

**игрок без номера**  
**REMAKE**  
**Павел Булгаков**

# Павел Булгаков

## Игрок без номера: remake

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69275602](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69275602)*

*SelfPub; 2023*

### **Аннотация**

На станции кишит жизнь, да вот только жизнь эта инопланетная. Этот факт необходимо скрыть от широкой общественности, из-за чего туда отправляются пять охотников и один журналист, которым предстоит столкнуться со всеми опасностями станции и не всем удастся вернуться обратно.

# Павел Булгаков

## Игрок без номера: remake

– Без комментариев! – Прикрикнул Макс Элон на журналистов, которые окружили его со всех сторон, как только он покинул здание головного офиса «Alone Holdings».

Яркие вспышки десятка камер тут же ослепили его, а охрана в солнцезащитных очках и чёрных костюмах разогнала репортёров, освобождая проход миллиардеру к его тёмно-коричневому Rolls-Royce Phantom с чёрными надписями «MAX» на борту и «#1» на капоте.

– Мистер Элон, что вы скажите по поводу неизвестной формы жизни на борту вашей станции? – Спросил один из репортёров, пытаясь протиснуться между охранниками.

– Мистер Элон, правда ли, что в результате несчастного случая на борту станции погибли люди? – Добавила вторая, вытягивая вперёд микрофон.

– Мистер Элон, какие убытки понесла компания в ходе этого инцидента?

– Мистер Элон, когда вы планируете рассказать всю правду?

– Мистер Элон!

Голоса сливались в единый гул, давящий на Макса со всех сторон, так что он поспешил к своему автомобилю и один из охранников открыл перед ним дверь. Скрывшись в тёмном

салоне, Элон устало выдохнул и, сняв солнцезащитные очки, откинулся на спинку сиденья.

– Ну и ночка, – тихо произнёс он и поднял взгляд на водителя. – «СитиБой». Как можно скорее.

– Так точно, сэр, – кивнул водитель и нажал на педаль газа.

Кортеж из премиального седана и четырёх Hummer H2 того же цвета тронулся с места в сторону центра Санкт-Петербурга. Журналисты расходились в стороны, а вспышки их фотокамер сверкали всё дальше, так что Макс слегка расслабился и достал из кармана телефон, на экране которого мигала красная точка, к которой они сейчас и ехали.

– Афанасий Грачёв, – задумчиво произнёс Элон и убрал телефон в карман. – Я надеялся, что мы больше не встретимся.

\*\*\*

В элитном ночном клубе «СитиБой» громко играла музыка и танцевала толпа народу, а у бара, медленно покачивая банку с энергетиком в руке, сидел с задумчивым видом молодой сероволосый журналист в светло-серой жилетке и белой рубашке и иногда потягивал под, выдыхая небольшое облачко дыма. Из-за громкой музыки приближающиеся шаги невозможно было разобрать, так что Афанасий увидел нежданного гостя, лишь когда тот сел рядом.

– Виски, – сказал Элон бармену и тот, кивнув удалился.

– Вот уж кого не ожидал здесь увидеть, – усмехнулся Афа-

насий, делая глоток.

– Ой, да заткнись ты, – раздражённо рявкнул Макс. – Мне нужна твоя помощь.

– Станция? – Безразлично спросил Грачёв, делая очередную затяжку.

– Она самая.

– Обломись, – остановил его журналист. – Я на такое не подпишусь.

– Думаю, мы договоримся, – загадочно протянул Элон и, когда ему принесли виски, обернулся к Афанасию.

– Да, да, ты же у нас самый богатый человек в мире, – закатил глаза Грачёв. – Поверь, за правду мне готовы платить много, за ложь – ещё больше, а за молчание – целое состояние.

– В этом и дело, – начал Макс, делая глоток из бокала. – Ты слишком много знаешь.

– Что ты имеешь в виду? – Не понял журналист, немного напрягшись.

– Скажем так, кое-кому там, наверху не совсем нравится твоя деятельность. И, надо же, какое совпадение, я могу с этим помочь.

– А ты умеешь заинтриговать. Так чего ты хочешь в замен?

– Так бы сразу, – довольно произнёс Элон и, оставив бокал в сторону, подался вперёд. – Все слухи про мою станцию – это не слухи. Там действительно поселились инопланетные

формы жизни.

– Прости, но охота на чужих – это не мой профиль. Вот оборотни – это другое дело, особенно в погонах.

– Ты дослушай сначала, а потом перебивай. Охотой займутся другие: отряд «Альфа». Элита моей военной компании.

– В таком случае что требуется от меня?

– Я не хочу, чтобы это стало достоянием общественности, так что тебе необходимо показать, что всё под контролем. Это же твой профиль: пускать пыль в глаза.

– А в замен, получается, ты решишь мои проблемы с властями?

Элон молча кивнул.

– Я в деле, – без особой радости ответил Афанасий и, допив энергетик, сжал с силой банку, так что та сложилась, словно гармошка. – Когда вылет?

– Уже через сутки, – сказал Макс, разглядывая оранжевую жидкость в бокале. – У нас нет времени на раскачку.

– Адрес тот же? – Уточнил Грачёв, убирая под в карман.

– Разумеется, – произнёс Элон. – Скажу охране, чтобы тебя пропустили, так что не переживай.

– И не собирался, – прервал его журналиста и встал из-за барной стойки. – До завтра.

– Бывай, – попрощался Элон, даже не обернувшись на афанасия, который быстрым шагом шёл к выходу из клуба.

\*\*\*

Светло-серый Dodge Challenger, ревя мотором, подъехал к воротам огромного комплекса космических исследований, расположенному под Гатчиной, около пяти часов вечера, когда солнце уже клонилось к закату, освещая верхушки растущих рядом деревьев. Высунувшись из окна, Афанасий осмотрел высокую стену, окружающую комплекс, и несколько раз нетерпеливо нажал на гудок. Пара ярких лучей света от мощных прожекторов, расположенных на стене, тут же направилась на него, так что журналист невольно зажмурился.

– Мне кто-нибудь сегодня откроет или я просто так за три версты сюда ехал? – Раздражённо крикнул он.

Только тогда к нему из стальной двери в стене вышел мужчина в песочной форме.

– Мистер Грачёв? – Осведомился он, подходя к автомобилю.

– А кого ещё вы ожидали здесь увидеть? – Повернулся к нему Афанасий.

Охранник нервно сглотнул и отошёл в сторону.

– Добро пожаловать на космодром «Alone X», – сказал он и сделал знак рукой, после чего ворота медленно поехали в разные стороны.

– Благодарю, – закатил глаза журналист и заехал на территорию.

По правую руку практически сразу начались ровные ряды самых современных экзоскелетов с буквой «М» на бор-

ту, служащих для постройки и ремонта космических судов Элона, а по левую – высокие конструкции, с помощью которых запускались ракеты. На огромной территории их было около десяти: некоторые стояли пустые, рядом с некоторыми кипела работа, а у нескольких стояли ракеты, готовые к запуску. Впереди коричневой громадой из больших стеклянных панелей возвышалось здание, откуда контролировались все полёты.

Перед самым зданием находилась небольшая парковка, на которой сейчас практически не было машин, не считая кортеж Элона и голубой Lamborghini Centenario. Припарковавшись между ними, Грачёв заглушил мотор и направился к главному входу в здание. Двери разъехались в стороны и Афанасий прошёл в холл, откуда вверх поднимались множество стеклянных лифтов, безостановочно едущих туда-сюда. Практически у самых дверей его встретил Элон.

– Рад тебя видеть, – поздоровался он, отвечая на сообщение в телефоне.

– Не могу сказать того же, – холодно ответил Грачёв, отчего Макс усмехнулся. – Введёшь в курс дела?

– Нет, выкину в открытый космос просто так.

– Тоже мне шутник нашёлся, – вздохнул Афанасий.

– Следуй за мной, – позвал его миллиардер и направился в сторону одного из лифтов, а журналист пошёл за ним, доставая под из кармана. – Только попробуй, зарюю на месте. Честно говоря, не переношу запаха этой дряни.

