

Автор
Дейникова Наталья

Краски жизни разведи...

Поэтический сборник

2021г

16+

Наталья Дейникова
Краски жизни разведи...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66722086

SelfPub; 2021

Аннотация

Литературный сборник «Краски жизни разведи...» включает в себя стихи и прозу, отражающие чувства и переживания автора. Книга рассчитана на широкий круг любителей литературы.

Содержание

От автора	6
А как звучит твоя душа	11
Диалог с собой	13
Моя религия – ЛЮБОВЬ	15
Дождь и Савала	17
Молитва	18
На Чернозём пришла беда	21
Веруем мы	23
Все чувства в рифму не вплетёшь	26
Не взаимность	28
Ёлка	30
Племянник	31
Яблочный Спас	33
Метаморфоза суток	35
Рождество	37
Чудеса	39
Новый год	40
Порой не хочется дышать	42
Проклятие	44
Красотка	47
Вера, Надежда, Любовь	49
Такая жизнь	50
Боль	52

Размышление	54
Серафима Саровского скит	56
Ожидание	58
Шуточная	60
Мечта	61
Весна	63
Невесте	65
Цветок	67
Конфетка	69
Иронично-шуточная	71
Простой магнитик	72
Я видела самое обыкновенное чудо	74
Краски жизни разведи	75
Муза	78
Лада	79
Романс	81
Фантастическая история	83
Кто-то скажет	86
Зов	87
О войне	89
Под жёлтым ночным фонарём	94
Не придуманная любовь	96
Мой боец	98
К вершине познаний	102
Кузнец	105
Вечерняя заря	107

Фея	108
Летняя ночь	110
Изменить мир	112
Эра Водолея	114
Счастье	116

Наталья Дейникова

Краски жизни разведи...

От автора

Здравствуйтесь, уважаемые читатели!

Рассказывать о себе всегда не просто. Но как говорится – всё бывает в первый раз!

Я живу в Новохоперском районе в селе Красное уже 43 года.

Училась от общеобразовательной школы на дому, так как с детства имею инвалидность.

Сначала я не сильно чувствовала отличие от других, у моей мамы были подруги, и их дети со мной дружили. Наши мамы водили нас на речку, собирали там пикнички... Прекрасное было время, и природа была чище и красивее...

Свою местность я знаю хорошо благодаря моей маме Надежде Васильевне Дейниковой, она со мной на велосипеде ездила и на родник, и на поляну с земляникой, и даже в соседнее село Елань-Колено...

Время шло и всё меняло, друзья мои выросли и разъехались. Интернета тогда ещё не было и в помине, чтоб найти с кем-то общение, и я стала учиться вышивать... Потом в моей голове стали рождаться строки, сама я писать от руки не

могу в силу заболевания, с моих слов всё записывала мама в тетрадь... Потом было как чудо, знакомый – Эдуард Мурадов мне подарил пишущую машинку, мне стало намного проще с самовыражением своих мыслей...

Уже даже не вспомню как, но мои стихи опубликовали в сборнике «Белые снегири», создателем и редактором которого был А.В. Панкратов. В «Белые снегири» входила поэзия многих авторов с ограниченными возможностями, чудесный был сборник, к великому сожалению создателя этого издания не стало, но думаю, что он остался в памяти многих...

Потом я участвовала в конкурсе рассказов в журнале «Наташа» и получила второе место.

С внедрением в общество интернета и соц сетей у меня появилось больше общения, но, что более важно, возможность учиться на различных курсах онлайн. Благодаря этому я сначала училась создавать и монтировать видео ролики. Прошла ни один курс по психологии, мне эта тема всегда была интересна. Потом я попала на курсы по фотошопу, которые ведёт Александр Коньшин, и хочу сказать, что он мастер своего дела. Благодаря урокам Александра у меня появилось желание серьёзно заниматься графическим дизайном. Кстати, владея искусством фотошопа, можно делать множество уникальных вещей, да и оформлять красиво свои стихи, тоже нужен этот инструмент.

Участвовали мои стихи и на фестивале православной поэзии и авторской песни в Луганской области, меня пригласил

на него Сергей Жалковский. Тогда на Донбассе только начиналась война, и мне очень хотелось поддержать ополченцев хотя бы на расстоянии, хотя бы морально, я написала два стихотворения, а мама их прочла – сделав видео...

Но самым значимым результатом на данный период своей творческой жизни я считаю фестиваль имени Дмитрия Попова – «Я автор», он проходящий уже не первый год в г. Боброве. Благодаря Дмитрию – человеку с ограниченными физическими возможностями, но не с ограниченной силой духа, появился этот фестиваль, тем самым давая дорогу в жизнь другим творческим людям с инвалидностью. Мои стихи на нём представлялись четыре раза, два раза с ними на сцену выходила мама, а в 2019 году не было возможности поехать на фестиваль, и мне руководитель Бобровского общества инвалидов Татьяна Ивановна Русанова предложила переслать мои стихи им на электронную почту. У меня был ещё создан видео рассказик, я всё переслала, и моё творчество включили в программу фестиваля.

В подобных случаях интернет просто незаменим и это стоит признать.

После фестиваля Татьяна Ивановна сама нам с мамой позвонила, и рассказала, что зрителю понравилось моё творчество. Это конечно, волнительно и приятно...

Также, благодаря Татьяне Ивановне мои стихи вошли в сборник стихов – «Я автор». Один экземпляр мне от неё пришёл с красивой поздравительной открыткой 31 января 2019

года, чем не подарок!

В 2021 году фестиваль проходил дистанционно, но моё творчество тоже в нём участвовало, и к моему удивлению я заняла 3-е место в номинации «Молодые таланты».

Мечтала я и о своём личном сборнике стихов, и вуаля! Мечты сбываются! Даже не ожидала, но одна из работниц муниципального казенного учреждения Краснянского сельского поселения культурно–спортивного комплекса «Звёздный» предложила издать мой личный сборник стихов, чтоб малая родина знала в лицо своих поэтов, смеюсь. А почему бы и не улыбнуться, ведь интерес к моему творчеству – это новое вдохновение писать дальше... Своё имя женщина не захотела афишировать, пожелав остаться в тени, сделав при этом всё, что было не обходимо, общение с типографией и поиск спонсора. 14 октября 2021 года я получила 4 экземпляра своего первого поэтического сборника «Краски жизни разведи», а ещё один экземпляр книги подарен сельской библиотеке.

На этом я могла бы поставить точку и перейти к поэзии, но, снова вернусь к интернету...

В социальных сетях со мной однажды познакомился мой ровесник Дмитрий Кочин, обычный мужчина, с работой и семьёй, и... своей поэзией... Мы с ним сначала и не думали писать совместные стихи, но это как-то получилось само собой... И эти несколько произведений я тоже внесла в книгу... Но для начала прошу познакомиться с моим твор-

ЧЕСТВОМ.

Поэт – романтик я
поёт душа моя,
когда вокруг меня
царит гармония.
Тогда мне пишется,
как воздух дышится,
произведения –
в стихах творения...

А как звучит твоя душа

А как звучит твоя душа
В колонках радио – Вселенной?
О чём транслирует она?
Насколько мысль та вдохновенна?
Иль ты всё сетуешь, бранишь,
И жизнь свою и окруженье?
Не помнишь радости, мечты,
И как прекрасно пробужденье? –
Когда за окнами рассвет
В сплетенье с розовой зарёю,
И впереди ещё сто лет,
Чтоб овладеть самим собою...

Ну что, задумался поди?
Иль продолжаешь по шаблону:
Нет справедливости, любви,
Жизнь под откос, и в глаз патрону?
Ты рассмеялся? В точку я?
Отлично это – смех лекарство.
Вот так транслирую себя
В простор вселенского пространства,
И прилетает мне в ответ –
Улыбка чья-то, чья-то нежность...

Какая мысль – таков ответ,
Пойми, что это неизбежность!

А как звучит твоя душа
В колонках радио – Вселенной?..

Диалог с собой

Почему мы всегда и всем недовольны? Почему пытаемся "воспитывать" других, но не себя? А сколько в нас желчи, когда мы что-то хотим сделать, а нас опережают и делают это что-то даже лучше, чем того хотелось бы нам. Говоря слово НАМ, я имею в виду ни народ, ни группу личностей, а каждого из нас, индивидуально!

Виду этот диалог с собой, а кажется со всей вселенной, и она меня слышит, и отвечает мне своими миллиардами энергий, которые прекрасны, лучезарны, вдохновенны!

