 После аварии

Глава 1 На поляне

Первым очнулся Олег. Оглядевшись, он тотчас узнал поляну, с которой они стартовали. На поляне лежали его друзья – Игорь, Марина, Таня, Константина с ними не было. «Авария, – догадался Олег, – мы остались в XVI веке». У него немного кружилась голова, но на ногах стоял твердо. Быстро подошел к Марине – она была ближе всех, подружка лежала бледная и даже не видно было, дышит ли. Олег нагнулся, приложил ухо к груди – сердце бьется, пощупал на шее пульс – слабо, но прощупывался. Расстегнул ей комбинезон, чтобы легче было дышать, легонько похлопал по щекам.

–Марина, очнись! Ты меня слышишь?

Девушка тихо застонала и открыла глаза.

–Где я?

–Поднимайся, не лежи. Я – к Игорю.

Олег подошел к Игорю, он лежал почти рядом с Мариной. Но Игорь уже открыл глаза и с удивлением смотрел на друга.

–Олег, что с тобой?

–Не важно. Ты можешь встать? Я пойду к Тане. Если сможешь – подойди к Марине. Проследи, чтобы не ложилась. Пусть потихонечку ходит.

Олег подошел к Тане, она лежала от него дальше всех, так же, как и Марине, расстегнул комбинезон. Послушал, бьется ли сердце, пощупал пульс – он еле-еле прощупывался, легонько похлопал по щекам.

–Таня, ты слышишь меня? Ответь!

Таня лежала и никак не реагировала, у нее был глубокий обморок. Олег еще раз похлопал Таню по щекам, она открыла глаза.

–Что случилось? – голос у Тани был слабый. – Почему комбинезон расстегнут?

–Все в порядке. Лежи пока тихо.

Подошли Игорь и Марина, они уже полностью пришли в себя.

–У тебя чего-нибудь болит? Голова кружится? – Олег поднял ей ноги, подложив под них кусок дерева.

–Как она? – спросил Игорь.

–Да ничего... Наломай лапник, надо под нее положить, чтобы на земле не лежала, а то простудится. Таня, у тебя чего-нибудь болит?

–Нога немного, сгибать больно.

Игорь принес лапник, сделал из него лежанку.

–Хорошо. Таня, переляг на лапник. Попробуй подняться.

Но Таня не могла встать. Олег и Игорь переложили ее на лежанку из лапника.

–Что с ней? – встревоженно спросил Игорь.

–Вроде бы ничего страшного. Игорь, мне надо ощупать

Таню...

– Делай, что нужно, ты сейчас доктор.

– Танюш, скажи, если даже чуть-чуть будет больно, хорошо? Не терпи, говори сразу, – Олег стал ощупывать ей ноги, живот, руки, грудь, бока.

– Очень больно ноги, особенно правую больно. Но я скоро смогу идти, правда, Олег.

– Попытайся идти на четвереньках, – предложил Олег.

– Как собачка, да? – пошутила Таня.

– Нет, как кошечка! Ты ведь мой котенок, правда, Танюш? – ответил Игорь. – Попробуй подняться на одной ноге. Я тебе помогу.

Таня тихонько поднялась и встала, поддерживаемая Игорем и Олегом. Сделала несколько шагов, чуть опираясь на правую ногу.

– Игорь, Марина – держите Таню, я – к палатке, а то она может загореться. Попробую спасти ее, – Олег, передав Таню, убежал к палатке.

– Марина, поддержи Таню. Олег – я с тобой. Одному не стоит рисковать, а вдвоем мы справимся быстрее.

– Не надо, я один, – друг от помощи отказался. – Если что-нибудь случится с палаткой, то хоть ты...

– Ничего не случится, – перебил друга Игорь, – мы быстро с ней разберемся.

Действительно, вдвоем они быстро «сломали» систему самовозгорания палатки, «разминировали», как выразился

Игорь. Все перешли в палатку, чтобы отдохнуть в тепле. В палатке лежала одежда, в которой ребята пришли на поляну: белье, рубахи, штаны, камзолы. Решили переодеться. Ребята, из-за несостоявшегося переселения, чувствовали слабость, поэтому выходить из палатки не стали. Таня сама вообще не могла переодеться, нога болела, ее практически переодел Игорь. Но пока переодевалась, Олег еще раз внимательно осмотрел у нее большую ногу.

–Что у нее с ногой? – спросил Игорь.

–Ничего серьезного, слегка мышцы потянула. Дома ты как лечишь растяжения?

–Да у меня дома специальные гели спортивные...

–У нас гелей нет, – вздохнул Олег и задумался. – Я тебе компресс из пижмы сделаю, думаю, к утру пройдет. Игорь, побудь с девочками, я схожу за пижмой и поесть чего-нибудь добуду.

–Олег, я – с тобой, – вызвалась Марина. – Вдвоем мы скорее чего-нибудь добудем.

Олег с Мариной ушли в лес, а Игорь, остался с Таней. Он собрал для костра хворост, а Таня осмотрела в палатке кармашки и нашла пластиковый ножик и зажигалку. Вскоре вернулись и Олег с Мариной. Марина набрала цветы пижмы на компресс и съедобные корни, а Олег, как и в прошлый раз, подбил камнем утку. Утку Олег выпотрошил и, нарезав на кусочки, нанизал на палочки. Игорь развел костер. Таня хотела выйти и помочь, но ей не разрешили: «Танечка, луч-

ше выздоравливай поскорее. Этим больше нам поможешь, иначе придется тебя нести». Вскоре ребята ужинали утиным шашлыком. Все объедки Игорь и Олег собрали, отнесли подалеже от палатки и там закопали – чтобы не привлекать к себе диких зверей.

–Давайте отдыхать, утро вечера мудренее, – предложил Олег, – утром и обсудим, что делать дальше.

Олег старался всячески тянуть время. Он надеялся, что дядя Костя благополучно вернулся в XXI век и сразу пришлет за ними папу. Но выжидая время, ему надо было следить и за здоровьем друзей, чтобы никто не заболел.

–Надо идти дальше, – предложил Игорь. – Дядя Костя мог и не вернуться в свое время, тогда и выручать нас никто не будет. Не зачем нам оставаться на поляне, только напрасная потеря времени.

–Пожалуй, ты прав, – согласился Олег. – Нам, может быть, придется здесь жить год или больше, прежде чем к нам придет помощь. Надо решить, у кого нам поселиться. У воеводы Александра? А может быть у князя Владимира? А то можно и к Аленке переехать. Давайте обсудим все возможные варианты.

–Надо идти к о. Виктору, – тихо сказала Таня.

–Почему к о. Виктору? У него маленький приход, нам четверым не прокормиться, – возразил Игорь.

–Так Костя велел.

–Когда это он велел? Почему никто, кроме тебя не знает

об этом? – продолжал возражать Игорь.

– Потому что, я спросила его, когда мы шли на поляну, что делать, если что-нибудь не получится. Костя мне и сказал: «Идите к о. Виктору и слушайте его как меня».

«Да ты с Мариной и не очень Костю слушалась!» – хотел съехидничать Игорь, но, вспомнив, как на плоту из-за него едва все не разругались, промолчал.

– Ладно, значит идем к о. Виктору, – подвел итог Олег, – и там решим, как нам быть.

– Олег, помнится, Костя заначку делал, что-то из инструмента закопал. Давай поищем, – предложил Игорь.

Не без труда, но нашли парни тайник. Аккуратно раскопав его, они вытащили моток тонкой бечевки, топор, охотничий нож и два пистолета.

– Это пистолеты девчонок. Возьмем себе, а им не скажем, – предложил Олег.

Так и решили. С ножом и бечевкой, Олег сделал себе лук. Еще раз посоветовавшись с девчонками, решили ночевать на поляне, а в деревню идти утром. Но утром Таня все еще хромала, правда не сильно, видимо помог компресс из цветов пижмы.

– Таня, ты сможешь идти? Что-то ты хромаешь... Может быть подождем еще один день? – предложил Олег.

– Пойдемте к о. Виктору, а хромать я еще неделю буду. Спасибо тебе, и так мне здорово помог.

– Смотри сама. Раз можешь идти, значит пойдем.

Ребята решили палатку спрятать, а комбинезоны взять с собой, боясь, что на улице могут испортиться. Они были очень легкие и, если аккуратно сложить, много места не занимали. Еще раз оглядев поляну и убедившись, что следов не оставили, пошли в деревню к о. Виктору, как и велел Константин. Игорь шел рядом с Таней, чтобы, опираясь на него, она не перетрудила больную ногу. Но Таня шла довольно быстро, хоть немного и хромала.

– Девчонки, давайте сделаем привал, – предложил Олег, когда они прошли большую часть пути.

Решили просто посидеть на поваленном дереве, не разводя костер. Олег подстрелил из лука несколько уток, которых решили отнести к о. Виктору, и у него их приготовить. Отдохнув, пошли дальше, и уже скоро стучались к дедушке. Каково же было удивление о. Виктора, когда, открыв дверь, он увидел ребяток Константина, но одних. Он не стал ни о чем их спрашивать, а сразу пригласил в дом: «Заходите, мои хорошие, умывайтесь, отдохайте. Сейчас кушать будем».

Глава 2 У о. Виктора

– Отец Виктор, скажите, а сколько времени прошло, как мы ушли с Константином? – спросил Олег, когда поужинали.

– А вы что, не знаете?

– Нет, не знаем.

– Уже неделя прошла. Сейчас точнее посчитаю. Да, восемь дней прошло, сегодня уже девятый. У вас что-то случилось? Почему вы одни вернулись и где брат Константин?

– У нас какая-то авария произошла. Константина с нами нет.

Олег разделал уток, свою добычу он всегда разделял сам, и предложил девочкам их приготовить. Рассказали о. Виктору, что Константин велел им, если что-нибудь случится, идти сюда и слушаться его. Отец Виктор внимательно выслушал ребят, и предложил сегодня отдохнуть, а завтра он постарается помочь. Игорь и Олег ушли спать в чулан, девочки легли в избе.

Утром, после завтрака, о. Виктор дал такой ребятам совет: «Дорогие мои, придется вам разделиться. Мой приход маленький, пятерым не прокормиться. Девочки, вам надо идти к воеводе Александру. Вы с ним знакомы, у него жили, там для вас было дело. Поживете немного, и найдет он вам женихов, кого-нибудь из небогатых бояр. Теперь вы, мальчишки. Ты, Игорь, иди в подручные к кузнецу. Парень ты креп-

кий, в кузнеце работал, справишься. В деревне и девчонку найдешь, по весне и свадьбу сыграешь. С тобой Олег поедет к архиерею, он тебя рукоположит в дьяконы. Послужишь, и примешь постриг, потом тебя владыка в иереи поставит, в моей церкви будешь служить, а я уйду на покой. Ты писание знаешь, службу выучишь. Вот такие ребятки дела».

Задумались ребята. Олегу вроде бы и простая служба предстоит, но придется постригаться в монахи. Значит – прощай, Мариночка. Но в то же время, Марина и Таня могут выйти замуж за князей, а с ними что их ждет? Бедность и тяжелая работа по хозяйству. Но ведь папа смог жить в XIII веке с женой и ребенком. Правда, мама умерла очень рано, но ведь не от тяжелой работы. А от болезней никто не застрахован и в родном XXI веке. Но с другой стороны, ведь папа может, да что, может, скорее всего придет к ним на помощь, и довольно скоро, а его уже в монахи постригут... И опять, прощай Мариночка. К тому же не хотел Олег идти в священники, не чувствовал к этому призвания. Но одному можно и охотой прокормиться, в лесу избушку построить и жить в ней. Лес знает хорошо, может и травы лекарственные собирать, можно небольшой огородик устроить. Если Марина хочет, может выходить замуж за князя.

Игорю предстоит тяжелая работа подручным у кузнеца. Но тот и сам живет бедно, значит работать только за жилье и еду. О женитьбе на Тане и думать нечего. А если Таня захочет замуж за князя? Можно предложить Олегу в лесу сто-

рожку построить. В лесу и жить вдвоем охотой.

–Отец Виктор, можно с Олегом выйти, нам переговорить надо? – спросил Игорь.

–Хорошо. Идите.

Девчонки с удивлением посмотрели на Игоря, о чем-то стали тихонько перешептываться. Но и у них на лицах было какое-то отчаяние.

–Олег, что будем делать? Может быть и прав о. Виктор, и девчонкам без нас будет легче жить? Аленка смогла выйти замуж за князя, а уж наши девочки получше будут, чем девка-холопка. А мы с тобой в лесу сторожку срубим, охотой жить будем, – предложил Игорь, когда они вышли в сени.

Но если еще в избе Олег в чем-то и сомневался, то теперь было видно, что принял решение. Вспомнил он, что ни один князь не женится на девице без роду и племени, да без преданного. Ведь та же Аленка жила у воеводы и дядя ее дворский у воеводы. Сама Аленка, разве что сирота, но родителей ее в деревне знали. А Марина и Таня кто? Так, без роду и без племени, нежные, крестьянскую работу не знают. Нет, пропадут девчонки одни в этом времени, только всем вместе можно выжить.

–Нет, Игорь, выживать надо всем вместе. Наши девчонки слишком нежные для этого времени. К тому же, любая девка-холопка умеет больше наших. Нам бы первую зиму пережить, а с весны будет легче. Нужен дом, хозяйство. Игорь, попробуй пойти в конюхи к боярину! Нам дадут землю и лес,

избу строить. Избу сами срубим. Я могу охотиться. Это значит у нас всегда будет мясо. Не возьмет один боярин, пойдем к другому. Можно и к царю в армию пойти. Мы ведь грамотные, умеем читать и писать. Можно пойти служить в артиллерию. Раз мы с тобой физики, то с артиллерией, думаю, справимся. Не получится у царя служить – в охотники пойдем. Ты ведь хорошо лес знаешь, стрелять научишься.

–К царю пойдем... А царь спросит нас, от куда пришли, и что скажем? Какая у нас легенда?

–Попробуем рассказать такую легенду. Мы жили под Калугой. На деревню напали крымцы, деревню сожгли, жителей угнали. Мы в тот день были в соседней деревне в гостях у родителей Марины и Тани, наших невест. Увидели дым, вроде бы со стороны нашей деревни, думали пожар и скорее вернулись домой, а деревни нет, татары сожгли. Вот мы и пошли искать службу в Москве.

–Нет, не годится. Царь легко проверит нашу легенду. Узнает, что мы соврали и казнит тогда. Давай попробуем эту легенду рассказать местному боярину. Только дополним, что по дороге понравилась эта деревня, мужики своего боярина хвалят. Решили здесь остаться жить.

–А боярин спросит, почему у свояков не остались, у тестя с тещей? Да еще зачем-то девчонок с собой взяли.

–Потому ушли, что князь не смог защитить от крымцев, и тогда мы решили идти в землю государя Василия III. А с девчонками... Олег, расскажем все как есть. Дело молодое,

любим мы их и они нас, свадьбу играть собрались. Девчонки с нами захотели идти, не останемся, говорят, без вас и все. И родителей не слушают. Ну и ушли с нами вместе. Думаю, боярин нас примет. А не примет, уйдем в лес, срубим себе избу, будем охотиться.

—А чем ты охотится будешь? У тебя нет никакого оружия. Пистолет с пятью патронами... А чтобы избу строить, нужны хотя бы топоры, а у нас всего один. К тому же бревна заготавливают зимой, и лес — княжеский. Кто же нам даст его рубить?

—У нас есть два пистолета, луки сделаем, плотницкий инструмент у мужиков на меха выменяем.

—Думаю, что скорее всего боярин нас примет, но надо с о. Виктором посоветоваться.

—Обязательно надо...

Игорь и Олег вернулись в избу, как раз девчонки заканчивали разговор с о. Виктором.

—Отец Виктор, большое спасибо, что нас принял и совет дал. Но не можем мы с Таней послушаться, дело в том, что мы с Таней... — Марина замолчала и взглянула на Таню.

—Мы очень любим своих мальчиков, и у нас будут от них дети, — ответила Таня, — поэтому мы не можем выйти замуж ни за князя, ни еще за кого-нибудь. Я люблю Игоря, и согласна делить с ним все невзгоды. Пока мы молоды, у нас есть силы, думаю, мы сможем устроить свою жизнь.

—Я тоже люблю своего Олега и готова нести с ним любые

тяготы жизни!

Тут уже переглянулись Олег и Игорем, они не знали, что девчонки беременны.

–Дорогие мои, но жить где будете? Не на улице ведь! Зимой холодно!

–Мы пойдем к боярину и спросим разрешение поселиться в этой деревне. Игорь может конюхом служить, я охотиться буду, грибы-ягоды заготовливать. Проживем как-нибудь. Мы с Игорем будем жить со своими девочками, растить наших детей! – вступил в разговор Олег.

–Отец Виктор, мы пойдем к боярину служить. Мы не можем оставить наших девочек! – поддержал друга Игорь.

–Хорошо, но боярин спросит у какого вы боярина жили, в какой деревне?

–В Калуге у князя Симеона, брата Василия III! – пришли на помощь девчонки. Они – историки, и знали князей.

Хорошо, мои дорогие, простите старика, я вас испытывал. Мы сегодня пойдем к нашему боярину, князю Виктору, и попросим разрешения поселиться вам в этой деревне.

–Можно еще одну просьбу, о. Виктор? – спросил Олег.

–Слушаю тебя.

–Вы могли бы нас обвенчать? Мы с девочками хотим здесь обвенчаться.

–Хорошо. Свой дом постройте, тогда и обвенчаю. А сейчас пойдите к князю. Не забудьте, мальчики – Таня и Марина ваши невесты, еще не жены.

Глава 3 Возвращение Константина в

XXI

век

Охранник Петр прибежал к своему начальнику Александру Ивановичу. Петр звал его «полковник», потому что тот был раньше начальником полиции города, правда в звании майор. Но Петр в званиях не разбирался, и любой начальник «с погонами» был для него «полковник».

– Полковник! – закричал Петр прямо от дверей. – У нашего забора какой-то бесноватый!

– Что за бесноватый? – спокойно уточнил Александр, привыкший к странным выражения Петра.

– Не знаю кто, но уж очень беснуется!

– Ну что же, посмотрим на твоего бесноватого, – Александр подключился к камерам наблюдения.

Взглянув на монитор, Александр, обычно сдержанный, пробормотал какое-то длинное ругательство и вскочил с места. Решив, что «полковник» тоже беснуется и, видимо, это «бешенство» заразное, Петр на всякий случай на монитор смотреть не стал.

– Звони Сергею Ивановичу, пусть срочно приезжает! – уже от двери крикнул Александр.

Он побежал к «секретной» калитке в заборе, которая выходила на поляну, на ходу позвонил Алексею, просил срочно

приехать на «комплекс». Что же такое увидел на мониторе Александр? Около забора «бесновался» Константин Алексеевич – топал ногами, махал руками, ломал все, что попало под руку. И был он один, без ребят.

На улице Александр уже услышал, как «беснуется» Константин – тот что-то кричал невнятное, стучал ногами в калитку и забор. При этом испускал такие ругательства, какие и Александр, а он много работал с уголовниками, не слышал.

–Константин Алексеевич, я здесь! Что случилось? – Александр выскочил из калитки.

Он профессиональным взглядом окинул поляну, оглядел Константина. Сразу понял, раз тот один, без ребят, значит – беда случилась, но ни о чем расспрашивать не стал. Комбинезон у Константина был в грязи и каких-то подпалинах, так, как если бы он сушился на костре и упал в него. Лицо грязное, в ссадинах.

–Сереже позвони, – Константин, увидев Александра, «бесноваться» перестал.

–Позвонил уже. Сейчас придет. Константин Алексеевич, пойдете ко мне в кабинет.

В кабинете Константин привел себя в порядок, переоделся, выпил предложенный коньяк. Успокоился. Когда пришли Сергей и Алексей, Константин поднялся им навстречу. Друзья обнялись. «Не волнуйся, Костя, ребят мы вернем. Ну, проживут там несколько месяцев, ничего страшного. Я жил несколько лет, и смог вернуться даже с ребенком. Ты сам-то

как, в порядке? Рассказывай, что произошло».

Константин кратко рассказал, как нашел девочек. Подробно рассказал о подготовке к переселению, о переселении и об аварии. «Не понимаю, что произошло. Все делал по твоей инструкции, даже ребят по разным комнатам разогнал» – объяснил Константин.

–Костя, ты говоришь, что «по разным комнатам разогнал», а разве все четверо жили в одной комнате?

–До переселения Игорь уже жил у Тани, а Олег – у Марины, – объяснил Алексей.

–Верно, также основательно наши мальчишки собирались жить с девчонками и в XVI веке, – подтвердил Константин.

–Опять себе курорт устроили! Костя, ты не знаешь, кто-нибудь из институтских биологов остался жить в Городке? Нам их помощь понадобится.

–Не знаю, наверное – никого нет.

–Танин папа, Борис Владимирович, он биолог и работал на институт, – подсказал Александр.

–А ты откуда знаешь? – удивился Алексей.

–Еще когда в прошлый раз ваших деток разыскивал, тогда и родителей «пробил» по своей полицейской базе.

–Значит, надо Бориса позвать, – решил Сергей.

–Хорошо, Сергей Иванович, сейчас позвоню ему, – ответил Александр.

Александр Сергея и Константина всегда звал по имени и отчеству. Он объяснял это так: «Я еще в школу ходил, а вы

были легендами Городка. Секретный Физик и Знаменитый Капитан! Да все мальчишки города, и я в том числе, мечтали стать физиками или моряками. Только – не успели. Институт закрыли, а Физик и Капитан куда-то пропали».

–Сережа, а могли ребята зависнуть где-нибудь в межвременном пространстве? – спросил Алексей.

–Нет, это практически невозможно, а поскольку перемещение оборвалось в самом начале, то и сместиться не могли более, чем на пару месяцев. Их четверо. У них в том времени есть друзья. Не пропадут, проживут несколько месяцев, пока мы готовим новую экспедицию.

Приехал Борис, поздоровался со всеми, правда, с Алексеем как-то очень тепло, все же почти «родственник», довольно холодно с Сергеем, он создатель машины времени. Сергей, увидев Бориса, удивился тому, как он изменился, можно сказать, постарел за последний месяц – добавилось морщин и седых волос. Было заметно, что очень переживается за дочку, она ведь у него единственный ребенок!

–Вижу, все в сборе, почти вся лаборатория, только математика нет. Ну, да он нам пока не к спеху. Как я понял, «эвакуация» не удалась, и теперь вместо двух девчонок, в прошлом находятся четверо ребят, опять та же четверка. Похоже, что девочки уже беременны, где-то от месяца до двух, а переселяться можно со сроком беременности не более трех месяцев. Сергей, помнишь, вы кошку никак не могли «переселить» во времени? Вместо недели, она оказывалась, то на

месяц вперед, то на месяц назад. Так эта кошка, после окончания экспериментов, родила котят. Итак, я займусь биологической программой. Подготовлю препараты, чтобы можно было безопасно вернуть наших детей в короткий срок. Приготовлю и программу для их возвращения, которую будете проводить уже на месте. Вы должны с помощью теории вероятности ошибок точно рассчитать, в каком времени находятся дети. Напомню, времени у вас, чтобы вернуть девочек, только месяц, позже придется посылать к ним врача – принимать роды.

–Борис, ты биолог – тебя тогда и отправим, – пошутил Сергей, у него – мальчик.

–Я не врач, и роды принимать не умею, – Борис не склонен был шутить, ведь у него – девочка, и роды принимать у нее.

–В прошлое путешествие, – продолжил Борис, – девчонки все шутили, что выйдут замуж за князей и мальчишки следом решили остаться. Не было у них сильного, горячего желания вернуться домой. Им было хорошо. Лето, тепло, путешествуют со своими мальчиками. Курорт. Зачем возвращаться? У них в головах отложилось – «здесь им хорошо!» В этот раз девчонки тебя, Костя, боялись, они боялись наказания. Ты с плеткой приехал.

–Но я ведь не наказал их! Да за оба путешествия никого и ни разу не наказал!

–А может и стоило, – вздохнул Борис.

–Твои девчонки, сам и наказывай их!

–Костя, наказать, не значит побить, да еще и плеткой, мог бы и отругать хорошенько! Да и парни, услышав, как ты девчонок ругаешь, стали бы смиренными. Небось Таню с Мариной по головке гладил, а они перед тобой на коленях стояли? Скажи – гладил по головке?

–Ну, гладил...

– Вот они в подсознании и боялись, что дома накажут. Соответственно, опять в подсознании, домой возвращаться боялись. Поэтому и сорвалось переселение. Теперь ты им создашь такие условия, что они будут стремиться попасть домой. Заставь каждый день заниматься физкультурой, отдели их от мальчиков, придумай какую-нибудь, пусть самую немыслимую историю, чтобы их разделить. Игоря от Тани, Олега от Марины. Пообещай вернуть только одного, или еще что-нибудь похожее придумай. Тогда наши ребятки будут рваться домой. Только не переусердствуй!

Такие рекомендации дал Танин папа биолог Борис Викторович. На этом «заседание совета» закончилось, Борис попрощался и ушел.

–Сергей, математика где возьмем? К постороннему, наверное, придется обращаться. Но как мы ему задачу объясним, – засомневался Алексей.

–Да я думаю, что сами сможем рассчитать временной отрезок, где находятся ребята, – ответил Сергей. – Леша, а от Игоря Ивановича какие-нибудь разработки, пусть черновые, остались?

–Надо поискать. Я узнаю у Лены.

–Тогда так делаем. Леша, ты ищешь работы Игоря Ивановича по переселению. До возвращения детей клуб закрываем. Саша, переведешь свою охрану на усиленный режим работы, следи, чтобы к машине никто и близко не подходил. Мы с Костей расчеты математические сделаем, да и лагерь мне надо закрывать. Через два дня встречаемся здесь же, в этом кабинете.

Глава 4 Холопы князя Виктора

Привел о. Виктор ребят к боярину Виктору.

–Благослови, отче! – поздоровался князь Виктор с дедушкой-священником.

–Бог благословит, князь. Возьмешь к себе беженцев?

Олег узнал боярина. Боярин Виктор, ему принадлежала деревня, в которой решили поселиться ребята, был другом князя Владимира, это с ними дрался Олег в гостях у воеводы три года назад. Но Виктор не узнал Олега – три года прошло, и Олег возмужал за эти годы, да и мало ли с кем ему приходилось драться! Много они в те годы погуляли, покуролесили с Владимиром.

–Так, и из каких земель прибежали?

–С Калуги, боярин.

–С Калуги? И чего вам там не нравится?

–Крымцы сожгли деревню...

–Тогда и жалуйтесь своему князю Симеону Иоанновичу²⁰.
Ко мне зачем пришли?

–Боярин, много раз уже нападали татары проклятые на наши земли. Не успевает Симеон защищать нас, ведь на границе мы живем. А шли мы к Государю нашему Василию Иоанновичу, но твоя земля нам понравилась. Спокойно у тебя. Мы хотим на земле осесть, хозяйство свое завести.

²⁰ Симеон Иоаннович, князь Калужский – брат царя Василия Иоанновича III.

– Это жены ваши?

– Невесты, боярин. Не успели мы обвенчаться. После Успения²¹ собирались, но пришлось уходить.

– Хорошо. Оставайтесь. Помогу вам хозяйством обзавестись, но все отработаете у меня. Завтра пришло своего дворского, он покажет, где избу ставить будете. Он же и лес даст. Ступайте.

– Спасибо, боярин, – ребята повернулись, чтобы идти к о. Виктору.

– Стой! Ты, – князь ткнул пальцем в Игоря, – с лошадьми справишься? В конюхи пойдешь?

– Спасибо, пойду. Я у своего князя в конюхах служил.

– А ты что делал? – князь ткнул в Олега.

– Я с отцом княжеской охотой заведовал.

– Ванька! Принеси лук!

Слуга Ванька побежал бегом в избу, принес князю два лука и стрелы. Один подал князю, другой – Олегу. Над избой как раз пролетали вороны. Князь, почти не целясь, выстрелил из лука и подстрелил ворону. Олег выстрелил одновременно с князем и тоже подбил ворону, но успел еще раз зарядить лук и выстрелил в падающую ворону, подстреленную князем.

– Молодец, – похвалил князь, – хорошо стреляешь. Зря тебя князь Симеон отпустил. А мечом, саблей – владеешь?

– Владею.

²¹ Успение – церковный праздник в конце августа.

–Ванька, неси саблю!

Все тот же Ванька сбегал и принес две сабли. Обе отдал князю. Князь взял одну саблю себе, вторую кинул Олегу, тот ловко поймал ее.

–Защищайся! – крикнул князь.

–Я не буду с тобой драться, – спокойно ответил Олег.

–Это еще почему? Зарублю, холоп! – князь замахнулся саблей.

–Заруби, но с тобой драться не буду. Могу с твоим холопом помериться, но не с тобой, боярин.

–Хорошо. Ванька, Волчка позови! – опять погнал князь холопа.

Ванька убежал и скоро вернулся с здоровенным детиной, который был и выше Олега, и в плечах шире раза в два.

–Чо звал, княже? – обратился к князю «детина».

–Да вот его, – князь ткнул пальцем в Олега, – драться надо поучить. Держи саблю.

–Не, князь, этим ножичком только кур рубить. Дай мне чего покрепче.

–Да чего я тебе дам, Волчок? Да нешто оглоблю?

–А чо, хоть и оглоблю.

Все тот же услужливый Ванька сбегал и приволок оглоблю. Волчок взял ее в одну руку так, как будто это спичка. Покрутил.

–Подходяще. Держись за землю, отрок, – Волчок посмотрел на Олега.

Марина от страха за Олега зажмурилась.

–Князь, да этот дурень убьет парня! Не разрешай им драться! – подбежала к князю Таня.

–Не убьет, девка, только покалечит! – пошутил в ответ князь.

Волчок махнул оглоблей, но Олег легко увернулся и продолжал стоять, как ни в чем не бывало. Еще взмах, Олег спокойно стоит.

–Что ты стоишь! Отмахнись, хотя бы.

–Хорошо, князь.

Волчок взмахнул оглоблей, Олег поднырнул под его руку. Что было дальше, никто не понял, но оглобля упала к ногам князя, а Волчок валялся на земле. Олег спокойно стоял, как будто он и не причем.

–Князь, не надо близко стоять к дерущимся. Опасно, – предупредил Олег.

–В копьѣ²² пойдешь, посошным,²³ – приказал князь Олегу, затем обратился к Марине. – Девка помой крыльцо.

Марина взяла ушат с водой, тряпку и, нагнувшись, стала мыть крыльцо.

–Держи саблю и защищайся! Ты мой копейщик и обязан меня слушаться! – князь кинул Олегу саблю.

²² Копье – небольшой отряд, который должен выставлять боярин по требованию своего воеводы.

²³ Посошный – воин посошной рати, набираемой из сельского и городского населения.

Делать нечего, поймал Олег саблю. Нападает князь, но Олег парирует удары, правда князь бьет осторожно, боится поранить Олега. «Нападай!» – велит князь.

Теперь Олег нападает на князя, а тот ловко парирует удары. Но вот Олег, улучив момент, ударом сабли сумел обезоружить князя. Поединок закончился, похвалил князь Олега: «Хорошо дерешься, не хотел бы в бою с тобой встретиться!»

Ванька-холоп опять бежал по каким-то делам в избу, но, увидев Марину, моющую крыльцо остановился, оглядел ее. Затем подошел и шлепнул по попе: «Эй, девка, дай пройти!» Марина не стерпела такой наглости и ударила Ваньку грязной тряпкой по лицу. Удар был настолько сильный и неожиданный, что тот покачнулся. «Ах ты, наглая девка!» – Ванька замахнулся на Марину.

Но напрасно он это сделал. Марина не зря занималась у дяди Кости рукопашным боем. Этот прием она отработала на отлично. Ведь в «ее времени» какой-нибудь шпаненок мог схватить девушку за руку, мог замахнуться на нее и ударить. Вот против таких действий и отработывала Марина «приемы». Ванька замахнулся на Марину, и тут же оказался на коленях, с закрученной назад рукой.

Олег стоял к Марине спиной и разговаривал с князем, но услышав «наглая девка», обернулся – ведь «девок» было только две, Марина и Таня. Увидев, стоящего на коленях Ваньку, а над ним Марину с тряпкой в руке, от неожиданно-

сти замер. Первая мысль Олега, что же сделал Марине этот холоп, за что она его скрутила? И тут же испугался за Марину, а как князь на это среагирует – ведь девка побила его слугу. Но князю было достаточно одного взгляда, чтобы оценить Марину – «хороша девка!»

–Отпусти, девка, моего холопа, – под общий хохот стоящей рядом челяди, приказал князь Марине, – не порти его, я сам разберусь. На конюшню его.

Марина стала просить князя не наказывать Ваньку.

–Девка, это мой холоп, что хочу, то и делаю с ним! Нашла кого жалеть.

–Князь, холоп захочет мне отомстить! Ради меня, помилуй его, князь, – просила за холопа Марина.

Князь опять внимательно оглядел Марину. «Хороша, девка!» – подумал он.

–Пусть только тронет – убью! – резко ответил князь.

–Девушку легко обидеть, а если ты его убьешь, мне легче не будет. Прошу тебя, князь, помилуй его.

–Хорошо. Ванька, девка просит тебя помирить. Благодарю ее, но будешь безобразничать – казню! А сейчас ступай с глаз моих!

Князь не разбирался со своими холопами, какое ему дело до того, за что девка ударила. Он рассудил просто, раз позволил девке заломать себя, – значит виновен. Виновен – ступай на конюшню, вот и весь суд.

Ушел Ванька, но не мог понять, за что должен благода-

рить девку? Князь хочет – казнит, хочет – милует, на то он и князь. Ну, шлепнул, так приласкал девку, радоваться должна. Не удивился Ванька, что князь девку послушал, знает, падок тот до девок.