Не став спорить, Грачёв быстро засунул электронную сигарету обратно в карман. При виде Элона все тут же расступались, а Афанасий неспешно шёл за ним, разглядывая помещение скептическим взглядом. Вот они дошли до стеклянных дверей и Макс нажал несколько кнопок на сенсорном экране управления, из-за чего стеклянная кабина быстро спустилась вниз и они зашли внутрь, после чего лифт начал стремительно подниматься.

На каждом этаже располагались современные компьютерные системы и голографические модели, но вот наконец они поднялись на самых вверх и лифт замер на месте. Макс, ни секунды не теряя прошёл в центр управления полётом, где сейчас находились десятки людей, следящих за графиками и диаграммами на больших мониторах, а у самого окна, задумчиво смотря вдаль стояла молодая голубоволосая девушка в голубой рубашке, выпущенной из шорт такого же цвета.

– Всё готово, я надеюсь, – произнёс Элон и, подойдя поближе, чмокнул девушку в щёку.

– Макс, чего ты у меня это спрашиваешь? – Ответила та, повернувшись к нему. – Я не ракеты строю, а роботов.

– Да ладно тебе, когда-то тебя космос очень манил, – хлопнул её по плечу Элон.

– Это было лет десять назад, – произнесла девушка и отвернулась к окну. – И не делай так больше, это нарушает моё личное пространство.

– Ей скоро двадцать один, а ведёт себя, как подросток, –

слегка улыбнулся Макс и обернулся к Грачёву. – Уже знаком с Мако?

– Да, где-то пересекались, – кивнул журналист.

– Выставка новейших технологий в сфере роботизированных систем в двадцать первом, – напомнила Мако.

– Точно, – вспомнил Афанасий.

– Прекрасно, тогда самое время познакомить вас с отрядом, – предложил Элон, убирая телефон в карман.

– Будь так любезен, – согласился Грачёв и Макс с Мако пошли через всё помещение к противоположной стене.

Журналист вяло потащился за ними. За дверью, куда они вошли, оказался просторный зал для конференций с длинным столом, за которым сейчас сидели пять человек, а одно кресло рядом с голубоглазым блондином спортивного телосложения пустовало.

– Позволь представить тебе Алекса – начальника моей личной охраны и командира этой миссии, – представил блондина Элон и Афанасий сел рядом с ним, пожав ему руку. – Остальных зовут Лара, Николай, Тото и Зак, но с ними познакомишься по ходу операции, а пока я изложу план действий. Как вам известно, станция кишит инопланетной формой жизни.

Макс нажал пару кнопок на планшете и на экране за его спиной началось видео, снятое на станции несколькими днями ранее. Несколько сгустков какой-то чёрной слизи, похожих на плесень, пробили стены и пол комнаты и кинулись на

работников станции, безжалостно пожирая их своими ложноножками. Все в комнате изумлённо смотрели на экран, где слизь объединилась в один большой сгустком и прыгнула на камеру, отчего сигнал мгновенно пропал.

– Мы назвали их споры, – произнёс миллиардер, остановив видео. – Плотоядная жижа, для которой не существует преград. Наши учёные изучили их устройство, насколько это возможно, имея в распоряжении одну видеозапись, и специально для их уничтожения разработали бластеры «Альфа».

Он нажал ещё пару раз и над столом зависла голограмма, изображающая вытянутое оружие, похожее на винтовку, у которой ствол был утолщён, а вместо магазина был прикручен бак со знаком химической опасности.

– Эти бластеры заряжены крайне токсичным веществом, которое наши химики прозвали Грачёвым, – усмехнулся Элон, смотря на журналиста. – Официальное название G60. При попадании на все виды органики он мгновенно прожигает клетки насквозь. Каждому из вас будет выдан такой бластер, ну кроме тебя, а так же комплект самого современного обмундирования, состоящего из шлема «Вижн», позволяющего вам дышать даже в космосе, и скафандра «Манта». Там есть всё, что нужно, чтобы не помереть в первый час. План следующий: при высадке на станцию с севера начинайте зачистку с верхних уровней. По нашим данным, там меньше всего спор. С приближением к нижнему ярусу их количество увеличивается, так что будьте осторожны. На южном полюсе

концентрация спор достигает своего максимума. Мы зовём это место «красная зона». Как только миссия будет выполнена, Афанасий должен будет выйти в прямой эфир новостей с репортажем из космоса. И лучше бы успеть до завтрашнего утра. Теперь слово Мако.

– Самое время, – произнесла девушка и нажала несколько кнопок на экране, так что над столом зависла голограмма в виде маленького футуристического танка с тем же знаком химической опасности на борту. – Вам в помощь на станцию отправится сотня автоматизированных огнемётных машин на VR управлении типа «Крематорий», однако вместо напалма в них будет заряжен G60. Вопросы?

– Так у нас будет двенадцать часов и сто, так сказать, дробов, чтобы зачистить пятьдесят тысяч квадратных метров? – Уточнил Алекс, делая какие-то пометки в блокноте.

– Да, вроде того, – кивнул Макс. – Так что нечего терять времени, все за работу!

Все встали со своих мест и пошли в сторону белой двери, за которой находился склад с амуницией и бластерами. Лишь Афанасий остановился возле Элона, задумчиво буравя стену взглядом.

– Не облажайся, – сказал он Максусу.

– И тебе того же, – ответил миллиардер.

Ничего не ответив, Грачёв хлопнул Элона по плечу и прошёл за всеми, а Макс, слегка усмехнувшись, поправил усы.

\*\*\*

– Чтоб тебя, Макс, – выругался Афанасий, поднимаясь в лифте с остальными участниками миссии на огромный корабль, блестящий в свете заходящего солнца. – Какого чёрта этот твой сверхсовременный костюм такой неудобный.

Он поправил воротник одной рукой, второй придерживая глянцевого чёрного шлем.

– Этот материал не горит, не плавится, не рвётся, – перечислял Элон, нагнувшись к микрофону на одном из столов. – И, как показали испытания, не дышит.

– Блеск, – выдохнул Грачёв. – И мне в этом двенадцать часов ходить?

– Так сделайте всё быстрее и будет часов десять, – ответил Макс.

– Ой, а не пошёл бы ты? – Воскликнул журналист, но Элон уже отключил связь. – Вот тварь!

Наконец лифт остановился на высоте около ста пятидесяти метров и к самой ракете вытянулся длинный трап. Все участники бесстрашно пошли вперёд, а Афанасий осторожно взглянул вниз и нервно сглотнул. Он не раз бывал на верхних этажах самых высоких зданий Москвы и Петербурга, но когда под тобой сто метров пустоты, а где-то внизу клубится горячий дым от ракетных двигателей, становится не по себе. Аккуратно пройдя по трапу, Грачёв влез в небольшой люк ракеты, который мгновенно закрылся за его спиной с тихим шипением.

Капсула, в которой находились все участники миссии бы-

ла развёрнута на девяносто градусов к земле, так что журналист, с трудом держась на поручни, сел на свободное место и пристегнулся несколькими ремнями. Большой экран на стене кабины включился и на нём крупным планом появилось лицо Элона.

– Ну что, все уселись? – Спросил он, водя глазами из кадра в сторону и обратно. – Чудно. Кстати, пилота у вас нет, так как ваш корабль полностью на автоматике, так что сами вы не улетите. В общем, когда всё закончите, позвоните. До связи.

Экран погас и все переглянулись.

– Только он способен пять минут нести какую-то чепуху и не дать никакой практически полезной информации, – проворчал журналист.

Как раз в это время над аэродромом разнёсся обратный отсчёт. Все в корабле замерли в ожидании. Мако и Элон напряжённо смотрели на ракету, из-под которого уже начали вырываться первые языки пламени, а все работники космодрома внимательно вглядывались в мониторы, отслеживая все показатели. Вот наконец отсчёт дошёл до нуля и над космодромом на доли секунды повисла абсолютная тишина.