Но, увы, наши очерствевшие сердца не хотят их принимать.

Наши! Потому что, ни кто не идеален. Но никто и не потерян до конца, всегда есть возможность для исправления ЧЕГО-ЛИБО. И желание моей души стать лучше навело на этот диалог с собой, навело на мысль, что вся жизнь в нас, и от нас, и как мы её строим, так нам и живётся.

Да, много независящего от нас, но ещё больше зависящего.

Но вздыхать, сетовать и сердиться проще, чем брать ответственность за свою жизнь, за своё «Я», вновь перенастраивать и отлаживать свою жизнь, как сбившийся механизм часов. Или отстроить её заново, как старый полуразрушенный дом, постепенно превращая его в обновлённый храм,

храм души, храм сердца в котором поселиться и будет жить чувство похожее на бесконечное блаженство, а если проще – ЛЮБОВЬ, любовь ко всем и ко всему!

Мой диалог с собой, лишь только мой диалог. Но может он и в других разбудит желание на откровенный разговор с самим собой! И каждый что-то в себе изменит к лучшему!..

Моя религия – ЛЮБОВЬ

Моя религия – ЛЮБОВЬ!

А все иные – отвергаю!

Всё потому, что только кровь

Они под верой проливают!..

Моя религия – ЛЮБОВЬ!

Без зашоренности, страха,

Не приемлю я за благо – боль,

ЛЮБОВЬ свободная как птаха!

Моя религия – ЛЮБОВЬ,

Она живёт в ладу со всеми,

И ни играет чью-то роль,

Ту, что внушалась нам не теми...

Моя религия – ЛЮБОВЬ,

Она всё в МИРЕ созидает!

А не фальшивую бемоль,

В веках на страждущих играет...

Моя религия – ЛЮБОВЬ,

Всегда спешит на зов отважно,

И пропускает чью-то боль,
Через себя, с душой, бесстрашно!

Моя религия – ЛЮБОВЬ,
Она вселенская царица!
Ей не нужна людская кровь,
Иль без придела колесница!..

Моя религия – ЛЮБОВЬ!
Другие с нею не сравнятся!
Не сыплет людям в раны соль,
Со злом готовая сражаться!

Моя религия – ЛЮБОВЬ,
Как я надеюсь, что и ваша!
Лишь исповедуя любовь,
Мы в силах сделать землю краше!

Моя религия – ЛЮБОВЬ.
Её спешите приумножить!
И изучайте вновь и вновь,
Смысл истины, в неё заложен...

Дождь и Савала

На осень похоже лето,
Идут и идут дожди,
А хочется солнышка – света,
Да чтобы луна в ночи,
Сияла и отражалась,
В зеркале чистых вод...
В реченьке я б искупалась,
Но Савала течёт –
Как будто – бы убегает,
От дождика, что так льёт!
И дробь его настигают –
Сливается он с Савалой.
Никто, никогда не узнает
Об этой любви большой...
На осень похоже лето,
И не найти покой –
Пока дружит дождик
С красавицей Савалой.

Посвящается Черноземью и всем людям, кто его защищает, а так же безвинно осуждённым в связи с событиями на Сорокинском поле 22 июня 2013 г.

Молитва

Молилась ночи напролёт,
Чтобы единым стал народ
И скинул вражеский он гнёт,
И как в Великую войну
Вновь отстоял землю свою.
И мысли все, да в цель одну:
– «Чтоб вы сгорели все в аду!
Кто смерть пришёл нам добывать
И Чернозём уничтожать,
Ну а потом "прощай" сказать...»

Молились долго, от души,
И ты, и я... и камыши
Шептали водам: – «С нами Бог,
А это значит – скрутим мы их в рог,
Кто всех решил здесь загубить
И кислотою всё залить».
А птичий гомон вторил им:
– «Крылатой стаей налетим
И заклюём до одного,
Чтоб не творили больше зло!»

Молилась ночи напролёт;

Чтоб укрепил тебя Господь,
Чтоб не сломал тебя острог,
Чтоб, как и прежде шёл вперёд
С поднято гордо головой,
С открытым сердцем и душой,
Слагая чистые стихи,
Чтоб те сломали все замки,
Что закрывают входы все
К порядочности и доброте.

Раздался гром,
И стрелы засверкали,
То Божий гнев
На головы врагов,
Что земли наши
Загубить желают,
И реками пролить
России кровь.

Не быть сему!
И гром гремит всё громче!
И будит русских
Спящих во хмелю:
– «Очнись Иван,

Очнись Мария,
Гоните прочь с земель
Своих "змею"!...»

Грохочет гром,
И молнии бьют оземь,
Не всех купили
Мерзкие враги...
И русские
Воспрявши духом,
Не склонят пред ними
Уж своей главы!..

На Чернозём пришла беда

На Чернозём пришла беда,
Которой вовсе и не ждали,
Власть продалась УГМКА,
Чтоб те нам жизни изговняли!

Восстал народ, но вновь беда,
Продажней власти будет круче...
Нет веры, и того стержня,
Что Мы Едины и Могучи.

Кто поднял люд, и кто предал?!
Достойно подлости Иуды!..
Исподтишка на всех плевал,
Ох, надавать бы той паскуде!!!

За кем идти теперь, за кем?!
Чтоб не попасть в ловушку снова...
Нет веры и ментам совсем,
И казаки в разлад... хреново!..

За кем идти, родная мать,
Земля – кормилица ты наша,
Как с поля "нечисть" нам изгнать,

И не испить горючей чаши?!

В ответ земля стонала мне:
– «Объединяйтесь воедино,
Иль не осталось уж на мне
Честного воина и правдива?!

Коль вынут недра из меня,
Уйдёт и кровь моя – водица,
Объединяйтесь сыновья,
Покуда есть за что сразиться.

Молитесь дочери мои,
Чтоб правда кривду победила,
Чтоб ваши дети здесь росли,
А поле это в жите плыло!»

Услышьте люди, этот стон,
Иль все вы напрочь стали глухи?!
По нам звонит уж поминальный звон,
А мы всё сонные, как мухи...

Веруем мы

Боже прости, Боже восставь,
Русский народ в беде не оставь.
Веруем мы, но в вере слабы,
Чёрною властью разрознены.
Нам бы войну с нею начать,
Сколько ж можно людей развращать.
Но нету сил против – стоять,
Русский себя позволил продать,
Да за гроши – совесть отдать,
Россию пропить – живьём загубить.
Может, хотим в рабство опять?!
Раз мы не можем свою "знать" унять.
В адском котле души кипят,
В норме сейчас – гламур, шик и мат.
С запада к нам вся эта хрень,
Чтоб Россию убили подлость и лень.
О, помоги Божия Мать!
Чтобы восстать нам, из мёртвых восстать...

* * *

Мы как провидцы и творцы,
Чужие чувства с лёгкостью читаем.

Даём для жизни образцы,
И (умершвлённых) – словом воскрешаем.
Кто заложил в нас этот дар,
Он знал всю сложность заданной задачи,
И очень тихо прошептал:
– «Слагайте и творите, но попросу,
За свой талант не требуйте похвал,
И не просите никогда отдачи...»

Мы открыватели миров
С такой тончайшею структурой,
О них мы пишем в рифме слов,
Иль вдохновенной партитурой...
Но не затронет душу стих,
Не разожжёт в сердцах пожара,
Коль ты не вложишь в строчки чувств,
Любви, и своего частичку дара.

Ведь невозможно стать творцом, –
Певцом, поэтом, чтецом и музыкантом,
Не пропустив через себя
Чужих потоки чувств, тоску и боль, печаль,
Восторг, пьянящую любовь,
Да бесконечность этих вариантов...
А после рассказать о них,
В красивой песне, прозе, иль рассказе...

Мы как волшебники – слегка...

Но лишь бы не споткнулся нам на фразе...

