



Метр ПЛОХОЙ
И ПЛОХОЙ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

ЯНА УВАРОВА

Яна Уварова

Плохой и очень плохой

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67472613

SelfPub; 2023

Аннотация

Микелла – мелкая мошенница, разводящая парней на деньги через сайты знакомств. Однажды ей предложили хорошо подзаработать, выдав себя за подругу детства богатого наследника. Что может быть проще? Но в академии, где учатся богатые студенты, аферистку из бедного района ждет еще одна встреча и она может разрушить всю операцию.***– Садись, – он кивнул на пассажирское сидение.– Для чего? – заморгала Мики.– Будем налаживать контакт и выстраивать план дальнейших действий.– И как ты себе представляешь налаживание контакта?– Мы поедем в покойное место и проведем мозговой штурм. Устраивает?Глаза Мики округлились от неожиданной смены в его поведении. Идея была подходящая, только ее беспокоила одна проблема...– А что делать с наследником?– Да ничего. Побудет в багажнике и никуда не денется.Первый том дилогии. Название второго тома "Ловушка для нее"

Содержание

1. Девушка с проблемами	5
2. Сделка	11
3. Уютное гнездышко Ларри	19
4. Зефирка	25
5. Элли	31
6. Сюрприз	38
7. Проблемы	46
8. Диверсия	50
9. Леард	57
10. Визит	64
11. Соседи	71
12. Старое фото	78
13. Правила	85
14. Оппозиция	94
15. Мокрая репутация	99
16. Фанатка	106
17. Компромат	114
18. Идея	121
19. Воспоминания	127
20. Задача	134
21. Слабость	141
22. Агрессия	147
23. Закладка	155

24. Опасно	161
25. Холодный расчет, горячие эмоции	170
26. Неожиданно	180
27. Свободен	191
28. Разговор	200
29. Проникновение	208
30. Нокаут	215
31. БМВ	225
32. Джаз	234
33. Вопросы	241
34. Звонок	247
35. Она	257
36. Мысли	266
37. Дурной сон	273
38. Искать	282
Эпилог	294

Яна Уварова

Плохой и очень плохой

1. Девушка с проблемами

Мики грустно выдохнула.

– Когда кормить будут? – Спросила она наблюдая за сидящим за столом бюрократом служителем порядка из своей камеры для временно задержанных. – Мне на основании моих прав, по закону положен завтрак!

Немолодой пухлый мужчина отвлекся от бумаг и уставился ледяным взглядом на девушку сквозь толстые стёкла очков.

– О законах надо было думать раньше, прежде чем их нарушать. – Громко пробубнил представитель правопорядка. – А то умные все стали. Вот в мое время...

– Да, да, знаю в ваше время все светились от святости. – Мики облокотилась спиной на стену, закинув ноги на койку. Ужасно неудобную койку, от которой у нее болели кости после ночи проведенной в клетке.

Вчера ее маленькая афера закончилась провалом. Ловля на крючок очередного парня с сайта знакомств, она имела неосторожность попасть на подставное лицо. Теперь ей светила статья за мошенничество, если следствие его докажет.

Мики не сильно надеялась на удачу, потому что ликвидировать все следы и контакты не успела. Одна надежда была на сводного брата Ларри, по совместительству напарника.

– Никогда больше не буду использовать бесплатный VPN, Ларри был прав. – шептала себе она, когда у нее брали отпечатки пальцев.

Конечно, Мики до последнего утверждала, что ни в чем не виновата и вообще она обычный бариста в кафе своей тети и дяди и разводить на деньги через сеть мужчин ей совсем не надо. Она же приличная девушка. Хотя, ей и так было понятно, что полиция такие же оправдания примерно слышит от всех, кто к ним попадает.

Но не сдаваться же?

Инстинкты каждого пойманного с поличным требуют оправдывать себя, даже если в улики ткнули носом. Такая вот агония.

После того как за спиной закрылась клетка, Мики еще долго изводила полицейских своими недовольствами и претензиями. Требовала адвоката, которого у нее не было. Потом просила одеялку, подушку и плейстейшен.

Наконец сдавшись – заснула.

С горем пополам выспавшись на неудобной и жесткой койке, она опять включила нытика. Это была ее месть за задержание.

Сколько они ее еще здесь будут держать?

Когда придет адвокат и что он скажет?

Что соврать?

Придет ли ее навестить Ларри или спрячется, дабы не проколоться в своем соучастии.

Кусая зло губы от своих мыслей, Мики поморщилась от неприятного скрипа двери. Парочка служителей правопорядка шагали к ее камере.

– Микелла Велдерс, на выход! – Провернув ключ, один из полицейских открыл дверь.

– Не поняла. Меня переводят? – Мики недоверчиво прищурилась.

– Выпускаем. За тебя залог внесли! Но ты теперь в нашей базе данных. Это на будущее.

– Вот так все просто? – Все еще не веря хорошей новости, Мики радостно пощелкала пальцами. – А кто залог внес?

– На выход! – Повторил один из полицейских.

– Отлично. Гоните мои вещи назад и я с вами прощаюсь!

Наблюдая за тем как бюрократ закатил глаза, Мики словила эйфорию. Проведя еще немного времени в отделении полиции, она как могла старалась довести серое вещество в головах присутствующих стражей порядка до точки кипения.

В конце концов ее почти выпроводили под руки.

– Пока парни! Возможно я еще вернусь. – Обернувшись, дабы увидеть как округлились их глаза и как они быстро захлопнули за ней дверь. Себе под нос Мики прошептала. – Надеюсь, что не вернусь.

Стоя на ступеньках отделения полиции, она глубоким

вдохом наполнила свои легкие до предела. Как приятно было легко отмазаться и снова оказаться на улице. На свободе.

А ведь еще сегодня утром, Мики себя почти погребла заживо. Конец всех надежд и веры в накопленный, пусть не очень честно, капитал. Но главное – риск вполне реального тюремного срока.

Сейчас ее не беспокоило, что в базу ее уже внесли и в будущем это может всплыть.

Вопрос был в том – кто внес залог? Эта мысль постучалась в ее сознание, нарушив идиллию счастья от освобождения.

В этот момент, перед тротуаром на котором стояла девушка, остановился Rolls-Royce.

Затонированное стекло опустилось со стороны салона, открыв Мики лицо человека, которого бы она назвала "шуга дэдди".

– Мисс Велдерс? – Услышала Мики вопрос от импозантного мужчины.

– Все верно. А вы что то хотели? – Мики, на всякий случай напрягла ноги, в готовности к быстрому бегу.

Породистый мужчина на Rolls-Royce зачем то остановился рядом с ней, девушкой из не самого благополучного района. Это не говоря про то, что минут двадцать назад ее держали в полиции по подозрению на мошенничество. Не к добру.

– Я тот, кто внес залог за ваше освобождение. – Сообщил шуга дэдди.

– А, спасибо. Приятно. – Внешне Мики не показала внут-

реннее напряжение, которое скакнуло до предела, потому что она этого мужчину видела впервые. Подготовилась бежать, если потребуется и определила куда. – Хорошего вам дня. Да вернется ваша щедрость вам кармически.

Одарив шуга дэдди лучезарной и глуповатой улыбкой, Мики собиралась пойти своей дорогой, на всякий случай отойдя к другому краю тротуара.

Похоже у шуга дэдди все было схвачено. Два верзила преградили девушке дорогу. А мужчина из окна повторил.

– Мисс Велдерс, будьте так любезны, составить мне компанию за завтраком? Я настаиваю.

Смерив глазами верзил, Мики с натянутой улыбкой повернулась к мужчине.

– Вы знаете, я как то завтракать не люблю.– Сообщила Мики, мысленно решив, что в полиции было как то спокойнее. – Зачем вы за меня внесли залог?

Тонкие губы пассажира Rolls-Royce расплзлись в хищную улыбку.

– Хочу предложить вам работу.

– В качестве кого? – Мики сглотнула. Заявление богатого незнакомца резануло по сознанию.

– Садитесь в машину. Объясню подробности. – улыбка шуга дэдди сформировалась в оскал. – Мое предложение вам скорее всего подойдет.

Мики как амазонка напрягла все тело, готовясь к броску. Два шкафообразных подручных обступили ее и резко схва-

тили под локти.

Дело плохо. Они не постеснялись ее схватить и потащить в машину рядом с полицией. Понимая бесполезность своих попыток вырваться, Мики все равно выкрикнула:

– Руки убрали от меня! Гестапо чертовы!

Одному из них она попыталась вцепиться зубами в стальную мышцу плеча.

Шуга дэджи спокойно повторил:

– Я настаиваю.

Тонированное стекло поднялось, после того как Мики Велдерс закинули в машину.

2. Сделка

Утонув в мягкости кресла Rolls-Royce, покрытым нежнейшей кожей, Мики немного успокоилась. Измученная тюремной койкой спина каждым позвончиком намекнула Мики, о необходимости насладиться комфортом хотя бы пару минут.

Поерзав, придав позвончику еще более удобное положение, она повернула голову к шуга дэдди.

– Вам удобно? – Поинтересовался мужчина.

– Если добавят обогрев сидения и массаж спины, будет удобнее. – Мики заметила как шуга дэдди нажал на кнопку подлокотника и сидение под ней завибрировало легким теплом, вызывая у девушки желание помурлыкать. – Я Вас внимательно слушаю, мистер неизвестный.

– Позвольте представится – Честер Орнэл.

Мики чуть не поперхнулась. Фамилия была знакомая. Вот только тот ли Орнэл с ней говорил?

– Вам о чем то говорит мое имя? – Мужчина сложил руки на коленях, невозмутимо следя глазами за девушкой.

– Не особо. – Поиграв бровями, Мики поймала тот момент, когда на лицо мужчины легла тень. Отметила, что он любит быть узнаваемым. Добавила. – Что дальше?

– Дальше мы едем завтракать. – Мужчина едва заметно кивнул водителю и Rolls-Royce тронулся.

По дороге Мики расслабленно терлась о сиденье, но из под ресниц как партизан изучала обстановку.

Отметила кейс, примерную цену костюма шуга дэдди и выбранные тона. Галстук похоже завязывала секретарша, а не жена. Кольцо есть. Парфюм выбирала точно жена. Оценила Мики и его стрижку. Не плохо, но можно лучше. Барбершоп, точно выбирал по принципу цены, а не соотношения цены и качества.

Он явно любил выставлять деньги на показ. Мики оценила его как типичного коррупционера.

Короткая дорога прошла в тишине. Посчастливилось не застрять в пробке, чему Мики обрадовалась. Тянущееся молчание порядком ей надоело. Вид из окна автомобиля подсказал, что они приехали в район Кенсингтон.

Дождавшись, когда водитель откроет дверь, Мики демонстративно протянула ему свою ручку.

– Прошу.– Элегантным жестом шуга дэдди пригласил ее в ресторан.

Зайдя во внутрь, Мики поймала взгляд девушки хостеса на себе с Орнэлом. В глазах сотрудницы ресторана четко читалось – Пришел папик с молодой любовницей.

Маленькая толика злорадства заиграла в Мики и она, натянув слащавую улыбку, протяжно и громко произнесла:

– Папочка, мы же закажем устриц? Говорят они потенцию повышают.

Лицо Орнэла скривилось. Глаза хостеса округлились. Си-

дящая за ближайшим столом пожилая пара – побледнели и ахнули.

– У вас столик свободный есть? – Грубо спросил Орнэл. От его вежливости не осталось и следа. Мики он тоже грубо бросил. – Молча села за стол.

Для себя Мики подметила, как быстро понизился уровень культуры у шуга дэди.

Довольная собой девушка заказала по меню все, что ей показалось вкусным и то, что она не пробовала. Список был внушительным.

– ...мне еще фуагра, пожалуйста. – Ненадолго задумавшись, Мики, вернула меню. – Да, это все.

Пока девушка делала заказ, шуга дэди прожигал Мики взглядом, на который она не обращала внимание. Закинув ногу на ногу, Орнэл потер переносицу двумя пальцами. Девчонка вызывала у него головную боль.

– Вы все это съедите, мисс Велдерс? – Орнэл хищно приподнял уголок губ.

– Конечно, я очень голодная. – Мики наградила шуга дэди лучезарной улыбкой в тридцать два зуба. – А когда угощают, не могу отказаться.

Орнэл отвернулся к окну, но заметил в отражении косой взгляд Мики.

Сама девушка, сложив руки на столе, не дала ему расслабиться.

– Мистер Орнэл, пока ждем еду, можем поговорить.

Шуга дэдди повернулся к девушке, неторопливо достал из внутреннего кармана пиджака бумажник.

Микелла наблюдала, как перед ней на стол легла фотография с изображением двух подростков лет пятнадцати. Подняв непонимающий взгляд, спросила:

– Эмм... Это ваши дети?

– К счастью. Нет. – Он ткнул пальцем на темноволосого парня. – Это мой племянник Дэвид. А это... – Палец мужчины сместился на светловолосую и миловидную девочку. – Элли Крамер. По официальной версии, без вести пропала шесть лет назад.

Поморщив носик, Мики подперла кулаком подбородок. Она не понимала, к чему он клонит. Зачем ей эта информация? Что хочет от нее этот мужик? Пока что Мики отмела все, составленные ранее предположения.

Сейчас Микелла выбрала позицию – молча послушать и приберечь все вопросы на потом.

К этому моменту принесли часть блюд и напитки и Мики продолжая сверлить Орнэла глазами, наполняла рот фуагра.

– Приятного аппетита мисс Велдерс. – Шуга дэдди, с чувством собственного достоинства, резал каре ягненка. – Мне нужен свой человек в окружении моего племянника.

– И вы думаете, что я подойду? – Догадалась Мики.

– Уверен. Работа простая. Сбор нужных мне данных.

– То есть компромата? – Микелла продолжала поглощать еду, слушая Орнэла.

– Компромата в том числе. – Подтвердил шуга дэдди. – Оказать влияние где надо в принятии правильных решений. Сейчас остро встал вопрос наследства. Разумеется, за ваше участие, мисс Велдерс, вы получите щедрое вознаграждение. Не считая финансирования вашего проживания и комфорта на период помощи мне.

Мики отложила вилку и жестикулируя пальчиком рядом с виском, спросила:

– До меня пока не совсем дошла техническая составляющая данного предложения. Можно больше конкретики?

Орнел взяв со стола фотографию, задержал ее напротив лица Мики. Оценивающим взглядом прошелся от Микеллы к девочке на фото.

– Элли Крамер очень многое значила для моего племянника. Они вместе росли и не просто были друзьями. После авиакатастрофы, в которой погиб мой брат и отец Дэвида, она помогла племяннику справиться с депрессией. Элли с Дэвидом объединяли очень близкие отношения. Вы с ней похожи чертами лица. Тот же рост и возраст.

– Понятно. – Через стиснутые зубы процедила Мики. – Этические нормы ушли в отпуск.

– Давайте не будем об этике, Микелла. – Лицо шуга дэдди наполнилось чем то хищным и мрачным. – Вам не привыкать использовать свою внешность, дабы морочить головы мужчинам.

– Ну предположим. – Мики выдохнула. – Вот я явлюсь пе-

ред вашим племянником вся растакая. Какова вероятность, что у него все еще есть к ней интерес. Сколько им было лет? Пятнадцать, шестнадцать? Подростковая дружба и влечение, давно могли улетучиться. Это первое. Второе. Мы может и похожи, но не настолько. Думаете, ваш племянник не заметит различия с человеком, которого он знал с детства?

Поиграв бровями Микелла приготовилась слушать аргументы. Пока она видела массу нестыковок. Этическая составляющая так же кольнула сознание девушки. Но напомнив себе, что речь идет о мажоре, Микки душевно успокоилась. Какая разница, как сильно разобьется сердечко Дэвида после ее маленького обмана, если у него есть деньги нанять целый кардиоцентр.

Правда упоминание авиакатастрофы, отголоском тоски и рвущей внутренней боли напомнило Мики, как она сама потеряла родителей. От самого слова "авиаперелет" глаза начинало неприятно пощипывать. С силой сжав салфетку, она мысленно вытряхнула из своего сознания нахлынувшие мысли, продолжая демонстрировать деловой настрой.

Она слушала как шуга дэдди, вальяжно попивая кофе, рассказывал свою позицию.

– Я абсолютно точно знаю, что мой племянник не забыл подругу детства. Дэвид долго пребывал в депрессивном состоянии. Можно сказать он и сейчас в нем, но не так глобально. За шесть лет внешность так же подвержена изменениям. Остальное – актерская игра и нужные сведения. Я ими вас

снабжу. – Орнэл ненадолго замолчал, вытирая губы салфеткой, отбросив ее в сторону добавил. – Уверен, Дэвид будет рад снова встретить свою подругу и первую любовь.

Мики задумалась.

– Вы сказали "по официальной версии без вести пропала". То есть неофициальная тоже существует? – Уточнила девушка, после недолгой паузы.

Орнэл кивнул.

– Остатки нашли и опознали год назад. Эта информация будет храниться в закрытых архивах, пока мне удобно. Не переживайте, настоящая Элли не испортит нам наше дело, внезапным появлением.

Пережевывая что то из поданной еды, Мики думала. Еда наверное была вкусной, но во рту отдавало травой. Или так невкусно приготовили, или совесть отравляла вкусовые рецепторы.

– А если я откажусь?

– Мисс Велдерс, не надо так начинать. – Зловещая улыбка расцвела на лице шуга дэдди. – Мы так прекрасно общаемся и мне совсем не хочется менять вектор нашего общения в сторону шантажа. Ваша молодая жизнь может наполниться новыми красками с новой страницы и хорошей финансовой подушкой.

Проглотив недожеванный кусок, Мики направила взгляд в глаза Орнэла. Вкрадчиво произнесла:

– Где гарантия, что меня впоследствии не кинут и не сде-

лают крайней?

– Справедливый вопрос. – Мужчина улыбнулся более мягкой и ободряющей улыбкой. Извлек чек, написав на нем цифры и протянул Мики. – Видите ли, Микелла, я готов уже сейчас предоставить гарантии. Считайте это небольшим авансом. Подставив Вас, я подставлю себя. К тому же, я тоже рискую, впуская в семью ушлую особу, заинтересованную в деньгах.

Забрав чек, Мики продолжительного его изучала. Невозможно смотрела на прописанные цифры. Молчание затягивалось. В голове Мики шли вычислительные процессы.

– У вас есть вопросы мисс Велдерс? – Нарушил молчание шуга дэди, Закинув на стол несколько купюр по счету.

Мики медленно отвела взгляд от чека.

– Да. С чего начнем?

3. Уютное гнездышко Ларри

Мики вломилась в дверь так, что пухлый парень в окружении двух мониторов и большой пачки чипсов подавился и упал со стула.

– Ну что ушлепок, скучал по мне? – Мики кинула на стол свои ключи с брелком сердечком. – Спасибо хоть замки не поменял.

– Да я не собирался...слушай, я правда хотел тебя проведать, просто тут дельце одно подвернулось. – Парень ползал по полу собирая рассыпанные чипсы.

Микелла скептически осмотрела его рабочий стол и прочий бардак в комнате. Ларри, по ее мнению, давно и остро болел патологическим накопительством. Но в последнее время синдром, тащить все в дом и ничего не выкидывать у него обострился.

Пройдя в комнату, девушка шла как по минному полю, стремясь не споткнуться и не удариться. Найти свободное пространство куда поставить ногу было сложнее, чем найти единорога. В такие моменты Мика всерьез задумывалась – отправить Ларри на принудительное психиатрическое лечение. Но это означало лишиться хакера и сподвижника.

Заметив свои фото и переписку на одном из мониторов, она оскалилась:

– Ты от моего лица опять очередного мужика разво-

дишь? – Сквозь зубы прошипела Мики, испепеляя побелевшего Ларри взглядом. – И что это за бред? "Я уже от тебя вся горю, нужны деньги на огнетушитель." Никогда бы такую хрень не написала!

– Да я просто немного хотел кэша поднять. – Ларри виновато вжал голову в плечи. Заметив, как девушка направилась на кухню, парень взвизгнул. – Это не то что ты подумаешь!

С кухни раздался вопль Мики:

– Какого хрена в раковине серваки стоят? Seriously, тебе нужно медикаментозное лечение.

Лари на пухлых ножках, ринулся на кухню, прижимая пачку чипсов к груди. Но от тряски чипсины постоянно высыпались.

– Не кричи пожалуйста так громко. Соседи услышат.

– Что это такое? – Мики резко вскинула руку, указывая на серваки в раковине на которые лилась тонкая струйка воды.

От резкого жеста девушки Ларри умудрился упасть, рассыпая по животу содержимое пакета чипсов и громко сглотнуть.

– Да нас соседи вчера ночью затопили. – Он указал на небольшую протечку потолка. – Хочу сумму поднять, мол вода на оборудование попала. Если что, они и так не рабочие были. Ты этого не видела.

Мики закатила глаза и молча залезла в холодильник. Ее там встретила пустота. Пришлось молча забрать пакет у Ларри и довольствоваться остатками содержимого. Она вышла с

кухни и парень пошел за ней, заваливая девушку вопросами.

Недолго думая Мики развернула перед лицом парня чек. Ларри прилипнув к нему глазами, потерял дар речи.

– В общем, я без пяти минут богатая женщина и мне нужна помощь. Выделю тебе пару процентов если справишься. Убрав чек от глаз парня подальше, она уселась на потрепанный жизнью диван, закидывая ногу на ногу и вытряхнула последнюю сигарету из пачки. – Я пока переезжаю в район побогаче, мне тут заказчик квартиру снял. Но мне нужно, чтобы ты был на связи. – Девушка вытащила из сумки с законом под люксовый бренд папку и всучила ее в руки Ларри. – Изучи. Надо будет отслеживать все его переписки и звонки, насколько твои навыки позволяют.

Наблюдая как Ларри копается в папке, Микелла закурила. Парень в какие то моменты округлял брови, иногда хмурился и почесывал подбородок.

– У таких обычно пароли – даты рождения или комбинация из первых букв и цифр на раскладке. И они их как правило годами не меняют. – Хихикнул Ларри, долистав папку. – Считай, что он у нас как под стеклом.

Мики скептически вздернула бровь. Ларри иногда включал излишнюю самоуверенность. В целом парень он был талантливый. У него отлично получалось прикидываться сексуальной красоткой на сайтах вебкама, когда он переподключал камеры на свой аккаунт и вел переписку от лица моделей. Еще лучше у него выходило выдавать себя за арабского шей-

ха и владельца нефтяных вышек на форумах эскортниц. А если у него было вдохновение – то он отлично продавал курсы саморазвития. Правда взламывать что то крупное в виде банковских счетов так и не научился. Зато вполне справлялся с мелким воровством паролей от социальных сетей и как то пробовал даже подключаться к камерам наблюдения. Успешно.

В общем Ларри просто нужно было вдохновение. Он как истинный художник мог творить, но если Меркурий находился в нужной фазе.

Сейчас парень Мики показался одухотворенным и одушевленным. Главное что бы его настрой продержался еще неделю.

Мики выдохнула облако едкого дыма.

– Кто это? – Ларри наткнулся на фото Элли.

Девушка вмяла в пепельницу почти докуренную до фильтра сигарету и забрала фотографию.

– Это я. Знакомься Элли Крамер. Похожи? – Глянув на часы, Мики ахнула. – Ой, кошмар то какой. Опаздываю!

Вскочив, Микелла вытащила из папки несколько файлов и отдала их Ларри. Саму папку небрежно запихнула в сумку.

– Ты куда?

– Марафет наводить. У меня запись. До связи. – У двери Мики остановилась. – Мои фотки пока не пали и лучше вообще нафиг удали.

– Слушаюсь босс. – Кивнул Ларри.

Мики выскочив на улицу, с трудом поймала такси. Ее машину пытался перехватить какой то парень и она готова была ему заехать по причинному месту, но незнакомец пообещал оплатить ее поездку и попросил водителя сначала докинуть ее. Такой вариант Мики вполне устроил.

После всех салонных экзекуций – она наконец смогла взглянуть на себя в зеркало. Этот момент ненадолго отразился в ее голове каким то неприятным и давно не свойственным ей ощущением.

Мастера хорошо постарались, пусть и постоянно критиковали ее жженные концы волос. Но они сделали то, что было надо. Теперь дорогое профессиональное окрашивание читалось в каждом волоске. Бровисты, мастера маникюра и косметолог – усовершенствовали то, что Мики и так казалось на твердую пятерку.

Скептически оценив свое отражение – девушка решила, что можно смело вешать на себя ценник и приписать пару дополнительных нулей.

Но была одна серьезная проблема – с этого момента Микелла в своем сходстве с умершей Элли не сомневалась. Это осознание оставляло липкий след в душе.

Шмыгнув носом, она гордо оплатила услуги мастеров. В последний момент, когда Мики увидела сумму, мелькнула мысль устроить истерику, заявить, что ей все не понравилось и отказаться платить. Оплачивал услуги шуга дэдди, но душа ее сжималась от жадности.

Мики смогла себя пересилить. Цель достигнута – Теперь от богатенькой Элли Крамер ее визуально не отличить.

Последний штрих – научиться быть Элли Крамер, а не казаться.

Это были три дня репетиций перед зеркалом самых часто употребляемых фраз Элли. Орнэл снабдил ее несколькими видео из домашнего архива семьи Крамер.

Повторяя раз за разом с нужной интонацией одни и те же слова, отрабатывая мимику и жесты, Мики чувствовала как заплетается язык и челюсть болит как после конкурса "Кто больше съест гамбургеров и выпьет пива"

Иногда в мыслях Мики задумывалась, а что вообще за человек была Элли. Хотя какая разница ее задача – быть такой, какой ее помнил Дэвид.

После трех дней подготовки, Микелла стояла у ворот академии Баттера Фридриха Уайта. Закрытое место для избранных. Тут отпрыски из distinguished семей учатся возглавлять бизнес своих родственников.

– Привет пастбище мешочков с деньгами. – Шепнула себе под нос Мики.

Не глядя она ткнула в нос охраннику на входе свой фальшивый пропуск.

4. Зефирка

Мики задрала голову, зачем то посчитала количество окон в возвышающимся над ее головой здании в викторианском стиле. Во время подсчета сбилась и хотела повторить. Но сбилась снова, из-за чего немного психанула.

Сейчас она просто коротала время.

Пройдя дальше, уселась на свободную винтажную лавочку, рассматривая проходящих мимо студентов в пиджаках цвета капучино с гербом академии, одетых поверх кардиганов из натурального кашемира. Здесь был свой дресс – код и у Мики этот факт вызывал легкое чувство возмущения.

– Никакой индивидуальности и еще один повод отделить себя от социума. – Она поправила точно такой же галстук как и у всех, но на своей форме. В довесок фыркнула – Зачем студентам вообще нужна форма?

Из прочитанных правил, девушка знала, дресс – код – одно из обязательных и строжайших к выполнению правил академии, за нарушения которых можно было получить серьезные наказания. Всего их было десять. Курение и употребление спиртного на территории в том числе.

Как раз по этому Мики очень захотелось курить. Ларри о себе тоже напомнил коротким сообщением:

"Подключился к отслеживанию молодого чемодана, он в пути. Предположительно прибудет в пункт назначения в те-

чении часа".

Идею назвать племянника "Молодым чемоданом" и вести диалог о нем как о посылке – предложил Ларри, так по шпионски было более весело и не так рискованно.

– Обалдеть, племянничек у шуга дэдди тот еще бездарь. – Мики разговаривая сама с собой, закатила глаза. – Ну и чем мне заняться?

Взгляд девушки сам собой упал на задний карман джинсов проходящего мимо студента. Тот общаясь с другом, небрежно засунул в карман бумажник. Мики на секунду словила запах крокодиловой кожи и новеньких купюр.

Мелким воровством она давно не промышляла, этот период остался в тех далеких временах, когда она по воле судьбы ненадолго оказалась в приюте, откуда пыталась пару раз бежать. Оба раза неудачно. Но оказавшись в вольном полете на небольшие отрезки времени, возникла необходимость как то купить еду и оплатить жилье. Как выяснилось – деньги из воздуха не появляются, а так хотелось.

И чудесная новая подруга тогда показала Мики пару трюков. Сейчас повзрослевшая Микелла, как растаман в Амстердаме, впилась взглядом в этот бумажник. А мимо прошелся еще один парень блеснув ролексом.

– Черт. – Шепнула она себе. – Стоило было сюда попасть, чтобы обеспечить себя цацками. Так и быть, этот бумажник подарю Ларри, если на толкучке не примут. А ролекс выставлю на ебей.

От обилия дорогих и легкодоступных вещей, к которым достаточно было невзначай протянуть руку, у Мики перехватило дыхание и беспокойно задержались пальчики.

Отметив, что в правилах академии не было запрета на присвоение себе чужого, Мики жизнерадостно догнала парня и хлопнула его по попе.

Растерянный парень тут же обернулся, столкнувшись с милой, наполненной извинениями, улыбкой Микеллы.

– Прости, я обозналась.

– Да все в порядке, с кем не бывает. – Поспешил добавить парень, но Мики уже помахав рукой, шла дальше.

Быстро осмотревшись и убедившись, что никто на нее внимание не обращает – отправила бумажник в сумку.

На территории академии вряд ли кому то могла прийти в голову мысль, что явится Мики веря в идеалы Робин Гуда.

Ища глазами парня с ролексом, Микелла, на автомате выцепила из стоящей на лавочке сумочки – верту. Когда Мики проходила мимо, две мило общающиеся подружки были слишком погружены в диалог. Как раз одна из них закинула телефон в открытую сумку биркин.

Сумку утащить незаметно у Мики вряд ли бы получилось, хотя она давно мечтала о биркин, а вот верту – проще простого. Она просто спокойно достала его, не останавливаясь.

И наконец, была рядом с нужным парнем с нужными часами. Пришлось устроить целое шоу.

Сначала она налетела на него заключив в жаркие объятия,

как очередного очень хорошего знакомого. Потом от шока, что ошиблась – потеряла сознание. И пока парень пытался привести ее в чувства, девушка расстегнула застёжку, спрятав добычу в карман пиджака.

Именно в этот момент Ларри прислал сообщение.

Рассказав незнакомцу, теперь уже без ролекса, как срочно ей нужно к медикам или в уборную – она быстро исчезла, по дороге прочитав послание. Ларри скинул точку в которой находился на территории академии их молодой чемодан.

Чем дальше Мики шла по направлению, тем меньше видела студентов. Похоже эта часть территории была менее популярна для отдыха и прогулок.

Она прошла через местный сад, приближаясь к другому корпусу, который окружало заметно менее ухоженное озеленение.

– Местные садовники тут явно халтурят. – Мики покусывала губы, проходя под тенью деревьев к зданию, которое даже по другую сторону сада было не видно.

Стоящая перед девушкой заброшка одноэтажного старого корпуса не имела дверей и грустно демонстрировала выбитые стекла на окнах.

Общая картина странным образом отрезвила сознание. Мики потоптавшись на одном месте, изучала глазами одинокое и ненужное здание.

Всматриваясь и набираясь сил, словно ожидая разрешения войти, Мики хотела как в детстве досчитать до 100 и

спрятаться под кроватью.

Она узнала это здание.

Но нужно было отбросить неуместные мысли и сосредоточиться на первостепенных задачах. Громко выдохнув, Мики перешагнула развалившийся порог.

В начале ей казалось – Ларри ошибся. Где племянник?

Каждое движение отдавалось эхом и пока кроме запаха сырости и прохладной атмосферы увядания – она ничего не находила.

– Что собственно говоря ему тут делать? – Едва слышно спросила она себя.

Недовольно вздохнув, заглянула еще в одно почти разобранное по кирпичикам помещение и замерла.

На руинах окна сидел тот, кого она искала.

Мики была уверена что это он, хотя лица не видела. Парень увлеченно читал. Зато она легко прочитала название книги "Маленькая принцесса" авторства Ф.Э.Бернетт.

Что то больно кольнуло в области груди. Мики хорошо знала эту историю. Именно из злоключений главной героини книги, Микелла черпала вдохновение и веру в справедливость. Только Мики давно выросла и приоритеты поменялись. Но так странно было наблюдать, как парень читает именно эту книгу, уединившись от всех.

Наверное она слишком долго в непонимании на него смотрела. Дэвид словно почувствовав ее присутствие, поднял на нее меланхолично скупающий взгляд.

На секунду девушке показалось, что она сошла с ума. Два смотрящих на нее глаза были совершенно разного цвета. Голубой и светло – карий. В этих глазах постепенно растворились безразличие и скука. Им на смену пришло непонимание, а за тем что то еще, от чего Мики пробило. Она на несколько мгновений утонула в этом взгляде.

Мысленно залепив себе пощечину, девушка немного пришла в себя и повторила жест Элли – заправив прядь волос за ухо. Это движение Мики сопровождала взглядом исподлобья, немного опустив подбородок. Именно так, часто судя по видео, делала Эль Краммер.

– Читаешь детские книжки, Зефирка? – Спросила Мики, не понимая почему Элли называла Дэвида "Зефиркой".

Парень отбросил книгу в сторону. По его лицу все было понятно. Он верил. Мики стало как то не по себе, особенно от того, как на нее влиял его взгляд.

– Элли...

Голос парня пронесся в сознании девушки и она ощутила одновременно облегчение и давление невидимого пресса.

5. Элли

Парень с разноцветными глазами на бледном лице, поднялся. Мики не сдвинулась с места, даже когда он коснулся ее плеча рукой, словно хотел проверить настоящая она или нет.

Мики напрягла ту часть мозга, которая отвечала за быстрое генерирование идей. Надо было срочно выстроить стратегию диалога. Сейчас она растерялась и немного подзабыла изначальные отрепетированные фразы. Слишком неоднозначно вел себя парень. Выбивался из ожидаемой картины их встречи. В ней зарождалась неуверенность, вместе с онемением языка.

Второго шанса произвести нужное впечатление не будет. Нужно было действовать и не затягивая.

Наспех вспомнив пару фраз Элли, Мики разомкнула губы и осеклась.

Дэвид неожиданно крепко прижал ее к себе, обжигая теплым дыханием ухо и щекоча мягкими темными волосами щеку.

– Где ты была? Я знал, что ты вернешься. – Он говорил тихо и к этим словам добавлял еще что то, но Мики потеряла их смысл.

Она оцепенела. От дыхания и шепота, по позвонкам быстро пробежалось тепло. В этом парне было столько сдержан-

ной, но неподдельной радости, что ее личные внутренние рецепторы отреагировали. Что то внутри зашевелилось, порождая приятную гамму смещения чувств. Умиротворяющих, но в тот же момент беспокойных. Они сплелись воедино.

Мики так давно не обнималась вот так просто и искренне. Когда она прикрыла веки – кто то незримый постучал по ее голове, стремясь вернуть ее в сознание. Помогло не до конца. Некто невидимый взял дубинку и со всего маха ударил и пелена накрывшая мысли – рухнула.

Мики нахмурилась, открыла глаза. Парень все еще ее обнимал и не подозревал какие мыслительные процессы происходили в голове Микеллы. Она по прежнему ощущала мягкость темных, небрежно уложенных волос и легкий запах травянистого шампуня. Но теперь она вернулась в свое привычное состояние и ее уже пережитые ощущения от объятий не цепляли.

Закатив глаза, пока Дэвид все равно не видел, она похлопала его по спине ладонью.

– Лучше расскажи как ты, Зефирка. – Мики поджала губы, почувствовав как объятия парня стали теснее.

Осознав, что Дэвид отстраняется и сейчас посмотрит в ее глаза – Мики быстро расслабила мышцы подбородка и напрягла верхнюю часть скул вместе со лбом. Эту мимику она оттачивала до автоматизма. Именно так выглядела Эль Крамер – всегда с удивленно распахнутыми глазами и чуть при-

открытым ртом. Даже улыбалась всегда уголками, не напрягая челюсть. Мики считала такое выражение лица немного "дебилным" и очень надеялась, что в будущем у нее такая мимика не войдет в привычку.

Дэвид снова задержал взгляд на лице Мики, всматриваясь в каждую черту. Она тоже его рассматривала. Особенно концентрировала внимание на его глазах с гетерохромией.

На ее вопрос парень совсем не спешил отвечать. Затягивающееся молчание и переглядки вызывали у "новой Элли" раздражающее томление от ожидания какого то сдвига в общении.

Когда Мики снова сделала попытку заговорить, молодой наследник приложил кончики пальцев к ее губам. Девушка замерла, стараясь не выдавать удивление.

– Они же давно знакомы. Может у них это такая форма приветствия была? – Мысленно обратилась сама к себе Мики. В этот момент поняла, что Дэвид смотрит на ее губы. – Ой да ладно? Серьезно? Не мужик, засасывать меня не надо! Давай обойдемся без обмена слюнями хотя бы ближайший час.

Мысли Микеллы протестовали. Зрачки округлялись. Момент томительно растягивался. Дэвид продолжал держать взгляд на ее губах. Едва слышно выдохнув, он снова посмотрел ей в глаза.

– Что произошло тогда? – Наконец заговорил наследник и отстранился до конца.

Мики только сейчас осознала – все это время он ее обнимал, и вот только прервал объятия. Мысленно выдохнув, отметила, что голос парня потяжелел.

– Не помню. Просто однажды стало совсем темно. – Начала Мики, незаметно отойдя на полшага назад. – Когда пришла в себя, узнала что родители погибли, а я была в коме. Дальше началась новая жизнь и я к ней привыкала. Было сложно снова вернуться...

Дэвид слушал не перебивая, пока Мики рассказывала про бабушку, у которой жила и про все остальное. Она даже со слезами на глазах поведала о том, как терпел крах бизнес родителей и как непросто было разобраться с кучей разных свалившихся на нее проблем. Рассказала про отношения с бабушкой, которая хоть и сноб, но помогла ей в решении многих экономических и прочих вопросов. Ведь она, Элли – во многом не разбирается, особенно когда дело касается бизнеса. Но сейчас она хочет учиться, дабы стать примером для покойных родителей. А еще она очень скучала, но неуверенность в себе и своем будущем так мешали дать восточку.

Дэвид отошел от нее, большую часть рассказа Мики стоял к ней спиной, но она была уверена – он вслушивался в каждое слово. Спина Дэвида выдавала напряженность.

– Он злится. Хорошо хоть не на меня. Ой, ну какая драма вырисовывается. – Мики в такие моменты позволяла уголкам губ злорадно поползти вверх. – Ну я тоже страдаю по жизни, живу же с этим.

Мики снова разговаривала сама с собой. Это была ее частая привычка. Иногда общение с собой происходило вслух. Или как сейчас про себя, но громко. Она считала себя саму – лучшим своим собеседником.

– Как ты могла? – Дэвид кинул камушек в остатки окна на руинах стены и попал по стволу дерева. – Я же тебя мысленно почти похоронил.

– Прости... – Губы Мики дрогнули, глаза наполнились влагой и по щекам побежали соленые дорожки.

Плакать красиво – талант. Плакать так, чтобы все вокруг сразу хотели тебя пожалеть – искусство, отрабатываемое годами. Мики его освоила еще с приюта. Сейчас, она с гордостью демонстрировала свое мастерство на практике.

В разноцветных глазах наследника отразилось то, что она хотела у него вызвать – сожаление и уходящую злость.

Дэвид быстро преодолел разделяющее их расстояние – коснувшись щеки Мики, стер слезу.

– Когда ты вернулась в Лондон?

– Буквально на днях. Я очень хотела с тобой связаться. – Девушка элегантно и по театральному всхлипнула. – Но я так хотела сделать тебе сюрприз.

Ловя на своем лице блики, пробивающиеся через кроны деревьев, она заглянула наследнику в глаза, из под дрожащих ресниц. Немного поморгала для большей экспрессии.

С лица наследника сошла тень. Он вновь заключил девушку в объятия. Только на этот раз более бережные.

Заброшку они покинули вместе. Разговаривая о жизни. Мики пока особо ничего у него не спрашивала, кроме общих дежурных фраз. Пока задача заключалась только в том, чтобы наладить контакт. У нее вышло. Дальше ожидать команды шуга дэдди.

Пока они шли, Мики пробежалась быстрым взглядом по лицу парня, отметив – наследник был хорош собой. В нем ощущалась какая то очаровательная небрежность, меланхолия и расслабленность. Но глаза – грустные. Хотя сейчас в них светились искорки. Безразличие, которое Мики видела в первые секунды встречи – больше не было.

Видимо Дэвид действительно был рад встрече с давней подругой.

– Элли, подожди здесь, я сейчас. – Быстро сказал парень, усадив ее на скамейку, под тень яблони.

– Ты куда?

– Возьму нам по напитокку и твое любимое клубничное мороженое. Тут работает отличный кондитер.

Улыбнувшись в ответ, Мики проводила взглядом парня.

– Ненавижу клубнику и клубничное мороженое. – Крутилось на языке.

Вокруг нее проходило много студентов и Микелла старалась не выходить из образа. Дэвид оставил девушку рядом с главным корпусом. Мики предположила, что кондитерская и хваленый ресторан учебного заведения должны были находиться как раз в этом здании.

– Поверить не могу, ты дрянь такая не сдохла. – Раздалось совсем рядом. – Какая встреча.

Мики стало интересно, кто же заслужил такого милого приветствия, обернулась на голос с хорошо выраженной хрипотцой.

Он, добротнo украшенный татуировками и в повседневной одежде, а не в форме академии, возвышался над ней, отбрасывая тень.

Судя по взгляду, направленному на нее – Мики сделала вывод, что незнакомец все таки обращался к ней.

6. Сюрприз

Надменным взглядом высокий блондин рассматривал Мики. Она тоже его изучала, сразу отметив – если он в этой академии учится, то общие правила явно не для него.

Закатанные до локтей рукава темной рубашки открывали щедро разрисованные до самых пальцев руки. Пальцы тоже украшали тату перстней.

Распахнутый воротник рубашки незнакомца, позволял рассмотреть татуировку какой то ящерицы, оплетающей шею.

Мики попыталась проанализировать отдельные рисунки и в конечном счете пришла к выводу – взаимосвязи между ними не было и скорее всего, их владелец смысла в них не вносил.

Блондин заметив, как девушка молча скользила по нему взглядом, зло нахмурился. Мики в это время перебирала в голове всех случайных знакомых. Не найдя никого похожего сделала вывод – он знакомый Элли Крамер.

– И что она интересно ему сделала...не дала в старшей школе? Ну я бы тоже не дала. – Мысленно обратилась к себе Мики поджав губы. – Непредвиденное обстоятельство, буду вести себя как будто узнала.

Перестав всматриваться в рисунки на пальцах парня – Мики подняла глаза на лицо парня, поиграв бровями.

– Нахрена ты сюда притащилась? – Спросил блондин закуривая сигарету.

– А эта форма тебе совсем ни о чем не говорит? – Фыркнула она указывая на свою одежду. Запах сигарет коснулся кончика носа и наполнил легкие.

– Вот я и спрашиваю. Почему сюда устроилась? – Блондин выпустил облако дыма в лицо Мики.

– А че бы и нет. – Приподняв бровь, она принюхалась к запаху дорогих сигарет и озвучила свой вывод. – Даже странно, вот вроде тут правила строгие для всех, но я сейчас наблюдаю демонстрацию того, что некоторые животные все таки равнее.

На лицо парня легла тень. Он отбросив недокуренную сигарету, процедил сквозь зубы:

– Ты так и осталась высокомерной дрянью.

– Да люди вообще редко меняются. – Мики с усмешкой закатила глаза. – Новость дня. А ты что хотел то в целом?

Парень продолжал зло сверлить ее глазами. И Микелла не сомневалась, что разозлила его еще больше. Агрессивный блондин резким жестом поправил ворот рубашки, обрадовав ее еще одним заявлением.

– Ты должна понимать, что здесь моя территория. Так что мне на глаза лучше не попадайся или пеняй на себя.

– Воу воу воу. – Мики обезоруживающе подняла руки, растягивая губы в ядовитую ухмылку. – Да ты крут, мужик, как вареное яйцо. Мои женские инстинкты так обострились

от твоей крутизны, что взмокли трусики. Конечно я постараюсь тебе на глаза не попадаться, а то вдруг получу статью за изнасилование главного самца на районе.

Очень поздно Мики закусила кончик языка, напомнив себе, что она тут с благой целью подзаработать. Поддавшись на провокацию можно разрушить всю схему предприятия и получить по макушке от шуга дэди.

– Может он ничего не заметил? Ну мало ли... А нет – заметил.

С легкой грустью Мики наблюдала, как лицо парня отразило новые эмоции. Его губы немного удивленно приоткрылись и брови округлились. Но незнакомец быстро собрался, вернул своей вполне симпатичной мордашке предыдущее надменное выражение и сквозь зубы сообщил:

– Я тебя предупредил. До встречи.