–А ты, девка, – князь обратился к Марине, – с подружкой иди в поварню трудиться. Там вы никого не покалечите. Пока избу не построили, жить у меня будете. Дворский вас отведет к старшей стряпухе, ступайте за ним.

–Какая же ты смелая, Маришка, я бы испугалась на смерть! – Таня с восторгом глядела на подругу.

–Да какая смелость холопа по роже двинуть, а вот ты – храбрая девчонка!

–Мариночка, не смейся надо мной. Ты ведь знаешь, какая я трусиха. У меня сердце в пятки ушло, когда Ванька замахнулся на тебя.

–Танюш, я не смеюсь над тобой. Ты правда храбрая девчонка. Ведь спасла меня от плетки Костиной, и за Олега князя просила, а я зажмурилась... Какая же ты трусиха? А сердце может уйти в пятки у любого.

Так князь Виктор принял к себе на службу наших путешественников. Но холоп Ванька, которого Марина просила простить, затаил на нее зло. Ведь она его, княжеского слугу, перед всеми унизила, стукнув тряпкой по лицу, да руку чуть не сломала.

Глава 5 Зачем ты это нарисовала?

Шло время, Марина с Таней работали в поварне. Старшая стряпуха сначала дала им мыть горшки и сковородки, но девочки из золы и каких-то корней сделали «моющее средство», разлили его по горшочкам и посуду мыли быстро и чисто. Стряпуха посмотрела, попробовала сама это «моющее средство» и перевела девушек чистить овощи и рыбу. Но и эта работа была им знакома, Таня с Мариной попросили своих мальчиков сделать им специальные ножички для чистки и резки овощей. Стряпуха опять поглядела, попробовала, освободила девочек от «черной» работы и взяла себе в помощницы, стала им показывать свои «секреты готовки». К тому же Марина и Таня уже умели хлеб печь и пироги. Если князь спрашивал о том, как девушки работают, стряпуха всегда помощниц хвалила.

В свободное время Марина рисовала – делала зарисовки и наброски, пейзажи и портреты, какие-то бытовые сцены. Она очень бережно расходовала взятые скетч-буки и карандаши, даже возвращаясь домой в XXI век, оставила несколько чистых листов. Только угольные карандаши не берегла, потому что изготавливала по необходимости, а угля было достаточно. И вот сейчас сэкономленные листыгодились.

Как-то Игорь с Олегом собрались на охоту, решили бобра подстрелить да птицу: глухарей, тетеревов, уток. Мальчиш-

ки ушли рано утром, задолго до рассвета, а вернуться должны были поздно, уже вечером. Накормив ребят завтраком и проводив их, Таня с Мариной прилегли, решили еще немного поспать. Ведь обед надо готовить позже, чтобы к возвращению мальчиков он был горячий, но и не перепрел в печи. Себе же решили сделать «разгрузочный день» – доесть то, что осталось от завтрака, да простоквашу с хлебом, новый хлеб тоже не пекли, поэтому готовить с утра не стали.

Итак, девчонки прилегли еще поспать. Таня уснула сразу же, а Марина немного полежала, но ей не спалось, поэтому решила порисовать. Взяла карандаши, скетч-бук и стала рисовать спящую подружку. А спала она просто на зависть славно – закуталась в одеяло так, что только кончик носа торчал. Так Марина и нарисовала ее, завернувшуюся в одеяло. В окно луна светит, и освещает спящую Таню. Потом, в шутку, решила нарисовать другую картину – Таня раскрылась, и лежит голенькая, а Игорь ее обнимает. В окно светит яркое солнце, видно, что девчонка уже проснулась, но лежит с закрытыми глазами, на губах – улыбка. Ей хорошо, она молода, у нее теплый дом и рядом лежит ее милый. Готовый рисунок Марина положила так, что вроде бы случайно оставила, а Таня, встав с постели, должна сразу его увидеть.

Так и получилось. Таня проснулась, потянулась, открыла глаза и увидела лежащий скетч-бук с новым рисунком. Взяла его и подошла к окну, чтобы лучше разглядеть. Видно, разглядела. Посмотрела на Марину. Марина, как ни в чем не

бывало чинила Олегову рубаху.

–Марина, а что это такое? – Таня держала в руках скетч-бук.

Девчонки не называли друг друга полным именем, так у них повелось с детства, поэтому, раз Таня обратилась к подруге «Марина», значит на нее обиделась. С утра обидеться могла только на рисунок. Марина, когда рисовала, не хотела подружку обидеть, ей казалось, что это хорошая шутка – Танюша увидит рисунок и вместе посмеются. Самой было безразлично, в каком виде увидит Игорь ее, знать об этом не будет. Она спит. Никогда не переживала, раскрылась или нет. Больше, если ей было жарко, то одеяло просто скидывала. Спала же в коротенькой рубашечке, которая ночью могла и задраться. Да и так понятно, раз живут в одной комнате, уж что-нибудь друзья и увидят. Переживать из-за этого не стоит. Но Таня почему-то обиделась. Марина не подала виду, что поняла Таню.

–Ты о чем, Танюш?

–Да вот, рисунок твой нашла... Марина, зачем ты это нарисовала?

–Ой, вот он где, я думаю, куда запихнула. Вот голова! Спасибо, Танюша, что нашла!

Хоть и был рисунок небольшой, но нарисован тщательно, конечно до мельчайших деталей не прорисован, но было видно, что лежит именно голенькая Таня, и Игорь ее обнимает. Яркое солнце освещает комнату, постель и тех, кто в

постели. Марина назвала картину «Утро».

Она, когда рисовала картину, то не думала, что подружка может обидеться, ей казалось, что это хорошая шутка – Танюша увидит рисунок и поймет, вместе посмеются. Самой Марине было безразлично, в каком виде увидит ее Игорь, она ведь не будет об этом знать. Она спит. Но Таня почему-то обиделась.

–Марина, ты бы нас лучше прикрыла, вместо того, чтобы рисовать. А то как-то и нехорошо получилось, что же я разлеглась в таком виде. И перед Олегом неловко, – вид у нее был обиженный.

–Прости, Танюш, я пошутила. Я просто придумала свой рисунок. Ну, прости, пожалуйста, подружка. Я не хотела тебя обидеть. Давай я сотру рисунок.

–Нет, не надо, не стирай, оставь. Хороший рисунок. Подари мне его, ладно? Я Игорьку покажу.

–Хорошо, Танюша, – Марина обняла свою подругу. – Ты не сердись на мою глупую шутку?

–Нет, конечно! Ты молодец, хорошо рисуешь. Послушай, а как же ты нарисовала меня, если я не раскрывалась? – вдруг засомневалась Таня. – Я правда не раскрывалась? А Олег – он видел меня? Ну, в таком виде...

–Нет, Танюша. Ты спала, а я сидела рядышком и рисовала. Вот посмотри, как ты спала, – и Марина показала свой первый рисунок, где Таня завернулась в одеяло, как куколка, но не призналась, что не раз видела подружку раскрывшуюся.

ся в объятиях Игоря и рисовала эскизы-наброски.

–Надо хоть перегородочку сделать, – вздохнула Таня, – мало ли что еще ты увидишь и нарисуешь.

Таня показала этот рисунок Игорю, Олегу показывать постеснялась – очень уж натурально нарисовала ее Марина. «Игорек, – попросила Таня, – сделай у кровати перегородочку или ширму, мы ведь и правда можем раскрыться ночью, тогда как-то не прилично получится». Но ширмочки без плотницкого инструмента сделать очень сложно, и материала подходящего не было, поэтому ребята вбили в стену гвозди и натянули веревку. Девочки сделали занавески, которые на эти веревочки и повесили. Теперь «спальные места» на ночь закрывали. А еще они попросили князя поскорее разрешить им свою избу поставить. «Князь, хочется нам своим домом жить! Что же мы вчетвером в комнатке ютимся». Князь обещал подумать.

Марину за картину «Утро» немножко пощипывала совесть – получилось, что невольно обидела подружку. Да и Таня «косится» теперь на всякий рисунок, что она делает. Решила Марина нарисовать шуточную картину «Сватовство». Нарисовала неубранную постель, рядом стоит Таня, только с кровати поднялась – лицо заспанное, волосы разлохмачены, да и одета странно – не поймешь, не то еще не оделась, не то – разделась. Стоит в лоскутных трусиках и какой-то коротенькой маечке неопределенного цвета, живот не прикрывающей. У Таниных ног на коленях стоит Игорь в княжеском

убранстве и с мольбой протягивает к ней руки. В глазах – мольба и отчаяние. Таня потягивается, зевает, закрывая рот рукой, смотрит на Игоря удивленно-непонимающе. «Князь Игорь просит руки и сердца у Таньки-крестьянки» – подписала Марина название картины.

Она не случайно нарисовала подругу в трусах и майке – то была у нее чуть ли не парадная одежда. В XVI веке нижнее белье не носили, попросту его не было, а Таня сама сшила трусики и маечку, причем шила «на руках», ведь швейная машинка еще не была изобретена. Трусики сшила из каких-то разноцветных лоскутов, а майку скроила из рубахи. Надо заметить, что дома в XXI веке Таня не шила, эти вещи были ее первой работой, и она ими гордилась.

У себя в комнате Таня в таком виде и ходила утром, как встанет ото сна, пока не умоется и не причешется, и даже при Олеге. Поэтому Марина и нарисовала ее разлохмаченную, сонную и зевающую.

Игорь же всегда был одет очень аккуратно и тщательно причесан. И уж на крестьянина совсем был не похож, скорее – княжич! А раз он князь, то и нарисовала его Марина в княжеской одежде и с мечом на поясе.

Немного преувеличила, конечно, в своем рисунке. Таня, не ходила лохматая, но волосы были не убраны. В шутку назвала подругу Танька-крестьянка. Игоря Марина попросила ей позировать, объяснила, что хочет Тане в подарок картину нарисовать.

Смешливая Таня, как только увидела рисунок, стала хотеть. Уж смеялась она до изнеможения, потом обняла подружку. «Уф, Маришка, уморила ты меня! Князь Игорь то каков! Прямо князь настоящий! А я, я-то хороша! Танька-крестьянка! Мариш, мальчишкам не показывай, ладно? А то Игорек может обидеться. Подари мне этот рисунок, хорошо?»

Подарила Марина и этот рисунок подружке. «Нет уж, твой Игорек не обидится на картину, – подумала Марина, – Он – князь, это ты, красавица, в трусах да майке не чесанная разгуливаешь. Я тебя, подружка, еще как-нибудь с Игорьком нарисую. Ничего, пусть картины до дома будут убраны, а там уж я выставку устрою. Все вместе тогда посмеемся!» Марина вздохнула, но хоть свои картины и подарила Тане, но убрала сама «до лучших времен». У нее они точно не потеряются.

Таня хоть и смеялась, но зато в трусах разгуливать больше не стала. Утром встанет с постели, юбку наденет, на табуретке рядом с постелью лежала, тут же умоется и причешется – завяжет свой хвостик и косынку повяжет. Маечку снимет и наденет рубашку. Мальчишки недоумевают, что это с Таней случилось? То лохматая и в трусах ходила, а сейчас одета и причесана.

Глава 6 Вороной

В детстве Игорь лето проводил у дедушки в деревне, и там со старшими мальчишками ездил в ночное²⁴, иногда помогал пастуху и верхом пас коров. Дедушка тоже разрешал покататься верхом на лошади. Игорь с детства полюбил лошадей, умел ухаживать за ними, чистить, кормить. Поэтому не раздумывая пошел к князю конюхом. Работа у него была нужная, но и тяжелая. Лошадей у князя было много, конюшня – большая.

Хоть Игорь был не единственным конюхом, но как новичку, давали ему самую грязную и тяжелую работу – в основном чистил денники²⁵. Часто другие конюхи просили Игоря и лошадей почистить, а он никогда не отказывался. Работы хватало, поэтому придя вечером домой, без сил падал на лавку, не оставалось сил помочь девочкам. Но выбора у Игоря не было, ведь все равно другой работы не знал, а лошади ему нравились.

Олег, видя, что друг очень устает, предложил пойти к князю копейщиком.

– Мне все равно нужен помощник, так я поговорю с кня-

²⁴ Ездить в ночное – пасти ночью лошадей. Днем лошади работают, а ночью пасутся на лугу. Деревенских мальчишек взрослые посылали следить за лошадьми.

²⁵ Денник – загородки в конюшне, где лошадь может спокойно развернуться и лечь

зем, и он разрешит взять тебя.

–Нет, спасибо, но лучше мне в конюшне остаться. Там меня князь скорее заметит, и приставит к своему Вороному.

–Но Вороной какой-то прямо сумасшедший! Я только удивляюсь, как князь с ним управляется, – заметил Олег.

–Да нет, это только так кажется! Вороной меня уже знает и любит. Я и стойло его чищу, и самого много раз чистил, и овес даю, и морковкой угощаю. Это очень умный жеребец, просто конюх, который за ним должен ухаживать, ленится и свою работу мне перепоручает, а я не отказываюсь.

Игорь хорошо умел рисовать, он даже на воротах конюшни углем нарисовал вороного жеребца. Князь, проходя мимо конюшни, увидел рисунок, спросил, кто нарисовал. Конюхи показали на Игоря.

–Ты рисовать умеешь? – спросил князь Игоря.

–Немного, князь.

–Нарисуй меня!

Игорь нарисовал углем князя, да еще и верхом на лошади. Сходство было удивительное!

–Красками умеешь рисовать?

–Рисовал... Только надо краски заготовить.

–В конюшне чем занимаешься?

–Да всем, что старший конюх велит.

–Как он работает? – спросил князь старшего конюха, указывая на Игоря.

–Хорошо работает, старательный. Лошадей любит, обра-

щается с ними очень аккуратно, и его лошади любят. Кормит лошадей всегда вовремя, и за чистотой следит.

–Почисти Вороного, – велел князь Игорю.

Князь остался смотреть, как парень управится с жеребцом. Знал он, что норов у того дикий, и не каждого к себе подпустит. Игорь спокойно подошел к жеребцу, погладил по шее, дал морковку, всегда в кармане лежали несколько штук, потом перевел в чистое стойло, почистил шерсть щеткой, затем протер влажной суконкой, расчистил копыта деревянным ножом, а потом и грязное стойло почистил.

–С сегодняшнего дня приставь его к моему Вороному, – приказал князь старшему конюху.

–Князь, у тебя отличный жеребец. Давай завод устроим! – предложил Игорь.

–«Завод» – что это такое? – не понял князь, слово «завод» в то время не было известно.

–Будем разводить своих породистых лошадей.

–Хорошо. Займись. Помощники нужны?

–Да можно бы мальчонку, – согласился Игорь.

–Хорошо, я скажу дворскому, бери любого из дворовых, – и князь ушел из конюшни.

Так у Игоря появилась новая работа. Она была ответственнее, чем прежняя, но физически намного легче – больше ему не надо было чистить конюшню. Для жеребца отгородили сплошной стеной часть конюшни, чтобы кобылы его не беспокоили, пристроили отделение и для жеребят. Игорь

сам чистил и кормил Вороного, выводил его гулять. Когда князь собирался выезжать верхом, то седлал для него жеребца. Следил, чтобы и у жеребят было чисто, но чистили стойла и жеребят «помощники» – дворовые мальчишки, которых отобрал себе Игорь. Мальчишкам нравилось работать с Игорем, ведь он их не только никогда не бил, что было в то время большой редкостью, но и не ругал. Если они что-то недоделывали, Игорь просто подходил к «провинившемуся» и напоминал, что тот должен доделать свою работу. И тот всегда доделывал, даже в свободное от работы время. Мальчишки знали, что Игорь не будет ни ругаться, ни жаловаться. Он просто их вернет к прежним занятиям, а уж там не будет так вольготно, да и другие конюхи бить будут. Князь был доволен работой Игоря, ведь он тоже любил лошадей, и особенно своего вороного жеребца.

Теперь у Игоря появилось свободное время, и он мог рисовать. Бумаги не было, и Игорь рисовал прямо на деревянных стенах, а еще он вырезал фигурки из дерева, которые охотно дарил всем, кто бы не попросил. И князю, и соседям-крестьянам нравились поделки Игоря, и даже заказывали деревянные игрушки. Он охотно делал на заказ, и никогда не спрашивал вознаграждение за работу. А еще Игорь предложил Марине рисовать картины для князя.

–Марина, а ты доски сумеешь приготовить? Тебя в студии учили этому? Я краски приготовлю, а вот доски – не умею.

–Конечно учили! Приготовлю, Игорь, не волнуйся.

Так они и поступили – стали для князя Виктора рисовать картины-миниатюры.

Глава 7 Очаровательные глазки

В один из теплых вечеров Олег сидел на бревнышке около дома, точил саблю и пел вполголоса свой любимый романс «Очаровательные глазки». Окно в поварне было открыто, и Марина с удовольствием слушала своего Олежку, ведь про нее «очаровательные глазки» пел он.

С каким восторгом я встречаю твои прекрасные глаза

Но в них я часто замечаю, они не смотрят на меня!

Я опускаюсь на дно морское, я поднимусь за облака,

Отдам я все тебе земное, лишь только б ты была моя!

Мимо проходил князь, остановился послушать Олега – князь очень любил слушать «душевные» песни.

–А про чьи глазки ты поешь? – спросил князь, когда Олег допел романс до конца. – Про Маринины?

–Про Маринины, князь, – улыбнулся Олег.

–Хороша, девка, – вздохнул князь. – Олег, спой еще раз.

–Хорошо, князь, – и Олег еще раз спел «Очаровательные глазки».

Очаровательные глазки, очаровали вы меня,

В вас много неги, много ласки, в вас много счастья и огня.

С каким восторгом я встречаю твои прекрасные глаза

Но в них я часто замечаю, они не смотрят на меня!

–А что, Олег, Марина на тебя не смотрит? – очень заинтересованно спросил князь.

–Смотри, князь. На кого же еще будут смотреть очаровательные Маринины глазки, если не на меня?

–Ну, не знаю. Да мало ли на кого может смотреть девка! На то она и девка, чтобы смотреть на парней! Олег, ты ведь грамотный, запиши мне песню.

–А мне не на чем писать.

–Держи, – князь протянул Олегу кусочек выделанной кожи.

–А мне и писать нечем.

–Хорошо, пришлю тебе человека, он сам запишет. А ты еще раз спой мне.

Олег еще раз спел князю «Очаровательные глазки». «Ох, и хороша же девка! И глазки у нее прекрасные, и сама прямо огонь, а не девка! Небось, ласковая, а, Олег?» Князь понял песню, как рассказ «от первого лица», и не удивительно, ведь в то время пели или «былины», плавное, протяжное пение-сказание под гусли, в котором воспевали подвиг князя или богатыря, или «пели» скоморохи под домру и дудку. У скоморохов пение резкое, пронзительное, но опять какое-то повествование. Было и церковное пение, но это уже молитва. Олег же пел современные ему романсы, что-то вовсе не виданное в то время! Князь ушел, а скоро пришел от князя «человек», и попросил спеть «про глазки». Олег спел еще, и еще раз, чтобы «человек» записал слова песни. Так этот «человек» какими-то знаками, вроде крючков, записал и саму песню, музыку ее. Похвалил Олега «добре, хлопче» и ушел.

Олег больше в этот вечер не играл и не пел. Он ходил какой-то мрачный и задумчивый.

—Олег, что случилось? — спросил Игорь, придя от князя домой.

—Да князь на Марину запал. Все твердит: «Хороша, девка! Огонь, а не девка!» И без него знаю, что хороша! Да ему то что за дело! Не его же «девка»! Да что же этим князьям моя Марина далась! Не к добру это, Игорь, чувствую, что не к добру. Помоги мне, приемчики освежу в памяти.

А вечером пришла из поварни Марина задумчивая, грустная.

—Мариночка, любимая моя, что случилось? Почему ты такая грустная? — спросил Олег.

—Ничего, Олежик, все хорошо, любимый. Просто я устала сегодня.

Не сказала Марина Олегу, что князь приходил на кухню и пел ей про «очаровательные глазки».

—Марина, будь моя! Зачем тебе связывать жизнь с холопом? Будь моей, девка, и я отдам тебе все земное! Посмотри на меня! Ведь я молод и богат. Я озолочу тебя. А с Олегом ты будешь холопка всю жизнь. Дом, скотина, куча детей, грязь и нищета, работай целый день. Пройдет несколько лет, и ты станешь старуха! А со мной ты жизнь увидишь.

—Князь, пусть я холопка, но я люблю Олега. Никто больше мне не нужен, и никакие сокровища мне не нужны.

—Не спеши, Марина, отказывать мне, ты еще нужды не

знала. Вы у меня живете, я вас кормлю и пою, а одни бы уже с голоду сдохли, вы ведь по крестьянству ничего не понимаете. Подумай, Марина, или княжной со мной будешь, и Олег твой при мне останется, и друзья твои, или узнаешь, что такое нужда, холод и голод.

Нравится Марина князю, красивая девка, статная. Ведь она, живя у воеводы и трудясь на кухне да по хозяйству под присмотром боярыни, еще немножко располнела. Жизнь спокойная, размеренная. Физически не только не перетруждается, но и не очень загружена. И без того склонная к полноте Марина, у воеводы раздобрела, как выражались в то время. Посмеивалась над подругой Таня: «Смотри, Маришка, последний сарафан усохнет! В чем ходить будешь?» Боярыня-воеводша подумывала, а не выдать ли Марину замуж. Уж больно хороша девка, беды бы какой не было. Не соблюдет себя, тогда укор ей, воеводше. Соседи осудят, что за девкой недоглядела. Жили Марина и Таня у воеводы, как родственники. Таня же по «моде» XVI века была «суховата».

Встретившись со своим Олежкой, Марина вовсе успокоилась. Не о чем ей переживать, с ней любимый, он знает, что надо делать и как делать и найдет выход из любой беды. Спокойно Марине. Скучает, конечно по братику своему, по Арсенику, да по родителям. Но это и не страшно, Олежка ведь рядом. Да и не вдвоем они, и подружка верная, Танечка, здесь же, и Игорь, чтобы и Олег не очень скучал.

Но пришла беда совсем неожиданная – приглянулась Ма-

рина князю. И что делать девчонка не знает: и ответить резко боится, и Олежке рассказать не хочет, как бы с князем не поссорился. А князь не отстает, разгорелся на девку. И чем больше та упорствует, тем сильнее разгорается – не привык, чтобы ему противились.

В другой раз приходит домой Марина, а глаза красные.

– Мариночка, – опять беспокоится Олег, – что с тобой? Ты что – плакала?

– Что ты, Олежка! Нет, конечно нет! Чего мне плакать, когда я с тобой? Просто на кухне сегодня печь дымила, ну и покраснели глаза.

Удивляется Олег, вроде и Таня на кухне работает, а глаза не красные. Странно.

– Мариночка, может быть тебе уйти из поварни?

– Куда, любимый, я пойду? Ни скотницей не умею работать, ни птичницей... Хоть на кухне сгодилась. К тому же и князь не отпустит. Олег, мы живем у князя холопами, своего хозяйства у нас нет. Мы ведь княжеские крепостные. Мы, Олег – рабы!

Княжеский холоп Ванька «подливает масла в огонь» – все твердит князю: «Ох, хороша девка Маринка. Князь, подари мне ее! Ведь верой и правдой служу тебе! Никакой благодарности не просил от тебя, но сейчас прошу – подари мне эту девку!» «Ванька, зачем тебе эта девка? Она ведь тебя тряпкой по морде бить будет!» – смеется князь над Ванькой. Над холопом смеется, а и сам все больше разгорается на Марину.

Еще не раз приходил в поварню к Марине князь Виктор, и все с одним предложением: «Отдам тебе я все земное, лишь только б ты была моя! Марина, я не варвар и не разбойник, мне не нужно брать девку силой. Добровольно соглашайся быть моей, в шелка одену! И Олега твоего, и подругу с Игорем не оставлю своею милостью, пусть при мне живут. Да Олега твоего и от работы освобожу, лишь иногда будет со мной на охоту ходить. А то, смотри, девка, скоро зима, и мне лишние люди не нужны будут. Продам соседям твоих друзей, а тебя обменяю на борзую собаку или Ваньке отдам».

Задумалась Марина, вдруг разозлится князь да отдаст ее Ваньке? Может и прав князь, не противиться, а «стать его», так и Олега, и друзей спасет. А то ведь и правда продаст или выгонит зимой из дома, и куда идти? В шалаше зимой не проживешь. К разбойникам? Так и там атаман себе заберет или ее, или Таню, а может и обеих. Уже и склоняется Марина к тому, чтобы пожертвовать собой ради друзей.

Спрашивает Олег Таню: «Танюш, что с Мариной случилось? У нее на кухне какие-то неприятности?» Но Таня ничего не знает, ведь и князя на кухне не видит. Старшая стряпуха, как только увидит, что князь идет, выпроваживает Таню из поварни с каким-нибудь поручением. Так ей князь велел. Спрашивала Таня подружку, но Марина уверяет, что все в порядке.

А князь все настойчивее требует Марину. Уже и срок поставил. «Марина, или ты через неделю моя будешь, или со-

бирайтесь и уходите!» Плачет Марина, и старшая стряпуха жалеет ее, но помочь не может. А другие так на прямую говорят. «Не дури, девка, соглашайся. Счастье тебе выпало. Не упускай его. Иди к князю».

Еще подумала Марина и решила пожертвовать собой ради друзей. Решилась уйти к князю.

–Согласна я, князь. Только поклянись мне, что друзей моих оставишь у себя, и ни в чем они не будут отказа иметь. А Таню из поварни заberi, пусть будет дома с Игорем. Поклянись, князь!

–Девка, не годится князю клясться, но довольно с тебя и моего княжеского слова. Оставляй стряпню, пойдем в мою палату.

–Князь, разреши мне попрощаться с Олегом.

–Иди, попрощайся, – князь понял «попрощаться», как «попросить прощения». – Но только не в чем тебе прощаться, ведь это моя княжеская воля.

Пришла Марина к своему Олежке, сказала, что уходит от него к князю.

–Как это, Мариночка? Зачем – к князю? Уже вечер, что же еще делать надо, ты и так наработалась сегодня! – Олег не понял, что Марина насовсем к князю уходит.

–Олежечка, милый мой, любимый! Прости меня, пожалуйста, и не спрашивай ни о чем. Просто так надо. Я совсем к князю ухожу.

Но тут Марина не выдержала, обняла своего Олежку

и расплакалась. «Мариночка, любимая моя! Расскажи мне все! Пожалуйста, не скрывай ничего!» – Олег нежно обнял свою подружку. И вот Марина, плача, рассказала, как князь требует, чтобы она «стала его», уже срок назначил, и обещал, если к нему не придет, всех выгнать на улицу. «Глупенькая ты девочка, что же ты мне сразу не рассказала? Зачем таилась? Ничего нам князь сделать не сможет. Будь умницей и сиди дома. Я скоро вернусь!»

Олег попросил Таню приглядеть за Мариной и не отпустить из дома, а сам пошел к князю.

–Князь, нехорошо ты поступаешь, не по-христиански! У меня и есть только одна Марина, а ты хочешь отобрать ее у меня. Разве так можно, князь! Мы к тебе за защитой обратились, а ты вон как...

–Холоп! Ты забываешься, с кем говоришь! – закричал князь.

–Пусть я холоп и моя Марина тоже холопка, но она любит меня, а я люблю ее. И она моя невеста. Зачем же ты нас разлучаешь? Мало ли у тебя девок по деревням? Бери любую, многие к тебе с радостью придут. Оставь нас с Мариной в покое, князь.

–Холоп, да знаешь ли ты, что я могу казнить тебя, и твою девку тоже? Вы на моей земле живете! Не забывайся, холоп!

–Не по-божески ты поступаешь, не так должен князь поступать со своими холопами. Один Бог, князь, и над холопом, и над князем! Бог тебе судья, князь.

–Холоп, ты меня учить вздумал? Не по-божески, говоришь, поступаю? Да я велю молодцам запороть тебя, а девку силой возьму!

–Попробуй, князь. Бог правду видит.

Вспомнил князь, что не знает, ни, кто такой Олег, ни откуда он с друзьями пришел. Ведь привел их поп, а к нему от куда пришли? Почему сразу не пошли к князю? Странные они какие-то... Ни один мужик не будет так с боярином говорить! Вспомнил, что и Волчок не мог справиться с Олегом. Испугался силой забирать Марину и решил «божий суд» сделать. А уж какой у князя «божий суд», Олег пусть на себе узнает.

–Хорошо, по-божески поступлю. Бог судья мне, говоришь? Пусть тогда будет суд божий. Пусть Бог нас рассудит, – уступает Олегу князь.

–Это как, князь? – не знает Олег, что такое у князя «Бог рассудит».

–Поединок устроим во славу божию. Кому Бог даст победу, того и Марина.

Не верил князь ни в какой «божий суд», а надеется на свою силу, ловкость и хитрость. Шире он в плечах Олега, и опыт в драках больше. Да и кто из холопов осмелится «победить князя»? Знает Виктор, только князь Владимир может его победить, а высокий Олег в рубахе и камзоле кажется хуленьким и щупленьким.

–Что же, князь, я согласен. Пусть будет божий суд. Где по-

единок устроим? Надо так устроить, чтобы Марина не знала.

– Хорошо. Вон видишь роща? Вот за той рощей и встретимся.

– Ладно, князь. Только надо взять секундантов.

– Кого это? – князю еще не было знакомо слово «секундант». – Кого ты хочешь взять?

– Ну, это вроде помощников. Они должны смотреть, чтобы все было честно.

– Да как же можно «не честно», если божий суд? – удивился князь

Но удивился князь не тому, что «божий суд» может быть не честный, а тому, что Олег разгадал его намерение по этому суду. Надеялся князь на «хитрость» в поединке, можно и Ваньку взять. Ванька на все пойдет, чтобы князь победил, знает, что после князя его девка будет. Но вот теперь помощники... И отказаться от «помощников» князь не может. Сам же говорил про «божий суд».

– Но если хочешь – возьмем. Ты позовешь Игоря? Так? Ну, а я тогда... Волчка! Согласен?

– Да, конечно согласен.

И вот князь, Олег, Игорь и Волчок пришли на место поединка. Еще раз обговорили условия. Драться на кулаках до тех пор, пока один из бойцов или сдастся, или не сможет драться. Победитель получает Марину. Проигравший больше ее не требует. Олег, если проиграет, пообещал уйти в крымское ханство. Князь, если выиграет Марину, должен

венчаться с ней, сделать ее княгиней. Если проиграет, оставит Марину в покое и ребят выгонять не будет, как они работали, так и останутся работать.

Бой был очень короткий. Князь размахнулся, и тут же упал на землю, а Олег держит его, заломив руку за спину.

–Я не сдаюсь! Просто споткнулся о кочку. Продолжим поединок, – потребовал князь. – Волчок, ты видел, что я споткнулся.

–Князь, побойся Бога! – возразил Волчок. – Ты упал. Бог дал победу Олегу.

–Игорь, ты ведь видел, как я споткнулся! – князь не признавал поражение.

«Врага надо победить. Он должен быть разгромлен так, чтобы у него не возникало желание драться еще раз», – вспомнил Игорь слова дяди Кости. Олег незаметно подмигнул Игорю.

–Кажется, и правда князь споткнулся, – ответил Игорь.

–Князь, как бы хуже не было! Не гневи Бога! Выиграл Олег! – настаивал Волчок.

–Что, Олег, будешь драться? Может быть ты испугался? – князь продолжал вызывать Олега на бой.

–Князь, я плохо разбираюсь в суде, но, если ты считаешь нужным драться – я готов.

И опять замахивается князь, но только Олег на этот раз применил бросок, и князь бросок, и князь, описав в воздухе дугу, падает на землю. Олег быстро сел ему на спину и зало-

мил обе руки.

– Волчок, Игорь – бой был честный? – спросил Олег.

– Да, честный, – подтвердили «секунданты» в один голос.

– Князь, чья победа?

– Твоя... – прохрипел князь.

– Марина – чья?

– Твоя...

– Вставай князь, – Олег слез с князя, подал ему руку. – Ты цел? Ничего не сломал себе? Нигде не болит?

Олег правда волновался за князя. Он не хотел ничего ему сломать, но бросок получился очень жестким. Князь с трудом поднялся, подал Олегу в знак мира руку. «Береги Марину, Олег. Она и правда отличная девка, ей впору княгиней быть. Не загружай ее тяжелой работой».

Князь был очень порядочным человеком. Признав, что Марина теперь только Олегова, он сам к ней подошел и сказал, что проверял ее, хотел убедиться, что она останется верна своему жениху. «Марина, венчайся с Олегом, и я подарю вам новую избу!»

Следил за поединком из кустов и Ванька-слуга. Уверен был, что князь победит, кто же может одолеть его! Тогда побежал бы в деревню и принес девке «радостную» весть, что проиграл ее Олег, и она теперь «княжеская». Сам бы и к князю ее отвел. Знает Ванька, быстро боярину надоедают девки, а после, когда она надоела бы, можно выпросить себе. Но проиграл князь, и испугался Ванька. Не верил он в «божий

суд», но верил в колдовство. «Заколдовала князя холопка! Эх, еще бы свидетеля найти, тогда бы и донос написал на нее», – так думал Ванька и решил следить за девкой. Знал он, жестоко наказываются колдуньи. Донести на Маринку, что она колдунья, так и пусть никому не достанется! Решил Ванька с Волчком поговорить. Волчок верил в «божий суд», но, так же, как и Ванька, верил в колдовство, и сомневался, а не колдовал ли Олег.

–Волчок, – подошел Ванька, – а тебе не кажется, что князя околдовали, вот он и проиграл.