Все чувства в рифму не вплетёшь

Что написать мне о тебе?!
Все чувства в рифму не вплетёшь!
Возник внезапно ты тогда,
Как возникает в теле дрожь,
Что не унять без теплоты,
Без нежных губ и полутона,
И я влюбилась в твою ложь,
Как в омут бросилась с "разгона" ...
Мне говорили: – «Тормози!»
Те, кто знаком с тобою лично,
И отзывались о тебе,
Поверь, совсем не симпатично.
Ты ж продолжал приветы слать
Всё время чем-то удивляя,
Как будто жил со мной сто лет –
Я для тебя была родная.
Была я солнышком твоим
В не лёгких буднях заключенья,
И был какой-то в этом смысл,
Как и во всём, без исключенья...
Ты был далёк – но ближе нет,
И переписка наша знала,
Какой волшебник – интернет,

Но о реальности молчала.
Вернее, в ней ты обещал
Не быть таким, как остальные,
Да вот на деле облажал
Все свои помыслы благие.
Наверное, задашь вопрос:
– «Зачем ты пишешь эти строчки?
Ведь столько времени прошло,
К чему все эти "заморочки"?»
Отвечу я на это так!
Ты сам меня не отпускаешь,
То в снах приходишь каждый раз,
То в подсознание проникаешь,
И мысли полнятся тобой –
Ни оттого что вспоминаю,
Я рождена особенной –
Чужие чувства ощущаю...
Что написать ещё тебе?!
Хотя, навряд ли прочитаешь...
Ты обещал так много мне
И сам от этого страдаешь.
Живёшь в достатке, при жене,
А что-то недополучаешь,
Ты сам с собою на войне,
И лучше всех об этом знаешь...

Не взаимность

Не обольщайтесь,
Что любя, и вас в ответ –
полюбят всей душою.
Нет, не поможет доброта,
с сердечностью,
И внутренней красою.
Хоть ангел будь,
А хочешь демоницей,
Не приручить,
Не сделать и рабой.
Любовь...
Раз невзаимная –
стоит с ней проститься...
Или разбить всё сердце
своё в кровь...

* * *

Я верю, надеюсь и жду,
А что – я тебе не скажу,
Останусь загадкой твоей,
А может, ты станешь смелей?

Расстаться так просто, поверь,
И снова войти не в ту дверь...
Ловушек у жизни полно,
И жизнь ведь совсем не кино,
Не включишь прокрутку "назад",
Чтоб встретить мой искренней взгляд,
Который согреет собой,
Спасёт из пучины любой...
Расстаться так просто, поверь,
И снова войти не в ту дверь...
Останется лишь вспоминать –
Но локти, увы, не достать.

* * *

Лето сменяется осенью,
Осень зимушкой белою,
А та, весною-проказницей,
Вишенкой – скороспелочкой.
И снова лето без дождичка,
Хоть бы упала капелька,
Чтоб стала травка блестящею,
Зелень вся – ароматною!

Ёлка

Бабуля ёлку наряжала
Я ей игрушки подавал,
Одна игрушка вдруг упала –
Её в руках не удержал.

Стою столбом в глазах слезинка –
У ног разбитое стекло.
Бабуля посмотрела строго,
Но улыбнулась мне потом:

– «Потери в жизни неизбежны,
Восполни их своим трудом».
Снежинку вырезал красиво,
Бабуле протянул её:

– «Повесь, пожалуйста, на ёлку,
Подарок этот для неё».
А вечером зажгли гирлянды
И заблестела мишура.

И постучалась в двери сказка,
Настало время волшебства...

Племянник

Мой племянник быстро вырос,
нет, не телом, а умом,
мой племянник много вынес,
в сердце маленьком своём.

Был развод и мать умчалась
в поисках своей судьбы,
и не слишком-то старалась,
подчерком марать листы.

А сын ждал, что мать напишет,
Ну, хотя бы пару строк:
– «Не грусти, приеду скоро
За тобою, мой сынок»...

Каждый раз в глазах с надеждой
Он бежал, чтобы забрать,
Но обратно шёл унылый,
Маме некогда писать.

Завтра тоже будет почта,
Но как прежде ящик пуст,
Нет, не пуст, в нём лишь газета,

А в сердечке боль и грусть.

Часто плакал мой племянник
В бабушку уткнувшись лбом,
И она его ласкала,
Чтоб забыл он о плохом...

* * *

Из школы школьничек идёт,
И жвачку, как верблюд жуёт.
В руке мобильничек крутой,
И сигареточка в другой.

А вид его – весь утомлён,
Иль может он в кого влюблён?!
Нет, ни в кого, а сам в себя,
Такие нынче сыновья!..

Яблочный Спас

Что за чудо аромат –
белого налива,
И на солнышке блестят
их бока игриво.
Яблонька была в цвету,
август, снова в белом,
У подножья всё в снегу,
ароматно–спелом.
Урожай весь соберу,
угощу соседа,
И мальчишку лет пяти –
ну и непоседа!
Яблок, сливок, виноград,
взяв на окропенье,
Мы с соседом в храм пойдем,
на Преображенье,
С миром службу отстоим
СВЕТУ в угожденье.
Мысли–просьбы о родных,
близких и по духу...
От души все сотворим
ЧУТКОМУ мы СЛУХУ...
Опосля спеку пирог,

с яблочной начинкой,
Приглашу друзей на чай
с мятой и малинкой,
Вспомним тех, кого уж нет
на земле родимой,
И, конечно же, споем –
о любви красивой...
Знаю, будет хорошо
на душе и сердце...
Всех добро преобразит,
лишь откройте дверцы.

Метаморфоза суток

Ночь, грустный вечер укрой
покрывалом своим,
Он продрог под дождём –
очень сильно.
Ну а дождь всё стучит –
навивая тоску,
Омывая природу обильно.
Тучи – шторы раздвинь,
приоткрой красоту,
Ночка тёмная,
тьму рассеяй светом.
У тебя для того есть на небе луна,
Россыпь звёздная –
скрытая где-то...
А ещё подари,
Ночка тёмная ты,
теплоту ветерка,
Пусть подует он с юга внезапно.
И мелодию нежную сфер подари,
Чтобы грусть растворить –
безвозвратно.
Постепенно сольётесь –
вечер этот и ты,

Ночка тёмная, ночь – ворожея,
И предстанет другая картина на свет;
Сероокий рассвет –
повстречает зарю,
Чтоб родить Миру день поскорее.

Рождество

Сказка, чудо, волшебство,
Одним словом – Рождество!
Как звезда на небо выйдет,
И очищены постом
Благодарную молитву
Мы Христу произнесём.
На столе стоит кутья
Сдобренная мёдом.
– «Эй, хозяйка! Наспусти,
Весть благую носим!
Коляду о ней споём
И вниманья просим.»
– «Пойте, пойте соловьи!
Про младенца Бога,
Он родился, чтоб спасти
Рук Отца творенье,
Крестный путь пришлось пройти
В наше искупленье!
И встречая Рождество
Смехом и весельем
Прославлять должны Христа
Мы со умилением!»
– «И хозяйюшка тебе

Мы добра желаем,
Ты пустила нас в свой дом
Ряженных, неожиданных,
Усадила всех за стол,
Как гостей желанных.
Мало кто пускает в дом,
В праздник всей вселенной,
И сидят все под замком,
С душою омраченной!»
– «Так почему же не открыться?!
Иль в ряженных не нарядиться?!
И призадуматься всерьёз,
А вдруг стучится к нам Христос!!!»

Чудеса

Есть на свете чудеса,
Дарят нам их небеса!
Стоит только лишь
представить,
Что на облаках сидят
И снежинки вырезают
Много, много
ангелят.
На ладонь падёт
снежинка,
Эксклюзивная она,
Невесома,
как пушинка,
И блести-и-ит! алмазная!
Мне науки, ни какие
Не заменят всех чудес,
Что Господь нам посылает
из обители небес.

НОВЫЙ ГОД

Декабрь, последний день в году,
И коллективом,
Мы отмечаем Новый год
Да с позитивом!!!
Не в ресторане столик наш,
И не в кафешке,
А в магазинчике своём
Собрались вместе.
Пусть не придёт к нам Дед Мороз,
Снегурка тоже,
Сейчас по стопочке нальём,
И скажем тосты;
Подыдем первую за то,
Что пережили,
За то, что било на повал,
Но не сломило,
И друга верная рука
Нас поддержала!
Вторая стопочка как мёд –
Шампань играет,
Сплочённей будет пусть народ,
И дружбу знает,
Тогда никто не покорит

И не сломает!
Нальём и третью до краёв
И выпьем стоя,
Чтоб в мире мир, в глазах любовь,
И счастья море!
Ещё не полночь за окном,
А мы гуляем,
И двери в магазинчик свой
Не закрываем,
Кто заглянёт на огонёк –
Всем рады будем,
В подарок праздника глоток –
Всех поздравляем!!!