Показав язык в спину блондина, Мики продолжала ждать наследника. Вскоре он вернулся с обещанными напитками и мороженым.

Принюхавшись, Мики обнаружила страшную вещь – Элли любила тыквенный латте на кокосовом молоке. Давясь напитком, ей откровенно захотелось кричать.

– Кажется я начинаю понимать, за что этот конченный белобрысый так нашу Элли не влюбил. Клубничное мороженое, тыквенный латте на кокосовом молоке... У этих понтов край есть? – Пока сознание Мики погружалось в возмущения, она молча, с очаровательной улыбкой слушала Дэвида.

Его речь лилась спокойными и монотонными потоками, как музыка для релакса.

В разноцветных глазах парня в обрамлении темных прямых ресниц, она в какие то моменты их общения, видела свое отражение. Под этим взглядом Мики даже съела все мороженное и только один раз подавила рвотный рефлекс.

– Мне нужно будет попасть на лекцию. Некоторые я не пропускаю. – С легкой грустью в голосе сообщил наследник, накрыв своей ладонью кисть Мики. – Что у тебя по учебе?

– Честно говоря, не знаю. Надо проверить свое расписание. С переездом, сам знаешь, многое упускается. – Активно похлопала ресницами девушка. – Как ты относишься к тому, чтобы встретиться, когда освободишься?

– Само собой. – Дэвид поднялся. – Дай знать когда тебе будет удобно.

Мики встала со скамейки, достала смартфон.

– Что ты делаешь? – Удивился наследник, когда Мики приблизившись вплотную к нему, сфотографировала их на фронтальную камеру.

– Поставлю на заставку телефона при твоём звонке. – Мики рассмотрела получившуюся фотографию. – Ты очень повзрослел и возмужал.

Продиктовав свой номер, девушка отвернула смартфон таким образом, чтобы Дэвид не заметил, что он у нее уже был записан.

Когда они вместе дошли до информационного стенда в

холле, Мики ненадолго задержала взгляд на расписании, притворяясь, что высматривает свои пары и повернулась к парню.

– Ну что ж, до встречи Зефирка. – Мики вытянула руки для объятий.

– Прекращай меня так называть, сама же говоришь, что я повзрослел. – С тенью безобидного недовольства, парень прижался своей щекой к ее.

Разомкнув объятия, он ушел. Мики еще какое то время анализировала обстановку вокруг и то как на Дэвида реагировали другие студенты. В основном девушки.

Холл казался полупустым. Немногочисленные студенты лениво проходили мимо. Кто то сидел на обитых кожей диванах и листал журнальчики. На самом отдаленном диване сплетничали красавицы, разложив на журнальный столик косметику. В противоположной стороне восседали парни с видом будущих гениев. На столе перед собой они соорудили целый макет не пойми чего. Студенческая жизнь кипела с активностью воды в спокойной реке.

Мики сложно было сказать, насколько насколько атмосфера в этой академии отличалась от других, ведь она так и не поступила никуда. По ее глубокому убеждению, она и так была умна и сообразительна. А в этой академии она тоже не числилась, но у нее был пропуск и пара фиктивных подписей в нужных бумагах – достаточно для того, чтобы присматривать за Дэвидом и свободно перемещаться. При желании

она могла даже посещать лекции. Только диплом в конечном счете за прослушанные часы ей все равно бы никто не выдал.

Ее мнение с шуга дэдди разошлись в том моменте, где он заявил о необходимости Мики записать себя вместе на курс с Дэвидом. Мики же считала, что слишком подозрительно будет. Наследнику надо свое общество навязывать дозированно. После долгих споров – Мики победила, аргументируя свою правоту тем, что она женщина и лучше знает, как надо завоевывать расположение парней.

– Вот черт! Шуга дэдди. – Мики вспомнила про своего работодателя.

Достав смартфон, отправила ему их с наследником фото, подписав "Все идет по маслу. Что дальше?"

Орнэл быстро прислал ответ: "Замечательно. Продолжай в том же духе. Если есть что то интересное – сообщи."

Задумавшись, Мики набрала следующий текст: "Пока ничего интересного. Любит пары прогуливать. Меня рад был видеть. Все."

Орнэл ничего не ответил. В этом не было смысла. Все что надо, он уже озвучил.

Проанализировав еще раз расписание, Мики придумала, когда она планирует освободиться и решила потратить время с пользой – выяснить, кто тот блондинчик и что его может связывать с Элли.

– Это непредвиденное обстоятельство может мне все запороть. – Пробубнила себе под нос Микелла, выходя на ули-

цу.

Обходя территорию – осматривалась, пока не дошла до спортивной части академии.

– Бинго. – Мики оттормозилась и плавным шагом, как хищник прячась за кустами, высматривала татуированного незнакомца. – Ну конечно, каждый крутой плохиш, обязательно по законам жанра должен тусить на спортплощадке. Какое клише.

Подобравшись поближе, Мики определила нужный угол, за которым ее не особо будет видно, если посмотреть со стороны теннисного поля.

Наострив уши и зрение, она фиксировала все происходящее вокруг разворачивающейся игры. Зрителей из студентов было не мало. Мики пришла к выводу, что тут собрался не один курс. Значит играют не в рамках занятий по физкультуре.

Много девушек – пришли поглазеть на игроков.

Мики злорадно наблюдала, как компания студенток бежали на опережение, подавать бутилированную воду смазливому парню с ракеткой, вспотевшему так, что Мики казалось – запах доходит до нее.

– Лучше лифчиками бы так размахивали, больше внимания бы привлекли. – Хихикнула Мики.

Еще больше ее развеселило, когда такая же толпа девах ринулась к ее татуированному знакомому.

– Капельницу принесите, курит много и на игру ему ды-

халки не хватит. – Продолжала тихо язвить Мики. В этот момент, татуированный снял футболку, демонстрируя вместе с тату еще и результат любви к качалке. – Местный якудза рассчитывает, что так ему водички больше перепадет? Маслом еще обмажься для большего эффекта, гопота мажорная.

Мики мысленно хлопнула себя по лбу.

Рядом с ней мечтательно кто то вздохнул. Повернув голову, Микелла уставилась на вздыхающий объект.

7. Проблемы

Она сидела в паре метров от Мики, неприметная и неподвижная, с горящими как фонари бликами в глазах. Из открытого рта раздавались очень громкие вздохи.

Девушка в причудливых полосатых гольфах, с множеством значков аниме персонажей на кремовом кардигане, неотрывно следила за игрой и снова вздыхала.

Мики уставившись на девушку в полосатых гольфах, хотела потыкать в нее пальцем дабы убедиться, что это странное создание живое, а не манекен с функцией вздохов.

– Он такой классный. – Вдруг раздался высокий, тонюсенький голосок.

Лицо девушки в веселых гольфах никак не изменилось, так и оставшись неподвижным. Только блики в глазах засияли ярче.

– Кто? – Мики поморщилась, от девушки пахло клубникой и конфетками. Сладко – приторно. Мысленно Мики решила, что в это существо как раз можно будет вливать тыквенный латте на кокосовом молоке с клубничным мороженым, пока наследник не видит.

– Он. – Ответила девушка, подняв ручку щедро увешанную цветными фенечками. В очередной раз вздохнула.

Мики отловила взглядом объект, в который указывала девушка. И сначала не поняла. Потом не поверила.

– Чел в татухах? – Морща носик, Микелла уставилась на слащаво пахнущую особу.

– Да. – Девушка сложив ладошки под щеку, мечтательно покрутила головой, прикрывая глазки. – Самый обалденный и эффектный парень. А его тату... Он такой крутой.

Мики с трудом подавила рвотный рефлекс. Ей остро стало интересно – на каком заводе таких клепают.

– Устрой себе экскурсию в Ист – Энд, ты там таких обалденных, эффектных и с тату встретишь целую армию.

Девчонка испуганно уставилась на Мики и покраснелась.

– Мама говорит, что хорошим девушкам из приличных семей в бедной части Лондона делать нечего. – Она потерла пурпурные щеки. – А еще она говорит, что там одни наркоманы и бандиты, которые могут много плохого сделать девушкам.

Мики почувствовала легкий укол за любимый и почти родной район. Это существо казалось ей теперь не только на редкость бестолковым, но и удивительно высокомерным. Желание осадить мелкую богатую дурочку взорвало мозг.

– Ну ты просто скажи своей маме, что течешь от плохих парней и вообще мечтаешь о том, чтобы компания татуированных крашей показали тебе жаркий догги стайл с тройным проникновением.

Дальше Мики с чувством выполненного долга лицезрела, как девчонка покраснела еще больше, стеснительно закрывая лицо руками. На ее мордочке вырисовывались попытки

переварить информацию.

– А что значит течь и тройное проникновение? Ой. – Кажется до нее дошел смысл и она едва не заползла под лавку. Но в конечном счете просто отодвинулась подальше от Мики.

Усмехнувшись, Микелла отвернулась от раздражающей ее особы и продолжила наблюдать за белобрысым.

– Кто этот ходячий граффити вообще? – Грубо спросила она у девушки. Девушка медлила, сверля глазами Мики. – Ты ж его фанатка, не знаешь кто он?

– Это...Леард Уайт. – Осторожно ответила она. – Академия Баттера Фридриха Уайта принадлежит его семье. Все здесь его. Он главный.

Девушка с наполненными романтикой глазами, развела широко руки, окидывая пространство.

Мики ощутила в голове барабанную дробь, а после разряд током по мыслям.

– Черт, это может создать проблемы. – Шепнула Микелла себе под нос, чувствуя как скакнуло напряжение.

– Что прости? – Девушка в гольфах захлопала ресницами. Потом она видимо про что то вспомнила и добавила. – Вообще Леард правда классный, он очень похож на моего любимого персонажа. Вот смотри.

Странная особа попыталась ткнуть в нос Мики один из значков на своей груди, но та резко вскочила, оттолкнув от себя девчонку. Встав перед ней, Микелла уточнила:

– Так, еще раз. Эта контора принадлежит этому хуеплету? – Мики жестом обвела все, что ее окружало, а потом ткнула пальцем в белобрысого.

От металла в голосе Мики, девушка в цветных гольфах быстро побледнела и кивнула.

– Ты..ты...так разговариваешь, словно ты...– Она неуверенно перебирая пальчиками подбирала слова. – Ну словно ты из бедных районов.

– Я предпочитаю быть ближе к народу – Фыркнула Мики, развернувшись на каблуках.

С лихорадочной и раздражающей дрожью Мики двигалась к основному корпусу, оставив нелепую случайную знакомую за спиной.

– Все под хвост может полететь. А все так отлично начиналось. Надо поговорить с Орнэлом. Я не подписывалась на такие сюрпризы. – Мики не прекращая бубнить себе под нос все свои мысли, остановилась рядом с информационным стендом.

Переведя дух, она резко и зло ткнула пальцем в архивный кабинет и провела линию до ближайших санузлов.

– Отлично. Устроим небольшой шухер. – Мики подняла глаза на систему пожаротушения на потолке.

8. Диверсия

Она прошла мимо архивного кабинета, замедлив шаг и заглянув во внутрь, в момент, когда один из сотрудников выходил из кабинета.

Дойдя до уборной в конце коридора, Мики спокойно миновала пару студенток у раковин и закрылась в кабинке, дожидаясь, когда останется в туалете одна. Наготове она держала зажигалку.

Дверь захлопнулась и за ней стихли голоса студенток. Выглянув из кабины и убедившись, что больше никого нет – Мики забравшись на унитаз, чиркнула зажигалкой под индикатором дыма. Проводя огнем из стороны в сторону, она старалась не расплавить пластик.

Индикатор распознал угрозу. Лампочка сменила свой цвет и стены академии наполнились оглушающей тревогой. Еще секунда и на голову Мики полилась вода.

– Замечательно. – Довольная собой девушка, высунула нос из – за двери санузла, наблюдая за бегущими по коридору в сторону выхода студентами и преподавателями.

Последний сотрудник выскользнул из архивного кабинета и когда его удаляющаяся спина была достаточно далеко, прилично намокшая от потоков воды с потолка, Мики быстрым шагом добралась до архива.

Прошмыгнув за дверь, она первым делом вытерла мокрые

руки о чей то пиджак. В архивном кабинете система пожаротушения установлена не была. Только индикаторы. Этот факт Мики немного позабавил.

– Личные дела студентов беспрепятственно можно спалить. Забавно. Можно взять на заметку, вдруг пригодится в будущем.

Она водила указательным пальцем над выстроенными в алфавитном порядке файлами с анкетами студентов. Дойдя до буквы "У" – Мики более внимательно прошерстила имена. Наконец нашла нужную папку.

– О да. Поверь, я настолько сильно не хочу с тобой пересекаться, что готова включить в обязанности Ларри слежку за тобой двадцать четыре на семь. – Пробубнила Мики, изучая анкету Леарда Уайта.

Разложив бумаги с личными данными Леарда на столе, она по очередности их сфотографировала. Фото с номером телефона и электронной почтой Мики сразу отправила Ларри с припиской:

"За его передвижениями, пока я в академии тоже надо следить. СРОЧНО и ВАЖНО!"

Собирая все листы обратно в файл и вернув его на место, Мики оценила обстановку на территории академии из окна. Обитатели учебного учреждения собрались в одном месте и один сотрудник, расхаживая перед толпой, активно жестикулировал. Мики решила, что это ректор и он успокаивает студентов. С дороги раздался вой сирен. Разумеется инцидент

требовал привлечения пожарных служб и полиции. Скоро они поймут, что никакого пожара не было, а Мики нужно было убираться.

Не медля ни минуты, она ринулась к двери, но не успела дотянуть ладонь до ручки, как в проеме нарисовалась тень.

С замиранием сердца, Мики обернулась в лихорадочном поиске убежища. Первое что попало на глаза – стол. Так себе убежище, но времени на выбор более практичного укрытия не осталось.

Под писклявый скрежет поворота ручки, она запрыгнула под стол.

Некто зашел в архивную комнату и Мики почти сразу сделала вывод, что этот некто как и она тут незаконно. Спешил и осматривался – было видно по прыгающей тени. Вел себя тихо.

Высунувшись, дабы краем глаза понять кто воспользовался ее диверсией в своих целях, опешила.

– Да ладно? Эй, я вообще то для себя все организовала. – Мысленно выругавшись, Мики наблюдала как Леард Уайт тоже шелестит папки. – Что он вообще здесь забыл? Не под меня ли он копает?

Леард погрузился в изучение файла, облокотившись лопатками на стеллаж, приминая выставленные бумажки с буквами.

– Дилетант – Мики закатила глаза. – Всю контору палит. Стараясь не дышать и никак не выдавать себя в своем

неудачном укрытии, мысленно Мики вспоминала все возможные нецензурные эпитеты. Продолжала неотрывно наблюдать. По идее, он должен был скоро уйти, вопрос был в том – успеет ли она сама выбраться. Времени было и так катастрофически мало. Особенно, хорошо нервоз Мики подогревало осознание, что на дне ее сумки завалялось несколько одолженных в бессрочное пользование вещей других студентов. Ее беспокоило, как можно отвертеться и не дать обыскать свои вещи если ее застанут в архиве.

– Чертов Леард, свали! – Гипнотизировала она его взглядом. Почти задышала по новой, когда парень отправил файл на стеллаж.

Раздавшаяся вибрация телефона, оповестила о новом сообщении, разорвав тишину.

Почему то Мики подумала, что сообщение пришло к Леарду, только вибрация зазвучала слишком близко к ней. Опустив глаза на экран в надежде на удачу, она разочарованно закусил губу. Это было послание от Ларри. Мики даже успела прочитать кусочек.

"Я его взломал. Сейчас он в архив топает, надеюсь ты оттуда..."

Ее блузка взмокла по спине. Зажмурившись, Мики мысленно пробормотала:

– Ларри, Ларри, ну почему нельзя было раньше сообщить, или вообще промолчать?

Распахнув глаза, Мики снова выглянула в сторону Леар-

да, он изучал стол. С интересом и не отрывая взгляда, он не спеша сократил расстояние и заглянул за столешницу. Мики успела спрятать телефон в сумку.

– Что ты тут забыла? – Он прищурился.

Собравшись и оценив ситуацию трезво, Мики со спокойным вздохом поднялась. Неторопливо. Спешка была ни к чему и к тому же вызовет больше подозрения.

– Документы принесла и сработала сигнализация. Испугалась и спряталась. – Соврала первое, что пришло в голову из правдоподобного, по мнению Мики.

Приподнятая бровь Леарда, на надменном лице, четко дала понять Мики – он ей не верил.

– Архив не принимает документы у студентов. Их приносят в деканат. Из деканата они попадают в архив. – Пояснил он.

– Да? Ну я не знала. – Мики пожала плечами и обошла парня. – Спасибо за информацию.

Отвернувшись от него, девушка очень хорошо ощутила жгучий взгляд в спину. Нужно было выбираться. Ускоряться. Оказавшись за дверью – бежать. И больше не пересекаться с Уайтом. Для этого Мики забралась в архив, а в будущем перетянет Дэвида на более нейтральные территории, с меньшими рисками срыва плана.

Шаг к двери и предплечье сжали с такой силой, что Мики едва не вскрикнула. Обернувшись, и с разворота собиралась заехать Леарду по физиономии. Желательно с кулака. Драть-

ся она умела. Правда в основном с девчонками, но постоять за себя могла и в случае с парнями. И сейчас очень надеялась, на скорости впечатать свой кулак прямо в нос Уайта.

Ее попытка потерпела крах и добавила жгучей боли в районе запястья. На секунду ей показалось, что ей сейчас ломают кость.

– Еще раз, что ты тут делала?

Хриплый и потяжелевший голос, свинцом осел в сознании. Мики напрягая запястья, все равно дернулась. Со злостью заглянув в глаза Леарду. Да, он поймал ее с поличным, но она этого не признает. Ее цель была просто вырваться.

Она замерла, когда услышала голоса за спиной. Звук открывающейся двери заставил и Мики и Леарда обернуться к выходу. Он ослабил хватку и Мики этим воспользовалась.

До того как пришедшие люди распахнули дверь до конца, Микелла, схватив за плечи Уайта, запрыгнула на него. Поймав на на своем лице оцепеневший взгляд парня, она впиалась в его плотно сжатые, от растерянности губы, не самым горячим, но визуально правдоподобным со стороны – поцелуем.

Ахнувшие сотрудники замерли на входе.

Мики дав еще полсекунды оценить картину, открывшуюся перед взором пришедших, спрыгнула с Уайта, отбежав от него как можно дальше.

– Я же говорила тебе, что плохая мысль прятаться в архиве! Я говорила – нас могут застукать! – Эмоционально провизжала Мики, указав пальцем на Леарда. – Это была его

идея. Извините.

Не медля, Микелла схватила сумку и выскочила за дверь, растолкав сотрудников. Пробегая перед ними, она для большей убедительности прикрыла лицо руками.

Радость охватившая Мики, улетучилась в секунды, когда перед ней, сбегаящей, упала тень. Краем глаза уловила момент – движения руки к своему предплечью, но не успела увернуться.

Он дернул ее на себя так сильно, что Мики почувствовала как пиджак едва не пошел по швам. Вся злость, исходящая от Уайта, была ощутима без слов.

Другим неприятным для Мики моментом было – выпавший из кармана пиджака, ролекс. Именно его она так и не успела перепрятать. Ролекс приземлился на пол со звоном.

– Ой. – Мики не сразу поняла, что произнесла это вслух.

9. Леард

В сознании Мики запульсировало сразу две мысли. Первая – как быть с Леардом. И вторая – ролекс цел?

Хватка парня ослабла, он изучал лежащий на полу аксессуар. Смерив быстрым и осторожным взглядом Леарда, Мики подхватила ролекс и поспешно его спрятала снова в карман.

– Ты ролекс что ли первый раз увидел? – Мики скривила губы. – Мы закончили общение?

Уайт проводил глазами ее руку, прячущую предмет и поднял взгляд выше – на лицо Мики. С напряженностью в каждой черте, парень что то обдумывал. В разуме Микеллы завизжал сиреной инстинкт самосохранения – бежать! Здравая мысль, откликнулась и подсказывала – не делать резких движений. Накал возрастал. У Мики появлялось чувство, что вокруг них формируется горящий обруч, постепенно сжимается и языки пламени уже достигают ее ног. Нервы Мики натянулись струной в ожидании. Молчаливая сосредоточенность Леарда, создавала эффект револьвера, приставленного к виску Мики. Она со всей остротой внутреннего дребезжания понимала, что незримое огнестрельное оружие скоро выстрелит.

– Скажи мне Элли, как тебе удалось выжить в горах, под снежной лавиной? – С прищуром темных глаз спросил Уайт.

"Бах" – Услышала Мики в ушах. Звук пронесся, рассекая пространство от уха до уха, оставляя пульсирующую дыру. "Черт" – простонал капитулировавший мозг.

– Стараниями компетентных спасателей. – Произнесла Мики, в последней попытке натягивая мимику Элли на свое лицо, которое как лист бумаги резко потеряло краски.

– Да ну? – Леард, как хищник, загнавший зверька в ловушку, обошел Мики, один раз словно случайно задев ее плечом. – И ты ждала несколько лет, прежде чем явиться снова?

– Были трудности. – Ответила сквозь зубы Мики, последними попытками пытаясь сохранить невозмутимость.

– Какие? – Он выразительно изогнул бровь, ловя ее взгляд.

Леард еще раз цепанул девушку плечом. Не сильно, но кровь в венах Мики вскипела, превращаясь в чистый гнев. Маска Элли слетела с лица.

– Не твоё дело. – Скрипнув зубами, ответила Мики. В голове ее что то щелкнуло.

Она уставилась в глаза парня взглядом, которым обычно смотрела на не самых культурных обитателей своего района. Тех, что могли навязаться, когда поздно вечером возвращаешься домой и ты знаешь, что в этой части района у тебя хороших приятелей тоже хватает, поэтому бояться особо нечего.

Мики с Леардом несколько секунд сверлили глаза другу друга. Видимо она перестаралась, потому что по лицу Леар-

да скользнула ухмылка, она звоночком дала Мики понять – девушка по прежнему в тупике и нужно уходить.

– Пока. – Скривив губы, Мики сделала попытку развернуться и уйти. В следующий момент она снова пыталась вернуть захваченную кисть руки, он он дернул ее на себя, смял пальцами воротник ее пиджака. – Руки убери, или кричать буду!

– Кричи. – Жестко поставил ее перед фактом Уайт.

Мики вспыхнула. Вместо очередной попытки вырваться, она резко подалась к нему на встречу, тоже вцепившись ему в воротник.

– Ну ка руки от меня убрал, или по хлебалу получишь! – Прошипела, метнув озлобленный взгляд исподлобья.

Леард замер. Повисла пауза. Мики не сразу поняла, что между ними почти не осталось разделяющего расстояния. С пылающим гневом, наполняющим каждую клеточку ее сознания, она готова была вцепиться ногтями Уайту в лицо. Дабы стереть эту надменность, загнавшую ее в тупик и выцарапать жгучие темные глаза.

– Кто ты? – Едко спросил Леард.

Свирепость Мики словно залили пожарной пеной. Занесенная в воздух рука с наостренными когтями – замерла и опустилась. Время как и пульс Мики замедлили свой бег. Она пыталась перевести дух, когда рядом раздался спасительный голос наследника.

– Отпусти ее.

– Дэвид. – Мики будто глотнув прохладной воды, после долгого путешествия по пустыне, расслабилась и снова стала Элли.

Оценив изменения на лице Леарда, она отпрянула. Он больше ее не держал. С какой то, как показалось грустной ухмылкой, он ее отпустил. Мики тоже отцепилась от его пиджака и сразу ринулась к Дэвиду. С ходу Микелла припала к его торсу, обхватив руками талию. Ее объятия говорили "Мне так страшно было, помоги и защити". Тело наследника отозвалось напряжением, но Мики смекнула – он злится и главное, что не на нее.

– Больше не подходи к ней. – Дэвид провел рукой по волосам Мики и она еще больше с благодарностью поелозила щекой об его грудь. – Пойдем Элли.

Когда наследник ее уводил, Мики все же последний раз взглянула на Уйта. Он продолжал стоять на месте не двигаясь, провожая ее и Дэвида взглядом. Под тенью, легшей на лицо, скрывались непонятные ей эмоции. Его, Элли и Дэвида, что то связывало ранее – сделала вывод Мики.

– Ты как? – Спросил с искренним беспокойством Дэвид, когда они с Мики отгородились от целого мира за дальним столиком "Веган лов". Сеть этих ресторанов вегетарианско – молекулярной кухни были в числе любимых у Элли.

Мики знала, что на веганское меню наследника подсадила именно Элли. В данную минуту, Микелла с любопытством

изучала черты лица, мимику и глубокий бархатный взгляд парня и в ее идейную голову приходили мысли – заняться в будущем перевоспитанием наследника.

– Все в порядке. – Ответила Мики, опуская нос в тарелку и с грустью изучая зеленые макароны на тарелке, украшенные орхидеей. – Я рада, что ты рядом.

Парень накрыл своей ладонью пальцы Мики и она едва ощутимо вздрогнула от растекающегося по коже тепла.

– Я думал, он простил тебя и меня. До сих пор не понимаю, почему он винит тебя во всем. – Промолвил Дэвид. – Мы же были детьми. Я недооценил его вспыльчивость.

"Что?" – У Мики вены пульсировали в районе висков. "Значит что то произошло. Вопрос что? Хотя – побоку. Мне за копания в детских разборках мажоров не платят. Нет, ну интересно же..."

Ее подмывало спросить. Вопрос вертелся на языке, жужжал, колол, но она сдерживалась как могла, чтобы не открыть рот.

Дэвид с отраженной меланхолией в своих разноцветных глазах смотрел на Мики. Она ненадолго погрузившись в этот взгляд забыла про зеленые макароны в своей тарелке. Легкая пауза совсем не напрягала и напротив, создала легкую приятную атмосферу. Мики ловила себя на мысли, что от самого парня исходит какое то ментальное тепло. Изобразить Элли было с ним не сложно. Его доверие к ней чувствовалось физически. Сложно было не утонуть в синем и светло -

карих глазах. Меланхоличное спокойствие Дэвида передавалось Мики. Она легко забыла про сложный инцидент с Уайтом. И даже хорошо обуздала свое любопытство, настроившись на простое общение, словно они и вправду были с наследником хорошими и давними друзьями.

– Знаешь, я не злюсь на Леарда. Как ты сказал, мы были детьми. Просто он еще не повзрослел – Спокойно ответила Мики, не отрывая взгляда от глаз парня. – Иногда детские обиды не стираются до конца.

Уголки Дэвида дрогнули в легкой ободряющей улыбке.

– Я поговорю с ним. Потребую, чтобы он оставил тебя в покое. Его обиды – его проблемы, тебе тоже не легко было.

У Мики перехватило дыхание и кровь в венах наполнилась свинцом. Внутри все потяжелело от осознания того, чем закончится разговор Леарда и Дэвида.

– Не надо.– Мики интуитивно сжала руку парня. – Пожалуйста, давай оставим все как есть. Он остынет. Я уверена.

Мики очень старательно заглядывала в глаза наследника, как кошка выпрашивающая корма. Для большей убедительности применила секретное оружие – обхватила обеими руками его ладонь и погладила пальчиками в районе запястья. Подалась вперед – используя психологический прием расположения собеседника.

Кажется сработало. Дэвид расслабился. Он невзначай сам к ней потянулся. Их контакт разорвался в момент, когда у наследника завибрировал телефон.

Мики вернувшись к своему блюду, пиная вилкой орхидею по тарелке, бросала скрытые взгляды на парня.

Дэвид смотрящий на экран телефона побледнел и занервничал.

– Мне надо идти. Прости. – Сообщил он.

– Все в порядке? – С настороженностью, Микки наблюдала как наследник оплачивает счет.

– Да. – Кивнул Дэвид. – Элли, вызвать тебе такси?

Мики отрицательно мотнула головой. Наследник действительно спешил. Оставшись одна за дальним столом, девушка решила связаться с шуга дэдди, но он уже сам ее набрал.

–Обалдеть. – Мики смотрела на светящийся вызов на экране телефона, обдумывая примерный план общения и анализируя произошедшее. Наконец, поднесла телефон к уху. – Слушаю...

10. Визит

– Вы как раз вовремя, спешу поделиться последними новостями и задать один важный, коробящий меня вопрос. – Отозвалась Мики, не дав Орнэлу поздороваться.

Повисла небольшая пауза. За это время Мики нервно постучала ногтями по столу. Наконец дождалась ответа шуга дэдди.

– Слушаю тебя. Возникли проблемы?

Девушка уловила в голосе Орнэла ноты напряженности и переживания.

– Я тут пересеклась с еще одним давним приятелем Элли – Леардом Уайтом. Как странно, что когда мы с вами обсуждали некоторые важные моменты, вот про эту, маленькую, мелочь что то как то разговор не зашел.

– Я не счел это важным. – Сухо отозвался Орнэл.

– Интересно получается. – Мики почесала висок. Ей сильно не нравилась реакция шуга дэдди. – А теперь представим ситуацию, что этот Леард не сильно любит Элли и встретив меня, несколько разозлился. Представили?

– Меня юношеские разборки друзей моего племянника не интересуют. Мисс Велдерс, я нанял вас для другого. Думаю, вы без меня можете прекрасно решить мелкие побочные проблемы – Раздался грубый ответ на другом конце линии. – Что вы еще хотите от меня услышать?

– Да уже достаточно сказано. – Девушка пнула вилкой орхидею так резко, что цветок вылетел из тарелки. Орнэл предпочел скинуть возникшую проблему на Мики. – То есть, вы будете не против, если я местами отойду от намеченного плана, дабы предотвратить срыв операции?

– Ради бога. – Устало выдохнул Орнэл. – Есть что еще мне рассказать?

– Если из странного, то Дэвид неожиданно сорвался с места и куда то свалил. Это было после сообщения на телефон. Прочитать не успела.

На другом конце провода повисла тишина. Ее разорвал глухой ударный звук на фоне. Мики показалось, что шуга дэдди что то уронил или кинул.

– Ладно Микелла, на данный момент все. – Голос Орнэла изменился. Он будто старался сдерживать нервоз.

– В следующий раз постараюсь подглядеть, с кем Дэвид переписывается. Могу вообще в телефоне пошарить. – Поспешно заверила Мики.

– Пока не обязательно. До связи.

Прерывистые гудки в трубке – обозначили окончание диалога. Мики убрав телефон от уха, погрузилась в свои рассуждения.

– Все страннее и страннее. – Зло отодвинув от себя зеленые макароны, Мики перематывала в голове последние события. – Может у наследника есть тайная подружка?

Вздыхнув, она поднялась из-за стола, так ничего не съев.

По дороге зацепив немного фасфуда, Мики усевшись на бордюру с удовольствием перекусила. Вокруг нее искрилась жизнь лондонского час пика.

Мимо, по тротуару проносились люди, спешащие в сторону метро. Разные люди. Мики, как когда то в детстве, скользила по ним глазами и пыталась угадать, кто они и чем занимаются. Вон тот парень в шапочке и куртке из секунда – кто? Владелец акций активно развивающейся компании или бездомный с одной маркой в кармане. А нет, из рюкзака торчит макбук.

А та девушка с несколькими пакетами "Гучи" – любительница люксового шопинга с золотой кредиткой, или шопоголик в долгах? Когда девушка была совсем рядом, Мики уловила несколько деталей и решила – девушка шопоголик.

Так Мики доела свою еду, продолжая мысленно играть в угадайку, иногда с трудом успевая отлавливать глазами отдельных людей. Хаотичные волны бегущих по делам горожан резко контрастировали с медленным движением машин, застрявших в пробке.

Выкинув в мусорку салфетку, Мики прибилась к экскурсии и загрузилась в даблдекер. Усевшись на втором этаже красного туристического автобуса, она отключилась от отвлекающей болтовни экскурсовода. Катаясь по городу и никуда не спеша, в очередной раз рассматривала такую привычную архитектуру на берегу Темзы.

Под конец Мики добралась до своей роскошной, арендо-

ванной шуга дэдди, квартирки в районе Кенсингтон. Роскошным новое жилище можно было назвать скорее в понимании Мики, с учетом цен на аренду жилья в этом районе. В целом это была обычная, небольшая и вполне уютная жилплощадь. Достаточно для одинокой девушки из семьи с доходом выше среднего. Спокойные и расслабляющие тона интерьера квартиры особого восторга у Мики не вызывали, зато давали ощущения пафоса и внутреннего ликования.

Удачное расположение и живописный вид из окна. Пусть не пентхаус и много в окне не увидеть, все равно это было лучше, чем она наблюдала из окон своих, других жилищ за последние годы жизни.

Плюхнувшись на кремовый диван, Мики растянула руки по спинке. Она не спешила переодеваться. В форме академии было так уютно. Отличные мягкие ткани и прекрасные, идеально сажающие по фигуре одежду – вытачки.

– Жизнь почти удалась. – Мики закинула ноги на кофейный столик из золотистого кедра. Прикрыв глаза, откинула голову на мягкие подушки. – И нет бардака Ларри перед глазами.

Из ванной комнаты послышались подозрительные звуки. Мики вскочила, медленно дотянувшись рукой до бронзовой статуэтки, похожей на вытянутую каплю.

Подкравшись к двери ванной, Мики прислушалась. Она не ошиблась – в ванной кто то был. Подготовившись к обороне, девушка толкнула дверь и замушнувшись статуэткой,

вбежала во внутрь.

– АААААА. – Завизжал Лари, прикрывая свое хозяйство и роняя журналчик пикантного содержания на пол. – Я же моюсь! Нельзя так врываться!

Мики опешив опустила статуэтку.

– Ты что тут забыл? Какого хрена Ларри? – Мысленно она уже его топила в этой самой ванной, в которой ее сводный брат нежился в пузырьках розовой пенки с запахом бабл гама.

– Да я просто в гости заскочил. Заодно некоторые вопросы решить по нашему... ну это... – Ларри приложил руку к губам, прошептав. – Делу с молодым чемоданом и вторым чуваком.

– И параллельно решил помыться в моей ванной?

– Так у нас на районе опять перебои с подачей горячей воды. – Виновато поджал губы Ларри, сгребая исчезающую пену себе на причинное место. – Прости, не могла бы ты мне дать закончить мои спа процедуры? – Сводный брат взглянул умоляюще в глаза Мики. – Пожалуйста.

Закатив глаза, она развернулась выходя из ванной, прикрыв дверь. На последок проконстатировала:

– Что ж ты меня иногда так бесишь. Кто вообще тебя пустил?

– Да я просто сказал что родственник и ключи потерял. – Раздалось из ванной вместе с шорохом мочалки.

– Завтра устрою разнос бабе на ресепшене. – Пробубнила

себе под нос Мики. – Чтобы больше кого попало не пускала. Тем более Ларри.

Направившись в комнату Мики едва не подпрыгнула на месте от неожиданности, когда в домофон позвонили.

– Ларри, ты пиццу что ли еще сюда заказал? – Она стукнула в дверь ванной, продолжая кипеть от переполняющего ее раздражения.

– Нет. – Крикнул Ларри включая воду.

Лениво подойдя к домофону и нажав на "принять вызов" она с трудом проглотила застрявшие в горле ругательства. На экране высветился Дэвид. Он припал к камере, с улыбкой помахав ей рукой.

– Я могу зайти? – спросил наследник. – Ты не занята?

Мики понимая, что он ее не видит – нервно запустила пальцы в волосы. Знала бы – притворилась, что ее дома нет, но поздно.

– Да, да. Заходи. – с легким треморов в руке, она открыла дверь.

Как только экран погас, с характерным шумом открывшейся двери, Мики бросилась к ванной, резко распахнув дверь.

– ААААА – Завопил Ларри, прижимаясь к стене и прикрываясь мочалкой. – Да понял я! Выхожу уже!

– Нифига. – Она ткнула пальцем в нос парня, отчего тот испуганно сполз по стене. – Наследник явился в гости, так что сиди здесь пока он не уйдет. И что бы не звука! Ясно?

Понятно?

Ларри с округленными глазами кивнул.

– Отлично. – Фыркнула Мики, закрыв дверь в ванной и выключив свет.

– А можно свет оставить, я темноты боюсь! – Раздался жалобный голос Ларри.

– Нет. Сиди тихо. – Прошипела девушка в ответ.

Поправив волосы и одежду, она припала к входной двери, прислушиваясь к шагам в коридоре.

11. Соседи

Мики четко слышала, когда Дэвид подошел к двери и позвонил еще раз. Выждав пару секунд она неторопливо ее открыла. С порога парень продемонстрировал ей два тыквенных больших латте. Мысленно прокляв человека, придумавшего этот вид напитка и тех, кто тыквы выращивает, она растянула губы в приветливой улыбке.

– Очень мило с твоей стороны, заходи. Спасибо. – Приняв протянутый ей стаканчик, пропустила Дэвида в квартиру.

Он пройдя в комнату, осматривал ее взглядом, наполненным меланхолией. Мики в этот момент заметила лежащий в углу рюкзак Ларри. У нее перехватило дыхание. Стиснув зубы, закрыла рюкзак собой.

– У тебя мило и уютно. – Дэвид повернулся.

Мики едва успела стереть с лица нервоз.

– Спасибо, мне тоже нравится. Давай я тебе вид с лоджии покажу. – Вытолкнув парня из комнаты, она быстро сообщила. – Ой секунду, Я же кофе забыла. Постой здесь, принесу.

Заскочив в комнату, Мики скинув с плеч пиджак, накрыла им рюкзак, схватив кофе.

Оказавшись снова на лоджии, немного поежилась от порывов вечернего ветра. Дэвид смерил ее удивленным взглядом.

– Да как то жарко мне. – Быстро сообщила Мики, протя-

нув парню его кофе.

– Ты же дрожишь.

Очередное дуновение прохладного воздуха окутало, забираясь под тонкую ткань блузки. Мики включила режим самоуспокоения, повторяя мысленно "Мне жарко. Мне очень жарко". Помогало не очень. Закрытые рукава скрывали мурашки, но не легкую дрожь от ветра. Она старалась скрыть продроглость, от пристального взгляда наследника.

Отпив самого невкусного, по ее мнению кофе, Мики невольно поморщилась. Он остыл и теперь напоминал то, что сложно охарактеризовать цензурно.

– Невкусно? – Спросил Дэвид.

– Отвратительно. – Невольно отозвалась Мики. – Он холодный. И кажется, я разлюбила тыквенный латте.

Девушка просто осознала, что еще один стакан такого напитка она не переживет. Пусть делает выводы. Наследник, к удивлению Мики, забрал у нее стакан, осветив понимающей улыбкой.

– Я знал, что тебе он когда ни будь приестся.

"Он святой" – Мики взгляделась в разноцветные глаза, поражаясь невозмутимости и той легкости, с которой парень показывал себя в простых бытовых вещах. Его понимающий взгляд – как теплый пледик, окутывал и согревал.

Отставив стаканчики, Дэвид заключил Мики в объятия, продолжив выполнять функцию чудесного согревающего пледа. Она опешила и округлила глаза. Возможно ее подво-

дило чутье, но в том, как он ее обнимал, сложно было рассмотреть только дружбу. Друзья обнимаются иначе. Не водят ладонью по пояснице и не вдыхают запах волос. Именно это сейчас делал наследник. Теперь Мики не сомневалась, что Дэвид явно испытывал чувства к Элли.

– Не понимаю, почему ты отрицаешь, что замерзла? – Шепнул ей Дэвид на ухо.

Дыхание парня немного согрело кожу, вызвав россыпь покалываний. Пульс Мики сбился и ей захотелось оттолкнуть парня. Не потому, что ей были неприятны его объятия. Напротив. Она терялась и мысли сбивались в кучу. Легкие внутренние томления разгорались, от соприкосновения тел и Мики в своей голове надавала себе пощечин, повторяя про себя.

"Деньги, мне нужны деньги. Меня обнимает мешок с деньгами и моя будущая финансовая стабильность без него. Я не его подружка Элли. Алле, он не тебя обнимает, а Элли!" – Мики постаралась отпрянуть, но случайно пересеклась глазами с наследником.

Томный взгляд Дэвида из под длинных прямых ресниц – натолкнул Мики на пугающий вывод: "Он слишком милый. Ну почему он не мог оказаться бесячим мажором, как тот самый Леард. Я бы по тихому его ненавидела и с радостью уже бы сейчас трясла с него донаты, в обход шуга дэдди. Идеально, когда твои жертвы – похотливые уебки, не уважающие женщин. И как же хреново выходит сейчас. Не смотри на ме-

ня! Не смотри. Ты заставляешь меня ощущать себя плохо. "

Утопая в глазах парня, Мики в лихорадочной попытке спастись – отвела взгляд в сторону.

– Вот же епт... – Девушка быстро загасила ладонью непровольную реакцию на интересную сцену с лоджии по соседству.

Парочка, страстно совокуплялась в лучах закатного солнца, не обращая внимание на прохладный ветерок. Мики, будучи любительницей лицезреть пикантные случайные сцены, распахнула любопытные глаза. В такие моменты ей только бинокля не хватало.

– Ты только посмотри. Какой хороший район. – Не удержалась девушка, с упоением наблюдая, как мужчина средних лет и в хорошей форме, сжимая бедра своей подруги, яростно ее брал. – Дэвид?

Мики на секунду отвлеклась от наблюдения за соседями и с ужасом обнаружила, что наследник немного поддурмянился. Отводя глаза в сторону, он с легким напряжением в теле, сжимал край ограждения лоджии.

– Ты покраснел? – Не поверила Мики.

– Как то неловко наблюдать за личной жизнью других людей. – Ответил неуверенно парень.

Мики его понять было сложно. Она была из числа тех девушек, которые встретив на улице эксбеционалиста – не только спокойно реагировали, но еще и комментарии отпускали, после пристального рассмотрения.

– Да брось. – Мики скользила взглядом по изящным чертам парня, вглядываясь в отпечаток стеснения на его лице и ее это забавляло. – Согласись, в таких моментах что то есть. Знаешь что хэштег "подглядывания" – самый популярный на порнорисурсах. А как же реалити шоу? Они популярны и очень. Знаешь о чем это говорит?

Мики поймала легкую волну азарта – попробовать раскрепостить Дэвида. Пробежавшись своими пальчиками по поверхности ограждения, она невзначай задела руку парня. А потом ее пальчики побежали дальше, по плечу наследника. Поймав ответную улыбку, Мики заигрывая подхватила его подбородок и повернула к балкону со страстными соседями.

– Так о чем популярность реалити шоу говорит? – Поинтересовался Дэвид.

– О том, что люди любят подглядывать за чужой жизнью. – Пояснила Мики. – Это так будоражит. Согласись, есть в этом что то. Вот мы стоим такие, смотрим на них, а они не догадываются.

Мики действительно будоражило наблюдение. Машинально она опустила голову на плечо парня. Кипящие страсти в соседнем здании – вызывали импульсы волнения. Поддавшись внутреннему порыву, Мики оплела руками талию наследника. Он был напряжен и у нее от этого открытия дрогнули уголки губ.

"Вот лицемер. Прикидывается стесняшкой, а у самого наверное уже все каменеет". – Мики, провокации ради, мед-

ленно опустила пальчики своей руки ниже к его животу, дабы проверить свою догадку, но в этот момент горячая парочка что то заподозрила.

– Прячемся! – Мики дернула парня за рукав, утягивая за ограду. – Вот теперь действительно неловко вышло. Надеюсь, мы успели спрятаться быстрее.

Дэвид неожиданно засмеялся, прикрывая лицо ладонью. Даже смех его казался несколько скованным и в тот же момент меланхоличным. Странное и противоречивое сочетание для одного человека.

– Никогда не перестану тебе удивляться. – Заявил наследник.

Он больше не смеялся и с душевной мягкостью в глазах рассматривал Мики. Девушка во взгляде Дэвида чего то подозрительного не наблюдала. В нем читалось доверие и легкий задор. Милое откровение разряжающее атмосферу вокруг них. Тяжело было признать, но Мике чертовски комфортно чувствовала себя обществе этого парня. Каким то образом он умудрялся задевать до трепетания ее лучшие стороны.

От мыслей которые возникали в ее голове по поводу наследника – Мики непроизвольно расхохоталась. Дэвид поддержал ее, решив, что девушка все еще веселится по поводу ситуации с соседями и тоже захохотал.

Схлестнувшись взглядами – оба резко затихли. Продолжив смотреть друг другу в глаза.

Мики поддавшись внутреннему волнению, сама потянулась к парню. Почувствовав прикосновения своих губ к прохладному рту Дэвида – опомнилась.

– Как то наверное опять неловко вышло. – Скованно пробормотала Мики, бросая короткий взгляд на парня.

