

Александр Пушкин

**Без чувства юмора
не ВХОДИТЬ!!!**

**ДЕД
ПУШКИ
ВЕЩАЕТ**

**Осторожно
злая
сатира!**

2022

18+

Александр Борисович Пушкин

Дед Опушка вещает

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67069815

SelfPub; 2022

ISBN 978-5-532-92692-9

Аннотация

В маленькой избушке на далёком острове живёт странный дедушка. Ну, для иностранцев ведь все русские странными кажутся. Живёт он почти на опушке, за это его так и прозвали – дед Опушка.

Раньше был он моряком и повидал на своём веку немало, поэтому любит дед травить байки. Когда он приходит в деревенскую кафешку, там сразу собирается полно местных, послушать его стишки, частушки и прибаутки на злобу дня или просто его воспоминания.

А теперь и у нас появилась возможность его послушать.

В книге в качестве иллюстраций использованы кадры из моего мультфильма про деда Опушку – легко ищется в «вашей трубе». Фото из личной коллекции.

Осторожно, злая сатира! Без чувства юмора не входить!

Любые кажущиеся параллели и совпадения с реальными людьми, событиями и т. п. вам только показались.

Содержание

Предисловие.	5
Часть первая. Болтовня за жизнь.	7
Глава первая. Гондурросия.	7
Глава вторая. Эпидемия «Копыт – девять одинадцать».	11
Глава третья. Как появились Идитуты.	16
Глава четвертая. А где и кому хорошо?	22
Глава пятая. Мент али тет?	25
Глава шестая. Все болезни от нервов!	26
Часть вторая. По морям, по волнам.	29
Глава первая. Как я по морям ходил.	29
Глава вторая. И на кой я по ним ходил.	33
Глава третья. И не только люди!	36
Глава четвертая. Конец моряка.	39
Глава пятая. География моряка.	42
Часть третья. Опять про море.	44
Глава первая. Признание в любви на кухне, в подпитии.	44
Глава вторая. Ну, не смогла я!	47
Глава третья. Утро после...	51
Часть четвертая. Лирика и ностальгия.	53
Глава первая. Самая моя родная!	55
Глава вторая. Родина. Хоть и малая.	57

Глава третья. Будьте же вы добрее, а то, как
свиньи!

61

Эпилог.

63

Александр Пушкин Дед Опушка вещает

Предисловие.

В маленькой избушке на далёком острове, вдалеке от деревни на самой опушке леса жил-был странный дедушка. В каком смысле странный? Для нас он нормальный, а вот для жителей острова этого, странный, ну как практически для всех иностранцев мы русские странными кажемся, ну если, мягко говоря. Так вот дед был почти как в той песенке Эдуарда Хиля:

У леса на опушке
Жил дедушка в избушке.

Все звали его – дед Опушка. Только вот не солил он в березовой кадушке снежки, ну и не сучил пряжу, и холсты не ткал. Ну, потому что дедушка всё-таки. А заодно, слава богу, и потолок не ледяной у него и дверь не скрипучая.

Остров этот, ну вообще-то островное государство, издавна населяли две основные народности. Гондуны и Дурросы. Так это государство и называют они – Гон-Дурросия, Гон-дурросия то бишь. Жили они испокон веков неплохо, всего

хватало. Правда, не всем.

А дед был раньше моряком, возил железо с этого острова, на судне для металлолома -металлоломовозе. А когда металлолом на острове кончился, и работа кончилась. И остался дед на острове.

Дед любит травить байки. Когда он приходит в деревенскую кафешку, там сразу собирается полно дурросов, послушать его стишки, частушки и прибаутки на злобу дня, или просто его воспоминания.

Но помните! Дед Опушка лапшу на уши не веЩает, он вам правду веЩает. Опечатки такие тут недопустимы. Он не ваш зомбоящик!

А дальше про жизнь на острове расскажет вам уже сам дед Опушка.

Часть первая. Болтовня за жизнь.

Глава первая. Гондурросия.

А что рассказывать-то. Дурросы народ работающий, добрый. Гондуны руки, как говорится, из одного места. Потому они на работе не горят, и просить их что-то делать – себе дороже, пока от него добьешься толка, десять раз уже сам всё сделаешь. Ну, чего я вам рассказываю, сами знаете, «гондунизм» не имеет ни границ, ни национальности.

Зато, что касается коммерции, тут у Гондунов жилка. Как что придумать, чтобы у них было, а им за это ничего не было – это они мастера. И стали им поручать дела, работающему человеку не интересные, бумажные там или гостей, например, принимать зарубежных. Они любого заболтают, напоят, обдурят. Ну, по-русски говоря, договорятся. У них своё кострище было, ну как в ентом вашем «Дом-2», только дрова у них вечно сырые, да и костёр разводить, не мастера они. Больше дыма, чем огня. Так и стали они называть место это – Дыма.