Порой не хочется дышать

Порой не хочется дышать
Зловонным смрадом мира.
Куда идти, куда бежать?..
И как тюрьма квартира...
И нету дела до тебя
Ни близким, ни знакомым,
Лишь Бог – спасение души,
Да ангел неведомый...
Он тихо шепчет мне в ночи:
– «Не смей прощаться с жизнью.
А боль свою слезой пролей,
гони ты мысль про тризну».
Воздушным пёрышком крыла
Смахнув мои слезинки,
Обнимет нежно – чтоб спала,
И вновь вернёт надежду...

* * *

Закованная в цепи
Болезнью ты своей,
Друзьям не смей жалеться,

Напрасных слёз не лей.

Борись, победа будет,
Конечно за тобой,
А я твоя надежда,
И вера, и любовь.

И только вместе сможем
Мы цепи разорвать,
Чтоб ты смогла свободной,
Как бабочка порхать.

Проклятие

Ну что проклятие моё,
Твоим злодеяниям вышел срок?!
Болезнь моя уж на исходе,
Остался маленький рывок,
Чтоб оказаться на свободе...
Не буду скованная я,
Томиться в клетке из забвенья,
Свободно научусь дышать,
К врагам не чувствуя призренья.
И небеса благодарить
Я буду устали не зная!
Свои мечты в жизнь воплещу,
На волю чувства выпуская!
Да, покуражишься ещё,
Меня к отчаянью толкая,
Но нет, меня уж не сломать,
Я будто феникс – воскресаю.

* * *

И ты не тот
и я не та,

Зачем тогда свела судьба?

У каждого свой вывод.

Ты своего не дал тепла,

Не уделял внимания,

А я старалась, как могла

найти подход,

Хоть каплю понимания.

Нет, ты не тот,

кого ждала

О ком мечталось мне ночами...

Нет, я не та,

Что грезилась тебе

с прекрасными глазами!

Но стоит нам расстаться,

Мы ищем встречи вновь,

Что это за проклятье!

А может быть любовь?

В тумане прекрасных грёз,

Витаю как в небе птица!

Забудется снег и мороз,

С весной всё обновится.

Солнце жарким лучом разбудит,

Что так долго дремало в груди,
И весенним подарком мне будет,
Долгожданное чувство любви!

Ароматы весны я вдыхаю,
И пьянею от них без вина,
Каждой клеткой своей ощущаю –
Входит в сердце удачи волна.

Красотка

Тушью ресницы,
Стрелки подводкой,
Накрасив глаза
Стала красоткой.

Платьице выбрав
У зеркала мерю,
В нём я красива,
Не лицемерю.

Лодочки-туфли
Высокий каблук,
Буду сегодня
Прекрасней подруг.

На улицу вышла
Походка легка,
Волосы выются
Как будто шелка!

До клуба дошла
Там танцев разгар,
Купила билет,

Чтоб попасть в их угар.

Танец восточный

Танцую с фурором!

Как азиатка,

Жаль, нету партнёров...

Вера, Надежда, Любовь

Желать слова банальные не буду,
Мне просто хочется сказать, и я скажу:
Ты жизнь цени, дарованную Богом!
И даже в трудный час, когда не вмоготу,
Ты рук не опускай, не падай духом,
И поскорей зови ты Веру и Надежду
И чистую Любовь – их младшую сестру.
Они придут, поверь, не сомневайся в этом,
И из души твоей прогонят прочь тоску,
И сердце исцелят, а тьму изгонят светом
Молитв горячих к Господу Христу!
И это способ верный, чтоб изменить судьбу!

Такая жизнь

Ты – ад и рай!
Ты – жар и холод,
Нет, ты не стар,
Но и не молод...
В глазах печаль,
Есть от чего...
Такая жизнь
И ну её!
И всё же есть,
В ней кайф и шарм,
Да что болтать,
Ты знаешь сам!
Не всё так плохо,
Прочь тоску,
Впусти же в сердце
Свет! Весну!

* * *

Твой голос – сладкая нуга,
Слова – вкуснейшая халва,
А взгляд – горячий шоколад,

Обжечь собой любую рад.
Обжечь не значит полюбить,
С холодным сердцем трудно жить.
Отдачи нету от тебя,
И говорят тебе – пока
Лишь растворяется халва.
И снова в поиске живёшь,
И сам себя ты не найдёшь.
А может я смогу помочь?
Не прогоняй меня ты прочь,
Меня не нужно обольщать,
Тебе хочу я другом стать,
И сердца лёд твой растопить,
Чтоб научился ты любить
По-дружески и горячо,
И пусть девчонка я, и что!

* * *

Ну и загадка же ты,
Тёмный лес с буреломом!
Девчонкам даришь мечты,
А оставляешь с обломом...

Боль

Не всё так больно,
Что режет тело,
Не всё так больно,
Как что-то бьёт,
Но так мне больно
Взгляд лукавый
И слов фальшивых
Горький мёд.
Но Дух Святой
Меня очистит,
И сердцу станет
Легче жить,
Про боль забыть,
Нет, не возможно,
Но всё же можно
Многое простить...

* * *

Минор на сердце вдруг настал,
И чувства все остекленели,
А так недавно был накал
Струною звонкою звенели...

Бывает так, но не грусти,
Мажор ворвётся свежим ветром,
За боль свою её прости,
Всё переменится с рассветом.

Размышление

Хотим мы то, чего нельзя,
А то, что есть уже,
ценить!
Какая в этом польза?!
И мыслят так почти что все.
Увы, забыта жизни ценность:
Порой родства не признаём,
Соседу в долг лишь под проценты,
И то не каждый раз –
в займы даём.
Отцы не платят алименты,
Находят кстати аргументы,
Что дура – мать его прогнала,
До сына не пускала...
В ответ летят слова уколы,
А что ты сыну дал?
Скандалы! Ссоры!
К чему теперь об этом разговоры...
И это только несколько примеров,
И в них не отразит всех чувств,
По жизни все мы лицемеры,
В сердце носим этот тяжкий груз.
И вянет дух, душа томится,

Нам нужно всем гуманности учиться,
Чужим победам не завидовать,
не злиться.

Важно лишь чувство самоутверждения,
Ведь жизнь так быстротечна,
Душа же, как известно –
вечна.

И вот представим суд,
Весы, добро и зло – две чаши,
И что положим мы туда...
Куда поселят души наши?..

Серафима Саровского скит

Серафима Саровского скит,
Он от зла мирского
Лесом сокрыт,
Но дорогу сюда найдёт любой,
Кто в смирении хочет приложится
К частице святой,
Чтоб очиститься сердцем и
Оттаять душой,
Ощутить сопричастность
К Вселенной большой.
Здесь помпезности нет,
Только солнечный свет,
Словно золотом храм заливает.
В нем покой и уют,
А за окнами сосны,
Под музыку ветра качаясь, поют.
Невозможно всего в две строфы
Уложить,
Это нужно прочувствовать,
Это нужно прожить.

Зажгу свечу, на блюде воском капну,
Чтоб не упала свечка с блюда на пол,
Хочу, чтоб ты огнем своим играла,
Святые лики на иконах освещала,
О, богородица! Я на колени встану,
И расскажу Тебе о всех грехах и бедах,
Как матушке родимой, без фальши и обмана.
Я знаю, что меня Ты не осудишь,
И Сына Своего молить Ты непрестанно будешь,
И радость мне великую даруешь,
Проснусь я утром, а болезней нет в помине,
Растаяли они с огнём свечи вчерашней,
И радости моей предела нет,
Такой большой, большой и настоящей.

Ожидание

Снежок пушистый на ресницы мне ложится,
И тушь зараза под глазами растеклась,
Стою у дома – ночь, а мне совсем не спится,
Ты не пришёл в назначенное время,
Тебя я вновь не дождалась.
Чего я жду, сама не знаю,
Замёрзла на морозе и ветру,
Зайду домой, озноб я с тела своего стряхну,
И заварю крутого чашку чая,
И вдруг звонок, как нож по сердцу,
Хватаю трубку, в напряжении молчу,
И слышу голос: – «Алло, родная, прости меня...»
И я... конечно же прощу!

* * *

Влюблённость – это не любовь,
Влюблённость – это лишь мечтанье,
Красивый вихрь из нежных слов,
И дерзкой юности желанье.
Блестят глаза, лицо сияет,
Румянец щёки опалает,
А сердце дробы выбивает,

Покоя бедное не знает.
Но, к сожалению, зачастую,
Уходят наши чувства прочь,
О ком вздыхали и мечтали,
Теперь терпеть совсем невмочь,
Распался вихрь из нежных слов,
И на душе, вдруг полегчало.
Влюблённость – это не любовь,
И по тому не бесконечна,
Она приходит и уходит вновь,
А вот любовь вовеки вечна.

