



Лишь сон

Белый Монстр

16+

Mark Cooper

Mark Cooper

Лишь сон

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=62610257
SelfPub; 2021*

Аннотация

Действие происходит в небольшом провинциальном городке. Мария – молодая красивая девушка, после предательства лучшей подруги и любимого человека, начинает видеть во снах кошмары, которые со временем перерастают в ужасные галлюцинации. Встретив нового молодого человека – Артёма, они понимают, что это не просто кошмары, а за их душами охотится настоящий монстр...

Mark Cooper

Лишь сон

Никогда не знаешь, проснулась ли ты на самом деле или еще спишь, когда снится очередной кошмар.

Глава 1. Кошмар.

–Иди сюда маленькая сука! Я знаю, что ты в тайне встречалась с моим парнем.

Мария схватила длинные, железные щипцы, лежавшие на полу, у камина и со всей силы ударила Викторию по лицу. Куски кожи вырвались из плоти, несколько зубов вылетели, хлынула кровь; окрапя весь ковер красно-белой краской. Виктория без сознания упала лицом вниз.

–Не-е-ет! – раздался дикий крик.

Мария проснулась в ужасе, холодный пот стекал с её шеи и лица, дыхание было учащено до предела, её сердце будто вырывалось из груди. Она проснулась в одной из комнат дома Виктории и была дико удивлена этим, ведь засыпала она в своей квартирке за 15 км отсюда.

–Это все ещё сон, – подумала про себя Мария. Но всё было так реально, что у неё возникли сомнения.

Ужас наполнил её. Встав с постели, она огляделась. Эта комната была ей незнакома, большая и совсем не похожа на все остальные, в которых она когда-то бывала. Огромная кровать, застеленная чёрным шёлковым бельём, справа

и слева две большие дубовые тумбы, ноги начали потихоньку мёрзнуть, пол был очень холодный. Марии захотелось пройтись по комнате. Потолок был окрашен в ярко-красный цвет, будто облит свежей кровью. Старый обшарпанный паркет, у окна огромный письменный стол. Сердце начало биться сильнее, когда она начала приближаться к двери. Ей было очень страшно. Всё же она пересилила свой страх и повернула ручку вниз, со слабым скрипом дверь начала потихоньку открываться, хотя Мария даже не толкала её. Выйдя в коридор, она увидела в конце него чёрную дверь и медленно направилась к ней. Полы здесь были ещё холоднее, так холодно, что обжигали ноги. Старые доски немного прогибались под ней, издавая легкий неприятный хруст, будто с каждым шагом ломаются чьи-то маленькие косточки. На стенах справа и слева были жуткие картины, на одной из которых были изображены люди с ужасными широкими улыбками, держащие на руках отрезанные головы, с которых ручьём стекала кровь. По телу бежали мурашки. Мария вплотную, приблизилась к черной двери. Почувствовался тухлый запах болота, который вырывался из щели под дверью. Она наморщила нос и надула губы. Её убивало любопытство.

–Что же там скрывается? – думала про себя Мария.

Всё же она решилась и резко распахнула дверь. Она снова увидела Викторию, которая спала сейчас на такой же большой кровати, лежавшая на левом боку, лицом к Марии.

–Ах ты, лживая сука! – думала про себя Мария. Ведь она

называла себя ее лучшей подругой и в тоже время трахалась с её парнем, за спиной. Мария была переполнена яростью.

Выйдя из комнаты, она быстро пробежалась по коридору на носочках, невольно оглянувшись на ту жуткую картину, не заметив, что люди на ней уже не держали головы в руках, а подкидывали их вверх. Так же быстро Мария спустилась вниз по лестнице, в гостиную, где стоял тот самый большой старый камин. Немного чувствовался запах дыма, которым все здесь пропахло. Мария схватила кочергу, лежащую перед рассыпанными дровами на полу и направилась обратно вверх, в комнату Виктории. Встав возле её кровати.

Мария очень странно ощущала себя. Будто это и не сон. Она ущипнула, что было сил себя за руку.

Нет. Она не проснулась.

—О, Боже! Это не сон! — подумала она.

Совсем не понимая, как она оказалась в этом доме, как вообще смогла добраться, это было нереально, но она здесь. В одном шаге от убийства.

Её ладони вспотели, металл начал соскальзывать с её руки. Мария с ужасом начала пятиться назад, прочь от Виктории. Дойдя так до двери, она развернулась и пошла обратно вниз, что бы убрать эту чертову кочергу на место. Подходя к камину, она почувствовала оглушительный удар о свое правое ухо. Голова с хрустом наклонилась влево. Хлынула кровь, ухо разорвалось надвое, волосы выдрало вместе с кожей. Когда Мария падала, она успела увидеть ужасное белое

лицо с одним лишь улыбающимся ртом, наполненным кри-
выми черными зубами.

Громкий крик пронзил комнату.

Глаза Марии открылись, она увидела впереди над кровати свою картину, написанную еще 5 лет назад, слева у стены; стол и косметику, раскиданную по нему, зеркало, шкаф и телевизор. Она с облегчением выдохнула, поняв, что это уже реальность, а не сон. Теперь она здесь, у себя дома и все хорошо. Но руки и дыхание дрожали от увиденного ужаса.

–Понедельник!

Как огонь загорелась эта мысль у Марии в голове. Она чуть не забыла, что сегодня рабочий день и нужно идти на нелюбимую работу, вскочила с постели. Думая, что она проспала.

Часы показывали ровно 4:00.

–Господи, ещё же рано, – подумала Мария.

Но она боялась снова засыпать, думая, что сейчас снова увидит этот кошмар. Более полугода, практически каждый день она видела эти ужасные сны, но ничего не предпринимала, ссылаясь на депрессию, после расставания и думала, что скоро все само пройдет. Но сегодняшний сон был ужасен, он был безумен, это был сон во сне. Такого ещё Мария не ощущала. У нее до сих пор колотилось сердце от всего этого кошмара.

Встав с постели, она села за компьютер. Зайдя в поисковик набрала:

«Бессонница, ужасные сны, куда обратиться?»

Поисковик выдал первый результат:

«Лечение бессонницы ПСИХОЛОГ Алексеев А.В.
8***8881721, откроется в 9:00.

Мария записала номер телефона, встала из-за стола и направилась в туалет, сняла трусики и сев на унитаз она снова почувствовала тот оглушающий удар о свою голову, снова увидев то ужасное белое лицо с огромным ртом.

–Что же творится, Господи!?! – прошептала Мария.

Это было что-то необъяснимое, такого она ещё никогда не ощущала и не видела. Это были галлюцинации. Мария была в шоке.

Она вернулась в комнату, села на кресло и уставилась тупым пустым взглядом на выключенный телевизор, смотря на своё отражение в нём.