Мощный столб пламени с грохотом вырвался из сопла корабля и земля на многие метры вокруг тут же скрылась под густым дымом. Космическая машина лениво колыхнулась и, постепенно набирая скорость, начала подниматься вверх. Афанасий со всей силы впился в сиденье руками в

то время, как все остальные сидели спокойно. Вжавшись в спинку, Грачёв водил глазами из стороны в стороны и облегчённо выдохнул, лишь когда ракета поднялась достаточно высоко и тряска прекратилась.

В центре управления полётами все радостно вскрикнули и бросились поздравлять друг друга с успешным запуском, а Элон, опёршись одной рукой на стекло, стоял у окна, смотря ввысь, где постепенно отдалялась яркая точка.

– Чего ты так переживаешь? – Спросила его Мако, подойдя ближе. – Ты же запускаешь по десять ракет за сутки.

– О, это другое, – задумчиво протянул Макс. – От тех запусков по большей части ничего не зависит. А вот от этого зависит жизнь моей империи.

– Э, куда махнул, – удивилась Мако и отошла в сторону, оставив миллиардера наедине с его мыслями.

\*\*\*

Корабль стремительно нёсся сквозь земную атмосферу навстречу огромной космической станции в форме эллипса с различными антеннами и трубами, выходящими наружу, а в верхней точке находился стыковочный модуль. Когда ракета приблизилась к нему на несколько десятков метров, из нескольких двигателей, расположенных по периметру корпуса, вырвались клубы белого пара и корабль замедлился. Выровняв траекторию, двигатели заглохли и ракета совершила стыковку со станцией.

Афанасия подбросило от сильного толчка и он ударил-

ся головой о крышу. Чертыхнувшись, он отстегнул ремни и встал с кресла, потирая ушибленное место. Все пятнадцать участников миссии слажено и быстро покинули кабину, а Грачёв, с трудом держась на ногах в условиях слабой гравитации, вышел вслед за ними. В небольшом отсеке, где они оказались, было абсолютно тихо. Даже работа причудливых механизмов, от которых вдоль белых стен расходились длинные провода, не нарушала этой тишины. Алекс подошёл к дисплею рядом с дверью и внимательно его осмотрел.

– Похоже без пароля его не вскрыть, – заключил он. – Тото, нужна твоя помощь.

Вперёд вышел афроамериканец в очках с карими глазами и короткими кучерявыми волосами тёмного цвета.

– Сейчас посмотрим, – сказал он и, подойдя к дисплею, достал из своего рюкзака длинный провод, присоединённый к небольшому планшету.

Проведя рукой по нижнему краю дисплея, Тото нащупал подходящий разъём и подключил планшет. На экране тут же появились какие-то цифры. Быстро пробежав по ним глазами, Тото нажал несколько кнопок, выделил определённый участок и быстро напечатал другой набор цифр на его место, так что дисплей погас. Через некоторое время началась его перезагрузка, после которой дисплей загорелся зелёным.

– Готово, – сказал он и, достав шнур из разъёма, отошёл чуть назад.

– Отлично, – кивнул Алекс и приблизился к двери. – Всем

приготовиться, кто знает, что нас ждёт там.

Все кроме Грачёва зарядили бластеры и приготовились стрелять, а он отошёл на пару шагов назад, чтобы не мешаться, когда едва не наступил на нечто, едущее по полу. Испугано подскочив, он опустил взгляд вниз и заметил несколько десятков небольших дронов, у каждого из которых был контейнер с едкой жидкостью, из которого выходило длинное дуло. Дроны неспешно катились по полу и даже по стенам в сторону двери, выстраиваясь возле неё в ровные ряды.

Вот наконец Алекс, глубоко вздохнув, нажал большую кнопку на двери и она с тихим шипением отъехала в сторону, так что изнутри повалил густой смрадный дым, отдающий гнилью. Скорчившись от этой вони, Алекс быстро надел шлем и все последовали его примеру, в то время, как дроны плотным строем покатали через порог в помещение за дверь. За ними, выставив бластеры вперёд, вбежали пять охотников, тут же рассредоточившихся по комнате. Из-за дыма Афанасий, стоящий в самом конце, ничего не смог толком увидеть. До него лишь донеслись отдалённые крики охотников, бульканье жидкости и громкое шипение.

Из-за двери неожиданно выскочила мутная чёрная жижа и упала прямо к ногам журналиста. Испуганно вскрикнув, он с силой пнул её и спора, ударившись о стену, сползла вниз, ворочаясь на полу. Было видно, как её прожигает насквозь ярко-зелёная жидкость, так что через некоторое время от неё ничего не осталось кроме дымящейся лужи. В соседнем по-

мещении к тому моменту всё стихло и Грачёв осторожно выглянул из-за двери. На полу и стенах комнаты, почерневших от жижи, медленно плавилась остатки спор, а все пять охотников столпились возле выхода, что-то оживлённо обсуждая.

– Что скажешь? – Спросил Алекс у Тото, скептически смотря на оплавленные остатки дисплея.

– Я бессилен, – пожал плечами тот. – Будь здесь оборван провод или сломан экран, я бы смог это починить, но, Алекс, от него же практически ничего не осталось!

– Может попробовать выломать её? – Предложил крепкий парень ростом под два метра с коротким ёжиком на голове.

– Можно попробовать, – согласился Алекс. – Что думаешь?

– Думаю, Николай прав, – кивнул Тото. – Других вариантов у нас нет.

Все разошлись в стороны, а Николай, развернув бластер прикладом вперёд, со всей силы ударил им в дверь. Та хрустнула и немного прогнулась в центре, но осталась на прежнем месте. Тогда он ударил снова в то же место. Замок закрипел и разломился на несколько частей, так что дверь вылетела наружу и, перевалившись через ограждения, полетела вниз. Все тут же приготовились стрелять, но снаружи спор не оказалось. Осторожно выглянув наружу, они осмотрелись по сторонам и лишь после этого покинули комнату. Дроны медленно покатались вперёд, водя камерами из стороны в сторону.

За ними вышел и Афанасий, настороженно озираясь. Изнутри станция, освещаемая лишь далёким светом солнца, проникающим через большие иллюминаторы в крыше, напоминала огромный торговый центр высотой этажей в десять, образующих что-то вроде воронки, на дне которой располагался фонтан, который сейчас не работал, а пол вокруг него потрескался и пошёл волнами. На этажах располагалось всё для комфортного проживания, включая магазины и кафе, которые были практически полностью подготовлены к приезду гостей. Чёрное желе, вылезаящее из стен и дверей в разных местах шевелилось и булькало, из-за чего станция была похожа на улей, полный злобных пчёл.

– Вот чёрт, – выдохнул Тото, осматриваясь вокруг. – Да нам за неделю не управиться!

– Похоже, придётся разделиться, – задумчиво протянул Алекс. – Николай, Тото, вы идёте со мной по правому борту станции, Лара, Зак, вы – по левому. Афанасий, можешь пойти с нами или остаться.

– Шутишь? – Воскликнул Грачёв. – У меня даже нет бластера, а если эта инопланетная жижа ползет из всех щелей?

– Хорошо, тогда ты идёшь с Ларой и Заком, – ответил Алекс. – Всем всё понятно? Тогда за работу!

Кивнув, молодая стройная девушка с длинными чёрными волосами, заплетёнными в косу, и красивый парень с короткими светло-русыми волосами и выразительными синими глазами побежала влево, а Грачёв поспешил за ними. Как

оказалось, на верхнем этаже располагались по большей части технические помещения, в которых располагалось все системы жизнеобеспечения.

– Прошу прощения, а у вас какой профиль? – Спросил Афанасий, когда они подходили к следующей двери.

– В плане? – Не поняла Лара, вода стволom из стороны в сторону.

– Ну Алекс – лидер, Тото – мозг, Николай – мускулы, – перечисля журналист, напряжённо смотря вниз, где под полом что-то постоянно шевелилось, словно дыша. – А вы?