Вот, случай был. Остров у них был вулканический и жили они в жерле как в яме, потому что вокруг сплошь стена из железа, что вулкан из недр в своё время извергнул. Жили за этой стеной, как за занавесом. Сами себя не покажем, и

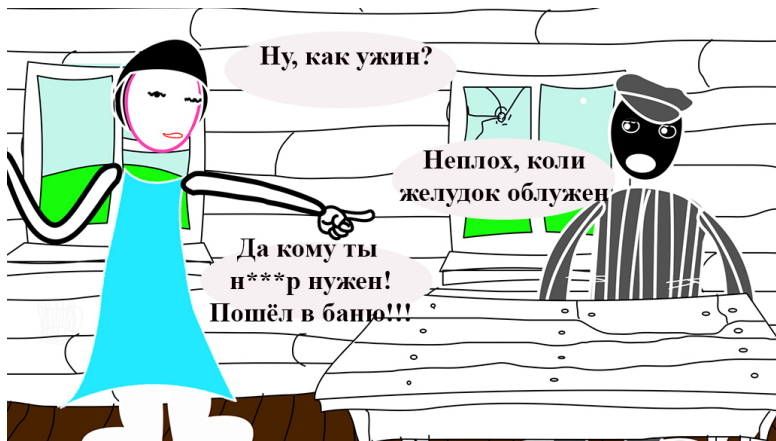
на других плятятся нечего. Гондуны и говорят, давайте стену эту разрушим, сможем на море любоваться, да чужеземцы смогут свободно подарки свои привозить, бусы там, да проче разное, красотень всякую. Дурросы говорят, это ж сколько труда это железо разбирать, да в море скидывать, нам некогда, да и живется за этим железным занавесом нормально, нас и здесь неплохо кормят. Хорошо, сказали Гондуны, сами справимся!

Дурросы ещё посмеялись – нашлись, мол, работающие! Так Гондуны так изловчились, что договорились с какими-то иноземцами, что те стену-то эту разобрали и вывезли. Ещё и бесплатно.

Правда потом даже слухи ходили, что они еще и за деньги продали железо это, но дурросы в это уже совсем не верили, кому оно нужно, не горит, не плавает, есть нельзя.

Хотя удивлялись потом, как так совпало, что после этой истории Гондуны себе отгрохали на горе дворец, для Дымы сво-





Ну, как ужин?

Неплох, коли
желудок облужен

Да кому ты
н***р нужен!
Пошёл в баню!!!

Про баню и Ваню этого уже в следующей главе...

Глава вторая. Эпидемия «Копыт – девять одиннадцать».

А так у нас всё, как у всех. У вас же сейчас тоже этот, как его, Копыт-девять одиннадцать. Ну да, да, тот, который из-за ходячих вшей. Ну, это как обычные, только разожрались так, что прыгать не могут. Ну их и стали на рынке продавать. Покупали в основном как домашних питомцев детям, поиграться. А потом какой-то дурак возьми и сожри. Ну, копыта и откинул. А другой посмотрел и говорит: «Да ну, не может быть, чтобы из-за ходячих вшей!» И чтобы доказать тоже съел. И тоже с копыт. А потом ещё один, и ещё. Ну, это уже считай, как происшествие жуткое для них. Кто-то позвонил в службу 911.

Те приехали, так и сказали: «Где тут кто рухнул с копыт? Девять одиннадцать кто звонил!?» Посмотрели на всё это и постановили – эпидемия! Ну, кто-то не расслышал в чём суть да дело и пошли слухи, болезнь, мол, новая «Копыт девять одиннадцать».

Вот, кстати, и стишок мой первый, как раз на эту тему, ну и не только на эту:

Пошёл мужик однажды в баню.

Не то, чтоб мыться... отдохнуть.

Ну, пусть, к примеру, звали Ваней.

Жена собрала вещи в путь.

Он мог бы быть, к примеру, Саней.
Да хоть Армен, не в этом суть.
Неважно даже, что там, в бане –
Там всё в пару, не продохнуть.

Ну вот, напарившийся в бане,
Решил он чуть передохнуть,
Но чтоб разлечься на диване,
Простынку лучше б кидануть.

Порывшись в сумке, бедный Ваня,
Не смог жену не матюгнуть!
Остались вещи все в чулане!
Как вид сухой себе вернуть?

Опять, жену он, вспомнив крепко,
Обвел глазами всё вокруг
Носок, платок, хотя б салфетка!
Взгляд пал на объявление вдруг.

В нём прав и норм было немало.
Просило: «Будь культурным, друг»!
И наглым свинством называло
О шторы вытиранье рук.

«А это мысль!» – подумал Ваня.
И шторы нам уж не вернуть.
Виной всему, чьё-то желание
Везде инструкции воткнуть.

И так у нас бывает часто
Не надо людям говорить
Здесь не ходи, вот там опасно,
Нельзя вам пить, а там курить.

Так и с Ковипытом надо было
Не прессовать со всех сторон
«Иди колись быстрее, быдло!
А то подохнешь от корон»!

Сказали б лучше: «Не спешите!
Вакцина будет и в народ.
В правительстве уже привиты.
Потом до вас дойдет черёд».

Потом ещё через неделю
По вакцинации вопрос.
Сказал бы президент: «Не верю,
Что будет у народа спрос.

Всё будет, верю я, нормально
Какой с ней будет дефицит?
Ну, может, тысяч сто формально
Мы сделаем, пускай лежит».

Потом бы слухи распустили,
Что гречу, сахар, соль, муку,
Ну и вакцину раскупили
Теперь одну в одну руку!

Потом сказали б, будут скоро
Её по льготам выдавать
В кредит, чтоб погасить который
Квартиру МОЖНО продавать.

И вот тогда б народ сорвался
«Мне надо две!» «Мне дайте три!»
«Да ты вчера же прививался!
Вот же, куркуль, ты посмотри!»