4:15

15 минут она была в ступоре, нащупала в углу кресла пульт и включила телевизор. Щелкая канал за каналом, хотела хоть как-то убить время.

8:00

Сегодня к 9:00 ей нужно было быть на смене в кассе номер 13, в метрополитене. Она ненавидела свою работу, иногда ей больше хотелось заболеть или даже умереть, лишь бы не возвращаться туда. Но нужда в деньгах заставляла её действовать против своей воли. Маша позвонила своей напарнице и в тоже время близкой подруге – Екатерине; здоровенная

девка, с грубым прокуренным голосом, на вид ей было лет 40, хотя на самом деле всего 25.

–Кать, привет, – ноты тревоги пробежали в голосе Марии.

–Привет! – ответила Екатерина.

–Кать, пожалуйста, спасай, я ужасно себя чувствую, подмени меня сегодня до обеда, пожалуйста?!

–Маша! Ты чего с ума сошла? Издеваешься!? Время уже 8 часов, как я успею до 9?! Ты раньше-то не могла мне позвонить?

–Кать, прошу, спасай?!

Слезы покатались по щекам Марии, она начала хлюпать носом и голос значительно просел. Катя почувствовала, что Марии действительно плохо.

–Хорошо, но только до обеда! Пока! – сухо ответила Екатерина.

Мария даже не успела отблагодарить Екатерину, как та бросила трубку.

Она была очень благодарна Екатерине. Они были близкими подругами, как и с Викторией когда-то, но вторая, по мнению Марии, была конченной мразью.

9:00

Мария набрала номер психолога Алексеева.

Гудки, один, два...

–Алло, здравствуйте, приемная психолога Алексеева, меня зовут Евгения, – послышался приятный женский голос.

–Здравствуйте, меня зовут Мария, я бы хотела записаться

на прием.

–Хорошо, в какое время вам удобно? Сегодня до обеда все свободно.

–К 10:00, пожалуйста, – ответила Мария.

–Хорошо, продиктуйте, пожалуйста, свой номер телефона и фамилию. Мария продиктовала, то, что попросила Евгения.

–Мария вы знаете адрес?

–Проспект мира 6? – уточнила Мария.

–Да.

–Хорошо, спасибо Евгения, до свидания, – ответила Мария.

Положив трубку, она немного обрадовалась, что смогла записаться так рано, главное не подвести Катю и успеть до обеда.

Мария быстро почистила зубы, подвела глаза, накрашила губы, натянула свои узкие изорванные джинсы, надела любимую футболку, белые кроссовки, схватила сумочку и убежала из квартиры, чуть не забыв захлопнуть дверь.

Проспект мира 6. Всего в 10 минутах от Марии на метро.

Она шла быстро, 3 минуты и она уже в вагоне. Выходя из подземки, в лицо ей ударил яркий солнечный свет, Мария отвернула и немного нагнула голову в сторону, достала свои темные очки из сумки, надела и пошла дальше в направлении к дому номер 6. Еще 5 минут пешком.

–Вот и вход, – подумала Мария, увидев вывеску:

« ДОКТОР АЛЕКСЕЕВ »

Большой бизнес центр, но к психологу вёл отдельный вход с небольшим крыльцом. Мария заметила необычно красивые кованые перила и огромную чёрную дверь. Она поднялась по ступенькам, скользя ладонью по перилам. Слева был видеодомофон. Мария нажала кнопку вызова. Прозвучало пару гудков и на экране она увидела девушку.

– Здравствуйте, – поздоровалась девушка.

– Здравствуйте, я по записи к 10:00, Трофимова Мария Викторовна.

– Хорошо, проходите.

Дверь разблокировалась, Мария дёрнула её на себя, она очень легко поддалась, хотя по виду она была очень тяжёлая.

Зайдя внутрь, Мария оказалось в небольшом коридоре, здесь стоял небольшой шкаф для одежды и корзина с чёрными бахилами. Она натянула их на свои кроссовки, открыла белую пластиковую дверь, оказавшись в большом холле. В 10 метрах впереди за рецепшеном стояла девушка. Мария сделала пару шагов вперёд и вдруг всё пропало.

Она будто оказалась в одном из кошмаров. Впереди, в нескольких шагах красная дверь, выцарапанная на ней надпись гласила:

ЭТО ВСЕГО ЛИШЬ СОН!

Мария повернула голову назад, увидев грязную кирпич-

ную стену, обратного пути не было, только вперёд. Вдруг из-под двери по не многу начала просачиваться тёмная кровь, дальше полезли куски волос и белые останки похожие, то ли на мозги, то ли на раскрошенные зубы. Мария отпрыгнула назад, ударившись о стену. Вскрикнула. Она всё пятилась назад, уже скользя по крови. Вдруг, из-под двери начали появляться чёрные когти, затем она увидела белую руку, которая стала тянуться к ней. Мария хотела закричать, но рот был словно склеен и даже не открывался. Она мычала от ужаса. Зажмурила глаза. Открыли и

снова Мария увидела девушку за рецепшОном!

Она очнулась и упала на колени, зарыдав, что было сил. Девушка, стоявшая за стойкой, с круглыми глазами смотрела на Марию, подумав про себя, что пришла какая-то психбольная, которая бьётся спиной о дверь и орёт, как ненормальная. Сердце Марии билось как бешенное, слезы лились, Маша была в ужасе. Евгения всё же подошла к Марии и помогла ей подняться, усадив её на одно из кресел рядом. Принесла стакан воды. Через несколько минут Мария успокоилась. Евгения побаивалась её, но помогла ей дойти до кабинета доктора.

Зайдя в кабинет, она увидела абсолютно черную комнату, справа на стене были какие-то белые точки, в виде какого-то созвездия, впереди огромный деревянный стол, за ним сидел крупный мужчина, около двух метров в высоту, как показалось Марии, с огромными руками, что лежали на столе

и большой черной бородой. Ей стало снова не по себе.

Она думала, что снова оказалась в каком-то кошмаре. Было жутко.

– Проходите Мария, присаживайтесь, – вдруг заговорил доктор.

Прямо перед ней, у стола, было большое кожаное кресло. Пройдя к нему, Мария села. Оно оказалось на удивление очень мягким, она будто провалилась в него целиком.

– Вам удобно? – улыбаясь, спросил психолог.

– Да! – немного поёрзав, ответила Мария.

Она вдруг взглянула в глаза доктору, они были ярко-карего цвета, жуткие, как у вампира. Марии стало дурно и она вжалась в спинку кресла, желая в нём раствориться.

– Не бойтесь Мария, все будет хорошо, я помогу вам с вашей проблемой. Расскажите мне, что с вами? Что случилось?