–Да кто же его околдует, Ваня? – Волчок даже испугался, что Ванька его мысли угадал.

–Как это «кто околдует»? Да холопка и околдовала его, Маринка. Она ведь ведьма!

–Скажи-ка, Ваня, а ты еще кому-нибудь о Марине говорил? – Волчок положил руку ему на плечо.

–Нет! Только тебе! Ты ведь мой друг, я и решил тебя предупредить, а то Маринка-колдунья может и тебя...

Но договорить не успел. Волчок схватил холопа за шиворот и поднял так, чтобы лицо Ваньки приходилось вровень с его лицом, а был намного выше Ваньки.

–Слушай меня внимательно, заморыш, – тихо сказал он, глядя Ваньке в глаза. – Я тебе не Марина, уж коли тресну по твоей мерзкой роже, больше не поднимешься. А если хоть кому-нибудь скажешь, что Марина – колдунья, я тебя разорву своими руками. Ты меня хорошо понял, заморыш?

–Хорошо, Волчок, очень хорошо. Никому ничего не скажу и сам забуду. Отпусти меня, пожалуйста.

–Не забудь, что я тебе сказал, заморыш, – и Волчок кинул Ваньку в кусты.

После поединка князь старался, как можно меньше встречаться с Мариной, и уж не твердил «хороша, девка!» Но и Олег перестал петь свой любимый романс «Очаровательные глазки», по крайней мере на улице и при князе.

А Волчку запали в голову слова Ваньки, что колдовством Олег победил князя. Про Марину он не поверил, какая же она колдунья! Добрая девка, а колдуньи всегда злые, а вот парень мог и колдовать. Решил Волчок спросить у Олега, как же он побеждает? И против оглобли выстоял, да и князя в момент на землю положил. Какой-то секрет должен быть. Но никак не решался подойти Волчок к Олегу, боялся колдовства.

Глава 8 Десятский Олег

Жизнь опять пошла своей чередой. Олег в основном охотился, уходил рано утром, а приходил поздно вечером, а иногда по двое и по трое суток не появлялся дома. Марина стала обижаться на него.

–Олежка, ты меня, что, больше не любишь? Я надоела тебе? – как-то спросила она.

– Ну что ты такое говоришь! – он опять стал целовать Мариночку. – Пойми, Зайчонок, не могу я дальше так жить, что же это вчетвером в одной комнате. Мы и Игоря с Таней стесняем, и сам я стесняюсь. Ты сама говорила, раз живем у князя, значит холопы, ведь это почти рабы! Я нашел в лесу отличную поляну, пока шалаш поставил, но хочу с Игорем сторожку на ней срубить. И мы тогда уйдем от князя жить в свой домик.

Но все же стал Олег каждый вечер домой приходиться. Но по-прежнему рано утром уходил в лес, а возвращался поздно вечером, иногда и затемно. Марина очень скучала без Олега.

Раз как-то утром, уже у самого леса, слышит он, зовет кто-то, обернулся и увидел, что догонял его Волчок.

–Олег, Олег! Подожди, не торопись так!

–Что ты хочешь от меня, Волчок? – Олег остановился.

–Уф, умаялся, пока тебя догнал. Олег, а как у тебя это получается?

–Что «это», Волчок?

–Ну, вот, с оглоблей и с саблей. И оглоблю выбил, и меня свалил, и у боярина саблю выбил... Как же ты это делаешь?

–Волчок, подумай, научу я тебя, а потом ты меня же и побьешь! Зачем же тебя учить буду.

– Ну что ты, Олег, разве стану тебя бить! Ты ведь мне теперь как брат, я за тебя и сам кого угодно побью. Пожалуй-ста, научи меня.

–Хорошо, Волчок, держи эту палку, – Олег протянул палку. – А теперь бей меня, но только медленно. Я тебя буду показывать, как «это» делаю.

Волчок размахнулся и стал медленно опускать палку на Олега. Тот показал, как уходит от удара, выбивает палку, а затем сбивает нападавшего. Затем сам взял палку и велел Волчку повторить, как он понял этот прием. Прозанимался Олег с полчаса, но Волчка научил. «Запомни, Волчок, все дело не в силе, а в точности!»

–Прости меня, Олег!

–Да за что же, Волчок? – удивился Олег.

–Я тебя колдуном считал. Олег, Ваньки берегись, он Марину колдуньей называет. Ты не оставляй ее одну дома, Ванька может навредить, – предупредил Волчок.

Волчок с той поры стал верным слугой, да почти рабом Марине, а Олегу и правда был как брат. Делился с ним многими «хитростями» крестьянской жизни, и жизни у князя. «Олег, – учил Волчок, – проси у князя землю – пора озимые

сеять. Да пусть на избу лес даст, чтобы зиму вам жить в своей избе».

Рассказал Волчок князю, как его Олег учит. Заинтересовался тот и позвал Олега.

—Хватит тебе по лесу гулять, займись лучше обучением моих воинов.

—Князь, а зачем тебе воины?

—Как это «зачем»? Я обязан поставлять воеводе вооруженных людей. У меня мало земли, поэтому я поставляю только десять человек, но конных и с оружием. Ты сам посмотри, кого я могу выставить? Какие у меня воины? Это горе, а не воины. Ты можешь мне помочь — научи моих воинов, все эти десять человек! Ты у меня будешь десятский.

—Послушай, князь, давай отберем десять парней, и их буду учить. Из твоих дворовых наберем!

—Хорошо, сам выбери, а я им скажу, чтобы тебя слушались!

—Но как, князь, они меня будут слушаться, когда я сам как холоп живу — своего дома нет у меня!

—Это не их дело. Все мои люди живут при мне, только мужики живут отдельно, но они землю пашут. Вас у меня, Олег, вовсе нет.

—Как это нет? А где же мы тогда?

—Должен ты сам понимать, не мужик же! Была ревизия, записали всех моих людей. Записали, сколько у меня земли. Воевода обязал поставлять ему в случае войны «сошников».

Вы пришли ко мне после ревизии, значит вас нет. Чего же непонятно? Пойми же меня, Олег! Поселишься ты отдельно, надо вам землю давать. Надо заводить своих лошадей, коров, мелкую скотину, птицу.

–Зачем, князь? – сорвалось у Олега.

–А как вы жить хотите? Надо землю пахать, сеять. Для этого нужны лошади. Есть что будете? Потом, землю я где тебе возьму? Вся земля у мужиков, ну еще моя земля есть. А лишней – нет. Для скотины нужно траву косить, сено сушить будешь, значит, покосы выделять. А у меня вы живете на всем готовом. Работа у вас не тяжелая. Игорь с вороним жеребцом, ты будешь воинов обучать, охотиться будешь. Жены ваши при вас, вы их содержите.

–Но в комнатке нам тесно, князь.

–Венчайтесь, тогда выделю вам отдельную избу. А пока вы парни холостые, живите в комнате, – ответил князь.

–Но как же нам жить с девчонками! – воскликнул Олег.

–А это ваше дело. Хотите – живите, не хотите – гоните их. Все, Олег, до венчания так и живите. Ступай, подбирай мне воинов. После обеда покажешь.

Но все-таки приказал князь своему дворскому, чтобы начали рубить новую избу, рядом с усадьбой. Дворский собрал самых толковых мужиков, и начали рубить избу. Князь предупредил, чтобы печку делали с трубой, изба будет топиться по-белому²⁶, и полы постелить чтобы не забыли. «Князь,

²⁶ Топить по-белому, это значит, что печка сделана с трубой, и дым выходит

а для кого изба?» – поинтересовался дворский. «Для меня. Перееду я от вас», – ответил князь. Больше дворский ни о чем не спрашивал.

Все больше задумывается князь Виктор, кто же такие Игорь с Олегом, если по крестьянству почти ничего не понимают, однако в плотницком деле разбираются и в лошадях понимают – это по-мужицки. Но и ратное дело знают, да еще и разумный совет дать могут. А это похоже, как будто при воеводе росли. Не похожи они на «мужиков». «Замашки» у них какие-то не мужицкие. С девицами своими нежны и ласковы, никогда не стукнут их, а девицы – дерзки и не чувствуют страха. Олег и Игорь ходят всегда чистые, будто в теремах росли, и разговаривают как-то странно, как будто из чужой земли пришли. Опять же девицы не знают, как к скотине подойти, видно, и никогда не было у них скотины. Сами беленькие, нежные – княжны, а не мужицкие девки!

Глава 9 Венчать певчих

Мальчишки решили идти к о. Виктору и попросить, чтобы обвенчал их – иначе князь избу им не даст. Венчаться хотят, как можно раньше, прямо хоть завтра. Соглашается дедушка-священник.

–Дорогие мои, только так быстро – не получится.

–Но почему, о. Виктор? – не понимают они.

–А потому что, надо определенный порядок соблюсти. Вам жить здесь. Что-нибудь из обычая не сделаете, ваших девочек и обидеть могут.

–И что же нам делать, о. Виктор? – в отчаянии воскликнул Олег.

–Дорогие мои, потерпите три недели, я помогу вам подготовиться. Только три недели, ни днем больше! Подождете?

–Подождем, о. Виктор, – тяжело вздохнули мальчишки.

Дома Игоря и Олега ждали их девчонки.

–Ну что вам сказал о. Виктор? Согласен он нас обвенчать?

–Конечно, только просил еще три недели подождать.

–Спасибо вам, мальчишки! – Таня и Марина обняли и поцеловали своих мальчиков. – Какие вы умнички, как хорошо все устроили.

Девчонки не показали вида, что их огорчила еще одна отсрочка. Они решили сами сходить к о. Виктору и узнать, нельзя ли обвенчать их пораньше. Они догадались, что раз

Олег и Игорь согласились на отсрочку, значит причина в их девочках. После обеда парни ушли к князю, а Таня с Мариной поспешили к о. Виктору.

– Бог благословит, здравствуйте, мои хорошие, – приветствовал девочек о. Виктор, – заходите в избу.

– Отец Виктор, скажите, а почему венчание еще на три недели откладывается? – спросила Марина.

– Милые девочки! Нельзя же свадьбу вот так взять и играть! Определенные обряды надо выполнить! Конечно, они во многом – языческие, но уж такой обычай.

– Ах, о. Виктор! – воскликнула Марина. – Ну какие обряды! Сватов засылать? Но к кому? Мы же здесь совсем одни, ни родителей, ни родных, ни близких. Никого у нас нет. Мы более одинокие, чем круглые сироты. Потом, мы же живем со своими мальчиками, и все это знают, и все видят. Понимают, что мы пришли из чужой земли, поэтому не трогают. Но и что же, мы устроим «девичник»? Косу расплетать, в бане париться, с девушками-подружками прощаться. А я и так стриженная! Да меня же девки дегтем вымажут, что не сумела себя соблюсти! Вот и хотим мы тихо и скромно обвенчаться. Ведь венчаете уже немолодые пары, тех, кто уже был женат и за мужем. Вот и нас таким же обрядом обвенчайте, тихо и скромно.

– А еще, о. Виктор, ведь за нами Константин может вернуться неожиданно, – добавила Таня, – поэтому мы хотим поскорее обвенчаться.

– Вот еще, совсем забыла, о. Виктор, ведь князь нам дом не даст, пока мы не повенчаемся. А пока мы вчетвером ютимся в одной комнатке! О. Виктор! Мы вас очень просим, обвенчайте нас поскорее! – попросила Марина.

Они хотели упасть в ноги старичку-священнику, но тот удержал.

– Девочки, милые мои! Вторник, четверг и суббота – не венчают. Сегодня – пятница. Давайте подождем до следующего воскресения, тогда и обвенчаю вас. Мне ведь тоже надо подготовиться. Всего и надо подождать неделю! Не волнуйтесь, ступайте домой и готовьтесь. Парням не говорите пока, хорошо?

– Хорошо. Спасибо, о. Виктор.

Задумался о. Виктор. Правы, выходит, девочки, надо их венчать поскорее. Но где? В церкви у боярина-воеводы? Но нельзя без разрешения архиерея служить ему в другой церкви. Нельзя и к другому священнику отправлять. Перед венчанием надо исповедаться, а как ребятам о себе рассказывать! И не венчать тоже нельзя, сам говорил, что надо «закон» соблюсти. Задумался, правда ребятам как сироты, надо им сделать праздник, такой, чтобы запомнился на всю жизнь. Но как это устроить? Ведь права Марина, больше чем сироты здесь, нет ни родных, ни друзей, к тому же здесь они чужие, ни обычаев не знают, ни обрядов. Жили бы они у воеводы, и тогда было бы намного проще. Проще... Проще только ему, не венчать ребят! А ребятам намного сложнее. Доверились

ему девочки на исповеди, значит он теперь и отвечает за них.

Придумал о. Виктор обвенчать ребят, как церковнослужителей. Ведь Олег и Игорь помогали в церкви: читали священные книги, пели, помогали убирать церковь, кололи дрова, топили печь. Девочки тоже могут петь. Вот и повод не соблюдать народно-языческие обряды. Пригласить в церковь князей Виктора и Владимира с Марусей, при князе молодежь будет смиренная, и уж точно никакого безобразия не учинят. Просить Владимира и Марусю быть посаженными отцом и матерью! Написал о. Виктор князю Владимиру записку, просил прийти.

Уважал и любил князь Владимир дедушку-священника за ум и рассудительность, много раз тот помогал и советом, и делом, не раз отводил наказание воеводы. Бросил дела князь и приехал к о. Виктору.

–Благослови, святой отче! – поздоровался он.

–Бог благословит тебя, княже.

–Зачем звал, отче?

Рассказал ему о. Виктор, что «новые люди» его друга князя Виктора собираются жениться.

–Девочек им дать что ли?

–Нет, князь. Невесты свои у них.

–Хороши небось девки, как думаешь, о. Виктор?

–Не пустословь, Владимир. Я к тебе с делом, со свадьбой им помочь надо.

–Интересно, а Виктор знает, что его холопы женятся? –

поинтересовался Владимир.

–Холопы... Радуйся, что не у тебя такие «холопы» живут. Виктор им обещал избу новую подарить на свадьбу.

–Не пойму, отче, я-то зачем нужен? Не мои это люди, мне какое дело до них. Я их знать не знаю.

–Знаешь, Владимир. Это Олег с Игорем и Таня с Мариной.

–Бог мой! А разве Таня и Марина не уехали? Они у меня были, сказали, что уезжают. Ну и попал Виктор. А Константин с ними? – помнил он, как три года назад его самого Константин едва не убил.

–Нет его, в том то все и дело, что одни. Я их обвенчаю, как служителей церкви, а хорошо бы тебе с Марусей быть посаженными отцом и матерью, и присутствовать в церкви на венчании, торжественнее будет, да и молодежь не посмеет при тебе безобразие устроить. Скажи Вите, чтобы воеводу не забыл пригласить. А ты, Владимир, в воскресенье приезжай с Марусей к началу обедни. Не опаздывайте! В церкви и благословишь ребят. Иконы приготовь.

От о. Виктора Владимир поехал к своему другу князю Виктору. Он постарался не встречаться ни с Олегом и Игорем, ни тем более с Таней и Мариной. Ведь совсем недавно к нему девчонки в гости приезжали, они жили у воеводы, как княжны. Но не Игоря, ни Олега с ними не было. Ребят Владимир знает, как княжичей, а у Виктора они живут холопами. Не знает Владимир как себя вести с ними.

Виктор рассказал другу, что у него поселились две интересные пары. «Странные какие-то ребята. Рассказывают, будто пришли из Калуги, от князя Симеона. Выдают себя за крестьян, а девки не знают и как к скотине подойти. Так вот, в воскресенье они венчаются, о. Виктор очень просил тебя и Марусю приехать к обедне». Владимир не признался другу, что знает «странную пару» как княжичей, но дал дельный совет: «Вот что, Витя, устрой для этих ребят красивую свадьбу. Если надо, я тебе помогу». Виктор согласился, и пообещал устроить праздничный обед. Не забыл и подарок молодоженам приготовить – новую избу со всей обстановкой. Это и лавки, и большой стол, полки с посудой, сундуки и лари. Велел дворскому в избе убраться, а в воскресенье, когда молодые в церкви будут, протопить ее.

Девчонки готовились к своей свадьбе. Марина решила испечь расстегайчики, а Таня – сделать майонез и салат оливье, о чем договорились со старшей стряпухой. Приготовили и своим мальчишкам подарки – раздобыли новые штаны и рубахи. А на рубахах еще и сами вышили узор. Себе тоже новую одежду справили – рубахи и сарафаны, и свои рубахи расшили узором.

– Девочки, – попросил о. Виктор Таню с Мариной, когда они в очередной раз прибежали к нему, – вы ведь вроде бы неплохо поете?

– Да, о. Виктор, поем понемножку.

– В воскресенье будете петь в церкви вместе с Олегом и

Игорем.

–Но мы же не знаем службу! – возразили Марина и Таня.

–Вам Олег покажет.

–А вдруг мы не справимся?

–Справитесь! Потренируйтесь с Олегом. Я попрошу князя, он вас освободит от работы.

Так Марина и Таня стали тренироваться петь. Сначала они пели дома, в комнате, затем стали петь в пустой церкви. Как-то раз зашел послушать о. Виктор, похвалил ребят: «Молодцы, хорошо поете». А раз вечером, когда ребята вчетвером репетировали в пустом храме, к ним пришел князь Виктор. Он замер прямо в дверях.

–Как же вы замечательно поете! Это неземное пение! – похвалил князь.

–Спасибо, князь, за доброе слово, – поблагодарил Олег.

Шла последняя неделя перед свадьбой, в воскресенье должны венчаться, но Таня с Мариной об этом мальчишкам не говорили, пусть сюрприз будет. А уже в пятницу кн. Виктор отправил ребят к о. Виктору. «Батюшка просил, чтобы вы вас к нему отпустил. Так что – ступайте». С утра и пошли.

–Ну что, дорогие, не передумали венчаться? – спросил о. Виктор ребят.

–Нет...

–В воскресенье обвенчаю вас.

–Спасибо огромное!

–Воскресную службу пропоете, а после вас и обвенчаю.

Пойдемте в храм, еще потренируетесь.

Игорь с Олегом переглянулись, ведь они не приготовили подарки! Решили договориться с кузнецом, чтобы колечки сделал – у Олега было несколько золотых монет. Игорь был хорошо знаком с кузнецом, поэтому и пошел к нему договариваться. Этот кузнец был хороший мастер, мог и тонкую работу делать. Обещал и узор на колечках сделать. Договорились, что в субботу вечером Игорь заберет работу. Мерки с пальца у девчонок сняли, когда те спали, обмотав палец ниточкой.

Глава 10 Свадьба

Но вот настало воскресенье. Ребята собрались рано утром, ведь надо прийти в церковь заранее, а идти через всю деревню. Но с утра начались и сюрпризы. К ребятам пришел дворский и передал, что князь собирается в церковь и приглашает ребят ехать с ним. А вслед за дворским вошел и сам князь. «Поедьте. Повозка уже у крыльца» – поторопил он.

Второй сюрприз был уже в церкви. Олег читал «часы»²⁷, остальные разбирали ноты, готовясь петь литургию. В церкви, а она, по случаю воскресного дня, была полной, началось какое-то движение, все расступились и вошли князь Владимир и княгиня Мария. Они прошли вперед, и встали как раз напротив певчих.

Ребята службу пропели отлично, Таня заметила, что князь Виктор несколько раз вытирал глаза, он был очень чувствителен к музыке. Но вот на амвон вышел с крестом о. Виктор, чтобы произнести проповедь. Поздравил прихожан с воскресным днем, сказал короткую проповедь на евангелие этого дня.

– У нас сегодня необычный день, – в заключении проповеди сказал о. Виктор, – сегодня соединяются узами брака наши певчие: Олег с Мариной и Игорь с Татианой. Дорогие

²⁷ Краткий чин, чтение и слушание которого не занимает более пятнадцати-двадцати минут.

мои, выходите на середину храма.

Но тут рябят ждал еще одни сюрприз, казалось, что сегодня сюрпризам не будет конца, в церковь вошел хор от воеводы Александра. Уж как хорошо пели Олег с друзьями, но этот хор пел просто великолепно. Позже Марина призналась Олегу, что и в XXI веке не слышала такого пения. А уж когда хор запел «Исайя, ликуй!²⁸», слезы выступили у Марины. Ей казалось, что это сон. Сейчас проснется и не будет ни церкви, ни хора, ни ее свадьбы. Она окажется в каком-нибудь шалаше в одежде, делающей ее похожей на пугало.

Но вот венчание закончилось, гости стали подходить поздравлять молодых. Первые подошли князя Виктор и Владимир с Марусей. Подходили поздравлять и односельчане. Все желали молодым совет да любовь, да деток побольше. И каждый чего-нибудь дарил. Ребята были растроганы, они никак не ожидали, что их окружает столько добрых, замечательных людей. Последний подошел Волчок и подарил искусно украшенный резьбой ларчик – оказывается он по дереву вырезать был мастер. «А теперь дорогие гости, прошу всех ко мне на свадебный пир!» – пригласил князь Виктор.

И вот гости отправилась от церкви к княжеской усадьбе, молодые и князя в колясках, а остальные шли пешком. Хор воеводы по дороге в усадьбу пел обрядовые свадебные песни. Девушки-крестьянки бросали невестам цветы и сплетен-

²⁸ Исайя, ликуй! – венчальное песнопение. Поется, чтобы напомнить жениху и невесте о чистоте и святости брака.

ные венки и то же, как и хор, пели свадебные песни. А когда приехали в усадьбу князя Виктора, хор, о. Виктор и наиболее знатные односельчане были приглашены в дом, остальным гостям были накрыты столы во дворе.

До темна продолжался пир, а когда на улице стемнело, и гости стали расходиться по домам, князь Виктор сказал, что дарит молодым новую избу. Пока только одну, но к весне, когда в их семействах будет пополнение, подарит и вторую. Дворовые люди зажгли факелы, и князь повел молодых в их новую избу. Конечно их и хор сопровождал. Новая изба была большая и просторная, с сенями и чуланом. Топилась она по-белому, и полы были деревянные²⁹. Князь с гостями проводили молодых до дверей избы. На прощание головщик³⁰ воеводиного хора сказал ребятам, что завтра с утра они отправятся к боярину-воеводе. Хор опять спел обрядовые песни, гости ушли, оставив молодых. В доме было тепло, дворский сам проследил, чтобы протопили печь.

Ребята за день так устали, столько было впечатлений, что только и хватило сил раздеться и лечь спать. Спали крепко, утром головщик их ели добудился. «Княжичи, пора отправляться к воеводе. Переоденьтесь», – и он дал ребята одежду, в которой княжичи путешествуют. Но вот все собрались и с обоими князьями отправились к воеводе.

²⁹ В XVI в крестьянских избах полы были земляные.

³⁰ Чин [церковнослужителя](#), возглавлявшего [певчих монастырского](#) или [приходского хора](#).

Ехали не спеша, с частыми остановками «перекусить» и послушать хор. На каждой остановке доставали кувшины с хмельными напитками, да закуски. Хор пел, и, конечно, пил да заедал. Поэтому ехали весь день и хоть и выехали рано утром, к воеводе приехали только поздно вечером.

–Во сколько же вы выехали? – поинтересовался воевода у головщика. – Я просил выехать рано утром!

–А мы утром и выехали. Дорога дальняя, надо и перекусить. Вот мы и останавливались, перекусывали.

–Да, вижу вы хорошо перекусывали, хоть на ногах еще стоите. Ладно уж, ступайте отдохните, и приходите петь – молодых величать. Ну а вы, мои гости любезные, – обратился воевода к ребятам, – не желаете ли отдохнуть?

Ребята уверили воеводу, что нисколечко не устали.

–Хорошо, а у меня для вас сюрприз! – сказал воевода и хлопнул в ладоши.

Дверь в комнату отворилась, и слуга впустил Аленку – княгиню Елену. Она специально приехала поздравить со свадьбой Марину и Таню. Как же девушки обрадовались встретившись снова.

–Аленка, – спросила Таня, – а ты малыша привезла с собой?

–Ну что ты, Таня, он совсем крошечный, а дорога дальняя. Он дома остался. И князь дома остался, я одна приехала.

–Спасибо тебе, Аленка! Как же мы рады тебя видеть! –

девчонки опять стали обниматься и целоваться.

–А теперь, дорогие княжичи, за честной пир! – позвал своих дорогих гостей воевода.

И сотворил боярин-воевода большой пир. Уже и столы стояли накрытые, и хор свои места занял. Слуги обнесли гостей чашей с медом. Наполнили всем гостям чарки.

–Выпьем, гости дорогие, за здоровье нашего государя-царя Василия Иоанновича! Многая лета!

Выпили гости по полной чарке, а хор грянул «многая лета».

–Кушайте, гости дорогие! – потчевала хозяйка-боярыня.

Только и успели ребята перекусить, а уж слуги опять несут чашу с медом, опять наполняются чарки.

–А теперь выпьем за здоровье молодых! Совет да любовь вам, дорогие князья и княгини! Многая лета! – провозгласил хозяин-воевода.

И опять грянул хор «многая лета», да так, что стекла в окнах зазвенели! Подмигнул воевода слуге, и тот уже выносит и подает хозяину небольшой переносной клавикорд.

–Дорогие мои милые княжны! Позвольте подарить вам этот инструмент. Знаю, не настолько он хорош, как стоящий у меня большой, но зато, этот всегда будет с вами! – воевода Александр вручил молодым клавикорд.

И опять, только-только успели гости поесть, как в третий раз несут чашу с медом, опять чарки наливают. Но тут уже поднялся со своего места Олег.

–За здоровье дорого хозяина боярина воеводы Александра и дорогой хозяйки боярыни, многая лета!

Хор так грянул «многая лета», что не только стекла задрезжали, но и посуда, стоявшая на полках. Все присутствовавшие за столом повернулись к боярину и боярыне и залпом осушили свои чарки. Таня и Марина, непривычные к алкогольным напиткам, захмелели. Да еще сказывалось, что встали рано, а дорога была дальняя. Видно было, что сидеть за столом им стало тяжело. Олег подошел к боярину и попросил разрешения княжон отвести почивать. Усмехнулся хозяин, позвал девушек сенных, которые уже раньше прислуживали Тане с Мариной, и велел отвести их в опочивальню, да помочь раздеться и на ночь дать умыться. И сенные девушки отвели Таню и Марину отдыхать, Аленка сама пошла проследить, чтобы девки сделали все как подобает.

–Ну а вы, княжичи, не хотите пойти отдохнуть? – спросил боярин Олега с Игорем.

Игорь уже устал от этого пира, и хотел тоже пойти отдохнуть, но Олег помнил, как дядя Костя в свое время Марину, она тогда Максимом была, не отпустил с пира. Поэтому ответил и за себя, и за Игоря.

–Спасибо тебе дорогой хозяин боярин Александр за честь оказанную, но не красны девушки мы, чтобы с пира уходить, – он попросил виночерпия наполнить чарки медом и провозгласил. – Здоровье княгини Елены! Многая лета!

Хор опять грянул «многая лета», опять звенели стекла в

окнах и посуда на полках. Улыбнулся воевода, понравилось ему, что не забыл Олег чествовать и его воспитанницу Аленку, а теперь княгиню. Всю ночь продолжался пир, пили и за князя Владимира с княгиней Марией, и за князя Виктора, и за дорогих гостей.

В конце пира, уже почти под утро, Игорь сел за клавикорд и запел. От долгого пиршества и выпитого меда, и без того низкий баритон Игоря стал басом. Воевода сначала нахмурился, не к чести княжичу петь за столом, но, когда разобрал слова, лицо его просветлело. Молодцы княжичи, умеют себя на пиру держать. Наверное, и у самого царя Василия Иоанновича на пирах бывали.

Как ныне собирается Вещий Олег отмстить неразумным хазарам,

Их нивы и села за буйный набег обрек он мечу и пожарам.

Так громче музыка играй победу, мы победили, и враг бежал!

Так за царя, за нашу веру мы скажем троекратное: ура, ура, ура!

И сам воевода, а за ним гости и хор грянули троекратное «Ура!» Воевода дал знак наполнить всем гостям чарки и предложил выпить за государя Василия и его победы! Потом еще раз наполнил чарки и предложил выпить за дорогих гостей! И только после этого гости разошлись отдыхать в за-

ранее приготовленные для них комнаты.

Узнал на пиру князь Виктор в Олеге барчука-княжича, которого они хотели три года назад с Владимиром побить, да сами в луже искупались. Спросил своего друга, незаметно показывая на Олега: «Владимир, а не он ли нас в луже искупал?» «Что, узнал Витя? Вспомнил княжича?» – усмехнулся Владимир. «Да только что! А он у меня как простой мужик живет! Я же еще хотел у него девку забрать!» – шепнул другу своему Виктор. «Ничего, Витя, пусть живет так, как ему нравится. Хочет мужиком, делай вид, что веришь ему, что он мужик. А вот девок у них не трогай. Твое счастье, Константина с ними нет, не то висел бы ты на осине», – предупредил друга Владимир. «Да ты откуда знаешь?» – удивился Виктор. «Знаю, Витя, знаю» – вздохнул Владимир, вспомнив, как он Таню целовал, и как его едва не убили.

И вот в голове Виктора отдельные картинки – приход ребят, их песни и говор, свадьба, да как воевода их встретил, и умение Олега драться, и предупреждение о них Владимира, все, как мозаика сложилось и получилась цельная картина. Никакие эти ребята не крестьяне – княжичи они, боярские дети! Может быть и из немцев. Вот почему Владимир предупредил, чтобы девок не трогал. Вспомнил, что у воеводы сын в Москве у государя служит. Видимо эти парни друзья его. «Ну и жили бы у воеводы, чего ко мне пришли», – подумал он.

–Спасибо, Владимир, что предупредил. А что за Констан-

тин такой?

–Узнаешь еще. Знаю, любишь ты девок, но одно запомни, от этих держись подальше.

Гостили ребята у боярина Александра три дня, потом стали прощаться. Уезжали вместе с князьями Виктором и Владимиром. На прощанье вынесла боярыня поднос с серебряными чарками. Олег с Игорем, выпив чарки меда, делали хозяевам поясной поклон, и целовали боярыне руку, показывая большое уважение. Марина и Таня тоже хотели поклониться боярину, но тот удержал и сам расцеловал в щеки, чем смутил их. Так же и боярыня расцеловала девушек. Хор воеводы провожал «молодых» до околицы, и на прощание спел им «величание».

Радостные возвращались ребята к себе домой в деревню князя Виктора. Хорошо в гостях, а дома лучше. У них был свой дом, в котором они после свадьбы и пожить еще не успели. За все время их путешествия в XVI век, впервые у них был свой дом. А Марине вспомнился XVII век, как она по шалашам ютилась да в лесу под открытым небом ночевала, свой дом казался ей сказкой, сном. Вот сейчас проснется и окажется в шалаше.

Дорогой князь Виктор подъехал к Олегу, он уже заметил, что ребята его признают как-бы за старшего, и не только девчонки, но и Игорь его слушает. Вот и подумал, может признается, кто он на самом деле?

–Скажи мне, Олег, а зачем вы себя за холопов выдавали?

Почему правду не рассказали?

–Князь, не назвались мы холопами. А правда, да какая она, эта правда? Мы и правда сбежали от родителей с девочками. И не венчаны мы были. И правда, что никто не знает, куда мы сбежали, но нас ищут и обязательно найдут.

–Но вы – княжичи? – уже напрямую спросил князь.

–Какая разница, князь! Мы люди, ну и относись к нам, как к людям. Спасибо тебе, князь, за свадьбу и за избу. Много ты для нас добра сделал.

Виктор собирался еще поспрашивать Олега, но их нагнали князь Владимир и Игорь.

–О чем, Витя, секретничаешь с женихом?

–Да достоинства жеребцов наших обсуждаем.

Глава 11 Ошибка вышла

Олег с Мариной и друзьями из гостей от воеводы вернулись в свой собственный дом, который князь Виктор подарил ребятам на свадьбу. Служили они по-прежнему у князя, девчонки в стряпне, Игорь конюхом, а Олег готовил копейщиков. Свое хозяйство решили пока не заводить – во-первых надеялись вернуться в свое время, домой, а во-вторых не умели мальчишки пахать, а девчонки вести хозяйство, да хоть корову доить, и то надо уметь. Правда, девчонки попросили у князя несколько курочек-несушек, чтобы всегда были свежие яйца.

Хорошо жить в своем доме. У Игоря с Олегом хорошие голоса, и они любили вечером посидеть у крылечка, тихонечко попеть. Сидит раз Игорь, тихонечко напевает, на клавиатуре себе подыгрывает.

Ночь светла, над рекой тихо светит луна,
И блестит серебром голубая волна.

Олег сидел рядом с Игорем, они часто пели дуэтом, Марина и Таня стояли в дверях, чтобы не смущать Игоря, и слушали его пение. Таня увидела, что в их сторону идет князь Виктор, и, не желая, чтобы ее с Мариной увидел, поторопилась уйти в дом, и подружку позвала.

–Мариша, пойдём в избу, Витек идет.

Игорь тоже увидел князя, но сделал вид, что не заметил его и допел романс.

К тебе в грезах лечу, твое имя твержу,
При луне в тишине я с цветами грущу.

Князь остановился, чтобы послушать, как Игорь поет – любил он красивое пение.

–Игорь, а это ты о Татьяне поешь? – Виктор считал, если поется от первого лица, значит о себе.

Игорь не забыл, как Олег спел «Очаровательные глазки» и едва не лишился Марины, пришлось за нее драться, «божй суд» назвал это князь. Ну хорошо, что Олег какие-то приемы помнит и победил князя, отстоял свою Марину. А если теперь князь захочет Таню? Тогда и до «божьего суда» может не дойти, заберет девчонку себе, и все. И кому жаловаться?