И все б в прививочный бежали
И бросили бы все дела
И плечи дружно б подставляли
Чтоб получить антитела.

Таков закон, и каждый знает

Запретный плод всегда вкусней.
Толпа идёт, собака лает.
А где же штора? Да фиг с ней!

Глава третья. Как появились Идитуты.

Не забыли ещё историю, как Гондуны отгрохали на горе дворец? А потом они и Дыму свою, туда перевели. А когда уже государством Гондурросию провозгласили, и место это называть стали – государственная Дыма. Вот они там вместе значит, собираются, тары-бары-растабары, обсуждения, идеи. Государственные дела!

А проблемы тут, в общем-то, как у всех – дураки и дороги. Ну, дураков у них нет, решили они с дорогами навести порядок. Ремонтировать и строить это не их метод, решили они наладить. Ну, это когда что-то работает как есть, а кто-то берется решать эту проблему, и потом это на ладан дышит. Отсюда и слово у них произошло – «наладить».

Стали они регулировать движение, чтобы порядок был на дорогах, хотя там народу полтора человека в час. Костюмы себе пошили чёрные красивые, выбили себе право на дорогах указывать всем куда идти. Стоят на перекрёстках и говорят: «Иди ты тут, а ты иди тут». Ну их и стали называть «Идитут». А поскольку итоги своей работы они обсуждали в государственной Дыме, их так и стали называть Идитуты государственной Дымы.

Потом стали они регулировать и указывать не только на дорогах, а и везде, ну народ особо на них внимания не об-

ращает, пускай себе хоть чем-то занимаются. Правда, иногда конечно чересчур они наобещают, зарегулируют, а потом «Мы ни при чём, так получилось». Только это не всегда прокатывает и тогда уже люди говорят им куда идти. Ведь как говорится, не говори мне что делать и я не скажу тебе куда идти. Вот про один такой случай и стишок у меня есть:

...Вот вы всё про собраний свободу?

И на что идитутам мозги?!

Всё толкут на собраниях воду,

А по делу сказать не моги!

Был у нас поучительный случай.

К демократии хоть и привык

наш народ, но не надо! Не мучай!

Не тяни ты его за язык!

Как-то к нам на село перед выбором,

(Ну не выборы ж, ежели один?)

Намечался кортеж с одним Лидером

Ну, то есть, ехал в село господин.

Всех конечно собрал председатель:

"Вы не вздумайте, вашу же мать!

Если спросит вас блага даватель

И взаправду вопрос задавать!"

Долго коротко ль, вся эта братия
Собралась в самой лучшей избе
Ну как лучшей, из чего выбирать её?
Если всё на селе по Везде.

После первой части собрания
Всех чиновник поблагодарил
И спросил: "Есть у вас пожелания?"
И ещё раз вопрос повторил.

Но толпа как учили, молчала
Воцарилась в избе тишина
Было слышно, как муха жужжала
Как на солнце ссыхалась стена.

И вот в этом бы самом моменте
Было б лучше вельможе уйти
Он сорвал бы аплодисменты
Пил бы джин на обратном пути.

Но не смог он остановиться
И желая в народ поиграть
Кинул людям в их потные лица
"Я же ваш, не бойсь, вашу мать!"

То ли душно в избе этой было
То ли в зад укусила оса
Только встал тракторист, дед Данила
Пятернёю свой укус почесав.

Он сказал: "Слышь, ты, бесово семя?
Это как же так, кузькину мать!
Мы ж, живём в кьебернетово время
А тут, мать, не поссать, ни посрать!"

И толпа ожила, загудела
Поддержала толпа старика:
"Это молвишь ты верное дело!
Сколько жить можно нам без ДК!?"

"Обещали ещё прошлым летом
Нам культуры дворец на селе!
Мол, он будет сиять ярким светом
В мрамре весь, и в хрустале!"

"Только воз и ныне на месте
Нет буквально, с навозом, стоит!
Деньги сгинули в ОблСтройТресте
Хрен с ним мрамор, хотя бы гранит!"

"Было б где собираться нам вместе

Может пить стали меньше в селе!
А то в десять утра, хоть ты тресни,
Полсела уже навеселе".

Страшен в бунте народ, это точно
Когда льётся всё, что в душе!
Уезжает кортеж супер срочно!
Без дверей и без бара уже.

Нет, ДК нам конечно не дали
И подачки больше не шлют
Но мы долго ещё вспоминали
С гневной речью Данилы дебют.



А у вас так бывает, всю правду матку режут? Ну, чтоб не на кухне в кулуарах, так сказать, а прямо и в лицо. Что? Было. Ну-ну и чего потом? Куда ему? Что и сидеть не мог?! А, наоборот сел? И будили каждый час, спрашивали, не чешется ли? Ясно, жестко у вас. Не, у нас просто в жирафий навоз макнут с головой, а потом быстро отходят. Ну, не в смысле отходят, чтоб не пахло, а душой отходят. Ну, кто старое помянет, тому глаз вон.

Глава четвертая. А где и кому хорошо?

Нет, вы не подумайте что у нас так всё плохо, нет, не только у нас. Я хаять своих не хочу, везде есть перегибы, и у нас, и у вас в России бывает, и в Америке той же. Вот взять хотя бы эти их Black lives matter. Разве ж есть разница, если человек нарывается? Нет. А тут получается, бей красных пока не побелеют, а белых значит, пока не покраснеют, нельзя? Вот и я о том же:

Не уживаешься ты в рамках полумер никак!
То Ку-клукс-клан, то негр в золотом гробу.
Где твоя спесь, где пафос твой, АмерикА?
Где здравомыслие? – понять я не могу.