– Это началось около полугода назад, – начала Мария. Я встречалась с безумно прекрасным и добрым парнем, которого очень сильно любила. Думала он моё все! Я не могла без него, уже представляла, как мы женимся, какие у нас будут красивые дети и мы умрём вместе, в один день в старости. Ну, вы ведь понимаете, о чём мечтает каждая девушка? Еще у меня были две лучшие подруги; Катя и Вика.

У Марии пробежали мурашки по телу, когда она ощутила тёплую кровь Виктории у себя на руках.

– С Катей я всё ещё дружу, она прекрасный человек, но

вот Виктория...

В общем, они оба меня обманывали долгое время: Виктория и мой парень.

Мария напряглась, стиснув зубы так сильно, что послышался лёгкий скрежет.

—Они встречались и трахались за моей спиной, — голос Марии стал громче и яростней.

—Эта мразь, каждый день смеялась мне в лицо, говоря, что она нашла нового парня, ведь она прекрасно знала, что я и Костя мы встречаемся, что я люблю его безумно.

В глазах Марии блеснули слёзы.

—И он, и она, они предали меня. Я хотела убить их обоих, мне кажется, я и сейчас этого хочу.

Слезы ручьем вырвались из глаз Марии, она покраснела, а глаза налились кровью. Доктор протянул ей бумажную салфетку. Мария взяла её у него, вытерла лицо. Прошло ещё несколько минут, она немного успокоилась.

—Я понимаю вас, Марию. Я и сам проходил, через такого рода предательства со стороны близких, казалось бы, мне людей. Я помогу вам. Расскажите мне, что произошло дальше?

—Я бросила этого предателя, а эту суку послала... Доктор, я не сплю нормально уже около полугода. Практически каждую ночь я просыпаюсь от ужасных кошмаров, а у вас в холле у меня были галлюцинации. Я не понимаю, что со мной происходит, — Мария снова заревела. Сквозь слёзы:

– В последний раз, сегодня ночью, я увидела ужасный сон во сне, после которого решила обратиться к вам. Доктор, я так больше не могу, я либо покончу с собой, либо... Я не знаю, что мне делать.

Слёзы не прекращали литься с глаз Марии.

– Дорогая Мария, вам нужно отпустить ситуацию, попробовать занять себя чем-то новым, новые увлечения, найти хобби, начать новые отношения, сменить место работы. Вы погрязли в болоте и зациклены одними и теми же мыслями. Дайте себе сделать вздох. Разговор длился долго...

В это время парень по имени Артём, шёл по проспекту мира к дому номер 6, где сейчас находилась Мария. Он шёл по поводу новой работы. До бизнес центра от его дома было не больше 2ух км. Артём не хотел ехать на такси или на автобусе. Стояло тёплое летнее утро, солнце приятно грело своими лучами. Он шёл не спеша, выйдя за 40 минут до назначенного времени.

Разговор с психологом подходил к концу, они долго разговаривали и в конце он выписал Марии кое-какие лекарства и проводил её до двери.

–До свидания Мария, надеюсь, у вас всё наладится и всё будет хорошо. В любой момент вы сможете прийти ко мне снова. Просто, поверьте в лучшее и все изменится.

Маша почувствовала себя немного лучше, тревога понемногу уходила, у неё даже блеснула легкая улыбка. Она поблагодарила доктора. Поднялась с кресла, попрощалась и

вышла из кабинета, подошла к рецепшину, что бы уточнить, где оплатить услуги.

– Всё прошло хорошо? – спросила Евгения.

– Да, мне стало намного лучше, – с улыбкой ответила Мария.

– Отлично, – Евгения тоже улыбнулась.

– Где мне оплатить за приём? – спросила Мария.

– Здесь, – ответила Евгения.

Мария расплатилась, поблагодарила и попрощалась с Евгенией.

Выйдя в коридор, она сняла бахилы, закинула их в мусорку, нажала кнопку домофона, чтобы выйти. Немного толкнула дверь и она словно сама распахнулась перед ней. Мария почувствовала, как ей в лицо ударил тёплый приятный ветерок. Она немного зажмурилась от яркого солнца, лучи которого пробивались сквозь ветки деревьев, подняла немного плечи вверх и словно котёнок наморщила носик. Мария почувствовала легкость. Было так приятно. Она медленно спустилась вниз по ступенькам и вышла на тротуар. Ей не хотелось ехать на метро, было желание пройтись пешком и понежиться в лучах утреннего июльского солнца. Она была так расслаблена, что даже не смотрела под ноги. Сделала несколько шагов и зацепилась о небольшой выступающий край ливневой решётки, не удержала равновесие и начала падать вперёд. Автоматически вытянула руки перед собой, глаза широко раскрылись. Доля секунды, руки не выдержали

ли, согнулись в локте назад и Мария со всей силой ударилась головой о серый асфальт.

Боль, вот что почувствовала Мария, дикую боль в голове. Которая разошлась по её телу, парализовывая, так, что она не смогла поднять и руки, даже открыть глаз. Ещё мгновение и Мария потеряла сознание.

Артём, который как раз в это время был в начале дома, примерно в двадцати шагах от Марии, увидел всю эту картину; как Мария упала. За пару секунд он подбежал к ней. Посмотрел на неё. От удара прямо над бровью было большое рассечение, из которого просто ручьём текла ярко-алая кровь, окрашивая асфальт в красный цвет. Мария лежала на правом боку. Артём не стал её двигать, прощупал пульс, почувствовав его слабое биение, с облегчением выдохнул и тут же достал телефон, набрав 112.

Прошла минута. Наконец он услышал женский голос:

–Служба спасения, говорите!

–Здравствуйте, меня зовут Артём, тут девушка без сознания, ударилась головой, Проспект Мира 6, – голос Артёма дрожал.

–Как вас зовут?

–Артём!

–Оставайтесь на месте Артём, скорая помощь уже выехала.

Артём смотрел на Марию, хотел привести её в чувство, немного пошлёпав по щекам, но потом подумал; что у неё,

скорее всего сотрясение и лучше не трогать её голову лиш-
ний раз. По правому виску стекала градом кровь, огромная
шишка набухла на месте удара. Артём стал бояться за жизнь
Марии, скорой помощи всё не было, ему показалось, что
прошёл уже час, но прошло всего около пяти минут. Вдале-
ке послышался звук сирены, выше по проспекту. Ещё мину-
та и они были уже на месте. Раздвижная дверь открылась.
Два здоровых санитаря выбежали из фургона держав в ру-
ках носилки, машина словно подпрыгнула, освободившись
от их веса. Открылась передняя пассажирская дверь, оттуда
вышла молодая девушка – фельдшер. Она подбежала к Ма-
рии, осмотрела её. Дала знак санитарам, что бы они положи-
ли её на носилки. Они аккуратно подняли Марию и положи-
ли на носилки. Артём с болью смотрел на всё происходящее.
Девушка в форме обратилась к нему.