По лицу Дэвида было заметно – он о чем то размышляет. Мики остро ощутила – что то было не так.

В подтверждение ее догадок, наследник вскочил, заявляя:
– Мне нужно идти.

Мики пытаясь унять разогнавшийся пульс, тоже поднялась провожая парня, который быстро переместился к входной двери.

– Прости Элли. Я забыл об одной вещи и мне срочно нужно попасть в одно место. Спасибо тебе. – Обхватив плечи опешившей девушки, наследник едва ощутимо коснулся губами ее щеки. – Завтра увидимся.

Захлопнув за парнем дверь, Мики громко прокричала, обращаясь к стенам квартиры:

– Что это было, блять!?

12. Старое фото

– Ой, Ларри. – Мики неожиданно вспомнила про сводного брата. Метнувшись к ванной, на этот раз корректно постучала. – Ларри, ты как?

За дверью страдальчески промычали. Мики включив свет, заглянула за дверь. Посиневший и трясущийся от холода Ларри так и замер в той позе, в какой она его видела в последний раз – стоя у стенки, прикрываясь мочалкой. Только теперь вода в ванной остыла.

–Эм, а ты не пробовал, вылезти из воды и полотенцем обмотаться?

Совесь легонько кольнула и Мики стремясь загладить вину стащила с полки белое пушистое полотенце и протянула его Ларри. Отвернулась, дабы больше его не смущать.

– Ты же сказала не издавать звуков. – Сводный брат стучал замершими зубами.

– Молодец. Я тебя в комнате подожду. Могу даже чайку сделать. – В этот момент Мики уже включила чайник, продолжая рассуждать вслух о Дэвиде – Этот наследник абзац какой странный. Ты чай с бергамотом будешь или с...а слушай, у меня только с бергамотом.

Наполнив кружки кипятком, она вытряхнула из пакетика печенье в вазочку. Ларри пройдя на кухню, не отрывался от телефона. Он постоянно что то бубнил себе под нос, воз-

мущался и вздыхал. Мики заглянув через его плечо в экран смартфона, засмеялась.

– Опять вебкам моделью прикидываешься? – Она с любопытством наблюдала, как ее сводный брат активно отвечал на сообщения и комментарии разных мужчин, рассылая им откровенные фото красивой девушки. – У кого на этот раз фоток наворовал?

– Ничего подобного. Мне модель сама фото выдала. – Обиделся Ларри. – Я секстером за двадцать процентов подрабатываю. Пока модель не на связи, за нее переписки веду и фотки продаю.

– В такие моменты мне даже мужиков жалко становится. – Мики хихикнула. – Всюду обман. Давай открывай свой ноут, будем мониторингом заниматься.

Она запрыгнула на диван, поджав под себя ноги, в ожидании когда Ларри наконец оторвется от горячих переписок с мужчинами от лица красавицы. За это время Мики успела осушить большую часть содержимого кружки. Ларри не отрываясь от телефона, разложил ноутбук на кофейном столике. Разрываясь на два гаджета ее брат толком ни на чем не мог сосредоточиться и Мики решила ему помочь – выхватив телефон и убрав за подушку, на которую она тут же села.

– Так, Ларри, заканчивай. Время тик так. – Заявила парню, не дав ему забрать свой гаджет назад. – Надо узнать куда направляется наследничек.

Ларри все еще дуюсь, кивнул. Мелкая точка с припиской

"Молодой чемодан" перемещалась по электронной карте в элитный пригород Лондона. Точка ушла на территорию одного из домов. Мики придвинулась ближе к ноутбуку и приблизила участок, переключив на панорамную визуализацию.

– Чей это дом? – Подозрительно взглядевшись в адрес. Она точно знала, что это не поместье дедушки Дэвида. Именно там проживал наследник.

Ларри увлеченно копался в адресах, пока не нашел нужный.

– Мики...похоже это дом твоего работодателя. – Парень ткнул пальцем на сайте зарегистрированных владельцев недвижимости. Может он к дяде просто решил заскочить?

– Они не общаются, как я поняла по словам Орнэла. – Мики мотнула головой, но задумалась.

Поездка наследника в гости к Орнэлу домой на ночь глядя – воспринималась очень подозрительно.

Ровным счетом ничего не понимая, она пробежалась пальчиками по клавиатуре, вбивая в поисковик запрос.

– Серьезно, ты реально собираешься копаться в тайнах этой семейки через запрос в браузере? – Ларри едва не подавился чаем.

– А вдруг. – Мики пожала плечами. – Как там говорить, самые страшные тайны лежат на поверхности.

Она листала информацию о семье Орнэлов и азарт угасал. Все было таким скучным. Девушка рассчитывала на взрыв, а пока не наткнулась даже на хлопок. Крупные меценаты и по-

что никаких скандалов. Ничего броского и цепляющего. Довольно закрытая семья. Возможно Орнэлы качественно умели демонстрировать только безупречную сторону своей жизни. Но даже сплетен на глаза Мики не попадалось.

– Фанатки пабликов светских хроник будут разочарованы. – В расстроенных чувствах выдохнула Мики. В этот момент в голове щелкнуло. – Точно. Я не там ищу. Ларри, твоя мама любила позависать на сайте одного издания. Вспомни его. БЫСТРО.

Ларри хмурился, чесал лоб, думал, пил чай, чесал затылок. Наконец на его лицо просияло. Набрав в поисковике нужный ресурс, он довольный и гордый развел руками.

Мики на обум вводила подходящие ключевые слова, пока сайт не открыл ей несколько коротких статей шестилетней давности. Заголовки, как и содержание публикаций были оформлены в лучших традициях желтой прессы.

–Ее. – Мики взвизгнула, просто прилипнув к экрану, вычитывая и перечитывая информацию.

Чем дальше читала, тем больше на ее лице играли зловещие тени. Сводный брат смотрел на нее как на экзорциста, изгоняющего бесов, вспоминая мемный отрывок из пародийного одноименного фильма. В конечном счете, девушка зачитала Ларри несколько отрывков.

– Ты только вслушайся. "Для новой миссис Орнэл долго и счастливо закончилось крайне быстро". "Миссис Орнел, в прошлом миссис Уайт поспешила с новым браком. Медо-

вый месяц закончился катастрофой в прямом и переносном смысле." – Мики подпрыгнула на диване, от переполняющих эмоций. Не раздумывая продолжила копаться в публикациях желтого издания. Нашла статьи про миссис Уайт. – Ты представляешь? Мамаша Леарда свалила к папаше Дэвида.

У Ларри отвисла челюсть от потока информации уровня топовых фильмов Болливуда. А Мики, когда раздражающая ее энергия поутихла, задумалась.

– Короче, в том что не поделили два мажора – мы разобрались. Осталось понять чем третья провинилась. – С серьезным видом и знанием дела проконстатировала Мики, поднимаясь с дивана.

Настроение у нее было на подъеме. Заварив себе еще кофе, она вышла на лоджию, не забыв укутаться потеплее. Влажный осенний лондонский воздух пробирал, но ее соседи совершенно не замечали прохлады. Их веселая квартира словно располагалась в другой стране с круглогодичным теплым климатом. А главное, ничего этих веселых людей не отвлекало.

Усевшись на широкий подоконник, Мики смотрела бесплатное эротическое шоу. Правда просмотр домашнего реалити для взрослых вскоре был прерван Ларри. Он тоже вышел на лоджию и сразу радостно присвистнул. Мики толкнула его кулаком в плечо.

– Прекращай! Не пугай моих прекрасных соседей. – Фыркнула девушка. – Ты домой вообще собираешься?

Ларри почесал затылок, не отрывая взгляда от парочки. Мики приподнятыми в недовольстве бровями и пристальным взглядом – подавала ему четкие намеки.

– А можно я запись видео сделаю, себе для коллекции? Ну пожалуйста...очень короткий ролик. – Взмолился парень, уже достав телефон.

Мики бросила в него еще один и более уничтожающий взгляд и отвернулась, думая как бы его побыстрее выпроводить. Ларри разблокировал телефон и опешил.

– Мики, тут этот второй мажор в твоём районе тусуется. – Обеспокоенный Ларри в последний раз взглянул на парочку с грустью. Теперь его вниманием завладела карта с перемещающимся Уайтом.

– И что? Это богатый район, а он не бедный. Тут многие из академии проживают.

– Ты не поняла. Он рядом с твоим домом. – Он качнув головой, ткнул экран смартфона ей в нос.

У Мики едва не выпала кружка из рук. Она быстро рассмотрела и посчитала соседские дома и еще раз взглянула на карту. Точка находилась ближе к ее парковке, но потом сместилась.

– Возможно он в гости к кому заехал или реально имеет тут недвижимость. – Рассуждала она вслух. – Ты же не думаешь, что он за нами тоже следит?

Взглянув на Ларри, Мики четко прочитала на его лице "Именно так я и думаю".

– Ой да брось. – Она поиграла бровями, высмеивая его подозрительность. – У меня для тебя есть маленький приятный бонус.

Мики как раз вспомнила про безвозвратно одолженные вещи из академии. Вытащив ролекс из пиджака, протянула его парню. В его зрачках загорелись огоньки.

– Дарю. А теперь вали домой. И вообще без спроса больше не являйся.

Не дожидаясь ответа Ларри, вытолкала его за дверь. Оставшись в одиночестве в дорогой квартире, Мики убежала в ванную. Чуть после закутавшись в плюшевый халат, залезла в шкаф. Там среди полок, под слоями недавно купленной в бутиках на соседней улице одежды, хранилась железная коробочка из под имбирного печенья.

Коробочка была старая, но каждый раз открывая ее, Мики отчетливо чувствовала запах сладостей. В ней она хранила самое дорогое для себя. Богатств на дне бывшей кондитерской упаковки было не много. Среди них – старая и потрепанная жизнью фотография заброшки Академии Баттера Фридриха Уайта с молодым парнем на переднем плане. Теперь Мики знала, где была сделала фотография.

Смахнув одинокую слезу, она обняла фото и уткнулась носом в подушку. Так она всегда лучше засыпала.

13. Правила

Мики двигалась по коридорам академии, не отрывая носа от смартфона. Иногда едва не входила в других студентов, но ловко прогибалась и обходила их.

Для удобства – Ларри установил ей необходимое приложение и теперь она самостоятельно могла отслеживать перемещения наследника. Сейчас он находился в библиотеке с момента прибытия на учебу. Вопрос, что ни так с Дэвидом – Мики задавала себе все чаще. Парень явно был на своей волне и по наблюдениям Мики предпочитал уединенные места. Непонятно было зачем он учится, если по факту – он не учился, а просто посещал учебное заведение, дабы скоротать время где – то в одиночестве.

– И сколько я так за ним бегать буду? – Спрашивала себя Мики.

Наследник постоянно ускользал. Возможно в его душе была какая то драма и он закрывался от мира в том числе и от подруги детства. Орнэл говорил о том, что парень несколько лет пребывал в депрессии. С людьми страдающими депрессией, Мики раньше не приходилось иметь дело и она слабо себе представляла как она выражается. К наследнику явно нужен был особый подход.

Устало выдохнув, Мики зашла в библиотеку, смежную с читальным залом. Погрузившись в тишину, прерываемую

тихим шелестом страниц, она в очередной раз взглянула на экран смартфона и убрала гаджет. Пройдя мимо столов с немногочисленными студентами и книжными шкафами, она изучила глазами корешки книг на одной из полок, выбрала подходящую и направилась дальше.

Оказавшись в самой дальней части, заглянула за стеллаж.

На полу под окном расположился наследник. Согнув одну ногу в колене и устало откинувшись головой на стену, медленно листал страницы. Его как обычно бледное лицо на половину освещал свет из окна, отсекаемый четкой, ровной линией тени от оконной рамы. По опущенным в книгу ресницам, можно было принять Дэвида за спящего. Парень не шевелился и его веки не двигались. И только тонкие пальцы, перелистывающие очередную страницу, говорили об обратном.

Мики немного замороженная игрой света и тени на лице парня, замерла. Мысленно она пририсовала ему пол нимба и крыло с одной стороны и хвостик с рожком – с другой.

Расслабленная рука Дэвида медленно опустилась на разворот книги и голова разделенная световой полоской плавно опускалась в тень.

– Он что реально уснул? – У Мики расширились глаза.

Пока парень окончательно не завалился, девушка выскочила из своего укрытия и подхватила его голову. Наследник вздрогнул и открыл затуманенные сном глаза.

– Элли. – Неяркие губы немного дрогнули. Дэвид протя-

нул руку к лицу Мики, но так его и не коснулся.

Чувство легкой неловкости охватило Мики, она вытянув ноги села рядом, выдержав небольшое расстояние между собой и наследником.

– Ты нормально себя чувствуешь? – Мики не придумала ничего лучше для начала диалога.

– Просто немного устал. – Дэвид кивнул.

"От чего?" – Вертелось на языке Мики. – "Бедный трудяжка, наверное на заводе три смены отпахал".

Один случайный взгляд на тонкие черты и томный взгляд, как весь сарказм в Мики растворился. Было в нем что то близкое, нечто напоминающее о былом. Ей казалось, что он напоминает ей отца в своей меланхолии.

Сейчас скользнув взглядом по обложке книги, которую читал Дэвид, Мики прочла название "Алиса в стране чудес".

"Хм, символично" – Поджав губы, думала о том, что парень явно питает симпатию к странным сказкам.

– Элли, ты знаешь, что твое имя это одна из форм имени Алиса? – Спросил Дэвид, заметив интерес Мики.

Микелла отрицательно мотнула головой, пытаясь угадать к чему он клонит. Подняв на парня вопросительный взгляд, услышала его следующее заявление:

– Ты в последнее время мне напоминаешь героиню сказки. – Дэвид грустно улыбнулся.

Мики почувствовала болезненный укол беспокойства под ребром. И наследник, словно заметив ее растерянность, на-

крыл ладонями ее руку, нервно сжавшую край пиджака.

– Так странно. – Начал наследник, перебирая пальцы Мики. – У тебя всегда раньше были холодные ладони, а сейчас теплые. Почти горячие.

– Тут тепло. – Спонтанно выпалила Мики.

– Согласен. Мне нравилось раньше греть твои руки. Ты всегда мерзла, даже от легкого ветра. – Дэвид не выпуская ее руки, неожиданно для Мики опустил голову на ее колени.

Обескураженная Мики взгляделась в бледное лицо и полузакрытые веки. Зрачки наследника двигались под тонкой кожей и ресницы дрожали. Он думал о чем то своем. Она заметила легкую напряженность в губах. Похоже он хотел что то ей сказать, но пока молча подбирал слова.

Дэвид не отпускал ее руку, продолжая передавать свое тепло. В этом не было нужды. Мики все равно не спешила выдергивать пальцы. По своему было приятно, пусть и немного жарко.

Девушка пальчиками свободной руки коснулась лба наследника, и его напряженные губы вдруг расслабились в легкую полуулыбку.

– Ты когда ни будь делала то, о чем сильно пожалела? – Неожиданно поинтересовался парень, не открывая глаз.

– Постоянно. – Спонтанно ответила Мики. – Ну то есть раньше да, сейчас уже редко.

Хороший вопрос. Мики самой было интересно, как давно она хоть о чем то сожалела.

– Возможно мне иногда не хватает любых эмоций от каких то событий и поступков. Я разучилась удивляться. Очень много воспринимается как должное. – Честно призналась Мики, после недолгих мысленных рассуждений.

– Узнаю свою Элии. – Дэвид поднялся, взглядевшись в Мики в лицо, совершенно другим и не привычным для нее взглядом. – Мы давно разучились удивляться. Мне не хватало тебя. Может быть я бы не совершал некоторых ошибок.

Мики опешила и не только от странного заявления парня, но и от того, как изменилось его лицо и глаза. Дэвид резко стал взрослее, по мужски жестче. Резкая перемена наследника вызвала легкий, но ощутимый скачек кровеносного давления. У Мики перехватило дыхание. Требовательным взглядом наследник смотрел на нее, оставляя обжигающий след. Не долго, но Мики считала каждую полсекунду, не в силах пошевелиться, пока к Дэвиду не вернулась привычная меланхолия и мягкость.

– Что случилось у тебя? Ты можешь мне рассказать. – Заверила Мики, когда к ней вернулась способность говорить.

По лицу парня читалось – он думает, рассказывать или нет. Отвернувшись от девушки, он резко замкнулся в себе.

– Дэвид?

– Если я попрошу тебя оставить меня одного, ты не обидишься? – Он снова сжал ее руку, словно умоляя понять его и простить. – Мне нужно время.

"Обижусь конечно, так как меня уже задолбало за тобой

бегать по всей академии" – Едкие мысли, окончательно пришедшей в себя Мики, ударили по сознанию.

– Нет, конечно. Я понимаю. – Смиренно ответила Мики наследнику.

Поднявшись, она еще немного топталась на месте, вглядываясь в милую, немного отрешенную улыбку парня.

Мики надеялась прочесть какую то подсказку, хотя бы в этих глазах, под плотной завесой тумана непонятности. Пока выходило плохо, но как он ее просил – она оставила его одного.

От внутренних метаний и потоков хаотичных мыслей, у Мики по телу пробежал легкий озноб. Нужно было как то скоротать время. Среди первых идей было – погулять по территории, но прохладная погода с пронизывающим ветром – энтузиазма не внушала. Слоняться по академии в пустую – не воспринималось ей как познавательное занятие.

Так она решила посетить лекцию в лектории. Спонтанно выбрала первую подвернувшуюся лекцию. Мики даже не разбиралась по ее ли это профилю занятие, просто проскользнула вместе с другими студентами в помещение.

На самой лекции было не то чтобы совсем скучно, но не так интересно, как она думала. Преподаватель рассказывал про равноправие, как основу демократии. Мики предположила, что попала она возможно на лекцию политологии или обществознания.

Довольно молодой преподаватель иногда звучал монотон-

но. Поэтому Мики чаще мониторила местонахождение наследника, опустив смартфон на колени. Дэвид все еще был в библиотеке.

Во второй половине лекции, дверь открылась и в лекторий вошел тот, кого Мики точно не ожидала увидеть.

– Здравствуйте, проходите, рад вас видеть – Затараторил молодой преподаватель, проходящему мимо Уайту.

Леард Уайт, даже не поздоровавшись, поднялся по лестнице. Он позволял себе явно больше других студентов. И с таким положением вещей все считались.

– Какими чертями тебя сюда занесло? – Тихо прошипела Мики в момент, когда Уайт бросая в нее испепеляющий взгляд, сел на противоположную сторону от лестницы.

Преподаватель продолжил лекцию. А Мики зло поглядывала в сторону Леарда. Он делал тоже самое.

Подавая сигналы совершенной злости друг другу глазами и метая молнии, Мики параллельно еще раз отметила одежду Уайта. Опять он был не форме академии.

Немного подумав, она подняла руку. Преподаватель заметил ее не сразу, тогда Мики громко привлекла к себе внимание:

– Прошу прощение! У меня вопрос по лекции.

Теперь внимание было приковано со всех сторон.

– Слушаю Вас. – Преподаватель заинтересованно поправил очки. – Представьтесь пожалуйста и задайте свой вопрос, если он действительно по лекции.

– Элли Крамер.– Мики поднялась. Факультет называть не стала, она все равно его периодически забывала. – Вы в своей очень познавательной лекции утверждали, что равные права и обязательства – основа демократии. Как вы считаете, данное учебное заведение можно назвать демократическим предприятием по общим правилам для студентов?

– Конечно. – Отозвался преподаватель. – В Академии Баттера Фридриха Уайта есть устав и четко прописанные правила.

– И они распространяются на всех?

Преподаватель немного замешкался, но ответил "Конечно".

– Тогда как по вашему, можно назвать безнаказанные привычки некоторых студентов – нарушать некоторые правила? Курение на территории и отказ ношения общей для всех формы, к примеру. – Мики искоса посмотрела на Леарда. Парень заинтересованно наблюдал. А преподаватель растерялся еще больше, тогда Мики довела свою мысль до конца. – В случае с данной академией, как отдельным социумом, который вы назвали демократическим – получается есть особые привилегии для отдельных студентов? Или правила все таки существуют для галочки и завтра мы можем все дружно начать проявлять свободу в выборе одежды?

По лекторию прокатилась волна перешептываний. Среди глядящих со всех сторон студентов, особенно хорошо выделялся взгляд Уайда. Губы Мики расплылись в ядовитую и

пакостливую ухмылку.

14. Оппозиция

Молодой преподаватель нервно кашлянул, посмотрел на Уайта и поперхнувшись, кашлянул еще раз. Перешептывания студентов в какой то момент оглушили. Мики сложив руки на груди, принципиально и с ожиданием смотрела только на преподавателя.

– Вы думаете, что есть смысл рассмотреть вопрос касательно студентов, которые как то не соответствуют правилам...? – Мямлил преподаватель.

Мики усмехнулась, закатив глаза. Молодой преподаватель чуть старше ее сейчас казался школьником, не способным элементарно сформулировать мысль.

– Конечно, особые привилегии в рамках созданной системы формируют угнетенную группу. – Спокойно и довольно громко заявила Мики. – К тому же нарушение правил можно рассматривать как дурной пример всем остальным студентам. Странно, что вы не видите в этом проблемы.

На лбу преподавателя выступил пот, когда Леард Уайт поднялся со своего места. Перешептывания стихли. Глаза всех присутствующих студентов устремились в сторону Уайта. Мики поджав губы выжидала, что же выдаст Леард.

– Мне тоже есть что добавить, к замечанию мисс Крамер. – Леард плавно, поглядывая на Мики, спустился к кафедре. Подвинув преподавателя, продолжил. – Как мисс

Крамер заметила, я нарушаю несколько правил академии. И я не отрицаю. Как подметила Элли Крамер, равные права для всех основа демократии.

Уайт замолчал указывая рукой на Мики. По ушам девушки сильно резануло, как он выделил имя, под которым она пребывала в академии. Даже паузу сделал, концентрируя на Микелле еще больше общественного внимания.

– Я не собираюсь оспаривать заявление Элли. Напротив, я с ним согласен. Но... – Леард развел руки в стороны, отодвинув преподавателя еще больше. – Друзья мои, демократия – это еще и свобода самовыражения. Разве у нас – студентов, есть право на самовыражение?

Со всех сторон лектория послышались отрицания. В начале неуверенные и тихие, но они усилились. И слово "Нет" звучало все громче. Мики медленно прошлась глазами по студентам и вернулась к Леарду. Она по прежнему не понимала, что он собирается донести, но внутри все сжималось от негодования.

– Разве форма академии дает нам знания и определяет наши способности? – Задал свой вопрос Леард, внимательно слушающим студентам. И снова прозвучали, теперь уже громкие отрицания. – Нужен нам дресс-код или нет?

Слова Уайта звучали выразительно и студенты реагировали. Довольно выкрикивая слова поддержки, чем совсем обезличили преподавателя, который на фоне Леарда окончательно потерялся. Мики тоже потерялась. На нее будто опус-

кался огромный пресс, прижимающий к земле. Чем сильнее радовались и оказывали поддержку студенты Леарду, тем больше Мики ощущала тяжесть во всем теле. Уайт жестом попросил всех присутствующих умолкнуть. Студенты замолчали и он продолжил свою речь.

– Друзья мои. Студенты этой академии, согласные со мной. – Голос Леарда приобрел яркий окрас. – Я нарушаю правила, но я делаю это для ВАС. Не первый раз, я – Он выразительно указал на себя. – Поднимал вопрос о несправедливости некоторых правил академии в ректорате. Так получилось, что ректорат – сторонники автократии. И я один веду одинокую оппозиционную борьбу. Ибо я не в праве просить вас стать моей поддержкой, так как не желаю вам заработать проблем. Но теперь, когда мисс Крамер показала нам с вами оппозиционный дух, я верю – мы отстоим свои демократические права в академии.

У Мики отвисла челюсть. "Сука" – запульсировало в мыслях. В глазах все потемнело. "Дебилы, вы серьезно ему верите? Он же только что это придумал" – Мики оглядывалась, не без шока, на студентов поддерживающих Уайта.

– Поддержим Элли Крамер за храбрость! Все кто за нас, присоединяйтесь. – Леард прожигая Мики таким же ядовитым взглядом, как и она его, хлопнул в ладоши.

Студенты получив команду от своего кумира, подхватили его похлопывания громкими свистами и овациями. Мики сдерживая ледяную ярость, наблюдала как довольный Уайт

поклонился всем присутствующим. Поблагодарил и под возгласы поддержки вернулся на место. Она провожала его глазами, очень надеясь, что он хотя бы споткнется и разобьет себе голову.

Уайт сев за стол, повернулся к ней. Мики на надменном и довольном лице Леарда прочитала вопрос "Что дальше придумаешь?". В этот момент ей показалось, что по всей коже вспыхнула чесотка.

– Мудак. – Одними губами ответила ему и отвернулась. Ее реакция похоже Уайта забавляла. И взгляд наполненный ехидством продолжал колоть Мики. Победа осталась за Леардом и девушка вынуждена была это признать, правда с чувством гнетущей скорби.

– Бесишь, сука. – Сквозь зубы прошипела Мики, направив в Леарда кривой злой взгляд.

Лекция подходила к концу, став совсем монотонной и блеклой. Преподаватель потеряно бубнил свой текст, почти не отрываясь от своих записей. Студенты его совсем не слушали. Почти все тем или иным образом стремились выказать Леарду поддержку. Он был их героем. Кумиром. И популярности ему за последний час добавила Мики. Это осознание заставило девушку нервозно кусать кулак и с окончанием лекции – резко сорваться с места.

К выходу было ближе пройти мимо Уайта, но Мики предпочла карабкаться через дальние ряды. Главное поменьше сталкиваться с объектом своей ненависти.

– Никаких к черту лекций. Идиотизм. – Клялась себе Мики, выходя во двор академии. – Что опять?

Увидев при входе девушку со значками и в разноцветных гетрах, Мики резко остановилась, закатив глаза.

Еще одна поклонница Леарда Уайта – воспринималась Микеллой как вестник плохого настроения по умолчанию.

– Убью, если она мне хоть что то скажет или опять будет в морду совать свои значки. – Прорычала Мики, собираясь обойти раздражающую девушку.

В этот момент девушка в цветных гетрах повернула к Мики заплаканное лицо. Микелла остановилась. Только сейчас перед ней открылась полная картина. Странная девушка была не одна и кажется ее сейчас булили рядом стоящие студенты.

Не сильно было понятно происходящее, но Мики заинтересовало.

15. Мокрая репутация

Три студентки откровенно доставали уже знакомую Мики фанатку Леарда, ярких гетров и значков на одежде. Ушей Мики коснулось несколько высказываний в адрес девушки. В целом Мики с ними была согласна. Ее эта мелкая тоже подбешивала, тем более имела наглость еще ее, Мики, район критиковать, но сам факт того, что трое нападают на одну – ей не понравился.

Ее ломало. Желание вмешаться боролось со здоровой мыслью – не привлекать к себе внимания и не лезть не в свое дело. В своих раздумьях Мики не заметила, как оказалась совсем рядом.

– Что тебе? – Спросила одна из студенток, обращаясь к Мики.

– Наблюдаю, как три особи самоутверждаются за счет другого. – Спонтанно ответила Мики, подходя ближе. – Что случилось, мальчиков не поделили?

Девушки переглянулись, а мелкая в гетрах обиженно заявила:

– Они критикуют мои значки. Вообще нормально, когда у человека есть хобби. Я не хочу быть серой массой.

Девушки снова на нее накиннулись и Мики пришлось встать между ними, оттеснив трех студенток.

– Я не пойму, она вам на лоб что ли свои значки пытается

прицепить? Если нет, то в чем ваши проблемы?

Одна из студенток зло взвизгнула:

– Она назвала меня стервой. – Девушка указала на прячущуюся за спиной Мики мелкую в гетрах. – И сказала, что мне не хватает тройного проникновения от парней с бедных районов.

У Мики невольно округлились глаза, через плечо она посмотрела на мелкую фанатку значков.

"Однако. Быстро она учится."

– А что, совет то хороший. – Мики не смогла удержать смехок. Теперь глаза студенток расширились до невозможности – Нельзя же ненавидеть человека за советы в сексе.

Похоже юмор Мики никто из присутствующих не оценил. Студентки обескураженно переглянулись и только мелкая в гетрах поддакнула.

Одна из девушек отвлеклась на оповещение телефона, но сам телефон ненадолго достала из сумки биркин, буквально отвернувшись от всей компании и тут же спрятала обратно. Девушка явно стеснялась продемонстрировать устаревшую модель смартфона. Цепкие глаза Мики уловили этот момент.

– Даже боюсь спросить, сколько лет этому кирпичу? – Хотнула Мики. – Спорим твой биркин подделка?

Лицо девушки покрылось пятнами. И теперь Мики вспомнила, из чьей сумочки биркин она вытащила верту.

– Просто у меня мой верту кто то украл и старый смартфон – вынужденная мера, пока мне новый не купят. – Рас-

терянно поглядывая на подруг, оправдывалась девушка. Ее компания с интересом уставилась на подругу.

Мики рассмеялась. В целом она конечно знала, что девушка говорит правду. Сама организовала пропажу, но как можно не воспользоваться такой ситуацией и не продолжить убивать репутацию девушки дальше.

– Хорошее оправдание. Украли, поэтому вместо верту у тебя старый кирпич. Конечно. А подделка биркина у тебя потому что настоящая в химчистке?– Не переставая ухмыляться спросила Мики.

– ОНА НАСТОЯЩАЯ! – Закричала девушка. И своим друзьям повторила. – Настоящая! А телефон у меня правда украли!

Мики с упоением наблюдала как ее новая знакомая краснея и бледнея, часто хватала ртом воздух. Загляденье. Мики нравилось. Дополнительным жирным штрихом стал заливи-стый смех мелкой фанатки Леарда.

– В общем ты меня не убедила. И знаешь что? – Мики толкнула девушку в грудь. – Катись и подальше.

Распаленная обидой девушка со своей компанией не спешила так просто уходить. Топталась на месте, сжимая кулаки.

– Ладно, может пойдём? – Предложила ее подруга, поддевая девушку за локоть.

Обиженная девушка почти поддалась. Нервно фыркнув, не спеша, но все таки отвернулась. Сделав шаг, остановилась

– снова обратившись к Мики.

– Я кажется знаю, кто ты.– Вскидывая подбородок, она оттолкнула подругу, тянущую ее за собой.

– Да неужели? – Мики выразительно поиграв бровями, сложила руки на груди. Моральное спокойствие пошатнулось, внешне никак не выдавая себя. Мелкая любительница значков и гетров ладошками прикрыла губки. Она сейчас стояла рядом с Мики как ее тень и помалкивала.

– Ты Элли Крамер. – Заявила девушка. – Я угадала?

– Допустим. – Легкое облегчение Мики тоже скрыла за маской невозмутимости.

– Тебе здесь не рады. – Она нервно хихикнула. – Я не особо верю слухам, но на счет тебя – думаю они были правы.

У Мики заинтересованно блеснули глаза. Приподняв уголок губ, она очень хотела услышать что ни будь еще. Похоже распаленная откровением девушка готова была выдать некую тайну, над которой Мики билась пару дней. С предвкушением Мики наблюдала, как девушка в очередной раз оттолкнув подруг, открыла рот, захватив воздуха. Но резко осеклась, подавившись вздохом.

Мики не надо было оборачиваться, чтобы догадаться – за спиной стоял кто то, кто спугнул девушку. Вот почему ее подруги так ее торопили. Этот кто то стоял возможно давно.

Говорящие лица студенток дали подсказку. Для подтверждения догадок – Мики медленно обернулась. Конечно. Встретившись лицом к лицу она меньше всего хотела сейчас

видеть Уайта. Но рада была тому, что это был не наследник. Оппонентки Мики не стали задерживаться и тихо испарились.

Правое ухо Мики заложило от счастливого возгласа девушки в гетрах. Она как маленький обезумевший фанат запрыгала возле парня, освещая его мерцающими бликами в глазах. Мики потеряла заложенное ухо и прикрыла лицо со словами "Боже".

Леард с приподнятой бровью дал несколько секунд фанатке на выплескивание радости, а потом просто предложил ей свалить как можно дальше. Кратко и понятно. Мики с Уайтом была солидарна на все сто. Девушка похлопав ресницами – исчезла, унося за собой флер радужной радости от того, что ее кумир с ней заговорил. Правда разговор был равен одному слову "Свали", но видимо для фанатки это было больше, чем она вообще от Леарда получала.

Мики, играя бровями, подала знак Леарду, что готова его слушать.

– Я удивлен, тебе до кого то есть дело. – Уайт кивнул в сторону удаляющейся своей фанатки, которая теперь выглядывала из-за кустика.

– Мне всегда есть дело как минимум до одного человека. До себя самой. Хочешь на эту тему поговорить?

– Нет. – Леард задумчиво склонил голову, обходя Мики. – Я не нашел твою анкету и еще некоторые документы в архиве.

– Может не в те папки засунули. Потерялись как вариант. – Ответила резко, закатив глаза.

– Или их просто нет. – Леард поднял голову, взглядевшись в лицо девушки. Он перестал наворачивать круги около Мики.

– Что тебе нужно? – Спросила Мики на прямую. Ей порядком надоели его игры и сейчас она готова была расставить все точки прямо под окнами главного корпуса академии.

Если бы не одно но. На голову Мики хлынул поток воды прямо из окна. Не сразу сообразив, что произошло – растерянная Мики отодвинула мокрые пряди волос от лица и потерла глаза. Состояние шока от неожиданности замедлило ее движения и притупило мыслительные процессы. Прохладная вода, пропитавшая одежду на ветренной улице, почти сразу вызывала озноб.

Первым делом Мики посмотрела на Уайта. На него попало несколько брызг. Запрокинув голову, он смотрел на окна здания. Мики устремив туда же взгляд, почувствовала, как каждая клеточка пропиталась гневом мгновенно.

Студентки, с которыми она только что общалась, демонстрируя ведерко весело засмеялись.

"Вам конец" – Твердо решила Мики. "Особенно тебе" – для себя она выделила ту самую девушку, которая сейчас прятала ведро. Именно она с этой минуты – ее враг номер один.

– Теперь тебя по праву можно назвать мокрой сучкой. – Усмехнулся Леард.

В отличие от Мики, он стоял в почти сухой одежде. И кажется кровь в ее венах вспыхнула как горючее.

– Да пошел ты! – Вкрадчиво с ударением на каждую букву, произнесла Мики.

Леарда ее реакция развеселила еще больше. Прикурив сигарету, он скользил взглядом с усмешкой по мокрой и трясущейся от холода Мики. Это была последняя капля.

Взяв под контроль пылающий разум, Мики заставила свое ошарашенное тело сдвинуться в сторону помещения и женских туалетов. На ее счастье Леард больше ничего колкого ей не сказал. Но к несчастью за ней увязалась мелкая фанатка значков, предлагая салфетки.

16. Фанатка

В коридорах главного корпуса можно было заблудиться, а у Мики под ногами постоянно крутилась мелкая фанатка Леарда. Странная девушка, обвешанная значками, засыпала ее вопросами, восхищениями и просто тараторила не умолкая.

В один момент Мики, не выдержав, отодвинула девчонку, ткнув ладонью в лицо и молча прошла дальше. У самых туалетов фанатка снова выпрыгнула перед носом Мики и открыла ей дверь.

За все прошедшие минуты по дороге до санузла, Микелла искренне поверила в кармическое невезение. Иначе она не могла объяснить случившееся и преследующее ее недоразумение в виде фанатки, не отстающей ни на шаг. Мики и так продрогла от холодной одежды, которая хоть подсохла, но по прежнему была влажной. Ей пришлось идти по коридорам, где на нее оборачивались другие студенты и единственное, что ее отвлекало от их любопытных взглядов – жажда мести. И странная девчонка постоянно внедрялась в личное пространство Мики, ни в какую не понимая никаких намеков.

Микелла очень надеялась, что хоть в туалете любительница значков оставит ее в покое, но чудеса не произошло.

Девчонка в гетрах вытащила из своей безразмерной, конечно очень дорогой, сумки большую пачку влажных и су-

хих салфеток.

Закатывая глаза, Мики воспользовалась предложенными салфетками. Скинув мокрый пиджак, она стирала растекшуюся тушь. От этого процесса Мики сильно отвлекал любопытный взор мелкой.

– Ну что тебе еще? – Не выдержала Мики.

– Может тебе косметики подогнать? Мне мама краситься не разрешает, но все равно на нее трачу карманные деньги. – Мелкая достала из сумки еще и косметичку, едва ли не размером с отдельную вместительную сумку.

Распахнув свои косметические богатства, странная девочка расплылась в необъяснимо широкой улыбке, протягивая все свои тайные достояния Мики.

Микелла заглянув внутрь – присвистнула. С содержания косметички этой мелкой можно было пару месяцев питаться и арендовать квартиру в элитном районе.

– Может ты еще что то мне из этого подаришь? – Спросила Мики с ехидством.

– Если хочешь, то конечно могу. – Глаза фанатки Леарда наполнились бликами и звездочками.

Мики впилась глазами в это милое, но настолько необъяснимо глупое, по мнению самой Мики, лицо. Искала подвох. Рука рефлекторно потянулась в косметичку.

"Что с ней ни так? Она умственно отсталая или такая хитрая?"

Мики нахмурилась и опустила ладонь. Отвернувшись от

фанатки, девушка подошла к сушилке для рук. Ударив по привычке, заставила сушилку работать и засунула под нее голову. Под шумными и мощными потоками воздуха Мики смогла относительно быстро просушить волосы. Фанатка по-прежнему была рядом, что то говоря ей.

Ничего не слыша из – за шума, Мики просто от нее от-вернулась, высушивая другой бок головы. Наконец закончив, выхватила из косметички странной девушки несколько предметов декоративной косметики – внесла небольшие коррективы в свой внешний вид. Поразмыслив, Мики все таки вернула косметику назад в косметичку.

– Я могу найти тебе новую форму, что бы ты ни ходила в мокром. – Сообщила робко фанатка, высовывая носик из – за спины Мики.

– Серьезно можешь? – Микелла наблюдая за ней в зеркало, обдумывала предложение.

– Конечно. – В глазах девушки снова засияли блики. – Я быстро. Прямо очень быстро.

Мелкая метнулась к выходу из туалета, оставив все свое добро на столешнице рядом с раковинами. Но резко остановилась.

– Мы же теперь подруги, правда? – Мелкая повернулась и Мики в отражении зеркала лицезрела самое трогательное выражение лица, которое ей только доводилось видеть. – Ты мне нравишься.

Мики упустила момент, когда глаза приобрели совершен-

но круглую форму, а рот сам собой открылся. Мысленно она обдумывала, как можно сбежать от фанатки Леарда. Зрительно отмеряла маршрут до узкого окна.

– Ага. – растерянно кивнула Мики.

"Свали пожалуйста. И больше никогда ко мне не подходи, сумасшедшая!"

Фанатка взвизгнула и вихрем понеслась в сторону Мики. Сама Микелла от неожиданности запрыгнула на столешницу, приготовившись обороняться. До нее не сразу дошло – мелкая бежала к ней со смартфоном.

– Давай обменяемся телефонами. ПОЖАЛУСТА! Мы будем на связи. – Прыгала на месте мелкая. Ее значки тоже насмешливо подпрыгивали на кофточке.

"В неё бесы вселились? Срочно зовите экзорциста. Это кошмар!" – Мики скорчилась, вжимаясь в зеркало. От эмоциональности новой знакомой, у Микеллы задергался глаз и застучали зубы.

– Ладно! Давай я запишу твой телефон! – Не выдержала Мики, отталкивая от себя девушку. – Потом прозвонюсь. Щас денег нет на балансе.

"Хрен я тебе звонить буду. В черный список кину"

– Хочешь закину тебе денег? – Спросила Мелкая.

– НЕ НАДО! – Вскрикнула Мики, но быстро одернула себя. Прокашлялась и слезла со столешницы. – Просто мне не удобно. Я сама пополню баланс, но позже. – Она достала смартфон. Холодно бросила фанатке. – Диктуй.

Как только записала номер мелкой, Мики напонила ей, что та хотела ей форму найти и фанатка жиннерадостно умчалась прочь. С облегчением выдохнув, девушка сама выбежала из туалета.

"Это кошмар" – Мики брела по коридору, надеясь не пересечься снова с фанаткой Леарда.

Одежда частично высохла и теперь она чувствовала себя намного комфортнее. Не считая мокрых следов на которые обращали внимание некоторые проходящие мимо студенты. От недолгого времени, проведенного в компании фанатки у Мики остался странный осадок на душе. Это создание было ей непонятно, а все что бы непонятно и не объяснимо – вызывало у Мики кислый привкус во рту и темную дыру в мыслях.

С необъяснимым гложащим чувством, она забыла куда идет. Потерялась в потоках пустых рассуждений, не ведущих никуда. Ее глаза поймали момент, когда из аудитории, до которой она не успела дойти, вышел Дэвид. Разум как под воздействием разряда тока – активно включился в работу.

Мики ахнув, отшагнула к стене и нащупала рукой ручку какой то двери. Думая о том, что наследник точно не должен видеть ее в таком виде, Мики заскочила в помещение.

Погрузившись в темноту, девушка прошупала пространство вокруг себя и посвятила тусклым телефонным фонариком. Она оказалась в кладовой для хозяйственных предметов.

Прислушавшись к шумам за дверью, услышала как кто то подошел к кладовой. Мики, стараясь не шуметь, спряталась за полки, чуть не уронив швабру.

Дверь открыл уборщик, когда Мики едва успела вцепиться рукой в корешок и замереть. На ее счастье мужчина не глядя что то поставил и захлопнул дверь.

Выдохнув Мики отставила швабру и прислушалась. В коридоре все затихло. Студенты разбрелись. Досчитав до трех, девушка толкнула дверь, но она не открылась.

Выругавшись, Мики предприняла еще пару совершенно бесполезных попыток выбраться, но она и так уже понимала – уборщик закрыл кладовую на шпингалет.

"Черт, ну зато меня наследник в таком виде не увидел". – Мики сползла в тесном пространстве по стене на корточки и вытащила смартфон. "Ну не до утра же мне здесь сидеть".

Точка перемещения наследника показывала на карте, что он в этот момент покидал академию.

Взвесив за и против – Мики решила ему написать. Писала нейтральный текст "Привет еще раз. Ты как? Можешь помочь в одной проблеме?". На прямую писать о том, как случайно заперлась в кладовке – не стала.

Сообщение висело как не прочитанное минут десять и Мики забеспокоилась. Дэвид сместился еще больше к тому дому, в котором был вчера. Беспокойство кольнуло. Ей сильно не нравилось происходящее. Особенно сейчас, когда наследник был ей очень нужен.

– Дэвид, черт. Прочти мое сообщение! Мне помощь нужна. – Пробормотала Мики. – Как мне еще отсюда выбраться. Где уборщик?

Она набрала его номер, но в ответ были только короткие рваные гудки и "абонент временно недоступен".

Цокнув языком, Мики посмотрела на время. Учебные часы заканчивались, а вместе с ними паника подступала к горлу. Мики громко постучала в дверь, надеясь на то, что кто то окажется поблизости. Вдруг уборщик еще будет проводить клининг.

Никто не приходил.

Мики еще раз постучала и позвонила наследнику. Взвываясь за голову – думала.

Телефон один раз все таки зазвонил. Радостно взглянув на экран – Мики сглотнула. Вся радость улетучилась моментально. Звонил шуга дэдди.

– Слушаю – Мики придала своему голосу немного уверенности, убирая нервоз.

– Мисс Велдерс, как ваши дела?

– Великолепно. – Ответила Мики, рассматривая подсвеченную экраном смартфона кладовку.

– Меня немного огорчает, что вы недостаточно много времени проводите с моим племянником. – Грозный голос Орнэла, как хлыст полоснул по сознанию. – Очень надеюсь на вашу более продуктивную работу.

– Да? Заметано. – Спонтанно ответила Мики, толкнув но-

гой швабру. Палка накренилась и чуть не ударила ее по лбу. Девушка в последний момент успела ее поймать. – У меня все под контролем.

– Уверены?

– Конечно. Говорю же – все под контролем. – Мики оттолкнула от себя швабру и поспешно скинула звонок Орнэла.

"Блятство! Может у наследника просто тайная девушка есть и он к ней постоянно сваливает? Что он вообще забыл в доме Орнэла и почему именно сейчас шуга дэдди решил позвонить?" – Множество вопросов раскалили мозг. Пытаясь охладить разогретый лоб ладонью, Мики лихорадочно думала, что ей делать именно в эту минуту.

В голову пришла только одна идея. Открыв контакты, Мики постучала пальцами свободной руки по коленям.

– Выхода нет. Придется пойти на этот страшный, возможно необдуманый шаг. – Сказала себе она.