–Что ты, князь, конечно нет. Это не про Таньку, я про него пою, – и Игорь ткнул пальцем в Олега. – Послушай, князь.

Милый друг, нежный друг, я как прежде любя,

В эту ночь при луне вспоминаю тебя.

В эту ночь при луне на родной стороне

Милый друг, нежный друг, помни ты обо мне.

Игорь спел куплет, специально страшно фальшивя, да еще при этом обнял Олега.

– Вот видишь, князь, это про Олега поется. Он мой «нежный друг». Хочешь, бери Олега себе, я за него драться с тобой не буду!

Олег понял своего друга и, решив подыграть, обнял его. Таня с Мариной из сеней видели эту сцену и, чтобы не смеяться, зажали рты руками. Князь стоял в растерянности, он вовсе не думал забирать Таню, «божьего суда» за Марину хватило ему! Но зачем же Игорь с Олегом обнимается, если у них такие хорошие девчонки? Но понял шутку, рассмеялся. «Спасибо тебе, Игорь! Хорошие вы парни, будьте счастливы со своими девицами!» – Виктор похлопал Игоря по плечу и пошел дальше по своим делам.

Хорошо жить ребятам в собственном доме. Таня с Игорем настояли на том, что спать будут в чулане. Олег сам проверил, как устроили спальню, и только убедившись, что перина теплая и мягкая, а кроме одеяла есть еще овчины, согласился, что спать в чулане можно до наступления заморозков, то есть, пока ночью не начнет вода замерзать.



На темном, почти черном ночном небе светила полная луна

Понадобилось как-то Марине ночью выйти. Мальчишки всегда на улицу выходили, а девочки себе посудину в снях поставили, чтобы из дома ночью не выходить. Олег крепко спал, обняв свою Марину, поэтому она аккуратно сняла его

руку, встала с постели и не зажигая лучины, ощупью по стеночке пошла к двери. Одеваться не стала, только надела теплые тапочки, из старых валенок сделала, ведь на улицу выходить не собиралась, но выйдя в сени, увидела в окошко луну, тогда и придумала пойти посмотреть звезды. Около двери на гвоздике висел Олегов кафтан. Марина сняла его, но в рукава надевать не стала, а накинула на плечи, прямо на голое тело, запахнулась. Тихонечко, чтобы не помешать спящим в чулане Тане и Игорю, вышла из избы.

На темном, почти черном ночном небе светила полная луна, но висела она низко над горизонтом, заходила уже, поэтому не мешала смотреть на звезды, а все небо было ими усыпано. Марина, закутавшись в кафтан, стояла и любовалась звездным небом, искала знакомые созвездия. У себя дома в Городке такого красивого неба не увидеть, сказывалась подсветка города. Дачи у Марины не было, поэтому звездное небо было для нее редкостью. Она, глядя на звезды, вспомнила родителей, Арсения. «Вот и они могут сейчас смотреть на звезды, на те же самые звезды. Ведь за все эти века они остались не изменились. И вот сейчас может быть Арсенька смотрит на них, и вспоминает меня. Передать ему привет? Звезды, передайте от меня привет братику и родителям. Арсенька! Папа и мама! Я вас очень люблю и скучаю по вам! Простите меня, – такой привет передала Марина. – Интересно, услышали меня дорогие мои?»

Девушке стало очень грустно, да к тому же замерзла, ноги

были голые, поэтому решила скорее вернуться в дом, чтобы забраться к Олежке под одеяло, но услышала в сенях чьи-то шаги. Решив, что это Игорь и не желая с ним встречаться, чтобы не смущать парня, затаилась на улице, прижавшись к стене, чтобы ее не было видно. Дверь тихонько отворилась и на улицу вышла Таня. Она, так же, как и Марины, кафтан в рукава надевать не стала, а накинула на плечи.

Она прошла почти вплотную к Марине, так и не заметив ее. Тогда, решив подшутить над подружкой, Марина сказала специально низким голосом: «А ты храбрая девчонка!» Но тут же пожалела об этой шутке.

–Ой! Господи, кто здесь? Кто это? – в испуге вскрикнула Таня.

От страха ноги подкосились, и девушка опустилась на землю.

–Танюша, Танюша, успокойся! Это же я, Марина! – и быстро подбежала к подружке.

–Ай! Не трогай меня! Не надо! Не подходи! – Тане показалось, что она закричала, но в действительности, от страха еле шептала.

–Танечка, это же я, Марина! Ты что, Танюша?

Узнав Марину и успокоившись, Таня чуть не расплакалась.

–Мариша, зачем же меня пугаешь? Ты ведь знаешь, какая я трусиха! Я из-за тебя... – и что-то шепнула Марине на ушко. – Ведь подумала, что это какой-то мужик. Как же сердце

бьется.

—Танюша, прости, пожалуйста! Я какая-то сумасшедшая стала в последнее время, ведь никогда так глупо не шутила. Прости меня, Танечка! Пойдем в дом.

—Ладно, Мариша, ты иди, я сейчас приду, только, пожалуйста, больше не пугай меня. Хорошо, не будешь?

—Не буду, Танечка! Прости меня, подружка!

Таня осталась на улице. Она, так же, как и Марина, увидела звездное небо, и вышла из дома. Но, в отличие от подруги, звездное небо она видела в лагере, куда она ездила на спортивные сборы. Поэтому желание у Тани было, в отличие от Маринино, более корыстное. Она хотела увидеть «падающую звезду» и загадать желание, но для этого ей надо быть одной. А то вдруг Марина загадает на ее же звезду, и сбудется желание у Марины, а не у нее. Тане стало казаться, что после свадьбы Игорь стал холодней, меньше любит, и надеялась, что звезда ей поможет. Ее лихорадило, может быть замерзла, а может быть и нервное, но только стойко решила дожидаться и увидеть, когда «упадет» звезда. Помнила, что в августе звездопад очень обильный, надеялась, долго не придется стоять на улице. Настроение немного Марина сбילה своей шуткой, но ничего. Дождется звезды и пойдет к своему Игорьку в теплую постель.

Марина вошла в сени, но поскольку в темноте ничего не было видно, опять по стеночке пошла к двери в избу, в комнату, где они спали. Нащупав гвоздик, сняла с себя и повеси-

ла на него кафтан, уже хотела открыть дверь, как вдруг кто-то сзади обнял ее. «Олег? – подумала Марина. – Нет, это не Олег. Он не так обнимает, да и дверь не открывалась. Игорь? Но зачем меня обнимает?»

«Котенок, да ты совсем замерзла, пойдем скорее в постель, я согрею тебя!» – прошептал Игорь ей на ухо, нежно целуя. «Это Игорь! Не домовый...» – Марина замерла. Вроде бы Игорь лучше, чем «домовой», но опять сомнения. «Зачем меня Игорь целует? Принял за Таню или я нужна?» – Марина спросонья соображала плохо. Молча легонько оттолкнула от себя парня. «Ты чего упираешься? Зачем же голая вышла? – он еще крепче обнял Марину, прижал к себе. – Хоть бы кафтан надела или еще чего-нибудь. Пойдем скорее в постель, а то простудишься!» – звал Игорь, но Марина продолжала молча упираться. Она молчала, потому что не знала, что сказать. Ведь была уже уверена, что Игорь не ошибся, а нужна ему именно она, это ее хочет к себе в постель затащить.

Марина уже замерзла и к тому же хотела спать, поэтому соображала совсем плохо. Иначе поняла бы, не поведет ее Игорь в постель, хотя бы потому, что в любую минуту Таня вернется. И тогда... Уж свою подругу Марина знала хорошо. А молчала, потому что боялась разбудить Олега. Он проснется и сразу же выйдет за дверь, а здесь его Мариночка обнимается с Игорем! И что же тогда о них подумает? «Нет, нельзя же к Игорю в постель!» – думает Марина и продолжала молча упираться. Но в тоже время сама как-то размякла

в объятиях, и сопротивлялась не очень активно.

«Не хочешь, котенок, идти – я тебя понесу!» – Игорь подхватил девчонку на руки и понес в чулан, в постель. Он не понимал, что происходит, почему вдруг Таня не хочет в постель и упирается. Да и ведет себя как-то странно, не обнимет, не поцелует. Марина, чтобы не упасть, обхватила Игоря за шею. «Давно бы так, котенок!» – Игорь нежно поцеловал ее в щечку. И тут они услышали, как открылась дверь. Игорь остановился в дверях чулана. «Кто может ночью прийти?» – подумал он. Марина сразу же догадалась, кто вошел в дом, и моментально проснулась: «Это же Таня! Если увидит с Игорьком в постели, убьет на месте! Надо от него как-то освободиться». Попробовала одной рукой ухватиться за дверной косяк, чтобы Игорь не занес ее в чулан, другой по-прежнему держала его за шею, чтобы не упасть.

Таня дождалась свою звезду и загадала заветное желание. Теперь она мечтала скорее оказаться в постели, все же замерзла, хоть и закуталась в кафтан. Ее слегка знобило, но уже предвкушала, как заберется к Игорьку под одеяло. «Какая же ты, Танюша, холодная, – скажет он, – иди ко мне, моя хорошая». Ласково обнимет и прижмет к себе, нежно поцелует: «Спи, котенок, завтра вставать рано». Таня тихонько открыла дверь и вошла в сени и услышала голос Игоря.

–Котенок, ты чего упираешься? Ты что, в постель не хочешь?

–Игорь, это ты какого еще «котенка» в мою постель

несешь?

–Таня? Ты? А это – Марина?

Игорь резко отпустил Марину, и она чуть не упала. Удержалась лишь потому, что крепко обхватила Игоря за шею, и практически повисла на нем. Он же, испугавшись, что девочка упадет, подхватил ее. Получилось, будто они с Мариной обнимаются.

–Игорь, так кого ты в мою постель несешь? Марину? Марина, ты чего это к Игорю пристаешь? – в голос продолжала возмущаться Таня.

–Танюша, тихо, не шуми. Я тебя все объясню, – попробовала успокоить подругу Марина.

Таня в темноте нащупала на полке спички, ребята держали коробок спичек для экстренного случая. Решив, что случай «экстренный», она, чиркнув спичку, зажгла стоявшую рядом свечу и увидела, что Игорь обнимает голую Марину. Ну а та растерялась и замерла, держа Игоря за шею.

–Не надо мне ничего объяснять! Марина, оставь моего Игорька! – громко возмущалась Таня. – Ты что, Марина? Сначала меня чуть не до смерти напугала, теперь на моем Игоре виснешь!

Она, наверное, перешла бы к более решительным действиям против Марины, но в сени вышел Олег. Его разбудил шум за дверью, и не видя в постели Марины, подумал, что с ней что-то случилось. Поэтому быстро натянул рубаху и зажег свечу. На всякий случай снял со стены охотничью плет-

ку, вдруг воры залезли, и вышел за дверь. В сенях увидел настолько странную картину, что замер на месте. Марина обнимается с Игорем, а почти голая Таня стоит с зажженной свечой и что-то кричит.

Марина быстро отпустила Игоря и прижалась к стене, как раз к висящему кафтану и закрылась им. Она уже окончательно проснулась и посмотрела, как бы со стороны, так, как эту сцену должен видеть Олег. А увидит он, что его Мариночка обнималась в темных сенях с Игорем, рядом стоит Таня и держит зажженную свечку. Что он подумает? А подумает, что и его Мариночка, и его друзья сразу и вместе сошли с ума! Вот что он подумает.

–Ребята, что случилось? Что у вас происходит? Кто-нибудь может объяснить? – растерянно спросил Олег.

–А вот пусть нам расскажут Марина и Игорь. Объясните нам, чем вы занимаетесь? Почему ты, Мариночка, висела на моем Игоре? – громко спросила Таня.

–Олег, ничего не случилось. Я в темноте перепутал Марину с Таней. Думал, что это Таня, – объяснил Игорь, – и хотел отнести в постель, чтобы не замерзла.

–Марина, Таня, быстро идите в комнату. В сенях холодно, вы же совсем замерзли! Идите и немедленно ложитесь в постель, пока не простудились! Игорь и ты проходи, в рубахе холодно. Простудишься, а лечить здесь некому!

–Мариночка, а зачем ты висела на шее у моего Игоря? – спросила Таня, уже в комнате сидя с Мариной на постели.

–Танечка, дорогая, не висела я на твоём Игорьке! Он ошибся, принял меня за тебя, взял на руки и понес к себе. Я упиралась, цеплялась за притолоку. Танюш, ты ведь слышала, как Игорь сказал: «Котенок, чего ты упираешься?» Это ведь он тебя зовет котенком! Тебя и нес в постель, но ошибся и в темноте меня схватил. Не трогаю я твоего Игоря.

–Подружка, а почему же ты не сказала Игорю, что это ты, Марина? Зачем же ты его за шею обнимала? – никак не могла успокоиться Таня.

–Танюша, ну что ты такое говоришь! Не нужен мне никто, кроме моего Олежки! Ну, милая, тебе ли это не знать! Да за кого же ты меня тогда считаешь, Таня?

–Правда ведь, прости, это я спросонья. Но, Мариша, ты ведь больше не будешь с моим Игорьком обниматься?

–Танюш, я сейчас на тебя обижусь!

Таня сидела на кровати рядом с Мариной, ее знобило, она никак не могла согреться.

–Танюш, ложись у меня, – предложила Марина, – а то ты дрожишь.

–Ничего, Мариночка, сейчас с Игорьком пойдем к себе, – отказалась Таня.

–Слышу, Олег, дверь открылась, – объяснял Игорь, – пощупал постель, а Тани нет. Думаю, она вышла, и, наверное, никак спросонья не может найти чулан. Вот и поднялся, чтобы ее встретить. Рядом дышит кто-то, точно Таня! Обнял, а она такая холоднющая! Пойдем, говорю, в постель, а то со-

всем замерзла. А она упирается и почему-то молчит, пришлось брать на руки и нести в чулан, в постель. Вдруг открывается дверь с улицы и заходит Таня, зажгла свечу и стала шуметь. Я растерялся и выпустил Марину, а ей, чтобы не упасть, пришлось обхватить меня за шею. Вот и получилось, будто мы обнимаемся. И вот тут появляешься ты.

Марина, когда вставала, меня разбудила, и я стал ждать, когда вернется, а ее все нет. Хотел идти посмотреть, не случилось ли чего с ней. Вдруг услышал Таня расшумелась, подумал, или жулики залезли, или с Мариной что-то случилось. Мало ли что может произойти в темноте. Тут уж вскочил, зажег свечу, схватил плетку – хоть какое-то оружие, и за дверь. Выскакиваю и вижу вот такую «картину», – рассмеялся Олег Олег любил свою Мариночку и верил ей, верил и своему другу Игорю. Ведь действительно, зачем ей обниматься с Игорем в холодных сених, да при Тане? Понятно, что ошибка вышла! «Ребята, оставайтесь-ка спать в избе, а то Таня замерзла, дрожит бедненькая. Еще простудиться не хватает!» – решил Олег.

Таня пробовала возражать, но ее и слушать не стали. Мальчишки накидали на пол овчины, принесли из чулана перину и постель. Олег задул свечу, чтобы не смущать девочек, они сидели голые, завернувшись в одеяла. Игорь с Таней улеглись на полу, а Олег с Мариной в своей постели. Но на следующий день парни соорудили второе спальное место. Теперь все спали в избе. Девчонкам строго-настрого запре-

тели выходить раздетыми из избы – даже в сени. Специально повесили в комнате у двери два кафтана, на случай если понадобится выйти ночью.

Но Таня все же заболела. С утра был жар, и она бредила. Олег, сделал Тане травяной настой, у него был небольшой запас сушеных трав, и дал выпить. Марина побежала к князю, чтобы позвать лекаря. Лекарь принес травы и мед. Велел из трав делать чай и давать пить с медом, другого лечения в то время не было, но хорошо, что обошлось и у Тани оказалась простуда. Через два дня она уже почти поправилась, по крайней мере жара не было, а еще через день стала выходить на улицу.

Глава 12 Арсений и Аня

–Анечка, – позвонил Арсений подружке, – пойдём, прогуляемся.

–Арсеньчик, дорогой мой! – в голосе Ани слышались слезы. – Я как под арестом, меня никуда не отпускают. -Только в институт, и сразу домой. Приезжай ко мне. Мне так плохо!

–Анечка, любимая моя, я сейчас приеду! Жди! Целую! – Арсений чмокнул телефон.

Он быстро оделся и уже собрался уходить, но папа оставил его.

–Арсений, ты далеко собрался?

–Прогуляться.

Арсений открыл дверь, собираясь идти из дома. Он удивился папиному вопросу, ведь уже лет с шестнадцати его не спрашивали родители, куда идет и, тем более, с кем. Только должен был сказать, во сколько вернется и в это время вернуться.

–Постой. Я же спрашиваю тебя – куда и с кем ты идешь «прогуляться»?

–Я что – маленький? Какая разница, «куда» и «с кем»! – огрызулся Арсений.

–Арсенька, – папа смягчил тон, понимая, что сын достаточно взрослый, чтобы самому за себя отвечать, – пропала Марина с Олегом и друзьями, и, между прочим, это и твои

друзья тоже. Нам только не хватает, чтобы еще с тобой или Аней что-нибудь случилось. Пока эти «путешественники» не вернутся, вы с Аней будете под постоянным наблюдением.

– Да, я еду к Ане, – продолжал возмущаться Арсений, – мне надо с ней встретиться! А что, разве – нельзя? Может быть, Ане ко мне переехать или мне к ней?

– Можно встречаться с Аней и не обязательно «переезжать», но ради нас, нашего спокойствия, разве трудно сказать, куда идешь и с кем встречаешься? – как можно спокойнее объяснял папа своему сыну новые правила. – Поэтому я прошу тебя говорить, куда идешь. Хорошо?

– Хорошо, – пробурчал Арсений.

– Приедешь к Ане – позвони мне, что ты на месте. Также позвони, когда домой пойдешь.

– Хорошо, позвоню, – Арсений исчез за дверью.

Проводив сына, Евгений посмотрел на часы. «Максимум через полчаса Сенька должен позвонить, что на месте, но и не раньше, чем через пятнадцать минут. Пятнадцать минут... Пятнадцать минут тревоги» – так рассуждал он, меряя шагами комнату. Было видно, что обдумывает какое-то решение, но сомневается, стоит ли это делать. Но вот решился и набирает хорошо знакомый номер. «Александр, здравствуй! Евгений тебя беспокоит, да, папа Марины и Арсения. Можно за Арсением и Аней последить? Да нет, нет, ничего не заметил. Но, как-то не спокойно. Просто они же все шестеро давно вместе, и я боюсь, как бы с Арсением чего

не случилось. Да, Александр, он вместе с Аней. Не знаю, но мало ли что может случиться, просто не спокойно как-то. Нет, думаю, Алексею и Лене говорить не стоит. Спасибо. Минут через 15 – 20 они должны будут выйти из Аниного дома и пойдут куда-нибудь гулять, наверное, где скамеечки есть. Хорошо, спасибо».

Александр выслушал Евгения и быстро принял решение. Так как посылать некого, ведь все его «Сыскное агентство» состояло из него самого и его помощника, а вахтеров из «спорткомплекса» привлекать нельзя. Значит надо ехать самому. Но его Арсений знает в лицо... Загримироваться! Александр приклеил бороду и усы, надел парик. Посмотрелся в зеркало и сам себя не узнал! Теперь в машину и к дому, где живет Аня.

Арсений позвонил отцу, что он у Ани, и гулять будут в скверике у ее дома, девушка и правда была, как под домашним арестом, и от дома ей уходить было нельзя – только в институт. Весь Анин маршрут известен до минуты. Ни шагу в сторону. Да, с Арсением встречаться можно, но он ее будет забирать из дома, и приводить домой, до квартиры. Гулять можно в сквере около дома, иначе будет сидеть дома одна.

Арсений с Аней вышли в скверик у дома, походили, сели на скамейку. Арсений обнял Аню, и тут заметил, что у нее красные глаза.

–Анюта, что с тобой? У тебя глаза красные...

–Я очень по Игорю скучаю... Мама каждый вечер пла-

чет...

–А ты, ты тоже плачешь?

–Арсеничек, я никогда не думала, что без Игоря мне так будет плохо. Хоть бы одним глазком на него взглянуть, хоть бы письмо от него было. Ничего. Все. Пропал, мой Игорек...

– Аня всхлипнула, положила голову Арсению на плечо.

–Вот что, поехали к капитану! Я знаю, где он живет. Он недавно виделся с Игорем, вот и расскажет про него, а я про Марину спрошу. Поехали!

–А как же родители? Они отпустили меня только в скверик, – засомневалась Аня.

–Ничего, они и не заметят. А если и заметят, то я отвечу. Тебя ругать не будут.

–Но ведь тогда могут больше не отпускать с тобой погулять.

–Ничего. Все обойдется. Поехали. Мы – быстро.

Аня сомневалась, можно ли ей уйти, ведь всегда слушалась родителей. Но Арсений говорит, что можно и обещает защитить, если чего. Не хочется послушаться родителей, но и про брата расспросить хочется. Ребята поднялись со скамейки и пошли к автобусной остановке. Они не обратили внимание, что сидевший на соседней скамейке мужчина тоже поднялся и пошел вслед за ними. Через пятнадцать минут Арсений и Аня были около дома капитана – тот жил в собственном доме в пригороде. Арсений позвонил ему. «Константин Алексеевич, здравствуйте. Это Арсений. Можно к вам зай-

ти? Я около вашего дома. Спасибо». Калитка дистанционно открылась, и Арсений с Аней вошли в небольшой садик. У двери дома их встречал капитан.

–Здравствуйте, Константин Алексеевич! – поздоровались ребята.

–Здравствуйте, заходите в дом. Аня, а родители знают, что ты ко мне поехала? Тебя отпустили? – Константин не только знал, что девочке нельзя уходить от дома, но и сам Алексею это посоветовал.

–Нет... – робко ответила Аня, опустив глаза и покраснев от смущения, удивившись, что так быстро ее непослушание, практически обман, были узнаны.

–Почему ты не сказала? – капитан бросил быстрый взгляд на Арсения.

–Это я ее позвал, – ответил за подружку Арсений. – Аня не причем.

–Позвони Аниным родителям и своему отцу и скажи, что вы с Аней у меня. Домой я вас отвезу на машине. Понятно?

Арсений ничего не ответил капитану, но Аниным родителям позвонил. Объяснил, что они с Аней у Константина Алексеевича, и домой он их отвезет на машине.

–Такой же своевольный и дерзкий, как и сестра, – проворчал Константин. – Зря только девчонку с толку сбиваешь. Что вы хотели?

–Константин Алексеевич, вы могли бы мне что-нибудь об Игоре рассказать? Как он? – робко попросила Аня.

–Анечка, обращайся ко мне дядя Костя, так, как ты звала меня на яхте. Хорошо?

Константин рассказал об Игоре, о Тане, немного, как бы вскользь, помянул и Марину, назвав ее дерзкой девчонкой. «Об отсутствующих или ничего, или хорошее!» – дерзко ответил Арсений. Рассказ Капитана был короткий, минут в пять, может – десять. Затем он предложил Ане и Арсению отвезти их на машине домой.

–Спасибо, Константин Алексеевич, но мы на автобусе доедем, – отказался Арсений.

–Я обещал вашим родителям довезти вас до дома, поэтому я не спрашиваю твоего мнения. Садитесь в машину.

Арсений был очень недоволен капитаном. Во-первых, он называл его сестру «дерзкая девчонка», а во-вторых и с ним разговаривал очень пренебрежительно. Арсений не любил такого тона, и только из-за девушки терпел, чтобы не ответить капитану в том же духе. И если бы не Аня, то не поехал бы с капитаном в машине.

Константин отвез сначала Аню. Арсений проводил ее до квартиры, а вернувшись, отказался ехать с капитаном на машине.

–Спасибо, но я на автобусе доеду, – ответил Арсений.

–Не своевольничай! – вспылил капитан. – Я сказал тебе «садись в машину», значит – садись!

–А я сказал, что не поеду на машине, – возмутился Арсений. – Я поеду на автобусе.

– Тебя отпустили с Аней погулять в сквере около дома, ты увез ее за город, – капитан взял Арсения за руку. – Думаю, отец тебя не похвалит, да и Анины родители будут не в восторге. И не зачем сбивать девочку с толку, и если вы с сестрой такие своевольные, то не значит и другие должны быть такими же.

– Отпустите меня, – спокойно потребовал Арсений.

– А то что ты сделаешь? – так же спокойно поинтересовался Константин, продолжая держать Арсения за руку.

– Гражданин, отпустите парня! – сзади Константина раздался резкий голос. – Молодой человек, этот гражданин к вам пристаёт? Чего он хочет? Я сейчас вызову полицию.

Константин отпустил Арсения и резко обернулся. Перед ним стоял бородатый коренастый мужчина средних лет, в руках держал телефон.

Александр, а это был он, еще у Аниного дома увидел, что ребята сели в автобус, поехал следом. Он догадался, что они поехали к Константину. Удостоверившись в том, что ребята вошли в дом к капитану, Александр продолжил наблюдение. Пробыли они меньше пятнадцати минут, Константин посадил ребят в свою машину, причем Арсений о чем-то пререкался с ним. «Не хочет ехать, – догадался Александр, – видимо что-нибудь о Марине сказал. Молодец, парень, гордый. А при девчонке ведет себя сдержано!» Александр поехал следом за машиной капитана. Около Аниного дома, он увидел, что капитан грубо задерживает Арсения, и решил вмешать-

ся.

– Это мой племянник, – резко ответил Константин, – а вы кто такой? Что вы вмешиваетесь?

– Пусть он ваш племянник, но это не значит, что можно применять силу. Молодой человек, у вас есть претензии к этому гражданину? Я вызываю полицию.

– Спасибо, не надо, это правда мой дядя. Мы немного повздорили, но у меня нет к нему претензий. Еще раз спасибо, что не остались равнодушным.

– Хорошо. Извините, что вмешался, но в наше время так много насилия. Еще раз, извините, – гражданин пошел к автобусной остановке.

– Хорошо, я сяду в машину, – Арсений заметил, что ключ оставался в замке зажигания, поэтому сел на место водителя. – Садитесь же, дядя Костя!

Константин опешил от такой дерзости – мальчишка садится за руль его автомобиля, оставляя ему место пассажира!

– Арсений, у тебя есть права?

– Нет, но вы меня и научите. На наших дорогах разрешена учебная езда. Так садитесь же в машину, дядя Костя! – опять предложил Арсений.

– Арсений, освободи место водителя, – тихо, но твердо потребовал Константин.

– Хорошо, – Арсений в зеркало увидел, что показался автобус.

Он не спеша вышел из машины, обошел ее, открыл дверцу и убедившись, что дядя Костя сел за руль, неожиданно для того, попрощался.

–До свидания, дядя Костя. Спасибо, что Аню подвезли, – и Арсений побежал на автобус, который уже подходил к остановке.

Константин настолько растерялся, что остался сидеть в машине и смотрел в след Арсению. «Дерзкий мальчишка!» – пробормотал он, но в его голосе звучало восхищение такой дерзостью. Понятно, что он не стал рассказывать отцу Арсения, как его провел «дерзкий мальчишка». Но Александр позвонил Евгению и со смехом рассказал, как мальчишка провел Знаменитого Капитана.

Вечером отец вошел в комнату к Арсению.

–Арсений, мы ведь договорились, что ты будешь говорить мне, куда едешь и с кем встречаешься. Разве это трудно? Ты поехал к Ане, а оказался у дяди Кости. Ане разрешили гулять в скверике около дома, кстати, хороший скверик, тихий, нелюдный и скамеечек много, если захочется посидеть. Ты увез девочку, опять же без разрешения, за город. Подвел ее.

–Пап, но Аня очень тоскует по своему Игорю, а мне тоже про Марину хотелось что-нибудь узнать. Аниной маме объяснил дома, что это я придумал ехать к дяде Косте, Аня не виновата.

–Значит, – вздохнул папа, – виноват ты, и Ане могут запретить с тобой встречаться. Она еще не совершеннолетняя

и должна, в отличии от тебя, слушаться родителей. Теперь еще у Ани будут неприятности. Ее и в скверик не отпустят и, неизвестно, разрешат ли вам дома встречаться.

–Пап, ну что же такого, что мы съездили к дяде Косте? Ведь ничего не случилось!

–Так уж и ничего? – папа пристально посмотрел в глаза сыну, тот отвел взгляд, опустил глаза.

–Ничего, – немного неуверенно ответил Арсений.

–Арсений, Арсений, все тайное становится явным. Все-го-то и надо было тебе позвонить мне и предупредить, что поедешь к дяде Косте. Как это просто! Пойми, ему пришлось прерывать свои дела, провожать вас с Аней, а в ответ, вместо благодарности, слушать твои дерзости, да еще и неприятная ситуация с посторонним мужчиной. А чтобы ничего этого не случилось, надо предупредить меня, и Аниных родителей. Мало нам того, что случилось с Мариной? Ты еще хочешь добавить неприятностей?

–А чего изменится, если я предупрежу! Дядя Костя все равно будет «раздраженный», он Марину назвал «дерзкая и самовольная девчонка»! А я должен спокойно выслушивать, как сестру ругает?

–Дядя Костя назначил бы вам время, когда свободен или встретился с вами в городе, вот и не будет раздраженный. Марина с Таней своевольничали, еще и ввали про экспедицию, а теперь взрослые люди побросали свои дела, чтобы вернуть детей домой. Да еще вместо двоих, там четверо. И

до сих пор не ясно, смогут их вернуть или нет. И ты еще говоришь, что ничего не случится. Вот к чему приводит своеволие. А как оказалось, надо было дня три подождать, когда вернется дядя Костя. Да, кстати, совсем не обязательно так дерзко вести себя с дядей Костей. Тебе надо извиниться перед ним.

–Но он меня сам схватил за руку! Не я начал! – не выдержал Арсений.

–А это следствия вашего непослушания. Дядя Костя был раздражен твоим самоволием, тем, что ты и сам не слушаешься, и девочку сбиваешь.

–Хорошо, – Арсений вздохнул, – я буду предупреждать.

–Надеюсь, что так и будет, и не забудь извиниться перед дядей Костей.

Хоть Евгений и «отчитал» Арсения за то, что самовольно отвез Аню к Константину Алексеевичу, но в глазах его светилась гордость за своего сына. Ведь он и о подруге позаботился, и за сестру заступился, и смог провести Знаменитого Капитана! Но не хорошо, что дети у него очень уж своевольные, вздохнул Евгений.

Поздно вечером Евгений позвонил Александру, еще раз поблагодарил за высокопрофессиональную работу, и попросил продолжить за наблюдение за Арсением.

Елена не ругала и не наказывала свою Аню, она просто сказала, что с Арсением встречаться не будет, раз он не сдержал слово. Получилось, что своим своеволием, Арсений

причинил еще и подружке страдание.

Вечером Елена рассказала о «приключениях» Ани мужу. Алексей полностью с ней согласился.

–Леночка, только категоричный запрет ни к чему хорошему не приведет. Анюта начнет встречаться тайно, может и институт прогуливать ради Арсения. И он в ее глазах будет героем.

–Леш, но нельзя же потакать! Разрешили гулять в скверике и радуйся! А старше станет, вовсе сладу не будет!

–Посмотрим. Пока – запретила, ну и ладно. Я же не говорю – зря. Посмотрим, как поведет себя Арсений. Тогда и будет ясно, как быть дальше.

На следующий день вечером Аня подошла к маме.

–Мамуль, а можно ко мне Арсений придет?

–Хорошо, пусть приходит. А когда он придет?

–Примерно через полчаса.

Через полчаса пришел Арсений. Дверь ему открыл Алексей. Мама стояла в дверях кухни. Аня стояла за папой, и робко, виновато смотрела на Арсения.

–Здравствуйте, – поздоровался Арсений. – Елена Игоревна, Алексей Борисович, простите, что увез Аню без разрешения. Не наказывайте ее пожалуйста, я один виноват. А еще прошу, отпустите Аню в сквер погулять. Я обещаю, что из сквера не уйдем и приведу Аню домой вовремя.

–Лена, отпустим Анюту с Арсением? У нее нет долгов, с учебой все в порядке?

–Пап, ну какая учеба, каникулы ведь, год еще не начался, – Аня умоляюще смотрела на маму, пока та выдерживала «драматическую паузу».

–Пусть погуляет, – согласилась мама. – Когда вернетесь?

–Через два часа доставлю Аню домой, – пообещал Арсений.

–Хорошо, значит в восемь. Анют, собирайся быстрее, время пошло! – пошутил папа.

Но Ане и не надо было «собираться», она переделалась сразу же после звонка Арсения, решив, если и не отпустят погулять, что вряд ли, побудет дома и в уличной одежде.

Алексей и Лена остались довольны Арсением. Ведь он смог помочь Ане, и, отвезя к Капитану, хоть немного, а успокоил, очень она по брату тоскует. Он сам принимает решения, и, не смотря на категоричное указание Ане «гулять в сквере около дома», отвез ее к капитану, в чем и признался, приняв весь удар «на себя». Он пришел и извинился, признав, что Аня не виновата. Попросил у родителей разрешения погулять с Аней, зная, что все же она наказана. Взрослый и серьезный парень Арсений.

Глава 13 Я закрываю лагерь

Сергей вернулся из города к себе лагерь. На «совете» с остальными родителями он старался быть бодрым и держался уверенно, дав понять, что возвращение ребят дело недели, максимум двух. Но в лагерь вернулся подавленный, чувствовалось, его что-то сильно беспокоит. Сергей понимал, что найти своих ребят где-то в прошлом будет сложно. Если Борис, Танин папа, прав, и девчонки беременны, то возвращать их надо как можно скорее. Еще при сроке три месяца вернуть можно практически без вреда для здоровья, но при большем нужно ждать, чтобы родили и возвращать мам с детьми. А это значит, что вместо четверых, в прошлом будет шесть человек! К тому же в XVI веке высокая детская смертность, и высокая смертность при родах, поэтому надо торопиться. Но как найти ребят, в каком году они находятся? Да что «в году»! Необходимо точно попасть в тот временной отрезок, где живут ребята. Можно чуть-чуть опередить время, то есть приехать позже переселения на один месяц, крайнем случае – чуть позже, на несколько дней. Ни в коем случае нельзя приехать и на минуту раньше, чем произошла «авария».