Шуточная

Я не красавица – принцесса,
Но и не жаба из пруда,
Ловить любви стрелу не стану,
Любовь найдёт меня сама.
Я чувствую её, она уж близко,
Почти вплотную подошла,
И радугой над головой повисла,
Росой цветочной обдала.
Я и сама не ожидала,
Как для него царицей стала...

Мечта

Закрыв глаза, в мечту я улетаю –
От мира злобного сего, я отключаюсь, таю,
От нежных чувств, к придуманному счастью.
Там места нет печалям и ненастью.
Не предадут друзья, любимый не оставит,
Как это редко в реальности бывает.
И потому приходится мечтать,
Чтоб сердце в лапы злости не отдать,
Чтоб не роптать на жизнь и на судьбу,
На электричку, запоздавшую в пургу.
Когда продрогла так, что нету сил,
Тогда и подкатил локомотив,
И началась посадка пассажиров.
Ах, если б не мечта, я б напрочь околела,
Моя мечта, меня ты обогрела.
В вагоне ледник, как и на перроне,
Мужское счастье только в самогоне:
– «Эй, девушка, идите к нам,
Давайте выпьем по сто грамм,
Закусим кисленьким лимоном...»
– «Пошли вы... с вашим самогоном».
Закрыв глаза, в мечту я улетаю,
От мира злобного сего, я отключаюсь, таю,

От нежных чувств, к придуманному счастью...

* * *

Чёрное небо над моей головой,
Звёздная россыпь, свет неземной,
В запахах пряных, как в море тону,
Ветра порывы губами ловлю.
Он гладит мне волосы нежно
Своей невидимой рукой,
Но я влюблена безнадёжно,
И песни ты ветер не пой.
Чёрное небо, будто бы бархат,
Брошь золотая – луна,
Время рассвета ничто не изменит,
Буду, как прежде одна.

Весна

Злая вьюга улетела,
Обернулся снег водой.
Птичка звонкая запела,
Встречу, чувствуя с весной.
Небо краску поменяло,
Стало светло-голубым.
Солнце ярче засияло,
И деньки уже длинней.
А весна с холодным мартом
Не желает дружной быть,
Ей так хочется с апрелем
В танце быстром покружить.
И апрель счастливый этим
Засмеялся – мир расцвёл.
Подарил весне букетик,
И цветочек в косу вплёл.

* * *

Силён, высок, и в меру ты упитан,
С приятным тембром, хорошо воспитан,
Талантов море, океан любви,
И нет границ у трепетной души.

Нет, ты не принц, за это, слава Богу,
Да и сама я из простого роду,
Но в нашей простоте есть эксклюзив,
Ты напеваешь – слышу я мотив.

Пусть говорят, что невозможно это,
Да и живём мы друг от друга – где-то...
Но не понять им тонкости одной,
Что я в душе твоей, а ты в моей, родной.

Невесте

Голубка милая моя,
Моя любимая, отрада,
Ты будто ранняя заря,
Цветочек нежненький из сада.

В тебя вложили столько чувств,
От гордости до милосердия,
Родным твоим я поклонюсь,
Что ты прекрасна от рожденья.

Я так судьбу благодарю,
За то, что нас соединила,
И от души о нас молюсь,
Чтобы вовеки счастье было.

Невеста милая моя,
Прими кольцо и поздравленья.
Теперь ты стала мне жена,
А гости уж хотят веселья.

И вот за праздничным столом,
Тебе я твёрдо обещаю,
Ценить тебя, хранить наш дом,

Ведь я люблю тебя без края.

Цветок

Цветок любви мне подарил,
И на стихи вновь вдохновил,
И даль далёкую открыл,
И всё о чём-то говорил!
И тот цветок, нет, не увял,
А чудным садом вдруг он стал,
И роз прекрасных – цвет коралл
И на других вскорь повлиял.
В мужчинах вспыхнул чувств запал,
И всяк свою в сад приводил,
И розу красную дарил,
И что-то нежное шептал.
А сад всё цвёл – благоухал...

* * *

Застывшая душа
Шепнула чуть дыша:
– «Мне песню нежно спой,
Останусь я с тобой,
Отгаю, оживу,
Любимой назову,
Не пожалей огня,

Как солнце грей меня».

Стоит в глазах слеза:

– «Не уж то не моя?

По коже холодком,

А после кипятком...

О, Боже, помоги!

Нет счастья без любви».

И голос пел любя:

– «Нет жизни без тебя»...

Конфетка

Я как конфеты «Ассорти»,
С начинкой разной внутри.
И формы классные имею,
И как коньяк согреть сумею,

И шоколадкою могу
От нежности в руках растаять...
И изменить тебе, твой вкус,
Поверь, никто уж не заставит!

* * *

Каждым словом твоим дорожила,
Каждый день я тобою жила,
А потом всё в сердечке застыло,
Потому что я фальшь поняла.

Кто же лёд в моём сердце растопит?
Что сковал до озноба всю суть,
Кто же честным и верным мне будет?
Скажет тихо: – «О плохом позабудь»...

Но тихонечко вера уходит

Забирая надежду с собой,
И с годами та боль не проходит,
Хоть давно не больна я тобой.

О любви представленья другое,
И сама изменилась теперь,
Лжи и подлости дверь не открою,
И не ранит души страшный зверь.

Ну а если судьба улыбнётся,
То открою я ей все замки...
Нет, не станет он звать меня солнце,
Он сожжёт – все обиды в любви.

* * *

Ты занозой в душе,
Но та боль так сладка,
Как нектар для пчелы
С полевого цветка.
Но бывает порой,
Что горчит даже мёд!
Только чистой любви,
Ничто не убьёт...

Иронично-шуточная

Два сахара на чашку кофе,
И пару капель коньячка,
Чтоб не болело больше сердце,
За удалого мужичка.
Пускай болит оно у "кошек",
Которым лайкает он всё...
Да только сам он в их формате?!
Для сексуальных, Ё-моё...
Ещё глоточек "кофеина",
И на душе чуть отлегло...
Он не единственный мужчина...
Я – не прозрачное стекло!
Цвету себе и хорошею,
И до зимы мне далеко...
О нём печалиться уж хватит...
На то есть "кошки", Ё-моё...

Простой магнитик

Забыла уж мечтать я о любви,
И увядала, словно без полива,
Себя всю отдавала я семье,
Во внуках лишь отраду находила.

Они давали силу жить, и смысл
Да только в них я созерцала,
И не хотела видеть я в себе,
То женское прекрасное начало.

Но ты вдруг появился, вспять года
И как девчонка, счастливая я снова
Бегу к тебе я на свидание любя,
И мне не надо счастья другого.

Прошу принять вот этот талисман,
Простой магнитик, ничего не стоит,
Но будет он соединять сердца,
И с губ улыбку ничего не скроет.

* * *

Добро не жаждет похвалы,

добро не терпит показухи.
Добро, что свет волшебный –
утренней зари,
Источник чистый –
мелодичны звуки...
И сотворить такую красоту,
подвластно только тем,
чьё сердце милосердно.
Отдать своё душевное тепло
сродни общению с Господом,
наверно...

Я видела самое обыкновенное чудо

Эта история случилась поздней осенью, когда все букашки–таракашки попрятались в щёлочки, готовясь к зимней спячке и давая тем самым человеческому уху отдохнуть от своего жужжания и зудения.

И вот однажды я вдруг заметила, что привлечённые светом люстры, вокруг неё кружат несколько насекомых. Приглядевшись, я поняла, что это божьи коровки. Я, конечно, удивилась, надо же, на дворе осень, а у меня по комнате божьи коровки летают! Вдруг одна из них сделала посадку мне на ногу и принялась обследовать новую территорию. Наконец, преодолев складки моего халата, как кочевник преодолевает в пустыне барханы, божья коровка устроилась отдохнуть на моём животе. – Что, устала, прилечь собралась? – смеясь, обратилась я к ней. А то, что случилось дальше, меня и вовсе поразило. Вот только эмоции свои мне надо было переживать как можно тише, и вы сейчас поймёте почему.

Сначала божья коровка какое–то время делала гимнастику; махала крылышками и усердно чистила их задними лапками, затем принялась тщательно умываться передними, а потом... А потом она улеглась на бочок и... уснула, как дитя! И целых полчаса, пока длился её сон, я смотрела на божью коровку и улыбалась, чувствуя себя счастливой, и умилённой матерью.