– Оружие, – ответил Зак баритонem и, показательно достав из рюкзака длинный белый пистолет, зажал кнопку сбorky, так что тот тихо заурчал.

Через пару секунд кнопка стала зелёной и Зак нажал на спусковой крючок, после чего сгусток плазмы вырвался из дула и с грохотом пробил замок, так что дверь можно было открыть вручную.

– Огневая поддержка, – ответила Лара, заряжая бластер.

Быстро отодвинув её в сторону, они оба влетели внутрь, освещая помещение, которое, очевидно, было компьютерным центром станции, фонариками на бластерах. Дроны захали за ними и распределились по комнате в поисках спор, но их там не было. Осторожно заглянув внутрь, Афанасий смог различить лишь скрученные вместе провода, тянущиеся от стен, в которых зияли чёрные дыры, к огромным системным блокам, стоящим ровными рядами по всему поме-

щению. Небольшие ошмётки чёрной жижи стекали с проводов и стен на пол, но признаков жизни они не подавали, что немало настораживало. Подойдя к одной из дыр в стене, Грачёв замер в изумлении.

– Вы только посмотрите, – прошептал он, от чего Зак и Лара подошли ближе.

– Они словно почуяли нас, – ужаснулась Лара.

Сквозь дыру можно было разглядеть сразу несколько пустых тёмных комнат, в которых до сих пор оставались следы вонючей слизи.

– Может так оно и есть, – задумчиво протянул Зак. – Надо сообщить об этом Алексу.

Он зажал кнопку на шее.

– Алекс, Алекс, ты меня слышишь? – Произнёс он в микрофон.

– Да, Зак, слышу, – послышался в наушниках ответ. – Что у вас?

– В том-то и дело, что ничего! – Сказал тот. – Тут пусто!

– Чёрт! – Воскликнул Алекс. – У нас также. Встречаемся на противоположном конце станции через пять минут. Если возникнут непредвиденные обстоятельства, сообщите!

– Так точно, – ответил Зак. – Конец связи.

Отпустив кнопку, он повернулся к Ларе и Афанасию.

– Идём, – позвал он их и вышел из комнаты.

Идя вдоль стеклянных ограждений, Грачёв мог заметить на обратной стороне гигантского бублика Алекса и осталь-

ных, которые точно также, как и они, открывали дверь за дверью, где абсолютно никого не было. Даже пол первого этажа замер, чувствуя незваных гостей. Вся станция затихла, словно ожидая чего-то. Лишь тихие шаги и гул дронов нарушал эту тишину.

На всём этаже оставалась только одно место, где охотники ещё не были, это был лифт, так что, дождавшись остальных, Тото подключился к системе и открыл двери. Все выглянули в глубокую шахту лифту, дна которой абсолютно не было видно из-за кромешной тьмы. В свете фонарей на стенах шахты стало возможно различить такие же следы чёрной жижи, что и на остальной станции.

– Пусто, – наконец произнёс Алекс и, отойдя от лифта, сел на пол, прислонившись к стене спиной.

Лара последовала его примеру, Зак и Тото опёрлись спинами на двери, Николай отошёл в сторону, пристально озираясь по сторонам, а Афанасий, положив руки на перила, достал из рюкзака электронную сигарету.

– Думаешь это хорошая идея? – С сомнением спросил Алекс, смотря на него.

– А что ещё делать? – Ответил Грачёв, выпустив изо рта ароматный дым. – Как я понимаю, наша охота на споры зашла в тупик из-за отсутствия этих самых спор.

– Они есть, – загадочно произнёс Николай, проводя глазами по потолку. – Они всюду, следят за нами из каждой щели, слушают каждое наше слово, а мы даже не можем их увидеть.

Все проследили за его взглядом и смогли различить едва заметное шевеление стальных панелей на потолке, словно сверху по ним что-то ползло.

– Афанасий, лучше убери эту гадость, – прошептал Алекс, медленно поднимаясь на ноги и целясь в потолок из бластера. – Не думаю, что этим тварям нравится манго и маракуя.

– Это тропический микс, – тихо ответил журналист.

– Да мне плевать, – сказал Алекс. – Убери.

Грачёв спрятал под в портфель, напряжённо глядя на потолок, а вот дым, выпущенный до этого, медленно поднимался вверх в вентиляционном отверстии.

– Как думаете, они чувствуют запахи? – Спросил Зак, доставая из рюкзака второй бластер с токсином.

– Будем надеяться, что нет, – прошептал Тото.

Даже дроны на полу взяли потолок на мушку и застыли в таком состоянии. Вот наконец дым достиг вентиляции и всосался внутрь, отчего все в ужасе задержали дыхание. На секунду повисла гнетущая тишина, которую нарушил жуткий скрежет металла. Стальные пластины на потолке вырвались с болтами и летели вниз, а изнутри вырвались, скрывая железные перекрытия под собой, жуткие чёрные сгустки.

Ни секунды не раздумывая, охотники открыли огонь из всех бластеров, так что крупные куски жижи тут же задымились и упали на пол. Испуганно мечась из стороны в сторону, Афанасий кинулся к ближней комнате и закрыл за собой дверь, которую тут же снаружи накрыли споры. Стоило

ему ощутить себя в безопасности, как пол помещения раскололся на несколько кусков и из-под него повалили огромные склизкие образования. Истошно закричав, журналист прижался спиной к двери, когда кто-то с силой дёрнул его наружу.

Алекс, проделав в слизи крупное отверстие, кинулся к двери и, распахнув её, так что споры полетели во все стороны, пожирая всё под собой, вытащил Афанасия наружу, но из помещения в коридор тут же вывалился живой сгусток и бросился на них. Горячая жидкость пронеслась у самого уха Грачёва и, угодив на спору, прожгла её насквозь, так что та скукожилась и, проделав дыру в полу, рухнула на этаж ниже.

Стены комнат сразу с двух сторон от охотников начали вылетать наружу с грохотом падая вниз, а наружу вырывалась жижа, мгновенно собираясь в огромные комья. Быстро переведя взгляд с дронов на слизь и обратно, Тото схватил одного из них и, подключив к нему планшет, стал что-то быстро печатать.

– Тото, я думаю сейчас не время для программирования, – крикнул ему Зак, отстреливаясь сразу с двух сторон.

– О, а мне кажется, что самое время, – многозначительно ответил Тото.

Закончив печатать, он отсоединил провод и быстро убрал планшет в рюкзак. Стоило нажать одну кнопку на дроне, как голубой огонёк на камере тут же стал красным и замигал. Как следует размахнувшись, Тото швырнул его в самую гущу

спор. Огонёк замигал чаще, а когда был уже совсем близко к слизи резко погас и дрона с треском разорвало на несколько частей, а токсичное вещество разлетелось во все стороны, поражая слизь на несколько метров вокруг.

– Есть вариант проще! – Сказал Зак, убирая один из бластеров в кобуру, а вместо него доставая плазменный пистолет. – Николай, давай на подачу!

– Понял! – Кивнул тот и, схватив один из дронов, швырнул его вверх.

Прокрутив пистолет на пальце, Зак прицелился и выстрелил. Светящийся сгусток энергии стремительно пронёсся над бурлящей массой спор и попал прямо в бак с жидкостью, так что тот взорвался, окатив слизь токсином.

– Уроды, хватит моих дронов переводить! – Послышался недовольный голос Мако из наушников.

– Нам нужно взорвать ещё пару! – Ответила ей Лара.

– Что ты задумала? – Спросил Алекс, следя за прибывающей жижей.

– Нам нужно нырнуть в шахту лифта, – быстро объяснила девушка. – Споры кинутся за нами. Стоит взорвать пару дронов и вся эта слизь разлетится на дымящиеся кусочки.

– А это мысль, – согласился с ней Афанасий.

– Что б вас, ладно! – Наконец согласилась Мако. – Будьте готовы прыгать!

– Слышали? – Воскликнул Алекс. – Всем собраться возле лифта.