17. Компромат

Стены тесной и темной кладовой давили на сознание и Мики снова возвращалась к детским воспоминаниям, когда ее несколько раз закрывали в чулане более взрослые девочки в приюте. И происходила подобная несправедливость после того, как одна из авторитарных воспитательниц подала дурной пример.

Сейчас Мики под давлением стен вновь чувствовала себя маленькой девочкой, непонимающей, за что ее наказывают. Раньше она искала свою вину в мелочах. Что то сказала или не то сделала. Сидя запертой в темноте и одиночестве, она была уверена – ее не могут наказывать просто так. Пока однажды в голове не шелкнуло:

"Могут. Люди дермо и любят пользоваться слабостью других!"

С этой мыслью после очередного заточения в чулане вышла новая Мики, твердо решившая, что в чулане она сидеть больше не будет. Но почему то в эту минуту ее жизненная позиция уходила как вода в песок. Прежние, давно забытые страхи возвращались и сознание окутывало мраком.

Ее новая подруга "швабра" в очередной раз завалилась, наконец коснувшись с глухим ударом лба девушки.

"Хватит с меня!" – Зло вскрикнула Мики, с силой отшвырнув от себя швабру на другую сторону тесного поме-

щения. "Звоню этой чокнутой!"

Лихорадочно она набрала номер мелкой фанатки. По ушам резанул крикливый сюсюкающий голос и Мики отстранила трубку, давая девушке выплеснуть эмоции.

– Закончила? – Спросила Мики, вернувшись к общению, когда на другой стороне успокоились. – Помощь нужна...

Фанатка явилась на удивление быстро. Не успела Мики закончить общение, как дверь открыла запыхавшаяся девушка с новой формой в руках. Микелла вскинула брови. Ее одежда высохла до конца, но мелкая все равно притащила новую форму. Забавно.

– Ой, а что ты тут делаешь? – Удивилась мелкая. – Я тебя искала, а потом потеряла.

– Представляешь, я тебя тоже искала. – Соврала Мики выходя из кладовой, осмотревшись. Вокруг было совсем пусто. – А как я оказалась в кладовке – не спрашивай.

– Хорошо. – Девушка вприпрыжку следовала за Мики не отставая. – Я так рада, что ты мне позвонила. Я правда уже отъезжала, но я потребовала водителя развернуться, как только получила твой звонок.

Болтовня мелкой сопровождала Мики всю дорогу до главной двери, которая оказалась запертой. Мики взъерошив волосы, опустилась на корточки, изучая замочную систему в двери.

– Ты знаешь, тут главные двери после занятий всегда закрывают. – Пояснила мелкая фанатка. – Я тут пару раз так

застревала...

Мики перебила девушку.

– Если дверь закрыта, то как ты сюда попала?

Фанатка наматывая прядь волос на пальчик, гордо рассказывала про другой путь через спортивный зал и что там дверь почему то всегда открыта.

– Веди! – Мики резко поднялась.

Радостно взвизгнув, фанатка схватила Мики за руку и потащила обратно по коридору к запасному выходу. Спускаясь по лестнице, девушки действительно оказались у входа в тренажерном зале. У самой двери фанатка замялась.

– Что ни так? – Мики направила в нее вопросительный взгляд.

– Понимаешь, надо очень осторожно проходить. Там тренер иногда остается. А еще... – Девчонка ненадолго осеклась. – Кажется я там видела, когда за тобой шла, мистера Грачевского.

– Кого?

– Декан не старый и симпатичный. – Девушка сложив ладошки у щек, мечтательно посмотрела в потолок. – Правда я не поняла, что он делает в спортзале.

Мики задумалась. Всмотрелась в замутненное стекло. Подозрительных мелькающих силуэтов не увидела и приоткрыла дверь. Высунув лицо в проем, Мики рассмотрела в приглушенном свете маты и тренажеры. Нашла глазами дверь ведущую к выходу из здания.

– Все тихо. Пошли. – Девушка зашла внутрь зала и двинулась в полумраке к другому концу зала.

Мелкая ступая бесшумно, оглядываясь, шла за Мики шаг в шаг. Пока ненавязчивый шум не вынудил обеих девушек спрятаться за стопку матов.

Мики прислушавшись к шуршаниям за приоткрытой дверью комнаты тренера, распознала девичий вздох и шепот. Выглянув из своего укрытия, присмотрелась. Определенно в комнате тренера было двое.

– Не надо. – Прошептала фанатка, хватая Мики за рукав.

Мики с ухмылкой выдернула руку, достала смартфон. Ее чутье подсказало ей, что стоит приготовиться включать режим видеозаписи.

На цыпочках приблизившись к приоткрытой двери, Мики увидела то, что и ожидала. Правда удивиться было чему. Привлекательный и средних лет преподаватель, подсадив на стол уже знакомую ей студентку, жарко ласкал ее грудь, отодвигая края блузки. Девушка которая сегодня облила Мики водой из ведра, расставив ноги прогибалась в спине, шумно выдыхая.

Мики включила запись прислонив камеру к проему как раз в тот момент, когда студентка вцепившись в волосы декана, повалилась на стол, утягивая его за собой. Руку Мики, держащую телефон, защекотали волосы на макушке фанатки. Мелкая просунула свою мордашку снизу в проем, тоже наблюдала сцену.

Прислонив средний палец к губам, Мики дала жест раскрасневшейся фанатке "Молчать". Сама Мики ждала окончания прелюдии и перехода к самому горячему. Наконец охваченная страстью парочка, запечатлилась на видео в нужном виде и Микелла, выключив камеру очень аккуратно отошла от дверного проема, утягивая за собой фанатку.

– Я в шоке! Это как же можно? Да они сумасшедшие! В академии запрещены такие отношения между преподавателями и студентами! – Бубнила все еще красная фанатка, обхватывая ладонями щеки, когда они с Мики оказались на улице.

Мики вдыхая прохладный воздух, ощущала сильный восторг и вместе с ним душевное спокойствие.

– А зачем ты их снимала? – Спросила мелкая, подозрительно присматриваясь к Мики.

– Месть, это блюдо которое подается в виде хорошего компромата. – Усмехнулась Мики.

Девушки подошли к забору и Микелла схватившись за прутья, оттолкнулась ногой от нижней перегородки, ловко перебралась на другую сторону.

– Круто. – Фанатка радостно захлопала в ладоши. Эта Рейчел та еще стерва. Тут девушку осенило. Смерив своим растерянным взглядом забор, она непонимающе обратилась к Мики. – А мне тоже тут надо лезть? Можно охранника попросить. Вдруг выпустит, если сегодня в смене хороший дядя.

– Лезь давай. Подстрахую. – Фыркнула Мики отвлекаясь на телефон. Мониторила местонахождение наследника на телефоне. Он был в доме Орнэлов.

Фанатка вскрикнула, привлекая внимание Мики, когда зацепилась гетром за пику и едва не свалилась неуклюже вниз головой. Мики машинально бросилась к ней, подстраховав.

Растрепанная мелкая с порванным гетром, надула дрожащие губки. Только сейчас Мики заметила расцарапанную ногу девушки.

– Да не парься. Заживет. – Махнула рукой Мики. Изучая дрожащие губы от сдерживаемых слез, она со вздохом все таки спросила. – Что опять не так?

– Встреча дебютанток. – Прижав кулачки к губам, забормотала фанатка. – Сегодня у миссис Орнэл прием. Мама сказала, что я там должна быть. Я состою в клубе юных леди и миссис Орнэл нас курирует. Как же я теперь пойду... Мама меня убьет.

Девушка залилась грустными слезами, а у Мики в голове активно пошли вычислительные процессы. Еще раз взглянув на экран смартфона с точкой местонахождения наследника, Мики отвлекла фанатку от ее самобичеваний.

– А где проходит этот прием?

– В доме мужа миссис Орнэл, Честера Орнэла. – Мелкая вытерла слезы рукавом кардигана. Всхлипнула.

В голове Мики расцвел целый сад радужных цветов. Ски-

нула вкладку приложения для слежки, она улыбнулась новой подруге.

– Слушай, мы же с тобой так и не успели познакомиться. Так как тебя зовут?

Заплаканные глаза фанатки просияли ярким светом.

18. Идея

– Так как тебя зовут? – Мики всмотрелась в озаренное счастьем лицо девушки.

– Одри. – Ответила смущенно мелкая.

– Отлично. Приятно познакомиться, Одри. – Мики выдержала небольшую паузу, изображая раздумье. – Меня тут идея осенила. Хочешь я составлю тебе компанию на встрече дебианток?

Одри растерянно захлопала ресницами. Задумалась играя пальчиками в воздухе. Мики догадалась – девушка обдумывала, можно ли протащить с собой Микеллу.

– А ты правда можешь составить мне компанию? – Неуверенным голосом уточнила мелкая.

– Конечно. Мы же подруги – Подтвердила Мики. – У меня правда были планы и одеть нечего, но ради тебя я готова отменить все.

Мики едва успела договорить, как мелкая влетела в неё, чуть не завалив на землю.

«Она меня сейчас задушит» – Судорожная мысль промелькнула в голове девушки, когда Одри очень сильно сжала ее в объятиях. Мики постаралась хоть как то освободиться, но Одри ее отпустила и схватив за руку потащила к парковке.

Мелкую ожидал Крайслер. Молчаливый водитель никак не среагировал на появление еще одного пассажира, распах-

нул дверь в салоне и Одри затолкала Мики со словами.

– Мы заедем ко мне и я найду тебе платье. Что бы ты была самая красивая.

Мики отвернувшись скривила губы. Одри в своей манере общения ассоциировалась у нее с маленьким ребенком. Восторженная болтовня мелкой периодически обрывалась, переходя в стадию «Что ж скажет мама». У Мики создалось впечатление, что с мамой Одри общается не часто и всегда их встречи заканчиваются нравоучениями.

Подъехав к роскошному особняку, Одри порхая вытащила Мики, не отпуская ее руки, быстро вела за собой к высоким дверям, где дверь открыл дворецкий. У Мики дернулся глаз. Ее новая «подруга» похоже даже среди мажоров по статусу была в верхних звеньях.

Одри явно не терпелось показать Мики свою комнату. Она быстро вела ее к широкой лестнице, на которой можно было проводить парады, через огромный холл с выраженными следами викторианской эпохи.

Мелкая кратко бубнила себе под нос нечто отдаленно напоминающее экскурсию. И когда девушки оказались рядом с нужной комнатой, Одри встав перед дверьми с волнением вздохнула и распахнула их.

Мики ошарашенно увидела совсем другой мир. Мир Одри, странным образом существующий в этом старинном помпезно – консервативном особняке.

За искусно украшенными резным узором дверьми, высо-

той под трехметровый потолок – царил рай К- рор фаната. Все стены завешаны плакатами с Айдолами, много непривычных для глаз Мики, разноцветных игрушек, гирлянды, сердечки, неоновые вывески, шкафы с разной фан атрибутикой и мощная стереосистема. А главное – светодиодный танцпол.

–Обалдеть – Произнесла Мики, ища глазами на полках бинокль и приспособления для слежки. Ничего не нашла и немного успокоилась, проходя в комнату фанатки К – рор.

– Нравится? – Одри почти растаяла, наблюдая за тем, как Мики рассматривает ее комнату.

– Непривычно.

– Тут все что я люблю. Сейчас... – Одри подбежала к стереосистеме. – Обожаю эту песню.

Комната наполнилась энергичной музыкой и сладким пацанским вокалом. На против Мики на большом экране затанцевали эффектные корейцы.

– Симпатичные мальчики. – Задумчиво произнесла Мики, наблюдая за красивой картинкой в виде симпатичных мальчиков. – А кто из них тебе Леарда Уайта напоминает?

Одри промотала запись и на экране красовались уже другие парни. В одного из них, худенького крашеного блондина – пальчиком ткнула мелкая.

– Вот он. Они похожи как братья?

Мики наклонив голову на бок очень старалась найти хоть какое то сходство, но кроме светлых волос, отдаленно похо-

жих стрижек и тату больше никакой братской схожести не прослеживалось. Внимание Мики переключилось на другого Айдола и сердце екнуло. Парень своей бледной кожей и небрежно растрепанными мягкими волосами точно был похож на Дэвида.

Как то само собой Мики перестала обращать внимание на Одри, заметившую нескрываемый интерес Микеллы к группе К – рор. Мелкая что то рассказывала. Возможно про исполнителя, а Мики погружалась в томную романтичность сладкоголосого Айдола. Пульс сильными толчками разносил по венам тёплую кровь, вызывая приятное расслабление по всему телу. Очнуться Мики заставила слабость в коленях.

Мотнув головой, девушка повернулась к Одри с затуманенным взглядом смотревшую видео выступление.

– Ты хотела мне шмотку на вечеринку дебютанток подогнать! – Напомнила Мики после очередного мечтательного вздоха мелкой.

– Точно. – Спихватилась Одри сорвавшись с места.

Пару секунд и перед Мики раскрылась гардеробная комната, размером с квартиру Ларри.

Немногим позже Мики наблюдала через окно Крайслера за плавно открывающимися воротами с фамильным гербом. Приближаясь к особняку Честера Орнэла, сравнивала его с местом жительства Одри. Особняк был роскошен, но немного уступал в своём величии дому мелкой. Мики было инте-

ресно, как же выглядит пристанище дедушки Дэвида, если он вместе с шуга дэдди просто наследники? Сколько лет главе семьи?

– Может мне соблазнить деда и выйти за него замуж? – Шепнула себе под нос Мики.

– А? – Одри отвлекалась от зеркала, в которое надувала жирно намазанные клубничным блеском губки.

– Говорю, газон они похоже ленятся скашивать во время. – Мики ответила первое, что пришло в голову.

Стараясь думать про себя и случайно больше ничего себе не нашептывать, она всерьез задумалась о возможном будущем себя под фамилией Орнэл.

"Я молода, а глава семьи судя по беспокойству шуга дэдди может откинуться в любой момент и если он действительно так плох – женщины могут привлекать его только с эстетической стороны... А если нет? – Мики передернуло. "Вдруг он еще ого – го и китайские настойки имбиря и женьшеня пьет?"

Прикусив губу Мики подала руку водителю, когда Крайслер остановился у парадной. В голове девушки продолжали пульсировать мысли:

"Я ведь могла бы стать как жена, первой кандидаткой на наследство. Для того что бы выйти на главу – надо постараться сблизиться с Дэвидом. Но если я сблизусь с молодым наследником, какой мне старший нужен? Так я могу стать миссис Орнэл при молодом и красивом муже." – Мики рез-

ко остановилась, мысленно нащупав серьезный пробел. "Он думает, что я Элли и если это раскроется, плакал мой брак с ним, а дядя Честер сдаст с потрохами, если просечет, что я сама хочу в семью... А если до него дойдет – это тогда, когда будет поздно?"

– Элли? – Одри дергала ее за руку, зазывая идти дальше.

Мики не спешила сдвигаться с места, поймав свой собственный взгляд в отражении. Вся ее решительность отразилась в зрачках и на секунду ей показалось, что ее отражение ей подмигнуло. Сейчас она была по королевски хороша. Дорогой вечерний наряд придал ей лоска истинной леди и воображение нарисовало рядом стоящего Дэвида. Он держал ее под руку с улыбкой, а за ними в зеркале отражалась лестница побогаче. Уголки губ скользнули вверх.

"Он меня полюбит. Меня, а не Элли. Шуга дэдди идет лесом со своими корыстными планами. Теперь я буду новой семьей Дэвида. Миссис Микелла Орнэл".

19. Воспоминания

Мики и Одри прошли в распахнутые двери большого зала, оформленного в стиле модерн. Витражное стекло в центре потолка играло разноцветными бликами на нарядах и лицах гостей.

Людей было много и Мики наблюдала за тем, как они плавно перемещались по залу. Глазами она искала наследника. Движение людей с их тихими приветливыми разговорами под негромкую музыку скрипичного оркестра казалось таким знакомым, словно это было вчера.

Мики на глаза попадались отдельные лица и она их узнавала. Эти люди постарели, но их она помнила. Захватив с подноса бокал с шампанским, Микелла пошла вперед, продолжая рассматривать гостей. Делая шаги, она провела рукой по отделке стены и подняв бокал, рассмотрела зал сквозь стекло, заполненное шампанским.

Каждый лопнувший пузырек будто отсчитывал один год ее жизни до того момента, пока она не насчитала двенадцать. Двенадцать лет назад она шла по почти такой же зале среди большой толпы людей в черных одеждах. Видя только их ноги до колен, ей приходилось постоянно задирает голову – ища ответы. Ответов не было. Каменные лица мужчин иногда опускались к ней выражая слова сочувствия. С неприкрытым театральным драматизмом дамы приподнимая вуа-

ли своих шляпок, вытирали слезы надушенными шанелью номер пять платочками.

"...Какая же трагедия. Случившееся – большая потеря для творческого мира". – Доносился голос одного из господ с длинными кудрявыми и седыми волосами. Мики его жабо, перевязанное бантиком, казалось смешным.

"...А что же юная Микелла?" – спрашивал собеседник седовласого мужчины.

"Вы меня удивляете своим вопросом. Перед подходящим опекуном открываются новые возможности."

"Как вы можете! Нельзя так меркантильно рассуждать. Ребенок теперь сирота." – В разговор вклинилась высокая и худощавая женщина. На безумно высоких каблуках с красной подошвой.

"Очень богатая сирота..." – Пояснил женщине седовласый.

Тогда Мики не понимала их разговоров. Она часто видела некоторых этих людей. В том числе и седовласого мужчину, но мир взрослых ей был не ясен. Возможно этот день ничем бы не отличался от остальных, если бы не одно но.. В конце зала стояло два гроба с фотографиями родителей.

Мики зажмурилась, прогоняя из головы старые воспоминания. Ей всегда казалось – если закрыть глаза, воспоминания растворятся вместе с темнотой.

– Ты только посмотри, какой странный мужчина. – Зашептала Одри Мики. – Кто он интересно?

Мики догадалась о ком говорила мелкая. Безошибочно выделив среди гостей мужчину с седыми длинными кудрями, шею которого украшал воротник жабо, Мики ответила:

– Джонсон. Джазовая звезда. Двенадцать лет назад уже имел около десяти наград за свои хиты и несколько золотых пластинок и одну платиновую. Живет в основном в Чикаго. Балуется коксом. – Отчиталась спонтанно Мики, вспомнив как случайно застала Джонсона за употреблением белого порошка, не зная что это такое на тот момент.

– Ого. – Удивилась Одри. – Откуда ты это знаешь?

С губ Мики едва не сорвалось, что он был знакомым ее родителей, но она себя вовремя одернула.

– Читала о нем. – Сухо пояснила Мики. – Как то тут скучно.

Поморщившись, Мики осушила бокал и поставив его на поднос проходящего мимо официанта, прихватила другой – наполненный.

– Ага. Мне тоже не нравится. – Одри радостно подхватила Мики под руку, словно налаживала с ней астральный контакт. – Я так рада, что ты согласилась со мной поехать. А то я бы тут со скуки умерла. Ой.

Одри уставилась в другую часть залы, где у лестницы собирались девушки в белых платьях, схожих с нарядом Одри. Мики догадалась, что это и есть дебютантки. А в окружении красавиц находился как раз тот, кого Мики искала.

С радостью проследовав за фанаткой, Мики короткой

улыбкой поздоровалась с Дэвидом. Парень удивленно вскинул брови и одними губами произнес "привет".

Рядом с наследником стоял шуга дэдди. Мики позабавило как Честер Орнэл поперхнулся увидев ее. А рядом с шуга дэди видимо была его жена – миссис Орнэл.

Мики смерив взглядом женщину лет сорока в простом, на первый взгляд, но явно очень дорогом и элегантном платье – отметила ее красоту. Хотя ей не было дела до внешности миссис Орнэл. Она просто изучила ее для общего понимания, с кем ей возможно предстоит общаться, поздоровалась и переключила внимание на Дэвида.

– Миссис Орнэл? – Одри робко потянула ручку вверх. – Я рада вас видеть и я не одна...

– Одри, дорогая. – Перебила ее бархатным голосом миссис Орнэл. – Ты помнишь как начинать общение и правильно представлять своих знакомых? Попробуй еще раз.

Мики искоса наблюдала, как мелкая поджав трясущиеся губки от расстроенных чувств, вспоминала. Колкие взгляды остальных дебутанток устремились в ее сторону.

"Миссис Орнэл, а ты начни свою подопечную толкать приветственные речи на корейском и мелкая сразу запомнит" – Едко подметила Мики. Как минимум пафосность и снобизм миссис Орнэл ей уже не нравились.

– Простите миссис Орнэл. – Одри откашлялась и начала заново. – Добрый вечер миссис Орнэл. Позвольте вам представить мою подругу Элли, которая согласилась сегодня мне

составить компанию.

Брови жены шуга дэдди недовольно сдвинулись на переносице и носик дернулся, словно она уловила неприятный запах. Кашлянув эта женщина заставила мелкую умолкнуть и сжаться.

– Одри, разве ты не помнишь, что представлять надо полным именем.

"Ну все, хватит с меня" – У Мики от бесполезности происходящего вскипел мозг.

– Уважаемая миссис Орнэл. Приятно познакомиться. Можно обращаться ко мне просто Элли. А так я Элли Крамер. Вечер у вас чудесный, а шампанское еще лучше. – Вмешалась Мики, вынуждая жену шуга дэдди открыть рот и всех дебютанток ахнуть. – А это наверное ваш супруг? Добрый вечер...простите, а как к вам обращаться?

Мики протянула ручку шуга дэдди для поцелуя. Мужчина с удивлением заглянул в ее глаза, но какого то упрека в его взоре Мики не увидела. Орнэл коснулся губами ее руки в перчатке и Мики одарила его легкой ухмылкой.

– Я про вас слышала мисс Крамер. – Жена шуга дэдди, подошла ближе натягивая приветливую улыбку. Легкий шок слетел с ее лица быстрее, чем бездомный алкоголик тратит случайные фунты. – Одри, ты можешь присоединиться к остальным. Скоро начинаем.

Одри совсем как то погасши и неуверенно кивнула, последовав совету жены Орнэла.

– Правда? – Удивилась Мики, поглядывая на Дэвида.

– Все верно. Дэвид про вас много рассказывал. Позвольте выразить вам соболезнования о случившемся в горах. Я безмерно рада, что все обошлось.

Мики близко не видела в чертах лица жены Орнэла искренности. Но ее порадовала новость о том, что наследник любит о ней поговорить.

– Что ж, приятная встреча. – Мики сделала небольшой глоток терпкого шампанского. На себе она чувствовала взгляды всех троих и каждый взор нес совершенно разную смысловую нагрузку.

Миссис Орнэл Мики явно не нравилась. Это недовольство просачивалось сквозь ширму гостеприимности. Шуга дэдди просто пронзительно изучал Мики. Она ему подмигнула, делая еще глоток из бокала. А с Дэвидом совсем было ничего не понятно. Но в его взоре Мики видела чуть больше теплоты и радости. Это обнадеживало.

– Нам пора начинать. – Сухо сообщила жена шуга дэдди.

Дальше она шагнула в центр зала, жестом предлагая скрипичному оркестру сделать паузу. Объявив начало мероприятия миссис Орнэл призвала дебютанток, среди которых легко было узнать Одри, случайно наступившей на подол платья.

"Одри жги! Я за тебя болею! Я морально с тобой" – Мысленно проскандировала Мики.

Дальше она потеряла всякую заинтересованность к этой

части мероприятия и больше не наблюдала за происходящим. Ее интерес базировался на Дэвиде. Он подошел к ней ближе, но его внимание было приковано к выходу дебютанток. Мики быстро перебирала варианты, как переключить его на себя.

В это время Честер Орнэл, немного приблизившись, шепнул ей на ухо.

– Что ты тут делаешь?

– Присматриваю за вашим племянником. Как и договаривались. – Ответила Мики, отходя от шуга дэдди.

Встав рядом с Дэвидом, она незаметно для всех коснулась его руки. Приятное тепло наполнило каждую клеточку тела от того, как Дэвид сжал ее пальчики в своей ладони.

– Я рад, что ты здесь.

20. Задача

Выход дебютанток подходил к своему завершению. Мики стояла совсем близко к Дэвиду и могла слышать его дыхание и чувствовать на своих волосах. Пройдясь глазами по залу, старалась не зевнуть.

«Ну очень скучная вечеринка. Без шампанского свихнуться можно. Единственным интересным моментом была чокнутая Одри...»

Одри несколько раз отдала ноги партнеру и случайно врезалась в других дебютанток. Наблюдая за этим шоу неуклюжести, Мики подавляя ухмылку, находила фанатку единственным интересным моментом на празднике снобов.

И пусть несчастная Одри краснела как томат и изредка поглядывала в сторону Мики, словно в поисках поддержки, сама Микелла рассчитывала на новые выкрутасы от новоиспеченной подруги. Без нее мероприятие можно смело было назвать провалом года.

А теперь Мики заскучав обдумывала, как бы вывести на прогулку Дэвида. Ее мысли вращались вокруг анализа вредоносного влияния снобистских мероприятий на психологию молодежи.

"Неудивительно, что наследничек такой депрессивный. Тут в жопу, как скучно. Спасаем Дэвида и женим на себе. В будущем мы будем избегать вечеринок а – ля чьи то похо-

роны". Мики перевела взгляд на Орнэла и его супругу, потом лениво, сдерживая зевок – на остальных гостей. Она уже открыла рот, дабы предложить Дэвиду прогуляться, но он неожиданно встал перед ней и протянул руку.

– Позволишь пригласить тебя на танец?

Мики моргнула, заглянув парню через плечо, оценила танцующие пары. Кружащиеся люди с четко выверенными движениями подсказали ей, что гости вальсируют. В голове Мики затюкало точное осознание – танцевать она не умела. Точнее умела на рейвах и автопати. Но вальс – нет.

– Боюсь, что у меня не получится. – Честно призналась Мики.

Дэвид округлил глаза.

– Да брось, ты всегда прекрасно вальсировала. Это у меня две ноги левые. – Дэвид наделил Мики трогательной улыбкой и снова протянул руку.

Мики машинально схватила бокал шампанского с подноса и с первого глотка закашлялась, привлекая к себе ненужное внимание окружающих. Мики случайно поймала взгляд шуга дэдди. Он скептически вздернув бровь, глазами и едва уловимым жестом руки подал знак, вести себя спокойнее. Мики ответила моргнув, что поняла.

– Все в порядке? – Обеспокоенный Дэвид провел рукой по позвоночнику девушки.

– Да. – Мики кашлянув еще раз, аккуратно смахнула наверхнюю слезу, поддев ресницы. Еще не хватало тушь

размазать для полной курьезности. – Просто подавилась. Дэвид, я не могу танцевать. . . ногу немного подвернула. Ну я бы рада, только в другой раз.

Наследник совсем растерялся и в своей обычной манере извинился. У Мики его привычка чувствовать себя виноватым в такие моменты, вызывала спорные эмоции. С одной стороны, у него получалось затронуть неожиданные стороны ее души, но с другой – она терялась. Не знала как реагировать. Сейчас сложилась такая же ситуация. Мики с внутренним дискомфортом стыдилась своей лжи. Ее разум возмущался и напоминал о том, что нельзя поддаваться и давать слабину. Лгать нормально и нужно для дела. Давно привыкла лгать, но почему то все равно чувство неловкости разъедало мозг.

– Дэвид, а может мы с тобой. . . – Начала Мики, и осеклась, когда в нос ударил пряный запах дорогого парфюма.

Рядом стояла миссис Орнэл. Она подошла неслышно, ступая тише, чем шелестел шелк ее платья. И только духи сообщали о ее приближении. Подняв на нее глаза, Мики пыталась найти хоть какие то живые эмоции под непроницаемой маской учтивого высокомерия. Женщина Мики ответила таким же беспристрастным взглядом, сразу же переключая внимание на наследника:

– Мисс Крамер, вы не будете против, если я ненадолго украду у вас Дэвида? – Говорила не глядя на Мики. – Дэвид ранее обещал мне танец.

Невольно Мики опять кашлянула.

– Простите, подавилась шампанским. – Поспешно пояснила девушка, приложив руку к шее. – Не против.

"Черт, а что я могу запретить? Хорошая идея кстати..." Но все же Мики кивнула Дэвиду, пристально наблюдая, как миссис Орнэл подхватила наследника под руку, уводя в центр зала.

Мики проводила их взглядом, ощущая растущее напряжение. Ей не нравилась ситуация. Миссис Орнэл похоже очень хорошо общалась с парнем. В принципе в этом не было ничего странного, ведь они были почти родственниками. Шуга дэдди ее муж, а Дэвид племянник. Но внутреннее чутье подсказывало Мики – что то не так.

Холодность женщины на себе Миккела остро ощущала. И дело было не только в характере этой мадам. Такое отношение можно было объяснить стремлением оберегать границы своей семьи. Скорее всего миссис Орнэл не была посвящена в план своего мужа и воспринимала Мики как чужачку, желающую женить на себе Дэвида ради наследства.

В принципе так и было. Но интуиция подталкивала Мики поискать дополнительные варианты объяснения ситуации.

Мики продолжала следить за элегантно двигающейся по залу миссис Орнэл. И за тем, как она что то говорила Дэвиду во время танца. Сейчас женщина Микелле не казалась отстраненной. Напротив, ее губы улыбались.

Нахмурившись, Мики искоса посмотрела за тем, что де-

лает шуга дэдди. Он сам будто наблюдал за женой. По крайней мере взор Орнэла устремлялся в сторону вальсирующих пар.

"Странно" – Мики хмыкнула. Пока никто не видел, выпила бокал до дна. Все происходящее утомляло и время тянулось бесконечно. Мики от скуки поглядывала на стол с угощениями и плавно двинулась в его сторону. Почти сразу почувствовала как за ней проследовал шуга дэдди.

– Проголодались? – Спросила Мики у него тихо. Рассматривая содержимое тарелок.

– Вы не танцуете, мисс Крамер? – Мужчина тоже делал вид, что интересуется едой. У стола были только они вдвоем, но видимо Орнэл решил придерживаться конспирации и не рискнул использовать привычное для Мики "Мисс Велдэрс".

– А вы пригласить хотели? – Мики закинула в рот оливку. – Какая жалость, я и вальс не созданы друг для друга.

– Не страшно. Мы можем просто пообщаться.

Мики бросила взгляд на шуга дэдди. Отметив его немного расширенные зрачки.

"Он употребляет или на меня так реагирует?" – Мелькнуло в ее голове.

– О чем поговорить хотели?

– Завтра будет проходить встреча с... некоторыми партнерами семьи и надо чтобы мой племянник ее пропустил. – Орнэл для вида потянулся за яблоком, сильно сократив расстояние между собой и девушкой.

Мики поиграв бровями, ненадолго задумалась. Затем кивнула.

– Я рад, что вы меня поняли, мисс Крамер. – Удовлетворенно подчеркнул он.

– А если я не справлюсь, вы меня накажете? – Не удержалась Мики, когда мужчина отодвинулся от нее.

Орнэл быстро взглянул на зал и сделал еще один шаг в сторону девушки. Мики попятилась, уперевшись бедром в стол.

– Это будет не то наказание, какое может вам понравиться. – Холодно и медленно, растягивая каждое слово ответил Орнэл.

Мики усмехнулась. Подтравливать своего работодателя ей нравилось. Его реакция ее забавляла, хоть она и понимала, что Орнэл не тот человек с которым стоит шутить.

– Ну вы же даже не знаете, какие наказания я конкретно люблю. – Она наигранно смущенно продемонстрировала ямочки на щеках и добавила. – Хотите расскажу?

Шуга дэдди вскипел и в расширенных зрачках она увидела свое отражение и дальше наблюдала, как мужчина быстрым движением руки ослабил галстук.

"О, ему даже жарко стало" – Губы сами собой растянулись в оскал.

– В другой раз. – Сквозь зубы бросил Орнэл. И повторил. – Завтра мой племянник не должен попасть на встречу. Она состоится в восемь вечера.

– Договорились. – Кивнула Мики.

Шуга дэди развернувшись на каблуках своих люксовых ботинок, удалился. Танец тоже был окончен и Дэвид поискав Мики глазами, сразу с улыбкой направился к столу с угощениями. В этот момент стол содрагнулся от плача подбежавшей Одри.

Захлебываясь слезами и оглушая Мики всхлипываниями, фанатка затараторила совершенно бессвязную информацию. Мики прикрыв уши, резко потребовала:

– Перестань реветь! Что случилось?

– Они распались...Мои любимые и прекрасные...Они больше не вместе.

– Кто?

И тут Одри ревя назвала совершенно непонятное и незнакомое Мики название бойз бенда из К – Pop. А дальше перечисляла всех участников, которых она теперь не может слушать, даже если они сольную карьеру начнут. Ведь так они не будут олицетворять ее мечту об идеальных мальчиках в одной группе.

Мики выругавшись ударила себя по лбу слишком громко. Снова оказавшись в центре внимания людей, услышавших шлепок.

21. Слабость

– Прошу прощения. – Скривив губы произнесла Мики, отвечая всем любопытным. Она всучила в руку Одри салфетку со стола. – Высморкайся и не реви. Новые красавчики обязательно появятся в твоей жизни.

– Думаешь? – В надежде спросила фанатка и громко высморкалась.

– Обязательно. – Мики стиснув зубы, скользила по лицам гостей направленным на нее и Одри. Постепенно люди стали терять интерес к девушкам, но до нее доходили высокомерные фырканы. В них слышались отчисления невоспитанности юных особ. Гости отвлеклись, но Мики косо поглядывая на них, тихо пробормотала. – Снобы.

Подошедший Дэвид с удивлением обернулся на гостей, скользнул глазами по Одри и спросил:

– Что случилось? Все в порядке?

Прежде чем ответить, Мики подняла взгляд на бледное лицо и как же ей хотелось соврать. Чувство неловкости от сложившейся ситуации перерастало в недовольство, которое морально совершенно не хотелось выливать на наследника. На Одри тоже, хотя именно ее страдания сделали их двоих посмешищем.

– Ну как тебе сказать... – Незаметно для чужих глаз, она сжала руку в кулак. – Все неплохо.

Дэвид с недоверием взгляделся в глаза Мики, будто искал другой ответ. А рядом снова громко высморкалась Одри. Он отвлекся на нее и каждая черта лица отразила понимание и сочувствие. А ведь он даже не знал в чем дело. И как догадалась Мики – наследник сейчас предложит ей помощь. Таков был Дэвид, всегда готовый помочь. Хоть он из племени мажоров, которых так сильно недолюбливала Мики. Эмпатичность Дэвида ускорила ее пульс и волна внутреннего тепла распространилась под кожей.

"Дэвид, черт..хрен ли ты такой правильный?" – С этой мыслью, Мики невольно искоса посмотрела в сторону шуга дэди. Пока тот не заметил – отвернулась.

И тут как гром среди ясного неба на Мики с Одри упала тень миссис Орнэл. Высокая и статная она значительно превышала в росте Мики. Скептически оценив девушек, она прищурилась и вдруг Дэвид встал перед ней. Мики и Одри удивленно вскинули брови.

– Одри, дорогая, мне бы хотелось видеть от тебя более подходящего поведения, как и от твоей подруги. – Миссис Орнэл выглянула из – за плеча наследника.

– Простите миссис Орнел. – Растерянно извинилась Одри.

– У человека насморк, простудилась. – Мики раздраженно выдохнула. – Биологические потребности никакие просьбы отменить не смогут.

Миссис Орнел тяжело вдохнула воздух и уставилась на Мики. Их взгляды схлестнулись и воздух вокруг них пропи-

тался антипатией. С откровенным неприятием они сверлили друг друга глазами.

Мики на мгновение показалось, что вокруг все замерло от накала. Напряжение рухнуло, когда Одри в очередной раз смачно высморкалась. А миссис Орнэл занервничала. К ней пришло осознание, что она сама стоит рядом с компанией отщепенцев, вызывающих недовольство благовоспитанных гостей. Женщина быстро и скованно осмотрелась и на ее щеи и висках проступили красные пятна.

– Вот видите, теперь вы тоже в неловкой ситуации. Может не будем так сильно переживать по поводу мнения других? – Предложила Мики, пожимая плечами и притянув новую шелковую салфетку Одри.

Миссис Орнэл проследила глазами за салфеткой, перемещающейся из руки Мики в пальцы Одри и распахнула губы в удивлении. Бледнела и краснела. Кажется она была в состоянии сродни шока.

– Анна... – Неожиданно вмешался наследник, обращаясь к женщине. – Я вспомнил, что обещал гостям сыграть. Позволите?

"Сыграть?" – Мики нахмурилась.

– Чудесная идея Дэвид. – Миссис Орнел медленно выдохнула, возвращая себе остатки невозмутимости. – Думаю это может разрядить обстановку. Объявлю тебя гостям.

Анна Орнэл бросив уничтожающий взгляд в сторону Мики, удалилась. Уходила плавно, но жестко, словно волна сти-

рающая узоры на песке. А за ней открывался вид на рояль и миссис Орнэл шла к нему.

"Вот черт, наследничек еще и музыкант?" – До Мики дошло, что имелось ввиду под словом "Сыграть".

– Элли, подходи ближе, оценишь, как я перебираю клавиши. – Сообщил Дэвид, повернувшись к ней. На чертах его лица вспыхнуло легкое волнение. Он обратился к Одри. – Надеюсь вам обоим понравится. Сразу говорю, к критике я лоялен.

"Он душка" – Разноцветные глаза наследника отпечатались в зрачках Мики, как два игривых блика. Молча кивнув, она шла следом к той части зала, где располагался рояль. Рядышком, спотыкаясь на каждом шагу, всхлипывала Одри. Похоже ее сердечко продолжало страдать из – за распада любимого бойз бенда.

Дэвид приподнял крышку и сел на стул. Мики пробившись через гостей, окруживших рояль, всматривалась в лицо парня. Видела, как он расслабленно прикрыл глаза. Для него перестало существовать все. Окружающие люди стерлись и для Мики.

Анна Орнэл распахнула ноты и ободряюще легонько коснулась плеча наследника. На этот жест, как и на саму Анну, Мики не обращала внимание. Сосредоточилась только на длинных изящных пальцах опустившихся на клавиши. Руки Дэвида словно танцуя забегали, рождая мелодию, а у Мики перехватило дыхание.

Провожая каждое касание клавиш, она вспоминала. С замирающим пульсом Мики подняла голову на наследника, но на его месте был совсем другой человек.

"Папа?" – Пронеслось в сознании.

– Мики, малышка... Как тебе? – Он отвлекается с улыбкой от клавиш и смотрит на нее. – Я написал ее для тебя. Войдет в новый альбом, это будет хит. Весь мир узнает, как я люблю свою малышку...

– Красивая. – отвечает Мики, наблюдая за отцом снизу вверх.

Отец в залитом светом помещении, излучал самую прекрасную энергию и в такие моменты казался ей эльфийским королем. Идеальный человек создающий музыку. У него было свое королевство. А она была маленькой принцессой. Многие считали ее таковой. Ведь она была дочуркой легенды.

– Будет еще красивее после подходящей аранжировки. – Сообщает отец король. – Только послушай слова.

Он вновь поворачивается к клавишам, делает пару пометок в нотах и снова играет. На этот раз поет. Его характерный, узнаваемый из тысячи тембр голоса наполняет комнату, сливаясь с золотым светом уходящего дня.

Мики очнулась от смены настроения музыкальной композиции. Она вдруг стала беспокойной и в груди что то перевернулось, от чего резко стало трудно дышать. Глаза закололо и от нахлынувшего жара на коже выступила испарина.

Она резко развернулась и бросилась к выходу. В след услышала вопрос от Анны Орнэл: "Уже уходите, мисс Крамер?". Его Мики проигнорировала. Ей нужно было на воздух, иначе станет совсем плохо. Давящие ощущения сотрясали тело. Ее буквально трясло.

Увидевший ее швейцар распахнул дверь и Мики чуть не поскользнувшись на паркете, выскочила на парадную лестницу.

Припав к каменному льву, украшающему перила, она делала частые, глубокие и рваные вдохи. Прижимаясь щекой к холодной поверхности, заметила, как дрожала ладонь. Сильнее вцепилась в льва пальцами, желая унять этот тремор. На улице ей стало немного легче, но слабость продолжала наполнять каждую клеточку.

Мики была рада тому, что никто ее не видит.

– Приду в себя и вернусь! – Выпалила она со злостью на себя. Ей хотелось самой себе влечь пощечину, дабы очухаться. И больше никогда не поддаваться воспоминаниям и всему тому, что делало ее слабой. Борьба с чувством незащитности – ее приоритет на всю жизнь.

Рядом кто то присвистнул и Мики сильно вздрогнув, обернулась.

22. Агрессия

Леард Уайт засунув ладони в карманы брюк, неторопливо поднимался по ступенькам. Мики передернуло от нахальной улыбки на его лице. Смотреть на то, как в оскале изгибались уголки губ Леарда в момент острого ощущения своей слабости, было болезненно. Нужно было уходить, отдышаться и уходить не медля. Осознание, что случайная встреча добром не кончится пришло к Мики мгновенно. Но она не понимала, что он делал на мероприятии семьи Орнэлов.

– Надо же какая встреча? – Леард вытащил из кармана пиджака пачку сигарет и не отрывая надменного взгляда от Мики, небрежно вытряхнул одну сигарету. – Ты и дальше планируешь появляться там же где и я?

– Тот же вопрос к тебе. – Сипло ответила Мики. Теперь ее резко затошнило и она чувствовала, как кожа лица реагирует на прохладу от выступившей влаги.

Ухмылка Леарда стала шире. Зажав фильтр зубами, он чиркнул зажигалкой. Мики почему то сконцентрировалась на огоньке и когда он потух у нее задвоилось в глазах.

– Выглядишь ужасно и затаскано. – Сообщил Леард сквозь дым.

– Пошел на хрен. – Огрызнулась Мики, спонтанно толком не расслышав сказанное. Ее мутило, но она сразу распознала оскорбление по интонации голоса.

Уайт нахмурился, сделал еще один шаг в ее сторону, затягиваясь.

– Ты чересчур много на себя берешь. – Спокойно сообщил он, выдыхая дым в ее сторону. Мики невольно закашлялась. Она курила, но сейчас плохое самочувствие и волнение в сочетании с табачным дымом вызывали сильную встряску ее организму. Взгляд Леарда прожигал неприязнью. – Я кажется говорил тебе не попадаться мне на глаза. Ты тупая?

В голове Мики тотчас образовался ураган смешанных и отрезвляющих эмоций. Получив новый поток дыма в нос, Мики впившись ногтями в ладонь – выпрямилась. Один глубокий вдох и выдох и она ответила акцентируя внимание на каждое слово:

– Слушай, белобрысый, я тебя только что послала «на хрен», но ты все еще здесь. Выходит что это ты тупой. Вопросы?

Уайт едва заметно приподняв бровь, зачем то ненадолго отвлекся в сторону работающих поливалок на другом конце лужайки, а затем поднялся выше.

– Решила суку включить, хорошо. – Это был не вопрос, а утверждение. – Попробуем по другому. Я ознакомился со списком гостей и тебя в числе приглашенных не было. Свое имя я там нашел, но не твое. Странно, но ты здесь.

Мики хотела возразить и напомнить про то, что она подруга наследника, но Уайт ее опередил:

– Даже не пытайся врать, что ушлепок Орнэл тебя пригла-

сил. Это не так. Мы оба это знаем. – Пусть Леард не производил имя Дэвида, но можно было догадаться – под "Ушлепком Орнэлом" он имел ввиду именно молодого наследника.

Этот момент сразу заинтересовал Мики. Она хотела уточнить, каким образом и почему Леард это знал. Откуда такая уверенность и на чем базировались его утверждения. Но дабы лишний раз себя не подставлять, она сослалась на Одри.

– Подругу поддержать приехала. Она дебютантка. Дальше что?

Леард усмехнулся. Потушил докуренную сигарету об поверхность скульптуры льва и выбросил на идеально зеленую траву.

– Какая? Та мелкая, которая за мной повсюду бегают. И как же давно вы подруги? С сегодня или вчера?

– С сегодня. Сдружились и теперь не разлей вода. Представляешь, нас объединила любовь к К – рор музыке. А теперь пойдешь на хер или дальше будешь трахать мой мозг своими теориями заговора?

Он проигнорировал ее вопрос. Вновь запустив руки в карманы брюк, рассматривал Мики хищным взглядом. Она принципиально не смотрела на него. Уставилась на обстановку перед собой. Старалась сосредоточиться на неприметных трещинах в старинных ступеньках.

– Что то много вокруг тебя совпадений. А знаешь какое совпадение самое странное? – Уайт сделал небольшую паузу,

что заставило Мики испытать легкий, но ощутимый нервоз и пояснил. – Ушлепок Орнэл никогда не был интересен Элли.