–Здравствуйте! Вы Артём?

–Здравствуйте, да!

–Что произошло с девушкой?

–Я проходил тут, рядом, когда увидел, как она упала, ка-
жется, обо что-то запнулась.

–Понятно. Сможете проехать с нами, нужно будет напи-
сать об этом.

–Да, конечно! Ответил Артём.

Он был рад на самом деле, хоть и опаздывал сейчас на со-
беседование, на новое место работы. Ему очень понравилась
Мария. Его даже ни как не смутила огромная шишка на пол

лба.

Артём сел вместе с теми двумя амбалами и не сводил всю дорогу глаз с Марии. До больницы было 5 минут езды. Они добрались очень быстро, водитель включил маячки и звуковой сигнал. Приехав на место, к больнице, те же двое санитаров быстро отнесли Марию в больницу, а Артёма фельдшер позвала пройти вместе с ней.

Они зашли в больницу, поднялись на второй этаж, кабинет 205.

– Подождите, пожалуйста, немного здесь, сейчас придёт участковый полицейский и нужно будет написать объяснительную. Артём немного разволновался. Почему-то при слове «полицейский» у него всегда начиналось лёгкое волнение.

– Хорошо, – ответил Артём.

Фельдшер вышла.

Артём прождал минут 40. В кабинет вошёл среднего роста молодой мужчина лет 30 в полицейской форме.

– Здравствуйте! лейтенант Давыдов.

– Здравствуйте!

– Та-ак, расскажите мне, пожалуйста, что случилось? Кто вы?

– Я живу на проспекте мира дом 56. Сегодня я должен был пойти на собеседование, ищу новую работу. Я вышел пораньше и решил пойти пешком. Мне нужен был дом номер 6, бизнес центр по проспекту. Подходя, я увидел девушку, которая спускалась по ступенькам и пошла по тротуару

в мою сторону. Как вдруг споткнулась и упала. В тот же миг я побежал к ней, прощупав пульс, сразу же вызвал скорую помощь.

Пауза повисла над ними.

–Что ж. Хорошо! – сказал лейтенант Давыдов.

–Запишите, пожалуйста, всё это, – дав Артёму лист бумаги и ручку.

–В конце поставьте подпись и дату.

Написав всё как было, Артём отдал лист бумаги полицейскому.

–Я могу идти? – спросил Артём.

–Да, до свидания, – сказал лейтенант Давыдов.

Артём, молча, вышел из кабинета и направился вниз на пост. Подойдя к главной медсестре, он спросил её:

– Где та девушка, которая поступила около часа назад с травмой головы?

–Мария Трофимова? – спросила медсестра.

–Да! – невольно ответил Артём, хотя даже не знал её имени.

–Как она? – спросил Артём.

–У неё сильный ушиб, но в целом все хорошо, сотрясения нет! Ей уже оказали первую помощь и наложили швы.

Артём обрадовался, что с Машей всё хорошо.

–Я могу к ней пройти?

–Да, палата 304, третий этаж, – ответила медсестра.

Артём направился к лестничной площадке, поднявшись

на третий этаж и найдя 304 палату, он с осторожностью её открыл. Артём искал глазами Марию. Он увидел её в правом углу палаты, у самого окна. Она лежала с перевязанной головой, смотря на него, немного скосив глаза влево.

– Голова-а, как же она болит, – думала про себя Мария.

– А это ещё, что за красавец, – Артём с первого же взгляда понравился Марии. Так же как и она ему.

Он подошёл к ней, представившись и рассказав, как всё произошло. Она тихо слушала, потому что говорить ей сейчас было больно. Лишь достала с сумки небольшой блокнотик и маленький карандаш для подводки глаз, осторожно оторвала листок и написала на нём свой номер телефона. Улыбаясь, протянула его Артёму. Он аккуратно взял его и прочёл. Там было написано:

87774654524 Мария.

СПАСИБО.

По одному этому жесту Артём понял, что и он ей очень понравился.

Он простоял ещё минут пять, с улыбкой, молча смотря на Марию, она так же улыбалась в ответ. Какая-то невидимая сила свела их таким образом. Они полюбили друг друга с первого взгляда, будто их души были родственные и нашли друг друга.

Зашла медсестра.

–Извините, время посещений вышло.

Мария с Артёмом посмотрели на неё.

Артём медленно привстал на одно колено и поцеловал теплую руку Марии, держа листок с номером телефона в левой руке, тихонько встал обратно, улыбнулся, развернулся и пошёл к выходу. Мария, молча, улыбалась. Она была рада, что всё так произошло. Позабыв немного о боли, печали и кошмарах. Вдруг почувствовав себя впервые, за полгода, так хорошо, что пропали все негативные мысли о Виктории и бывшем парне. Ей стало всё равно, что её когда-то предала лучшая подруга и любимый человек. Сейчас все её мысли занимал лишь он – Артём, таинственный незнакомец, который если можно так сказать, спас её, был рядом и помог.

Спустившись в холл, Артём остановился на минуту, чтобы переписать номер телефона Марии с листка в телефон. От бумаги шёл приятный аромат; запах духов Марии. Артём поднёс его к носу, чтобы сильнее ощутить этот приятный запах. Ещё немного подержал листик в руках, сложил его вдвое и аккуратно положил в передний карман своих Джинс. Сразу написал сообщение:

–Привет, это Артём.

Звук сообщения на телефоне Марии оборвал тишину в палате. Она аккуратно достала телефон из-под подушки, прочитала сообщение и сразу набрала обратное:

«Привет Артём, а это Мария, – добавив в конце смайлик»

Отправила сообщения и начала набирать второе:

«Я позвоню или напишу тебе, когда станет легче»

Глава 2. Мама.

–Мам, мама!

Артём проснулся, присев на кровати, повернул голову влево. Увидел свою мать, которая лежала рядом с его кроватью, на полу, укрывшись одеялом с головой.

–Мам!

Артём жил с матерью в одной квартире на третьем этаже девятиэтажного дома. Кроме матери рядом с ним никому было лежать. Он увидел небольшую прядь волос, которая немного торчала из-под одеяла. Артём еще раз окликнул мать, но она не отвечала. Он полностью повернулся влево, осторожно поставив ноги, уперевшись носками в тело матери. Начал потихоньку оттягивать одеяло с головы матери, немного показалась голова и он увидел, что волосы лежали отдельно от черепа, будто с неё сняли скальп. Мать резко скинула с себя одеяло и с ужасным звонким криком набросилась на Артёма. Вцепившись ему в шею своими ледяными руками. Он увидел огромные красные ужасные глаза (полностью налитые кровью) матери, которые смотрели на него пожирающим взглядом. С черепа капала кровь, а из пальцев начали выходить длинные чёрные когти, разрывая кожу на шее Артема до мяса.