Краски жизни разведи

Краски жизни разведи –
яркости побольше!
и раскрась всё впереди
чтобы стала пёстрой.
Пусть пестрит судьба –
гранью многоцветной,
и течёт, течёт река –
сказочную лентой,
и идут в неё дожди –
воды наполняя,
поднимаясь, паром ввысь,
радугой играя.
Из–за серых облаков
пусть проглянет солнце.
Или звезды и луна...
Кажется, так просто!
Свет от утренней зари –
чем не вдохновенье?!
Просыпаться уж пора –
скинув наважденье...
Наваждение не рок –
чья–то злая сила,
навела на мир морок –

души омрачила...
Нету радости в глазах,
лишь наживы жажда,
иссушила всё собой,
потемнела краска...
Краски жизни разведи –
и раскрась всё снова,
и улыбкой оживи –
что в душе святого...
Подари любовь всему,
сделай сказкой прозу...
Не завидуй ни кому,
мысли по-иному...
Посади цветы в саду,
пусть благоухают!
Изменить свою судьбу –
лень не помешает...
Разукрась её саму –
ярко–жёлтым цветом,
или светло-голубым –
словно небо летом.
А тоскливость и печаль –
разукрась салатным...
Всё вокруг преобрази –
чистым и опрятным.
Для чего? Дивишься ты.

Чтобы жить хотелось!

Чтоб как ключ – жива вода...

С сердцем счастье слилось...

Муза

Я твоя муза,
стих любви –
позолочённый вензелями.
Я страсть твоя,
огонь в крови,
что не угаснет и с годами.
Я нежный –
тихий ветерок,
когда тебе нужна прохлада,
и чистый горный ручеёк,
когда напиться воды надо.
Кто я ещё в твоей судьбе?
На ушко прошепчи скорее,
и стань на толику ещё
дороже, ближе и роднее.

Лада

Шикарный взгляд – цвет шоколад.
Вишнёвый лак и в тон помада.
Идёшь в шелка, фигура ах!
Все в восхищенье, моя Лада...

Припев:

О, женщина! Любимая моя!
Ты так прекрасна – королева бала!
Сегодня петъ я буду для тебя,
Хочу, чтоб ты мне тихо подпевала.
О, женщина! Любимая моя!

Ты моя муза, ты моя отрада!
Вся нежность слов лишь для тебя,
и переливами звучит струна,
благословляя имя – Лада!

Припев:

О, женщина! Любимая моя!
Ты так прекрасна – королева бала!

Сегодня петь я буду для тебя,
Хочу, чтоб ты мне тихо подпевала.
О, женщина! Любимая моя!

Пусть тонкий шёлк летит легко,
Кружась, танцуй, звездой сияя!
И на душе моей светло,
Что ты со мной, моя родная.

Романс

По мёрзлomu стеклу ладонью,
Дыханием оттаю пятнышко на нём,
Смотрю во тьму покрытую зимою,
Мерцающую лунным серебром.

Припев:

В пространство вновь лечу душою,
Ищу среди холодной красоты тебя.
Ну, где ж ты милый, я живу тобою,
И как снежинка – таю от огня...
Ну, где ж ты милый, я живу тобою,
И как снежинка – таю без тебя...

По мёрзлomu стеклу ладонью снова,
И кожей пальцев чувствую я лёд.
Мне не найти другого вот такого,
Я будто с лета прямо в снегопад...

Припев:

В пространство вновь лечу душою,
Ищу среди холодной красоты тебя.

Ну, где ж ты милый, я живу тобою,
И как снежинка – таю от огня...
Ну, где ж ты милый, я живу тобою,
И как снежинка – таю без тебя...

В окно стучится ветер веткой,
Она как лапа, белая, в снегу...
Мерещится, что ты вошёл в калитку,
И я, родной, встречать тебя бегу...

Фантастическая история

Я самая обычная девушка. А вот живу я в сельской местности, окрестности которой славятся всяческими аномальными явлениями, потому как здесь проходит разлом земной коры, через который внеземные корабли черпают энергию. Здесь есть поляна времени, на которой возможно увидеть события прошлого. Возникающий из ниоткуда белый туман и если человек от него не убежит, то может перенестись неизвестно в какие края... И многими – многими другими не объяснимыми наукой чудесами...

По своей натуре я мечтательница. Бывает, так замечтаешься, что мечты вдруг становятся той реальностью, что так ярко нарисовало воображение...

Ещё я очень люблю гулять вечерами по своим сельским улочкам, вдыхая морозный воздух или весенние ароматы... смотреть на звёздное сияющее полотно неба...

И вот в один из таких вечеров со мной случилась история, которой можно дать лишь одно название – фантастическая... о ней я вам и расскажу.

В этот вечер мне отчего-то было грустно, и я решила пройтись по свежему воздуху. Уже совсем стемнело и улицу освещали фонари, но им не дано было своим светом затмить сияние звёзд, небо ими было просто усыпано, они сияли и мерцали, словно переговаривались между собой. Я шла и ду-

мала, как хорошо, что они могут видеть друг друга за миллиарды световых лет и подавать друг другу сигналы. А мы с моим близким человеком живём на одной планете, в одной стране и не всегда можем пообщаться даже по мобильной связи, у него служба, и это неоспоримо, а ты – ты просто жди и надейся... где вот он сейчас?.. Хоть бы на минуточку увидеть! Поглощённая своими мыслями я не сразу поняла что происходит.

С неба на меня пролился ярко–жёлтый переливчатый луч света, по мере затухания я увидела, что вблизи меня в воздухе висит НЛО и мигает разноцветными огоньками как новогодняя ёлка.

Я, конечно, видела, что по небу летают неопознанные объекты, но они были настолько малы, что их можно было принять за огонёк самолёта или падающую звезду, а тут реальный инопланетный корабль! Я оторопела, но то, что случилось дальше, было невероятно.

Как передо мной возник парень, я так и не поняла, каким способом он вышел из корабля. Он был земного вида, очень симпатичный, и у него было лишь одно отличие от землян – его глаза были наполнены добротой и будто сияли изнутри. Он поприветствовал меня лёгким поклоном головы, улыбнулся и обратился ко мне по имени, я спросила, кто он и что делает у нас на земле. На что я получила ответ; – «Мы охраняем планету от уничтожения, этого допустить нельзя по множеству причин, а ещё нам иногда разрешено вступать

в контакт с людьми. Я заметил, что сигналы твоей грусти зашкаливают, и спустился, чтобы исполнить несколько твоих желаний». Вдруг появился плазменный экран, на котором мне показали близкого мне человека и все его помыслы, в которых он всей душой стремился ко мне. – «Рада?» – спросил пришелец. – «Конечно!» – ответила я. Он улыбнулся и добавил, – «Вы и без меня отлично телепатизируете друг с другом и скоро будете дружной семьёй. А пока ещё одно твоё желание!» Он взмахнул рукой, и вокруг всё замерцало красивыми искорками – «Теперь все твои красивые и созидательные мечты быстро будут воплощаться в реальность. И вот, на! Парень протянул мне симпатичного щенка. Он теперь тебе не даст скучать, он будет твоим другом и талисманчиком на счастье».

Я очнулась возле своего дома со щенком на руках, и уже мысленно поблагодарила своего внезапного друга за его доброту и чуткость.

Дома свистел чайник, и пахло мамиными пирогами...

Кто-то скажет

Рвусь на части – не крича
и от боли хохоча.
Может, скажут: – «Не в себе!»
Да, такая, по судьбе.
Кто-то сильною сочтёт,
кто-то с зависти "помрёт",
что не сможет сильным быть
с бескорыстностью любить,
Боль чужую через грудь...
не понять бездушьем суть...
Но я знаю, есть и тот,
кто без слов к груди прижмёт,
и разделит боль мою,
Скажет искренне: – «Люблю!»
Не за что-то, просто так,
и рассеет жизни мрак.
Снова скажут: – «Не в себе».
Но мы вместе – по судьбе.

Зов

Стань моим союзником любви,
И вторым крылом в полёте жизни,
И моей руки не отпусти,
Если труден путь и грешны мысли.

Стань моим соавтором судьбы,
Вместе будем мы непобедимы,
Невозможно победить союз,
В коем чисты чувства и ранимы...

Если моя просьба по тебе,
И сердца горячи обоюдно...
Стану берегиней для тебя,
Одарю любовью я не скудно...

Только вот беда, шепчу во тьму,
Тихим криком душу надрывая.
Своего во всём найти хочу,
И себе самой, не изменяя.