Мики резко повернула голову на парня, впившись в него взглядом. Это произошло непроизвольно и она не смогла взять реванш и скрыть удивление.

– Удивлена? – Леард оценил выражение лица девушки и усмехнулся. – Ты об этом не знала. Верно?

– Много изменилось. – Спонтанно выпалила Мики.

– Хватит врать. – Устало процедил сквозь зубы парень, он плавно обошел Мики, срезая разделяющее их расстояние. – Детская дружба заканчивается и у Элли были совсем другие приоритеты. Ее отношение к придурку влюбленному в нее – базировалось где то между жалостью и сестринскими обязательствами. Она надеялась, что ушлепок повзрослеет и поймет. Но вот происходит чудо и спустя годы появляешься ты. Словно ожившая мечта крутишься рядом с "Зефиркой". Подумай своей башкой сучка, кто вообще будет называть мужика дебильным детским прозвищем?

Впервые за несколько лет своей жизни Мики нечего было ответить. Охватившая растерянность растрепала ветром все мысли, а подавляющий взгляд Леарда, устремленный на нее – выжигал невидимые отметины.

Он откровенно насмеялся и он был прав. Она настолько в детали и предположения не углублялась, да они и не были важны. Все поменяло появление наглого мажора Уайта. Он хорошо был знаком с Элли и Дэвидом. С детства они дру-

жили и Леард знал намного больше о их взаимоотношениях. Уайт варился в этом пока они не разругались и теперь Леард раскусил ее – Мики.

– Ну так кто ты и что тебе нужно? – Голос прозвучал уда-
ром над самым ухом. Леард вроде говорил тихо, но каждая
буква вызывала грохот в ушах.

Оторопевшая Мики взглянула на мгновение в глаза, на-
полненные насмешкой и презрением, интуитивно сжала ла-
донь в кулак.

"Лучший способ защиты – нападение" – Пронеслось в со-
знании и она ударила.

С размаху занесла кулак, впечатав его в челюсть парня. Он
не пошатнулся, но отвернув голову от удара, коснулся паль-
цами подбородка. Не дожидаясь дальнейшей реакции она,
тотчас толкнула его с лестницы и Леард не устоял.

Наблюдая за тем как он полетел вниз, собирая каменные
ступеньки, она быстро поправила прическу и собиралась ри-
нуться к парадной двери, но обернулась.

Парень приземлился на спину. Раскинув руки, лежал с за-
крытыми глазами. Со стороны можно было подумать, что он
просто прилег отдохнуть.

"Ну и отлично...если кто увидит, то подумает, что мажор
нажрался и уснул на лужайке и ко мне никаких претензий.
Поделом ублюдок". – Подумала Мики, лихорадочно рассуж-
дая как быть дальше.

Ее раскрыли и она нажила врага. Зачем то продолжая сто-

ять на месте и смотреть на бесчувственное тело парня, Мики обдумывала как устранить проблему и не допустить, чтобы Леард все испортил.

"Территория академии – его территория. Именно там все будет усложнять этот ублюдок. Скорее всего он постарается от меня избавиться. Блять! Блять!"

– Нахрена ты вообще ко мне полез? Какая тебе разница, кто я и что мне надо? Тебя в любом случае это касаться не должно было. – Прошипела Мики. – Надеюсь ты себе шею свернул...

Леард по прежнему находился на траве, у подножия лестницы. Он не двигался. Мики прищурившись, аккуратно спустилась на одну ступеньку. Спустилась еще на одну.

Ступала неспеша, подозревая неладное. Беспokoйство сотрясало душу и она старалась в своих мыслях себя успокоить:

"Да какая разница? Если сдох то так даже лучше. Главное свалить и улики не оставить".

Но почему то Мики не уходила и сама не заметила, как оказалась совсем рядом. В начале она просто стояла и вглядывалась в совершенно расслабленные черты, удивляясь тому, как с них стерлось все высокомерие. Затем опустилась на корточки, ощущая пронимающий озноб.

"Я же не убийца... что делать то?"

– Придурок, ты живой вообще? – Тихо спросила она. – Нельзя же так неаккуратно по лестнице ходить. Под ноги

смотреть надо... Так...

Мики схватилась за голову, массируя виски. Ей опять было нехорошо и осознание, что возможно она убила ненавидимого мажора, отравило все внутри. Терпкий вкус страха неприятным послевкусием чувствовался во рту.

– Эй... Леард? – Мики протянула руку к шее Уайта, пытаюсь нащупать пульс. Но так как она не знала как именно он прощупывается, почувствовала только холодной кожей.

Шок и сожаление сковали сознание и пальцы лихорадочно задвигались по шее, заползая под ворот рубашки, в надежде обнаружить признаки жизни.

Неожиданно рука Леарда взметнулась в воздух и прежде чем Мики успела ее заметить и отскочить, поймала ее за запястье. Тут же девушка почувствовала как ей сильно, до боли сжали предплечье. Уайт открыл глаза.

– В следующий раз сталкивай меня с этажа повыше. – Посоветовал Леард, резко опрокинув Мики на землю.

Пушистая трава лужайки защекотала обнаженные участки кожи спины и Мики не успев проанализировать происходящее, уловила краем глаза как по левую сторону от ее головы в землю уперлась ладонь. Одновременно грубые пальцы сжали шею и Уайт навис сверху.

– Убери от меня руки! – Мики попыталась оттолкнуть мажора и выбраться. Получалось не очень, извиваясь она зашипела. Тогда ладонь на шее сжалась сильнее.

– Успокойся. Ты будешь отвечать на мои вопросы.

– Обойдешься! – Огрызнулась Мики. Давление на шею было ощутимым, но не настолько болезненным. Она быстро сделала вывод, что парень блефовал, хотя ситуация ее пугала.

Леард сместил пальцы на шею ближе к подбородку и сильно сжимая повернул ее голову в одну и в другую сторону, рассматривая.

– Не так уж сильно вы и похожи. Хотя подделка почти качественная. – Совсем неожиданно для Мики он наклонился ближе.

Охлажденное ночной прохладой дыхание коснулось кожи и девушка замерла от неожиданности и странных эмоций, вызванных или чувством безысходности или неоднозначности. По телу разошлась волна колюще – тягучих ощущений. Даже вдыхаемый воздух показался ей колючим.

"С ума сойти, мы лежим на траве, у особняка шуга дэди. Там вечеринка, а тут меня обнюхивает этот ублюдок... Что это? Надо срочно прекращать этот сюр."

Мики снова дернулась и на этот раз приложив больше силы, но Леард сам отстранился. Развернул подбородок девушки на себя, заставляя посмотреть в глаза. Он заговорил:

– Ты из района Ист – Энда. Так что нищелюбка тут была?

Ком воздуха, что скопился в груди Мики, не просто колот. Теперь он будто обратился в горящий шар, распаленный каждой попыткой выдохнуть.

23. Закладка

Секунда оцепенения прошла и Мики активно начала вырываться, стремясь вцепиться ногтями в физиономию Уайта. Парень перехватил ее запястье и заведя за голову, прижал к земле. Мики пискнула. В месте где его пальцы сжимали руку, перестал поступать приток крови.

– Мне больно, ублюдок. – Выкрикнула она. Быстро вспомнив про то, что можно кричать, она широко раскрыла рот. – Помогите...

Ладонь Леарда накрыла губы. Мики опять дернулась, стараясь укусить. Тогда Уайт усилил хватку, на этот раз перекрывая ей кислород.

– Успокоилась! – Уставившись на нее, он навалился всем телом так, что теперь Мики вообще не могла пошевелиться. – Успокоилась? Руку могу убрать?

Ей ничего не оставалось делать, как кивнуть на сколько позволяло ее положение.

– Замечательно. – Леард разжал пальцы, сдвигая ладонь. Запястье Мики продолжал держать, но не сжимал больше так болезненно.

Сделав несколько глубоких вдохов, Мики постаралась унять дрожь в теле.

Зло сверля глазами Уайта, решила высказаться, но тихо:

– Ты, придурок, меня чуть не задушил.

– Небольшая потеря для мира. – Усмехнулся Леард, но немного приподнялся, давая Мики немного пространства.

Она все равно возмутилась:

– Слезь с меня немедленно. Ребра уже хрустят.

Леард закатив глаза, продолжал нависать над девушкой.

Напомнил про свой предыдущий вопрос:

– Кто ты?

Мики дернула руку, которую сжимал Уайт и нервно прикусила губу. Все безрезультатно. Он загнал ее в ловушку и теперь она могла рассчитывать, что кто то появится у парадной двери, поднимет гам и она под шумок успеет улизнуть.

– Какая тебе разница? Тебя не касается, уж поверь. – Уклончиво ответила Мики. Она тянула время, продолжая ждать хлопок двери и хоть кого то.

– Ты на мой вопрос ответь, а я разберусь – касается меня то что происходит или нет. – Сквозь зубы выпалил Леард.

Он терял терпение. Мики машинально повернулась ко входу в особняк и ощутила как грубые пальцы сжали подбородок. Он жестко повернул ее голову на себя. – В глаза мне смотри.

– Пошел ты. Я ничего тебе говорить не собираюсь. – Прорычала Мики и немедля выкрикнула. – ПОМОГИТЕ.

– Сука. – Уайд, прикрыл ей снова рот, но поздно.

Мики наконец услышала, как хлопнула дверь. Куснув Леарда, снова закричала. Стуча каблуками к ним уже бежала Одри, размахивая сумочкой. Прыгая по ступенькам она по-

чему то сыпала претензии в адрес Уайта и требовала отпустить Мики вместо того, чтобы позвать швейцаров. По идее швейцары должны были позвать охрану, если такие в этот вечер имелись. Или вызвать полицию.

Но у Одри был свой путь. Однако ее действия сработали. Уайт лениво поднялся, бросил презрительный взгляд на Мики, а Одри предложил заткнуться и не вопить. Фанатка остановилась, обиженно захлопав ресницами.

– Ты мне больше не нравишься, ты отвратительный человек. . . . – Одри задыхаясь задумалась.

Мики догадалась, что девушка подбирает слова и решила ей помочь, подсказав:

– Мудак отмороженный.

– Да! Мудак и отмороженный! – Сжав кулачок повторила Одри, сразу же прикусив язык. Она явно была не готова к заучиванию новых синонимов, которые можно было подобрать к Леарду.

Мики расстроилась. Она очень желала подсказать Одри еще несколько более смачных определений.

– Какая жалость, а я так хотел тебе понравиться. – Саркастично ответил Уайт, смиряя свою бывшую фанатку взором человека, увидевшего мусор на тротуаре.

Мики прилично лихорадило от высокомерия мажора. Сейчас даже больше, чем когда он прижал ее к земле с попытками допросить.

– Действительно жалость. Ты потерял последнего челове-

ка, которому ты нравился. – С наигранной грустью заметила Мики.

Почти сразу Леард повернулся в ее сторону. В слабом освещении тусклых фонарей у Мики создалось впечатление, что она его задела. Поняла по глазам и по тому напряжению, которое исходило от парня.

– Что такое, грустно фанатов терять? – Скривила губы Мики.

Ненадолго задумавшись, Леард едва слышно выдохнул.

– Не переживай, я ухожу. Можете дальше развлекаться. – Спокойным голосом сообщил Уайт. Так же спокойно обратился к Мики. – Мы с тобой скоро увидимся.

Холодный блеск глаз отразил прощальную и лютую неприязнь. От него у Мики проступили мурашки на коже, но девушка все равно надела парня едкой улыбкой и помахала пальчиками.

– Кошмар какой.– Выдохнула Одри, приблизившись к Мики и провожая взглядом удаляющегося Леада. – Такой злой.

– Ага. – Спонтанно ответила Мики. – А я тебе говорила, что он конченный. И парни с района Ист – Энда тебе еще адекватными пуськами покажутся.

Одри неожиданно заботливо отряхнула платье Мики и достала зеркальце. Микелла взглядевшись в него, расстроено обнаружила, что страх на ее лице все таки был и пока никуда не уходил.

"Я не могу вернуться... Дэвид сразу догадается и так еще палевнее будет. Проще домой, а потом сказать, что плохо себя почувствовала".

Захлопнув зеркало, Мики стиснув зубы, обдумывала как устранить ублюдка Уайта. Какие то идеи беспорядочно мелькали в голове бессвязным потоком и ничего не было понятно.

Рядышком прозвучал голосок Одри:

– Что же делать то будем... Леард Уайт теперь не оставит нас в покое.

Мики округлив глаза повернула голову на Одри. Во первых она хотела понять – почему Одри вообще считает, что ее ждут какие то проблемы и почему говорит "Мы". А во вторых, Одри как оракул неожиданно вдохновила Мики на авантюру.

– Мы просто отправим Леарда туда, где ему и место. Увидим не скоро. И от той телки, что имела наглость меня водой облить – тоже избавимся.

Одри сверкая глазами подпрыгнула, хлопав в ладоши.

– Циц. – Осади ее Мики, едва не оглохнув от радостного взвизгивания девушки.

– Извини, извини, извини... – Зататорила Одри вцепившись в Микеллу. – Так, а что делать то?

Этой же ночью.

– Ларри, что за фигня? Мы час под дождем уже шарим-

ся. – Возмутилась Мики, укутываясь в дождевик и светя фонариком по всем углам.

С неба плотным потоком летели крупные капли, задевая с ударами лицо девушки. Она замерзла, хотела есть, а Ларри все никак не мог найти нужную точку.

– У меня тор браузер отвалился... – Ларри стоя под дурацким зонтиком с пандами, который постоянно выгибался от ветра, почесывал голову, вглядываясь в намокший экран смартфона. – Вообще, где то здесь должно быть.

– Давай быстрее, пока нас мусора не загребли. – Мики стуча зубами, поежилась.

– Тише. – Взмолился Ларри, с испугом оглядываясь на горящие окна.

– Да и так уже весь район понял, что мы тут закладку ищем. – Фыркнула Мики, отводя свет фонаря в сторону и случайно заметив возможно то, что они с Ларри искали. Присмотрелась. – Ларри, я кажется нашла.

24. Опасно

Мики поднялась на крышу, где ее уже ждала Одри. В руках фанатка держала толстую стопку листов бумаги. Рядом у ее ног находилось еще две коробки макулатуры.

– Привет. – Радостно подпрыгнула Одри, передавая свою ношу Мики. – Смотри, у меня новый значок. Он у меня с тобой ассоциируется. Ты мой герой.

Жизнерадостная Одри указала на новый аксессуар на своем свитере.

– Мило. – Отозвалась Мики. К своему удивлению обнаружила, что ей такая вот странность Одри немного польстила. Особенно приятно было то, что Одри повесила именно этот значок ближе и заметнее, чем остальные. Присмотревшись к изображению – решила, что художники постарались на славу. – А что за персонаж то был изначально?

Одри набрав в легкие воздуха, выпалила целую историю, половину которой Мики не поняла.

– Ну очень интересно, а понятно так себе... извини. – Отмахнулась Мики. – Короче, пора устроить воздушную спам рассылку.

– Точно! – Кивнула Одри, взволнованно вздыхая.

Мики подхватила несколько листов и скинула их с крыши. За ними полетела другая партия. Кружась в воздухе бумага плавно опускалась на зеленую лужайку, а Мики и Од-

ри с наслаждением наблюдали за неторопливым конфетти из компромата.

Как раз закончились занятия, студенты толпой вываливали из корпусов и ловили падающие на голову послания.

Сверху девушки видели, как один из листков поймала главная звезда спама – Рейчел. Можно было досчитать до трех и узреть ее истерику. Студентка, обидевшая Мики с Одри, убежала в слезах от подруг обратно в здание. Ее сопровождали освистывания и громкие выкрики:

" Круто тебя профессор отодрал!"

" Е – ху, сиськи огонь!"

"Я видел твою пилотку" ...

Одри коварно захихикала, а Мики протянув ладонь, сказала:

– Дай пятюню! Одну шмару устранили. Остался второй.

Одри ответила хлопком. Ее прям переполняли позитивные эмоции. Мелкая фанатка словно расцвела.

– Готова переходить к следующей части плана, Онни! – Проскандировала Одри.

– Кто? – Мики вздернула брови.

– "Онни" – старшая сестра на корейском. – Пояснила фанатка, учтиво склонив голову.

Микелла невольно закатила глаза, но быстро одернув себя, ответила:

– Лады. Все, тут расходимся. На связи.

Оказавшись у подножья главного корпуса, Мики анализи-

ривала обстановку. Заваленная бумагой территория академии и ликующие до уровня вакханалии студенты. Отличная встряска в учебном заведении для избранных.

– Красота. – Прикусив губу, сказала себе девушка.

Оставалось найти Дэвида. Мики разблокировала смартфон. Оглянувшись по сторонам, открыла приложение слежения. Изображение показывало, что наследник рядом. Мики еще осмотрелась, но в толпе студентов знакомое лицо не обнаружила.

– Странно... – Она двигала пальцем по экрану, но картинка замерла. – Вот свинство!

Выругавшись, Мики нервно потрясла телефон и попробовала перезагрузить, но чудо не происходило. Смартфон завис.

«Ой ладно, Ларри скину. Пусть разберется.»

Решив, что прекрасно справится без приложения, незаметно отделилась от общего студенческого хаоса, направившись в заветное место.

Чутье подсказывало направление и Мики двигалась в сторону заброшенного корпуса. Пролетающий через сад маршрут наполнялся приятной расслабляющей тишиной с запахами мха и обветшавшего кирпича.

Остановившись, Мики плавно пропустила через легкие кислород, унимая волнение. Сегодня перед ней стояла важная задача – украсть этот вечер у наследника. А может и ночь, если все сложится.

Шуга дэдди дал команду отвлечь Дэвида и не дать ему попасть на семейную или какую то партнерскую сходку. Мики не уточняла подробности. Да они и не были важны. Для нее самым главным было ее личное желание остаться с наследником наедине.

Мики рассчитывала на этот вечер и спланировала маршрут, а Ларри был на подстраховке, если что то пойдет не по плану. И не ради Честера Орнэла она старалась. Только ради себя. На кону было сердце наследника и его любовь вместе с деньгами, которую она рассчитывала получить.

Перешагивая через разрушенный порог, Мики провела рукой по шершавой поверхности кирпичной кладки, прохладной от влажности.

Атмосфера разрухи словно пропитывалась через кожу, но почему то оставляла приятный след. Дэвида здесь не было – она сразу это поняла, а уходить все равно не хотела.

В своих мыслях Мики хотела слиться с позеленевшими стенами. Запрокинув голову она покружилась, наблюдая за вращением крон деревьев перед глазами. Такой странный, но родной воздух опьянял и Мики не заметила, как в ее одиночество вторгся гость. Возможно так бы и не почувствовала другого человека. Головокружение пеленой легло на сознание и все внимание было приковано к листве над головой.

Прикрыв глаза она делала глубокие вдохи пока не вдохнула запах табака.

Распахнув веки обернулась на источник табачного ды-

ма. Легкие переполнил кислород и Мики от неожиданности кашлянула.

Опираясь плечом на потрепанный временем проем, у входа стоял Леард Уайт. Он сжимая в руках сигарету неторопливо подносил ее к губам и внимательно наблюдал за Мики.

С разделяющего их расстояния, она отметила хищность в его взгляде. Он поприветствовал ее:

– Привет сука. – Попутно выдохнул рваное облако дыма.

– Пока уебок. – Спокойно ответила Мики направившись к выходу.

Пройти мимо Уайта не удалось. Он быстро загородил рукой проход перед самым носом девушки.

– Мы не договорили.

– Договорила. – Смерив мажора раздраженным взглядом, Мики попыталась сдвинуть упирающуюся в стену руку.

Не вышло. Тогда она пригнув голову постаралась выскользнуть, но Уайт зажав сигарету в зубах, схватил ее за предплечья и резко толкнул обратно.

Мики пошатнувшись едва не споткнулась об куски бывшей крыши. Больно ударившись лодыжкой, устоялась на парня.

– Что ты удумал, отморозок? – Спросила прямо. Происходящее ей не просто не нравилось – оно вызывало четкое предчувствие серьезных проблем.

– Разговаривать будем. – Убрав от губ сигарету, Уайт наклонил голову на бок. Продолжил сверлить Мики взглядом

гончей, загнавшей кролика в угол.

Вот только Мики себя кроликом не считала и с такой участью соглашаться ни за что не собиралась. Закатив глаза, толкнула парня в грудь, делая еще одну попытку пройти.

Леард не сдвигался.

Уайт откинув недокуренную сигарету, болезненно перехватил ее запястье, когда Мики замахнулась дабы ударить по лицу. Тогда разъяренная девушка, чувствуя каждой клеточкой, как накаляется атмосфера, воспользовавшись удачным моментом, царапнула ногтями свободной руки парня по лицу.

На щеке Уайта выступила кровь, а глаза наполнились чернотой. Мики даже не успела опомниться, как в одно мгновение Леард толкнул ее к стене.

На ходу подавляя рвущийся всплеск паники, она вцепилась цепкими пальцами ему в лицо. В то место, где уже ее ногти оставили царапины.

Желала наставить больше отметин на морде отморозка. Уайт зарычал и вжал Мики в кирпичную кладку сильнее. Микелла ощутила обжигающую холодную влажность камня, проходящую сквозь ткань рубашки в участках, не прикрытых кардиганом. Именно в эту секунду она почувствовала безысходность положения. Уайт точно был ненормальным и однозначно мог и хотел причинить ей вред.

Она громко выругалась, отправив в его адрес несколько оскорблений. Дернулась. Запищала от той грубости, с какой

Леард оттащил от своей физиономии ее ногти. А дальше он запустив пальцы в ее волосы, сильно сжал, заставив запрокинуть голову.

– Ты мне волосы сейчас вырвешь! – Освободившуюся дрожащую ладонь Мики прижала к корням, зажмурившись.

– Да что ты? – Уайт еще сильнее задрал голову Мики. – Может тогда ты говорить начнешь?

Она открыла глаза, погрузившись в черноту взора парня. С напряжением в лице он ждал. Теперь они буравили друг друга взглядами полными ненависти. Ее переполненной испепеляющей жарой и его холодный, как кирпич за спиной Мики.

Что то изменилось. Мики уловила странный отблеск в зрачках Леарда. Напряжение на его чертах ослабло как и хватка руки, сжимающая волосы. Она не поняла, что это было, пока Уайт не убрал окончательно ладонь от ее затылка и не сместил к подбородку.

От осознания дальнейших действий парня ее будто ударило током и Мики стала стремительно вырываться и бить Уайта.

Леард притянул ее к себе.

Жгучая ненависть разорвала сознание в клочья от того, как его губы накрыли ее. Опаляющий, жесткий и пропитанный неистовостью поцелуй, почти терзал ее рот.

Импульсы прошли по телу Мики от того, как Уайт провел рукой по ключицам. Цинично и с натиском продолжая

прижимать к стене, пресекая сопротивление. Безумство, с которым Уайт набрасывался на ее губы, растворяло все мысли. Ей перестало хватать воздуха, от чего слабость обездвигивала.

"Он словно хочет из меня душу высосать" – С ужасом успела подумать Мики. Она не могла понять чего больше в этих поцелуях, требовательности или просто агрессии. Тем более не могла сообразить – зачем он это делает? Зачем набрасывается и что на него нашло? Слишком неадекватная смена поведения. "Слишком" было во всем, что сейчас творил Уайт.

Мики потерялась в эмоциональном всплеске смятения от дикости происходящего. Пыл, с которым Леард сжал воротник рубашки, вытаскивая ткань из кардигана, вызвал у нее сильный мандраж.

Уайт игнорируя эту дрожь, подцепил свитер из под низа. Мики ошарашенно ощутила прикосновение к коже живота. Ладонь Уайта задрала одежду. Пальцы прошлись выше к ребрам, дойдя до белья, поддели край. Озноб в теле Мики усилился и впервые за долгое время – краска ударила в лицо.

Неожиданно Уайт отстранился и перестал мучить ее губы. Они опять уставились друг на друга.

Ощувив внезапное ослабление хватки и возможность двигаться, Мики взбудоражено выползла и вlepила Леарду увесистую пощечину.

На всякий случай она отскочила подальше и схватила

небольшую, немного прогнившую доску, готовясь к обороне. Леард некоторое время молча стоял и на лице его пару раз дернулись мышцы.

– Только попробуй меня еще раз тронуть. – Прошипела она с придыханием. Дрожь никуда не ушла. – Второй раз у тебя не получится меня врасплох застать, понял?

Уайт посмотрел на нее и у Мики создало ощущение, что на секунду она заметила в его глазах нечто сродни растерянности. Не надолго. Вернулась напряженность, но не было прежней темноты.

За стеной заброшенного корпуса послышался шорох травы и голоса:

– Полиция!

25. Холодный расчет, горячие эмоции

Служители правопорядка направив на Мики и Леарда оружие, ворвались в заброшенное здание. Быстро перенаправив стволы огнестрелов, потребовали:

– Руки за голову!

Ошарашенный Леард остался стоять неподвижно, игнорируя их требование.

– Сэр, мы будем вынуждены применить силу. – Заявил один из полицейских. После того как Уайт не придал значения приказу, страж порядка кивнул товарищу.

Уайта прижали лицом к стене, заломив руки за спину. Его обыскали и зачитывали права:

– Вы имеете право хранить молчание. Все что вы скажете, может быть использовано против вас в суде. Вы имеете право на звонок адвокату.

Мики наблюдала за происходящим, продолжая ощущать какую то внутреннюю опустошенность. Суставы подрагивали и мозг все никак не мог остыть. Быстро по инерции она поправила одежду и потеряла плечи. Мысленно желала побыстрее оказаться в душе и смыть с себя весь стресс.

"Поделом тебе ублюдок" – Злым взглядом сверлила Уайта, которого вжимали в стену точно так же, как и он ее

несколько минут назад.

Полицейский шаря по карманам куртки парня, достал небольшой пакетик и продемонстрировал его коллеге. Леард попытался повернуть голову, дабы рассмотреть что же вытащили из его кармана. Мики успела уловить неприкрытое удивление, искажившее лицо парня, прежде чем полицейский пятерней повернул его голову обратно.

– Тут какая то ошибка. – Прошипел Леард.

– Ну да, барыжить в учебном заведении запрещенными веществами и подсаживать юные организмы на эту дрянь, действительно ошибка. – Отозвался один из полицейских, надевая на Уайта наручники.

Стражи порядка грубо подцепив парня под локти, повели на выход. Проходя мимо Мики, Уайт бросил в ее сторону косой взгляд.

"Он догадался... Да плевать. Пусть папочка попробует откупить". – Губы девушки искажила усмешка, ей она проводила постоянно оборачивающегося Леарда.

Видела неприкрытую ненависть в его глазах и думала: "Не ожидал уебок такого поворота? Посмотрим сколько раз тебя еще так попржимают к стене... сладенький".

Она двигалась следом за полицией уводящей Леарда Уайта, сохраняя дистанцию. Словно просто прогуливающаяся по территории студентка.

На засыпанной компроматными посланиями территории академии, продолжал твориться апокалипсис. Студенты

громко обсуждали происходящее, ликовали. Некоторые перешептывались пытаясь понять, что же делала полицейская машина на территории учебного заведения. Общую шумиху разбавлял громкий лай полицейской собаки. Преподаватели в панике стремились успокоить и разогнать учащихся.

Хаос как по щелчку замер с выходом солидного вида мужчины. От него веяло породой, хоть одет он был в довольно простой и потрепанный костюм. Сама энергетика мужчины была породистой и властной. Суровым взглядом он прошелся по всем присутствующим и задержался на Леарде.

– Господа стражи порядка, объясните, почему вы арестовываете студента нашей академии? – Спросил мужчина, не отрывая взора от Уайта.

Мики догадалась, что этот мужчина тоже из клана Уайтов. Или отец или ближайший родственник, но точно главная шишка в академии. Недалеко от полицейского кортежа Мики заметила Одри. Фанатка К – рор подмигнула ей.

Властный мужчина выслушал обвинения полицейских и без эмоций среагировал на продемонстрированную улику. Только немного нахмурившись из под густых бровей взглянул на Леарда. Мики показалось, что желваки все таки на лице мужика заиграли.

– Это для личного пользования. – Заявил Уайт, отвечая именно властному мужчине. – Да, я иногда нервы лечу после учебы.

Один из полицейских усмехнулся и негромко произнес

"Ну все они так говорят". В этот момент стоявший у машины другой правоохранитель поднес спортивную брендовую сумку. Швырнул на землю рядом с Уайтом. К ней подбежала собака, засунула нос, принюхалась. От лая ротвейлера вздрогнули все. Полицейский достал из сумки пакетик побольше. Шепоты гремучей волной пронеслась по территории академии.

– Это тоже для личного пользования? – Спросил правоохранитель у Уайта.

– Да. Я много употребляю и все ни как не могу записаться в клуб анонимных торчков. – Ответил Леард, переводя глаза с пакетика на Мики.

Взгляд Уайта жег как лава. Мики физически чувствовала, как щиплет кожу. Если бы Леард обладал способностью к пирокинезу, то от девушки бы остался один пепел. А вокруг продолжал твориться беспредел, только Мики его не замечала, как и Леард. Они впивались друг в друга враждебными взорами. Конец безмолвной агрессии положил властный мужчина, привлекая к себе внимание всех присутствующих. В том числе Мики и Уайта.

– Думаю, произошло недоразумение. – Удивительно спокойно и не громко сказанные слова, заставили замолчать всех. – Если бы на территории академии происходило распространение нелегальных веществ, от меня бы это не скрылось.

Один из полицейских ответил:

– У нас есть несколько анонимных свидетелей из учащих-ся, которым студент Леард Уайт толкал товар.

Мужчина на пару секунд задумался. Затем кивнул. Леард дернулся, но его толкнули вперед, к машине. Провели по коридору из расступающихся студентов. Все это время он продолжал швырять косые взгляды в сторону Мики. Даже когда усадили в машину, наблюдал за девушкой сквозь стекло перетянутое прутьями решетки.

Мики поиграла пальчиками в воздухе, одаря парня прощальной ухмылкой.

Машина уехала, а на другой стороне территории Мики увидела Дэвида. Не раздумывая ни секунды она пересекла быстрыми шагами разделяющее их расстояние и схватила парня за руку.

– Что произошло? – Спрашивал наследник, оборачиваясь на шухер поглотивший академию.

– Какая разница. Погнали, у меня для тебя сюрприз. – Мики переходя на бег, уводила парня за собой.

Они сидели на крыше одной из высоток в самом центре Лондона. Открывшийся перед их глазами вид завораживал. В руках Мики держала сахарную вату на палочке. Наполненные нескончаемым ритмом улицы сверху напоминали ей пульсирующие вены на сердце города. Двигая ногами в воздухе, она почему то чувствовала себя такой же воздушной как и сахарное облачко в ее руках.

– Ты серьезно никогда не ел сахарную вату сидя на крыше? – Спросила она у парня.

Дэвид не переставая удивляться с момента, как она его привела в это место, отрицательно мотнул головой.

– Никогда... – Наследник почти доел свою порцию пушистой ваты и замороженно посмотрел вниз. – Необычно, аж дух захватывает. Не думал, что сюда можно так просто попасть.

– Никто не думает, поэтому никто и не попадает. – Пожала плечами Мики.

– Потрясающе. – Улыбнувшись, он задумчиво посмотрел на девушку и внезапно произнес. – Ты немного другая.

– Конечно другая, люди же меняются. – Заметив грусть в глазах парня, добавила. – Дэвид, слушай, многое меняется в целом. Не цепляйся за то, что было раньше.

Неожиданно он перекинув ноги поднялся и прошелся по крыше. Плавно провел носком ботинка перед собой по кровле. Мики тоже развернулась в его сторону, закинув в рот последний кусок сахарной ваты. Смотрела за тем, как парень сел опустив руки на колени. Смотрел на девушку, окутанную солнечным светом. Приложив ладонь ко лбу, добавил тень. Мики заметила, что он улыбается.

Она поднялась и подошла к наследнику.

– Не идеализируй меня, пожалуйста. – Сказала улегшись на спину, переводя взор с Дэвида на залитое солнцем небо. Оно ослепляло и прикрыв веки, Мики ловила солнечных

зайчиков.

– Не буду. – Дэвид лег рядом, Прижавшись плечом к ней.

Мики приоткрыла веки и повернула голову, погружаясь в разноцветные глаза наследника. Тепло золотистый и холодно – голубой создавали странный растворяющий контраст на душе девушки – пламени и льда.

– Расскажи мне, что вообще с тобой происходит? – Спросила Мики.

Наследник молчал. Он думал о своем. Микеллу коробила эта пауза. Он скрывал что то и похоже не готов был открыться. Их разделяла невидимая преграда и девушка не знала, как его разговорить. Все еще сохраняя молчание и визуально копаясь в своих мыслях, он пододвинулся еще ближе. Их лица разделяло от силы пара сантиметров.

– Я всегда буду любить тебя больше... – Произнес Дэвид, почти касаясь своими губами ее.

Она не поняла, что именно он хотел сказать. От прикосновения дыхания к коже лица, губам и слишком близкому контакту в теле, возросло давление и мысли спутались.

Невольно потянулась к его рту, но замерла. Мики хотела, чтобы наследник сам сделал шаг и поцеловал ее. Чтобы преграда разделяющая их рухнула по его инициативе. Дэвид по необъяснимой для нее причине даже будучи так близко оставлял себе несколько миллиметров дистанции. Это томило ее, поднимало волну неброской, но ощутимой обиды.

Пока Мики не ощутила внезапное прикосновение про-

хладной ладони к ноге выше колена. Совсем легкое. Пальцы Дэвида словно стремились коснуться лишь воздуха над кожей, поднимались выше, внезапно скомкав подол юбки.

Он не разрывал зрительного контакта и Мики начинало казаться, что он ее гипнотизирует. Сама не могла оторваться, даже когда заметила как глаза наследника наполняются темнотой, придавая бледному лицу демонические отголоски. Ладонь парня погладила внутреннюю сторону бедра, смещаясь к белью.

Ласкал круговыми дразнящими движениями, пока сухая ткань шелкового белья не стала влажной. У Мики перехватило дыхание, когда изящные пальцы резко отодвинули край трусиков, проскальзывая внутрь. Прикосновения перестали быть нежными.

Мики распахнула глаза от удивления.

"А меланхоличный наследничек то... черт" – Мысль так и не сформировалась в ее голове. Сознание накрыл туман от быстрой и грубой, но будоражащей игры руки Дэвида между ее ног.

Он стремительно довел девушку до такого состояния, что бедра задрожали от напряжения и желания получить разрядку. Разведя колени шире, она с придыханием застонала, выгибаясь в поясице. Невольно прикрыв глаза, услышала звук расстегивающегося ремня.

Ощутила, как он снимает с нее белье и вместе с тем увлажнившейся плоти касается прохлада открытого пространства.

Нос защекотал прикосновение дорогого парфюма, а за ним щекотание шелковистых волос парня.

Почувствовав как плоть сразу и на всю длину вошла в нее, невольно раскрыла рот и шею обжег поцелуй близкий к укусу. Парень втянул губами нежную кожу и Мики запротестовала.

– Осторожнее. – Сиплым голосом попросила она, переживая за то, что разгоряченный наследник оставит следы.

– Прости. – Послышался ответ, в сопровождении резкого движения.

Мики ахнула от того, как возбужденный член мощно и быстро приближал накалившиеся ощущения к пику.

Ее тело задрожало до уровня лихорадки и она уже не обращала внимание на то, как Дэвид растрепал ее блузку, оголяя грудь. Почти не чувствовала болезненных поцелуев на шее и покусываний сосков. Только усиливающуюся амплитуду в низу живота. Эти чувства полностью поглотили ее пока мощный разряд не обрушился волной ритмичных пульсаций.

Накрывшая ее губы ладонь не дала громко застонать. Мики услышала свой безумный пульс, барабанной дробью приглушающий прикосновения тел и шелест ее задранной юбки о кровлю.

Рука наследника на губах ослабла и Мики смогла выдохнуть. С все еще прикрытыми веками, ощутила горячую жидкость на внутренней стороне бедра, а сквозь помутневшее

сознание слышала Дэвида. Он что то говорил.

26. Неожиданно

Мики не сразу заметила, как солнце опустилось за горизонт. Она лежала на спине, опустив голову на грудь наследника. Прикрыв ненадолго веки, прислушивалась к спокойному ритму биения сердца Дэвида. А когда вновь открыла глаза, увидела перед собой звездное небо. Дыхание превращалось в пар и Мики наблюдала за тем, как оно растворяется в воздухе. Холодало, но она не чувствовала. Ей было комфортно и тепло.

В своих мыслях Мики рассуждала, кто кого все таки соблазнил, она наследника или наоборот.

Изящные и длинные пальцы коснулись ее волос и запутались в локонах и Мики почему то нахмурилась. Вроде все было хорошо и по плану, но привкус некой внутренней червоточины не давал покоя. Что то было не так, помимо того, что Дэвид по – прежнему считал ее Элли. Его мысли все так же были закрытым ящиком для Мики и она понятия не имела как его взломать.

Это было не единственное, что ее гложило.

Поднявшись, Мики подхватила свое белье и поправила юбку. Пройдя к краю крыши, молча смотрела на загорающиеся огни фонарей и вывесок. Вздрогнула от неожиданности, когда наследник опустил на ее плечи свой пиджак.

– Все в порядке?

Она молча пожала плечами. Сама не знала ответа. Он не приходил в голову и не разгонял замешательство.

– Тебе не понравилось? – Обеспокоенно спросил наследник.

– Ты просто был другой. – Подбирая слова, Мики отвечала скорее себе, чем парню. – Более горячий чем я думала. Не ожидала.

Обернувшись к Дэвиду, увидела его на удивление смущенную улыбку. Его как будто подменили. Он снова был застенчивым парнем, отводящим разноцветные глаза в сторону при упоминании неоднозначных эпитетов.

– Хочешь остаться у меня? – Предложила Мики. В целом такое переключение наследника ее особо не пугало. Наоборот, находила плюсы. Хотя внутреннее чутье подсказывало, что двуликость может распространяться и на другие аспекты их отношений.

Дэвида вопрос Мики заставил немного замешкаться.

– Ты уверена? Если нет, то ты не обязана меня звать к себе... – Начал наследник.

"Ой ну пошло поехало. Мужик уймись, пожаримся еще и больше никаких проблем." – Мелькнуло в голове Мики и она закатила глаза.

– Конечно уверена, иначе не предлагала бы. – Пока наследник топтался на месте, она сжала его ладонь и потащила к выходу с крыши.

Он следовал за ней безоговорочно и у самого спуска близ

лестницы им в глаза ударил свет фонаря.

– Кто здесь? Эй тут нельзя находиться посторонним. – Раздался громкий голос.

Мики быстро затащила парня за угол.

– Тшш! – Прикрыв ему рот рукой, выглянула из укрытия.

В полумраке в округлившись глазах Дэвида мелькнули дьявольские огоньки и Мики они развеселили.

Прикусывая губу, сдерживала смех и отсчитывала шаги приближающегося охранника. Он был все ближе. Она медленно убрала ладонь от губ наследника и на его вопросительно вскинутую бровь, принялась загибать пальцы, держа руку на уровне лица парня.

Один. Два. Три.

В этот момент охранник выскочил перед ними, ослепляя холодным, бьющим по глазам светом.

– Бежим! – Выкрикнула Мики, отталкивая мужчину.

Они оббежали охранника, несясь со всех ног к выходу из здания. Заскочив в карусельную дверь, наследник неосторожно коснулся ее и стекло тряхнуло с резкой остановкой.

Мики громко засмеялась, но бросив взгляд внутрь холла, увидела выбежавшего охранника и забормотала:

– О черт, о черт, бежим быстрее. БЕЖИМ!

Дверь сдвинулась и девушка вытолкала наследника. Ошарашенный Дэвид оглядываясь, замешкался. Тогда Мики снова подхватив парня за руку, поволокла его переулками, подальше от поля зрения ночного сотрудника.

Они убегали от погони, когда за ними уже никто не гнался. Оказавшись на другой улице, вышли к мосту. Тяжело дыша от бега, Мики не могла унять смех и была рада тому, что наследник подхватил ее настроение. Впервые она слышала как Дэвид смеется.

– Ты сумасшедшая. – Не прекращая улыбаться сообщил парень.

– Есть немного. – Она запрыгнула на перила, и едва не упала. Дэвид среагировал мгновенно, сжав ладонями ее талию. Их взгляды схлестнулись и Мики немного растерялась. И с придыханием выдала. – Главное вовремя сбежать.

Себя саму поймала на мысли, что фраза звучала для нее неоднозначно как никогда.

– Не убегай. – Почему то произнес Дэвид и потянулся к ее губам, но остановился. Отстранился и добавил. – Я поймаю такси.

– А? – Мики потянувшись навстречу, удивленно хлопнула ресницами. Разочарованно вздохнув вспомнила, как пригласила парня к себе. – Точно, да... такси.

Спрыгнув с ограды, неспешными шагами приблизилась к границе тротуара и дороги. Мики заметила, что парень пропустил желтое такси, но отловил черное. Вспомнила как в Лондоне одно время ходили слухи о том, что черные такси для людей с тайнами. Городские легенды гласили – если хочешь остаться незамеченным, садись в такси в черном окрасе.

"Ирония или совпадение?" – Спрашивала себя Мики, опустившись на сидение.

Черное такси тронулось и быстро доставило их. Оказавшись в своей любимившейся квартирке, Мики зажгла свет и поставила чайник.

– В общем, хозяйка из меня не очень и все на самообслуге, договорились? – Бросила она наследнику.

Дэвид в ответ с улыбкой кивнул, а Мики умчалась в душ.

Скинув одежду, подставила руку под поток воды. Убедившись, что температура подходящая, встала под поток прикрыв глаза. Ловила капли на коже лица и невольно вспомнила заброшку. От воспоминания по всему телу словно прошелся ток. Даже горячая вода не могла сгладить внезапно возникший озноб.

Она снова чувствовала холод кирпичной стены и грубые касания наглых рук ублюдка Уайта, словно это происходило в эту секунду.

– Сука. – Прошипела Мики, схватив мочалку.

Вылив половину геля для душа, швырнула флакон в сторону и стала активно тереть кожу до красноты.

Унять колотящие ее эмоции не получалось, а внезапно открывшаяся дверь заставила вскрикнуть.

На пороге ванной комнаты стоял Дэвид, обеспокоенно заглядывая Мики в лицо, завешенное мокрыми прядями.

– Зефирка, а ты стучаться не пробовал? – Пробормотала нервно девушка.

– Я слышал шум. – С напряжением на лице ответил наследник.

– Гель для душа уронила. – Соврала она. Встревоженность немного утихла и девушка чувствуя неловкость ситуации, машинально попробовала прикрыться. – Ну в целом все хорошо. Я скоро закончу водные процедуры и выйду.

Дэвид понимающе кивнул и отвернулся. Мики провожая его взглядом заметила, как рука парня потянувшись к ручке двери – остановилась.

Наследник повернулся к ней. Взгляд направленный только на лицо девушки сконцентрировался на губах и плавно опустился ниже.

– Ты присоединиться хочешь? – Усмехнулась Мики, чувствуя себя неловко. То что парень проигнорировал ее шутку и вообще никак не реагировал, продолжая ее рассматривать, заставляло краснеть. – Дэвид? Я в ванной и хочу помыться. Скоро выйду.

Парень наконец среагировал и поднял глаза. В них растворилась прежняя застенчивость и Мики снова видела дьявольские огни, от которых смущение прокатилось волной по телу.

Наследник не отводя взгляда от Мики, скинул с себя одежду. Он приблизился и она машинально отшатнулась, прикрыв глаза от потоков воды. Почти сразу почувствовала, как Дэвид сжал ее запястья заводя руки над головой. От него исходило напряжение и животная дикость.

С таким же напором как и на крыше, он стал ласкать ее тело. Неистово и местами ощутимо остро.

"Он как с цепи сорвался" – Мелькало в голове Мики.

– Твои мокрые волосы так вкусно пахнут и необычно. – Охрипшим голосом прошептал наследник над самым ухом, резко развернув Мики лицом к плитке.

– Шампунь..– Вымолвила девушка, громко застонав, почувствовав руку парня между бедер.

– Хорошая девочка. – Он обжег дыханием и припал губами в болезненном поцелуе.

– Если бы... – С придыханием прошептала Мики.

Внизу живота все вспыхнуло огнем от проникновения. Разум рассыпался и какими то еще сохранившимися его частичками Мики улавливала, как разгоряченный наследник скрестил их пальцы, продолжая прижимать ее ладонь к плитке, хотя она даже не сопротивлялась.