Артём проснулся с ужасом. Думая про себя:

– Это всего лишь сон. Очередной кошмар!

Он так же, как и Мария страдал бессонницей и не мог нор-

мально спать из-за кошмаров. В одно и то же время ему снились эти ужасы, ровно в 4:00.

Артём встал с кровати, пошёл на кухню попить воды. Зайдя на кухню, он увидел свою мать, которая то же не спала и стояла возле окна, смотря на пустую улицу.

–Мам!

Снова с криками мать набросилась на него, в этот раз он не увидел на её лице ничего кроме огромного открытого рта, без губ, наполненного кривыми чёрными зубами и зловонными слюнями, которые вылетали прямо в лицо Артёму. Она душила его и в то же время снова сдирала кожу с его шеи, он задыхался, думая про себя;

–Это сон, это сон, это сон!!!

Но он не мог проснуться. Лицо его начало синеть от нехватки кислорода.

Артём резко поднялся, в положение сидя, на кровати у себя в комнате. Всё пропало. Всё бледный. Ужас был на его лице. Впервые, как и Марии, ему приснился настолько кошмарный сон. Он понимал, что с каждым днём, сны становятся все ужаснее, но галлюцинаций у Артёма не было. Сидя на кровати, он ощущал некую боль в области шеи. Артём поднялся, включил свет подошёл к зеркалу, увидел царапины на своей шее. Он ужаснулся и отпрыгнул от зеркала, через секунду подошёл снова, но на шее уже ничего не было. Но странное ощущение, что его душили, осталось, то ли это была боль, то ли просто галлюцинации, он до конца не понимал.

4:00

Снова на часах четыре часа. Всё снова, так же как и Марии. Обычно Артём уже никогда не мог заснуть после этих кошмаров, точнее не хотел. Он боялся, думая, что сейчас снова присниться, что-нибудь ужасное. Он достал телефон, нашёл в сообщениях Марию и набрал сообщение:

«Привет, как ты? Спишь?»

Ответа не последовало.

В это время Мария впервые, за пол года, хорошо спала. Крепко, без кошмаров, словно перезагрузилась после удара головой. Она не услышала звука пришедшего сообщения.

Время 8:00.

Прошло четыре часа, как Артём не сомкнул глаз. Четыре часа он лежал, глядя в потолок, разглядывая на нём полоски, что остались после окрашивания его валиком. Он встал в 8:10, сходил в душ и пошёл завтракать, сидя на кухне, он услышал шаги за дверью. Это была его мать. Его сердце бешено застучало, дыхание участилось, он застыл с куском хлеба во рту, молясь про себя, что бы это снова всё не оказалось сном и мать снова не набросилась на него. Дверь открылась, вошла его мать – Татьяна Сергеевна добрейшей души женщина, вырастившая Артёма одна, подарив ему всю свою заботу и любовь. Она очень любила сына.

–Доброе утро сынок!

Артём увидел мать и услышал, привычный его уху её приятный голос.

–С добрым утром мамуль, – Артём с облегчением выдохнул и продолжил завтракать.

Мать налила себе кружку кофе и уселась напротив Артёма. Он никогда не рассказывал матери про свою бессонницу и кошмары, чтобы лишний раз не заставлял ее нервничать. Артём очень любил свою мать и не мог понять, откуда эти кошмары с её участием, почему ему снится именно она, а ни кто-то другой. Ведь и она очень любила своего сына. Они даже никогда не ругались. Но кошмары его убивали.

–Что с тобой сынок? Все хорошо? Ты выглядишь как-то неважно.

–Все хорошо мам.

Артём встал, что бы налить себе чаю и мать увидела огромную прядь седых волос на его правом виске.

–О, Господи, – прошептала Татьяна Сергеевна.

–Что случилось? – спросил Артём.

Татьяна Сергеевна, молча, показывала пальцем на его волосы. Артём вышел из кухни в прихожую, там стояло большое советское зеркало, посмотрел на себя и застыл в изумление. Оба его виска вплоть до макушки были в седых волосах, не полностью, но большая их часть была седая. Он стоял, пребывая в ужасе, от этой картины. Простояв неподвижно минут 5 у зеркала, Артём надел обувь и не сказав, матери ни слова выбежал из квартиры. Выйдя на улицу, он не знал куда идти. Вспомнил о Марии и направился в сторону больницы. Идти было минут 20, все это время Артём думал,

что так не может больше продолжаться, но он не знал, что с этим делать, что делать со своими кошмарами, он хотел поделиться с Машей, рассказать ей все, излить душу. Думая, может после этого ему станет легче. Путь до больницы был преодолен, Артём зашёл в холл больницы, подошёл к посту, за ним была уже другая медсестра.

–Здравствуйте, – поздоровался Артём.

–Доброе утро! – ответила медсестра.

–Я хотел посетить Трофимову Марию, из 304 палаты.

–Извините, а вы кем ей приходитесь?

Артём не думая ответил:

–Я её парень.

–Хорошо, часы приёма с 11:00 до 12:00, вы можете подождать на диване, – медсестра показала рукой на угол большого холла, где стояли большие диваны и кресла.

Часы, над постом, показывали 9:30

–Хорошо, я подожду, – ответил Артём.

Артём развернулся и направился в правый угол холла. Усевшись на диван, он просто замер. Его всё так же ни как не отпускали мысли о кошмарах, о матери, седых волосах. Он будто впал в транс на эти полтора часа. Казалось, что он даже перестал дышать.

10:50

Артём вдруг очнулся, повернул голову влево, удивлённо посмотрев на часы. То ли радость блеснула, то ли ужас в его глазах, не было точно ясно.

Глаза его были красные, не выспавшийся, под глазами мешки, волосы седые, он словно постарел за одну ночь на 20 лет и выглядел сейчас каким-то 45 летним мужиком. Он даже не знал, узнает ли его сегодня Мария.

–Еще 10 минут, – подумал Артём.

Он очень хотел увидеть Марию. Ему хотелось, что бы она быстрее выздоровела и он смог бы её обнять, она очень ему нравилась. Десять минут пролетели, Артём подошёл к медсестре.

–Можно?

–Да! – ответила та.

–Спасибо большое, – ответил Артём.

Он быстро поднялся по ступенькам на третий этаж, ноги несли его словно он пушинка, даже не запыхался. Вбежал на этаж и проскользнул к палате Марии. Резко остановился и вспомнил, что даже ничего не взял с собой; ни цветов, ни фруктов, ничего. Секунду подумав, он развернулся и так же быстро, перелетая ступеньки, вылетел из больницы.