Знаю, на земле ты где-то есть,
Ты богат душевную красою,
Тёплый взгляд, и свято слово честь,

Делом подкрепив, само собою...

Ну, услышишь, прошу же я тебя!
Сердце, зов услышит лучше слуха!
И несётся вновь любви волна,
Сокрушая стену, что так глуха...

Чуточку ещё, ещё чуток,
И она не сдержит уж напора...
И услышишь сердцем голосок,
И ответишь: – «Наша встреча скоро...»

О войне

Автомат на взводе,
Нервы на приделе...
От окопной жизни
Лица почернели,
Как угли сгорело,
Всё, чем люди жили.
От свинца "родного"
Головы сложили,
Но как будто в сказке,
В строй встают другие,
Землю защищают,
Семьи дорогие!
Взоры братьев тухнут...
Ненависть клокочет,
Брату путь к свободе,
Брат открыть не хочет.
Хочет, чтобы люди
Приняли чужое,
Отреклись от чести,
Подчинились воле,
Воле чужеродной,
С ней сражались деды,
До последней крови,

Что кипела в венах,
И текла ручьями
Превращаясь в реки,
Чтоб свободно жили
Их родные дети,
Чтобы внуки жили
И синело небо,
Знать они не знали
Что случиться это...
Автомат на взводе,
Нервы на пределе,
Плачут дети снова,
Жены постарели,
Но бомбят упрямо,
И летят снаряды...
На людей невинных
Кто направил «Грады»?!
Да и так всё ясно –
Из верховной рады,
А кричат с экрана:
– «Русские, вы гады!
Всех бы вас повесить
Мы бы были рады!
Растоптать, размазать,
Мать вашу – Россию...
Ты на нас напала,

Делишь Украину!»
Даже { духовенство }
Не боится Бога,
И благословляет
Убивать родного...
Лож смешалась с правдой,
Плен сердец – с свободой.
Алчность, тяга к власти,
Правит слизень сбродом,
Армией – штакетник
Что завалит ветром,
Возомнил слизняк себя
Видно земным центром.
Только вот не центр он,
А центнер навоза,
Есть ещё там тощий,
И с косою стервоза,
И ещё немало
там головорезов,
Чьи приоритеты
Накачать бы тело –
Жрачкой, водкой, кайфом,
С запада движенье...
Ну а тех, кто против,
Всех на поражение...
Автомат на взводе,

Нервы на приделе...
Не хотим мы братья,
Чтоб дома горели,
Чтобы гибли дети
Слизняку в угоду,
И чтоб "строил" запад
Для нас всех "погоду".
Вы нацизм приняли
Будто с ним родились,
Мы же отказались
И не покорились.
Кто же вместе с правдой?
Ну а кто с корыстью?
Всё так очевидно,
Пораскиньте мыслью!

Ангел

Ангел – доброты и правой веры,
Души и сердца врагов уйми,
Чтоб не источали столько злобы,
Чтобы в них затух запал войны.

Ангел – света, поддержи свечу
Для того бойца чьи силы на исходе,
И крылом своим его ты обними,
И шепни, что истина в свободе...

Ангел – воинств, каждому бойцу,
Что стоит за Мир и за Отчизну,
Щит и меч волшебный подари,
Сил могучих им и воеводе.

А ещё, я Ангела любви
Умоляю на коленях стоя –
Сбереги от смерти, сбереги!
Пусть вернётся мой родной из боя!

Под жёлтым ночным фонарём

Под жёлтым ночным фонарём.
На бульваре полночном,
Мы стояли с тобою вдвоём,
Слившись в объятии прочном.

Ты любя смотрел на меня,
Будто на нечто святое,
Чувством нежным своим маня,
Стал больше, чем просто родное.

Но вдруг ты сказал: – «Мне пора.
Был приказ – на задание...
Провожу тебя до двора.
Не грусти, моё обаянье»...

Как легко было всё во сне,
Но время пришло проснуться,
И внушать снова себе, –
Он обязан живым вернуться!

А пока мне чаще снись,
Или телепатируй...
В сети на миг появись,

Вариантами маневрируй!..

Даже с ада выход ищи!
И своих сослуживцев тоже –
Из любого пекла тащи,
А "чертям" сворачивай рожи!

Не легка задача твоя,
Но, ожиданье страшнее.
Оберег сплела для тебя,
Чтоб ты становился сильнее.

Оберег – сплетение слов,
Он прозрачен словно водица,
В нём живёт такая любовь,
Что вражья застынет десница!..

Под жёлтым ночным фонарём,
На бульваре полночном,
Вновь стоять будем вдвоём,
Без сомнений, я знаю точно!!!

Не придуманная любовь

Они пересеклись в соц сети, в обсуждение на злободневную тему, их мнения сходились... но не только это привлекло внимания собеседника к этой персоне, девушке – инвалиду.

Мужчина средних лет, когда-то в свои 20 с небольшим, тоже пережил сложный период в своей жизни. После ранения он несколько месяцев был прикован к постели, а потом к инвалидному креслу... но сила воли воспитанная военной службой и любовь молодой жены (теперь уже бывшей) сотворили чудо. Он не только встал на ноги, а вернулся на службу.

Это всё он рассказал девушке в личку, желая её подбодрить, и своим примером показать, что в этой жизни возможно даже невозможное. Но понял сразу, что она сильный в моральном плане человек, и может сама в ком угодно поднять боевой дух.

Они общались от случая к случаю, когда у него была возможность выйти в сеть, он обязательно ей писал, хотя бы пару слов: – «Солнышко, я жив». Понимая, что она искренне волнуется за него, пока он воюет против фашизма добровольцем на Донбассе.

Он чувствовал к себе её симпатию, и она этого не скрывала. У них сложилась доверительно – дружеская переписка, без фальши, и в ней не было никчёмных обещаний. Каждый

отлично понимал своё положение. Она просила лишь одно: – «Береги себя, и чаще давай о себе знать». Он отвечал: – «Я не принц на белом коне, которого ты себе придумала»... – «А я не считаю тебя принцем, просто мне нужно любить, но достойного человека, с которым и в огонь и в воду не страшно... Возможно, чуть-чуть идеализирую тебя, но не на много. Чувствую. И не требую никакой отдачи, знаю, что тебе я просто друг»...

И вдруг, голубой огонёк перестал появляться на его страничке... День, два, неделя, месяц, второй, но девушка верила, верила в опыт этого мужчины, верила и в то, что её молитвы не напрасны и это светлоокое Чудо скоро напишет: – «Привет, солнышко, я жив!»

Время шло, много в жизни девушке изменилось, но она всё равно часто заходила на страничку к другу, оставляя для него очередное сообщение, но страничка не оживала. Жила лишь надежда.

Однажды вечером в дверь позвонили. На пороге стоял высокий, симпатичный, светлоглазый мужчина, с усталой улыбкой на лице.

– «Привет, моя родная! Я жив». Это первое, что он произнес, переступая порог квартиры. Из сияющих глаз девушки текли слёзы радости...

Мой боец

– «Ты снова куришь?! Мой боец,
И будто в душу себе смотришь,
Войне не уж то ни конец,
И ты всё дымом её душишь»...

– «Всё, всё, ещё затяжечку одну,
И я в порядке мой котёнок.
Зацеловать тебя хочу,
Такую нежную спросонок».

– «Дай обниму тебя родной,
Так без ладоней твоих зябко,
Совсем не спится мне одной,
С тобою вместе очень сладко».

Он сигарету смял, не докурив,
Не чувствуя на пальцах боли...
Украдкой с глаз слезу смахнул,
Да те катились по неволи...

Но справился с собой опять,
Не может быть ведь по-другому,
О страшном должен он молчать,

И улыбаться дорогому...

К его плечу она прижалась,
Во взоре ясном вспыхнула звезда...
А в небе звёздном красовалась
"подружка" девичья – луна.

Но с Небом так наговорила,
За время то, что с верою ждала,
Бывало на "подружку" злилась,
На то имея полные права...

Любила – тьму, она скрывала
От вражьих глаз её любовь,
И тучи ватные просила,
Чтоб лунный свет убрали вновь...

Небес сиянье – темнотой
Теперь уж нет причин скрывать,
И так легко дышать весной,
И с милым рядышком стоять...

Её он не хотел тревожить,
Не сон, ни явь, не мыслей ход,
Той памятью, что душу гложет,
И в прошлое безжалостно зовёт...

Лишь иногда вот так ночами,
Считая, что родная видит сны,
Стоял безмолвно под звёздами...
Она ж всегда стояла позади...