Их близость казалась Мики бесконечно долгой, до испарины на теле от горячих потоков воды. Обманчиво скромный Дэвид точно любил жесточе. Своей неистовостью он довел Мики до срывания голоса. Он не оставил ее, когда они покинули ванную.

– Похоже ты очень буквально понял приглашение остаться с ночевкой. – Пошутила Мики в момент, когда наследник повалил ее на кровать.

– Ты одурманиваешь, Элли. – Шепнул он на ушко.

В этот момент ее сознание немного протрезвело от близости.

сти с парнем. Как же ее злило то, что он называл ее "Элли" и на языке крутилось желание уже сейчас признаться в своей лжи. Но в результате Мики, ощутив горячую плоть в себе, забылась. Вычеркнула ненужные мысли из своей головы.

" Я приболела, Онни" – прочитала Мики сообщение от Одри, когда они с Дэвидом вошли в ворота академии. Держа парня за руку, Мики вполне искренне пожелала скорейшего выздоровления новоиспеченной подруге.

Настроение у девушки было на взлете и все вокруг играло новыми красками. Губы так и норовили расплыться в улыбке. Мир Мики вдруг стал прекрасным. Она выполнила задание шуга дэдди и провела горячую ночь с наследником до безумной усталости, которая сейчас казалась даже приятной. А главное – избавилась от опасного противника.

"Даже воздух тут кажется другим и более свежим без ублюдка Уайта" – Улыбаясь своим мыслям, подмечала Мики.

Они шли по красивой территории вместе с наследником и ощущение, что все таки все было не так замечательно, постепенно просачивалось в сознание сквозь радужную ширму.

Приглядываясь к окружающим, Мики улавливала напряженность. Отпечаток вчерашних событий незримым туманом наполнял атмосферу. Шорохи и слухи долетали до ушей. Поговаривали о том, что студентку Рейчел отчисляют, а препода увольняют. Ветер приносил и новость о том, кто

конкретно слил компромат.

Мики с опаской поглядывала на Дэвида. Пока он не выглядел сведущим, но вокруг них словно образовалась трясина. Шепоты усиливались, а растущая тяжесть обстановки казалась взрывоопасной.

И этот взрыв произошел.

Из здания выбежала Рэйчел. С заплаканным и искаженным злостью лицом, она увидела Мики и бросилась к ней.

– Я знаю, что это ты виновата! Это ты подставила меня, дрянь. – Кричала девушка.

Дэвид непонимающе спросил Мики:

– О чем она?

Микелла не успела ответить. Девушка довольно четко и все так же громко поведала наследнику о том, как Мики нашла на нее компромат и устроила перформанс, в результате которого Рэйчел отчисляются.

– Сама виновата. – Фыркнула Мики, закатив глаза. – Не надо было шашни с преподами водить.

И тут Мики ощутила, что рука Дэвида, сжимающая ее ладонь, разжалась. Она приподняв бровь, посмотрела на парня. Его черты пропитались грустью и разочарованием.

– Да что ни так то? – Поинтересовалась она у него. – Да я не такая правильная, как ты обо мне думал и я тебе говорила – не идеализируй меня.

– Да сука ты конченная. – Завизжала Рэйчел.

– Рот закрой! – Рывкнула Мики.

До обиженной студентки ей дела не было. Все внимание сосредоточивалось на Дэвиде. Он молчал и не встречал в перепалку девушек. Всмотревшись в глаза Мики, наконец заговорил:

– Ты действительно стала слишком другой. – Он отступил на шаг и у Мики создалось впечатление, что он в одночасье воздвиг высоченную стену.

– Серьезно? – Хлопнув ресницами спросила она. – Ты меня бросаешь? Из – за этого?

Мики указала на Рэйчел.

Дэвид мотнув головой, грустно опустил глаза. Промолвил:

– Прости, мне нужно время. Нужно многое обдумать. – С этими словами он развернулся и направился в обратную сторону.

Мики оставшись стоять на месте в компании разъяренной студентки, сверлила удаляющегося парня взглядом. Одновременно ей хотелось его обнять и расцарапать лицо. В Мики все плавно, но быстро закипало. Рэйчел едко прошипела:

– Вот видишь, какая ты дрянь. Тебя только что бросили.

Мики выдохнула и повернулась к Рэйчел. Пару секунд просто смотрела на нее, а потом впечатала свой кулак ей в скулу. Студентка осела на землю, ошарашенно прижав ладонь к щеке.

– Удачи в новом учебном заведении. – Бросила Мики разворачиваясь.

За спиной раздались крики, плачь и ругательства. Вместе они шлейфом сопровождали Микеллу, когда она покидала территорию академии.

Все было на грани и Мики нужен был Ларри и новый план. Она направлялась к сводному братцу без предупреждений. Он должен был быть дома и должен помочь исправить все, пока шуга дэдди не пронюхал о случившемся. Параллельно в голову лезла обида за то, как Дэвид быстро забыл об их вместе проведенной ночи. Она стремилась вышвырнуть болезненные эмоции из головы, пока они не пустили корни, но сдерживать злость не получалось:

– Подлый и наглый мажор. Вы только посмотрите, какие мы чувствительные и нежные. – Громко ругалась она в салоне такси.

Добравшись до квартирки Ларри, Мики распахнула входную дверь с ноги, она все равно была не закрыта на замок.

– Ларри, у нас проблемы. – Пройдя в помещение, громко сообщила девушка и найдя брата, обалдевши выругалась. – Какого хрена?

Напротив сжавшегося в кресле Ларри сидел Леард Уайт. Повернувшись к девушке, он довольно ухмыльнулся и поприветствовал ее:

– Привет, Мики.

27. Свободен

За пару суток до...

Леард, не включая поворотник, резко зарулил на парковку, заняв своим БМВ сразу три парковочных места. Не закрывая по привычке окно, нажал на брелок и двинулся к зданию, в которое при других обстоятельствах не пошел бы под дулом пистолета. В след ему водитель Гелендвагена выкрикнул:

– Поворотники для кого придумали?

– У бмв нет поворотников. Только парковочные огни по инструкции.– Усмехнулся Леард.

– Бмвисты хреновы, как же вы достали. – Шипел водитель Гелендвагена. – Да еще и встал как мудака...

Слова недовольного мужчины разнеслись ветром по парковке, которую уже покинул Уайт. Оказавшись в здании, задержался у стенда с информацией и двинулся в к лифту.

На самом верхнем этаже, среди солидных контор, затерялась подходящая фирма. Он прошел мимо секретаря, игнорируя ее вопрос, «Простите, а вам назначено?», распахнул дверь и перед его глазами закружился ворох бумаг, слетевших со стола от порыва ветра. За столом подхватывая листы располагалась особа, которую Леард с радостью бы сжег на костре, если времена были бы подходящие.

Молодая женщина не старше сорока пяти в строгом ко-

стюме и имиджевых люксовых очках воскликнула:

– Я же просила в ближайший час отменить все консультации... – Она осеклась заметив Леарда. – Неожиданно. Присаживайся, родственникам без записи дозволительно.

Женщина изящным жестом поправив люксовые линзы, пригласила Уайта присесть. Леард скрипнув зубами от слова «родственники», развалился в кресле рядом со столом.

– Мне нужно собрать данные по одному человеку. Информации мало, рассчитываю на компетентность твой шараги.

Она скрестив пальцы, устремила в его сторону спокойный взор. Ее сложно было вывести из себя.

– Предположим, можешь ознакомиться с нашим прайсом. Но для особых клиентов у меня особое предложение. – Женщина сделала небольшую паузу, когда Леард прокрутился в кресле. Потом продолжила. – Твой отец скоро отмечает свой юбилей. Моя цена за сбор данных – твой приход на мероприятие. Можно без подарка.

– Обойдетесь.

– Тогда попрошу покинуть мой кабинет. Боюсь не смогу помочь.

Леард больше развалился в кресле. Не хотелось уходить ни с чем, но идти на уступки желания тоже не было. Он задержал взгляд на абстрактной скульптуре в минималистичном кабинете.

– Леард? – Она привлекла его внимание. – Я прекрасно тебя понимаю и не собираюсь напрашиваться в число тво-

их друзей, но твой отец тебя совсем не видит. Один только семейный ужин, с условием, что разговор останется между нами. Это небольшая цена. А раз ты пришел сюда – значит тебе нужно найти что то важное.

Леард крутанулся в кресле. Плавно поворачиваясь к женщине задумался. Она спокойно ждала его ответа.

Пару суток спустя...

Он пересчитывал прутья в решетке своей камеры, дабы отвлечься. Горячие и опасные мысли наполняли сознание и Леард устав заниматься бессмысленным занятием, поднялся.

Пройдясь по тесной камере для временно задержанных, психанул и ударил кулаком в стену. Посыпалась штукатурка и на ее месте остались багровые следы.

Боль немного отрезвила. Леард стряхнул следы краски с разбитых костяшек и сел на скамейку. Время тянулось бесконечно долго и он понятия не имел, что ждет его дальше.

Откинувшись затылком на стену, обдумывал, как в сущности мелкая нахалка ухитрилась так его обставить.

Леард не ожидал такого поворота.

Он сразу заподозрил неладное, как только внезапно воскресшая из мертвых Элли появилась в академии.

С одной стороны ему было глубоко безразлично, но с другой...старые обиды и претензии дали о себе знать. И он зачем то решил поприветствовать мелкую лицемерку. Почти с самого начала в глаза бросилась некая фальшь. Что то было

не так.

Простое любопытство внезапно переросло в противостояние. Он натыкался на нее везде. В том числе и в архивном кабинете. Леард задавался вопросом – что она там искала? Что он искал – он знал.

Встретив девушку в архиве выдвинул теорию, что именно она организовала пожарную тревогу. Именно тогда она подставила его в первый раз. Выкрутилась. Странные эмоции разрывали грудь от того, как она запрыгнула на него. Одуревший разум не понял происходящего. Но когда сознание немного прояснилось, желание свернуть ей шею возросло в катастрофических масштабах.

Он вспомнил как повалив ее на землю, ощутил знакомый запах. От нее пахло бабл гамом. Кажется это была отдушка недорогих шампуней, которые можно было купить в любом минимаркете на полке уходовой косметики в небогатых районах Лондона. Именно так пахли волосы девушек в районе Ист – Энда. Оказавшись там впервые во время первого побега из дома, Леард уловил такое отличие. Девушки в его окружении пахли иначе. Дорогие отдушки оставляли слишком слабый флер и его хорошо перекрывали композиции элитной парфюмерии.

Он наклонился ближе вдыхая воздух, наполненной ароматом жвачки, дабы убедиться, что не ошибся и сознание пробрало. Улицы. От нее пахло улицей в том смысле, в каком он запомнил свои первые впечатления от Ист – Энда. Булочная

на первом этаже обветшавшего здания, где располагалась его квартирка. Очень скромная жилплощадь и совсем не то, к чему он привык. Доходящие по вечерам до его окна ароматы специй из азиатской закусочной с соседней улицы. Запах кожаной куртки и пропитывающий каждый камень в квартале – отголосок движения и бунтарской свободы. Для Леарда воздух был наполнен только такими впечатлениями. Оказавшись впервые в районе для бедных и бросив вызов своей семье, он чувствовал себя путником в стране чудес. Именно там он хотел начать все иначе, невзирая на свой тогдашний возраст.

Его не пугало полное отсутствие денег и перспектив. В Ист – Энде он обрел себя впервые начав дышать. Леард радовался первым заработанным на разгрузке товара пяти маркам, больше чем счету в банке, до того как его заблокировал отец.

Так было пока его не вернули обратно почти насильно. Дальнейшие попытки побега были менее успешными, а после и бессмысленными. Но Леард все еще помнил тот запах и теперь вдохнул его вновь. Он исходил от мелкой дряни, которая непонятно зачем выдавала себя за Элли Крамер.

С каждым новым вдохом приятное ощущение тепла разливалось по венам, будоражило и рождало совершенно непонятные чувства.

Он ненавидел ее по определению, потому что нельзя иначе воспринимать лгунию, откровенно хамящую ему.

Но не мог при этом перестать дышать таким знакомым до дрожи запахом. Сознание рвалось в клочья и его отравляла неуверенность в своих действиях и желаниях. Нечто сродни ломки пульсировало в висках.

Он хотел ее.

Но не желал признавать то, что его тянуло к ней и злился на себя.

Раздражался что едва смог побороть колющее напряжение. Там на лужайке его ломало и еще больше ломало в заброшенном корпусе. Желание отыметь лгунию тесно граничило с потребностью избавиться от нее. А где то между ярким огнем горело любопытство. Он в любом случае узнает кто она и зачем притворяется другим человеком, но Леард давал шанс "Элли" признаться самой. Она им не воспользовалась. Упертая.

Сравнивая лгунию и Элли – Леард сделал вывод, что подделка была вполне реалистичная. Разумеется если особо не заострять внимание на деталях. Отличался подбородок и можно было заметить следы проколов в мочках ушей. Элли вообще никогда не стала бы уподобляться даже таким безобидным экспериментам.

Разумеется ушлепок Орнэл этого не заметил. Он вообще мало что замечал, когда дело касалось его собственных иллюзий. И конечно, Дэвид не заметил главного – атмосферу исходящую от обманщицы. Было в подделке нечто безбашенное и сумасбродное.

Элли всегда была визуально примерной. Ее кредо было действовать скрытно и всегда сохранять лицо для публики. В этом Леард ее не мог винить – статус семьи обязывал.

Элли Крамер с детства сковывали обязательства и правила. Они накладывали отпечаток на ее характер.

Всегда чрезмерно сдержанная, наигранно правильная, привыкшая казаться, а не быть. Ее личность мутировала год от года в геометрической прогрессии и Леард все реже замечал отголоски прежней Элли. Вместо привычного друга, почти сестры – он видел продукт сводки сухих стандартов и высокородного цинизма. Но эти качества не мешали Элли играть во взрослые игры.

Однажды у нее получилось умело рассорить родителей Леарда. Да и в принципе подпортить репутацию ему самому. Со временем он понял, что распущенные Элли сплетни были не такими уж страшными и родители и так пришли бы к разводу. Но остальное простить не мог. Элли умела мстить за импульсивность в свой адрес. И у нее отлично получалось вытравливать неугодных, особенно, когда на ее стороне был влюбленный в нее Дэвид и все окружающие все равно считали ее образцовой юной леди. Взрослые ее всего любили.

Элли Крамер была отличным манипулятором, сломавшим психику не малому количеству людей в ее окружении. То что Леард сам неоднократно становился марионеткой своей подруги, он признать до сих пор был не готов.

Так однажды Элли стала его врагом. Он разорвал с ней

все контакты и искренне был рад ее неудачной поездке в горы. Жалко было только то, что она юного Орнэла с собой не прихватила.

И вот спустя годы, она как главный кошмар его жизни, явилась на порог его владений. Он купился и поверил, пока она не заговорила. И протравленное ядом личной неприязни наваждение – рухнуло.

Визуально качественная подделка точно не просто так оказалась в академии и с ее документами было не все в порядке. Она числилась, но лишь на первостепенных бумагах бухгалтерии. Больше ничего. Никаких данных. Не было даже стандартной студенческой анкеты об увлечениях. Зато присутствовало много неясных моментов с личными контактами.

Сомнений не оставалось, у нее была четкая цель – молодой Орнэл. Леарду было интересно, действовала лгунья самостоятельно или по чьей то наводке? Кто организовал подтасовку бумаг и ее пропуск на территорию?

До того момента как лгунья стала его личным наваждением оставалось совсем немного. Запах и аура исходящая от маленькой бунтарки разворошили все содержимое в его голове и подделка плотно поселилась в его мыслях. Он думал о ней чаще, чем хотел бы. Эти мысли как разряды тока пробивали по очередности противоположными эмоциями, постоянно меняя его отношение к ней.

Даже сейчас будучи запертым в клетке, Леард одновре-

менно жаждал мести и просто хотел увидеть ее. Где то возможно лгунья праздновала победу, но они скоро встретятся. В этом Леард не сомневался.

В другом конце коридора послышалось стучание высоких каблуков. К его камере приближалось знакомое лицо.

Поправив брендовые очки и проведя рукой по идеальной укладке, новая подружка отца поприветствовала Леарда. Полицейский повернул ключ и решетка со скрипом открылась.

– Я внесла залог. – Сообщила она, как обычно невозмутимым голосом. – Твой отец пока не в курсе, дед по прежнему считает, что произошло недоразумение. Я могу все взять на себя.

– Мне плевать. – Бросил он.

– Смотри сам. Этот инцидент может остаться между нами, как и это... – Она достала из сумки папку и всучила файлы в руки Леарда. – У нас был уговор, не забудь.

Он молча раскрыл папку и бегло пробежался глазами по бумагам. Бинго. Информацию он изучит внимательнее по дороге. Сейчас его ждали в гости и он не хотел опоздать.

28. Разговор

Мики очень медленно, не отрывая взора от Леарда, попятилась назад. Краем глаза заметила, как Ларри нервно схватил пакетик с чипсами со стола и скукожился в кресле. Она напрягла мышцы ног, готовясь очень быстро бежать.

– Стоять. – Рывкнул Уайт и более мягко добавил. – Присаживайся, у нас будет небольшой, но содержательный диалог.

Мики не сдвинулась с места, осталась стоять в проходе. Переведя взгляд на Ларри, который аж подавился, резко спросила:

– Какого он тут делает? – Она указала на Леарда. – Нафига ты его пустил?

– Он сказал что дверь вынесет, если не впусти. – Ларри трясущейся рукой отряхнул крошки с футболки и сразу же зажевал новую чипсину. – Ну я его не звал.

Леард в это время закурил сигарету и оценивающим взглядом уставился на Мики. Девушка не выдержала, возмутилась:

– Как то слишком быстро тебя выпустили.

Выдыхая дым Леард едко усмехнулся:

– А ты рассчитывала от меня избавиться на больший срок? Ну в следующий раз подкинь мне еще чью то голову, что бы меня еще задержали параллельно в подозрении на убийство.

– С радостью, твою же и подкину. – Мики наконец решилась пройти в комнату. Села рядом с Ларри и тоже прикурила. Закинув ногу на ногу, нервно дергала ступней. – Ну и зачем явился?

Леард поднес сигарету к губам, но его рука замерла в паре сантиметров. Он задержал взгляд на плавно поднимающемся к потолку дыму от тлеющего кончика. – У меня для тебя новость. Ты теперь работаешь на меня.

– ЧЕГО? – Мики и Ларри переглянулись.

– Считай что мы заключаем твой новый трудовой контракт с этой минуты. – Леард указал пальцем на часы на стене. – И как твой новый работодатель хочу знать, что конкретно входило в твои обязанности, пока ты работала на Честера Орнела.

Мики опешила как от разряда тока. В ее голове не укладывалось, каким образом Леард все разузнал. Уайт в кресле напротив выглядел как сам дьявол. Откинув подбородок он пропустил сквозь зубы дым и опустив голову, хищно поиграл бровями. Рядом с Мики антуража добавил Ларри, запев буддистскую мантру. Она ткнула его локтем в бок.

– С чего ты вообще взял, что я работаю на кого то из семейки Орнэлов? – Парировала девушка. Она смекнула, что для своей же дальнейшей безопасности шуга дэдди целесообразнее прикрыть.

– Все просто. Он вносил за тебя залог, а потом вдруг ты появляешься в академии. Тебя камеры зафиксировали в его

компании и были вызовы с номера Честера Орнэла на номер телефона, зарегистрированный почему то на него. – Леард указал на Ларри.

«Ну теперь понятно как он хату Ларри нашел. Катастрофа» – Мики машинально накрыла лоб ладонью. Зажмурившись, она рассчитывала, что открыв глаза Леарда больше не увидит. Он просто исчезнет. Растворится в воздухе как воображаемый монстр из шкафа.

Ларри опять замычал мантру, сложив пальцы одной руки в характерном жесте. Прервался на поедание чипсины и опять продолжил. На этот раз Мики его не останавливала. Надеюсь, вдруг у сводного брата получится изгнать вредоносного темного духа по имени Леард Уайт.

– Так какие цели были у Орнэла?

Услышав снова Леарда, Мики тяжело вздохнула. Мантры не помогли, мажор не исчез.

– Наследство. Просил приглядеть за его племянничком. – Все таки ответила она.

– Ожидаемо. – Леард лениво потушил сигарету и откинулся на спинку. Развалился словно находился у себя дома.

– Похоже серьезное детективное расследование провел. – Неожиданно голос подал Ларри.

– Почти. – Леард молча забрал у него пачку с чипсами. Изучил упаковку и достал пару чипс, закинув себе в рот.

Мики думала о том, как здорово было одеть этот пакет на голову Уайта. Слишком сильно сжав фильтр сигареты, она

его случайно сломала.

– Что ты хочешь от меня конкретно? Давай к делу сразу. – Раздраженно прошипела Мики.

Почему то девушка ожидала услышать целую тираду на-полненную пылкостью, но нет. Леард ответил совершенно беспристрастно, поглощая чипсы Ларри:

– Я лично хочу уничтожить семейку Орнэлов. А ты мне в этом поможешь.

Буквально минуту Мики думала, прокручивая каждое слово в голове. Переварив смысл сказанного, нервно засме-ялась.

– Не по адресу. Я специализируюсь на мелких аферах. И связываться с разборками крупных кланов мне резона нет. Я не самоубийца.

– Ты уже влезла в разборки кланов, когда согласилась по-играть в Элли Крамер.

– Ну предположим. – Незаметно сжав ладонь в кулак, она старалась сохранить спокойствие. – Сколько ты планируешь мне заплатить?

– Ого. – Бодро отозвался Леард.

– Ты явился сюда с заявлением, что теперь я на тебя ра-ботаю. Работа предполагает оплату. Я на Орнэла, знаешь ли, тоже не бесплатно вкалываю.

Леард достал еще одну сигарету. Зажав фильтр зубами, проговорил:

– Тебе вряд ли что то перепадет, если сломаю вам весь

план.— Уайт чиркнул зажигалкой, прикуривая.

– Все лучше чем потом остаться крайней в ваших разборках. Или гони бабки или ты в полете. – Твердым голосом заявила девушка.

В сумке завибрировал телефон и комната наполнилась тишиной, в которой существовал только звук вибрации.

«Пожалуйста, не шуга дэдди. Пусть это будет не шуга дэдди» – Бормотала про себя Мики, доставая смартфон. Один взгляд на экран и разум завопил – «Блятство».

Да, это был Орнэл. Осторожно девушка провела пальцем по экрану, приняла вызов.

– Слушаю... – Ответила она шуга дэдди. Леарду и Ларри жестом приказала молчать.

Орнэл как обычно, вполне вежливо ее поприветствовал и сообщил о том, что сегодня снова надо взять наследника на себя. Мики неуверенно промычала в трубку нечто невнятное. Но когда Орнэл на прямую поинтересовался о проблемах, она принялась активно все отрицать. В результате с тяжелым выдохом распрощалась с шуга дэдди.

Пока Мики стояла в замешательстве, обдумывая возможный выход из ситуации, Уайт оказался рядом. Взглянув на еще не погасший экран смартфона, прочитав имя контакта, усмехнулся:

– Шуга Дэдди, серьезно?

Мики эту усмешку пропустила мимо ушей. Ее беспокоило то, что с наследником отношения разладились. Она громко

выругавшись, запустила руки в волосы и зашагала по комнате.

– Проблемы возникли? – Этот вопрос прозвучал одновременно от Леарда и Ларри.

– Возникли! – Гневно кивнула Мики, обращаясь к Уайту – С того момента как ты стал путаться под ногами, эти проблемы не возникают, а сыпятся на голову целыми контейнерами.

– Да что ты? – Леард поймав брошенный в свою сторону злой взгляд девушки, насмешливо поднял бровь. – Я думал, ты профессионалка и у тебя все схвачено.

– Все и было схвачено. Вон Ларри не даст соврать. – Мики махнула рукой в сторону сводного брата, который приоткрыв рот наблюдал за ее хождениями по комнате. Леард курил и слушал. – Дэвид ко мне расположился и все шло как по маслу... А теперь он со мной не хочет разговаривать и это ты виноват. Как мне теперь выполнить задание Орнэла? Все пропало!

Комнату наполнил смех и Мики осеклась. Ее эмоциональный фон и так был на грани, сейчас у нее возникло чувство, что на нее вылили ведро холодной воды.

– Что ни так? – Она уставилась на Уайта, метая молнии глазами. – Ты что то хочешь добавить.

Леард, потушил сигарету и тоже прошелся по комнате, но не спеша. Небрежно пробежался взором по обстановке квартиры.

– Видишь ли, у тебя не было все настолько замечательно, как думаешь. – Он взял какую то книгу с полки. Пролистывая ее добавил. – Шуга дэдди видимо не упомянул одну важную деталь.

– Что за деталь? – Мики выхватила книгу из рук Леарда и поставила ее обратно.

Леард не спешил с ответом. Сверля глазами девушку, словно выжидал когда она сама догадается.

– Ну, говори. – Нетерпеливо фыркнула Мики.

Уайт разочарованно вздохнул и подхватил Мики под локоть.

– Ты че творишь опять? – Вырвав руку, она отшатнулась от парня. – Ларри, тащи ружье, проблемы.

– У нас нет ружья... – Отозвался сводный брат.

– Есть. – Фыркнула Мики, закатив глаза. – Получше в шкафу поищи. Слышал, щас он ружье притащит и мы будем защищать свою частную собственность.

Леард растрепал волосы на затылке. Казалось, он терял терпение.

– Ларри, сиди на месте. – Он указал парню на кресло и всучил пакет чипсов. Понизив голос, обратился к Микелле. – Я не собираюсь причинять тебе вред. Покажу то, что Орнел от тебя скрыл.

– Ты уже причинил мне вред. И можешь на словах сказать. – Мики невольно обхватила себя за плечи и потеряла их.

– Не катит. Лучше самой увидеть. – Леард взглянул на

часы. – Как раз успеваем, если поедem сейчас.

– Куда? – Мики вопросительно посмотрела в сторону Ларри, ожидая поддержки или подсказок. Брат только развел руками – Я не поеду пока не скажешь.

– Времени нет на твои ломания. – Бросил Леард с раздражением в голосе. – Идем. Заодно может с наследником тебя помирим.

Мики прикусив губы, постучала пальцами по первой попавшейся твердой поверхности и кивнула.

29. Проникновение

Леард распахнул пассажирскую дверь, приглашая Мики сесть. Она заглянула в кожаный салон с низкими спортивными креслами и подняла взор на парня. Его губы дрогнули в усмешке, что окончательно отбило желание у Мики оказаться с ним в кабине тачки, которую покупают для улучшения личной жизни.

– Давай начнем с информации. Куда и зачем? – Она скрестила руки на груди, давая понять, что в машину просто так не сядет.

Леард устало выдохнул:

– Да перестань, подробности по дороге. Тебе точно понравится то, что ты увидишь.

"Звучит как подкол" – Мелькнуло в голове девушки.

– Вот знаешь, неуважаемый мною мажор, когда в последний раз мне парниша говорил тоже самое, мне как раз увиденное и не понравилось. Из чего я сделала гениальный вывод – не верить.

Леард засмеялся, хлопнув рукой по крыше БМВ.

– Похоже мы с тобой о разных вещах подумали. – Проконстатировал он. – Прыгай и погнались.

Мики еще немного поломавшись, утонула в мягком кресле и не успела пристегнуться, как Леард выжал газ. Ее буквально откинуло назад и вжало в обивку сидения.

На каждом повороте под рев мотора ее бросало из стороны в сторону и Мики нервно проверяла хорошо ли пристегнут ремень. Каждый раз, когда БМВ Леарда равнялась с другими машинами, у нее росла твердая уверенность, что сейчас будет мощный "Бабах". Но Уайт вовремя оттормаживался и опять резко стартовал.

Наконец БМВ резко со свистом остановилась и Леард заглушил мотор. Мики толкнуло вперед.

Впервые она была рада пристегнутому ремню безопасности. Убрав с лица прядь волос, Мики осмотрела из окна авто двор, в который они заехали и проследив за тем, как Леард переключил рычаг на паркинг, вздохнула и отстегнула ремень. У нее к парню резко возникло много вопросов в том числе – а точно ли у него есть права?

– Ты о чем то спросить хочешь? – Уайт заметил пристальный взгляд девушки.

– Ага. По аккуратнее водить не судьба?

– Не судьба. – Подтвердил Леард, распахнув дверь. – У меня адаптивная коробка передач, сам задолбался оттормаживаться. – Он ухмыльнулся, раздражая Мики еще больше и вылез из машины.

Девушка закатывая глаза покинула машину следом. На асфальте она заметила след от резины. Подняв глаза рассматривала отражение в зеркальном покрытии здания. В этот момент Леард с сигаретой в зубах обошел машину, приблизившись к ней.

– И что дальше? – Спросила Мики

– Жди здесь, скоро буду. – Бросил Леард. – Даже не вздумай угнать мою БМВ.

Мики насупившись, плотно сжала губы в ехидную линию. Уайт бросил ей ключи от машины и направился к зданию.

Мики ничего не понимая, фыркнула, но осталась его ждать у авто. Распахнув дверь, завалилась в низкое кожаное кресло. Закинув ноги на панель, Мики крутанула колесико зажигалки. Поджигая тонкий кончик сигареты, изучала в зеркалах пустую теорию.

Уайта не было примерно минут пятнадцать или двадцать, но Мики казалось, что он отсутствовал целую вечность. Выкурив несколько сигарет, она не прекращая раздраженно пропускала через легкие воздух, наполненный никотином и порывалась послать все куда подальше и уйти. Взглянув на ключи в руке, всерьез задумывалась угнать тачку Уайта.

Она поправила салонное зеркало, направив его на себя. Рассматривая свое отражение, Мики взъерошила волосы у лица, закинув пряди на бок. Провела пальцем по широкой изогнутой брови, сделала затяжку и выдыхая дым, сказала себе в зеркале:

– Я вполне могу эту бэу толкнуть на районе, а потом свалить к тетке Ларри. А что, поработаю в ее кондитерской и фиг меня кто найдет. И Леард с шуга дэди идут на хрен. Правильно же? Эти мужики обнаглели, насели со всех сторон и всем от меня что то надо.

Губы расплылись в улыбке и Мики сжала ключи в ладони. Она провела рукой по рулю и собиралась завести машину, дабы по быстрому вырулить со двора, но заметила какое то движение. Перенаправив зеркало, увидела мужчину из обслуги, выносящего мусор. А следом из распахнутой двери вышел Леард с пакетом в руках.

Дойдя до БМВ, он достал из пакета вещи и всучил их Мики. Девушка рассмотрев форму обслуги и прочитав надпись на бейджике "Дора", подняла непонимающий взгляд на парня.

– Что за маскарад?

Леард в это время уже стянул с себя футболку, демонстрируя все свои татуировки во всей красе и всунул руку в рукав кремовой рубашки.

– Эй, я с тобой разговариваю! – Мики вылезла из авто, встав перед парнем. – Я требую объяснений. Когда Уайт достал из пакета сложенные брюки и нечто похожее на фартук, Мики невольно отвернулась. – Вот черт, только не говори, что ты еще сейчас штаны будешь снимать?

– Нет. И так сойдет. – Сообщил Уайт, обвязывая бедра фартуком. – Нас просто так не пустят, поэтому переодевайся.

Причмокнув губами, Мики демонстративно распахнула заднюю дверь салона и еще более демонстративно ей хлопнула. С трудом приподнимая бедра, она все таки смогла стянуть университетскую юбку, которую можно было снять че-

рез голову, но Мики принципиально не хотела снимать что то через верх до последнего. Постоянно поглядывала за тем, что делает Леард. Она была уверена, что поймает его на подглядывании. Но парень облокотившись бедром на корпус БМВ, курил.

Наконец девушка стащив с себя кардиган, расстегнула рубашку и встряхнув форму персонала, собиралась ее накинуть на себя и случайно зацепив взглядом боковое зеркало, заметила в нем лицо Леарда, обращенное в ее сторону.

– Эй! – Выкрикнула она ему, быстро прикрывшись.

Леард отвернулся, неспешно поднося сигарету к губам. Одевшись, Мики быстро выскочила из машины.

– Капец ты наглый. – Пробубнила девушка, расправляя фартук и воротник.

– Идем. – Леард откинул недокурный фильтр и кивнул в сторону входа в здание.

Проникнув в здание с черного входа они оказалась в блеклом коридоре. Судя по запахам Мики догадалась, что неподалеку была кухня. По прежнему ничего не понимая, она следовала за Уайтом. Он вывел ее действительно на кухню. Проходя мимо слаженно бегающих поваров, под мощный шум работающих вытяжек и шкворчание еды, они пересекли помещение.

Леард подхватил поднос с широкого стола. Мики сделала так же. Дальше они сливаясь с другими сотрудниками обслуги, проследовали в банкетный зал.

И тут среди гостей за столом Мики заметила миссис Орнэл. Поставив свой поднос на край столешницы, толкнула Леарда.

– Тут женушка шуга дэдди. Она меня в лицо знает.

– Расслабься, она никогда не обращает внимание на тех, кто в форме. – Спокойно отозвался Леард, который к удивлению Мики не только поставил свой поднос, но очень компетентно пожелал гостям приятного аппетита и приподнял крышку. Вернувшись к Мики, шепнул. – Веди себя естественно.

– Так нафига мы здесь? Если бы меня интересовала работа официантом, я бы давно бы в общепите трудилась. – Огрызнулась Мики.

– Сомневаюсь. – Негромко усмехнулся Уайт, открыв бутылку вина и наполнив бокалы. Господа за столом обсуждали искусство, а Леард непринужденно прогуливался мимо них, разливая спиртное. Мики кипя от раздражения плелась следом. Повернувшись к ней, парень добавил. – Для сферы услуги надо уметь быть вежливым. Это не про тебя.

– Ой ли. И не про тебя тем более. – Прощедила сквозь зубы Мики. – Что дальше? Для чего это фрик шоу?

Леард резко остановился и едва заметно кивнул в сторону, где ранее Мики заметила миссис Орнэл.

Анна Орнэл неожиданно поднялась из – за стола. Приветливо улыбаясь своим соседям по застолью, кажется извинилась и двинулась к другому выходу из зала. Мики уловила,

как Анна взглянула на предмет в своей ладони и предположила, что это была записка.

– Куда она? – Спросила Мики у Леарда. Она была уверена, что он точно знал.

В глазах Уайта мелькнуло нечто хищное и он наклонившись ближе к ее уху, шепнул:

– Здание большое, мы можем прогуляться и увидеть.

Не успела Мики задать еще один вопрос, как Леард коснувшись ее предплечья ладонью, призвал следовать за Анной Орнэл.

30. Нокаут

Они тенью следовали за миссис Орнэл, периодически скрываясь за углы, при каждом повороте маршрута. Анна двигалась быстро и явно спешила. Оказавшись в просторном помещении, заполненном хаотично стоящими стеклянными шкапами – витринами, Мики замедлила шаг.

Леард продолжал ее подталкивать, а она изучала экспонаты, соображая чему конкретно посвящена выставка.

Быстрым взглядом Мики анализировала выставленные за стеклом предметы в галерее и совсем не понимала, как они связаны между собой. Пока не заметила несколько общих деталей. Остановившись рядом с информационной табличкой, успела бегло прочесть только часть текста, потому что Уайт напомнил ей, что они сейчас могут пропустить самое интересное. Информация гласила, что выставка отражает развитие массовой культуры.

Так и не дочитав, Мики зашагала следом за Леардом и врезалась в его спину, когда он резко остановился. Знаком приказав ей молчать, он аккуратно приоткрыл дверь с пометкой "Хранилище" и пропустил Мики вперед.

Шагнув в более тесное и темное помещение похожее на лабиринт, Мики кольнуло беспокойство. Осматривая множество ящиков и упакованных предметов, она продвигалась вперед, прислушиваясь к шуму за грудой не распакованных

экспонатов. Шорох слышался все громче, а вскоре до Мики донесся негромкий разговор.

– Нам надо это прекратить...– Произнес знакомый бархатный голос.

Мики узнала его, очень похоже на звучание тембра Дэвида. Припав к твердой поверхности какой то статуи в темной обертке, присмотрелась. Действительно совсем рядом, почти в тесном контакте, стоял наследник и Анна Орнэл.

– Перестань.– Отвечала Анна тихо. – Все из -за твоей подруги детства?

– Не только. Все не правильно. – Ломался Дэвид, а миссис Орнел в этот момент расстегнула блузку.

У Мики невольно отвисла челюсть. "Что за пиздец?" – едва не произнесла она вслух.

– Только я тебя так понимаю. – Шептала Анна Орнэл, ловко потянув пальцы к ширинке парня. – Мы с тобой можем куда больше. Ты знаешь это.

– Элли была со мной, когда погибли мои родители...

Мики анализируя ситуацию очень четко подметила, как Дэвид неуверенно отмахивается, что не мешает ему уже во всю пожирать грудь женщины в роскошном кружевном белье.

– Элли была с тобой давно. А я здесь и сейчас рядом. – Анна подхватила ладони парня и положила себе на грудь. Пальцы Дэвида стиснув ее бюст опустили кружево, от чего Мики уронила челюсть еще больше.

Миссис Орнел стянула с наследника футболку и спустила штаны, повернувшись к парню спиной.

– Твой муж... – Бормочет Дэвид, потянув собачку молнии юбки миссис Орнэл вниз.

– Плевать на него. У меня все схвачено. – Женщина скинув свою вещь, обнажила ноги и повернулась к Дэвиду. А Мики покусывая губы понадеялась на то, что все происходящее плохо отрететированное представление.

– Ты же даже не посвящаешь меня в свои планы и я ничего не понимаю. – Отозвался наследник.

– Все очень скоро узнаешь, дай мне время. – Анна обхватив ладонями лицо парня потянула его на себя и припала к его губам в страстном поцелуе.

Мики онемев взмахнула рукой и обернулась на Леарда. Он перехватив ее кисть, напомнил, что надо вести себя тихо.

– Отвратительно. – Едва шевеля губами, почти беззвучно, произнесла Мики.

– Да брось. – Ответил Уайт с ухмылкой. – Анна очень горячая милфа.

– Сука... – Мики толком сама не поняла, к кому было обращено это заявление. К Анне, Леарду, Дэвиду или всей ситуации. – Блять...

Закусив кулак, Микелла с нахлынувшим шоком наблюдала, как наследник резко подхватил под бедра миссис Орнэл и усадил некое подобие стола. А дальше принялся вколачиваться в нее в каком то бешеном экстазе.

От негромких стонов Анны, Мики сильно затошнило, как и от всего увиденного. В ее голове что то взорвалось и она готова была выпрыгнуть из укрытия и со всей дури расквасить идеально прямой нос наследника, а Анну оттащить за волосы.

"Ублюдок... еще и мне нотации читал... Понятно теперь, о чем тебе подумать надо было." – Бешеные мысли разрывали сознание. Вспыхнувшая ненависть прожгла все внутри Мики. Жажда мести подобно химикатам проела мозг и плоть.

Очередной выдох превратился в рычание и был заглушен ладонью Леарда, легшей на губы Мики. Он резко потащил ее в обратную сторону. Она запротестовала от неудобства и стремилась скинуть руку парня. Тем не менее он вытащил ее обратно в галерею и только тогда отпустил.

– Пора уходить. – Леард подхватил кисть ее руки, уводя за собой. Мики заметила, что они с Уайтом направлялись в другую сторону выставочного зала.

Пересекая территорию в замешательстве и в каком то личном трансе, Мики безоговорочно позволяла Леарду вести себя за собой. Но внезапно словно очнулась. Резко остановилась и вырвала ладонь.

– Давно Дэвид в отношениях с женошкой шуга дэдди? – Спросила на прямую.

Уайт замялся и задумался.

– Точно не могу сказать. – Он пожал плечами. – Теперь тебе ясно, зачем конкретно твое участие нужно было?

– Нет мне не ясно. – Мики быстро попыталась в мыслях провести анализ и пока нашла кучу нестыковок. – Шуга дэди не настолько идиот, чтобы привлекать третьих лиц только из ревности. Он с женой может вообще на днях разведется. И скорее всего этот вариант учитывал. – Мики еще раз сопоставила личность Честера Орнэла с предположением Леарда и на выдохе добавила. – Бессмыслица какая то. Для меня пока что логичнее всего выглядит вариант с наследством.

– На Анну Орнэл записана большая часть активов Честера, в том числе и офшоры. В случае развода весь капитал может перейти к Анне. Приглядывание за наследником было только ширмой. Но я не исключаю, что в ближайшем будущем Орнэл предложил бы тебе собрать компромат с изменой.

Мики задумалась. О бизнесе шуга дэди она ничего не знала и тем более не задумывалась, на кого и что он мог записать. Она вообще не привыкла настолько сильно углубляться в дела серьезных и больших людей. Решение работать на Орнэла было принято под давлением и маячащими цифрами перед глазами на чеке. И сейчас на нее как ведро холодной воды обрушилось осознание, во что на самом деле она оказалась втянутой. Теперь Мики иначе воспринимала и саму Анну Орнэл.

"Если эта акула может получить все бабки шуга дэди, да она ж меня в порошок сотрет" – Запульсировало красным светом в голове Мики. Ей резко поплохело.

– Мики? – Окликнул ее Леард, заметив ее бледность.

В другой стороне галереи послышался звук распахнувшейся двери и Мики подпрыгнув на месте, обернулась. Леард тут же затащил ее за угол.

Выглянув девушка заметила удаляющуюся быстрым шагом Анну. Женщина на ходу поправила рукой прическу и разгладила складки юбки на бедре.

Дэвид за ней не следовал. Смотреть на женщину Мики было неприятно до тошноты, не выдержав она отвернулась.

В зрачках глаз отразился яркий плакат за стеклом и удары сердца участились.

На Мики нахлынула полная отрешенность. Она перестала видеть все вокруг, кроме экспоната на который смотрела. Оттолкнув от себя Леарда, девушка шагнула к нему.

Уайт негромко позвал ее и она даже слышала его сквозь пелену, заложившую уши. Девушка не реагировала.

Мики приближалась к огромному постеру и гитаре на прозрачных подставках. Настолько не приметных, что казалось, инструмент просто завис в воздухе.

Словно под гипнозом, она впиалась взглядом в изображение и гитару, а вокруг все расплывалось. Мики невольно потянув руку, ударилась кончиками пальцев о стекло и в голове что то щелкнуло. Ее разум переключился.

Она выглядывает из гримерки отца. Перед ней закулисная площадка. Люди. Их много. Они бегают, переговариваются. Ими управляет мужчина с планшетом и в наушниках. Среди

всего шухера она видит отца. Он подмигивает ей и поднимается на небольшую платформу.

Приятной наружности девушка тоже с наушником и с планшетом склоняется над Мики. Ее шелковистые волосы щекочут кожу.

В шуме закулисья, Мики понимает – девушка предлагает следовать за ней. Мики ведут на самый верх. В нише, откуда открывается вид на сцену и зал, ее уже ждет мама. В ее руках наготове фотоаппарат и она хлопает ладонью по обшивке дивана рядом с собой.

– Больше так не убегай. Пропустишь самое интересное. – Слышит Мики голос Мамы.

Маленькая Микелла согласно кивает головой и только успевает забраться на диванчик, как в глаза ударяют ослепляющие вспышки. Они уничтожают темноту. Барабанное соло, а за ним следует терзание струн пронизывающее до дрожи.

Резко все гаснет и зал заполняется мраком. В нем софиты очерчивают по очереди силуэты музыкантов. И зал рывками заполняется возгласами.

Новые вспышки до появления солнечных зайчиков в зрачках.

В расширенных глазах Мики снова искрятся огни и из пола под вопли обезумевшей толпы вырастает он – ее папа. Зал накрывает волна драйва и металла гитарного звучания. Звук заставляет дребезжать даже кости.

Она припадает к засыпанному бликами стеклу. Все завертелось и зарябило. Рев толпы, рокот железа и удары барабана, рождающие ритм...Иголос.

Воспоминание растворилось и Мики видела теперь только свое отражение в начищенном до блеска стекле. Яркие огни остались лишь в ее воспоминаниях и на изображении постера.

Разочарованно она попыталась вдохнуть воздух, но пришло осознание некоего удушья. Ей резко перестало хватать кислорода. Прижав ладонь к шее, Мики стала делать рваные быстрые вдохи, а воздуха по прежнему не хватало. На глазах навернулись слезы и она зажмурилась. Колени задрожали, подкосились. Мики осела на пол под действием нахлынувшей слабости.

Подняв веки, она снова смотрела на экспонат. Жадно рассматривала гитару и неприметную царапину на грифе. Это она ее когда то оставила. Все воспоминания были до боли яркими. Все было как вчера.