Артём увидел через дорогу супермаркет. Перебежав через улицу, он забежал внутрь, немного запыхавшийся. Пошёл пешком по ряду, увидев фрукты, подошёл к ним. Он набрал небольшой пакет яблок, апельсинов, взял сок и конфет, думая, что Мария по любому захочет чего-нибудь сладкого. Подошёл к кассе, никого не было, раз, два и он уже был на выходе. Перебежав через дорогу, снова он оказался в больнице, натянул бахилы и влетел на третий этаж. Теперь он

стоял у двери с пакетом.

–Хоть и без цветов, но хоть не с пустыми руками, – подумал Артём.

Он тихонько вошел и увидел в углу на кровати свою прекрасную Марию, которая сейчас сладко спала. Возле кровати стоял стул.

–Видимо кто-то ещё навещал её, вне приёмных часов, скорее всего это были её родные, – думал про себя Артём.

Он сел на этот стул, положив пакет рядом с собой и просто, тихо смотрел на Марию, как она спит. Она была словно ангел, белоснежная и гладкая кожа, ровные черты лица, пухлые розовые губы, белые волосы...

Полчаса он сидел и любовался Марией. Вдруг сквозь сон она, почувствовав на себе взгляд, открыла тихонько глаза, наклонила голову влево и увидела Артёма, тихонько улыбнулась и положила левую руку ему на колени.

Артём взял её ручку и накрыл сверху второй ладонью.

–Привет, как ты принцесса? – спросил Артём.

Мария тихонько ответила:

– Уже лучше.

Она чувствовала себя прекрасно, по крайней мере, её душевное состояние было на высоте, потому что она думала, что с кошмарами теперь покончено. Голова немного еще болела, но говорить она уже могла без труда.

– А ты как? С тобой все хорошо? Ты выглядишь как-то иначе, – спросила Мария.

Артём отвёл глаза.

– Я тебе позже расскажу.

Он молча перевел глаза, на нее вцепившись взглядом. Она улыбалась.

– Я принёс тебе немного витаминов, – показав на пакет возле кровати.

– Ты любишь сладкое?

– Да, спасибо, – улыбнувшись, ответила Мария.

Он смотрел на нее, она на него и было ясно, что между ними уже промелькнула та самая искра, о которой говорят, когда влюбляешься с первого взгляда.

Да! Мария тоже полюбила в Артёма с первого взгляда, еще вчера. Для неё это было не обычно, но она будто чувствовала его, она ощущала, что Артёма что-то беспокоит и он должен ей это рассказать.

– Я хочу тебе кое-что рассказать, – заговорил вдруг Артём. Я не знаю с кем я еще могу поделиться, думаю если расскажу, то возможно мне станет легче.

– Да, конечно! – утвердительно сказала Мария.

Он рассказал ей всё, что с ним происходило эти пол года и про сегодняшнюю ночь. Маша снова вспомнила все свои кошмары, ее взгляд на мгновение замер, Артём тоже почувствовал, что у Марии есть какая-то проблема. Она рассказала ему всё, как и он, все случаи, кошмары и последние свои видения, в холле приемной доктора Алексеева.

– Сегодня я спала на удивление хорошо, то ли, это из-за

удара, то ли из-за похода к психологу, – сказала Мария.

Артём был бы рад также отделаться от кошмаров, ударившись куда-нибудь головой. На секунду он даже представил, как разбегается и бьется со всей силой головой об стену. Лишь бы пропали уже эти кошмары.

–Сходи тоже к этому доктору, – посоветовала Мария.

–Я думаю, он поможет, по крайней мере, после него мне стало намного легче, не считая того, что я разбила голову, – хихикнула Мария.

–Хорошо! – улыбнувшись, ответил Артём. Сегодня же схожу к нему.

Мария достала телефон и продиктовала ему номер. Записав номер, Артём сразу же его набрал.

Гудки...

–Здравствуйте, – приёмная доктора Алексева, меня зовут Евгения.

–Здравствуйте! Меня зовут Артём, я бы хотел записаться на приём.

–Хорошо, но, к сожалению, на сегодня записи нет, есть на завтра в 10:00.

–Запишите, пожалуйста, – немного опечалено ответил Артём.

Ему так хотелось попасть на прием сегодня.

–Продиктуйте, пожалуйста, свой номер телефона и фамилию.

– Михайлов Артём, 87773221299.

–Записала, завтра к 10:00, ждём вас, до свидания!

–Спасибо, до свидания!

Артём был опечален и в то же время рад, что возможно завтра он так же как Мария избавиться от этих проклятых кошмаров.

Время подходило к 12:00, снова зашла медсестра и попросила Артёма пройти в холл, так как время для посещений закончено, он уточнил у медсестры, когда выпишут Марию.

Мария ответила первой:

–Завтра Артём.

Он был рад, что сможет встретиться с ней вне этих стен.

Мария тихонько прошептала:

–До завтра! Приходи к 14:00.

–Хорошо, – ответил Артём.

Он нежно поцеловал её руку, Мария немного покраснела от смущения, но была счастлива, что за ней так ухаживает человек, который еще вчера был просто прохожим.

–До завтра принцесса!

Артём встал со стула и направился к выходу, обернулся, посмотрел на Марию, улыбнулся и вышел из палаты.

Что сейчас делать он не знал. Куда идти? Куда бежать?

Домой возвращаться Артём не хотел. Были дурные чувства. Выйдя с больницы, он перешел дорогу и направился в парк, до него было недалеко, не более километра. В это время там было еще мало народа, а парк был огромный.

Дойдя до парка, Артём увидел большие чёрные ворота,

почему-то сейчас они казались ему ещё больше чем прежде. Они были из кованого металла, напоминавшие ворота в какой-то страшный старый замок. Артём тихонько прошёл через них, прямо была аллея. Справа и слева вдоль дорожки росли розы, окрапя словно кровью чёрный асфальт своими упавшими алыми листьями. По телу у него пробежали мурашки, подул холодный ветер навстречу. Артём моргнул и взглянул снова на розы. Из их шипов полилась кровь, а асфальт стал жидкий как битум. Артём проваливался в него, шаги делались все трудней и трудней, рот был словно заклеен, он мычал от страха, выпучив глаза, наполненные ужасом.

Видение, так же как у Марии, Артёму привиделся ужас, галлюцинации.

Его всё больше засасывала чёрная жижа, пока над землёй не осталась одна голова.

Раздался оглушительный крик. Артём закричал, но вокруг него уже ничего не было. Листья роз, молча, летели по холодному асфальту, а он стоял как вкопанный посередине дорожки. Идти дальше не был никакого желания.