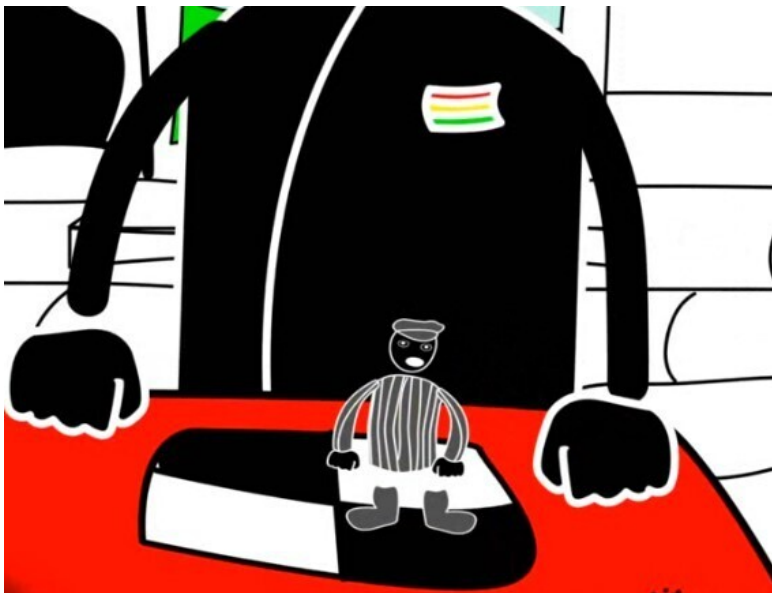
Был в Югославии тиран и у Ирака.
Не говорю уж про вьетнамскую войну.
Но обувь не целуешь там, однако
Когда их жизнью вспомнишь ты цену?

Цель демократия, планета наша тир.
Клепают лозунги политики с трибун:
"Войны не будет, лишь борьба за мир!"
И звёздно-полосатый мчит табун.

Ты навела порядок, жить нас научила
И отдохнуть решила от своих побед
Но об одной лишь мелочи забыла
И не покрасила людей в единый цвет.

А оказалось то, что в жизни чёрно-белой
Значение одной – приоритет
И если чёрный ты, что хочешь делай
Для белых ты теперь авторитет.

И вот уж в шахматах фигуры виноваты
За то что белые идут всегда первой.
А где в аптеках полка с черной ватой?
И кто страну назвал Нигерией?



Ты несерьёзно, правда? Пошутила?
Уже довольно наломали негры дров!
Надеюсь там у власти не чудила?
Мочи в сортире, посылай всем докторов!

Глава пятая. Мент али тет?

Вот так и живём, никогда золотой середины не получается. Дашь палец собаке, мало, за кисть цапнет, а кисть дашь, так по локоть прихватит. Дашь больше прав одним, они над другими глумятся. И вот эта заповедь – ударят по щеке, другую подставь, ну никак не работает, так и будешь с распухшей мордой ходить, а толку и осознания от окружающих не дождёшься! Вот к примеру наблюдение из моей жизни:

Был у нас в роте один скромняга, мой дружок.
Тельце щуплое, голос – шёпот, лицо – тень.
Речь его у окружающих вызывала лишь смешок.
Глумился над его харизмой любой, кому не лень.

А выпьет, взгляд злобный под опущенным лбом.
Говорит: "Остановка на меня плохо смотрит!"
И вот все прячутся, ждут автобус за столбом
Никто не возмущается, никто с ним не спорит.

И вот думаю я порой о главенстве над злом
Добра с кулаками, по нашей русской идее.
Почему у нас обязательно надо стать козлом
Чтобы люди тебя начали слушать и верить?

Глава шестая. Все болезни от нервов!

А вообще, скажу, всё что ни происходит в нашем обществе дикого, всё это от стадного чувства, от рвения толпы. И никакое правительство не поможет. Ведь если не можешь предотвратить безобразия – возглавь его! Массовый психоз самое страшное природное явление. Вот я начал как раз с эпидемии, во что она нас превратила! Друг друга боимся, а ведь был раньше человек человеку друг, товарищ и брат.

"Да, здрасьте всем, да руки я помыл.
Что? Кашлянул? Да нет, першинка в горле.
Конечно, в транспорте я в маске был.
Температура? Да, конечно, в норме!

Что? Ложкой я своей залез в салат?
Ну ладно, я доем, ведь он с грибами?
А как же мне салфетки передать?
Вы извините, но уж дотянитесь сами.

"Дезинфицирует коньяк просто отлично!
А, только внутрь? Конечно, не вопрос!
Но лучше чистый спирт, или "Столичной"
И, кстати, на неё повышен нынче спрос".

"А что в Америке творится, вы слышали?
Мутирует там вирус налету!
Там в Голливуде говорят все посдыхали
И зомби-хоррор происходит наяву!"

"А про 7джи надеюсь все тут знают?
Скорее выключайте телефон!
Ведь для того вас всех и прививают
Чтобы к вам в мозг влезать, откуда сон!"

"Ну, хватит вам всё истерить и нагнетать!
За всё хорошее мой тост и хватит о плохом!"
"Да, да, только не чокаясь и не проливать!
А то бокал в бокал, и принесёшь заразу в дом!"