С такими мыслями Сергей приехал в лагерь, понимая, что находиться ему надо в городе, вместе с родителями пропавших в прошлом ребят. И всем вместе пытаться вычис-

лить время, где находятся ребята. В лесном лагере первая его встретила Юля. Она радостная выбежала навстречу «дяде Сереже», ей хотелось похвалиться своими «грибными» успехами, но, взглянув ему в глаза, девочка замерла и робко поздоровалась: «Здравствуйте, Сергей Иванович». «Здравствуй, Юлечка» – ответил Сергей и сразу же прошел к своему бухгалтеру.

– Кирилл, у тебя все нормально? – спросил он, входя в «бухгалтерию» и забыв поздороваться.

– Да, Сергей Иванович, – удивленно ответил Кирилл.

– Срочно готовь финансовый отчет, я закрываю лагерь.

Сергей вышел из бухгалтерии и прошел в свой кабинет.

– Сереженька, здравствуй! – встретила его Наташа. – Что-то случилось?

– Здравствуй, Наташа. Ничего серьезного. Мне надо провести совещание, извини, вечером поговорим.

Наташа немного обиделась, что Сережа так холодно ее встретил и не поделился своими проблемами, но, подумав, поняла, что бережет ее и не хочет огорчать. Но все же обида осталась, она ведь не маленькая девочка, чтобы ее «оберегать». Проблемы близкого человека и ее проблемы. Получается, Сергей не считает ее близким себе человеком? Неужели она ошиблась в нем? «Ладно, обещал поговорить вечером, подожду до вечера – решила Наташа, – вечером и разберусь, ошиблась я или же нет. Если ошиблась – утром вернусь домой. Спасибо Сереже и за эти несколько дней».

На совещание Сергей пригласил бригадиров и старых сборщиков, которые работали с Сергеем с первых дней организации «артели».

–Друзья, – обратился Сергей к собравшимся, – обстоятельства требуют моего присутствия в городе. Без меня артель не может, не имеет юридического права работать. Мне очень жаль, но сезон сбора приходится закрывать досрочно.

–Сережа, так сейчас пойдут грузди и другие засолочные грибы, – поднялся дедушка Дима, разведчик-консультант. – В начале октября самый сбор клюквы. Ты ведь понесешь огромные убытки, да и мы без заработка останемся. Ты не можешь повременить с закрытием?

–Нет. Мне необходимо быть в городе, а может быть и еще куда-нибудь уехать.

–Жаль, очень жаль. Но, если надо – закрывай, ничего не поделаешь, – старые работники знали, что у Сергея что-то случилось с сыном.

–Подождите, есть мысль, – предложил один из бригадиров. – Артель может закрыть свой сезон сборки, но мы сами по себе, без артели, можем остаться и собирать грибы и ягоды. Каждый сам за себя. Сережа, ты оставь все оборудование, оставь Кирилла. Мы соберем грибы, засолим их. Соберем и клюкву. Месяца через полтора-два на несколько дней откроешь свою артель и купишь у нас все, что мы заготовили. Ты практически не потеряешь свою прибыль, и мы с заработком.

– Хорошо, друзья, спасибо за совет. Так и поступим. Я напишу приказ о закрытии лагеря. Юридическую помощь вам будет оказывать Александр, он же и вашу безопасность обеспечит. Все это из прибыли артели. Но только новичков и школьников придется уволить, останутся опытные сборщики.

– Да, понятно, Сергей, пусть так и будет, – согласились артельщики.

К себе в домик Сергей пришел только к вечеру. Нежно поцеловал Наташу, немножко шутливо поболтал с Юлей. Очень серьезно спросил ее, как отличить мухомор от сыроежки. Юля, не заметив шутки, начала объяснять отличия, чем вызвала у мамы улыбку. «Молодец, Юлечка, маму мухоморами не накормишь!» – похвалил Сергей девочку. Наташа чувствует, что-то сильно гнетет Сергея, хоть он и старается казаться веселым. Но что? Не может никак понять, и Сережа не рассказывает.

– Сереженька, и что решили на совещании? – спрашивает Наташа.

– Закрываю лагерь. Мне надо быть в городе. Завтра уезжают школьники, и я уеду с ними.

Наташа обратила внимание на то, что Сережа сказал не «мы», а – «я», тем отделив от себя Наташу с Юлей. «Значит, – решила Наташа, – в городе продолжения отношений не будет. Получилось что-то вроде «курортного романа». Жалко, конечно. Я думала, что у нас серьезные отношения.

Да и Юльку жалко, привязалась она к Сереже, а я надеялась, что он ей отца заменит. Ладно, не буду ее заранее огорчать, пусть завтра и про отъезд узнает».

Вечером Наташа собралась «загонять» свою Юльку домой спать. Ее действительно приходилось «загонять» – после отбоя норвила уединиться в укромный уголок с мальчиком, с которым подружилась здесь в лагере. Но сегодня Сергей сам остановил Наташу.

–Наташа, сегодня официальное закрытие лагеря, поэтому я разрешил прощальный костер до двух часов. Отбой сегодня, точнее уже завтра, в два часа ночи. Пусть Юля посидит с ребятами.

–Тогда сам ей об этом и скажи. Я спать буду, мне ни к чему костер.

–Хорошо.

Сергей сам разрешил Юле посидеть с ребятами допоздна. «Юлечка, дверь в дом будет не заперта. Придешь спать – запри, пожалуйста. Ключ у двери висеть будет», – Сергей объяснил Юле, где висит ключ. «Спасибо, дядя Сережа!» – поблагодарила девочка. Она довольная осталась с ребятами сидеть у костра. Наташа приняла душ и пошла спать, Сергей был чем-то занят в кабинете.

Глава 14 Нужен точный расчет

Наташа лежала в постели, но сон не шел. Не давало уснуть какое-то беспокойство. Нет, за Юлю она не волновалась – у Сережи в лагере такой порядок, что было безопасно, как в собственной комнате! Наташа недоумевала, Сергей обращается с Юлей, как со своим ребенком, даже сборщики шутят, что дочку приобрел, но завтра уже разъедутся в разные стороны, и неизвестно, встретятся ли когда-нибудь снова. Ее беспокоило то, что не понимает Сережу, его отношение с ней. Сегодня обрадовался встрече, глаза у него засветились. Но к ней не идет, а сидит в кабинете. Дела у него... Но мог бы и прийти, а уж потом и занимайся делами, если так нужно. И опять же, не сказал, как их отношения сложатся в городе. Продолжат ли жить вместе, и если продолжат, то у кого? У Сережи – нигде. К ней переезжать – но и разговора не было. Но по глазам Наташа видит, что-то сильно тревожит Сережу. Про сына ничего не рассказывает. Только сказал, что он в экспедиции с девочками и другом. Но в какой экспедиции? «Истфак» в этом году не организует экспедицию, другие вузы и вовсе никогда не устраивали.

Наташа полежала, поворочалась, нет, не идет сон. Встала, надела халатик, пошла к Сереже в кабинет. Сергей сидел за столом, обхватив голову руками, перед ним лежала тетрадь с какими-то математическими формулами, расчетами.

–Сереженька, милый, что с тобой? – слегка приобняв за плечи, спросила Наташа.

–Год! Плюс-минус год! Точнее не получается! Но год – это уже бесполезно... Ведь ждут, надеются, а мы ничего не можем сделать. Время летит, и – ничего! – Сергей с досады даже кулаком по столу стукнул.

–Сережа, что у тебя не получается? Я ведь математик. Может быть и помогу.

–Наташенька! Нельзя! Нельзя рисковать чьими-то жизнями, даже ради спасения людей. Ты знаешь, кто я такой? –Я тот самый «секретный физик», за любовь которого к журналисту-студентке вы все так следили! Та студентка, моя Сашенька, мама моего сына. Это мы с ней пропали двадцать лет назад... Связываться со мной опасно для жизни. Я думал, что все уже прошло. Но нет, не отпускает меня проклятая машина! Наташенька, милая, не могу я рисковать ни тобой, ни твоей Юлей!

–Тогда, Сереженька, все в порядке, – с облегчением вздохнула Наташа. – Я «связалась» с тобой еще в лесу, когда ты меня нашел и спас. А еще раньше тебя нашла Юля, когда попросила меня спасти. Так что, мы уже с тобой «связались». Сережа, я не хочу тебя потерять. Да может быть я всю жизнь ждала именно тебя, «секретного физика»! Да и кто тебе сказал, что со мной что-то случится? Это все какие-то суеверия! Лучше скажи мне, что у тебя не сходится? Что за «плюс-минус год»?

–Наташа, ты знаешь, чем я занимался, будучи физиком?

–Нет, Сережа. Я не интересовалась «секретными физиками», не следила за их любовью и сейчас не интересуюсь. Ты мне лучше скажи, что за расчет у тебя не выходит. Я помогу тебе, это моя работа, здесь я специалист.

–Хорошо. Мой Олег с друзьями затерялись в прошлом. Костя пытался их вернуть, но у него не получилось. Чтобы вернуть ребят, надо знать временной отрезок, где они находятся. У нас получается этот отрезок в два года, а нужно в месяц.

–Понятно. Покажи расчеты. Хорошо. Принцип правильный, но вот здесь у вас ошибка, исправив ее, отрезок уменьшим с двух лет, до полугода. Сережа, разреши я перепишу исходные данные, занесу в машину, и она мне посчитает длину временного отрезка. Но это только завтра, мне для этого надо в институт ехать. Пойду Юльку загоню, завтра надо рано вставать, в институт с утра ехать.

–Оставь Юлю со мной. Ты поезжай одна, а я позже приеду со школьниками и привезу тебе Юлю. Пусть еще один вечер проведет в компании с мальчишками у костра. Кстати, Юлю тебе домой привезти или на работу?

–Привези домой. Вы не с утра поедете?

–Нет, сразу после обеда.

–Ну вот, пока вы приедете, я уже домой вернусь, – Наташа тепло и с благодарностью посмотрела на Сережу. – Я тогда быстренько перепишу данные.

– Не надо. Бери всю тетрадь. Эта тетрадь не единственная. А сейчас пойдём спать, тебе вставать рано.

– Сережа, ты мне объясни, что такое в вашем понятии «отрезок времени» и ваше «плюс-минус год». Только попроще, Сереженька, я ведь не физик.

– Хорошо, Наташа. Костя должен был вернуть ребят 15 августа. Это – ноль. 15 августа Костя вернулся домой, но один. Ребята «сорвались», остались в прошлом. Но поскольку переселение уже началось, то ребята скорее всего уже сместились во времени вперед, к нам ближе. Но на сколько – неизвестно. Значит, время, в котором они оказались «ближе к нашему» – это «плюс». Но перемещение оборвалось аварийно, поэтому ребята могут оказаться и «дальше» от нас, то есть в «прошлом», относительно того же «нуля». Тогда этот кусочек времени – «минус». Нам же надо переселиться в прошлое к ребятам, для того, чтобы их вернуть, «вперед» не позднее чем на месяц от дня переселения.

– А как вы попадете в нужное время?

– Ну, на то мы с Лешей и физики, – Сергей улыбнулся, – и Костя поможет.

– Понятно. Пойдем спать, а то завтра, а, точнее, уже сегодня, вставать рано.

– Ты иди спи, а мне надо лагерь проверить. Еще ребята у костра веселятся.

– Сереженька, да у тебя в лагере спокойно и безопасно, как в своей квартире!

–Поэтому и безопасно, что за всем «хозяин» следит, да и Юлю приведу. Так что, спи Наташа.

Сергей посмотрел на часы, было без пятнадцати два, а «подъем» будет в восемь, ему же вставать не позже семи, надо Наташу проводить. В два отбой, да пока разойдутся все, будет уж и полтретьего. На сон остается чуть больше четырех часов. В два Сергей пошел к костру, чтобы объявить «отбой» и загасить костер. И хоть у костра кроме ребят были и взрослые сборщики, которые завтра уезжали домой, он сам хотел убедиться, что костер погашен, ведь директор лагеря, как капитан, покидает «корабль», то есть лагерь, последним. У костра мягкий баритон пел что-то современное, на английском языке. Сергей подошел к костру. «Сергей Иванович – отбой?» – спросил кто-то из школьников. «Да, заливайте костер» – в последний день работы лагеря костер всегда заливали. Ведь с утра начнется суeta и некому будет проверить костер, погас он или еще тлеет. А «из искры возгорится пламя» – шутил Сергей. Костер залит, все стали расходиться по палаткам. Две-три парочки еще собираясь немного погулять. Сергей не препятствовал, в автобусе доспят, только предупредил, чтобы в лес не ходили и не позднее, чем через полчаса шли спать. Лагерь был обнесен небольшим заборчиком, поэтому «случайно» уйти в лес нельзя, а «специально» никто не уходил – не рисковал поссориться с Сергеем Ивановичем, нарушив правила. «Юля, пойдем домой!» – позвал Сергей, и она, к удивлению, безропотно согласилась, хоть с

мамой всегда спорила и просилась еще погулять.

Рано утром Сергей проводил Наташу, она уехала на своей машине. Обошел еще раз лагерь, напомнил бухгалтеру, как учитывать сборщиков. Но вот и автобус приехал. Сергей попрощался с оставшимися сборщиками, пожелал им удачи и уехал в город.

Глава 15 Помощь математика

Сергей еще не доехал до дома, когда позвонила Наташа.

–Сережа, у меня не хватает данных.

–Каких?

–Я не знаю, как правильно сказать, но нам надо встретиться.

–Хорошо. Ты на машине? Тогда приезжай к Константину, – Сергей назвал адрес.

–Юлю можешь домой отвезти. Побудет одна, не маленькая.

–Не стоит, я возьму ее с собой.

Сергей позвонил Косте и предупредил, что приедет к нему с Наташиной девочкой, а чуть позже приедет и Наташа. Попросил приготовить им что-нибудь перекусить. Константин не стал спрашивать, зачем она приедет, просто быстро приготовил поесть, а еще подумал, что не плохо бы и девочку занять, незачем ей сидеть со взрослыми. Позвонил Арсению. «Здравствуй, Арсений, ты очень занят? Надо девушку развлечь. Приезжай с Аней, я закажу билеты в кино и забронирую столик в кафе. С Аниными родителями я договорюсь, они отпустят ее. Хорошо, через час жду». Через полчаса к Константину приехал Сергей с Юлей, а вслед за ними приехали Арсений и Аня. Вслед за ребятами приехала Наташа. Сергей познакомил Арсения и Аню с Юлей, а Константин

позвал ребят в кабинет, но Арсения отозвал в сторонку.

– Кино выбрал?

– Да, Константин Алексеевич, – Арсений назвал торговый центр с кинотеатром и сеанс.

После «конфликта» с капитаном у машины, Арсений демонстративно называл его по имени и отчеству, хотя летом на яхте обращался «дядя Костя». Приехал он к дяде Косте только лишь из-за того, что тот попросил «развлечь девушку». Вроде бы ему поручение, ну и не хотелось, чтобы девушка вечер скучала со взрослыми, да и с Аней в кино сходить, а не только в скверике сидеть.

– Хорошо. Перед кино посидите в кафе, я вам забронирую столик, – Константин назвал кафе в торговом центре.

– Спасибо вам конечно, но мы лучше посидим в «Бургере», – возразил Арсений, – там же, в торговом центре.

– Хорошо. «Бургер», так «Бургер». Держи деньги.

– Спасибо, но у меня есть.

– Я не спрашиваю тебя, есть деньги или нет. Я прошу развлечь девушку, поэтому возьми деньги.

– Спасибо, Константин Алексеевич, – Арсений взял предложенные деньги.

– Еще, Арсений, ни про Марину, ни про Игоря не болтайте. Понятно? Телефон всегда держи включенный. Ни по каким темным аллеям не бродите, только в людных местах. Вот еще что, вы меня с Аней знаете, так как на моей яхте плавали летом. Я – капитан яхты. Больше никакой информации.

Договорились?

—А как мы на яхту попали?

—Друзья пригласили, ты с ними учишься вместе, в одной группе.

—Хорошо, все понял.

—Возвращайтесь не позднее, чем через час после окончания сеанса. После кино можете немного погулять в парке, потом возьми такси и ко мне домой. Пожалуйста, не своевольничай.

Арсений с Аней и Юлей ушли в кино. Сергей с Константином занялись Наташиными расчетами. Посмотрели, что она вычислила, каких данных не хватило.

—Сережа, если ввести недостающие данные, машина рассчитает ваш «временной отрезок» в месяц, плюс месяц от дня аварии. Точнее уже не успеть. Расчеты могут занять несколько дней, так как наверняка потребуются еще какие-нибудь данные.

Сергей уточнял недостающие данные, звонил Борису и Алексею, что-то у них спрашивал. Еще раз все проверяли, Наташа вносила в базу данных новые изменения.

Арсений с девочками вернулся вовремя, и Сергей отвез Аню с Арсением по домам на машине, все же время позднее, а Константин жил за городом. Первую отвез Аню, ее Арсений проводил до квартиры и вернулся к Сергею в машину. Юля поехала с мамой, но Наташа уговорила Сергея ночевать приехать к ним. «Все равно ты дома один, а с нами и тебе

будет веселей, да и нам с тобой. Юлю с утра заберешь, я ведь рано утром в институт уеду».

Юля дорогой рассказала, что Арсений и Аня ей очень понравились, только Арсений очень серьезный. «Почему, Юлечка?» – поинтересовался Сергей. «Да за весь вечер ни разу не пошутил, не разу не улыбнулся».

Сережа, а откуда у Арсения деньги? – спросила Наташа, когда Юля ушла в свою комнату. – Юля говорит, что он везде расплачивался, а обратно поехали на такси.

Костя дал, любит баловать молодежь. Особенно девочек балует, пока ему на шею не сядут. Любит он наших ребят, а вот своих детей у него нет. Вообще Костя очень большой оригинал.

Рано утром Наташа уехала в институт, продолжать рассчитывать «временной промежуток». Сергей опять остался с Юлей, но только на утро. Он дождался, когда Юля встанет, и уехал вместе с ней к Константину – Сергей не хотел девочку оставлять одну дома. Константин опять отправил Арсения с Аней и Юлей гулять, на этот раз в городской парк.

Вечером, когда Наташа привезла расчеты, чтобы показать Сергею и Константину, она поинтересовалась у Сергея.

–Сережа, а Арсений – чей мальчик? Его Константин отправляет с девочками, дает ему деньги, но в тоже время ворчит и называет «своевольный мальчишка».

–Арсений – брат Марины, а ее Костя зовет «своевольная девчонка» и грозитя «на цепь посадить».

– На цепь посадить? За что? – воскликнула Наташа.

– За то, что «своевольная девчонка», но он только грозит-ся, а сам в ней души не чаёт. Марина – невеста моего Олежки. Это она вздумала переселиться в XVI век.

– Это получается, что своевольная девчонка Марина сманила бедного мальчика Олежку путешествовать во времени, и вы теперь пытаетесь их вернуть?

– Не совсем так, и Олежка не такой уж и «бедный мальчик». А у Марины есть верная подруга Таня. Девчонки вдвоём сбежали в XVI век, Костя с мальчишками пытался их вернуть, но произошла авария, и теперь «бедный Олежка» со своим другом оказались в том же времени, что и девочки.

– Кажется, я знаю Олега друга. Это Игорь. Верно? И другой друг – Арсений, брат Марины. А Таня выходит – подружка Игоря.

– Но откуда ты их знаешь? – удивился в свою очередь Сергей.

– Я ведь учила эту троицу, пока на заочный не перешли. Костю тоже видела в институте, он приходил в парадной морской форме, с кортиком. Значит Марина – невеста Олега, Таня – Игоря, а Аня – невеста Арсения?

– Нет, Аня пока просто его подружка, но она сестра Игоря.

– Я теперь понимаю Костю. Сам бездетный, а тут друзья-подруги-братья-сестры... И ему надо не запутаться, кто чей брат, а кто милый друг. Вот у него и идет голова кругом.

Наташа догадалась, что Арсения с Аней познакомили де-

вочки. Значит, Юлю надо от Арсения держать подальше. Ведь если Ане покажется, что «ее дружок» уделил другой девчонке хотя бы столько же внимания, сколько и ей – быть беде! Марина и Таня Юлю не примут, значит могут быть проблемы и у нее самой с Олегом.

Стали договариваться, что Наташа должна рассчитать за завтрашний день. Сергей предлагает опять забрать Юлю и отвезти к Косте домой. А там пойдут втроем с Арсением и Аней погуляют по парку или в кино сходят. Но Наташа возразила: «Хватит Юльке без дела болтаться по кино и паркам. Аня уже в институт поступила, Арсений заканчивает, а ей еще в 11 классе учиться, да на математический факультет поступать. Оставлю задание по математике, ничего, не маленькая, посидит дома одна. Она и так неделю по лесу проболталась, и до этого на даче ничего не делала, так все на свете забудет. С завтрашнего дня будет учиться, тем более совсем скоро начало учебного года».

Прошла еще неделя, и Наташа смогла показать «временной отрезок» перемещения ребят – он не превышал две недели, причем ровно две недели на «плюс». Получилось, что ребята вернулись в 1508 год в промежуток с 15 по 29 августа!

Часть 4 Возвращение домой

Глава 1 Предстартовая лихорадка и переселение

Прошла еще неделя, и Наташа смогла показать «временной отрезок» перемещения ребят – он не превышал две недели, причем ровно две недели на «плюс». Получилось, что ребята вернулись в 1508 год в промежуток с 15 по 29 августа! Оставалось настроить машину по полученным данным, теперь время возвращение ребят зависело только от физиков – как быстро они смогут эту машину настроить. Но совсем неожиданно с машиной возникла проблема, произошла «раскоординация часов», и пришлось целую неделю ее налаживать. Этим занимались Сергей и Алексей. Сергей жил в гостинице спорткомплекса, практически около машины, а Алексей из школы сразу приезжал в и уезжал поздно вечером. Наладили часы, но неожиданно стали возникать какие-то новые непонятные проблемы. Алексей разыскал дома черновики Игоря Ивановича. Сергей, пользуясь черновиками, а что-то делая по памяти, как мог налаживал машину. Константин в это время заказывал и покупал необходимую оснастку, костюмы для шестерых путешественников,

специальные продукты и лекарство. Да еще ведь были нужны деньги XVI века и немало. Не забыть и подарки «друзьям» и всем, кто сейчас помогает ребятам. Константин уже все приготовил, а отправиться никак не удавалось. Уже дважды переносили срок перемещения из-за неисправности машины, сказывалось, что машина простояла около двадцати лет без действия.

Наконец назначен день старта. Больше откладывать нельзя. Ведь со дня возвращения Константина прошло полтора месяца, хорошо, если погрешность будет «+ две недели», тогда ребята живут месяц. А если «0»? Получается, что ребята живут уже полтора месяца, да две недели надо прожить с ребятами в XVI веке. Получится ровно два месяца. А нужен запас времени на непредвиденные обстоятельства, а его нет. Да еще барахлит машина, и неизвестно как пройдет перемещение.

Для большей надежности, Сергей решил «запуск машины» корректировать с наружного пульта, а связь с «экипажем машины» поддерживать по рации. Этим займется Алексей. При старте присутствовал и Александр, он помогал Алексею и обеспечивал безопасность.

Константин и Сергей загрузили в машину привезенные вещи, зашли сами, герметично закрыли дверь, проверили связь с Алексеем. Начали предстартовую подготовку.

–Перевожу часовую стрелку на заданное время – сообщает Сергей.

–Часовая стрелка переведена – Алексей переводит стрелку у себя, вне машины.

–Перевожу минутную стрелку.

–Минутная стрелка переведена.

Стрелки перевели. Теперь надо проверить синхронность работы внешних часов и внутри машины.

–Часы работают синхронно. Можно стартовать, – докладывает Алексей.

–К старту готовы.

–Стартуйте! – командует Алексей.

Сергей нажимает кнопку старта, машина загудела, ее стало трясти.

–Сережа! – раздался в наушниках взволнованный голос Алексея. – Сбой по нагрузке! Сможете взять только одного человека!

–Понял, Леша. Спасибо, ничего, разберемся. Жди нас! – успел крикнуть Сергей, прежде чем началось переселение.

Алексей еще что-то кричал, но в машине его уже не слышали – в наушниках стоял сплошной гул, шло переселение во времени, переселение в XVI век, к Олегу и его друзьям.

Сергей и Константин очнулись на лесной поляне. Оба были сильными и выносливыми мужчинами, поэтому временное перемещение перенесли легко. Понятно, что сразу же по переселении они выпили «народное средство» – коньяк. Между прочим, и ребятам Константин давал при переселении «коньячный напиток» – немного разбавленный коньяк,

настоянный на травах. Переоделись «в князей», сверху надели кафтаны. Теперь их нельзя было отличить от мужиков-крестьян.

– Молодец, Костя, хорошую полянку выбрал, лучше и не придумаешь, – заметил Сергей.

– Это наш Олежка выбрал, еще когда с Игорем и девчонками здесь оказались. А вот в тех соснах они ночевали. Мы пойдем по их следам, так они шли в свое первое путешествие, – Константин продолжал оглядывать поляну. – Странно, почему-то нет следа от огня?

– Что за огонь?

– Палатка должна была сгореть в день переселения или на следующий день, тогда на поляне остался бы след от огня, а его нет, поляна чистая. Неужели мы опоздали на несколько лет?

– А ты не думаешь, что кто-то мог снять палатку? Да хоть ребята.

– Нет, если пытаться палатку снять, она сразу вспыхнет.

– Но может быть мы опередили тебя? То есть ты с ребятами еще не покидал это время?

– Нет. Я сделал на дереве отметку-зарубку в день возвращения. Вот она, – Константин показал дерево с отметиной. – Я покинул это время...

– Значит можем быть спокойны, тебя здесь не встретим.

Константин не хотел говорить о своих худших опасениях, ведь спустя три года он видел след огня, спалившего палатку.

Значит, они опоздали лет на пять. А это значит, что рябят может и не быть в живых – войны, эпидемии. Да мало ли что может случиться за пять лет!

–Ничего, Костя, на месте разберемся. Зарубка за год заплывет, а она довольно свежая, значит мы прибыли вовремя. Ты говорил, «базой» был дом священника? Вот у него все и узнаем.

–Это верно. Я и Тане сказал, если что-то случится, идти к священнику. Давай, Сережа, поторопимся.

Они шли быстро, дорогой Константин показывал, где ребята останавливались на небольшой отдых, где делали привал. Показал, и где утку жарили, которую Олег убил камнем. Рассказал, как ребята догадались вдоль речки идти. Так за разговорами незаметно дошли до деревни. Поднялись в гору. Показалась церковь и дом, где жил священник отец Виктор. Константин заметил, что за время его отсутствия, больших перемен не произошло, значит прошло не больше пяти лет. Константин постучался в дверь. Послышалось покашливание.

–Кого Бог привел? – раздался старческий голос.

–Мир дому сему!

–С миром принимаю, – на пороге показался старичок-священник о. Виктор. – Заходи, брат Константин. А кого привел с собой? Слаб я глазами стал, не признаю никак.

–Благослови, святой отче, – поздоровался Сергей.

–Бог благословит. Кто ты будешь, брат?

– Это Сергей, отец Олега, – представил друга Константин.

– Что же стоите? Заходите в дом, – пригласил о. Виктор.

– Сергей и Константин зашли в дом, перекрестились на иконы, и остались стоять у двери.

– Садитесь, гости дорогие. Что вас привело ко мне?

– Скажи пожалуйста, о. Виктор, наши ребятки к тебе приходили, после того, как мы расстались? – спросил Константин.

– Приходили. Олег сказал, что какая-то беда у них случилась, поэтому остались одни.

– Слава Богу, успели! – вырвалось у Константина. – А давно?

– Да, пожалуй, давно. Побольше месяца.

– А куда они ушли, где они сейчас, о. Виктор? – продолжил расспрашивать Константин.

– Да недалеко, братья. В этой же деревне. Умные у вас ребятки. Они решили остаться в этой деревне, все вместе, не разделяться. Построили избу, какое-никакое завели хозяйство и живут. Служат у боярина. Вы пока передохните, все равно ребяток дома нет – они сейчас в усадьбе у боярина. К вечеру придут домой, вот вы и пойдете к ним. Да и вам лучше по свету в деревне не показываться.

Так и решили поступить. А пока сели с о. Виктором обедать, достали свою еду, угостили наливкой дедушку-священника. После обеда расспрашивали о жизни в деревне, о погоде, об урожае, о князе. Константин спросил и про архиерея.

Разговор был легкий и непринужденный.

Глава 2 Бедный Ваня

Ванька-холоп никак не мог смириться с тем, что Марину ему никогда не видать. Он хотел доказать князю, что Олег победил колдовством, значит суд не Божий, а колдовской. Тогда князь заберет девку себе, а не позднее чем через месяц она уже надоест, и подарит тогда ему, верному холопу. И давно бы доказал, да боялся Волчка, ведь и правда, дурень, разорвет!

Хотел в церкви во время венчания устроить какое-нибудь безобразие, объявить, например, что Маринка колдовством у коров молоко ворует! Дружков стал подговаривать, но те лишь посмеялись: «Ты девку оговариваешь за то, что тряпкой тебя по морде отлупила!» Ведь все знают, что молодые девки не бывают ведьмами! Хотел как-нибудь навредить ей, хоть платье сзади поджечь, но при князьях испугался.

Еще больше разозлился он на девушку. Решил доказательства ее колдовства поискать в доме о. Виктора, ведь это поп привел к князю Маринку-колдунью! Стал за домом следить.

В то утро князь вызвал на работу всех четверых ребят – Таню с Мариной и Олега с Игорем, барщину³¹ отрабатывать. Ванька на барщину не пошел, сказался больным, а сам побежал в дом к ребятам искать доказательства колдовства, но

³¹ Барщина – работы, выполняемые крестьянином на землевладельца.

ничего не нашел и тогда решил забраться в дом к священнику.

Двери в избы у крестьян не запирались, поэтому Ванька незаметно смог войти в избу о. Виктора. Постоял в сенях, чтобы привыкнуть к темноте, затем вошел в чулан, нашел сундук и открыл его. В сундуке сверху лежали комбинезоны ребят, в которых они переселялись во времени. Одежда совсем необычная для XVI века! «Вот они, следы колдовства!» – сообразил Ванька, но одна странная одежда еще не колдовство. «Надо припугнуть попа! Пусть сам признается, чем с ведьмой занимается», – Ванька, тихонько вышел из чулана, держа в руках комбинезон, подкрался к двери в избу и хотел уже распахнуть ее.

Сергей, в силу привычки жизни в лесу, и за разговором не терял бдительности. Он услышал чьи-то легкие шаги. «Гость к о. Виктору? Но гость постучался бы... Жулик днем не ползет, тем более хозяин дома», – подумал Сергей и решил проверить, что за «гость» у о. Виктора. Не прекращая разговора, он поднялся и подошел к двери, резко распахнул ее и, схватив стоявшего с комбинезоном в руках Ваньку, быстро затащил его в комнату.

–Смотри, о. Виктор, какую я птицу поймал!

–Это Ванька, холоп княжеский, – пояснил о. Виктор.

–Что ты делаешь здесь? А это что у тебя в руках? А ну, быстро отвечай! – Сергей узнал комбинезон для переселения и сильно потрянул Ваньку.

Ванька залез к старику-священнику, а его вдруг схватил какой-то неизвестный боярин! Он так перепугался, что побледнел, на лбу капельками пот выступил.

Трусоват был Ваня бедный:
Раз он позднею порой,
Весь в поту, от страха бледный,
Через кладбище шел домой.

Вспомнил Константин строки стихотворения Пушкина³².

–Боярин, это не я! Я ничего не делал! – Ванька упал на колени.

–Что – не ты? Ну-ка, живо отвечай! – Сергей за воротник поднял Ваньку.

–Я не закапывал на кладбище дохлую кошку! Я случайно там оказался! Это все она делает, это все ведьма! – запричитал Ванька.

–Боярин-воевода, отпусти Ваню бедного, дайка я с ним поговорю по-свойски, а то он что-то не разговорчивый, – попросил Константин и стал засучивать рукава.

–Боярин-воевода! Не казни меня убого, все расскажу, ничего не утаю! – Ванька на коленях подполз к Константину, обнял его за ноги.

–Да говори же ты! Долго еще дожидаться? Что еще за ведьма? И говори, зачем ты это взял? – Константин оторвал

³² Стихотворение Пушкина «Вурдалак».

Ваньку от своих ног, сунул ему в лицо Маринин комбинезон – все комбинезоны были подписаны инициалами хозяина.

Ванька путаясь и сбиваясь, поминутно оглядываясь на Сергея, и хватая Константина за колени, стал рассказывать, про поселившуюся у них Маринку-холопку, которая оказалась ведьма. И эта ведьма сначала приворожила к себе князя, а затем хотела его убить, для чего заколдовала парня. А еще эта ведьма околдовала и дурня-Волчка, так, что он от нее не отходит ни на шаг. Ведьме помогает парень, Олег зовут его. Много чего еще рассказывал Ванька. Внимательно слушал его Сергей, пытаясь понять, где правда, а где вымысел.

–И вот я, убогий раб божий Ваня, нашел наконец следы ее колдовства! – закончил он свой рассказ.

–Что скажешь, воевода Сергей? – спросил Константин.