Мики готова была отвесить себе тысячу пощечин, дабы очнуться. Опомниться и признать, что прошлое не вернуть, а мертвых не оживить. Нельзя цепляться за старое. Оно слишком болезненно и бессмысленно. Но Мики по прежнему не могла оторвать взгляда от инструмента и изображения над ним. Плакат передавал один в один тот концерт, который она запомнила.

Перед глазами снова и снова рождались видения.

– Элли – Услышала Мики, но не сразу осознала, что обращаются к ней. Когда до нее до нее дошло, она быстро потерла глаза и обернулась.

Это был Дэвид. Он стоял совсем рядом, разглядывая девушку со смесью удивления и непонимания. Губы Микки онемели. Она в ступоре уставилась на парня, не произнося не слова.

– Что ты тут делаешь?

– Я... – Мики попыталась шевельнуть устами. Язык при этом почти не шевелился. Она быстро и машинально повернула голову на экспонат, рядом с которым сидела, словно ожидала увидеть чудо. Немного опомнившись, шустро пробежалась глазами по залу в поисках Леарда и нашла. Он с недовольным видом находился в тени другой витрины и Дэвид вполне мог пройти мимо него, не заметив. Повернувшись к наследнику, девушка пробормотала. – Ну в общем я... просто вот по галерее гуляю.

Мики поднялась на ноги и Дэвид изучил ее одежду. От оценивающего взгляда наследника Мики почувствовала как внутри все сжимается. Хотя ее неприятные чувства немного отрезвили.

– А почему ты одета как официанты на банкете?

– Ну знаешь... такое дело... – Тут Мики заметила, как Леард вальяжно, но быстро приблизился к Дэvidу. В голове девушки проскочило осознание того, что задумал Уайт, она вскрикнула. – Вот только не...

Последние слова слетели с губ спонтанно, Мики только успела прикрыть рот ладонью. Дэвид машинально обернулся на Уайта. Получив удар кулака в челюсть, пошатнулся и повалился на Мики. Она невольно среагировав, попыталась удержать его, но тщетно. Дэвид придавил ее к полу. Леард, сжав воротник наследника, стащил его с девушки.

Приподнявшись на локтях, Мики села и заглянула в лицо Дэвида. Он лежал без чувств, а из разбитого носа потекла тонкая бордовая струйка.

31. БМВ

Мики не веря своим глазам, моргнула. В полной растерянности коснулась рукой шеи наследника, нащупывая пульс.

– Ты что натворил? – Она подняла голову на Уайта.

Парень как ни в чем небывало потирал кулак, возвышался над Мики и Дэвидом без сознания. Молча Леард вскинул бровь и неспешно обошел их, как акула перед нападением. Внутреннее негодование разлилось горячим в сознании Мики и она вспыхнув, вскочила на ноги.

– Вопрос к тебе был! – Прошипела девушка, ощущая грядущие и очень большие проблемы.

– Я слышал. – Леард опустился на корточки рядом с наследником. Грубо сжал подбородок Дэвида, повертел его голову в одну и другую сторону. – Считаю, что проблема решена.

Мики показалось, что на мгновение она лишилась всех возможных чувств и эмоций.

– В смысле? Что? – Ступор окутал разрушительным туманом сознание. Обойдя все еще бесчувственного наследника, Мики вцепилась в воротник Леарда и потащила его на себя, заставляя развернуться. – Что ты собираешься с ним делать?

Уайт, сжав до боли запястья девушки, оторвал кисти ее рук от себя, но поднявшись на ноги сообщил:

– Надо его вытащить отсюда. – Не дожидаясь ответа Ми-

ки, Леард взвалил наследника на плечо. Обернувшись на ошарашенную девушку, закатил глаза. – Слушай, а что ты так психуешь? Тебе же по приказу шуга дэди надо было занять досуг ушлепка до конца дня. Считай, что задание почти выполнено. Иди вперед и проверяй все ли чисто по маршруту.

Каждое движение Леарда было наполнено спокойствием и равнодушием. Наблюдая за ним Мики не заметила, чтобы у него хотя бы одна черта лица дернулась. У девушки в голове не укладывалось, откуда у парня из высшего общества замашки как у пацанов с ее района.

"Хотя вряд ли пацаны с района стали бы устраивать разборки в галерее" – Покусывая губы, анализировала ситуацию Мики.

– А дальше то что? Мне нужно больше конкретики? – Девушка нервно рыскала глазами в поисках камер видеонаблюдения под потолком и находила. Она указала на них Леарду, идущему в сторону выхода, периодически задевающему головой Дэвида углы и стены. – Тут видеонаблюдение ведется.

– Не парься. Анна Орнэл всегда распоряжается отрубать камеры, когда с племянником мужа развлекается.

– Ну а с наследником дальше что предлагаешь делать? – Не унималась Мики, следуя за парнем. Иногда опережала и приглядывалась к обстановке перед собой.

Леард резко остановился в дверном проеме, повернув-

шись к девушке. Голова Дэвида в очередной раз с гулким ударом столкнулась с углом.

– Эй, ты можешь поаккуратнее? Ты наследнику последние мозги выбьешь. – Возмутилась Мики, оббежав Леарда. Осторожно ладонями обхватила лицо Дэвида, слегка приподняв. Взглянув на размазанную кровь у губ парня, полезла в фартук за салфетками.

Леард наблюдая за тем, как девушка стирает багровую жидкость у носа наследника, раздраженно высказался:

– Столько заботы к тому, кого ты хотела облапошить.

– Я за себя переживаю, если что. – Огрызнулась Мики. – И я до сих пор не услышала ответа на свой предыдущий вопрос.

– Вытащим его из здания и засунем в багажник машины. Потом подкинем в какойнибудь бар или бордель и сделаем вид, что не пределах. – Усмехнулся Леард.

Мики едва не выронила испачканную салфетку из рук. Потоптавшись на месте, она беглым взглядом смерила обстановку и ринулась догонять Леарда. Оказавшись у входа в более людное помещение, Мики спокойным шагом прошла вперед. С безразличным выражением лица поздоровалась с парой других официантов и прихватила столик для развоза заказов. Вернувшись к Леарду, вытащила средний ярус и Уайт утрамбовал в телегу наследника.

Дэвид неожиданно застонал, сразу получив очередной удар в челюсть от Уайта. У Мики дернулся глаз. Она снова

потребовала Леарда проявлять хоть какую то осторожность. Мажор смерив ее насмешливым взглядом, молча толкнул столик в проход.

Выскочив во двор, Мики открыла багажник у машины Леарда, попутно сорвав с себя фартук. Уайт почти вытряхнул парня из телеги, открепив бейджик. Его он кинул в лоб Дэвиду.

– Все, едем. – Леард запрыгнул в БМВ, заведя мотор.

Мики поспешно пристегнула ремень. Опыт поездок с Леардом быстро выработал у нее рефлекс и как только машина тронулась, она с облегчением вздохнула. Однако на новом повороте ее резко вжало в сиденье и толкнуло к окну. На счастье Мики – ремень удерживал хорошо. Слуха девушки коснулись звуки ударов из багажника.

– Вот, черт... – Приложив ладонь к губам, она всерьез забеспокоилась за наследника. С одной стороны, он конечно получил по заслугам. Но после вождения Уайта от парня вообще могло живого места не остаться. – Леард?

– Слушаю. – Леард вырулил на главную дорогу с сильным заносом зада машины и визгом колес. Послышался очередной удар тела наследника об конструкцию. – Это еще что за уебок? Уебок, стряхни с дороги!

Леард явно обращался к машине впереди, которой БМВ Уайта почти дышало в задний бампер. Мики скривилась, быстро напомним мажору про человека, которого они везут.

– Да, плевать. Ничего ушлепку Орнэлу не будет. – Леард

посигналил дальним светом, действуя на нервы водителю перед собой. Жал на газ с ревом и оттормаживался. – Мужик, свали сказал. Я круче и у меня мощностей больше.

– Ой бя... – Мики закрыла глаза ладонью. Похоже у Лерда был распространенный бзик всех типичных БМВистов на дороге "Все враги и всех надо достать". – Тебе обязательно это делать?

– Обязательно. Я спешу. – Вскинув бровь, он подмигнул Мики в зеркало заднего вида. Заметив, что водитель перед ним не выдержав подвинулся, Уайт оскалился. – Ну наконец то.

Выжав газ, Уайт устроил небольшой занос, разгоня остальные машины и стартанул вперед. Мики на секунду показалось, что все за окном стало статичным, включая другие машины и скейтбордиста рядом с парком, мимо которого они проезжали. Все остановилось и даже светофор мигнув в последний раз желтым так и замер. Только когда тачка Уайта проскочила, желтый переключился на красный.

– Так куда мы спешим то? – Спросила Мики, периодически оглядываясь на дорогу и прислушиваясь к возможным шумам из багажного отделения.

– Еще не придумал. Надо по ходу сообразить, куда можно спихнуть ушлепка Орнэла.

– Может хватит его так называть! – Продолжила препираться Мики. Почему то оскорбления в адрес Дэвида резали по сознанию, словно были адресованы ей лично.

– Как хочу так и называю, тебе то что? – Сверкнул зубами парень, подрезая очередную машину, под рев мотора.

Ответа у Мики не было. Скрестив руки на груди, она хотела немного сползти ниже на и без того низком откиннутом кресле, но не вышло из – за держащего ее ремня. Поерзав, недовольно высказалась:

– Еще раз, ты машину можешь аккуратнее вести? Человек в багажнике. – У нее не получалось держать свое раздражение и растущие переживания в себе. Эмоции постоянно норовили вырваться из под контроля.

Нервно потирая ладони, она вертела головой по сторонам. Изучающий взгляд Леарда, направленный на нее через салонное зеркало, прожигал насквозь. Мики подняла вопросительный взор на отражение Уайта.

– Ты так за него переживаешь? – Сухо поинтересовался парень. – Он тебе нравится?

– Тебе то какая разница? – Мики отвернулась, снова поерзав на месте.

– Seriously? – Он резко завернув в один из проемов улицы, круто дал по тормозам. Заглушив мотор, повернулся к девушке. – Получается, нравится?

Мики ощутив как ребра сжал ремень от резкого торможения, пискнула:

– С меня хватит! – Колючим взглядом смерив парня, она проигнорировала его вопрос. Отстегнула ремень и выскользнула из машины.

– Стой – Леард не успел поймать ее за руку и поспешно покинул машину следом.

Мики встала спиной к капоту, переводя дыхание. Стоило Уайту приблизиться, она агрессивно оттолкнула его и отошла дальше. Зажмурившись и досчитав до пяти, резко повернулась к парню высказывая все, что накопилось в ее мыслях за последнее время:

– Ты конченный ублюдок. К чему было это шоу на дороге? Нафига надо было вырубать наследника? Ты серьезно считаешь, что Дэвид настолько идиот, что очухавшись реально поверит, что просто перебухал и все? В каком он там состоянии после твоих финтов? Что ты вообще ждешь от всей ситуации? Тебе похоже просто скучно, как я поняла и целей никаких у тебя нет. Но мне ты все дело завалил!

Леард усевшись на капот, закурил. Внимательно слушал, зажимая сигарету в зубах и не перебивал Мики. Когда она замолчала, набирая в рот воздуха, спросил:

– Ты все сказала, что хотела?

– Нет. – Мики потеряла виски, чувствуя как покраснелась от переполняющих эмоций. – Ты чертов отморозок. Я понятия не имею, каким образом ты собираешься "Уничтожить" семейку Орнэлов, но все что ты делаешь – супер непрофессионально.

– Ну в принципе для этого ты мне и нужна. Ты же супер профессионал, раз сам Честер Орнэл тебя нанял. – Связвил Леард.

– Да пошел ты! – Мики вскипела, решив, что пора ставить окончательную точку в общении с Уайтом. Совершенно не понимая, как исправлять все то, что он наворотил, но дальше она так больше не могла. Поэтому твердо заявила. – Я отказываюсь на тебя работать.

Леард спрыгнув с капота, откинул сигарету в сторону и почти сквозь зубы произнес:

– Ты очень много болтаешь. Лучше встала бы на колени и использовала свой рот по более полезному назначению.

Мики громко засмеялась. Ногти зачесались от желания вцепиться в наглую физиономию блондинчика, но она решила съязвить в ответ:

– А может это ты встанешь на колени и мы посмотрим как у тебя получается языком работать?

Леард замер, изучающе рассматривая девушку. Мики вопросительно подняла бровь, не понимая, для чего он на нее с таким любопытством пялится. Вдруг Уайт усмехнулся, чем совсем обескуражил ее и направился к водительской двери.

– Садись. – Он кивнул на пассажирское сидение.

– Для чего? – Заморгала Мики.

– Будем налаживать контакт и выстраивать план дальнейших действий. – На удивление спокойно заявил Леард.

Мики прошлась вдоль БМВ, не разрывая зрительного контакта с парнем. Искала подвох.

– И как ты себе представляешь налаживание контакта? – Осторожно спросила она.

Леард задумался, закурил очередную сигарету. Изучая в недолгом прищуре смятение девушки, ринулся в ее сторону. Распахнув пассажирскую дверь перед ней, произнес:

– Мы поедем в какоенибудь спокойное место. – Приложив сигарету к губам, выдохнул дым. – И проведем мозговой штурм. Устраивает?

Глаза Мики округлились от неожиданной смены в поведении Уайта. Идея была подходящая, только ее беспокоила одна проблема...

– А что делать с наследником?

– Да ничего. Побудет в багажнике и никуда не денется. – Леард махнул рукой Мики на сиденье, приподняв хищно уголок губ. – Обещаю, буду рулить аккуратно.

32. Джаз

Леард остановил машину рядом с одним из небольших баров центрального района. Город неспешно окутывали сумерки, неся с собой прохладу наступающей ночи и Мики оказавшись на улице, закинула на плечи кардиган. Настороженно поглядывая на багажник, девушка провела ладонью по кузову. Поразмыслив, опустилась на корточки, припав к конструкции ухом.

Тихо.

– Давай откроем багажник и посмотрим, как он там. – Предложила Мики.

Леард недолго поломавшись, выполнил ее просьбу. Наследник все так же лежал на дне багажного отделения, свернувшись калачиком. Мики не удержавшись протянула к нему руку и Уайт в этот момент демонстративно захлопнул багажник, вынуждая девушку от резкости его движения отпрыгнуть подальше.

– Видишь, все с ним в порядке. – С ярко выраженным недовольством в голосе заявил Уайт.

– Может ему бутылку воды рядом положить? – Она все еще прижимала к груди ладонь, которую до этого тянула к Дэвиду.

– А может ему еще туда проституток заказать и пиццу с картошкой фри? – С усмешкой, грубо отозвался парень. –

Идем.

Он потянул на себя резную ручку двери, окрашенную в черный матовый цвет и кивком пригласил Мики войти. Девушка, задержав взгляд на лаконичной вывеске над проходом, прошмыгнула во внутрь, понимая, что в этом баре пинту дешевого пива не купить.

Оказавшись в просторном и совершенно безлюдном помещении, выдержанном в элегантном монотонном минимализме, Мики вспомнила, что была в подобном баре только один раз и то, когда один "задрот" айтишник пригласил ее на свидание и она просто не могла отказать себе в удовольствии потусоваться в месте для мажоров и сливок творческой богемы. Только на ее памяти людей было значительно больше. А здесь кроме них, бармена и саксофониста не было никого.

– Странно, но людей нет. – Произнесла свои мысли вслух Мики, продолжая изучать мебель из ценных пород дерева, обшитую кожей с натуральным лицом. Легкий негромкий джаз ласкал слух, добавляя интимности обстановке.

– Ничего странного. Сегодня здесь больше никого кроме нас не будет. – Заметив удивление на лице девушки, пояснил. – Арендовал бар, так что мы тут одни.

– Предусмотрительно. – Вскинув бровь, отозвалась она, запрыгнув на роскошный барный стул. Изучала свое отражение в начищенных до блеска бокалах.

– Что ты хочешь? – Леард сел рядом.

– Что бы ты на хрен пошел. – Спонтанно ответила Мики.

На лицо Уайта легла тень. С шумом выдохнув, он уточнил:
– Что ты пить будешь?

Мики встрепенулась. Раз Леард угощает, то главное не продешевить. На горизонте замаячила сладкая халява и в глазах Мики загорелись огоньки. Жизнерадостно улыбнувшись парню во все тридцать два зуба, она сделала заказ:

– Чтонибудь вкусного – Задумавшись прибавила. – И по-мажорнее. Можно сразу две разных позиции на пробу. Раз ты угощаешь.

Леард кивнул бармену, а себе попросил виски. Стильно одетый бородач, поставив на столешницу стакан для Уайта, устроил для Мики целое шоу. Взбалтывая сразу два шейкера и подкидывая бокалы, он организовал два слоистых коктейля и поджег один.

Вспышка голубого пламени отразилась в зрачках девушки, вызывая у нее искренний восторг. Мики жизнерадостно взвизгнула и захлопала в ладоши.

– Шикарно! Спасибо. – Чувствуя, как горят глаза и радость не сходит с лица, Микелла приняла от приветливого бармена один из своих напитков. Все еще под впечатлением, она крутанулась на стуле и случайно поймала на себе странный взгляд Леарда.

На мгновение ей показалось, что его губы тронуло легкое подобие улыбки. Из этого она сделала свой личный вывод.

"Ну типо да, мне поднимают настроение подобные вещи. Я по барам для элиты шастаю ни так часто и нечего смотреть

на меня как на кроманьонца!" – Она невольно поморщилась, но не стала озвучивать свои мысли Уайту.

Мики обозначила свое недовольство, пристально уставившись на парня.

Леард сразу же перевел взор, сосредоточившись на янтарной жидкости в своем стакане. Встряхнув тару, наблюдал за тем как кубики льда забултыхались в виски, ударяясь о стенки стекла. Изучая свой напиток, он задумчиво произнес:

– Значит, Микелла Велдерс. Как же ты пришла к такому способу заработка?

– К какому конкретно? Разводы на сайтах знакомств, или мелкие операции с кредитками на небольшие суммы, а может бытовые махинации? Уточняй, у меня деятельность разносторонняя. – Она облокотилась на барную стойку, попивая свой коктейль. Продолжая ловить на себе любопытный взор Леарда, отмахнулась. – В общем я просто хочу жить побогаче, а у сиротки из приюта знаешь ли, перспектив не так много.

– А дальнейшие планы? – Леард вновь отвлекся на изучение льда в своем стакане.

– Посмотрим по обстоятельствам. – Она отпила напиток, чуть больше завалившись на столешницу, прислушиваясь к щемящей мелодии саксофона.

– Найти богатого папика. – Добавил Леард, приподняв в оскале уголок губ.

Мики задумавшись, морально сильнее погрузилась в лег-

кий джаз. Сладкий вкус коктейля растворялся на языке, а по венам неспешно разносилось приятное расслабляющее тепло.

– Как вариант. А может помоложе кого. – Сорвалось с ее губ и у нее создалось ощущение, что звук ее голоса слился с музыкой.

Леард негромко добавил:

– Типо ушлепка Орнэла.

– А что бы и нет. – Мики отвернулась от музыканта, делая еще один глоток, позволяя сладкому, не навязчивому опьянению дальше захватывать ее сознание. – Первый кандидат на крупное наследство, красивый и характер приятный.

– И наличие любовницы не смущает? – Саркастично подхватил Уайт.

– Подвинется. Ой, довольно крепкая штука, хоть и вкусная. – Мики указала на свой почти уничтоженный напиток и допила остатки большим глотком, подхватив со дна самый крепкий по градусам слой. От терпкого привкуса она чуть чаще задышала. Алкоголь пробежался по крови горячей волной. Отставив бокал, Мики проговорила. – Анна старше и не думаю, что с Дэвидом у них много общего.

Леард передал ей в руки второй коктейль и с легким звоном прислонил свой стакан к ее. Совершенно нейтральным голосом парень поделился своими мыслями с Мики:

– Возраст не мешает ей по прежнему оставаться горячей женщиной. Ты не думала о том, что особа ее статуса может

иметь неплохие преимущества перед тобой?

Мики автоматически скривила губы. Заявление Леарда звучало как то слишком грубо для нее и несправедливо. В нем она сразу узрела намек на то, что Дэвиду она не ровня. Мозг немного поддавался дурману и сейчас Леард внес в эйфорию, наполняющую ее сознание, горькую перчинку.

– По твоему я дешевка? – Спросила Мики прямо.

– Не знаю. – Уайт поднес стакан к губам. – А за какую сумму ты Честеру Орнэлу продала свои услуги?

Вопрос тот час загнал девушку в замешательство. Задумалась, насколько действительно она заключила выгодную сделку с шуга дэдди и стоит ли называть сумму Леарду. Будет ли для Уайта обещанный ей чек казаться внушительным или наоборот. Уайт заметил ее метания и с отголоском сарказма поинтересовался:

– Думаешь, не продешевила ли ты?

Мики очень громко отпила коктейль из трубочки, заглушая вопрос Леарда. Парень, будто подхватывая ее настроение, залпом допил виски и поставив с грохотом стакан на стол, попросил бармена повторить.

Повернувшись к девушке, он неожиданно произнес:

– Я считаю, что ты точно стоишь больше.

Мики присвистнула, удивленно поиграла бровями и с ее губ сорвалось «Ой ли».

– Даже не знаю, как такое заявление воспринимать. – Она крутилась на стуле, держа в руках новый коктейль, кокетли-

во поглядывала на парня. Его задумчивость ее удивляла и забавляла. – Так что это было, комплимент или наоборот?

Леард пожал плечами. Достав сигареты – закурил.

33. Вопросы

Мелодичный джаз насыщал разум шемящей гармонией, а по венам разносился белый ром с цитрусовыми нотами вкусных коктейлей. Вместе они образовывали некий своеобразный ритм в теле и сознании Мики. Она сама не заметила, как с барного стула переместилась на барную стойку. Зачем то запрыгнув на столешницу, чувствовала себя сейчас на голову выше, возвышаясь над Уайтом. Они болтали о каких то бессмысленных вещах, но так и не обсудили план дальнейших действий. Мики периодически язвила, а иногда поддавалась любопытству, спрашивая Леарда про детство. К ее удивлению, Уайт легко шел на контакт. Он в целом был не таким закрытым, каким казался в начале. Постепенно Мики приближала их диалог к полезным, как ей казалось, вопросам:

– Получается, твое стремление навредить Орнэлам базируется только на детских претензиях?

– Не только. – Леард все так же расслабленно восседал на барном стуле, выкуривая сигарету. Видимо решив не продолжать заданную Мики тему, он задал встречный вопрос. – Ты серьезно собираешься замуж за ушлепка Орнэла?

– Рассчитываю. – Мики нахмурилась. Протянув руку, она забрала у парня сигарету. Задумчиво выдохнув дым, высказала свое удивление. – Совершенно не понимаю, по каким критериям Анна и наследник сошлись? Вот она мне сразу не

понравилась.

– Да что ты? – Леард с усмешкой взболтал почти растаявший лед в своем стакане.

А Мики будто не слышала его, продолжала свои рассуждения. Крепкий градус сделал ее удивительно прямолинейной.

– Она ему точно не пара, учитывая ее склонности к изменам. Если она изменяет законному мужу, то будет изменять и Дэвиду. Непорядок. – Мики вопросительно посмотрела на Леарда, словно ждала поддержки. – Ну как так можно?

Уайт почти поперхнулся, прищурившись просканировал девушку внимательным взглядом. И прежде чем ответить, сделал глоток.

– Мошенница верящая в существование моногамии и святости брака. – Саркастично подметил парень.

– Не включай мудака, нормально же общаемся. – Осадила его недовольная Мики. Она улеглась спиной на столешницу. Поднося сигарету к губам, рассматривала сквозь рассеивающийся дым небольшие зеркальные вставки в потолке, в которых ловила свое отражение. Звучащая мелодия казалась такой знакомой. Она впустила ноты в свое сознание, позволяя расслабляющему ритму окутывать ее мысли. Ей было хорошо и спокойно. Словно паря над реальностью, Мики вдыхала пропитанный никотином кислород, выдыхая пепельное облако. Откровения сыпались с ее губ дальше. – Кажется я растворяюсь в этой музыке. Вообще то я не очень люблю джаз,

но сейчас мне нравится.

Леард молчал. Мики отвлеклась от потолка, неторопливо повернув голову в сторону парня и их взгляды пересеклись. Поправляя рукой разбросанные по барной стойке волосы, она насвистывала мелодию, которую играл саксофонист.

– Похоже ты напилась. – Заметил Леард.

– По моему так и есть. – Анализируя свое размеренное состояние, добавила Мики. На языке крутился странный вопрос, который она решила озвучить. – Ну и часто ты девушек в таких местах подпаиваешь?

Молчаливость Леарда как ответ ее не устраивала. Заставив себя подняться, она закинув ногу на ногу, направила на парня любопытный взор.

– А если не часто, тебя это разочарует или наоборот? – Уайт отставил стакан и поднялся со стула, встав напротив Мики. – Угадай.

Она приподняв уголок губ, следила за каждой его реакцией посоловевшим взглядом.

– Я думаю, что часто. – Почти пропела голосом Мики.

Леард внезапно для девушки наклонился ближе. Облокотившись ладонями на столешницу, парень почти коснулся носом ее щеки и обжигая дыханием тихо произнес:

– Не угадала.

Близкий контакт с Уайтом словно усилил действие алкоголя и у Мики закружилась голова. Девушка поерзала на месте, машинально отклонилась назад и не рассчитав равнове-

сие, едва не завалилась в обратную сторону. Невольно Мики вцепилась в плечи парня и почти сразу почувствовала как его ладони сжали ее талию.

Мики подняла на парня ошарашенный взгляд, захлопав ресницами. Улыбнувшись уголком губ, Леард опустил руку чуть ниже, проникая под пояс юбки кончиками пальцев. У девушки создалось ощущение, что от легкого прикосновения по телу прошлись разряды тока.

Она замерла прикрыв глаза, а Леард провел большим пальцем по коже, вызывая новую волну дрожи. Наклонившись еще ближе, Леард губами коснулся виска Мики, опускаясь дальше по скуле, оставлял короткие поцелуи. Когда он почти добрался до ее губ и она очнувшись резко дернулась в сторону.

Уайт отстранившись, снова сжал ее талию и стащил с барной стойки. У Мики сразу же появилось к нему много вопросов. Пытаясь вернуть себе самообладание, она с удивлением заметила как парень засмеялся и закинул ее правую руку на свое плечо, зажав левую в своей ладони. Мики запротестовала.

– Тшш. Мы просто танцуем. – Тихо пояснил Уайт, покружив Мики. Она как тряпичная кукла поддалась.

– Ты ведешь себя странно. – Только и смогла произнести девушка, запрокинув голову к потолку. Так непривычно было наблюдать за собой в объятиях Уайта, с которым она действительно танцевала. Мысли в ее голове протекали неспеш-

но и плавно, как облака по закатному небу, за которым можно было наблюдать бесконечно долго.

В замедленном потоке своих мыслей она находила то, что все в данном моменте было пропитано умиротворением. Слишком расслабляющая музыка, снимающая напряжение. Белый ром, разбавивший кровь, Леард и совсем простой танец. Мики просто покачивалась под музыку с чувством приятного бессилия, погружаясь в атмосферу.

Поддавшись порыву она прикрыла глаза и положила голову Уайту на грудь, совершенно не понимая свои действия. Леард кажется что то ей ответил.

– А? – Сорвалось с губ Мики. Ее удивляло, как лениво звучал ее голос.

– Говорю, волосы у тебя вкусно пахнут. – Рука Леарда, обнимающая поясницу девушки, прочертила линию выше по спине, коснулась кончиков волос, вызывая легкое щекотание у корней.

Сквозь окутанное туманом безмятежности сознание Мики пробивалась воспоминание, что Дэвид все еще в багажнике в машине Уайта на парковке. В голове крутились вопросы: сколько времени они с Уайтом провели в баре? Что если наследник пришел в себя? Она резко подняла голову, обеспокоенно посмотрев на выход из бара.

– Что такое? – Раздался над ухом голос Леарда.

– Надо проверить наследника. – Напряженно произнесла девушка.

Уайт шумно выдохнул и поймал за руку Мики, когда она направилась к двери. Ее это не остановило. Обернувшись к парню, объяснила:

– Меня мое чутье редко подводит, нам надо его проверить. Пошли!

Уайт закатив глаза, направился следом закуривая по дороге.

Оказавшись на улице они резко остановились на пороге. Изучая пустующий асфальт, в месте где раньше стояла машина Уайта, Мики бегло осмотрела улицу и вновь вернула взор к пустому месту на парковке.

– Леард, а ты ж вроде здесь машину оставлял... Я ничего не напутала? – Девушка повернулась, вздернув бровь к парню.

Леард молчал. Убрав от губ сигарету, с непроницаемым лицом произнес:

– Похоже надо было окно закрывать в тачке.

34. Звонок

– Серьезно? – Мики тряхнула головой, отгоняя непрощенный шок. Она не желала ни в какую признавать тот факт, что машину скорее всего угнали. Подсознательно она все еще надеялась на ошибку или бред вызванный опьянением. Обращаясь к Уайту она почти сорвалась на крик. – Seriously? Ты не закрываешь окно? **НО ПОЧЕМУ?** Почему сигнализация не сработала?

– Потому что у меня нет сигналки. – Леард выкинул недокуренную сигарету в сторону. Он прошелся по парковочному месту. – Кто ж знал, что ее угонят.

Мики от удивления невольно открыла рот, уставившись на Уайта. Невроз взял верховенство и слабые попытки сохранить спокойствие разлетелись вдребезги.

– Для тебя новость, что бэхи угоняют? – Девушка схватилась за голову. – Поверить просто не могу. Это полный пиздец. Это же хороший район. Черт, что с наследником...?

Она зашагала из стороны в сторону. Леард шумно с раздражением выдохнул.

– Мне вообще похер на ушлепка. У меня тачку любимую угнали. – Напомнил он девушке.

– Новую купишь! – Съязвила Мики. – Мне нужно напомнить тебе про то, что мы фактически похитили Дэвида по твоей инициативе? Это кстати статья. Тебя возможно папоч-

ка отмажет, но мне то что делать?

– Ну а теперь его кто то похитил у нас. – Леард растрепал волосы на затылке. – Можешь не переживать, мы почти не при делах.

– Нет. Нет. Нет – Бормотала девушка. – Ну не веди себя так словно все в порядке.

– А что не в порядке, кроме моей машины? Все идет по плану и нам даже не надо думать, куда пристроить ушлепка. Ты же по этому поводу ранее переживала.

Мики часто заморгала. Ее разум ни в какую не хотел принимать всю ситуацию целиком, а спокойствие Уайта окончательно выбивало почву из под ног. Терзая пальцами волосы у корней, она напрягала свой измученный и не в какую не желающий работать мозг, по полной. В результате серое вещество в ее голове страдальчески накалялось, но толку не было. Ни одной подходящей идеи разум не рождал.

«Только не поддаваться панике. Не паникуй!» – Твердила себе девушка. Искоса взглянув на Леарда, она ощутила, как бешеная злость подступает к горлу: "Че он такой спокойный? Избавился от наследника и радуется? А мне то что делать... шуга дэдди меня убьет. А что с Дэвидом?"

Мики приложила пальцы ко лбу. Кожа горела и она не хотела признавать, но чертовски переживала за Дэвида Орнэла.

Эмоциональный фон достиг своего предела, вызывая тре-

мор. Бессилие нахлынуло волной и она громко закричала на всю улицу.

В это время распахнулась дверь бара и саксофонист покидая помещение, задержал округлившиеся глаза на Микелле.

– Извините, эмоции. – Буркнула Мики, поджав губы.

Музыкант понимающе кивнул. Приподняв шляпу, пожелал ей с Леардом доброй ночи и тактично удалился.

– Да все в порядке. Просто его время выступления закончилось. – Зачем то пояснил Уайт девушке.

Мики ничего не говоря, резво ринулась обратно в помещение.

Пользуясь тем, что бармен временно был на перерыве, зашла за барную стойку, захватив бутылку виски и стакан. Порыскав под столом, она нашла холодильник. Насыпая себе льда в стакан, обратилась к Леарду, зашедшему в бар следом.

– Тебе налить?

Парень кивнул, продолжая наблюдать за тем, как девушка хозяйничала взяв на себя функционал бармена. Мики не обращая внимание на напряженный взгляд Уайта, с грохотом, едва не разбив, поставила еще один стакан рядом и наполнила. Она подвинула выпивку к Леарду, а он жестом попросил бутылку, долив виски до краев.

В помещении царила полная тишина, но даже она казалась Мики слишком громкой. Колыхание кубиков льда о стенки стакана почти резало по сознанию. Она залпом выпила содержимое и поморщилась от крепости. Дыхание пере-

хватило и Мики замахала рукой перед лицом. Крепкий алкоголь притормозил хаотичный поток мыслей и среди совершенно бессмысленных паникерских, мелькнула полезная.

Мики вспомнила про приложение слежения. Девушка запрыгнула на барную стойку, перелезая на другую сторону в поисках своей сумки.

– Ты решила носик припудрить? – Поинтересовался Леард, глядя на то, как девушка вытряхивает содержимое.

– Телефон. У меня приложение слежения установлено. – Нервно проговорила Мики, схватив смартфон.

– Ты отслеживала перемещения ушлепка?

– Ну конечно. Как иначе я бы его находила? Он же прячется постоянно по разным углам, иначе хрен уследишь – Девушка с надеждой разблокировала телефон, открыв приложение с картой.

– Подготовилась. – Леард взглянул на экран смартфона Микеллы.

– Вот... – У Мики пропал дар речи и в этот момент она с трудом поборолла желание швырнуть гаджет о стену. На карте было пусто. Дэвид исчез. – Обрывается. Но почему? Этот вариант похоже отменяется.

Мики замучено вздохнула, села на стул, улегшись головой на столешницу. Прижимаясь щекой к прохладной поверхности, стремилась абстрагироваться и мыслить хладнокровно. Губы дрожали и она покусывала их дабы успокоить дрожь.

Краем глаза заметила, что Леард как то странно на нее

посмотрел. Парень приблизившись, резко убрал прядь волос с ее шеи.

– Эй?! – Возмутилась Мики, скидывая его ладонь

Уайт поймал ее за запястье, отводя в сторону руку. Парень наклонил голову на бок и его глаза потемнели. Мики догадалась – он смотрит на ее шею, где Дэвид по своей неаккуратности оставил отметины в порыве страсти.

– Похоже с ушлепком у тебя действительно было все на мази.

– Почти. – Огрызнулась девушка, вырвав свое запястье из цепкой руки Леарда.

Парень еще больше помрачнел. Отодвинув от Мики бутылку, за которой она потянулась, едко произнес:

– Похоже ты все таки немного шлюха.

– Ой, иди ты на хрен. – Отмахнулась девушка. – Может у меня с наследником любовь намечается, тебе какое дело? Мы можно сказать встречались и у нас свидания были. А я как приличная девушка дала не на первом.

В ответ Леард усмехнулся, облокотившись на стойку:

– Ага, а потом ушлепок побежал на свидание с Анной Орнэл.

– Не твое дело! Может мы вместе вообще шведскую семью создадим. – Мики одновременно стиснула зубы и сжала кулаки. Уайт будто специально сыпал соль на раны.

– И будет о ушлепка целых две шлюхи. – Сорвалось с губ Уайта.

Услышанное заявление парня будто током ударило. Мики схватила стакан со стола и швырнула его в голову Уайта. Леард пригнулся, проводив взглядом разлетевшиеся осколки стекла и в его голову уже летел новый стакан и несколько кубиков льда.

Мики голыми руками хватала лед из ведра, швыряла его в Уайта, сопровождая ревом каждый бросок.

– Да угомонись ты! – Оскалился он уворачиваясь. Один из кубиков все таки попал ему в висок. – Ну хоть один раз попасть удалось. Меткость твоя ни к черту.

Мики взревела и схватила бутылку. Леард в этот момент перепрыгнул через барную стойку, выхватив у девушки тару. Она попыталась удержать бутылку, но Уайт с силой дернул ее на себя и тогда девушка не растерявшись, попыталась захватить ему локтем под ребра. Уайт ловко перехватил ее руку выше локтя и встряхнул.

– Успокойся. Ты этим ничего не добьешься. – Сообщил парень, пытаясь успокоить разъяренную Мики.

– Еще как добьюсь. Физиономию твою наглуую раскрашу. – Она снова дернулась, стремясь освободить кисть, дабы цапнуть Леарда по лицу. Все безуспешные попытки злили ее еще больше и Мики чувствовала, как ее кровь обращается в раскаленную лаву.

– Хватит. – Леард завел ее руки за спину, прижав к лопаткам. Мики пискнула. – Не вынуждай меня делать тебе больно. Успокаивайся и будем решать вопрос с ушлепком.

Обездвиженная Мики была вынуждена подчиниться требованиям Уайта, потому что от каждого движения в том положении, в каком он ее держал, трещали кости. Но вспыхнувшая злость никуда не уходила. Она разразилась ругательствами и оскорблениями, пока ей не перестало хватать воздуха. И девушка устала, обмякнув в руках наглого Уайта.

Из двери подсобного помещения появился сонный бармен. Он удивился, увидев Мики и Леарда в неоднозначном положении и еще больше растерянности нарисовалось на его лице, когда он увидел легкий беспорядок.

– Включите в общий счет. – Бросил Уайт бармену и тот согласно кивнув, скрылся за дверью подсобки.

– Ты чересчур вспыльчивая. – Леард отпустил девушку и тут же получил от нее пощечину. Выдохнув, мрачно взглянул на нее. – Все теперь, довольна?

– Теперь, да. – Мики наблюдала за тем, как на лице парня краснеет след от ее удара. Более менее удовлетворенная делом своих рук, она измученно облокотилась на столешницу.

Между ними воцарилось затишье. Леард прохаживался по помещению с бутылкой, которую Мики собиралась в него кинуть, периодически отпивая из горла.

– Давай, бухай дальше. В пьяном состоянии особенно весело будет наследника искать. – Косясь на парня, скрипнула зубами Мики.

Леард безразлично пожал плечами:

– А я и не собираюсь его искать.

– То есть ты мне предлагаешь одной разгрести, то что ты натворил?

Уайт вопросительно приподнял бровь. Мики яростно выпалила:

– Хочу напомнить тебе, что это ты засунул наследника в багажник своей машины и именно с тебя все началось. – Она вглядывалась в непроницаемое лицо парня, стремясь уловить хоть какие то эмоции, понимание или сожаления. Но ничего не находила. Убедившись, что Леард не шутит и действительно не собирается ничего предпринимать, она цокнула языком и на выдохе произнесла. – Ладно, я сама решу проблему. Счастливо оставаться.

Собрав сумку и прихватив смартфон, Мики шагнула к выходу и Уайт перегородил ей дорогу.

– Подожди. Ты серьезно собираешься его искать? – Спросил Леард.

– У меня нет другого выхода. И будь добр, если найдешь свою бэу – верни мне мои вещи.

Девушка попыталась обойти парня, но он снова вырос перед ней.

– Мики. – Уайт сжал ее предплечье. Наклонившись стремился заглянуть в глаза. И даже попытался улыбнуться – Нам в любом случае надо протрезветь.

Микелла поджав губы, задумалась. Хотела возразить и посмотреть, но ее смартфон завибрировал.

Звонил Ларри.

Мики провела большим пальцем по экрану, приняла вызов.

– Слушаю.

Ларри запыхавшись затараторил:

– Мики, тут женщина приходила... ну к тебе на хату.

– Че? – С недоумением, она подняла глаза на Уайта. Тот вопросительно нахмурился. Прикрыв динамик, девушка ответила Леарду тихо. – Погоди, тут какой то непорядок. – Вернувшись к общению с Ларри, уточнила. – Что за женщина? И я не поняла, ты опять тусуешься у меня на квартире? Я же сказала чтоб ноги твоей там без моего разрешения не было!

– Ой, ну тут дело такое... – Ларри осекся, явно придумывая как оправдаться.

– Что такое? Опять горячую воду на районе отключили и ты решил у меня помыться?

– Не совсем... Скорее интернет замедлился, а ты ж знаешь как мне он нужен. – Ларри перешел на шепот. – Ну я как секстер поднял денжат побольше, но мне сеть помощнее нужна была, потому что в нашем доме что то совсем не варик был. В общем я решил к тебе в гости заглянуть, а тут эта дамочка нагрязнула...

– Так, Ларри, притормози! – Мики осекла сводного брата. он так быстро тараторил и постоянно сбивался, что она половину не понимала из того, о чем идет речь. Леард рядом скрестив руки на груди молча ждал, когда девушка закончит общение. – Ларри подробнее и яснее, пожалуйста.

– Ну я понятия не имею кто она. Ну красивая и шикарная. Лет сорок может. Типо милфа. Тебя спрашивала. Ну точнее не тебя, а эту...как ее там...Элли.

У Мики отвисла челюсть. Она убрав телефон от уха, включила громкоговоритель. Леард тут же напрягся, готовясь слушать.

– Ларри, повтори еще раз описание этой милфы и расскажи в какой форме и что конкретно она спрашивала.

35. Она

Леард Уайт был согласен с Мики в том, что идея запихнуть ушлепка Орнэла в багажник была идиотской, как и вырубить его. Но ему элементарно ничего лучше на тот момент в голову не пришло. Надо было как то спасти положение. К тому же Леард давно хотел разбить нос Орнэлу. Его неприязнь к семейке не исчезла, только иногда утихала на время.

Повод в очередной раз пропитаться ненавистью к Орнэлу нашелся спонтанно и в этот раз.

К удивлению Уайта, Мики отреагировала на вырубленного парня неоднозначно. Первой мыслью Леарда – было удивление. Откуда в мелкой аферистке столько эмпатии и переживания об объекте своей аферы? Или возможно она пацифистка и выступает за мир во всем мире и против насилия? Картина не складывалась.

Осознание пришло со второй мыслью и лучше бы Леард продолжал верить в благородство обманщицы. Ушлепок Орнэл – ей нравился. Леарду на мгновение показалось, что рядом с его виском возвели курок.

У аферистки были чувства к его врагу. Какое разочарование. День обещал закончиться катастрофой. Но скрепя зубами он это проглотил. Уайт хотел думать, что интересом Мики управляла только меркантильность и больше ничего.

Что могла девушка из бедного района найти в Орнэле по-

мимо денег? Леард задавался этим вопросом и с откровенной неприязнью и раздражением наблюдал, как она заботливо протирала разбитый нос ушлепка. Леард сжимая кулаки думал о том, как желает уничтожить все ее старания.

"Может ты ему еще шнурочки завяжешь и песенку перед сном споешь?" – Вертелось у него на языке. Он сдержался.

Почему именно этот ушлепок, а не какойнибудь другой лох? Чем Орнэл так ее подкупил? Неужели ее тянет на романтиков? От этой мысли его выворачивало. В голове не укладывалось, что общего у мошенницы и вечно меланхоличного Дэвида. У Леарда на этот счет было предположение – возможно Мики, как та бедная Золушка из сказки, мечтала просто о принце.

"Женщины..." – Думал он, поглядывая на ее недовольную мордашку, когда они ехали в машине. И с каждым новым кратким взглядом в ее сторону, он действительно находил ее очень милой.

Ему казалось, что за маской дерзкой лгуньи скрывается нечто еще. Из предоставленной информации новой девушки его отца, Леард узнал некоторую подноготную Микеллы Велдерс, но почти все данные касались ее нынешнего, а не прошлого. Возможно Мики могла сама бы о себе рассказать. Но мало вероятно. Она ему не доверяла. Еще бы, он загнал ее в ловушку и сам толком не представлял, зачем ему лично нужна была эта игра. А теперь, когда он своими руками подпортил ей всю аферу – тем более на доверие можно было

не рассчитывать.

Так она надувала губки всю дорогу, бросая в его сторону озлобленные взгляды и в очередной раз выказывала переживания об Орнэле, доводя Леарда до бешенства. И похоже Мики не особо понимала, во что она втянулась.

Леард не считал себя ее спасителем. Скорее он жаждал получить для себя по максимуму из этой истории. Ставил акцент на вредоносную семейку, но за ширмой своей ненависти к Орнелам, чувствовал червоточину.

Мики связалась не с теми людьми. Она была права в своих умозаключениях касательно Честера Орнэла. Он был не так прост, но вряд ли Мики представляла на сколько.

Леард решил лично заняться и докопаться до истины. С тяжелым выдохом, он понимал – придется опять обратиться к подруге отца. А это значит – Диана опять выставит свой ультиматум, а он уже пообещал ей явить свой лик на их семейную вечеринку.