–Когда же я, наконец, попаду к доктору, – думал про себя Артём.

Он начал пятиться назад, развернулся и что было сил, побежал прочь от парка. Артём бежал по дороге в сторону дома, не добежав около 200 метров, силы окончательно закончились. Мышцы горели, словно внутри них пылал огонь. Артём достал из кармана Джинс ключ от домофона, вошёл в па-

радную, не рискнул ехать на лифте, с трудом пошёл по лестнице, открыл дверь, разулся и сразу направился в свою комнату. Снял куртку, бросив её на пол, упал лицом вниз, на подушку и будто провалился в нее полностью. Ему хотелось разрыдаться и немного сбросить этот груз, но он сдержался.

Глава 3. Это всего лишь сон.

Артём очнулся в красной комнате. Стоял мерзкий прокисший запах железа.

–Опять сон, – подумал про себя Артём.

В это время в комнате, где он только что приземлился на кровать, происходило следующее; он встал с кровати и с закатанными глазами, подошёл к окну.

Со стен начала потихоньку облупляться краска, Артём почувствовал запах дыма. Из-под щели в двери он увидел отблески огня, тонкой струйкой потянулся дым. Дверь вспыхнула как спичка, огонь пробрался в комнату, загорелись стены. Артём начал паниковать. Дым все больше и больше наполнял комнату. Становилось трудно дышать, он начал искать, что-либо, чем можно потушить пожар, все попытки были тщетны. Огонь все больше распространялся по комнате, его начал обжигать горячий воздух. Он посмотрел в сторону окна, на нём было написано кровью:

ЭТО ВСЕГО ЛИШЬ СОН

Артём открыл окно, пламя еще больше разрослось из-

за поступившего большого количества кислорода. Зий этаж, Артём встал на подоконник и открыл окно, собираясь прыгать. Думая про себя, что это все равно сон. Еще минута и он сделал шаг вперед, отпустив руки, в этот момент он очнулся; летящий с окна собственной квартиры.

Крик матери, оглушительный визг сирены, алая кровь, растекающаяся по асфальту, сломанные кости. Этого всего Артём уже не видел и не чувствовал. Он был жив, но без сознания, это было чудо, что он не умер, упав с такой высоты плашмя на асфальт. Скорая помощь остановилась совсем рядом с ним, выкатили каталку, аккуратно погрузив Артёма, увезли в больницу вместе с матерью.

Везли его в ту же больницу, где сейчас лежала Мария.

Завтра он должен был забрать её. Она лежала так же на кровати, думая об Артёме, о себе, об этих чертовых кошмарах. Услышав звук сирены скорой помощи, Мария не обратила внимания, потому что этот звук она слышала здесь постоянно. Но все-таки какое-то тревожное чувство у нее было. Но она даже и не подозревала, кого сейчас там привезли.

Состояние Артёма было критичным, сломана правая рука с открытым переломом, ключица, множественные ушибы, сильнейшее сотрясение. Вместо правой части лица была сплошная гематома. Его быстро отвезли в реанимацию.

Был уже вечер, Мария не получила ни сообщения от Артёма, ни звонка. Она волновалась. Подождав еще полчаса, написала сама:

–Привет Артём, с тобой все в порядке?

Ответа не было. Телефон сейчас лежал в комнате на полу в кармане его куртки. Мария начала звонить, но слышала только гудки. Она не понимала, что творится, то ли Артём просто её игнорирует и не хочет отвечать, то ли с ним что-то случилось, Мария склонялась ко второму варианту. У неё было плохое предчувствие. Она нервничала, лежала и бесконечно думала об Артёме. Позвонила ещё раз, вновь только гудки.

Среда.

Сегодня день выписки Марии. Утром в 9:00 она еще раз позвонила Артёму, ответа не было. Мама Артёма тоже сейчас не было дома, она была вместе с сыном. Мария была в ступоре.

В 14:00 она вышла из своей палаты, направилась вниз, к посту главной медсестры. Сегодня была смена той самой, которая была в день, когда привезли Марию. Увидев Марию, она сразу вспомнила о том парне, который приезжал к ней. С грустными глазами, взглянув на Марию, она сказала:

– Я вам соболезную.

– Не поняла?! – ответила Мария.

– Тот парень, который был у вас, он хотел покончить с собой вчера, его привезли в нашу больницу еще вчера, вы не знали?

– О Господи, где он? – вскрикнула Мария

– Сейчас уже в палате, после реанимации.

Мария спросила, как пройти и бегом побежала к Артёму.

Добежав до палаты, остановилась, открыла дверь, увидела Артёма на кровати с кучей датчиков как в фильмах и его маму, которая сидела рядом, положив голову на край кровати. У Марии удивленно поднялись брови, она была в шоке и не могла пошевелиться. Мать Артёма услышала, что кто-то вошел, подняла голову и увидела красивую девушку на пороге. Мария выйдя из ступора, поздоровалась, подошла ближе и зарыдала.

Сквозь слёзы спросила у Татьяны Сергеевны:

—Что с ним?

Татьяна Сергеевна рассказала всё Марии; что Артём хотел покончить с собой...

Мария не верила в это, ведь вчера он рассказывал про свои кошмары, она догадывалась, что и у Артёма могли быть галлюцинации. Мария рассказала об этом его матери. Татьяна Сергеевна была в шоке.

—Он никогда мне об этом не говорил.

Она сразу же поменяла свое мнение о своём сыне, она тоже не верила, что он мог бы так покончить с жизнью и оставить её.

Нависла тишина, аппаратура привычно пищала, Татьяна Сергеевна и Мария сидели рядом с Артёмом, молча, глядев на него. Правая часть лица была сильно опухшая от удара, голова перевязана. Он ни как ни приходил в сознание. Но врачи убеждали, что все будет хорошо и он поправится, это

было чудом. Мария села напротив Анны с левой стороны от Артёма и взяла его за руку. Татьяна Сергеевна взяла Артёма за левую руку, так они продолжали сидеть, долго, молясь про себя и думая, когда же придёт в себя Артём.

Глава 4. Анонимные встречи.

7ью месяцами ранее.

–Здравствуйте! Меня зовут Виктор мне 29 лет, я страдаю бессонницей и ужасными кошмарами.

–Здравствуй Виктор.

–Всем привет! Меня зовут Алина мне 27 лет, я страдаю от ужасных кошмаров.

–Привет Алина! – голос толпы.

–Добрый день я Паша мне 20, я страдаю бессонницей и ужасными видениями.

–Здравствуй Павел! – голос толпы.

Их было 9 человек, все по очереди представлялись и рассказывали свои жуткие истории. Они страдали бессонницей, ночными кошмарами и галлюцинациями. Каждый из них пришёл сюда потому, что уже ничего не могло им помочь; ни психиатры, ни психологи, ни гипнозы, все они были на грани. Вот-вот свихнувшиеся, доходившие до самоубийства.