–А скажу я, что дело это государственное, и надо Ваньку везти в Москву в Тайный приказ³³. Думаю, все гораздо серьезнее, чем этот холоп думает. А уж в Тайном приказе разберутся, кто колдует и зачем колдует.

–А может быть, воевода Сергей, сначала его у князя хорошенько допросим?

–Это уж само-собой, только потом непременно в Москву везти надо, ведь дело – государственное. Надо в Тайный

³³ Тайный приказ – Приказ тайных дел учрежден в 1654 году царем Алексеем Михайловичем Романовым. В Приказе тайных дел производились следствия по важнейшим государственным делам, например, по выпуску фальшивой монеты. При Василии III «тайного приказа» не было. Сергей просто пугает Ваньку незнакомыми понятиями.

приказ сдать Ваньку, не иначе как крымцы замешены.

Услышав такие страшные и незнакомые слова, как «тайный», да «приказ», да «крымцы замешаны» бедный Ванька затрясся от страха, но, когда узнал, что его отдадут допрашивать князю, чуть сознание не потерял. Ведь допрашивать его будет не кто иной, как Волчок! А дурень обещал его разорвать пополам, значит разорвет!

–А может быть и литовцы, – предположил Константин. – Надо за князем послать, а пока давай молодца в погреб посадим. Посидит – может быть еще чего вспомнит.

Связали Ваньке руки его же кушаком, и заперли в погребе. До погреба его Константин волок, так как бедняга от страха идти не мог.

–Сиди тихо и не буянь! И не трогай ничего у о. Виктора! Не то с живого шкуру сниму! – пригрозился Константин, запихивая Ваньку в погреб.

–Что скажешь про это, о. Виктор? – спросил Сергей, когда Константин вернулся в избу.

–Пустой малый, этот Ванька. Его как-то Марина тряпкой по лицу хлопнула, ну он и озлился на нее. Да я его сколько раз отчитывал, что к девкам пристаёт. Вот он и меня припутал к «колдунье». Князь его и слушать не станет. А вот, что одежду ребят он нашел, это не хорошо, надо бы ее получше перепрятать.

–Хорошо, одежду ребят перепрячем, а что с Ванькой делать будем? Ведь девушку за колдовство на костер отпра-

вят! Может быть ребят пока у боярина Александра укрыть? – предложил Константин.

–Нет, Константин, боярин не поверит ни единому слову холопа, да и всяк знает, девки колдуньями не бывают. Пусть пока в погребке посидит, пообещайте отдать князю, как огня его боится, – посоветовал о. Виктор.

Сергей и Константин перепрятали комбинезоны ребят, посидели с дедушкой-священником, поговорили о деревенских делах, о том, как живет при Василии III, вспомнили правление его отца царя Иоанна III. Но вот незаметно за беседой день подошел к концу, солнце стало садиться, пришло время идти к своим ребятам.

–Пора и с Ванькой дело заканчивать. Волоки, Костя, его сюда, да дорогой тряхни пару раз покрепче, – попросил друга Сергей.

Через несколько минут Ванька был «приволочен» – дверь в избу открылась, и тот буквально влетел в нее – видно Константин помог. Упав перед Сергеем, Ванька обнял его колени: «Боярин, князь, господин, не погуби!» По Ваньке было видно, что Константин встряхнул его довольно крепко.

–Ты, Ванька, поедешь в Москву в Тайный приказ. Будешь царю рассказывать о колдовстве у твоего князя. И Маринку с ее друзьями заберем с собой, – объяснил Сергей.

–Понял? – Константин хорошенько встряхнул Ваньку за ворот. – С нами к самому царю поедешь. А сейчас пойдешь к князю, и ему про колдунью расскажешь, все что узнал. Надо

ведь твоего боярина уберечь.

–Нас, Ваня, не ищи, мы тебя сами найдем, когда нужен будешь. Нас ты не видел и не вздумай болтать холопам, мы тайно ищем колдунов. Чуть не забыл. Расскажи про колдунью княжескому слуге... Как ты говорил его зовут?

–В-в-во-во-л-л-л-чок... – Ванька заикался от страха.

–Волчку все и расскажешь, понял? Ну, ступай. Проводи его, князь.

Константин выволок Ваньку из избы и направив вдоль деревни, придал ногой начальную скорость.

–Вон видите, в конце деревни новая изба стоит? – показал вдаль о. Виктор, выйдя вслед за Сергеем и Константином на улицу. – В ней ваши ребята и живут.

–Спасибо, о. Виктор. Найдем.

Ванька, перепуганный «страшными боярами» до полу-смерти, чуть ли не бегом мчался по деревне, поминутно оглядываясь, не гонится ли за ним кто-нибудь. Он уже пожалел о том, что связался с этой «ведьмой» – так он про себя называл Марину. Вот ведь в какую беду попал! Уж Ванька знал, как его князь «расспрашивать» будет – отдаст Волчку, а тот все косточки пересчитает, да и кнутом мастерски владеет. Хорошо, если после него живым останешься! Ведь обещал разорвать пополам! «Разорвет, разорвет меня Волчок! Бежать надо, – думает Ванька. – Бежать из этой деревни и поскорее, пока князю не отдали». Конечно, Сергей и Константин не собирались никуда везти Ваньку, им надо было

нагнать на него страху, чтобы не вздумал за ними следить.
Ведь он может помешать возвращению домой.

Глава 3 Жребий или по справедливости

Вернувшись от князя с барщины, ребята сидели за столом, ужинали. Вдруг в дверь раздался стук. Олег и Игорь переглянулись – время позднее, мужики из деревни не пойдут. Значит – чужой.

– Мир дому сему, – раздался из-за двери низкий голос.

– С миром принимаю! – ответил Олег.

В избе было темно. Лучину не зажигали, не зачем, ведь то, что на столе стоит, и так видно, а больше разглядывать нечего. Тем более ребята за день очень устали и собирались ложиться спать. В избу вошли два бородатых мужика, в темноте лица было не разобрать. Перекрестились на красный угол.

– Хлеб да соль! – поприветствовали гости.

– Садитесь за стол, гости! – пригласил Олег мужиков. – Марина, поставь, пожалуйста, гостям миски.

Марина пошла за мисками, но, подойдя к полке, вдруг остановилась.

– Дядя Сережа! – Марина бросилась на шею гостю.

– Девонька, а меня чего не обнимаешь? – засмеялся второй мужик.

– Дядя Костя! – Марина обняла и второго «мужика».

– А вы что сидите? Не узнаете? – засмеялись «мужики».

– Папа? Папа! – Олег поднялся из-за стола, подошел к го-

стям.

–Игорь, Таня. Подходите, не бойтесь! Не укушу вас! – шутил Сергей, обнимая сына.

Но вот, все обнялись-поздоровались, усадили дорогих гостей за стол.

–Молодцы, ребятки! Хорошо живете. Сытно, – разглядывал ребят Сергей. – На зиму запасы сделали? Скотину завели? Корову, лошадь, курочек... Девчонки, доить корову научились? Будет, что родителям рассказать. Порадуются они за вас.

–Пап, а вы домой без нас вернетесь?

–А зачем вам домой? Вон как вы хорошо устроились. Отлично живете. Небось, крепостные? Холопы? Ну, да это не важно! В Юрьев день можно и хозяина сменить. Олег, вы же хотели остаться в этом времени. Помните? Девочки хотели за князей замуж выйти, и ты с Игорем хотел остаться. Вот и остались. По-вашему и получилось, – вмешался в разговор Константин.

–Хорошо. Как получилось, так и получилось, – горько вздохнул Олег.

Игорь подошел к Олегу, положил ему руку на плечо. Девчонки отвернулись, чтобы слезы не были видны.

–Дядя Сережа, а можно домой несколько строчек написать? – Марина умоляюще смотрела на Сергея.

–Пиши, Мариночка, я сам отвезу. Кому ты будешь писать? Папе с мамой или Арсению? – уточнил дядя Костя.

Марина зажгла лучину и села писать, но слезы сами катились по ее щекам и капали на письмо.

– Да старый капитан шутит! – Сергей не выдержал вида слез. – Не для того мы вернулись, чтобы вас здесь бросить. Но с машиной произошла какая-то авария, а в чем причина – точно не известно. Пока можно взять только одного человека, остальные останутся ждать возвращения дяди Кости. Я тоже остаюсь здесь, потому что с взрослым, простите, забываю, что вы уже сами давно взрослые, со старшим вам будет проще. Не позже чем за полгода, машина будет починена, но пока мы с дядей Костей будем по очереди перевозить по одному человеку. Так будет до тех пор, пока вы все не вернетесь домой. Вы нам все одинаково дороги, поэтому очередность решать будем жребием. Напишите на листочках имена, сверните их и положите в шапку.

Ребята написали свои имена, и записки сложили в шапку, Сергей, не глядя, перемешал их и хотел уже вынуть одну записку с именем того, кто первый вернется домой.

– Стойте! – воскликнула Марина. – Так нельзя! Нельзя доверяться жребию!

– А ты как хочешь? – спросил Сергей.

– Я хочу – по справедливости. Единственный ребенок в семье – Олег и Таня. Вы, дядя Сережа, остаетесь здесь, с вами остается и Олег. Тогда единственный ребенок – Таня. Нельзя лишать родителей на старости лет кормильца. Кто утешит их в старости? Таня, ты должна вернуться домой. Игорь, прости

меня пожалуйста, что разлучаю тебя с Таней, но следующая очередь будет твоя. Так как я затеяла переселение, то моя очередь будет последняя. Думаю, так будет честно.

–Пожалуй, Марина, права, – согласились Олег и Игорь, – пусть первая будет Таня.

Олег ничего, или почти ничего, не терял при таком порядке возвращения домой. Он останется с папой и со своей любимой, с милой Мариной. Время, правда, чужое, но уже как-то прижился. Какое-то время вместе с ними и Игорь проживет – трем мужчинам будет жить совсем не сложно. А если «машину» не починят, что же, останется здесь жить с папой и Мариной. Игорь жертвовал собой ради любимой.

–Нет! Я – против! – неожиданно возмутилась Таня. – Все равны, и Марина не хуже других. И я добровольно переселялась, меня Марина насильно не заставляла. А родителям одинаково тяжело потерять ребенка, единственный он или нет. Или сейчас же тянем жребий, или я остаюсь и возвращаться вовсе не буду!

–Дядя Сережа, можно я с Таней выйду, мне с ней надо поговорить? – спросила Марина.

–Хорошо, иди.

Девчонки вышли в сени. О чем говорили – неизвестно, но вернулись они минут через десять. У Тани были заплаканные глаза, и она нет-нет, но смахнет слезу.

–Таня согласна, – сообщила Марина.

–Танюш, ты согласна? – уточнил дядя Сережа.

Таня, чтобы не расплакаться, молча кивнула головой. Подошла к Игорю, обняла за шею и крепко поцеловала.

–Игорек, любимый мой! Я буду ждать тебя! – Таня разжала объятия, повернулась, чтобы идти из дома, но вдруг опять обняла Игоря. Слезы ручейками текли по ее щекам. – Игорек, прости меня...

–Танюша, – Марина обняла подружку за плечи, – надо идти.

Таня не могла сдерживать слезы, у Марины же наоборот глаза были сухие и горели каким-то огнем. Игорь отвернулся и смахнул слезу.

–Танюша, не плачь, я скоро вернусь к тебе. И дядя Костя и мой папа – физики. Они разберутся и починят машину. Скоро мы опять будем вместе. Все у нас будет хорошо! – Игорь успокаивал свою Танечку. – Я люблю тебя, милый котенок!

Константин о чем-то глубоко задумался. Казалось, что он не видит никого вокруг.

–Марина, а возвращающий аппарат у тебя цел?

–Прости, дядя Костя, но я не смогла им воспользоваться. Не сумела, – слезы ручейками потекли из глаз, Марина закрыла лицо руками и отвернулась.

–Нет! Я не могу так! – воскликнул Константин. – Сережа, у нас два возвращающих аппарата. Проводим самую жесткую подготовку, и двумя группами возвращаемся! Ребята должны вернуться домой все вместе, а иначе какие мы специалисты!

– Хорошо, вместе, так вместе. Не плачь, девочка, – Сергей обнял Марину, – ты ни в чем не виновата. Мы все вернемся домой, и дядя Костя на своей яхте еще ваших деток катать будет! Вам, ребятки, неделя на подготовку. Мы с дядей Костей завтра пойдем к вашему боярину, познакомиться надо.

И если Константин действительно считал возможным переселение ребят по очереди, то Сергей даже и не собирался оставаться. Вроде бы Олег ничего не теряет, оставшись в XVI веке, с ним останется и отец, и подружка. Но очень жалко Марину, Сергей помнил, как тосковала Сашенька по родителям и подруге. Плакала каждый день! А у Марины еще и брат. К тому же Сергей не хотел терять Наташу. Он встретил женщину, которая любит его, и которую любит он. С ней создаст семью, и не будет одинок! Он может быть не только папой и дедушкой!

– Олег, – спросил Константин, – а с палаткой, что случилось?

– Да мы ее с Игорем обезвредили, переночевали в ней и, прежде чем уйти с поляны, спрятали. Вы ее не нашли?

– Нет. Молодцы, ребята. А тайник мой тоже вы разграбили?

– Да, нам нужны были вещи.

– Хорошо, вы все сделали правильно, – похвалил ребят Константин.

Глава 4 Славные они княжичи

На следующий день рано утром Константин с Сергеем оделись в дорогую одежду, как и подобает князьям. Сергей еще надел на верхнюю рубаху золотую цепь с золотой монетой на конце. На одной стороне у нее был изображен двуглавый орел с единорогом на груди, а на другой – московский герб: всадник на коне и вокруг надпись, заключающая в себе титул государя и имя его³⁴. Но сверху надели простые кафтаны. Олег и Игорь оделись как всегда, по-будничному. Танию с Мариной оставили дома, и вчетвером пошли к князю Виктору.

Во дворе у князя Виктора была какая-то суета, дворовые бегали по всему дому, кого-то искали. Сам же князь был чем-то или кем-то разозлен. Рядом с ним стоял дворский и Волчок.

– Где девки ваши? – закричал князь на Игоря и Олега. – Почему они не пришли?

– Не шуми, князь. Это я их дома оставил, – ответил Сергей.

Он чуть-чуть распахнул кафтан, ровно на столько, чтобы была видна цепь. Дворский внимательно посмотрел на него и что-то шепнул князю. «Не твое дело! Сам вижу! Ступай в

³⁴ Этой цепью Сергей был награжден царем Алексеем Михайловичем в XVII веке, куда они переместились на яхте Константина с Мариной и Олегом.

стряпню и распорядись на счет обеда, да стол в гостиной накрывай! Шевелись!» – прикрикнул Владимир на дворского.

–Здравствуйте, бояре! – поздоровался Виктор с Сергеем и Константином. – Проходите в дом, гостями будете.

Благодарствуем тебе, боярин, – поблагодарил князя Сергей и с Константином прошел к князю в дом, ребята остались на улице.

–Что случилось? Почему такая суматоха? – спросил Олег Волчка. – Враг приближается? Разбойники?

–Да нет, Ванька пропал. Вчера работать не пошел, больным сказался. Утром боярин послал за ним, а того и нет, похоже и дома не ночевал. Искать везде стали. Да Петька-кузнец сказывал, что на рассвете видел, как Ванька из деревни ушел по большой дороге, – и уже шёпотом добавил. – Боярин опасается, как бы Ванька не донес на него воеводе про девок...

Олег стоял во дворе, разговаривал с Волчком, а Игорь ушел проведать Вороного. Любил он жеребца и чувствовал, что будет по нему скучать. Из княжеского дома вышел дворский и сразу же подошел к Олегу.

–Где Игорь?

–Да к Вороному пошел. А что случилось?

–Боярин вас срочно требует к себе. Ты ступай, я сейчас Игоря позову, – дворский пошел в конюшню.

Олег вошел к князю в сени, но в комнату не пошел, решил дождаться Игоря. Из-за двери он слышал, как отец и дядя

Костя громко разговаривают с князем Виктором. О чем говорят Олег разобрать не мог, но понял, что про него с друзьями. Вскоре подошел Игорь, они вдвоем вошли в комнату, но остановились у дверей. В комнате сидели три князя – Олег с трудом узнал отца. Это не был поглощённый работой начальник лагеря, который легко справлялся и с взрослыми сборщиками, и с подростками-школьниками, и не нежный и заботливый отец, каким был дома. Здесь сидел князь. Жесткий, властный, привыкший командовать, привыкший, что ему повинуются. Это не хозяин деревни, это – властный воевода, посылающий в бой отряды воинов. Князь Виктор, это было видно, робел, как школьник перед директором.

– Скажи, князь Олег, – обратился Виктор, – почему же вы ко мне пришли?

– Я раньше говорил тебе, княже, – Олег держался независимо и с достоинством, как на суде.

– Тебя спрашивает князь! Так отвечай ему! – повысил голос отец.

– Мне нечего добавить, княже.

– Но вы не сказали мне, что – князья! Вы назвались холопами князя Симеона Иоанновича Калужского.

– Мы не холопы, холопами не были и не назывались. Мы – свободные люди! Какой я князь...

– Твой дед был славный воин и погиб в бою. И прадед был воин, я сам его похоронил! Ты не считаешь себя князем? Предков стесняешься? Отвечай! – грозен был отец.

–Я не стесняюсь своих предков. Но свою славу они заработали сами, и я себе славу заработаю сам! Князь Виктор, я тебе приготовил воинов? Хлеб не даром ем?

–Приготовил. Хорошо приготовил. Не зря хлеб ешь, – Виктор подошел к Олегу. – Князь Сергей, не сердись на сына. Славный он будет воевода, и славу себе достанет.

–А ты, князь Игорь, что молчишь? Тебе нечего сказать? – продолжал Сергей.

–Какой я князь. У меня не было предков-воинов. Мой дед был мужик, а я – конюх!

–Оставь их, Сергей. Оба славные воины. Не хотел бы с ними в бою встретиться! – заступился Виктор. – Княжичи, оставайтесь на пир.

–Спасибо, князь, – Олег поклонился в пояс, – но не достойны мы за одним столом сидеть с таким знатным боярином, как воевода Сергей. Мы уж к своим девкам пойдем.

–Что? Чваниться вздумали? Вас князь приглашает за стол! – возмутился Сергей.

–Оставь их, князь Сергей, – рассмеялся Константин. – Славные они княжичи, гордые. Пусть идут домой.

–Оставайтесь, княжичи, вы мои гости, не князя Сергия. И я здесь хозяин, – возразил Виктор.

–Князь, но мы и одеты холопами. У нас нет одежды достойной твоего пира, – возразил Игорь.

–Волчок! – позвал Виктор холопа. – Переодень княжичей! Парни были примерно такого же сложения, что и Виктор,

поэтому Волчок без труда подобрал им одежду, помог одеться. Оглядел со всех сторон, где надо поправил.

–Волчок, давай уж и сабли нам, – пошутил Игорь.

–Нет, княжич, не надевают на пир саблю, не на войну идете, – Волчок внимательно оглядел ребят. – Ну вот, княжичи, можете идти к боярину.

–Спасибо тебе, – Игорь и Олег обняли Волчка.

Ребята вошли в комнату к князьям. Сергей невольно залюбовался сыном – он впервые увидел его в княжеской одежде, сравнил с Игорем. На Игоре княжеский наряд сидел не хуже, чем на Олеге, но как-то по театральному, как будто тот роль князя играет. Олег же был прирожденный князь. Сергей даже подумал, а не зря ли своего мальчика вернул в XXI век, может лучше было остаться при князе Даниле? Князь Виктор с удивлением смотрел то на Сергея, то на Олега. «Наверное, князь Сергей таким был в юности», – подумал он. Олег, одевшись князем, стал похож на отца, и не просто похож, был как-бы копией отца. Сразу видно, что это сын и отец. Оба высокие, светловолосые и голубоглазые. У Сергия кучерявая русая борода, у Олега уже пробивался юношеский пушок, но можно было бы и бриться. И у Олега такой же гордый взгляд, как у отца.

«Игорь немного стесняется общества князей, видимо, при дворе бывает редко. Но дать ему коня и саблю, полк на врага поведет! Да нашему бравому воеводе не уступит! Хорош княжич! И эти парни выдавали себя за крестьян, а я им по-

верил! Да еще хотел девку забрать», – думал Виктор, разглядывая Олега и Игоря. Но вдруг вспомнил историю, случившуюся лет десять назад, когда сам был таким же княжичем, что и Олег. К соседу-боярину приехал гость под видом князя, а оказался разбойником. Ночью боярина убили и все добро взяли. «Может быть и эти князья – разбойники? – Вдруг засомневался Виктор. – Нет. Очень сложно. Сначала парни у меня живут и работают, венчались, воевода принимал, как старых знакомых. Да и князь Владимир с ними знаком. Песни поют какие-то необыкновенные. Да и вид у них княжеский. Такие могут и при дворе царском жить». Убедив себя, что это не разбойники, а настоящие князья, успокоился. Действительно, похоже, что при дворе живут, царю служат. Но тут же новая догадка напугала его. «А если эти князья от царя Василия приехали? Жалоба от мужиков до царя дошла, за девок. Много ведь с Владимиром погуляли, почудили. Молодые княжичи под видом мужиков приехали, все высмотрели... Эх, с Вовкой бы посоветоваться...»

Глава 5 Княжеский пир

–Боярин князь Владимир с княгиней приехали, – доложил Волчок, он заменил сбежавшего Ваньку и служил при князе.

Виктор поднялся встретить гостей, но, оттеснив Волчка, в комнату вошел князь Владимир.

–Что же ты, свиненыш рассякой, гостя дорогого на крыльце не встречаешь? Ого! Да у тебя гости! Старые знакомые! – князь обнялся с Олегом и Игорем. – Боже мой! И Константин здесь!

–Рад видеть тебя в добром здравии, князь!

–А уж как я рад быть в здравии, после встречи с тобой, Константин, – Владимир вдруг резко обернулся и в упор посмотрел на Олега, затем опять на Сергея. – Олег, познакомь меня с батей своим.

–Папа, – Олег растерялся, забыл, как надо князя-отца представить князю-другу, – познакомься, наш друг князь Владимир. Я тебе про него рассказывал. Владимир, это мой папа, князь Сергей.

–Княгиня Мария! – опять доложил Волчок, открывая дверь.

В комнату вошла княгиня Мария. Константин с трудом узнал в ней бывшую дворовую девку Марусю, которая валялась у него в ногах, прося пощадить своего дружка Владимира. Мария слегка обняла мальчишек: «Здравствуйте, кня-

жичи!»), те же целовали ей руку.

–Здравствуй и ты, Добрый Боярин! Давно мы с тобой не виделись! – княгиня подошла к Константину.

–Здравствуй, княгиня Маруся! – специально «ошибся» Константин, но наклонившись, почтительно поцеловал ей руку.

–Княжич Олег, – певуче обратилась княгиня, – познакомь меня с князем...

–Папа, это княгиня Мария. Я тебе и про нее рассказывал. Княгиня, мой папа князь Сергей.

Хозяин развлекал своих гостей разговорами. Но все разговоры крутились вокруг политики Василия Иоанновича, да прогнозом погоды на зиму и военными слухами. Марусе быстро надоели эти «мужские» разговоры.

–Володь, я схожу к княжнам. Ну что я здесь сижу, мне скучно, – шепнула она мужу.

–Хорошо, дорогая, ступай.

Княгиня Мария позвала Волчка, попросила проводить к княжнам.

–Волчок, собери княжнам гостинец, пойду проведу их.

Волчок у старшей стряпухи взял кувшин бражки, пироги, еще разную снедь. Все это уложил в корзину и повел княгиню Марию к Тане с Мариной. Какова же была радость девушек от встречи с Марусей. Начались свои женские разговоры, спросили про малыша, да почему не приехала с ним. Сказали Марусе и свою «тайну», что у них тоже будут малы-

ши. «Ой, девчонки! – воскликнула Маруся. – Я же гостинец принесла!» Она стала доставать из корзины угощение, у Марины с Таней тоже было чем угостить подружку, и они устроили свой девичий пир. Маруся, смеясь, рассказывала подружкам, какие «умные» разговоры ведут мужчины, представляла в лицах их «мальчишек». Смешливая Таня только что не каталась от смеха.

А тем временем у Виктора продолжался званый обед, и братина уже не раз ходила по кругу.

–А что, парни, – вдруг обратился Сергей к Игорю с Олегом, – позовите своих девок. Пусть споют нам, поиграют, душу повеселят.

–Это не девки, – резко ответил Олег. – Они наши жены, законные венчанные.

–На холопках что ли женились...

–Нет, не на холопках! – Олег резко поднялся. – Они – княгини, и рода благородного. Если кто-то сомневается в том, я готов доказать саблей или на кулаках!

–Княгини, говоришь... Небось еще вчера гусей пасли, а сегодня – княгини!

–Не смейся, не смейся, батьку! Да хоть ты мне и батько, а как будешь смеяться, то, ей-богу, поколочу!

–Ах ты, сякой-такой сын! Как, батька?.. – сказал Сергей и театрально отступил с удивлением несколько шагов назад.

–Да хоть и батька. За обиду не посмотрю и не уважу никого.

–Ты что же, бисов сын, с батькой драться будешь? А твой дружок чего молчит? Может и он хочет меня побить? Княжич, а ты будешь меня колотить?

Константин еле сдерживал улыбку, видя, как не стовариваясь разыграли сцену из «Тараса Бульбы», которую лишь через триста с лишнем лет напишет великий Гоголь. Олег, не знал, что затеял отец, но инстинктивно поддержал его игру, подхватил, понял «роль» с полуслова. Но и Сергей знал, чем можно сына зацепить. Только подружкой! Константин любовался друзьями. «Жаль проект с машиной времени закрыли, – думал он, – вот была бы пара разведчиков. С полуслова, с полувзгляда понимают друг друга». Игорь не понимал, что происходит. Почему это вдруг дядя Сережа Таню с Мариной назвал девками-холопками, хотя у воеводы они были княжнами, ведь рассказывали они с Олегом! И Олег почему-то вздумал с отцом драться? Разыграли сцену из «Тараса Бульбы». И совсем не понятно, зачем ему бить дядю Сережу!

–Прекратите сейчас же, князя! – поднялся Виктор. – Вы у меня в доме, оба мои гости! Что за свару затеяли? Тебе, Олег, стыдно так разговаривать с отцом! Проси сейчас же прощения!

–Да он сам начал...

–Что? – перебил Виктор. – Ты еще споришь? Да ты еще княжич, а отец твой заслуженный князь, воевода! Сейчас же проси прощения! А тебе, князь Сергей, не подобает обижать жену сына! Она – княжна! Может и не древнего рода, но де-

вица честная и достойная! И княжна Татиана честная девица. Не оскорбляй их, князь, не хорошо это. Мирись со своим сыном!

– Батя, прости, погорячился я, – Олег подошел к отцу, хотел поклонился в ноги, но тот удержал.

– Бог простит тебя, сынок, и я тебя прощаю. И ты меня прости за праздное слово. Давай почеломкаемся! – и сын с отцом троекратно поцеловались.

После «примирения» Олега с отцом пир разгорелся с новой силой. Князь Виктор если и сомневался, кто его «гости», то теперь все сомнения пропали. Разве «разбойник» сможет так вспылить за свою молодую? За одно слово «девка» на отца кинутся? Никогда! Или атаман станет с сыном драться за «холопку», как он назвал Марину? Нет, конечно же нет! Ну, а если от царя посланы с проверкой, то вел он себя достойно, с Мариной незадача вышла, но вроде и «божий суд» был, никакой силы с его стороны, и девок не обидел.

Виктор отправил Волчка к ребятам в дом, чтобы княжнам послужил, нехорошо быть в доме девицам одним. Тот пришел, доложил, что его боярин прислал и в сенях остался, хоть девчонки его к себе и зазывали.

– Маруся, а ты у нас оставайся ночевать, – предложила Таня. – Мужчины небось всю ночь будут гулять.

– Спасибо, дорогие мои! Я думаю, скоро уже и закончится «обед». Тогда с князем домой поедем, он не остается на ночные пиры. Надо ведь и за домом, и за хозяйством самому

смотреть, да и малыш дома с нянькой.

Права была Маруся. Вскоре за дверью послышался голос Олега, он что-то объяснял отцу. Вот дверь открылась и в комнату вошли князья: Олег, Игорь, Владимир, Виктор, Константин и Сергей.

–Прощайтесь, княжны с Марусей. Нам домой пора, – князь Владимир подошел к Тане и Марине. – Счастливого пути вам, не поминайте лихом.

–Спасибо, Володя, – девчонки обнялись с князем, – за все, что ты сделал. Будь счастлив с Марусей.

Таня обняла Владимира за шею и поцеловала прямо в губы. «Сладкая ты девчонка!» – засмеялся Владимир. Виктор покосился на Игоря с Олегом, помнил «суд божий» за Марину, но Игорь лишь улыбнулся.

–Доброго пути вам, милые девицы! Спасибо, что навестили. Будьте счастливы! – Маруся обнялась с девушками, поцеловала их.

Попрощавшись с Таней и Мариной, она быстро вышла из избы, и уже на улице дожидалась своего князя.

Глава 6 Подготовка к переселению

– Скажи князь Виктор, у наших детей есть долги? Может, что-нибудь занимали у тебя или не отработали, мы их домой заберем.

– Да нечего мне забирать у них. Горшки что ли? – Виктор улыбнулся. – Все в избе останется. Волчку все отдам, пусть женится. Не забудьте, князя, к воеводе съездить, предупредить его.

– Конечно, князь, завтра же и поедем. Игорь, Олег, у вас к князю есть претензии?

– Нет конечно! Нам князь очень много помогал, – ответил Олег, – он нас принимал, как гостей! Избу построил, и хозяйством помог обзавестись, птицу дал. Кормил и поил нас. И наша свадьба была в его доме! Без князя мы пропали бы. Князь Виктор – добрый, честный и справедливый боярин.

– Хорошо, спасибо, сын, понял я тебя. Еще раз, спасибо тебе, князь, что детей наших принял, прими от нас подарки, – Константин протянул стальное зеркальце и напечатанное евангелие. – Читай евангелие, князь, полезная книга.

– Спасибо. Князя, вы ко мне в усадьбу переезжайте. В одной избе вшестером тесно!

– Мы с утра к воеводе поедем, денька три-четыре надо у него побудем, вернемся – и домой.

– Ну так на ночь ко мне приходите. А утром от меня и к

воеводе поедете.

– Хорошо. А что, сбежавший холоп, Ванька, ценный работник? Может розыск учинить, раз уж к воеводе едем, – спросил Сергей.

– Да так, никудышный, – махнул рукой Виктор, – не стоит и воеводу беспокоить.

– Что же, баба с возу, кобыле легче. Князь, мы позже к тебе придем, надо детям наказ дать.

– Вам провожатый к воеводе нужен или сыновья проводят?

– Я и сам хорошо дорогу к воеводе Александру знаю, – поблагодарил Константин, – а ребята останутся дома, им собираться надо. Князь Виктор, только дай нам пару верховых лошадей, а то наши пали еще лесу.

– Конечно, князя, – князь Виктор ушел к себе.

– Ну вот, ребятки, теперь начинаем подготовку к возвращению домой, – начал Сергей, убедившись, что князь ушел. – Рекомендации по подготовке нам дал твой, Таня, папа, он ведь биолог. Пожалуйста, все выполняйте без вопросов. Так надо делать. Почему – не всегда и мы знаем, но давайте не будем рисковать – Борис Владимирович специалист, и знает, что делает. Парни, спать будете одни, без девчонок, они остаются в избе, а вы переселяетесь в чулан. Затем, необходимо каждую жиринку тела превратить в мышцы, поэтому ежедневно будете заниматься физической подготовкой, самостоятельно. Для вас разработаны специальные

индивидуальные рекомендации.

–А при чем тут «жиринку превратить в мышцы» и спать в разных комнатах? Мальчикам зачем спать в холодном чулане? – излишне резко спросила Марина, за личный намек приняла она «жиринку».

–Мариночка, я же сказал, не знаю, честно говорю, – ответил Сергей, – но такие рекомендации дал Борис Владимирович. Наверное, слову «спать» предает другое значение, чем ночной сон. Ни днем, ни ночью никаких обниманий, поцелуев, ласк и прочего. Думаю, вреда от того, что недельку проведете порознь, не будет. А чулан... Да чтобы соблазна меньше было. Не вижу смысла спорить с папой-биологом. Я понятно объяснил?

–Да, спасибо, – Олег выручил смутившуюся от столь откровенного объяснения Марину.

–Как же это папа дал рекомендации, если вы собирались брать только одного человека? – с подозрением спросила Таня.

–Танюша, мы и хотели забрать вас всех сразу, но прямо перед переселением произошла авария, условия изменились. Свои рекомендации папа давал заранее. Провожал нас только дядя Леша. – объяснил Сергей.

–Девчонки, давайте не будем спорить, а послушаемся дядю Борю и выполним его условие. Нам ведь не очень сложно так прожить несколько дней? – предложил Игорь.

–Хорошо, – согласилась Таня.

– Вот что еще, ребятки. Мы с дядей Костей завтра рано утром уедем к боярину Александру и пробудем дня три или четыре, знаете, как сложно от него уехать. Пожалуйста, занимайтесь по программе переселения самостоятельно.

– Дядя Сережа, а надо выполнять все точно? А если что-нибудь не выполним? – поинтересовалась Марина. – Например, я Олежку поцелую...

– Вас никто проверять не будет. Если это вам сложно, давайте вернемся к начальному варианту, то есть первая возвращается Таня, затем – Игорь.

– Нет, раз решили возвращаться сразу все вместе, то сделаем, как папа сказал, даже если и будет сложно. Мы любим своих мальчиков, но – справимся, – ответила Таня и за подругу.