Надеюсь, будем вспоминать мы скоро
С улыбкой карантинных бешеных дни
Вот только чтобы не кататься в скорой
Сидите за столом пока одни.



У них тут вообще всё проще. Они ж в дикой природе развивались. Они стрелы давно научились смазывать ядом, ну, знаете наверно, кураре. Ну а теперь у них коли кто режим не соблюдают, то ему специальный код идитуты дают, и как кто видит что такой прётся с невытыми руками и с грязным рылом в гости, да ещё и с кодом этим, сразу стрелу ему отравленную, на! Этот код из-за яда этого так и зовут – кураре код. Эво как. У вас бы тоже додумались бы, порядок бы быстро был, и эпидемию бы побороли, как у нас.

Часть вторая. По морям, по волнам.

Глава первая. Как я по морям ходил.

Вам же уже рассказали, что был я раньше моряком, возил железо с острова на судне для металлолома, металлоломовозе. Ну, а до этого и на других судах ходил, много где побывал, дома вот только не был. Бывает, такая тоска накатит, а от неё меланхолия ента. И прямо лирика из души льётся:

Дождь на море странная штука
Ведь водой не намочишь воду.
Но не слушает даже в пол-уха
Голос логики мать-природа.

Странность есть ещё у разлуки
Вроде лет за полусотню отроду
Почему ж ещё больше скуки
Если капает дождь на воду.

В календарь не вношу я сроки
Дней разлук не считал я сроду

Мне не надо такой мороки
Карт гадальных я сжѐг колоду.

Вынесут под дождь меня ноги
Может быть забыть все невзгоды
Мне поможет пейзаж этот строгий
Брызги волн, ветра свободы.

Я б послушал бы чаек крики
Зачерпнул бы рукой неба воду.
Но орут он словно фрики!
И на луже бензина разводы.



Такая вот морская романтика.

Сейчас-то хоть связь есть у моряков, видятся с семьёй, чуть ли не каждый день, а в наше-то время телефон раз в месяц, да и там эфир больше слушаешь, как там грозы над Атлантикой ходят. От первого разговора, в котором узнает моряк, что жена беременна, до родов пять звонков.

А потом:

–Ну, что как дела, родная? В роддом вещи собрала?

–Да, родила. Уж как неделю дома! Девочка, четыре килограмма.

– Да какой! У нас тут ни-ни. В рот ни грамма. Я для сына, на суточные, одёжки накупил.

– Сутки пил?! Я говорю, девочка! Ты моряк, уже отец.

– Что? Плохая ночка, считаешь овец?...

Глава вторая. И на кой я по ним ходил.

Ну, вы вот опять про своё – если там так тоскливо, чего ж я в море пошёл? А тут уж как у Некрасова – в мире есть царь этот царь беспощаден... Только больно уж мрачно у него, мертвецы с колтунами, нищета повальная. Только я вам скажу всё в мире крутиться вокруг бабок, ну в смысле денег конечно. Хотя и вокруг настоящих бабок тоже круговерти много, а пока они молодые и того больше. Я повеселее вам про деньги песенку приготовил:

На солнце глядя, или на луну, не знаю я
Но колесо придумал добрый гений.
А вот дождался ли, сей человек, признания?
Ведь не было ни конкурсов, ни премий.

Но закрутило колесо другой круговорот
Кататься смог любой, кому не лень, и
Чтобы в торговлю вовлекать доверчивый народ
Придумал, гений злой, тогда же, деньги.

Припев:

Деньги, деньги, деньги – красивые бумажки
И даже просто циферки в глубинах серверов

Любые привилегии, богатства и побряжки
Дьявола шестёрки, проклятье номеров.

Стоишь ты у станка часами и канавы роешь
А получаешь сущие копейки.
Под соточку ты олигархов на собрании кроешь
Своей партийной – "на троих" ячейки.

А если денег вдруг дадут,
случайно оценив твой труд
Талантов и труда эксплуататоры,

То тыщу способов найдут,
и завлекут, и разведут,
Коллеги их – из банков махинаторы.

Припев:

Деньги, деньги, деньги – красивые бумажки
И даже просто циферки в глубинах серверов
Любые привилегии, богатства и побряжки
Дьявола шестёрки, проклятье номеров.

Чтобы товар менять пускали деньги в оборот
Крутились деньги рынок развивая
Только сейчас всё чаще всё совсем наоборот
И деньги крутят нас, весь мир вращая.

Товар, деньжата, вновь товар
Маржа, проценты и навар.
С ума от денег люди посходили.

Вся жизнь сплошной, большой базар.
Ты раб без денег, жизнь кошмар!
Ведь мы её бумагой заменили.

Припев:

Деньги, деньги, деньги – красивые бумажки
И даже просто циферки в глубинах серверов
Любые привилегии, богатства и поблажки
Дьявола шестёрки, проклятье номеров.

Глава третья. И не только люди!

Ага, как же. Вы вот говорите люди нынче совсем не те. А только не мы такие, жизнь такая и не только у нас. Взять тех же чаек, думаете у них по-другому, думаете они как рыбы ищут где глубже? А вот и ошибаетесь:

Две чайки-подруги на мусорном баке
Сидели в порту под редкой листвой.
Трепали пакеты на зависть собаке
Боявшейся дворника с грозной метлой.