Ведя плотный огонь по спорам, все шестеро спиной приближались к лифту, а дроны Мако расчищали им дорогу.

– Мы готовы! – Сообщил Алекс, когда все подошли уже вплотную к шахте.

– Прыгайте! – Крикнула в ответ Мако.

Все по очереди скрылись в темноте лифта, когда сверху раздался громкий хлопок и вниз полетели ошмётки спор. Падение, однако, было не самым приятным. Лифт, как оказалось, находился парой этажей ниже, так что рухнув на его крышу, охотники и Грачёв пробили её и рухнули в кабину. Лифт покачнулся, но тросы выдержали.

– Где мы? – Удивлённо спросил Афанасий, осматривая тесное помещение, освещаемое лишь светом фонариков, где были потемневшие от спор стены и потрескавшийся сенсорный экран.

– Похоже мы в лифте где-то на средних уровнях станции, – предположил Алекс, потирая ушибленный при падении затылок. – Необходимо выбираться отсюда, пока споры до нас не добрались. У кого какие идеи?

– Минутку, – ответил Николай и достал из рюкзака ромбический домкрат.

Приоткрыв двери на несколько сантиметров, он вставил между ними домкрат и стал крутить ручку, так что железо натужно заскрипело и начало расходиться в стороны. Когда расстояния хватало, чтобы пролезть наружу, трос, на котором до этого висел лифт тихо заскрежетал, из-за чего все на-

пряглись.

– Выходим наружу, медленно и без паники, – сказал Алекс, напряжённо смотря на крышу.

Все стали по очереди выбираться наружу, пока в кабине не остался лишь Алекс и Николай, как вдруг трос хрустнул и кабина резко дёрнулась вниз, отчего домкрат треснул и двери почти сомкнулись.

– Иди, – произнёс Николай, с трудом удерживая двери.

– А как же ты? – Спросил Алекс, не желая оставлять друга.

– Все должны быть снаружи, чтобы я смог отпустить двери, иди, – повторил Николай.

Немного колеблясь, Алекс рванул к дверям и, проскочив между ними, выпрыгнул наружу. Мгновенно развернувшись к лифту, он протянул руку Николаю, когда трос вдруг скрипнул и оборвался. Двери лифта закрылись с хлопком, запирая Николая внутри, а кабина, ударяясь о стены шахты, полетела вниз.

– Нет! – Крикнул Алекс в темноту и обессилено рухнул на пол рядом с шахтой.

– Что там у вас? – Послышался голос Мако в наушниках.

– Несчастный случай, – максимально спокойно ответила Лара. – Он выбыл из операции.

– Земля этому добряку пухом, – произнесла Мако. – Продолжайте без него. Мои датчики показывают, что дронам удалось нейтрализовать подавляющее большинство спор на верхних ярусах, так что они уже направляются к вам. Будьте

осторожней.

– Поняли тебя, – кивнул Алекс и встал на ноги, отряхнув со скафандра следы слизи. – Конец связи.

Он осмотрел оставшихся, после чего обвёл взглядом этаж на котором они оказались. Где-то наверху ползали споры, спасшиеся от взрыва, пожирая ограждения и металлические конструкции. До нижних уровней оставалось ещё этажа четыре, так что движение под полом можно было разглядеть совсем чётко, отчего становилось не по себе.

На самом этаже находилось множество белых дверей, на каждой из которых располагался свой номер, за ними, очевидно, находились жилые помещения, в которых предполагалось располагать гостей станции, а напротив дверей стояли рядом лавочки и большие горшки с растениями, совсем, как в настоящих торговых центрах. Если бы не следы чёрной слизи повсюду и тусклое освещение, это место можно было вполне назвать приятным, но сейчас оно скорее напоминало декорации к фильму ужасов.

– Куда теперь? – Спросил Грачёв, подойдя к Алексу.

– Нам нужно пересмотреть тактику, перезарядить оружие, дождаться дронов, – перечислял тот. – Предлагаю переждать в одной из комнат.

– А если споры найдут нас раньше, чем мы думаем? – Предположил Зак.

– Тогда нам конец, – серьёзно ответил Алекс.

– Чего ещё я ожидал услышать? – Закатил глаза журна-

лист. – Ладно уж, пошли.

Подойдя к ближайшей двери, Тото подключился к сенсорному экрану и открыл её. Внутри, как все и думали, оказалось пусто, так что Алекс, швырнув рюкзак на диван, расположенный возле большого иллюминатора, направился в ванную, чтобы умыться, Лара встала возле стола, опёршись на столешницу, Тото подключился к экрану на стене комнаты и начал что-то печатать на своём планшете, Зак сел на диван, закинув на него ноги, а Афанасий подошёл к окну и, опёршись на толстое стекло выглянул наружу, где простиралось бесконечное космическое пространство.

– Воды нет, – недовольно буркнул Алекс, вернувшись в комнату.

– Кто бы мог подумать, что на заброшенной космической станции, кишашей инопланетными тварями, не будет воды, – с сарказмом произнёс Грачёв.

– Ой, да заткнись ты, и без тебя тошно, – прикрикнул на него Алекс.

– Не ссорьтесь, – остановил их Тото, что-то внимательно высматривая на экране. – Лучше посмотрите, что я нашёл.

Алекс и Афанасий задумчиво переглянулись и подошли к нему. Изображение на экране было сильно искажено из-за помех, но можно было вполне чётко рассмотреть медленно ползущую по коридору чёрную жижу.

– Я думал, что электричества на станции нет, – удивлённо сказал журналист.

– Его и нет, – повернулся к нему Тото. – Тут тот же принцип, что и с дверями. Я питаю их от планшета, так что времени у нас не так много, как хотелось бы.

– Прямо как в пять ночей с Фреди, – прошептал Грачёв.

– Практически, – согласился Тото. – Только у нас не пять ночей, а одна.

Вдруг сигнал оборвался и экран погас.

– Что произошло? – Удивился Алекс.

– Понятия не имею, – признал Тото, нажимая на планшет, но безрезультатно. – Похоже что-то отключило нас от системы физически.

– Проще сказать можешь? – Покосился на него журналист.

– Споры повредили провод, – пожал плечами Тото.

– Супер, – вздохнул Грачёв. – И сколько у нас времени прежде, чем они наведаются сюда?

– Почём мне знать? – Произнёс Тото. – Может они разорвали его парой этажей выше, а может прямо за этой стеной.

Нервно сглотнув, журналист и Алекс сделали шаг назад.

– Как думаешь, он шутить? – Спросил Грачёв.

– Не похоже, – ответил Алекс.

Неожиданно крупный сгусток чёрной слизи пронёсся мимо них по коридору, перевернув с грохотом лавочку, и резко остановился, развернувшись в их сторону.

– Оу, есть ещё такой вариант, – указал в его сторону Тото.

– Да ты что? – Воскликнул Афанасий. – А ещё позже сказать не мог?

– Помолчи! – Крикнул на него Алекс и повернулся к Тоту. – А ты закрой её! Закрой эту чёртову дверь!

Метнувшись к выходу, он захлопнул дверь перед слизью и та тяжело ударилась об неё.

– Афоня! – Обратился к журналисту Зак и, когда тот обернулся, кинул ему плазменный пистолет. – Лови!

– Класс, – кивнул Грачёв, осмотрев пистолет и уже собирался прицелиться в сторону двери, но вдруг остановился, грозно смотря на Зака. – И не зови меня так больше. Никогда.

Резко обернувшись в сторону двери, Афанасий зажал кнопку на пистолете, целясь в дверь, так что тот тихо заурчал.

– Ты ещё и с оружием обращаться умеешь? – Удивился Алекс.

– Как-то раз мне довелось штурмовать судно сомалийских пиратов с автоматом Калашникова, – ответил журналист, от чего Алекс задумчиво хмыкнул.

– Они уже рвутся сюда! – Крикнул Тоту, с трудом удерживая дверь.

– Запускай! – Ответил Алекс, когда все приготовились стрелять.