– Молодцы, девочки! – похвалил Константин.

– Папа, я нельзя ли нам всем вместе поехать к воеводе?

– Нет, Олег. Только я и дядя Костя. У воеводы пиры будут, еще какое-нибудь баловство, а вам надо готовиться.

– Олежка, – шепнула Марина, – спроси у папы, можно ли взять с собой клавикорд и венчальные иконы, все-таки свадебный подарок.

– Мариночка, ну ты сама и спроси!

– Но мне как-то неловко. Я затеяла переселение и не справилась, а теперь еще буду про клавикорд спрашивать.

– Хорошо, спрошу.

Олег сразу же подошел к папе: «Папа, а можно нам с со-

бой клавикорд взять? Это подарок воеводы Александра, он совсем маленький, переносной. Нам бы хотелось сохранить на память о нашей свадьбе». Переговорив с Константином, Сергей разрешил взять инструмент, но при одном условии – должны похудеть еще немножко, как раз на его вес, иначе взять не сможем. Сергей критично оглядел Марину. Таня тоже с усмешкой взглянула на подружку. Она всегда была полнее Тани и последний год действительно набрала лишний вес, а работая у князя в поварне, поправилась еще немножко, над чем Таня все время подшучивала. Марина сделала вид, что не заметила ни взгляд дяди Сережи, ни усмешку подруги.

На следующий день, рано утром, еще до рассвета, Сергей и Константин, взяв у князя Виктора двух верховых жеребцов, уехали к воеводе Александру.

Ребята строго выполняли все, что им велели. И спать мальчики ушли в чулан, а девчонкам хоть и было их жалко, и хотелось приласкаться, но держались. Игорь несколько раз в день бегал к Вороному, обязательно приносил ему морковку. Олег по ускоренной программе учил княжеских копейщиков, да Волчка обучал боевым приемам. Девчонки свободное от своего хозяйства время проводили со стряпухой, передали ей рецепт расстегайчиков и салата оливье с майонезом.

Глава 7 В гостях у воеводы

Константин дорогу к воеводе знал хорошо, кони были сильные, а наездники – опытные, поэтому доехали до усадьбы воеводы Александра часа за три. Подъехали к запертым воротам. Константин, не слезая с жеребца, постучался плеткой в ворота.

–Кого Бог привел? – раздался из-за ворот сонный голос старика-привратника.

–Свои, открывай старый, – ответил Константин.

–Как боярину доложить о вас? – привратник не торопился открывать ворота.

–А ты так доложи, чтобы боярин-воевода взбодрил тебя, старого. Может быть, тогда не будешь на воротах спать и гостей честных задерживать! – шутиливо ответил Константин.

–О кто приехал! О кто! Да это же Добрый князь приехал! Сейчас, князь, открою! Бегу уже! – но хоть привратник и «побежал» к воротам, ворота не открыл.

Сергей услышал, как старик-привратник послал дворового мальчишку к какому-то «дядьке Игнату»: «Беги к дядьке Игнату, скажи князь Константин приехал. Да быстрее пошевеливайся, не то я тебе уши отверну!» «Да тебя, Костя, как старого друга принимают», – пошутил Сергей.

Но вот, наконец, ворота заскрипели и раскрылись. Князя увидели старика-привратника, он стоял, щурясь на гостей,

закрывая ладонью глаза от солнца.

– У себя ли боярин, старина? – спросил Константин.

– Дома, князь. Где же ему быть еще.

Константин и Сергей по песчаной дорожке подъехали к дому воеводы. На крыльце их встречал дворский Игнат. Сергей заметил, что Константина действительно принимают не как гостя, а старого доброго друга, хозяин ждет его в комнате, а не на крыльце. Подбежавшие конюхи приняли у гостей жеребцов.

– Здравствуй, старина Игнат, воевода в кабинете? – спросил Константин.

– Да, князь, ждет тебя. Проходите, князь, – дворский открыл дверь в избу.

– Спасибо, – Константин и Сергей прошли в кабинет.

Воевода сидел в кресле и курил трубку. Увидев вошедших Константина и Сергея, поднялся им навстречу.

– Здравствуй, Костя, здравствуй, дружище! – боярин обнял Константина, трижды с ним поцеловался. – А с тобой... Да это же воевода Сергей! Отец княжича Олега!

Сергей с недоумением смотрел на друга, удивляясь, когда же он успел предупредить о нем хозяина?

– Да ведь князь, Олег твоя копия! – улыбнулся хозяин, видя недоумение гостя. – Запомнил я его. Сейчас вспомню... «Как ныне собирается Вещий Олег...» Твой сын – варяг! Вещий Олег! Да и твой, Константин, племянник – добрый княжич! Как это... «Два мальчика»!

Константин сначала и не понял, кто его «племянник». Но потом вспомнил, как Игорь закричал «дядя Костя, Олегу плохо!» Значит, Игорь его племянник.

–И чего, этот «Вещий Олег» здесь делает? Чем занимается? – спросил Сергей.

–Да для моего отряда копейщиков готовит!

–Как для твоего? – поразился Сергей. – Ведь он у Виктора живет!

–Да Виктор мне подчиняется. Мой отряд входит в царское войско. Поэтому Виктор своих копейщиков направляет ко мне.

–Ну и как его бойцы? – продолжал расспрашивать о сыне Сергей.

И у мужчин пошел «мужской» разговор – об армии, о воеводах, о войне. Воевода повел гостей смотреть свое оружие и доспехи. В большой зале на стенах висели портреты и разное оружие, на полу лежали шкуры убитых зверей. Сергей стал разглядывать портрет немолодого мужчины, ему показалось, что этого мужчину видел раньше, но где – вспомнить никак не мог.

–Это кто такой, Александр? – спросил Сергей, показывая на портрет.

–О, это мой прадед. Он служил старшим дружинником у князя Даниила Московского. Первый из предков, бросив разоренный удел, пришел служить к Московскому князю. С той поры мы так и служим. Я служил государю Ивану, теперь

вот его сыну служу, Василию.

Вспомнил Сергей этого дружинника, хоть и прошло больше двадцати лет. Ведь это он не поверил рассказу о разбойниках, когда Сергей со своей Сашенькой пришли к князю Даниилу и посоветовал «испытать» Сергея. Но уже позже, ближе познакомившись с Сергеем, подружился с ним.

Показал Александр и карту своего поместья.

–Александр, а что это у тебя? – удивился Сергей, увидев нарисованную топографическую карту.

–Что, Сергей, удивился? Не видал такой рисунок, да? – улыбнулся Александр, довольный тем, что удивил своего гостя.

–Не то, что не видал, а даже не знал, что такие существуют! – Сергей не лукавил, он действительно не ожидал увидеть современную топографическую карту в начале XVI века. – Откуда это у тебя, Александр?

–Это мое поместье, – Александр подошел к карте. – Вот моя усадьба, а вот на реке водяная мельница. Это мой лес. Вся усадьба видна, как на ладони!

–Да откуда у тебя такая карта? Кто ее тебе нарисовал? Немец какой-нибудь? – Сергей с удивлением разглядывал топографическую карту, выполненную аккуратно, без ошибок.

–Александр, а покажи Сергию рисунок мельницы, – попросил Константин.

Александр поставил на стол ларец, открыл его и вынул

свернутый в трубочку пергамент. Аккуратно развернул на столе. На пергаменте была изящно нарисована водяная мельница.

–Что это? Кто такое чудо нарисовал? – опять изумился Сергей. – Это твой крепостной художник? Познакомь меня с ним!

–Познакомлю, Сергей, познакомлю. А вот еще одна работа этого художника, – Александр показал свой поясной портрет. Причем, на шее у него висела золотая цепь с медалью – награда от Ивана III. На медали был изображен двуглавый орел с единорогом на груди.

–Удивительно, Александр! Да кто же нарисовал такой замечательный портрет? Познакомь меня обязательно с художником! – восхищался картиной Сергей.

Затем Александр показал портрет своей боярыни. Сергей продолжал восхищаться художником. Константин рассматривал картины молча, пряча в бороду улыбку.

–Сергий, к сожалению, я не могу сейчас познакомить тебя с художником, но у меня есть его портрет, он сам нарисовал, – Александр достал из ларчика небольшую, аккуратно завернутую в ткань картонку, развернул и подал Сергею. Тот взял картонку, посмотрел и ахнул. На картоне нарисована улыбающаяся Марина.

–Что? Марина? Это все рисовала – Марина? – поразился Сергей.

–Да, Марина. Только карту вдвоем с Таней рисовали, –

подтвердил Александр. – А ты не знал, что Марина так хорошо рисует?

–Честно – не знал! Костя, а ты – знал?

–Знал конечно. Я и раньше видел Маринины рисунки, только карту поместья не видел.

–И карту Марина нарисовала?

–Карту, скорее всего, рисовала Таня, а Марина ей помогала.

–Ну, девчонки, вот удивили, так удивили!

Мужчины еще походили по кабинету, внимательно рассматривали оружие. Затем слуга пригласил всех в столовую обедать.

–Скажи, Александр, а разбойники у тебя водятся? – спросил Сергей.

–Нет, что-ты! Откуда у меня разбойники? Хоть лес и дремучий, но разбойников нет, а вот южнее, ближе к крымцам, там шалят. А вы встречались с разбойниками?

–Я встречался, – и Сергей рассказал, как он с Сашенькой жил у разбойников.

–Чудны дела твои, Господи... Повезло тебе, Сергей, что цел остался. Просто несказанно повезло. Не слышал таких историй, чтобы от разбойников живыми уходили. А ты, Константин, встречался?

–Да, приходилось встречаться с морскими разбойниками.

–Расскажи, Константин! – попросил Александр, он уже раньше слышал его занимательные рассказы.

– Да ничего особенного не было, – начал отказываться Константин.

Но Александр и Сергей уговорили его рассказать. Константин неспешно рассказывал о встрече с морскими разбойниками, и когда слушатели уже едва на катались от смеха, с самым серьезным видом говорил: «Это все чистейшая правда, все случилось со мной».

– Александр, а на нас в твоём лесу разбойники напали! – заметил Константин, когда Сергей и Александр вволю насмеялись.

– Где? Почему ты мне сразу не сказал? – воевода сразу стал серьезным.

– Да я не думал, что это серьезно.

– Разбойники – это всегда серьезно. Расскажи подробнее, где напали.

– Мы ехали через лес к княгине Елене. Я с Олегом, Игорем и твоими отроками ехал впереди, а девицы отстали. Они хотели лес посмотреть: то заяц выбежит на дорогу, то лисичка. Девчонкам интересно, а мы, вроде как, им мешаем. Вот они и отстали. Вдруг я услышал выстрел и сразу поскакал к девчонкам, но у них уже все обошлось. Оказалось, два мужика выбежали из леса и схватили Танину лошадь, а Таня в них из пистолета выстрелила, убить не убила, но здорово напугала!

– Ну, это так, не настоящие разбойники, мужички хотели у парнишки лошадь забрать, они ведь Таню за мальчишку приняли. Но все равно, хоть лес и не мой, я узнаю, что за

мужики на вас напали.

Три дня пробыли у воеводы Сергей и Константин, на четвертый день боярин сам сказал, что видит, скучают князья по своим ребятам, поэтому не будет больше задерживать. Вопреки всем обычаям, Александр обнялся с Константином и Сергеем, троекратно расцеловался с ними, хотел еще что-то сказать, но не смог, махнул рукой, повернулся и быстро ушел в дом.

Сергей и Константин медленно ехали через лес назад, в деревню к своим ребятам. Оба молчали. Каждый с сожалением думал о том, что никогда не увидит больше боярина Александра.

–Какая же глупость, это машина времени! – первым нарушил молчание Сергей. – Жить с людьми, привыкать к ним, а потом расставаться и понимать, что больше никогда не увидишь. Теперь я понимаю Марину и Таню. Не могли они не навестить хоть один раз своих Аленку и Марусю. Они хотели в последний раз на них поглядеть, узнать, как они живут.

–Сережа, а как же ты прожил шесть лет в XIII веке? У тебя были друзья, привязанности?

–А у меня, Костя, никого из друзей в живых не осталось. Сплошные войны, ни одного мирного года. Дедушка-разбойник умер, священник погиб в набег татарский, мои дружинники тоже погибли от татар. Да и я сам, после смерти Саши, жил как монах-отшельник – никаких новых привязанностей.

Глава 8 Скорее домой!

Сергей и Константин вернулись от воеводы уже затемно, но при свете лучины оглядели своих ребяток. Девочки показались какими-то уставшими, и заметно было, что они похудели.

– Девчонки, а не слишком ли вы здесь усердно тренировались? – спросил Константин.

– Дядя Костя, но мы старались похудеть!

– Зачем? – непроизвольно вырвалось у Константина.

– Чтобы клавикорд с собой взять...

Константин едва не сказал, что не обязательно так усердствовать. Но вспомнил, что советовал «биолог Борис», промолчал. Они с Сергеем действительно не ожидали, что девочки так серьезно станут худеть.

– Умнички, девочки, – похвалил Сергей, – теперь можно уменьшить нагрузку. И кушайте нормально, на переселение будут нужны силы.

– Мариночка, – шепнул на ушко Константин, – девочка моя, не худей больше. Кушай нормально.

Но вот и пришло ребятам время покинуть XVI век. Мальчишки сходили к князю Виктору, попрощаться и поблагодарить за помощь. Таня и Марина пошли попрощаться со старшей стряпухой.

– Спасибо, тебе, князь, что приютил нас! – еще раз побла-

годарили князя Олег и Игорь, хотели низко поклониться.

–Княжичи, не годиться вам принижать себя! Вы, если еще и никак не прославились, то помните о своих замечательных предках. А славу вы еще заслужите. Позвольте мне дать вам совет чисто по-дружески, немного вас я и старше, да и славу особо не снискал.

–Слушаем тебя, Виктор.

–Не устраивайте больше такие опыты, как в мужицкой одежде идти к боярам в услужение. Всякие люди встречаются. Вам повезло, что в уделе боярина Александра порядок. Ведь можно и головы не сносить! Ну вот хорошо я испытал тебя, и то едва ты не потерял Марину. Славу искать надо не в приключениях, на своем опыте знаю, служите государю Василию III, да отечеству нашему. Найдете славу. Много еще ждет вас дел, кого – государственных, кого – ратных. Любите и берегите своих княжон!

–Спасибо, князь, на добром слове. Спасибо тебе, за все, что для нас сделал. Князь, если мы в чем виноваты перед тобой, прости нас! – ребята в пояс поклонились князю.

Виктор, растроганный, обнял ребят.

–Простите и вы меня, княжичи! Олег, у тебя прошу прощения за Марину. Не хотел я вас обидеть, но красивая у тебя жена, вот меня бес и попутал. Еще раз прошу вас, княжичи, не одевайтесь больше крестьянами, не уходите от родителей со своими женами! Князья вы и живите по-княжески! Не выдавайте себя за мужиков! Разные люди живут на свете!

Прав был князь. Тяжелое, темное время было. Современным ребятам, привыкшим к законности, да к гуманности, когда многие народы не применяют смертную казнь и к преступникам, невозможно выжить в то время. Ведь любой боярин мог отобрать у них подружек, а самих ребят или убить, или продать татарам. И кто их станет искать! Ведь в прошлый раз, три года назад, им просто повезло, что попали к священнику, да князь был человек порядочный и, по тем временам, добрый.

Сергей с Константином решили, что у отца Виктора в этот раз ночевать не будут, а рано утром зайдут к нему попроситься, но ребята все же сбегали вечером к нему в церковь.

—Отец Виктор, отслужи молебен о благополучном путешествии.

—Хорошо, мои дорогие. Придете утром и отслужу, прямо перед путешествием.

Ребята взяли у отца Виктора комбинезоны для переселения, чтобы проверить их и уложить дома, переодеться решили прямо на поляне, в комбинезонах идти жарко.

Наступило для путешественников последнее утро XVI века. Оно было ясное и прохладное, поэтому надели старенькие кафтаны. «Мы их на поляне оставим, — ответил Константин на немой вопрос девочек. — Все равно старые и никому не нужны». Затем все вместе пришли домой к о. Виктору, попроситься, да он молебен обещал отслужить. Константин еще накануне попросил дедушку-священника моле-

бен служить дома, ведь в церковь могут случайно зайти селяне, а перед переселением это ни к чему. Отец Виктор отслужил молебен о благополучном путешествии, причем какие-то молитвы пели и ребята, покропил путешественников святой водой, проводил до крыльца. Прощаясь с ребятами, вопреки всем церковным правилам, обнял каждого. Тане с Мариной шепнул на ухо: «Красавицы, больше, пожалуйста, не своевольничайте, слушайте своих мужей». У самого леса ребят окликнул Волчок: «Олег, подожди! Запарился тебя догонять! Милые княжны, возьмите, пожалуйста!» Он протянул девчонкам маленькую деревянную шкатулочку, с красивой инкрустацией.

К «поляне переселения» ребята шли быстрым шагом, так как всем хотелось уже скорее попасть домой. Но как не торопились, на поляну пришли, когда солнце было уже в зените и заливало ее своим светом. Последние листья на березах светились золотом в солнечных лучах. Марина, прощаясь с этим временем и со всеми своими друзьями, немного постояла, глядя в сторону деревни. Ей хотелось домой, хотелось скорее увидеть своих папу и маму, своего братика Арсения. Но она жалела и о том, что покидает друзей из этого времени. Она грустила по Марусе и Аленке, ведь и с ее помощью девушки стали княгинями! А как же дорог был дедушка-священник, принимавший их у себя в доме. Добрая стряпуха у воеводы Александра учила готовить в русской печи, как же это пригодилось, когда работала у князя Виктора. Вол-

чок словно тень ходил за ней следом, следил, чтобы никто не вздумал обидеть «добрую княжну»! Добрые князья Владимир и Виктор, хоть Витя и обещал обменять ее на собаку... Как же много встретила добрых людей!

Марина стояла задумавшись. Жалела ли она о том, что сделала? О том, что отправилась в такое сложное и опасное путешествие? Ведь причинила беспокойство, да что беспокойство, страдание стольким близким людям! И никто не разу не упрекнул ее... Может быть, все это сделала напрасно, просто глупый каприз? Ведь и дядя Сережа, и дядя Костя и мальчишки рисковали собой! Ведь ничего не сделала, ничего не изменила в этом «временном узле». И без ее вмешательства все обустроилось самым лучшим образом. Нет, по-другому и не смогла бы поступить. Почему? Не могла объяснить и себе. Марина вздохнула.

Палатку на поляне решили не ставить – день был по-осеннему теплый, сухой и безветренный. Сергей предложил наломать лапник и устроить лежанки, но ребята отказались. Они сказали, что хотят скорее вернуться домой, им достаточно посидеть немножко на поваленном дереве.

–Ребятки, а как вы будете переодеваться? Ведь комбинезоны надо надевать на голое тело, – напомнил Сергей.

–Пап, если вы с дядей Костей отвернетесь, то переодеваемся без всяких проблем, – ответил Олег.

–Хорошо. Тогда мы отойдем за то дерево, там же и сами переодеваемся.

Но вот все переоделись, посидели и отдохнули на поваленном дереве. Вышли на отмеченное для переселения место, встали в круг, ребята обняли за талии своих девчонок. Сергей внимательно вглядывался в лица ребят, что-то его беспокоило. Лица у всех были серьезные, сосредоточенные, даже напряженные. Похоже, неудача последнего переселения внесла неуверенность. У Марины лихорадочно блестели глаза. Сергей почувствовал, что она хочет что-то сказать, но как будто робеет или смущается.

– Мариночка, что ты хочешь сказать? Говори, не стесняйся, у нас есть еще время.

– Я хочу сказать, – робко начала Марина, голос у нее дрожал, – большое спасибо вам всем, что, несмотря на мое сумасбродное решение переселиться в это время, вы не оставили меня. Каждый помогал мне. Вы все рисковали ради меня своим здоровьем, своей жизнью. Еще раз говорю – огромное вам спасибо! Так же прошу простить меня, за все то, что я вам сказала или сделала, если обидела, даже невольно. Простите меня и за то, что подвергала вас опасности. Я очень виновата перед всеми вами и прошу меня простить. А еще хочу попросить вас об одной услуге, пообещайте, что выполните мою просьбу.

– Говори, Мариночка, слушаем тебя.

– Пообещайте, если со мной что-нибудь случится во время перемещения, не станете меня разыскивать. Верьте, я проживу в любом новом времени, и устроиться там мне будет

легче, если буду знать, что меня никто не ищет. Ведь искать человека во времени сложно и опасно. Я вас всех очень и очень люблю и сохраню о вас самые светлые чувства. Прошу вас, ради любви ко мне, ради моего спокойствия, пообещайте не искать меня!

Эта просьба Марины настолько для всех была неожиданностью, что ответом была «немая сцена», как в Гоголевском «Ревизоре». «Вся группа, вдруг пременивши положение, остается в окаменении». Просьба «не искать» застала Сергея врасплох, он был уверен, что ребята готовы к переселению и хотят вернуться. Девчонку с таким настроением впору оставлять здесь. Но с кем? С Олегом? Но тогда и ему надо оставаться. За Мариной потянется Таня, с Таней – Игорь... Вся подготовка пошла насмарку, хоть Костю посылать в XXI век за врачом – роды у девчонок принимать! Сергей еще раз посмотрел на Марину. Она стояла бледная, растерянная.

– Дядя Сережа, можно отойти с Мариной в сторонку, нам поговорить надо. Всего две минутки! Пожалуйста! – попросила Таня.

– Танюша, говори здесь, нельзя уже из круга уходить. У тебя ведь не секрет? – ответил Сергей.

– Хорошо, – Таня немножко помолчала, как бы собираясь с мыслями, потом заговорила, сначала – тихо, но постепенно ее голос становился все крепче и громче. – Маришка, я хочу тебя поблагодарить за то, что ты взяла меня с собой в это

увлекательное путешествие. Ведь, если бы не ты, моя дорогая подружка, я всю жизнь страдала бы, думая, а что же случилось с Аленкой и Марусей? Мариночка, что за мысли у тебя? Что ты такое говоришь? Скажи, что с тобой может случиться и почему что-то должно случиться? Посмотри, нас с тобой окружают одни физики: наши дорогие и любимые мальчики «князь Игорь» и «Вещий Олег»! Да с нами «Секретный Физик» папа Сережа и «Знаменитый Капитан» папа Костя! Мой папа-биолог передал для нас «инструкцию», которую мы все выполнили! Мариночка, милая подружка, ведь папа Сережа сказал, что мы готовы к переселению, значит мы готовы! Ничего с нами не случится, мы все вместе вернемся домой, к нашим родителям, к друзьям, которые нас так любят! А дома тебя дожидается твой любимый братик. Мариночка, все же замечательно! Смелее! Мариночка, еще раз спасибо тебе огромное, что взяла меня в это путешествие! Я люблю тебя очень и очень, моя подружка!

Неожиданно Таня отпустила своего Игорьку, которого обнимала, подбежала к Марине, крепко-крепко обняла и поцеловала. «Посмотри на своего Олежку, в глаза ему, разве он позволит, чтобы с тобой что-нибудь случилось?» – шепнула она, затем опять встала в круг, обняла и поцеловала Игоря.

Марина настолько была поражена этой холодностью, что посмотрела ему на руки, нет ли плетки, и едва не ответила: «Слушаюсь, мой господин!» Она уже хотела опуститься на колени, но вдруг в глазах у Олега замелькали искорки-сме-

шинки, и серо-стальные глаза стали небесно-голубыми, теплыми, как тропическое море! Он обнял свою девочку, ласково поцеловал. «Заинька мой! Я тебя очень, очень, очень люблю! Ничего не бойся, я с тобой», – шепнул на ухо. Марина прижалась к милому Олежке, ей стало тепло и уютно. Со своим любимым ничего не страшно!

«Молодец, Танечка, хорошо сказала! И Олежка умничка, как сумел девчонку приласкать!» – подумал Сергей, вслух же сказал: «Все готовы? Костя, давай лекарство!»

–Стой, Сережа, совсем ведь забыл! Вот уж старость не радость!

–Костя, что ты забыл?

–Ну как же, ведь мой друг шейх ждет вас, ребятки, на Красном море! Он и яхту свою приготовил. Морское путешествие, это вам не со мной по озеру кататься! Вы не передумали жениться?

–Нет, нет! Не передумали! – запрыгали девчонки. – Спасибо, дядечка Костя!

Таня с Мариной подбежали к Константину и повисли у него на шее, поджав ноги.

–Ну, все, мои хорошие, успокойтесь, а то вы мне шею сломаете! – успокаивал девчонок Константин, сам же обнял их за талии.

Девчонки отпустили Константина и уже хотели встать на место, но тот вдруг удержал Таню за талию и легонько ткнул пальцем в живот.

– Это что такое? А ну ка расстегни комбинезон! Доставай, что у тебя там! – причем сказал он таким тоном, как, наверное, на эсминце приказывал нерадивому матросу.

Добрый дядя Костя моментально превратился в строгого капитана. Таня смутилась, расстегнула комбинезон и, не распахивая его, аккуратно вынула из-за пазухи небольшой сверток, отдала Константину.

– Что это? – спросил он, беря в руки сверток.

– Это... Это венчальная икона...

– Что?

– Папа Костя, ты ведь монах и должен знать, что такое «венчальные иконы», – Таня невинными глазами смотрела на Константина.

Упаковывая дома клавикорд, ребята положили к нему и венчальные иконы. Но или ошиблись, или перепутали, но Таня свою венчальную икону увидела на полке уже выходя из дома. Оставлять было жалко, и она положила за пазуху. Переодеваясь на поляне, побоялась подойти к дяде Косте и спрятала под комбинезоном на животе.

– Ах ты озорница! Вот я тебя сейчас!

Константин уже хотел шлепнуть Таню, но она вдруг обняла его за шею и поцеловала в небритую щеку.

– Папочка-монах, миленький! Прости меня, пожалуйста! Ну я больше так не буду делать!

– Ах ты, егоза, – Константин поцеловал ее в лоб. – Вставай на место!

Константин аккуратно закрепил икону на свертке с клавикордом. Неожиданно налетел легкий, почти совсем незаметный порыв ветра, и золотистые листья с берез закружились в воздухе метелью. Один листик, кружась, опустился на Марину. Девушка взяла его, полюбовалась, поцеловала и убрала за пазуху.

– Все готовы? – Сергей еще раз оглядел свою команду, – начинаю обратный отсчет! Три, два, один! Пуск!

«Папы» крепко обхватили ребят, Сергей – девочек, Константин – парней, а мальчики своих жен-подружек держали как крепко! «Пуск!» – скомандовал Сергей и они одновременно нажали красные кнопки на своих аппаратах.

Игорь еще по дороге к месту «старта» спросил: «Дядя Сережа, что будет, если при временном перемещении глаза не закрывать?» «Могут появиться зрительные галлюцинации. Лучше попусту не рисковать», – ответил Сергей. Но Игорь был физик, ему захотелось испытать на себе, хотелось видеть, что происходит при переселении, поэтому глаза закрывать не стал. Видел ли какие-нибудь галлюцинации – Игорь не рассказывал.

Часть 5 Снова XXI век

Глава 1 А в это время дома...

Пока папы были заняты проблемой, как ребят вернуть домой, их спутницы жизни занимались житейскими, будничными проблемами. Они понимали, когда ребята вернутся, мальчикам надо продолжить учиться, а девочкам – работать. Институтом, в котором учились Олег и Игорь, занялась Наташа – ведь она в нем работала. Мальчики учились на заочном отделении и посещать занятия им не требовалось. Наташа сама подошла к их преподавателям и без всяких проблем, в институте уже знали о ее романе с папой Олега, взяла контрольные задания. Взясась она и Тане помочь, объяснив, что знакома с ректором института. Наташа пошла в Танин институт, и объяснила ректору, что его преподаватель истории Таня уехала в экспедицию, а там что-то случилось – с экспедицией потеряна связь. На помощь отправлена спасательная экспедиция. Ректор отнесся с пониманием к Таниной проблеме, он сам иногда посещал ее лекции, ему нравилось, как работает молодой преподаватель. Читал и ее научные труды. Ректор понимал, что из экспедиции Таня привезет какие-нибудь сенсационные открытия, тогда его институт первым их опубликует. «Наталья Владимировна, не бес-

покойтесь, Татьяна Борисовна ничего не потеряет в зарплате, я оформлю ей научную экспедицию. Только прошу вас, держите меня в курсе поиска экспедиции Тани с товарищами». Конечно Наташа пообещала.

Оставалась только Марина, но она работала в школе, где еще недавно учились Олег и Игорь. С директором пообещала договориться Лена: «Я знакома с ней, ведь при ней учились и закончили школу Игорь и Аня. К тому же я журналист, директор пойдет мне навстречу. С Мариной не будет никаких проблем».

Но проблемы оказались там, где их никто и не ожидал, именно у Марины. Директор школы приняла Лену очень радушно. Но к ее удивлению, сразу же заявила, что для Марины ничего делать не будет. «Вы знаете, Елена Игоревна, Марина – девица, как бы помягче сказать, легкого поведения». Лена была просто в шоке, она подумала, что хорошо сделала, что пошла сама к директору, а не мама Марины. Лена сама знала Марину с тех пор, как та пришла в школу вести кружок истории. Она тогда хотела, чтобы Игорь посещал этот кружок, а то, как будущий «технарь-физик», не очень и заботился о гуманитарных предметах. Марина всегда нравилась Лене, она знала ее как скромную, даже робкую девушку. И вдруг такие слова! «Девица легкого поведения!» От услышанного Лена настолько растерялась, что спросила директора: «Это как?» Она хотела сказать, как можно такое говорить о скромной девушке, но директор поняла по-своему и стала

рассказывать Лене все, что «знала» о Марине, думая, что, будучи журналистом, Елена Игоревна напишет какую-нибудь скандальную статеечку в журнале или газете и тем самым привлечет к школе внимание. «Представляете, – рассказывала директор, – эта Марина была настолько испорченная девица, что и в школу пришла совращать старшеклассников. У нее был бурный роман с десятиклассником! Представляете, с несовершеннолетним мальчиком!» Лена была огорошена такой информацией, и растерявшись, не смогла сразу же остановить директора. Но придя в себя, оборвала этот «сенсационный рассказ».

– Неудивительно, что ваша школа в этом году не набрала первоклассников, – совершенно спокойно заявила Лена.

– Да, Елена Игоревна, но теперь, когда мы сами выявили такое просто вопиющее нарушение, ситуация исправится, и к нам опять пойдут ученики.

– Я имела в виду, что с таким директором как вы, с вашим отношением к педагогам, надо или закрывать школу, или увольнять директора. Второе, думаю, предпочтительнее. Марина Евгеньевна у вас не будет работать больше ни одного дня. Да, хочу вас предупредить, если хоть что-то из рассказанного о девушке, будете распространять и дальше, то я сама позабочусь, чтобы вас судили за клевету.

Лена, не прощаясь с директором, вышла из кабинета. Вечером она рассказала Наташе о своем разговоре с директором школы.

–Лена, пожалуйста не говорите Марининым родителям, что их девочку увольняют из школы. В нашем институте есть вакансия старшего преподавателя истории. Ее возьмут с большим удовольствием. Я сама все сделаю, – пообещала Наташа. – Марине скажем, что ее место в школе заняли другим учителем.

–Наташа, если понадобится помощь журналиста, всегда к вашим услугам, – пообещала Лена.

Наташа сдержала свое обещание. Она пошла к ректору, и попросила взять Марину Евгеньевну на вакансию старшего преподавателя. Объяснила ему, что девушка работала учителем в школе, но задерживается в экспедиции вместе с Татьяной Борисовной с «истфака», произошел какой-то непредвиденный сбой, какая-то авария, и даже направлена спасательная экспедиция. «Вы ведь понимаете, что в школе нельзя без учителя, поэтому на ее место взяли человека. Марина вынуждена уволиться». А еще Наташа показала ректору журналы с Мариниными научными статьями. Ректор поблагодарил и сказал, что с удовольствием возьмет на работу Марину Евгеньевну, он и раньше слышал об этом интересном педагоге, она ведь с отличием закончила «истфак»! Да к тому же эту девушку рекомендует математик его института.

Глава 2 Вернулись!

Игорь почувствовал под ногами землю. «Перемещение закончилось», – решил он и огляделся по сторонам. Он стоял на полянке около «спортивного комплекса», вот и забор, за которым видны корпуса. Полянка почти не отличалась от полянки в XVI века. Вроде бы и такие же деревья, а с краю поляны растут елки, а с другого края – березы. Сначала Игорю показалось, что на поляне один. Даже подумал, что его спутники остались в старом времени. Но почти тут же почувствовал в своей руке крепкую ладонь дяди Кости, а напротив него появился дядя Сережа, только как-то странно растопырившего руки. «Это он девчонок держит», – сообразил Игорь, но самих девочек почему-то не видел. Игорь видел поляну так, как будто смотрел со стороны, даже скорее сверху, ему казалось, что он и самого себя видит. Потом появился Олег, вслед за ним – Таня и Марина.

Игорь облегченно вздохнул – все на месте и посмотрел на Таню. Она стояла крепко зажмурившись с таким серьезно-сосредоточенным видом, что захотелось над ней подшутить, и он шепнул подружке на ухо: «Тишка, открой глаза! Мы уже дома!» и легонько шлепнул подружку по попе. У Тани выражение сосредоточенности сменилось сначала удивлением, а затем она рассердилась – опять Игорь называл «Тишка» и шлепает при всех! Но Игорек тут-же лас-

ково поцеловал подружку в носик. Таня медленно открыла глаза. Ее любимый, ее дорогой мальчик стоял перед ней и смотрел в глаза. Он не смеялся над ней, а смотрел ласково и с заботой. Так смотрел папа, когда она болела или приходила уставшая после тяжелых соревнований, только глаза у Игоря почему-то смеялись. «Тишка и шлепки – видимо галлюцинации», – решила Таня.