"А знаешь?" – одна озорно вдруг спросила
"Ведь баком не только кормушку зовут.
Меня моя бабушка в детстве учила
Что значит на море бак, шканцы и ют".

"А что твоя бабушка делала в море?
Ведь там нет помоек и сырость кругом.
Какое её занесло туда горе?
Забыла дорогу в свой собственный дом?"

"Она была странной, таких сейчас мало
Альцгеймер под старость видать подкосил
Она развлечения ради, бывало

Так в небе летала – валилась без сил".

"Да, трата сил даром, её и достала!"

Подруга вторила. " Нормально сидим!

Объедков полно, чего ещё мало!

Не гонят пока – никуда не летим"!

А в это же время у синего моря

Где волны на пляже находят приют

Прыгая с ними, ловчее кто, споря,

Вороны рыбёшку привычно клюют...



А вы говорите люди! Вот ещё про братьев наших меньших.

Жила-была одна корова
И энергична, и здорова
Но толка нет год, от быка
И не давала молока.

И поняла она позднеей
Что люди больше ценят в ней
Не нрав её и голос милый
А чем на свадьбе всех кормили.

Так что вы нужны пока вы на своем месте и пользу приносите, шаг вправо – влево, кирдык!

Глава четвертая. Конец моряка.

Тяжела судьба моряцкая. Море как трясина засасывает. В море домой тянет, а дома посидишь – в море. Редко кто сам решит, походив несколько лет, с морем завязать. Чаще всего пока гром как говорится, не грянет, ну или в нашем случае медкомиссия не предпишет. А только море на свой лад человека перестраивает. Никаких бытовых проблем. Нет, спору нет, работа тяжелая, но только всё за тебя решили, тебе как на земле постоянно шевелиться не надо. Подняли, накормили, до рабочего места, пару палуб пройти. До камбуза тоже. Пока всё работает – ты не работаешь, потом наоборот. А на земле? Там любимые и родные, да только все в суете и поговорить порой некогда. Ты о напарнике в море больше знаешь и времени с ним в беседах провёл больше чем с женой своей.

Одноглазое, ясное небо
Смотрит на море белой луной
Тянет звёзды его вечный невод,
Пролетая почти надо мной.

Не удастся прекрасному небу
Заманить меня яркой звездой!
Я скажу ему: " Брось ты! Ты мне бы,
Лучше б к дому стал звёздной тропой!

Я пойду этой звёздной тропой
И любимой цветов наберу
Дверь к любимой я тихо открою
Серебром от звезды одарю!"

А луна вдруг моргнёт удивлённо
"Помню я, сам сюда ты пришёл!
И не ты ли в мечтах потаённых
Романтично ласкал гребни волн!"

"Я был глуп, извини, передумал!
Нету дома родного милей
Был беспечен, казалось фортуна
Принесёт в море, море рублей!"

"Вы с мольбою взываете к небу
Когда лодка разбита волной.
В ясный день, интересно, ты, где был?
Что ж тогда ты не рвался домой?!"

"Ничего небу я не ответил
Да и нечем ему возразить
Направление по звёздам наметил
И размеренно принялся плыть.



Такая вот она судьба моряцкая.

Глава пятая. География моряка.

Ну, что-то я всё про море как про каторгу да с печалью.
Напоследок повеселее песенка. Был я и на буровой в море.
В море Карском. Там вам и земли новые и Новая земля. И
природа там северная, хоть и суровая, а красивая:

Пусть знаешь географию ты плохо очень
Иль умом ты недалёк, проще говоря
Но неважно на дворе лето или осень
Не спутаешь ты Красное и Карское моря.

Здесь пляжи белоснежные, лазурная вода
Здесь солнце не заходит летом никогда
Но в отпуск не советую вам приезжать сюда
С отелями и сервисом здесь полная беда.

Пару дней осталось нам погоды плюсовой
Мёрзнут лапы у бедняжки, нашей буровой
Дно, ты что нас приковало вечной мерзлотой?
Отпусти, пожалуйста, нам пора домой!

Здесь пляжи белоснежные, лазурная вода
Здесь солнце не заходит летом никогда
Но в отпуск не советую вам приезжать сюда

С отелями и сервисом здесь полная беда.

А разговор за чаем иногда зайдёт в курилке – Клуб кинопутешественников отдыхает! Как начнёт народ кто, где был вспоминать, тут тебе и Сингапур, и Шпицберген, Манилы, Канады, Штаты. И не какие-нибудь глянецовые отзывы, а всё с самой что ни на есть изнанки. Где девки почем, а где медь кому за пиво сдать. Это вот тебе настоящая География!

Часть третья. Опять про море.

Глава первая. Признание в любви на кухне, в подпитии.

Спросите: «Если опять про море, то почему в одной части не поместить»? Да потому что эта часть про самую что ни на есть часть нашей мужиковской культуры – про пьянство. А тут без моря никак, ведь пьяному, как известно что? Правильно, пьяному море по колено. А когда мы самые разговорчивые и любвеобильные, правильно, когда пьяные.

Вот моя меня на кухне в подпитии записала:

Коли меня!...

Жена: (штыком?)

Каким штыком?

Да нет, "коли" ну в смысле "если"!

Чего "да или нет" определись?

Вот привязалась, бестия!

Какие речи паразиты?

Говорю нормально!

Короче, блин, иди ты...

Я про любовь, она с моралью!