Стоило Тоту отпустить дверь, как огромный сгусток чёрной жижи грузно ввалился в помещение. Мощный поток G60 и раскалённой плазмы тут же окатил его, отчего он весь скукожился и забился в жутких конвульсиях, а к потолку по-

валил густой чёрный дым. Ещё секунда и спора разлетелась на множество чёрных ошмётков, которые прилипли к стенам и потолку комнаты, медленно стекая вниз.

– И это всё? – Удивился Афанасий, когда дверной проём был освобождён.

– Молись, чтобы так оно и было, – ответила Лара, с отвращением стряхивая с себя следы чёрной слизи.

– Это точно, – согласился с ней Алекс. – Необходимо это проверить.

Он осторожно выглянул в коридор и обвёл взглядом этаж. За исключением небольших чёрных точек где-то на противоположном краю, которые неспешно стекали на нижние этажи, никого не было. Жестом позвав остальных за собой, он покинул помещение и направился к эскалаторам, ведущим вниз.

– И что ты задумал? – Спросил Грачёв, следуя за ним.

– Как показала практика, оставаться на одном месте нельзя, – ответил Алекс. – Эти твари найдут нас везде, так что нужно постоянно менять место дислокации.

– Он прав, – кивнул Тото и пошёл за Алексом.

– Похоже, ты кое-чего не учёл, – журналист указал на этаж под ними.

Присмотревшись повнимательней, охотники смогли заметить лёгкую рябь воды на полу. Весь этаж был скрыт под водой, в которой плавали, подобно нефтяным пятнам, споры.

– Чёрт, – выдохнул Алекс. – И как нам теперь спуститься?

– Есть вопрос лучше, – сказал Грачёв и зажал кнопку рядом с микрофоном. – Откуда здесь столько воды?

– Мако, у нас проблемы, – произнёс Алекс, зажав кнопку рядом с микрофоном.

– Что там у вас? – Спросила Мако.

– Весь четвёртый этаж затоплен, – ответил Алекс.

– Наверное во время нападения спор система добычи пресной воды закоротила и все имеющиеся запасы ледяных астероидов растаяли, затопив этаж, – предположила Мако.

– Макс вроде говорил, что наши скафандры практически неуязвимы, – вспомнил Зак. – Так в чём проблема?

– Для вас это может быть и не проблема, – произнесла девушка. – А вот мои дроны могут это купание не пережить.

– Поясни, – не понял Алекс.

– Система добычи пресной воды, как и система подачи кислорода, работает отдельно от остальных систем, а значит они всё ещё функционируют и вода находится под напряжением. Одно прикосновение к ней и моим дронам капут! Не считайте меня сумасшедшей, но вот, что вам нужно сделать: кто-то должен пробраться в камеру нагрева и включил систему забора воды. Есть одно но: она, вероятнее всего, полностью затоплена.

– Другого пути всё равно нет, – задумчиво проговорил Тотто. – Что надо делать?

– Тебе необходимо открыть дверь в виде буквы «W», – начала объяснять Мако. – За ней найдёшь пульт управления.

Тип шифрования стандартный, так что должен без проблем разобраться. Когда вся вода уйдёт в цистерны, обесточь систему.

– Понял, – кивнул Тото. – До связи.

Осторожно спустившись по скользким ступеням неработающего эскалатора вниз, он замер у самой кромки воды и, натянув шлем «Вижн» на голову, ступил в воду. Небольшая рябь тут же прошла по зеркальной глади, привлекая внимание спор, дрейфующих неподалёку. Хлюпая и поскользываясь на каждом шагу, Тото шёл к двери. По пути он пинал плавающую в воде чёрную жижу, что бы ты не мешалась под ногами и спустя метров десять наконец остановился у входа в помещение. Подключив планшет к двери, он нажал несколько кнопок, и двери стали медленно разъезжаться вверх и вниз, тяжело скрипя. Изнутри водопадом полилась вода, однако не успели двери открыться до конца, как механизм закричал и они замерли на месте, оставляя небольшой проём посередине.

Недовольно что-то пробурчав, Тото перелез между дверями и оказался в небольшом тёмном помещении, в котором воды было по пояс. На стенах всё ещё мигали какие-то лампочки, а большой экран, служащий пультом управления, показывал лишь помехи и слегка искрился, подсвечивая мутную воду. Осмотрев его со всех сторон, Тото наконец нашёл необходимый разъём, который, к счастью, находился выше уровня воды, так что можно было без проблем подключить-

ся к системе.

Экран мгновенно блеснул в темноте, освещая комнату и на нём появились многочисленные схемы и планы. Внимательно осмотрев их, Тото нажал несколько кнопок на планшете и на экране открылось окно загрузки, через некоторое время сменившееся зелёной галочкой. Механизмы, скрытые за стенами, неспешно заработали, гудя и скрипя.

Вода, заполнявшая помещение, стала постепенно уходить в специальные отверстия в полу, так что вскоре от неё остались лишь большие лужи. Коридор также постепенно стал освобождаться от воды и охотники вместе с Грачёвым спустились вниз. Когда наконец от потопа остались лишь подтёки, Тото погасил экран и, отключив планшет, пролез между дверями.

– Мако, у нас всё! – Проговорил в микрофон Алекс.

– Поняла, – ответила та и позади охотников тут же раздался тихий рокот приближающихся дронов, отчего все обернулись.

– Их же вроде было больше, – удивилась Лара, смотря, как дроны один за другим сползали по эскалатору вниз.

– Да, к сожалению почти половина была съедена спорами или взорвана, – подтвердила Мако. – Могли бы и спасибо сказать, что не самим приходится отстреливаться от этой инопланетной слизи.

– Благодарствуем, – ехидно ответил журналист и посмотрел на часы, встроенные в скафандр. – Что б вас, уже пять

утра! У нас осталось примерно три часа!

– Тогда чего вы встали, как вкопанные? – Спросила Мако. – Работаем!

Оставшиеся дроны плотным строем поехали в сторону следующего эскалатора, попутно сжигая остатки спор. Перезарядив бластеры, отправились за ними туда, где сейчас сейчас скапливались споры, бурля и перекатываясь, словно огромные капли.

– Вы уверены, что стоит идти навстречу этой дряни? – Неуверенно произнёс Афанасий.

– То, что мы видим – лишь вершина айсберга, – загадочно сказал Зак. – А вот остальную часть нам только предстоит выманить.

Дальше шли молча, отчего можно было отчётливо слышать, как металлические конструкции, повреждённые спорами гулко кряхтели, грозясь в любую секунду рухнуть, а где-то за стенами что-то тихо булькало. От всех этих звуков у всех мурашки бежали по спине, так как порой очередной пугающий скрип или шорох раздавался совсем рядом. Спустившись наконец на первый этаж, все пятеро спрятались за эскалатором, внимательно осматриваясь.

Крупный чёрный сгусток бурлил в центре просторного холла, заполняя собой весь фонтан, а под ним покачивались металлические листы, из которых состоял пол. На этаже, как оказалось, находились многочисленные кафе и рестораны со стеклянными дверями, из-за чего, находясь внутри помеще-

ния, можно было легко наблюдать за происходящим снаружи. Немного подумав, Алекс жестом указал Заку и Ларе влево, а сам с Тото пошёл вправо.

– Погоди! – Остановил его шёпотом Афанасий, будто споры могли услышать. – А мне куда?

– Спрячься где-нибудь и не высовывайся, пока всё не закончится, – ответил Алекс.

– То есть помощь вам не нужна? – Скептически спросил Грачёв.

– Вообще-то нужна, – задумался Алекс, нахмутив лоб. – Сможешь забраться повыше и сообщить, когда они полезут из всех щелей?

– Фигня вопрос, – кивнул журналист и, хлопнув того по плечу, побежал вверх.

Собравшись с духом, Алекс нагнал Тото и вместе с ним спрятался за толстой металлической колонной, после чего посмотрел в сторону Лары и Зака. Те, заняв положенные позиции, подняли большой палец вверх, указывая, что всё готово. Дроны, тихо урча, расползлись по кругу и нацелились на громадную спору посередине. Афанасий, пробежав два этажа, тяжело задышал и опёрся на перила, смотря вниз.