–Котенок, как ты себя чувствуешь, ты можешь идти? Ноги не болят? – ласково спросил Игорь, аккуратно придерживая Таню за талию.

–Все хорошо, любимый. Что с Мариной?

Олег и дядя Сережа придерживали Марину, что-то тихонько ей говорили. Константин в стороне говорил по телефону. «Да вроде с ней все в порядке», – ответил Игорь. Но вдруг Марина побледнела, ноги у нее подкосились. Она, наверное, упала бы, но удержали Олег и дядя Сережа. Они аккуратно положили Марину на землю.

–Костя, звони в госпиталь. Марине плохо! – крикнул Сергей.

–Что с ней?

–Похоже на обморок.

–Игорь, скорее к Марине! – Таня хотела подбежать к подруге, но ноги слушались плохо, она могла только идти, и то поддерживаемая Игорем.

Таня первая заметила, что в заборе «комплекса» открылась калитка и из нее выбежали Александр Иванович и ка-

кая-то незнакомая женщина. В руках у них были огромные пакеты. «Сережа, что с ней?» – воскликнула женщина, увидев Марину, лежащую на земле.

Потому, как она сказала «Сережа» и как на него взглянула, Таня поняла, что это больше чем «какая-то женщина». Эта «женщина» раскрыла пакет, вытащила из него куртку.

–Сережа, помоги мне положить Марину на куртку. Таня, подойди, пожалуйста, помоги мне с Мариной. Мальчики, что вы стоите? Надевайте скорее куртки, не лето сейчас! – командовала эта «женщина».

Таня с удивлением смотрела на эту «женщину». За три года, что она знает Олега, никогда в их доме не было женщины, а тут появляется и «командует»!

–Таня, расстегни Марине комбинезон. Мальчишки, налейте скорее из термоса воды! – продолжала командовать «женщина».

Сама же подложила под ноги Марине какой-то чурбачок. Олег взял у Александра Ивановича термос и, налив в кружку воды, подал «женщине». Наташа, а это была она, побрызгала Марине на лицо, легонько похлопала по щекам. Сергей хотел сделать Марине укол, но Наташа остановила его. «Не стоит, обморок не глубокий». И правда, девушка глубоко вздохнула и открыла глаза. Увидев перед собой незнакомую женщину, она удивленно-испугано спросила: «Где я? Что случилось?» «Марина, все хорошо. Ты уже дома. Ничего не случилось», – успокоила ее Наташа. Олег закрыл Марине ком-

бинезон, укрыв курткой. «Олег, помоги, пожалуйста, ее поднять!» – попросила Наташа. Марина, поддерживаемая Олегом, медленно поднялась. Олег с Игорем недоуменно смотрели то на «папу Сережу», то на «женщину». Таня уже догадалась, что это за «женщина», и что-то шептала Марине.

–Ребята, разрешите вам представить, – Сергей обнял «женщину» за талию и поцеловал в щеку, – моя подруга и невеста...

–Наташа, – представилась «женщина», – пожалуйста, зовите меня Наташа.

Олег и Игорь продолжали смотреть широко раскрытыми глазами и ничего не понимали. Они узнали в Наташе своего преподавателя математики из института. Наташа подошла к ним. «Олег и Игорь, я вас прошу, вне института зовите меня Наташа. Договорились?» «Хорошо, Наташа», – согласились Олег и Игорь.

От «спортивного комплекса» Александр сам отвез путешественников в госпиталь, где их, как всегда, ждал главный врач. Ребят оставили в стационаре, а Сергея и Константина отпустили домой. Но через три дня уже и ребята были дома.

В ближайшие выходные зарегистрировали брак Сергей и Наташа. Праздничная церемония прошла скромно. Присутствовали только «дети» – Олег с Мариной, Игорь с Таней, Арсений с Аней, Юля со своим «мальчиком», конечно капитан «дядя Костя», Александр и родители «детей». Наташа позвала двух лучших подруг, с которыми дружила еще

со школы.

На следующие выходные была свадьба у Олега с Мариной и Игоря с Таней. Под свадьбу сняли кафе, в котором почти двадцать лет назад отмечал, первый раз вместе с Сашенькой, свой день рождения совсем еще молодой Сергей. Молодежная свадьба была пышная, веселая. Собрались друзья, не забыл приехать и Санька. Игорь хотел привезти дедушку Сашу и бабушку Лису, но они отказались, объяснив, что им тяжело присутствовать на празднике. Гулянка закончилась за полночь, а рано утром «молодые» уже улетели на Красное море, где их ждала яхта шейха, друга дяди Кости, он устроил ребятам двухнедельное морское путешествие.

Глава 3 На Красном море

К шейху Константин решил отвезти ребят сам, чтобы лично представить ребят другу. В аэропорту Порт-Судан гостей ждал автомобиль, который отвез их во дворец, но сначала сделали небольшую экскурсию по городу, и заехали в Суакин, который был по пути к дворцу. По восточному обычаю, шейх устроил гостям пиршество. Но уже утром следующего дня молодые отправились на море, к ожидающей их яхте, Константин на все время путешествия ребят оставался у друга в гостях.

Яхта была небольшая, поэтому справлялось с ее управлением всего пять человек. Но ребята еще заранее попросили разрешения самим участвовать в управлении яхтой, на что капитан согласился – он знал от Константина, что и мальчики, и девочки умеют и на руле стоять и парусами управлять. Капитан не собирался ни ночью плавать, ни в шторм, поэтому команда яхты была уменьшена до трех человек – капитан, кок и матрос-моторист. Капитан свободно владел английским языком, а кок кроме арабского, неплохо знал и русский – по крайней мере говорил свободно, когда-то учился в России. С ребятами капитан говорил по-английски, а с командой по-арабски. Своим гостям капитан предоставил две небольшие уютные каюты.

Ребята уже два дня были в открытом море, а на третий

день плавания, к ним подошел капитан.

– Ветер стихает, и скоро наступит полный штиль – сказал он. – Идти под мотором – скучно, просто болтаться в море, еще скучнее. День будет жаркий, давайте я вас высажу на необитаемый остров. Отдохнете от моря, порезвитесь, к вечеру ветер поднимется, и я вас заберу на яхту. Захватим часть ночи, но с попутным ветром дойдем в порт, где и заночуем. С утра погуляете по городу, там есть что посмотреть, а с обеда опять в море, еще и на волнах покачаетесь. Ну как, согласны?

– А чей это остров? – поинтересовался Игорь.



Кок отвез их на остров

– Да ничей. Это небольшой островок, в основном – песок, немного пальм, трава. Посмотрите сами, надоест – звоните, яхта будет неподалеку.

Ребята с удовольствием согласились. Кок, ведь он говорил по-русски, отвез их в шлюпке на остров, помог поставить палатку, чтобы ребята могли от солнца укрыться, оставил продукты – рыбу, на мангале пожарить, свежие фрукты, воду, соки. Посоветовал воду и соки зарыть поглубже в песок в полосе прилива, так они останутся холодными. Обустроив ре-

бят, кок вернулся на яхту.

Наигравшись и нарезвившись вволю, погревшись на солнышке, ребята захотели искупаться. Таня и Марина пошли за палатку, чтобы надеть купальники, когда же разделись, то почувствовали, как ветерок приятно обдувает голое тело.

– Мариш, давай голышом искупаемся? – предложила Таня. – Придется мокрые купальники переодевать, а здесь песок. На ногах – песок, и мы будем в песке.

– Да вроде бы неловко голышом ходить при мальчишках, – возразила Марина.

– Да мы не будем голышом ходить! До воды – бегом, а в воде уже и не видно будет, голышом мы или нет.

Марина представила, как после купания переодеваться на песке. Ладно еще мокрые купальники снимать, их все равно споласкивать, но вот как сухие надевать, когда ноги в песке. Много проблем, вроде бы и права Таня, голышом искупаться и проще, и приятно.

– Хорошо, Танюш, только надо мальчишек отвлечь, а то и до воды не дадут добежать!

– Сейчас я их отвлеку! Мальчики, а что там за птица такая?

– Где, Тань? – спросил Олег.

– Да вот же, на дереве. Нет, не туда смотрите, немного правее и выше.

Пока мальчишки искали птицу, девочки выскочили из-за палатки и побежали к воде. Игорь, услышав топот, обернулся

и увидел девчонок, бегущих к воде. От того, что они были без купальников, он на мгновение замер, но придя в себя, крикнул другу.

–Олег! Девчонки убежали! Лови их! – и парни бросились вдогонку.

–От воды отрезай их, а в то море убегут! – крикнул Олег, пытаясь «отрезать» от воды Марину.

Но до моря от палатки было всего метров пятьдесят, поэтому девочки успели добежать до воды раньше, чем их смогли поймать мальчишки. И вот уже нырнули в прохладную, освежающую воду и озорно смотрели на своих мальчиков. Правда, вода была прозрачная, и мальчики видели, что их девчонки купаются голышом, но это никого не смущало. Олег и Игорь попробовали поймать подружек в воде, но те или успевали уплыть, или, напав вдвоем, «топили» парней по одному. Но вот Олег заметил, что девочки уже перекупались.

– Девчонки, купание закончено, на берег выходим!

–Нет, мальчики, мы еще хотим купаться!

На самом деле, девочки уже накупались и немножко замерзли, но идя в море, они не подумали, как будут выходить, тем более «голышом ходить как-то неловко». Олег подхватил Марину на руки и понес к палатке. Игорь стал шутливо ворчать: «Вот еще новости какие... Не накупались они видите ли». Но и он подхватил Таню на руки, но тут же сделал вид, что роняет. Девчонка взвизгнула и обхватила Игоря за

шею.

–Игорек, держи меня крепко, – жалобно попросила Таня.

–Ну и тяжелая же ты...

Стройная и спортивная девушка конечно не была «тяжелой», Игорь решил немного подразнить ее, в шутку, вроде как поиграть.

–Это я тяжелая? Да я пушинка!

–Ладно, пушинка, пойдем в палатку, – и Игорь понес Таню к палатке, но дорогой еще раз два делал вид, что роняет. Таня каждый раз визжала.

–Игрёк, аккуратно, пожалуйста! Ты меня уронишь!

–Ничего страшного не будет, если и уроню, – опять пошутил Игорь. – Море рядом, сбегаетшь и помоешься.

Пока Игорь баловался с Таней, Олег уже отнес Марину в палатку. Но вот и друзья наконец добрались. Игорь занес Таню в палатку. «Уф, толстушка, все руки оттянула!» – он продолжал дразнить девчонку. Таня, наверное, все же поколотила бы его, но выручил Олег: «Девчонки, одевайтесь и приходите рыбу жарить! Пойдем, Игорь, мангал разжигать». Они поставили мангал в тень и стали разжигать угли, чтобы жарить рыбу.

После еды ребята бродили по острову, фотографировались и стали подумывать о возвращении на яхту, когда Игорю позвонил капитан Джафар и спросил, не хотят ли они вернуться. Ребята с радостью согласились, вскоре к берегу подошла шлюпка, которая и перевезла их на яхту.

На море продолжался мертвый штиль. Воздух был неподвижен, вода спокойная и гладкая, без единой «морщинки». В ожидании ветра, яхта стояла неподвижно, но море по-прежнему жило своей жизнью. Вдали, выпрыгивая из воды, промчалась стая дельфинов. Рядом с яхтой проплыла огромная черепаха. Какая-то крупная рыба преследовала стайку мелких рыбок. Вода была настолько прозрачной, что и на большой глубине было так же отчетливо видно, как у поверхности. Джафар не хотел идти под мотором, ведь они никуда не торопились, а ребятам будет интересно попасть в шторм. Конечно, капитан рассчитал, что шторм их захватит лишь чуть-чуть, в самом начале. Ребятам же, никогда не видавшим шторма, будет интересно, да и дома похвалятся, что в шторм на яхте плавали.

Пообедав, ребята сидели на палубе просто так, ничего не делая, даже рыба не ловилась, поэтому смотрели снимки в телефонах, болтали, так ни о чем, разделившись на пары – Игорь с Олегом и Таня с Мариной. Но такая мирная обстановка чуть не закончилась «войной» – девчонки едва не поколотили мальчишек. Оказывается, Игорь успел сфоткать на телефон Таню с Мариной, когда те голенькие бежали в море. Показал снимки Олегу, тому понравились, поэтому попросил ему прислать, а потом предложил подшутить над девчонками: «Давай, перешлем им фотки. Я pošлю Тане, а ты – Марине». Игорь согласился, так они и сделали – одновременно послали снимки по ватсапу, раз уж все вместе сиде-

ли на палубе. Получив сообщение, девчонки открыли их и увидели столь замечательные фотографии, но, почему-то, не обрадовались. К тому же Марина вспомнила, что видела в руках у Игоря телефон, о чем и шепнула Тане.

–Игорек, что это такое? – довольно недружелюбно поинтересовалась Таня.

–Котенок, ты о чем? – непонимающе спросил Игорь.

–Да вот друг твой фотки мне прислал.

–Танюш, какие это я тебе фотки прислал? – прикинулся непонимающим Олег.

–А ты у своей Мариночки посмотри, «какие»! – Таня начинала всерьез сердиться.

–А что, классные фотки! – Олег заглянул к Марине в телефон.

–Олежка, только честно, вы кому-нибудь посылали эти снимки? – спросила Марина.

–Да нет, никому не посылали, зачем же нам посылать! Ну, только если вашим мамам... – ответил Олег.

–Ах, мамам значит, – девчонки сделали вид, будто удивились. – Ха-ха-ха. Очень смешно.

Марина с Таней сразу же поняли, что это шутка, и не стали этого скрывать.

–Еще я Арсению послал, – «вспомнил» Олег.

–А этому-то еще зачем? – возмутилась Марина уже на полном серьезе.

–Как, зачем? Не могли же мы своего друга забыть! Надо

ведь его порадовать! Пусть на сестру полюбуется, порадует за нее, – объяснил Олег. – Да чего он там не видел? Брат все же...

–Вы всех своих друзей таким образом радуете? – девчонки начинали всерьез сердиться.

–Олег, а мы о Лехе и Сане забыли! – внезапно «вспомнил» Игорь и взялся за телефон.

Мальчишки продолжали розыгрыш своих девчонок, но те шутку восприняли всерьез.

–Я тебе сейчас покажу Леху и Саню! – Таня замахнулась на Игоря, собираясь его стукнуть.

–Танюша, Танюша, не надо, не бей Игоря! – заступился за друга Олег. – Мы пошутили! Никому не посылали снимки, ни мамам, ни Арсению – никому! Просто мы пошутили! Девчонки, ну, не сердитесь!

–За такие шутки, Игорек... – Таня на мгновение задумалась. – Спать пойдешь на палубу!

–И ты, Олежка, – поддержала подружку Марина, – уйдешь спать к дружку своему на палубу!

–Девчонки, ну не сердитесь! Ну ведь мы просто пошутили! Хотите, вам фотосессию в каюте устроим? – мальчишки успокаивали своих девочек.

Девчонки еще немножко для приличия поворчали, пообещали, что сами устроят мальчишкам фотосессию за бортом яхты. И опять наступил мир, разве они могли сердиться на своих мальчиков!

А потом Игорь с Олегом управляли парусами, а девчонки стояли за штурвалом. А ветер свежел³⁵. Все надели непромокаемые куртки и штаны, спасательные жилеты, на бортах натянули сетку, чтобы никого не смыло. Капитан вместо девочек к штурвалу поставил матроса, а девочек хотел отправить в каюту. Но они уговорили Джафара разрешить остаться на палубе. Уже и волны поднялись, и яхта на ходу носом зарывалась в воду, а волны стали иногда захлестывать палубу, перекатываясь через нее. А ветер становился все сильнее и сильнее. Вокруг была кромешная тьма – яхта шла только по приборам. Но и до порта было не далеко – капитан все рассчитал верно, ко времени, когда начался настоящий шторм, яхта уже стояла в тихой гавани, ошвартованная у пирса, а он сам с ребятами ужинал в кафе.

³⁵ Ветер свежел – значит становился сильнее.



Посетили какие-то древние «развалины»

Две недели пролетели быстро, ребята были очень довольны своим путешествием. Ведь они не только плавали на яхте, но и высаживались на необитаемые острова, купались в открытом море, ловили рыбу прямо с борта, посетили какие-то древние «развалины», и еще много чего видели интересно. Прощаясь с капитаном Джафаром и его командой, пригласили их к себе в гости, в Россию. В порту Джизан, где закончилось путешествие, ребят встречал дядя Костя, но капитан Джафар сам проводил ребят и Константина до аэропор-

та. Так завершилось путешествие по Красному морю. Дома их ждала работа и учеба.

Эпилог

Вернувшись из свадебного путешествия, ребята переехали жить, как и договаривались, Игорь к Тане, а Марина к Олегу. Правда, Марина немножко поспорила, зачем ей переезжать, если его папа все равно уехал к своей Наташе, но быстро согласилась с тем, что отдельно от родителей жить лучше, а у нее дома еще и Арсений. Ему одному с родителями будет жить тоже посвободнее.

Ребята, конечно, скучали по родителям, Марина еще и по Арсению, а Игорь по Анечке. Скучали ребята и по своим друзьям, ведь разъехались они в разные концы города. Игорь жил у Тани и оказался рядом с Арсением, а Марина, живя у Олега, оказалась далеко и от Тани, и от других подружек. Правда к ней часто забегал Арсений. Он приезжал к своей Анюте и, когда опаздывал на последний автобус, шел ночевать к сестре. «Что, Арсенька, опять на автобус опоздал? Придется мне просить Нюшку, чтобы тебя раньше прогоняла!» – шутила Марина, и стелила ему на диване в гостиной.

Марина с Таней разобрались в своих дневниках «Путешествие в XVI век», которые они обе вели, причем таясь даже друг друга. Что-то из этих записей, немного литературно обработав и дополнив комментариями известных ученых-историков, мама Игоря опубликовала в своем журнале. Отчет об «экспедиции» Таня с Мариной опубликовали в научном

«историческом» журнале Таниного института – знаменитого «истфака». Ректор был очень доволен – ведь в этом году экспедиции не было, а тут Татьяна Борисовна с Мариной Евгеньевной привезли такие ценные материалы.

Марина, перейдя работать из школы в институт, сначала скучала по школьникам, но понемногу привыкла. Тем более, в «физическом» институте, где она работала, историю учили на первом и втором курсах, так что работала практически с теми же старшеклассниками. В институте Марина выступила с докладом на научной конференции, что очень понравилось заведующему кафедрой истории.

Из рисунков, что Марина сделала в XVI веке и на Красном море, девчонки устроили дома «выставку». Добавили копии некоторых рисунков Игоря, ведь он что-то рисовал прямо на стене, а что-то отдал князю Виктору, поэтому подлинники не сохранились, но с некоторых Марина и Таня сделали точные копии. С согласия Тани повесила Марина и свои картины «Утро», на которой подружка лежит в обнимку с Игорем, и «Сватовство» – «Князь Игорь просит руки...». На открытие «выставки» девчонки пригласили только самых близких: родителей, Арсения с Аней, дядю Костю, Наташу с Юлей. В этой же в комнате стоял клавикорд, подаренный воеводой Александром, на нем Таня перед началом экскурсии сыграла танго «Черные глаза» и романс «Очаровательные глазки».

Когда зазвучал романс, Сергей, отвернувшись, незаметно смахнул слезу. Ведь и он пел своей любимой «Ах эти

серые глаза...» на мотив танго, и будучи очарован Сашенькиными «глазками», знаменитый романс. Но понимал, что очаровывались «глазками» и до него, будут очаровываться и после вот этой молодежи! Вспомнил Сергей, как он сказал Сашеньке, что «мы, глупенькие мальчики, попадаем в плен к «очаровательным глазкам». И вот уже их Олежка попал в плен к «очаровательным глазкам» Марины. Затем Таня провела экскурсию, рассказывая об истории каждой «картины». Очень понравилась картина «Сватовство». Посмеялись и над «Танькой-крестьянкой», заспанной и взлохмаченной, и над «князем», просящем руки у «крестьянки».

Наташину Юлю в свою компанию ребята приняли очень тепло. Таня и Марина всегда старались делать так, чтобы девочка не скучала, чтобы не чувствовала себя одинокой. Сначала Аня встретила Юлю настороженно, опасаясь «конкуренции» с Арсением. Но та со всеми вела себя ровно, не делая никаких попыток привлечь внимание Арсения – зачем ей нужен «чужой» мальчик, и своего найдет! Аня поняла ее и быстро успокоилась. Получилась так, что из всех ребят Юля теснее сдружилась с Аней, они были близки по возрасту, и обе еще не замужем, в отличие от старших девочек.

Капитан дядя Костя по-прежнему приглашал на яхту «свою молодежь». Он шутил, что у него «всякой твари – по паре», и чтобы Юля не была одна, брал матросом курсанта-моряка. Но все же постепенно эта компания распалась на две. Одна – Олег и Игорь с женами и детьми, а вторая – хо-

лостяцкая. Это Арсений с Аней и Юля с каким-нибудь мальчишкой, постоянного друга, как Арсений для Ани, у нее не было.

Таня как-то назвала Наташу – «тетя Наташа», на что та резонно заметила: «Танюш, а вы хотите, чтобы моя Юля звала вас «тетя Таня»? Нет? Тогда, пожалуйста, зовите меня Наташа. Договорились, Танюш?» «Хорошо, Наташа», – согласились Таня, и больше «тетей» никогда не называла.

По возвращении из XVI века, Сергей хотел разобрать «машину времени», чтобы больше никто не вздумал перемещаться во времени, но его остановил Константин.

–Сережа, помнишь нашему Олежке парень на Яве «часы», возвращающий аппарат подарил? А ведь такой парень может быть и не один. Мог кто-нибудь из твоих ребят застрять «в прошлом». Если разобрать «машину», они никогда, слышишь, Сережа, никогда не смогут вернуться домой. Нельзя лишать их этого шанса.

–Да знаю, Костя. Я и сам много об этом думал, но, в то же время, за каких-то три года произошло два переселения. Одно – случайное, Олежка, Игорь и девчонки поехали на велосипедах кататься. А второе – Марина и Таня устроили. А теперь могут захотеть попутешествовать Арсений с Аней. А там и внуки подрастут. Это все время бояться, что кто-нибудь опять «машинной» воспользуется. И еще я думаю, если кто-то и переселился, то за двадцать лет уже устроился в том новом времени... Вряд ли захочет возвращаться.

–Ну с девчонками, Сережа, мы с тобой сами виноваты – зачем Марине ключи отдали? Надо усложнить замок, можно такой сделать, чтобы срабатывал только на отпечатки пальцев или сетчатку глаза. А лучше всего, попросить охранника Петра никого не подпускать к зданию с машиной без тебя или меня. Давай пока подождем ее разбирать.

Так и сделали. Усложнили замок и попросили охранника Петра никого не подпускать к корпусу близко. После этого Сергей и Константин собрали в один из вечеров всю свою «молодежь» – Олега, Игоря, Марину, Таню, Арсения и Анечку.

–Ребята, у меня к вам большая просьба, вы часто бываете на спортивном комплексе, так к корпусу с машиной не подходите и близко! – предупредил Сергей.

–А если подойти, что будет? – полюбопытствовала Таня.

–Танечка, мало ли что, поэтому, лучше не пробуй! Хорошо? – ответил Константин. – В этот раз с трудом смогли понять, в какое время вы переместились! Машина старая, с ней может произойти и авария. Лучше не проверять. Доверьтесь дяде Сереже, уж он знает эту машину.

Таня смутилась и замолчала. Она решила не проверять и к зданию, где стояла машина, не подходила.

Время шло быстро, летом у Тани родился сын, назвали его Владимир, а у Марины – дочка. Марина предложила Олегу назвать девочку Александра. «Я ведь историк, люблю Александра Македонского. Вот и назовем нашу девочку Сашень-

кой. По-моему, очень красивое имя!» Олег помнил, что Сашей называли его маму как раз в честь Александра Македонского. Значит, Марина хочет назвать их дочку в память его мамы, но видимо не хочет или стесняется сказать об этом прямо.

–Конечно, Мариночка, назовем Саша. Будет Александра Олеговна! – Олег обнял свою Мариночку. – Спасибо тебе, моя зайка! Теперь у меня две девочки!

–Олежик, в следующий раз я рожу тебе сына!

Мариночка, но если будет опять девочка, я все равно буду счастлив! У меня ведь будет три девочки!

У Арсения с Аней дело шло к свадьбе. Арсений учился на последнем курсе, вместе с Олегом и Игорем работал в очень перспективном проекте, который обещал стабильный и высокий заработок. Ане надо было учиться еще почти четыре года, но она сразу же, как только поступила в институт, сказала маме: «Я люблю Арсения и ради института в девах оставаться не собираюсь!» Что дочка имела в виду, мама уточнять не стала, но девочку предупредила: «Это твое личное дело, но диплом получить должна!»

Капитан дядя Костя начал строить новую яхту.

–Костя, а зачем тебе еще одна яхта? – спросил Сергей.

–Во-первых, не еще одна, а просто новая яхта, – объяснил Константин.

–Хорошо, но зачем тебе новая яхта? Твоя старая еще довольно крепкая!

–А вот теперь, Сережа, во-вторых. Во-вторых, новая яхта будет больше старой.

–Костя, я понимаю, что яхта твоя, какую хочешь такую и строишь, но объясни толком, зачем тебе большая яхта.

–Ну как же ты не понимаешь! Сначала я катал только одного нашего Олежку, затем добавил Марину, чуть позже прибавились Таня и Игорь. Затем пошли их братья-сестры – это Арсений и Аня. А теперь на яхте будут плавать и мои внуки.

–Костя, ты ведь монах! – рассмеялся Сергей. – Ну какие у монаха внуки?

–Как это «какие внуки»? – искренне удивился Константин. – Раз у меня есть духовные дети, а у моих детей – свои дети, значит, у меня теперь есть «духовные внуки»! Что же тут непонятного?

Больше у Сергея вопросов не было. Раз пошли «духовные внуки», значит и яхту надо новую строить. И действительно, к тому времени, когда Константин построил новую яхту, пришло время катать по озеру «духовных внуков», что Константин и делал с огромным удовольствием.

–Ребятки, а кто из вас хочет совершить «путешествие во времени»? – спросил как-то Сергей, когда молодежь собралась в очередной раз на яхте.

Олег с Игорем настороженно взглянули на своих девочек, неужели они опять собираются «путешествовать», а может быть Арсений с Аней собираются?

–Спасибо, дядя Сережа, но никто больше не хочет. Хватит, напутешествовались, – ответила Марина.

Хорошо, тогда машина будет разобрана. Но пока все равно в зал к машине входа не будет!

Сергей боялся, что ребята огорчатся, ведь это значит они не смогут попасть к друзьям в XVI век. Но к некоторому его удивлению, при этой новости, у Марины вырвался вздох облегчения. Она сама боялась, что дети подрастут и случайно могут переместиться во времени. Ей даже иногда такой кошмар снился, что ее Сашенька играет около машины и случайно перемещается.

Время летело стремительно. Олег уже взял «на себя» почти весь «бизнес» отца, но и не оставлял работу физика. Игорь же наоборот углублялся в разработки полупроводниковых приборов, правда, на всякий случай имел долю и в «страйкбольном клубе». А Марина и Таня практически уже и не работали: только подросли первенцы, так еще родили деток, на этот раз Таня – девочку Валерию, а Марина – мальчика Мишеньку.

Живет Таня с детками в деревни у Игорева дедушки. Марина с малышами на Олеговой даче. Соскучилась Таня по подружке. Звонит, приглашает приехать. «Мариночка, приезжай, я так по тебе соскучилась! Если Олежка не сможет от-

везти вас, я попрошу Игорька! Приезжай, Мариночка!» Пообещал Олег отвезти Марину, и сам навестит деду Сашу и бабу Лизу – бывал у Игоря в деревне в детстве, знаком с дедушкой и бабушкой. Собирается Марина, чемодан вещей набрала, все-таки с детьми ехать, неожиданно Арсений к ней приехал.

–Марина, пока ты у Игоря в деревне, оставь мне ключи от квартиры, – просит он.

–Арсенька, да зачем они тебе? – удивляется Марина.

–Буду гулять с Анютой, зайду цветочки полить.

Марина сначала удивилась, дома цветы не поливал, а тут сам предложил. Но решила, что это его дело, а ей проблем меньше, не думать о цветах. Отдала брату запасные ключи.

–Спасибо, Мариночка! – Арсений чмокнул сестру в щеку. – Кстати, а ты Олежке рассказывала?

–О чем, Арсень?

–Да как ты в детстве орала, когда тебя мама причесывала! Нет? Расскажу, при случае. Вот посмеемся! – Арсений говорит серьезно, но глаза у него смеются.

–Расскажи, расскажи. Мне тоже есть, что рассказать о тебе Анюте.

–И что ты расскажешь? – Арсений, уже выходил из квартиры и замер в дверях.

–Я знаю, «что». Все же я старшая. Уж мне побольше найдется, что рассказать. Вот мы с ней посмеемся!

–Ладно, сестренка, я пошутил.

–Тогда и я пошутила, братик, – Марина немного ехидно улыбается.

–Спасибо, сестренка, за ключи, я побежал! – и Арсений исчез за дверью.

Сергей пошутил над своим другом-капитаном: «Костя, а тебе, наверное, надо линкор строить. Вон у тебя уже сколько внуков «духовных»!» Константин задумался. «А, пожалуй, Сережа, ты прав. Надо купить списанный сторожевой катер. Правда ведь, скоро на яхте места не хватит, еще нет у меня внуков от Ани и Юли». Больше Сергей на эту тему не шутил и не спрашивал друга, купил он «сторожевой катер» или нет.

И вот уже сыграли свадьбу Арсений и Аня, и Аня вскоре должна родить. Юля учится в физическом институте на математика, но видят ее с моряком-курсантом, его уже сама на яхту приглашает.

Константину присвоили звание контр-адмирал. Он прослужил адмиралом примерно год и ушел на пенсию. Сергей же все шутил над другом: «Что, адмирал-монах, как тебе монашеская жизнь? Как поживают твои «духовные внуки»?» «Растут, Сережа, растут. Не хуже, чем твои! Мне Мариша и Танечка по паре уже подарили! Ничего, и на яхте, и на даче – везде им места хватает!» – неизменно отвечал «адмирал-монах» Константин. Так вот и жили одной большой ве-

селой и дружной компанией. Часто на детские праздники собирались все у адмирала дяди Кости. Летом в теплую погоду – на яхте, или, когда было холодно, у него дома. Но всегда было просторно, шумно и весело.

Юля настолько привыкла к дяде Сереже, что как с родным советовалась во всех своих «проблемах с мальчиками», чему Наташа была очень рада.

–Юлюшка, – спрашивает Наташа дочку, – вот уйдет твой Кирюша (так зовут Юлиного курсанта) в море, а ты что будешь делать?

–Мамуля, но есть и береговая служба. К тому же, на всех физиков не хватает, не оставаться ведь мне одной! – ответила Юля, намекая маме на ее физика.

Вздыхнула мама в ответ.

–Мамулечка, не вздыхай так тяжело! – Юля обняла маму. – Я люблю своего Кирилку. Я и сама не знаю, что делать! Но я думаю мы с ним разберемся, как нам жить!

Юля еще только думает, как ей быть с любимым, со своим Кирилкой, а адмирал-монах Константин уже отправляет его в действующий флот мичманом. И опыта наберется, и поймет, сможет служить на флоте или нет, и свои чувства к Юлечке проверит.

Шли годы. Вышла замуж и Юля, но не за моряка. Таня

сосватала ей из «истфака» молодого преподавателя. Шутит Марина: «Танюш, тебе не историком надо быть, твое призвание – сваха! Вторую пару соединяешь!» Таня только улыбается в ответ. Может и свахой сделаться. Ведь сама с Игорьком счастлива, хочется, чтобы и другие были счастливы!

Растут у ребят дети. Старшим скоро уже в школу идти. Летом разъезжаются ребята из своего городка в разные стороны. Таня со своими детьми едет в деревню к Игореву дедушке, Марина со своими на даче Олега. Но разъехавшись, начинают быстро скучать друг без друга. Летом у Игоря день рождения, и Таня зовет свою подружку: «Мариша, приезжай со своими ребятками!» Анечка соскучилась по дедушке, тоже едет в деревню с Арсением, зовет с собой и Юлю с мужем. Друг Санька приезжает со своей семьей, и хоть у него в деревне свой дедушка, но ждет и его дедушка Саша.

Радуется детям Игорев дедушка. Всегда любил детей, и дети его любят, целый день около него крутятся. Всем от него что-нибудь надо: кому дудочку, кому палочку, кому лодочку. Старшим мальчишкам луки делает, да пистолеты водяные. А уж как рада своим «малышам» баба Лиза! То пирожки готовит, то – печеньница. Да и простой обед съедается, как лакомство.

В деревне погостили, а там уже соскучился по «духовным внукам» адмирал Константин Алексеевич. Не сразу, но все собираются у него. Но вот уже и дедушки-бабушки по своим внукам заскучали. Разъезжается детская компания опять в

разные стороны, чтобы вскоре где-нибудь снова собраться всем вместе.

Так и живут большой дружной семьей. Собираются, разъезжаются, ссорятся и тут же мирятся, но всегда, если нужно кому-то помочь, вся дружная компания собирается вместе.

Константин, Сергей и Алексей составили подробное описание «машины времени», после чего ее разобрали, аккуратно разложили по ящикам. Ящики с «машиной времени» Константин «спрятал» на военной базе у своих друзей.

Для иллюстраций использовались фотографии автора