Леард не считал себя больше частью семьи отца и от мысли, что придется мириться с тем, что место его матери будет занимать Диана – вызывала боль в зубах. Особенно его злил ее возраст. Она могла сойти ему за старшую сестру. Хотя можно было тоже им устроить сюрприз и притащить за компанию Микеллу и попросить ее довести папу до белого каления, а потом назвать ее своей невестой.

"Сердечный приступ хватит старика" – Усмехнулся Уайт своей идее, в очередной раз задержав взор на Мики, нахму-

рился: " Нет, не хватит. Только если прямым текстом сообщить, что перед ним аферистка."

Пользуясь замешательством девушки, он слишком часто на нее отвлекался и после того, как быстроглазая Мики отреагировала и их взгляды схлестнулись, Леард ощутил себя пойманным преступником. Сосредоточился на вождении. Оно его отвлекало. Бешено управляя своим БМВ со всеми заносами на поворотах, освобождал всю дурь и нещадно жег резину. С каждым переживанием Мики об ушлепке, он отыгрывался, выжимая из заднего привода максимум возможностей.

В результате довел ее. Мики явно перенервничала. Выскочила из машины, даже не дав ему ничего объяснить. Его попытки сгладить острые углы провалились и его сдержанности хватило на пару минут. Дальше он перешел на грубость и Мики в очередной раз огрызнулась. После ее слов гнев ушел как вода в песок. Леард сам не понимал, как у нее это получалось, но его пыл остыл.

Романтика была откровенно говоря не по его части. Но некое подобие романтической атмосферы он попытался организовать. Как он и ожидал, Мики не стала ломать комедию в духе "я не такая", как это делали многие девушки в его окружении. Она поддавшись меркантильному порыву, сразу решила опустошить бар. Ему понравилось. С ней можно было таким образом без проблем наладить контакт.

Между ними воцарилось некое подобие мира. Он даже ре-

шил для себя, что они неплохо проводят вместе время.

Распивая с ней напитки под ноты джаза, он вдыхал запах ее волос и ловил моменты, когда она недовольно приподнимала уголок губ или нахмурила носик. Леард о ней так толком ничего не узнал, но зачем то больше рассказал о себе. В его игре она взяла реванш, навязав свои правила.

"Действительно аферистка"

В почти пустом баре остановилось время и мир сократился до размеров помещения, в котором они были вдвоем, не считая бармена и музыканта. Эта идиллия рухнула с очередным упоминанием ушлепка. Мики не унималась. Только на этот раз ее беспокойство оправдалось.

Стоя на пустой парковке, Леарду сложно было представить, что все так обернется. Он не хотел подавать вида, но случившееся стало серьезной проблемой. Теперь ему было сложно сосредоточиться и обдумать дальнейшие шаги. Мики психовала и слишком переключала внимание на свои эмоции.

Конечно он будет искать ушлепка Орнэла и свою тачку. Не вопрос. Но что он мог сейчас сделать? Он прилично выпил и градус впитавшийся в его кровь мешал вменяемо мыслить.

И совсем выбивающим моментом стали засосы на ее шее. Невидимый пистолет, приставленный к виску, все же выстрелил. В голове Леарда раздался оглушительный "Бах" и мозг поплавился. Эти отметины действовали на него как тряпка на быка и новый повод злиться на Орнела. Ему бы на-

до было протрезветь, но опять потянулся за бутылкой. При этом продолжая напрягать свой разум на принятие решений.

Мики напротив, быстро сосредоточилась, когда позвонил Ларри. По описанию гостя подозрительно была похожа на Анну Орнэл. Леарду как и Мики визит женщины показался странным.

Жена Честера Орнэла, по словам Ларри, ушла как услышала, что Элли нет дома и ничего передать не просила.

Спустя десять минут разговора с Ларри и новой порцией выяснения отношений – Мики и Леард ехали на такси к ней домой.

С порога Микелла обрушила на безобидного толстячка Ларри поток информации о проблемах, связанных с Орэлом. Округлив глаза ее сводный брат, поедая бурито, пытался ее успокоить, заверил что он может вычислить где конкретно обрывается точка слежения.

– Разбирайтесь, я в ванную. – Сообщила Мики, явно удовлетворившись ответом Ларри.

Леард проводил ее взглядом, неотрывно наблюдая за тем, как девушка тряхнула волосами, прежде чем скрыться за дверью. Уголки губ Леарда едва заметно дрогнули. Непосредственность и самобытность Мики обострили его чувства.

Леард оставшись с Ларри, некоторое время следил за беганием его пальцев по клавиатуре, а потом вышел на лоджию на перекур.

Прохладной ночью проще было остудить разогревшийся мозг. Смотря на парковочную зону, где он обычно оставлял свою машину – удивлялся тому, что с Мики они оказывается соседи.

– Знал бы, заскочил в гости. – Задумчиво произнес Леард.

– А? Чего? – Засуетился Ларри. – Это ты мне?

Леард отрицательно мотнул головой, а Ларри достал стеклянную колбу с жидкостью, которую прятал под стул и поднес зажигалку.

– Ну мне просто так лучше думается. – Пояснил Ларри. Он протянул парню колбу.

– Спасибо, не фанат. – Ответил Леард. – Ларри, почему ты стал сводным братом Мики, если вы даже не родственники?

Ларри выпустил облачко пара, задумчиво и расслабленно разглядывая звезды. Он заговорил медленно растягивая слова и губы в улыбке:

– Ну тут дело такое... Мики удочерила моя семья, потому что матушка моя очень дочку хотела и меня распиздяем без будущего считала. Но Матушка прогадала, так как мы оба распиздяи. – Ларри засмеялся. Вообще Мики почти выросла в приюте. Тема детства для Мики очень болезненная. В доме родителей на обсуждения этой истории табу было наложено. Но вроде как Мики в приют загремела после авиакатастрофы, в которой родителей потеряла.

Ларри опять засмеялся. Леард напрягся. Он хотел уточнить пару моментов, но Мики их окликнула и ее сводный

брат поспешно спрятал колбу обратно под стул и помахал рукой по воздуху, разгоняя запах. Буквально секунда и Ларри уже восседал на диване, словно не сходил с него.

Она высунула свой хорошенький носик из ванной комнаты. Леард быстрым взглядом изучил ее. Она казалась ему такой домашней. Растрепанная и в плюшевой толстовке с котиками. Что сказать – мило.

Уайт задержал взор на ее голых ногах в пушистых розовых носках. Вдохнул исходящий от ее чистой кожи запах. Ему казалось, что сладкие ароматы отдушек, которые использовала Мики, наполнили всю комнату.

«Очень сексуальная» Мысленно подметил он для себя. Его фантазия разыгралась и подсказала, что возможно на девушке трусики тоже с веселым принтом. В это рассуждение вклинилось болезненное осознание, что ушлепок Орнэл точно знает, какое белье носит она, в отличие от него.

Микелла остановилась напротив Леарда, с недовольством в глазах. Она ждала, когда он подвинется, уступив ей место на диване. Уайт принципиально сделал вид, что не заметил. Он прекрасно понял как резко взлетит градус ее недовольства и претензий к нему, но не подвинулся. Мики конечно пошла на принцип и влезла в свободное и тесное место между ним и Ларри, стремясь растолкать их обоих. Именно на это и рассчитывал Леард. На то, что она хоть и обидится, но прижмется к нему ближе.

Мики в очередной раз назвала его «мудаком» и он был

согласен. В ее глазах он себя именно так и вел, зато в ближайшие минуты она была совсем рядом, тесно прижимаясь к нему бедром и обнаженными коленями. Она забралась на диван с ногами, рассматривая отмеченную точку на экране ноута. Ларри нашел то, что им было нужно.

– Походу дела твою тачку угнали в Ист-Энд. – Сообщил Ларри, попивая газировку.

36. Мысли

Мики услышав заявление Ларри – шумно выдохнула. Леард повернул в ее сторону голову, вновь наблюдал, как она нахмурила носик. Вечно бы смотрел. Неожиданно Мики принялась к сводному брату.

– Я в шоке, ты кумаришь у меня на хате? – Она завалившись на Уайта, насколько позволяла теснота, тряхнула Ларри за футболку. – Неплохо ты тут обосновался. Эй, это моя хата.

– Да я тока один раз. – Ларри нервно дернулся и зажатый с одной стороны Мики, а с другой подлокотником, попытался вскочить. Вышло у него не очень и в результате парень толкнул ненароком Мики на Леарда.

Девушка приземлилась на колени Уайту и он машинально сжал ее бедро, нащупав хлопковую ткань белья. Фантазия парня разыгралась вызвав резкий приток крови к низу живота. Он сам не заметил, как по инерции пальцами проник за край ткани.

– Эй. Хватит меня лапать! – Возмутилась Мики.

Девушка барахтаясь, соскочила с его колен и Леард почувствовал привкус разочарования.

– Не надо было на меня падать. – Ответил Уайт, стремясь не выдавать то, как понизился тембр его голоса. Он подался немного вперед, облокотившись локтями на колени, чтобы

скрыть свое возбуждение. И поспешно переключил внимание на монитор. – Здесь обрыв связи?

Задавая этот вопрос Ларри, Уайт и так знал о том, что приложение слежения засбоило именно в этой точке. Это было очевидно, но нужно было как то отвлечься и вернуть всю компанию к изначальной теме обсуждения.

– Да. – Ларри испуганно поглядывал на Мики и нервно попивал газировку. Выделив на карте объект, он приблизил картинку. – Тут или приложуха накрылась или мобильник. Может все сразу.

– Или что то случилось с наследником. Его могли обнаружить в багажнике... – Забормотала Мики, расхаживая по комнате. Довольно быстро она переключилась и зло сверкнула глазами в сторону Ларри. – Больше у меня на хате чтоб не пыхал! А если я тут дурь найду, устрою тебе персональный апокалипсис.

– Так я ж чуть чуть. – Ее сводный брат быстро смекнул, что сказал лишку и поспешно добавил. – Понял, понял, никакой больше дури.

Мики продолжала закипать, остановившись напротив Ларри. Леард наблюдая за ними, пощелкал пальцами привлекая внимание.

– Сводные, которые не сводные, мы тут вопрос решаем. – Дождавшись, когда Мики и Ларри успокоятся, сухо сообщил. – Мне пофигу если ушлепка пришибли, но мне тачку свою надо вернуть. У меня два предложения. Первое. Завтра

я обращаюсь в полицию по заявлению об угоне. Второе...

Леард не успел договорить. Мики и Ларри громко завозмущались, замахав руками. Наперебой они принялись доказывать, что полиция – плохая идея. Их голоса слились в один, но Уайт смог выделить именно речь Мики: «С ума сошел, мне же конец! Полиция станет вычислять участие всех причастных и выйдет на меня. А я ко всей истории имею прямое отношение».

Разум Леарда внезапно покрылся туманом и воображение взяло реванш.

Ларри испарился и с Мики они остались только вдвоем. Она вдруг оказалась на диване. Сидела перед ним на коленях, расставив ножки и заглядывала в глаза.

– Ты же не хочешь, чтобы я пострадала? – Она прикусила губу, кокетливо наматывая прядь волос на указательный пальчик. – Если ты обратишься в полицию, то мне будет плохо и я буду страдать.

Она снова прикусив губу, потянулась к нему носиком, раскачиваясь из стороны в сторону, словно пританцовывая. Ладонками провела по своим обнаженным коленям, плавно двигаясь к краям толстовки.

– В тюрьме мне будет холодно и страшно. – Пальчики девушки подцепили ткань, потянув ее выше и Леард замер. Ее сладкий голос кислотой растворил мыслительный процесс. – Мне очень одиноко. Ты же позаботишься обо мне, Леард?

– Конечно. – Ответил он.

– Конечно, что? – Мики напряглась и переглянулась с Ларри. – Ты только что решил все таки в полицию заявку писать или мы тебя не так поняли?

Уайт мотнул головой, отгоняя остатки наваждения. Непрошенная картинка еще стояла перед глазами, но теперь он понимал, что это была всего лишь его фантазия, которую он попытался изгнать из своей головы.

– Хорошо. В полицию успею обратиться. – Спонтанно бросил он. Ему дико хотелось курить. – Ваши предложения?

У Леарда была возможность подключить свои каналы для поиска, но о них он упоминать не стал. Решил, что походу сможет задействовать. Мики и Ларри переговариваясь друг с другом определили места, в которые был смысл заглянуть завтра. Ларри был уверен, что можно перекупить машину, если они выйдут на нужных людей.

– Тачку могли вообще на запчасти разобрать. – Мики подтянула колени к груди и положила на них подбородок.

– Вряд ли. – Ларри достал смартфон, вбивая номер. – Тачка хорошая, выгоднее целую толкнуть.

– Ты собираешься обзвонить барыг на районе? – Поинтересовалась Мики зевая. Она засыпала и выглядела уставшей.

– Не, пиццу заказать. Хотя с барыгами идея. – Ларри еще порыскал по карте и выбрал несколько отдельных объектов, помеченных как «Автосервис» и «Тюнинг на районе. Прокчай тачку». – Щас хавчик организую и займусь.

– Ой ну Ларри... – Сонная Мики подложила под щеку ла-

дони, вытянув одну ножку на стол. – Ну какая еда? До завтрака что ли не потерпишь.

Леард заявил, что поддерживает идею Ларри по поводу заказа пиццы и сосредоточил внимание на названиях предположительных контор по перепродаже машин. Он недолго жил в этом районе, но ему в голову не приходило, что там может крутиться нелегальный бизнес.

– За то никаких подозрений или предъяв. Мужики просто машинки чинят и шины меняют. – Пояснил Ларри. – Ты еще не видел, как лавки с дурыю называются.

Ларри указал на еще один объект «Магазин овощей и петрушки». Уайт прочитав название, усмехнулся.

– Я на перекур. – Сообщил парень, направившись к лоджии.

Выкурив пару сигарет обдумывал как поступить, если Орнэла действительно ухайдакали. Достав смартфон он долго смотрел на контакт подруги отца, выдыхая дым на экран. У нее была своя частная сыскная фирма. Его ломало и в конечном счете, Леард убрал смартфон в карман джинс.

Вернувшись обратно обнаружил сладко спящую Мики и громко разговаривающего на арабском Ларри. Он спорил со своим собеседником, активно жестикулируя. У Леарда создалось впечатление, что Ларри торгуется. Прикрыв динамик, сводный брат Микки шепотом обратился к парню:

– Короче, тут Ахмед утверждает, что какая то крутая бэха на районе появилась, но про чела в багажнике не слышал. Но

Ахмет может и приврать.

Ларри вновь переключился на общение, споря с рвением целой толпы торгашей.

Уайт приблизился к Мики. Аккуратно отодвинув локон упавший ей на лицо, убедился в том, что она действительно спала.

– Где ее комната?

Ларри, не отрываясь от диалога, жестами объяснил. Леард подняв девушку на руки, прошелся по коридору, толкнув дверь носком ботинка. Пройдя в погруженные во мрак апартаменты, он приблизился к типовой кровати для подобного интерьера в серых тонах и опустил Мики на матрас. Поправив под ее головой подушку, накрыл одеялом ее ноги в веселых носках. Она почти сразу что то негромко пробормотав, подтянула руками край одеяла под щеку.

Леард опустил рядом, рассматривая черты лица девушки в темноте. В этой прекрасной картине раздражающими были только следы на ее шее. Коснувшись ее волос, он подвинул прядь ближе к ключицам, закрыв засосы. Ее локоны как ширма все скрыли и эта обманчивая иллюзия его вполне устраивала. По крайней мере сейчас.

– У меня тоже есть деньги. – Тихо сказал он спящей Мики. – И их много. Зачем тебе ушлепок?

Леард сместил руку к лицу девушки, почти прикоснувшись кончиками пальцев к ее губам. Но остановился, отдернув ладонь.

Быстро поднявшись с кровати, покинул ее комнату, задержавшись на выходе, обернувшись на пару секунд.

В коридоре его встретил Ларри, сообщив о том, что договорился с Ахметом и завтра он сообщит, куда можно будет заскочить для переговоров.

– Замечательно. – Леард направился к входной двери. – Я домой.

– Уже? Сейчас пицца подъехать должна. – Ларри округлил глаза и замешкался.

– Оставь мне пару кусочков, с утра забегу.

37. Дурной сон

Приятные картинки наполняли сновидения Мики. Она толком не понимала, что ей снилось, но радужность образов стала рушиться как карточный домик от порывов ветра. Она вновь видела себя в большом зале своего сказочного дворца. Этот дом казался ей таким большим и она была уверена, что никогда не обойдет все его комнаты. Да и зачем ей было гулять по всем закоулкам обширных владений, если были излюбленные места.

Одним из любимых была большая зала, всегда залитая прекрасным светом. И здесь стоял рояль отца и он на нем часто играл. Здесь был ее мир. Ее королевство. Ее окружали разные люди, друзья семьи. Она не понимала особо кто они, но эти люди всегда были в ее жизни с рождения.

Многие казались Мики необычными, не такими как люди на улицах. Она точно знала – они творческая элита. Почему она это знала? Мики не задавалась вопросом. Эта атмосфера просто была для нее привычна.

Эти странные гости иногда наполняли большой зал, занимая диванчики. В такие моменты Мики видела повсюду много разбросанных бумаг и коробки с едой. Ее заказывали всегда в больших количествах. Тогда шли бурные обсуждения под скрипение карандашей и ручек по поверхности бумаги.

Случалось и такое, что у Мики получалось просочиться в

совсем необычное место со множеством кнопок и экранов. Отец держал эту комнату почти всегда закрытой и ее внутрь не пускали. Часто с его уст срывалась фраза: "Мики, в студию звукозаписи нельзя заходить и с оборудованием нельзя играть". Но Мики упорная натура и находила лазейки. Протискиваясь среди высоких людей в небольшой комнате, с широко раскрытыми глазами наблюдала, как за стеклом на фоне странной стены, усеянной черными пиками, кривлялись разные люди, включая ее отца. Это зрелище завораживало и немного пугало, потому что они были словно в клетке.

Почти все кого она встречала называли ее – принцессой.

Этой ночью она вновь вернулась в большой дом – дворец наполненный светом. Она снова была маленькой и кружилась в большой любимой зале. Эти люди были вокруг нее и шептали: "Принцесса".

Из их рядов вышел отец, протянув ей руку. Мики потянулась вперед, стремясь вложить свои детские пальчики в большую ладонь, но ее отвлек исчезнувший яркий свет.

Она обернулась на окна и из них подул сильный ветер. Рамы с грохотом раскрылись и на пол градом посыпались осколки стекла. По полу к ее стопам плавно подкрадывалась тень и на протянутую ладошку посыпалась штукатурка. Мики подняв голову на потолок, увидела как по нему пошли трещины.

Испуганно она искала глазами отца в толпе, но он исчез. Лица окружающих людей вдруг стали хищными, злыми и

мрачными. Они взяли ее в кольцо и Мики испуганно металась вдоль выстроившейся линии, а они шептали:

– Ты больше не принцесса. Больше никто.

Кто то схватил ее за руку, сильно сжав запястье, поволок в толпу покрытых мраком гостей. Мики упиралась и вырывалась, пока ее не дернули резко на себя. Тонкие, длинные пальцы с острыми ногтями сжали ее подбородок, заставляя поднять голову.

– Мисс Диксон? – С ужасом прошептала Мики, впившись взглядом в возвышающегося над ней руководителя приюта. Ее сухие постаревшие черты лица исказила чопорная неприязнь. Мики попыталась вырваться. – Я не пойду с вами ни куда.

И вдруг Мики почувствовала, что она больше не маленькая. Теперь она была взрослой, но мисс Диксон по прежнему воспринималась как очень высокая фигура. Женщина недовольно шмыгнула носом и дернув Мики на себя, сообщила.

– Пойдешь. Ты больше никому не нужна. И жить тебе не где.

– Неправда!!! – Микелла скинула с себя цепкие пальцы мисс Диксон и отскочила в сторону. – У меня есть дом. Он большой и красивый и я нужна своим родителям! Я нужна отцу!

Громкий, похожий на скрежет смех мисс Диксон, резанул по сознанию. Она отошла в сторону, открывая Мики вид на два гроба.

– Твоих родителей больше нет. Никто за тобой не придет. Единственный родственник от тебя отказался. – Мисс Диксон сделала небольшую паузу, наблюдая за тем, как слезы заливают лицо Мики и продолжила. – Твой дом больше не твой. Он как и все твои дорогие вещи сегодня уйдет с молотка. У тебя нет будущего.

Мисс Диксон залилась громким смехом, от которого затряслись ее плечи.

С воплем Мики проснулась, обнаружив, что сильно ворожалась в результате переворошив всю кровать. В горле пересохло и Мики коснулась шеи пальцами, массируя. Переводя дыхание, она встала с кровати, пройдя по коридору, заскочила в ванную.

Плеснув обильно прохладной воды на лицо, кое как вытерла влагу полотенцем и отправилась делать себе кофе. Кошмары в последние годы снились ей значительно реже, но в приюте первое время – регулярно.

Мисс Диксон была главным кошмаром наяву и никогда не упускала возможности напомнить девочке про то, что она больше "Не принцесса". Мики это и так знала. Просто в детстве сложно было понять, почему так произошло. И никто, совсем никто, не хотел ей это объяснять. Всем нравилось дразнить ее, пользуясь ее недоумением после того, как Мики вышвырнули из родного дома.

Все что ей осталось, только небольшой чемоданчик с кое какой одеждой и железная коробка с имбирным печеньем.

Она так и не решилась его съесть, пока выпечка не превратилась в сухарики. Забрали даже ее коллекцию кукол, отправив на аукцион.

Вечерами в приюте, когда было совсем плохо, одиноко или страшно, она сгрызала одно зачерствевшее печенье, обнимаясь со старой фотографией. Такой способ работал и от страшных снов. Потом коробка с печеньем опустела.

Сейчас Мики с очередным тяжелым и пока еще сонным вздохом направилась на кухню. Заглянув по дороге в гостиную – обнаружила спящего Ларри на диване. Ее сводный брат тихо похрапывая сосал большой палец, подтянув к себе колени, а рядом с ним на полу красовался пустой картон из под пиццы. Закатив глаза Мики прошлась к встроенному шкафу, достала плед и накинула его на сводного братца.

– Ой, Ларри... – Проворчала она, поднимая пустую коробку с пола. – Везде свинарник разведешь.

Выкинув использованный картон, девушка установила кружку в кофемашину и нажала старт.

Горячий напиток в сопровождении парового облака полился в керамику, а Мики рассматривая аппарат, вспомнила как мечтала в свое время о кофемашине.

– Может во время съезда тебя с собой прихватить? – Спросила она у бытовой техники. – Мы друг другу нужнее, сто процентов. И это не воровство, а одалживание на бессрочное пользование.

Мики подмигнула аппарату.

– Ну в общем договорились, со мной поедешь.

Прихватив кружку, девушка вышла на лоджию. Отпивая горячий кофе небольшими глотками, чиркнула зажигалкой, вдыхая запах табака смешанный с кофеином.

Она бесстрастно рассматривала утреннюю улицу, а в разуме вращалось еще одно непрошеное воспоминание.

Мики сидела на стульчике, а напротив, за большим столом, располагался сурового вида мужчина. Она плохо запомнила детали. Среди них были стопки бумаг и знакомые ей люди рядом. Их лица она не узнала бы сейчас, но точно знала, что они были знакомы.

– Как же так? – Удивленно бормотала женщина. Мики следила только за ее рукой в шелковой перчатке и залитом парфюмом платочке, сжатом между пальцами. – А как же авторское право? Лейбл Джони Ви был крайне преуспевающим, а сейчас на вершине всей шумихи продажи с последнего альбома резко взлетели. Я лично знала Джони и никогда не поверю, что все заработанные гонорары он успел спустить и влезть в долги.

– Я понимаю ваше возмущение. – Суровый мужчина поправив очки, протянул женщине несколько файлов. Мики наблюдала, как бумаги переходили из рук в руки, не решаясь поднять глаза на лицо женщины. – Ознакомьтесь. Тут вся информация о счетах. Как видите, все обнулены. На авторские права произведений Джона Велдерса, более известного широкой общественности как Джони Ви, была оформлена

перепродажа.

– Но как...?

– Не могу знать.

– Но есть же прямая наследница. – Платочек в руках женщины поднялся с колен выше, а бумаги упали на пол. Она потянулась за ними.

– К сожалению такое иногда случается. Опека не всегда бывает ответственной, а иногда пользуется юным возрастом опекаемых в корыстных целях. Особенно если имеет доступ к финансам семьи. Похоже семья Велдерс доверила свою бухгалтерию не тем людям.

– Я даже не знала про опекуна... – Отвечает женщина и голос ее звучит растерянно.

В разговор вмешивается еще один человек.

– Есть возможность узнать, кто этот опекун имеющий доступ к бухгалтерии Джони? Вы поймите нас. Для нас Джони Ви был почти семьей. Нам надо разобраться в вопросе.

– К сожалению узнать такие данные у меня возможности нет. Все что есть, это то, что лейбл Джони Ви заключил договор незадолго до смерти Велдерса с новым лицом. Но больше никакой информации. Лицо неизвестно. Возможно есть смысл обратиться к детективу. – Отвечает суровый мужчина за столом, забирая бумаги.

Парочка начинает перешептываться. Мики опустив голову знает, что они на нее поглядывают. И она просто слу-

шает, но не слышит. Точнее толком даже не понимает их. Их взрослые разговоры не должны ее касаться. Об этом твердит детский мозг. Но она вынуждена слушать, а вникать в услышанное не готова.

– Ты же всегда с ней ладила, если нет родственников или кто там из них отказался от девочки... Ты можешь ее взять к себе? – спрашивает мужчина.

– Ладила, но я не сильно люблю детей... ну то есть Мики милая, но я не готова быть матерью. Да и мне врят ли удочерение одобрят, я пока еще на учете стою в рехабе.

– Ты еще не завязала? – Мужчина осекся, кашлянув.

– Завязала. Но так иногда косяк забью и все. Но редко. – В образовавшейся паузе женщина всхлипывает. – Как же жалко, ребенок на улице может остаться. Да и еще без денег. Может ты?

– Шутишь? У меня даже кактусы вянут. Да и вообще я сейчас в долгах по горло. Мой сингл провалился. Я сам рассчитывал на запись с Джони и в чарты попасть.

– У Джони было много друзей. Кто то найдет по любому. – С надеждой в голосе отзывается его собеседница.

– Я в этом сомневаюсь. Всем был нужен Джони, а не его мелкая дочурка. Джони Ви был легендой и звездой. Если бы к его отпрыску прилагался хоть какой то процент с продаж последних альбомов, то тут бы уже очередь выстроилась из желающих опекать сиротку.

– Да, грустно сложилось... Жаль, что Джони с нами

больше нет. Бедная Мики.

Мики встрепенулась, сделав одну затяжку почти догоревшей сигареты.

– Мики не бедная. – Прошипела она дыму, исходящему от кончика сигареты. – Это вы бедные и жалкие. Лицемерные мрази. Вы ничего из себя никогда не представляли, просто купались в лучах чужого таланта.

Запрыгнув на край лоджии, Мики вытянула ножку. Потушив сигарету, сделала глоток кофе. Все таки нечто странное в этом утре было. За ней словно кто то следил все время, что она была на лоджии. Нахмурившись, Мики обернулась и сразу услышала приветливое:

– Утро доброе.

Поперхнувшись напитком, Мики прокашлялась. На соседней лоджии так же как и она с кружкой кофе, курил Леард Уайт. Потерев глаза, девушка пыталась убедиться, что она действительно видит Леарда голого по пояс и по соседству и это не часть сна.

38. Искать

– Ты что тут делаешь? – Мики проскользила взглядом по татуировкам парня, на крепком теле, все еще не веря в реальность происходящего.

– Живу. – Уайт прижался бицепсом к стене, непринужденно поднося чашку к губам. – Ты не знала? Мы соседи.

– Да ладно? – Мики мотнула головой в надежде проснуться окончательно. Уайт никуда не исчез. – Ты решил меня теперь дома доставать? Слушай Уайт, мне от тебя отдыхать иногда надо. Переселяйся!

Леард наклонив голову на бок, смерил Мики взглядом и похоже решил подпортить ей настроение еще больше.

– Выглядишь потасканной жизнью. Это маскировка для бедного района или у тебя закончились деньги на косметолога?

Ревущая злость охватила сознание Мики и она швырнула кружку с недопитым кофе в голову парня. Он ловко пригнулся и вскоре раздался треск стекла снизу, а за ним звук сигнализации. Леард обернувшись, присвистнул.

– Твоя меткость стала лучше. Попала в майбах. – Задумчиво изрек Леард. – Пока ты тут живешь, опасно машину под окнами парковать.

– Твою с дубинкой специально выйду и разобью. – Прошипела девушка, быстро пригнувшись, заметив внизу выбо-

жавшего мужчину в халате. Он мчался к майбаху.

– Эй. – Леард как и прежде стоял, облокотившись на ограждение лоджии. – Встретимся у тебя. Щас зайду.

Высунув нос из укрытия, Мики показала ему средний палец и на корточках скрылась за дверью.

Леард действительно явился в гости и встретил его Ларри. Мики из принципа не пошла открывать дверь. Усевшись на диван, она закинула ноги на столик из золотистого кедра.

Слышала как Уайт с порога спросил у ее сводного брата про пиццу и две минуты прослушав оправдания парня, Леард всучил ему новую коробку со словами:

– Держи, я еще захватил.

Ларри заликовал, а Уайт пройдя в гостиную, плюхнулся рядом с Микеллой, поедая кусок фастфуда.

Мики ощутив всю остроту подросткового напряжения, вскочила с места.

– Ты готов идти? – Грубым голосом поинтересовалась она.

– Готов. Куда в итоге?

Ларри заботливо опустив коробку с пиццей, присел на диван, облизывая пальцы, сообщил:

– В общем мне тут Ахмед адресок оставил. – Ларри закинул недоеденный кусок в коробку, вывернул карманы и достал памятный стикер. Его он протянул Леарду, пояснив. – Там чуваки странные, Ахмед о них мало что знает. Сказал конкуренты и недавно открылись. Говорит, сильно не заморачиваются, есть покупатель на тачку с деньгами – без про-

блем продают. К ним студенты захаживают, если хотят бюджет с замашками на люкс.

Мики выхватила записку с адресом из руки Уайта. Прищурившись, попыталась расшифровать писанину Ларри.

– Ларри, ты часом не ошибся? Это ж старая прачечная.

– Да все верно. Там парни еще частные услуги коллекторской конторы оказывают. – Развел руками парень, сосредоточившись на еде.

Мики тяжело и громко выдохнула. Уайт перехватив у нее стикер, отмахнулся:

– Разберемся. Пудри носик и погнали.

Косой взгляд Мики, выражающий ее открытую неприязнь к парню, вызвал у него надменную улыбку.

После сорока минут проведенных в пробке, Мики толкнула дверь такси во время стояния на очередном светофоре.

– Он заплатит. – Бросила она таксисту выбираясь из машины.

Оказавшись на тротуаре, девушка неторопливым шагом двинулась дальше по маршруту. Леард быстро догнал ее.

– Что за нервоз? – Спросил он.

Она резко остановилась, развернувшись к нему.

– Мы почти приехали, пешком дойдем быстрее. Я лично хочу побыстрее со всем разобраться.

Больше ничего не объясняя она шла дальше. Проходя по знакомым улицам, вела Леарада к повороту, за которым от-

крывалась та часть района Ист-Энда, в которой она лично была крайне редко.

Там было уже не так безопасно. И как только они повернули, ей стало немного не по себе. Сам воздух словно был пропитан атмосферой нелегальных и опасных холдингов. Со стороны могло создаться впечатление, что эта часть района ничем особо не отличалась от той, в которой она жила ранее.

Но нет. Здесь царили другие порядки. За стенами гаражей, небольших складов, обычных квартир – обитали далеко не мелкие барыги, которых можно было встретить улицей выше. Молчали многие, но знали – это была опухоль на теле города. Черный рынок. Его истоки располагались именно здесь. И просто так сюда не заходили.

Она старалась держать нос по ветру, поглядывая на Леарда. Не было желания показывать ему, что боится.

«Пусть понимает, девчонки с нашего района ничего не боятся». – Ее мысли противоречили ее чувствам.

– Мы пришли. – Мики указала на опущенные гаражные ворота, расписанные неумелым граффити. Над ними возвышалась потертая вывеска "Прачечная" и ниже прибитая табличка "Закрето".

Леард молча вышел вперед и постучал ладонью по железу. Мики зажмурилась.

«Что он творит?»

– Уайт? – Она цепкой хваткой вцепилась ему в рукав и попыталась оттащить.

Больше ничего сказать не успела. Секционная воротина поднялась. Их встретили. Смуглый мужчина, покуривая папиросу, с прищуром оценил Мики и Леарда. Мики заметила, как за его спиной мелькнули еще фигуры.

– Вы по какому вопросу?

– Машину хочу купить понтарезную. Есть что? – Спокойно заявил Уайт, опуская руки в карманы джинс.

Мужчина самодовольно кивнул и жестом пригласил следовать за ним.

Мики осматриваясь, ничего нового для себя не видела. Немного обшарпанные стены просторного гаража с несколькими стоящими авто и горкой из шин. Запах мазута и шкаф с инструментами. Еще пара загорелых парней на старом диванчике, листающие порно журнал.

Девушка даже немного расслабилась.

Парни, отложив литературу, обыскали ребят и подали знак торговцу, что все в порядке. Мужчина тем временем вводил в курс дела:

– Есть несколько вариантов. Попроще и покруче.

– Все посмотрим. – Отозвался Леард.

– Ну смотри. – Мужчина указал на несколько машин стоящих в ряд. БМВ Леарда там не было – Вот Ауди неплохая. Девчонкам нравится и сидения удобные. Корвет. Старенький, но для понтов сойдет. Отдам недорого. Пара вариантов из Азии. Одна здесь и вторая на заднем дворе. Там у меня еще мустанг стоит.

Леард скептически рассматривал ассортимент, но показывал заинтересованность. Осмотрев каждую машину, кивнул, когда мужчина позвал их на задний двор.

Мики молчала. Решила, что раз тачка Уайта, то пусть он и проявляет активность. Тем более у него хорошо получалось.

Выйдя с другой стороны, на тесную площадку, Мики бросился в глаза накрытый брезентом экземпляр. Она кончиками пальцев незаметно коснулась ладони Леарда, кивнув в сторону спрятанной машины.

– А там у вас что? – Спросил Уайт.

Мужчина прикурив новую папиросу, опять прищурился, блеснув золотым зубом.

– Бэха, но на нее бронь стоит. Покупатель думает. Показать?

– Кончено. – В один голос произнесла Мики с Леардом.

Торговец безоговорочно стянул брезент и очень похожая на БМВ Уайта машина блеснула идеальным лакокрасочным покрытием.

Мики тут же бросила косой взгляд на парня, а он безразлично обошел машину, словно она была не его.

"Даже литые диски один в один. Леард, это точно твоя тачка. И с нее уже и номера успели снять. Шустрые барыги". – Она посылала мысленные сигналы Уайту.

– А мне нравится. Прямо как новая. Сколько? – Спросил Леард.

– Сынок, с бронью она. – Мужчина откашлялся и харкнул

на землю.

– Я сейчас могу забрать и предложить больше.

Ушлый продавец оскалился, но его явно устраивало предложение Леарда. Глянув на часы, он сообщил:

– Ладно, бизнес есть бизнес. Но мне надо связаться с покупателем. Отдохните пока.

Барыга вытолкал парочку обратно в помещение и даже выдал им по бутылке газировки. Он скрылся в своем офисе, расположенном на верхнем ярусе гаража, образующем второй этаж.

Спустя пять – семь минут довольный продавец спустился по железной лестнице.

– Ваш день, другой покупатель слился. Мне прям повезло, что вы заскочили в наш скромный магазин. – Радужно забормотал он. Один раз только напрягся и пристально уставился на Уайта. – Уверен, что потянешь покупку?

– Вы цену не озвучивали, но скорее всего меня устроит. – Безразлично ответил Леард.

Настроение торгаша наполнилось беззаботностью и он вывел Мики с Леардом обратно к продаваемой БМВ, попутно рассказывая все технические характеристики машины. Мики, следуя хвостиком, неотрывно наблюдала за торговцем и сменой его настроения, находя их странными.

"Дюже позитивный для барыги на районе в отношении двух незнакомых покупателей".

– Багажник могу глянуть? – Спросил тем временем Леард.

– Сынок, ты там клад мечтаешь найти? – Отшутился торгош, поглядывая на циферблат наручных часов.

– Вдруг. – Пожал плечами Уайт.

– Не вопрос. – Барыга поднял крышку багажника.

Мики с Леардом склонились над пустым пространством. Переглянувшись с парнем, она заметила, что он едва заметно нахмурился.

– Ну что, сынок, все устраивает? – Весело уточнил барыга.

– Ага. – Леард обернулся к нему. И внезапно толкнул Мики, которая все еще изучала пустой багажник. – Похоже другой покупатель явился.

Она не поняла к ней он обращался или это была просто мысль зависшая в воздухе. Обернувшись следом чтобы переспросить, опешила. За спиной развеселого торговца нарисовались еще люди. Те два парня с дивана и к ним присоединилась компания.

Направив на Микеллу и Уайта дробовики, они заполнили площадку, окружив ребят. А следом вышел Честрер Орнэл, держа в руках кейс.

– Ах, мисс Велдерс. Рад вас снова видеть. – Шуга дэдди поприветствовав девушку в чопорной манере, протянул торговцу кейс. Снова обратился к Мики. – Насколько помню, я нанимал вас приглядывать за моим племянником, но вы выбрали весьма занятный способ.

– Накладочка вышла. Эти...как их там?...Непредвиденные обстоятельства. – Мики в очередной раз косо взгляну-

ла на Леарда. Парень бесстрастно следил глазами за Орнэлом. И напряженность в его чертах выдавали только слегка сдвинутые брови. Вооруженные люди приближались. Мики почти улавливала запах пороха от стволов, направленных на них с Уайтом.

– Вы меня разочаровали, мисс Велдерс.

Мики не успела ответить, за нее это сделал Леард.

– Какая жалость. – Саркастически отозвался он. В следующее мгновение резко схватился за ствол, дернув на себя и выбил его из рук. Ударив прикладом в челюсть противника, Уайт подскочил к шуга дэдди, направив дробовик на него.

Честер Орнэл поднял ладони и замер, как и все присутствующие. Пересчитывающий деньги в кейсе торгош в мгновение превратился в восковую фигуру с купюрами в руках.

– Мы можем договориться. – Шустро пробормотал шуга дэдди со страхом, подавая знак остальным, не делать резких движений. Торговец все еще стоя с раскрытым кейсом на весу, жестом попросил своих парней не рыпаться.

– И что ты мне предложишь, что бы я тебе не снес башку?

– Ты же не убийца. – Орнэл попытался заглянуть Уайту в глаза. Пару раз взглянул на Мики.

Она не шевелясь и не моргая наблюдала за происходящим. Кислород будто наполнился чем то едким и холодным. Вдыхая его Мики нервно сглатывала. Леард в эту минуту ей даже близко не казался вменяемым. Он явно упивался тем, что сейчас держал на прицеле шуга дэдди. Вокруг него было

предостаточно вооруженных и опасных людей. Их больше и ему просто так уйти не дадут. Но Леарду словно было все равно. Прежде чем до него доберутся, он успеет спустить курок и попасть в ту голову, в которую целится. Это и пугало Мики. У Уайта в руках была возможность реализовать всю свою ненависть, наплевав на все.

– Могу им стать. Вряд ли меня совесть замучает. – Усмехнулся Уайт. – Ты договориться хотел, слушаю.

Шуга дэдди открыл рот и Мики успела заметить, как он вспотел, пока ей самой резко не сжали шею захватом. Вскрикнув, она почувствовала как бешено заколотился пульс и холодный металл коснулся виска.

– Сынок, ты глупостей не делай. – Вмешался торгаш, аккуратно обходя Леарда с Честером Орнэлом. – По крайней мере не на моей территории. Опустит ствол и твоя подружка не пострадает.

Леард пробежался глазами по барыге, шуга дэдди и Мики. На ней он задержал взор.

"Идиоты. Ему на меня точно пофигу." – Со злостью думала она, всматриваясь в лицо парня. В его чертах сложно было что то прочесть. "У него же сейчас есть шанс мозги вынести престарелому мачо. Маловероятно, что такую возможность он упустит".

Ее глаза расширились от удивления, когда Леард почти не раздумывая убрал оружие от головы Честера Орнэла и медленно положил его на землю. Мики не поверила увиденному.

– Очень хорошо. А теперь сюда подтолкни. – Торгаш кивнул своему человеку, держащему Мики и ее отпустили.

Мики отшатнулась, нервно потерев шею рукавом. Ее немного мутило и пошатывало и неизвестна была развязка.

Леард сделал то, что его просили – толкнул ногой дробовик в сторону торговца. Шуга дэдди, осознав, что парень больше не вооружен, быстрыми шагами отошел в сторону своих людей, которые встали перед ним щитом.

– А теперь иди к своей подружке. – Потребовал торгош.

– Я ему не подружка.– Мики невольно подала голос.

На ее заявления никто не обратил внимание, кроме Леарда. Резко обернувшись к ней, он оскалился и отвернулся обратно.

Люди шуга дэдди и торговца теперь плотняком окружили Мики и Уайта, скрутив им руки. Девушка будучи обездвиженной, мысленно стремилась абстрагироваться.

– Так, что вы от нас хотите то? – Мики заявила о себе еще раз, обращаясь к Честеру Орнэлу.

– Любопытный вопрос, мисс Велдерс. – Шуга дэдди вытащив платок из кармана пиджака, промокнул им лоб. – Для начала позвольте успокоить. Ваша смерть для меня пока пользы не представляет и целью не является.

Мики отметила, как он сделал акцент на слово "Пока". Шуга дэдди тем временем убрал платок, поиграл изящно пальцами в воздухе и на голову Мики опустилось нечто темное, закрывающее глаза.

Она попыталась увернуться, освободиться и скинуть с головы накинутый мешок. Но ее сознание внезапно поплыло. Ткань явно была чем то пропитана. Сделав еще одну слабую, почти безвольную попытку вырваться на свободу, Мики погрузилась в беспамятство, обмякнув на руках неизвестных людей.

Эпилог

Где то...

– Мы нашли ее. Она в Лондоне. – Сообщил он своему господину, стоя перед креслом повернутым к камину. – Я приношу свои извинения за столь долгие поиски. Уверяю вас, пришлось задействовать все каналы.

– Прекрасная новость. – Господин кашлянул. – Расскажите мне про ту папку, что в ваших руках.

Он опустил взгляд на бумаги, которые принес своему господину.

– Это сведения, которые удалось собрать. Я думал представить их когда ваше самочувствие улучшится.

– Я уже почти поправился. Давно так хорошо себя не чувствовал. – Мужчина в кресле снова кашлянул и этот кашель отдавал выраженным болезненным скрипом. – Прошу вас, не заставляйте больше меня ждать.

Рука господина поднялась с подлокотника, раскрыв ладонь. Гость вложил в нее папку, которую принес. Дальше следовала тишина. Она нарушалась только шелестом перелистывания бумаг. Чуть позже мужчина в кресле у камина негромко забормотал:

– Прекрасно. Просто прекрасно.

Гость ждал терпеливо. В дверь постучали.

– Откройте. – Хрипло бросил господин, продолжая зна-

комиться с информацией.

Гость неспешно подошел к массивной резной двери и открыл ее. Пришла медсестра.

– Пора принимать лекарства и померить давление. – Она не спрашивая разрешения, прошла внутрь с небольшим подносом.

Гость проводив ее взглядом, осознал, что ему пора удалиться, но нужно было решить последний вопрос:

– Какие дальше указания?

Обращаясь к своему господину, он следил за жестами руки мужчины в кресле и пытался угадать, как на самом деле обстояли дела с его здоровьем. Господин никогда не жаловался и стремился не выдавать свое реальное состояние. Но сейчас у него явно меньше тряслись руки. Сложно было понять – шел он на поправку или это была иллюзия выздоровления.

– Старайтесь пока не вмешиваться в открытую, но если будут проблемы – вы знаете, что делать.

– Разумеется. Сделаю все, что в моих силах. – Отозвался гость. – Доброго вам вечера.

– Доброго. Жду новостей.

Медсестра с неприметным кокетством тоже попрощалась. Когда он уходил, она заботливо обмотала запястье мужчины лентой для измерения давления и уговаривала своего нанимателя отложить папку. У нее не вышло.

От Автора: Дорогие читатели, первый том дилогии "Плохой и очень плохой" завершен. Совсем скоро к прочтению будет доступна вторая часть: "Ловушка для нее". Заранее благодарю за вашу активность в комментариях и поддержку.