– Огонь! – Крикнул Алекс, как только все были готовы.

Мощный поток токсина тут же окатил спору со всех сторон, раздражая её так, что она резко разбилась на несколько кусков, рванувших в разные стороны. Один из кусков неожиданно выстрелил липкой слизью в сторону Алекса и Тото,

но те успели разбежаться в стороны, и он, пробив стеклянную дверь, разлетевшуюся при этом на множество маленьких осколков, вцепился в металлическую балку, подпирающую потолок. Одно лёгкое движение и сгусток со скрежетом вырвал балку, швырнув её в Алекса, который едва успел отпрыгнуть в сторону, а Тото выстрелил прямо в спору, так что её отросток обессиленно рухнул на пол, выпустив балку.

Другой сгусток накинудся на группу дронов и, схватив их своей ложноножкой, подкинул в воздух. Перевернувшись пару раз, они упали прямо на него и их гусеницы увязли в чёрной жиже. Споры разъедала дронов, словно кислота, а когда их баки лопнули и токсин вылился наружу, слизь загорелась изнутри и сквозь образующиеся дыры наружу повалил густой чёрный дым. Метнувшись в сторону, споры рухнула на пол, распадаясь на множество опалённых кусков.

Лара и Зак ловко отстреливались от слизи, нападающей справа и слева, когда пара спор вдруг резко разбила стеклянные двери и ввалилась в магазины, а всего через пару секунд уже выскочила за их спинами в виде одного огромного сгустка. Быстро среагировав, они обернулись и выстрелили в самый центр сгустка, так что тот разделился на две части и напал сразу с двух сторон. Дроны, стоящие неподалёку, мгновенно развернулись в сторону споры и открыли огонь на поражение, от чего тот вскоре превратился в пару дымящихся луж на полу.

Сразу пара крупных спор кинулась вверх к Афанасию,

пожирая металлические конструкции и ступени эскалаторов. Испуганно переводя взгляд с одного сгустка на другой, Грачёв отступал назад, пока те стремительно поднимались вверх, когда вдруг ему на глаза попалась обглоданная спорами балка, на которой держалась определённая часть третьего этажа. Быстро выхватив пистолет, оставшийся у него с прошлого нападения спор, он прицелился и зажал кнопку, после чего сгусток раскалённой плазмы молниеносно вылетел вперёд и прожёл балку насквозь, от чего пол под ним затрещал и пошёл крупными трещинами. Часть этажа откололась и с жутким грохотом полетела вниз, погребая под собой споры.

Огромный кусок бетона и цемента пробил все этажи под собой и упал на первый, чем вызвал мощный толчок. Металлические пластины, из которых был сложен пол нижнего уровня, приподнялись на секунду вверх, после чего рухнули в подпольное пространство, образуя крупную воронку, в которой чернела огромная спора.

– Алекс, походу начинается, – испуганно произнёс журналист в микрофон, наблюдая за происходящим сверху.

– Да, мы тоже это заметили, – ответил тот, шокировано глядя на выбирающийся из дыры сгусток.

С грохотом разбивая фонтан, он медленно поднимался над полом, доставая высоты третьего этажа. Его огромные ложноножки сносили тяжёлые стальные колонны, словно тонкие деревянные палочки. Только Алекс и Тото упали на

пол, как прямо над их головой пронеслась чёрная жижа. Второй этаж угрожающе затрещал и крупные куски бетона полетели вниз, разбиваясь при падении на множество осколков. Чтобы не попасть под один из них, охотники вскочили на ноги и выбежали вперёд, попутно стреляя в монстра, но от того лишь отваливались горящие ошмётки.

Стоило споре слегка развернуться, как большая часть второго этажа рухнула вниз, от чего Ларе и Заку пришлось экстренно бежать в сторону. Практически все дроны уже лежали искорёженными под грудями обломков и охотникам оставалось надеяться лишь на себя. Прицелившись, они открыли огонь по слизи с двух сторон. Та на мгновение замерла, после чего резко сплющилась и расширилась в две стороны, едва не сбив охотников с ног. Афанасий быстро водил глазами из стороны в сторону, пока вдруг не заметил массивные баки, в которых собиралась вода.

– Алекс, как насчёт того, чтобы замочить её? – Крикнул он в микрофон.

– А мы по-твоему что делаем? – Быстро ответил тот, стараясь не попасть под удар.

– Да я в прямом смысле! – Сказал Грачёв. – Вода находится в цистернах под огромным давлением! Стоит сделать небольшую дырочку и она смоет тут всё к чертям!

– Но это же безумие! – Воскликнул Алекс.

– Будто у нас есть варианты!

– Чёрт с тобой!

– Держитесь там!

Все охотники, увиливая от чёрной жижи, скрылись за металлическими конструкциями и обломками, которые могли хоть как-то защитить от напора воды, и со всей силы вцепились в них. Журналист, выставив пистолет перед собой, как следует прицелился в цистерну и зажал кнопку. Ещё мгновение и в баке образовалась небольшая дырочка, из которой тонкой струйкой полилась вода. Афанасий было решил, что ничего не вышло, когда толстое железо вдруг заскрежело и разорвалось на куски, так что наружу с жутким рёвом рванул мощный поток воды, сносящий всё на своём пути. Упав на пол, Афанасий расставил руки в стороны и схватился за ограждения, чтобы не рухнуть вместе с водой на первый этаж.

Все запасы пресной воды на станции, смешанные с обломками, полетели вниз, разбиваясь о чёрную слизь на множество брызг. Спору начало рвать на куски мощным потоком, а её ложноножки придавливали к полу тяжёлые куски металла и бетона. Охотники с трудом удерживались, чтобы не уплыть вместе с этой бушующей рекой, а Грачёв повис на перилах, которые натужно скрипели под напором воды. Весь первый этаж превратился в огромный бассейн, полный обломков и чёрной слизи.

Но постепенно канистры пустели и поток воды ослабевал, так что уже совсем скоро журналист смог встать на ноги, отряхивая скафандр от капель. Опустив взгляд вниз, он по-

смотрел на охотников, стоящих по колено в воде. Они внимательно осматривались по сторонам, ища признаки жизни, но вся чёрная жижа безжизненно дрейфовала вдоль стен.

– Вы там как? – Крикнул Грачёв сверху вниз.

В ответ Алекс поднял большой палец вверх и обвёл станцию взглядом, ища пути подняться наверх. Пройдя на второй этаж по остаткам эскалатора и кое-как спустившись на первый по горе обломков, он остановился рядом с ними.

– Ну и кто герой? – Усмехнулся Афанасий и обвёл взглядом этаж. – Правильно, я герой.

К его удивлению, рядом со стеной, обложенный кучей стальных пластин, стоял единственный уцелевший торговый автомат. Хлюпая по воде, Грачёв подошёл к нему и легонько ударил по стеклу, так что то рассыпалось на маленькие осколки, а журналист смог без проблем взять банку энергетика и, открыв её с характерным шипением, сделать большой глоток.

– Теперь можно вернуться к работе, – продолжил он, вернувшись к охотникам. – Нам через пол часа необходимо быть в прямом эфире. Ну, мне надо. Вы там никому не нужны.

– Сильно сомневаюсь, что сейчас станция подходит для этого, – улыбнулся Зак, осматривая разрушения.

– Не, – покачал головой Афанасий. – Верхние этажи почти не повреждены. Плюс: из кают открывается фантастический вид на космос. Я считаю, этим надо воспользоваться.

– Тогда чего мы ждём? – Спросил Алекс. – Ты пригото-

ся, а то выглядишь, будто тебя пережевали и выплюнули, а Тото пока подготовит аппаратуру.

– Окей, погнали, – кивнул Грачёв и все пятеро пошли на пятый этаж, который практически не пострадал, если не считать многочисленных ошмётков спор, валявшихся то тут, то там.