Короче, коль живём уже мы вместе.

Жена: (Не Коля я!)

При чём тут Николай?! Да хоть ты тресни!

Ну, ты же поняла?! Ведь ты ж не дура!

Такая в речи вот моей словесная фигура.

Чего ты вот опять, ну пятое десятое!

Ну, шо ты издеваешься, вожжа треклятая!

Ведь я ж по-человечески тебе, а ты опять вот это.

Ну, вы уж, извиняйте, нет в семье поэта!

Ведь я ж тебя, ну это, как, ну это!

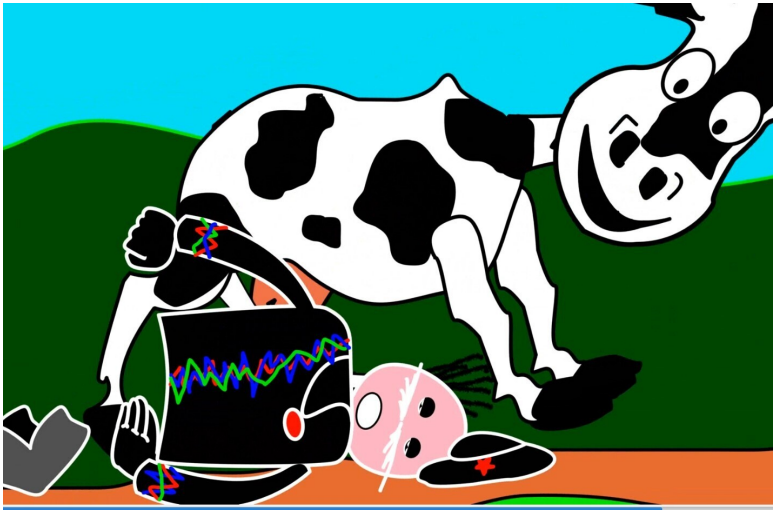
Ну, помнишь, говорил же я тебе тем летом!

Когда с тобой мы познакомились сразу.

Что десять лет? Да ну тебя заразу!

Ну всё короче! Я ж сказал, люблю!

Вот только точно, как-нибудь, прибью...



Глава вторая. Ну, не смогла я!



И это ещё ладно, если человек выпил и себе отдыхает, же- не на кухне в любви признается, хоть и заплетающимся язы- ком. А ведь есть такие черти, как выпьют – так держись. Ну, я там выше рассказывал, про дружка – божьего одуванчика, пока трезвый.

Но хуже этих чертей только те черти, которые пока пер- вым не нальют за воротник не успокоятся. Вот от этих у всех беды:

Не надо вам было мне в душу спиртным
Плеваться, говорил же весёлым не стану!
Хотя вам не кажется разве смешным
Что я со стены посмотреть взял катану?

Имели ввиду вы лишь острые шутки?
Ну ладно, конечно, пускай полежит
У вас вот от курева жёлтые зубки
Ну в смысле были! Ох, рука как болит!

Не кажется голос у вас слишком громкий!
Да черт с ними, может ещё отрастут?
Осторожно хрусталь, фужер какой ломкий
Да ладно за розочку срок не дадут!

До того как я выпил вы конечно не знали
Что я мастер спорта, генерал КэГеБе
И меня, кстати, в тайне тренировали
Фехтовать на бутылках. На, по морде тебе!

Ух, как же вас много и какие вы злые!
Да я же шутил, как велели вы мне.
Я что, отключался? Хорошо свет включили.
Затекли только руки за спиною в ремне!

Развяжите, простите, я больше не буду
Какие же глупости, да как я могу?
За доверие, спасибо. Щас катану добуду
И трезветь, и сесть вам, друзья, помогу.

А то ишь придумали, пьяные рожи!
Да кто алкоголик?! Я вообще то не пью!
Ну, допустим хозяин, и чем ты поможешь?
Тебе думать вредно, с твоим то IQ!

Катану неся вашу словно икону
Как самурай по столам пронесусь
Раскланяюсь быстро и прямо к балкону
Прыжок веры сделать потороплюсь.

И там, на газоне буду трезво я думать
Ведь пятый этаж, это не высоко!
Для ниндзя, для воина без тени и шума
И в траве затеряюсь теперь я легко.

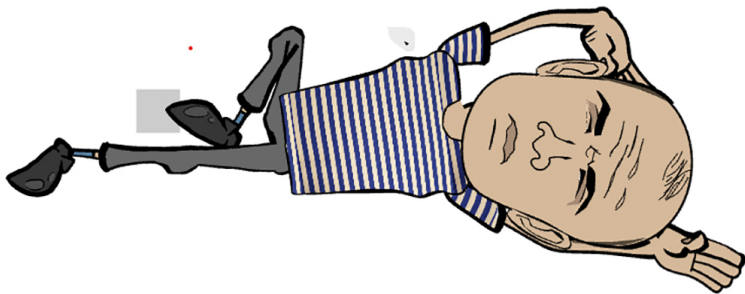
Ну как вам сценарий, если вас я уважу?
Я краски сгущаю? Из-за язвы хитрю?
Зачем на диван я с ногами залажу?
У вас такая катана! Можно я посмотрю?



Да, ведь есть у поговорки этой продолжение: Пьяному море по колено, а пятый этаж чуть выше пояса!

Глава третья. Утро после...