И горечь памяти делила,
С ним вместе, только вот тайком...
И очень быстро уходила,
Когда он шёл обратно в дом...

Сегодня ж вышла из "подполья"
Нарушив тайный свой закон,
Тихонечко его спросила...
Чтоб знал, что значит чувства в унисон.

Обнял её он, улыбаясь:
– «Ты мой бесценный человек!
Умело, долго шифровалась,
И быстро заметала след»...

Они обнявшись хохотали,
И над собой, и над судьбой...
И тыщу лет прожить мечтали,
Вдыхая счастье с свет зарей...

Любые войны – отпечаток,
Невыносимейшая боль,
И сердце ничего не лечит,
Лишь настоящая любовь...

Взяла на себя ответственность написать стихотворение посвящённое, Русскому Ученому, писателю и художнику Николаю Викторовичу Левашову, с уважением и восхищением к его знаниям, которые он подарил Человечеству, чтобы мы смогли выжить.

К вершине познаний

Всё выше и выше –
к вершине познаний,
Как скалолаз –
без страховки ползу.
Хватаясь за выступы,
бывает, срываюсь,
И снова без страха себя отдаю...
Скалу за скалой –
покоряю вершины,
И вновь на пик познаний встаю.
Круша осознанием своим предрассудки,
и тысячи догм,
Что привиты врагами
Доверчивым руссам
в не равном бою.
Наше единство они расчленили,
И выжгли знаний истинных суть,
Всё очень тщательно перевирали,
Чем сотворили к погибели путь...
Что русичи варвары –
история вралы,
И так продолжалось тысячи лет.
И верила ж в это великая Раса!

Ведь лож так правдиво,
умело играла;
На вере, на чувствах,
на слабостях наших,
Но время пришло –
с колен пора встать!
Не варвары мы,
и не жалкие гои!
Потомки мы –
Светлых, могучих богов!
Умевших творить, созидать
и построить...
А коль было надо –
за мир постоять!
Иль вам по нутру
оставаться рабами?
Порою, неся своих похотей гнёт...
И всё ж призываю –
путь проторённый...
Кто жаждет свободы –
за правдой пойдёт!..

Духовная война
Духовная война,

Всегда велась она,
И победит добро,
Что ни творило б зло.

Духовная война,
За души и тела,
За новый день – за свет,
За жизнь земли, планет.

Духовная война,
Ты научи меня
Быть воином твоим,
Дай дух, непобедим!

Кузнец

Привет кузнец! Пришла за счастьем,
Сама не в силах я сковать...
Не говори, всё в нашей власти,
Уж в сердце пламя не поднять...
Его во мне тушили силой,
Всё заливали мой огонь,
Считали слабой, не красивой,
И слишком доброю душой.
А он всё вился, погибая
От безразличья и потерь...
Теперь, душа почти пустая...
Хоть верь, а хочешь и не верь...

Искру любви я разжигаю
В твоей израненной груди.
Нас ждёт с тобой долина рая,
На неизведанном пути!
Я для тебя скую из злата
Цепочку кольца и браслет,
Кисть наливного винограда
И роз рубиновых букет.
Я откую частицу счастья
Для нас двоих, ведь я кузнец!

Ведь каждый человек отчасти,
Своей судьбы большой творец!

Соавторство – Дейникова Наталья и Кочин Дмитрий.

Вечерняя заря

Нам дарит вечер летнее тепло,
И я люблюсь солнечным закатом,
На улице безоблачно, светло,
Вечерним воздухом дышать приятно.

И плечи мне ласкает ветерок,
С твоими ж он играет волосами.
И скоро превратиться в уголёк,
Диск золотой с искристыми лучами.

И отблеск перламутровой зари
В глаза нам слепит красочным сияньем
Сердечный трепет веется в груди
От вечера и чистоты желаний.

Прекрасна так вечерняя заря,
В переплетении с нашими мечтами!
На веточках поют нам соловьи,
Гармония царит вокруг и между нами.

Соавторство – Дейникова Наталья и Кочин Дмитрий.

Фея

Просил исполнить я желанье
У феи доброй, молодой,
Чтоб подарила мне вниманье
Девица с чистою душой.
Сняла нависшее проклятье,
Сломила с сердца мне печать,
Чтоб подарила прелесть счастья
И я любовь сумел познать.

Исполнила желанье фея
Изящно палочкой взмахнув,
Не стало вмиг того проклятья,
На сердце легкость, без оков...
– «Теперь ты волен от несчастья,
И в силах счастье создать.
Иди, девица у колодца,
Пришла водицы в дом набрать».

Увидел милую девицу
Рукой коснулся нежных рук,
Испил колодезной водицы
Услышав в сердце пылкий стук.
И сердце билось сладострастно,

Гоня пламенную кровь
Я окунулся в море счастья,
Познав взаимную любовь.

Соавторство – Дейникова Наталья и Кочин Дмитрий.

Летняя ночь

Мы сидели ночью летней
Средь глубокой тишины,
Любовались в звёздном небе
Образом ночной луны.

Мы мечтаньям предавались
И шутили над собой,
В облачках луна скрывалась,
Не смущая нас с тобой.

Испытали мы волненье
При исчезнувшей луне,
Нежных губ прикосновенье
Мне приятно и тебе.

Очень чувственно по листьям
Дуновенье ветерка...
Ароматы разнотравья,
И чудесная река

Веет ноченька прохладой,
Укрывает серой мглой,
Мы в природе необъятной

Упоённые красой.

Жить в природе – наслажденье,
С ней единым – волшебство!
В ней такое вдохновенье,
И бессмертье заодно...

Этой тихою порою
Мы в природу влюблены
И лишь с утренней росой,
Погрузились сладко в сны.

Свежая копна из сена стала
Словно царская постель,
И тела наши скрывала
От ветвей березы тень...

Соавторство – Дейникова Наталья и Кочин Дмитрий.

Изменить мир

– «Как мир смогли б мы изменить,
Коль научились говорить,
С любовью, нежностью, заботой,
На позитивной самой ноте,
Свой диалог сплестать в стихи.
Ах, если б только мы могли!»

– «Как нам набраться сильной воли,
Любви не может быть без боли,
Не все склоняются к стихам,
И мир меняется не сам.
Ведь в нашем мире необъятном
Полно жестокости, разврата».

– «Да в том и суть, что мир таков,
От пошлости и мерзких слов,
До деградации мышления...
В приоритете лишь телесное растрление...
А в идеале должно быть, –
Друг друга с бескорыстием любить!»

– «Чтоб было так, как ты сказала,
Воссоздадим бескрайний мир до идеала,

Из поэтичных, светлых грёз,
Без зла, фальшивой лжи и слёз,
Где есть добро, любовь и ласка,
Где жизнь земная будет сказкой».

Соавторство – Дейникова Наталья и Кочин Дмитрий.

Эра Водолея

Новая Эра, новое время,
Новый виток, новое семя.
Семя познаний, семя открытий,
Мы на пороге великих событий!
Время пришло – очнуться от сна,
И осознать, что мы – Люди!
Страна!!!
Что мы имеем право на Жизнь!
Но, и в ответе – как не крутись.
Как не крутись, мы должны осознать,
Сила в единстве – всё созидать!
Сила заложена в каждом из нас,
Только бы мыслить нам нужно подчас,
Не по закону прописанных прав,
Что всем диктует шаблонный устав,
Гнусных и подлых земли воевод,
Что из народа делает сброд...
Новая Эра! Новый виток,
Чтобы спасти себя каждый смог,
Что называется – от пустоты,
Чтобы в сердцах расцвели цветы,
Взгляд загорался, и пела душа,
От красоты, что любовь создала!

Новой земля только так
может стать,
Если её добротой исцелять,
Если с заботой о ней –
о родной!
Все будем жить мы жизнью иной.

Счастье

В бокал мне кто-то счастье наливает,
оно искрится и играет как шампань!
И в то же время, радугой сияет,
зовёт в прекрасную, не призрачную даль.
Вернее, в настоящее, сейчас же!
Где страхи, тени прошлого, всё в пыль!
Бокал я выпиваю так отважно!
Преображаясь счастьем золотым!
Не передать словами, нужно видеть,
лучистость глаз, мелодию души!
По-детски захотелось вдруг запрыгать,
петь, танцевать, смеяться от души!
Делиться счастьем – это счастье тоже!
Приумножая радость и любовь,
мы станем все счастливей и моложе,
век золотой открыт для всех теперь!