Зайдя в одну из комнат, Тото тут же подключил к системе свой планшет, а второй провод провёл в рюкзак, где находился мощный аккумулятор. Афанасий же упал в кресло рядом с окном и достал электронную сигарету, но, вспомнив недавние события, убрал её обратно, чем вызвал лёгкую усмешку у Алекса, когда Тото вдруг включил в помещении освещение и все резко зажмурились.

– Чёрт, предупреждать же надо! – Воскликнул Грачёв, протирая глаза.

– Прости, – извинился Тото. – У меня всё практически готово. Осталось подключить камеру. Где она?

– Понятия не имею, посмотри в рюкзаке, – указал на кровать журналист.

Тото раскрыл рюкзак и потянул камеру на себя, но та лишь немного приподнялась над поверхностью.

– И ты всё это время носил такую тяжесть? – Удивился он.

– Да я уже привык, – пожал плечами Афанасий. – Вот помню как-то раз поднимался с тяжелой камерой на вершину горы Килиманджаро.

– И много у тебя подобных историй? – Спросила у него

Лара.

– Я журналист, за это мне и платят, – ответил Грачёв.

– Мы готовы! – Заявил Тото, закрепив камеру на штативе.

Афанасий отставил банку энергетика в сторону и посмотрел на часы.

– Точно ко времени, – улыбнулся он и принял максимально серьёзный вид. – Соединяй с Такером.

Тото кивнул и нажал несколько кнопок, так что на планшете появилось изображение студии новостей. За столом, делая небольшие глотки кофе, сидел ведущий средних лет с тёмными волосами, в чёрном пиджаке и чёрном галстуке в золотую полосу.

– Грачёв, ты меня слышишь? – Спросил ведущий.

– Слышу, слышу, – ответил Афанасий.

– Прекрасно, – кивнул Такер. – Твой репортаж через пять минут, так что приготовься.

Ведущий отключил связь и улыбнулся в камеру, а на экране появилась заставка с логотипом канала.

– Здравствуйте, время новостей на N-ом, о самых важных событиях расскажем прямо сейчас, – начал он. – Миллиардер Макс Элон наконец заявил, что все слухи, связанные со станцией – это ложь. С первым в истории человечества репортажем из космоса Афанасий Грачёв. Афанасий, доброе утро.

– Доброе, Такер, – поздоровался журналист. – Как все возможно знают, на станции были определённые перебои со

связью, что породило немало слухов. К счастью, все проблемы удалось устранить в кратчайшие сроки и вот я здесь, на высоте почти тысячи километров над землёй.

– Наверное вид не хуже, чем из твоих апартаментов? – Усмехнулся Такер.

– Полюбуйся сам, – ответил Афанасий и камера повернулась в сторону иллюминатора, за которым как раз можно было рассмотреть землю.

– А я смотрю, ты там неплохо обжился, – заметил ведущий. – Как тебе первый полёт в космос?

– Необычное ощущение, – признался Грачёв. – Но опыт интересный.

– Не хочешь там остаться?

– Не дождёшься. Уже через несколько часов я возвращаюсь на землю, так как на станции ещё необходимо провести некоторые работы.

– Удачного возвращения, – попрощался Такер и изображение Афанасия с экрана исчезло, так что он облегчённо вздохнул. – Сам Макс ранее заявил, что первый поток космически туристов может отправиться на его небезызвестную станцию уже к концу этого месяца!

– Да выключи уже это, – устало буркнул журналист Тото и тот отключил планшет от камеры, так что в комнате повисла тишина.

Грачёв откинулся на спинку кресла, болтая ногами, Алекс и Лара уселись на диван, Тото заканчивал работу с электро-

никой, а Зак смотрел в иллюминатор, стоя возле стола.

– Я надеюсь, что на этом наша работа здесь окончена? – Уточнил Афанасий, лениво повернув голову к Алексу.

– К счастью да, – кивнул тот. – как только мы вернёмся на землю, сюда отправится команда зачистки, они оценят ущерб и Макс решит, что делать дальше.

– Тогда может уже полетим домой? – Грачёв вытянул руки и размял спину.

– Давно пора, – согласился Зак.

– Мако, приём, – произнёс в микрофон Алекс. – Мы готовы отбывать.

– Прекрасно! – Ответила та. – Когда сядете в корабль, нажмите комбинацию 113 и активируется протокол возвращения на землю.

– Поняли, – кивнул Алекс и встал с дивана.

Спрятав всё оружие в рюкзак, Зак первым покинул помещение, за ним, отключив блок питания от системы, последовал Тото, потом Лара и в конце шли Алекс с Афонасием. Поднявшись на верхний этаж, все пятеро прошли по чёрной слизи, оставшейся от спор и сели в ракету, которая всё это время была пристыкована на том же месте. Когда все пристегнулись, Алекс запустил протокол возвращения и корабль, с тихим шипением отделившись от станции направился к земле.

\*\*\*

– Тридцать миллионов долларов? – Удивился Макс Элон,

смотря на Мако. – Не так уж и много.

– Нет, ты не понял, – покачала та головой. – Это только стоимость потерянных дронов. Помимо этого у нас крупные повреждения второго и третьего уровня, затопление первого этажа, со всеми вытекающими последствиями, и полное уничтожение системы добычи пресной воды, то есть суммарно около пятнадцати лярдов.

Элон пораженно округлил глаза и открыл рот, услышав эту цифру.

– А чего ты хотел? – Заметила это Мако. – Это самая дорогая космическая станция, когда-либо построенная человечеством.

– Я понимаю, – задыхаясь от шока, проговорил Макс. – Но почему её ремонт стоит, как целая космическая станция?

– А это уже не ко мне вопросы, – пожалала плечами Мако.

– Сэр, до их возвращения две минуты, – обратился к нему один из работников космодрома.

– Спасибо, – поблагодарил его Макс и направился к окну, из которого уже можно было заметить стремительно приближающуюся точку на утреннем небе.

Постепенно точка превратилась в массивный космический корабль, из сопла которого вырывались яркие языки пламени, освещавшие космодром. Конструкции, удерживающие ракеты раздвинулись и он плавно опустился вниз. Когда конструкции сомкнулись, а огонь погас, все облегчённо выдохнули, а Макс и Мако поспешили встречать прибыв-

ших.

Спустившись вниз на лифте, они прыгнули в коричневый Jeep Wrangler без крыши и быстро поехали через весь космодром к месту посадки. У корабля, опёршись на огромные стальные конструкции, стоял Афанасий и Зак, а Тото, Лара и Алекс сидели на бетонных плитах неподалёку. Остановив автомобиль неподалёку от них, Элон вышел наружу и быстрым шагом направился в их сторону.

– О, сейчас начнётся, – вздохнул Зак.

– Я должен сказать вам две вещи! – Воскликнул Макс, приблизившись. – Первое: вы молодцы! Второе: а не пошли бы вы с такими разрушениями? Вы что, ядерную, мать её, бомбу на споры скинули?

– Ну, не без этого, – усмехнулся Афанасий. – Кстати, можно тебя на пару слов?

– Конечно, – согласился Элон и они вместе отошли в сторону.

– Я свою часть уговора, как ты видишь, выполнил, – начал журналист. – А ты свою?

– За кого ты меня принимаешь? – Возмутился Макс. – Пол часа назад вернулся от туда.

– Ну и как всё прошло? – Настороженно спросил Афанасий.

– Ты же знаешь, двести миллионов творят волшебство, – тихо проговорил миллиардер и Грачёв довольно улыбнулся. Они развернулись и пошли обратно, где все уже ждали их

во внедорожнике.

– Кстати, можно я поведу? – Спросил Афанасий на ходу. – Всегда любил большие американские машины.

– Ну уж нет, – покачал головой Элон. – Моя тачка – за рулём я!

Он сел на место водителя, а Грачёв расположился прямо за ним и Jeep тронулся с места в направлении здания, в окнах которого отражалось яркое утреннее солнце, медленно поднимавшееся над верхушками высоких елей.