Вот насколько пьяный бесстрашен, а и он всегда боится одной вещи. Во, вот ты мужик знаешь, бывалый видать. Правильно – утро после. Страшная кара за вчера. Вчера было больно хорошо, а сегодня просто больно! Уж вроде и оставят на утро, спрячут на опохмел. Говорят, себе: «Пару рюмочек, не больше, чтоб не как в прошлый раз»! А на утро:



Ночь враскорячку жмёт меня к постели,
Мозг не проснулся и в реальность дня не верит.
Ещё мир в уши не проник шипением змеиным,
Ещё не наступило отрезвление кофеином.

Одна нога движением нетвёрдым на пол встала.
Есть шанс, что она та, но шансов мало.
Поднять меня подняли, но не разбудили,
Уж лучше бы меня, не мучая, во сне убили!

Часть четвертая.

Лирика и ностальгия.

Прочли вы наверно и подумали: «Ну, дед совсем пьяница»! Нет, как сказал великий Есенин: «Не такой уж горький я пропойца»!

И если вы, по невероятному для меня стечению обстоятельств, вдруг дочитали до сих пор, позволю себе немного лирики о самом дорогом, о детстве, подаренном нам родителями, о наших детях взрослеющих так быстро и о доброте, которую хотелось бы что бы мы дарили друг другу



Глава первая. Самая моя родная!

Солнышко ты моё, мелкое!
Есть для тебя в сердце у папки
Место стопроцентно победное
Чтоб с любой бедой сыграть в прятки.

Взрослым не понять, а проблем полно!
Не к любой ноге подходят тапки!
Спать уже идти, и без всяких "но"
А ведь ещё зовут играть лошадки.

А с папой маме знать необязательно
Что конфет наелись до чесотки.
И не спать, а слушать сказки затемно
Да так смеяться, словно от щекотки.

С сёстрами ты словно жеребёнок
Скачешь и резвишься, даже ржёшь порой!
И не верится, что вырастет ребёнок
И вернётся в гости со своей семьёй.

Но даже если сердце от поломок
Так сожмётся, что чуть не заплачу!
Для меня всегда ты лишь ребёнок

Если что, тебя я в сердце спрячу.

Ну а стану я, когда могилкой

Ты не верь, меня там нет в земле сырой.

Не частИ туда кривой тропинкой

Знай в твоём я сердце навсегда с тобой!

Глава вторая. Родина. Хоть и малая.

Приобнял меня костёр своим дымком
Дым не едкий, отчего же слезы
Навернулись на глаза, в горле ком
Всё плывёт, хоть как стекло, я тверёзый.

Просто шел сюда знакомым я леском
Где как в детстве в облака выросли берёзы
Здесь бывали мы семьёй, приплывая катерком.
И казалось это рай обходят грозы.

Колдовали мама с папой, с котелком
А с углей картофель весь такой серьезный!
Недоволен, что в мундире на газетке по-простому,
Без соседства "оливье" или "мимозы".

Сделал брызгалки отец из тростника
Разбежалась детвора, забыла время.
Не дозваться, не собрать их поесть никак
Краснокожих новоявленное племя.

На Кегострове закрыт аэродром
Там на пляже котелок в песке запрятан.
Загоняет интернет ребятишек нынче в дом

А мне снятся всё на пляже том ребята.

Не хотелось показаться стариком
И нудить, мол раньше правильнее жили
Мы не знали что такое google.com
Но мне кажется теплее мы дружили.

Приобнял меня костёр своим дымком
Я очнуться не могу как под гипнозом
Пробежаться бы по пляжу как тогда мне босиком
Но, увы, я не могу, ведь я тверёзый.



Сам-то я родом с Архангельска. Помор. Так что, земляки,

привет!

Глава третья. Будьте же вы добрее, а то, как свиньи!

Несмышлёный грачёныш поутру из гнезда
Полететь попытался, но вышло паденье.
А за ним с интересом наблюдала звезда
Предвкушая полёта своего опьяненье...

И гордилась лисёнком, мама-лиса
Запах первой добычи на сынишкином рыле
Не познавшие взлёта к облакам – небесам
Хоть и хлипкие, всё ж, настоящие крылья.

И звезда, увидав это, падать не стала.
А в палате девчонка от окна отвернулась
"Вот упала б звезда, я бы "Жить!" загадала!"
Но ушли доктора, в слезах мама вернулась.

В нашем мире гуляет бумерангу сродни,
Чьё-то горе – воплощённое чьё-то желанье!
Когда просят у бога, счастья крохи, одни,
Но доходят других лишь мечты, понахальной.



Эпилог.

Ну и в заключении хотелось попросить не судить строго
и понять, что творится в голове у любого пытающегося сло-
жить рифмы человека:

Кто знает сколько букв
В моём мозгу уснули
Не смог понять ноутбук
Что текст в него швырнули.

А буквы не хотят
В слова объединятся
Одна кричит: "Ребят!
Хорош вам придурятся!"

Они объединились
Но всё не те слова
И рифмы так сложились
Что пухнет голова!

Такая вот ботва
Порою происходит
Дурная голова
Рукой по клавише водит.

Рука ещё дурней
Набрала, что попало
Дисплей выводит ей
Построчно и устало.

Душа очнулась, face
Протёрла, обалдела
Ctrl-A, потом backspace.
Ну, вот другое дело.

И вот пустой экран
А что-то ведь писалось
Виной всему обман
Мне муза, показалась



2022 г.