Начал Константин:

–Всем привет, меня зовут Костя.

–Привет Костя! – голос толпы.

–Я хотел рассказать свой последний кошмар, видение, галлюцинацию, я не знаю, как это назвать.

—Я живу на улице Маяковского со своими родителями. Позавчера я пришел с работы, работаю я в метро, прихожу обычно с работы около 18:00, ужасно уставший. Я разделся и пошёл в ванную, набрал теплой воды и лёг. Пролежав около 10 минут, я почувствовал какие-то прикосновения снизу к внутренней части моих бёдер. Я посмотрел на дно ванны, но его не было, вместо этого я оказался, в густой жиже, а вокруг меня будто был туман. Это было болото, жуткий запах, я лежал на спине и не мог пошевелиться. Меня начало потихоньку засасывать. Я уже хватал воздух носом, рот был погружен в эту грязь. Ещё секунда и моя голова была полностью под этой массой, я задержал дыхание, затем начал кричать. Чувствуя, как последний воздух выходит из моих легких. Этот глухой звук моих криков, помню его как сейчас, я начал набирать в рот эту жижу и захлебываться. Вдруг я очнулся и вырвался наружу, лёжа в собственной ванне. Я не смог сдержаться и зарыдал от всего этого ужаса. Мне хотелось покончить с собой...

В глазах Константина блеснули слёзы. Ему было очень плохо, он снова все это ощутил, весь этот ужас. Страх и беспомощность. Он чувствовал, что скоро наступит его последнее видение и он сойдет с ума.

Все присутствующие понимали его, ведь каждый из них пришёл сюда с такой же проблемой; галлюцинации и ночные кошмары не давали им нормально жить. Стояла гробовая тишина.

– Неделю назад, – заговорила Юлия. Я шла домой с работы, было поздно, шёл 11 час. Я шла по тротуару, впереди меня никого не было, я оглянулась назад, поворачиваю голову обратно и прямо передо мной, в шаге от меня возникло какое-то существо. Оно было похоже на человека, в каком-то старом чёрном балахоне. На голове был капюшон и была видна лишь ужасная улыбка с кривыми чёрными зубами. Я закричала и резко отпрыгнула от него, оно продолжало стоять неподвижно. Я побежала, через несколько метров оглянулась, а его уже не было. А за день до этого мне приснился кошмар с участием как раз этого человека в чёрном. Я побежала дальше, не оглядываясь до самого дома. Забежав в квартиру, еле сдерживая слезы, я села на корточки, уперевшись в стену спиной. Закрыла глаза руками и просидела так до тех пор, пока ко мне не подошёл мой парень и не поднял меня. Я знала, что этот человек на дороге не был реальным, это были галлюцинации.

Так за вечер были рассказаны все ужасные истории пришедших людей; пришедших за помощью, за ответами.

Ведущий – молодой психолог Егор, был в шоке от всего рассказанного, хоть он и был профессионал в своем деле, но он не видел связи в этих случаях, все люди были разные, кто-то замужем, кто-то женат, кто-то одинок... Он не мог составить ни одной логической цепочки. Что творится с этими людьми, он не понимал. Возможно, все они были просто психами, подумал психолог. Ему казалось еще чуть-

чуть и у него тоже начнутся галлюцинации, но он не подавал виду. Вдруг он встал и поспешно пошёл к выходу. Все были в изумлении и удивлёнными взглядами проводили его да выхода. Сегодня у него был последний день работы. Позже, через пару дней он скинется с окна 19 этажа своей квартиры. У него остались два маленьких сына и жена. Предшественник этой группы, тоже психолог, также покончил с жизнью, перерезав вены в ванне.

Это был ужас, все из группы узнали, что случилось, они знали историю и про предыдущего их психолога. Всех их оковал страх, думая, что каждого из них ждёт та же участь, что все они, в конце концов, покончат с собой. Так и случилось, с каждой неделей группа уменьшалась, когда однажды в пустую аудиторию пришла лишь одна Юлия.

Глава 5. Пробуждение.

Яркий свет ударил в глаза Артёма, открыв немного глаза, он снова зажмурился, потихоньку привыкая к свету, он чувствовал, что кто-то держит его за обе руки, надеясь, что это не сон, повернув голову сначала на права затем налево, увидев Марию и свою мать, он был счастлив. Они обе спали, положив головы на край кровати, крепко держа его за руки. Артём не стал их будить, закрыв глаза и дожидаясь, когда кто-нибудь из них проснется.

Сейчас Марии снилось, как будто она сидит также на стуле, только в пустой палате. Вокруг неё туман и вдалеке она

видит силуэт приближающегося человека. Он подходит всё ближе и ближе, пока Мария не узнаёт Артёма, он подходит к ней, садиться как тогда в больнице на колени и целует её руку.

Мария тихонько открыла глаза. Она почувствовала, что Артём пришел в себя, необъяснимая связь между ними становилась все сильнее.

–Артём, – прошептала Мария.

Он открыл глаза, его Мать в этот момент тоже проснулась.

–Привет, – с улыбкой произнесла Мария, её глаза наполнились слезами.

–Привет, – улыбаясь, ответил Артём.

–Как ты себя чувствуешь сынок? – спросила Татьяна Сергеевна.

Артём повернуло тихонько голову вправо.

–Что произошло мам?

–Ты не помнишь? – спросила Татьяна Сергеевна.

–Нет!

–Ты спрыгнул с окна своей комнаты.

В этот момент Артём все вспомнил, как ему снился кошмар, как он сделал этот шаг, думая, что все это лишь сон.

Мария смотрела на него такими глазами, будто читала его мысли и понимала, что он не мог сам лишиться себя жизни, оставив мать и её.

Было что-то ужасное, мерзкое, что заставляло людей кончать с жизнью против их воли, бросаться из окон, оставляя

за собой убитых горем матерей, жён и детей.

Сны, эти ужасные сны и видения, что убивали людей один за другим. Что же управляло ими, так просто, как куклами, что могло убивать так жестоко.

Мария ломала голову следующие два дня. Обшарив весь интернет в поисках ответа. Лишь обнаружила статьи, в которых говорилось, что на этой неделе покончили с собой еще 8 молодых людей, все до 30 лет, почти у каждого была любящая семья, это была какая-то эпидемия, червь, который проникал в разум человека и управлял им, играя с ним как с марионеткой. Ведь все это было не реально, еще недавно это были просто кошмары, да ужасные, но никогда не было таких галлюцинаций. Мария знала, что у Артёма тоже были эти ужасные видения и только они заставили его прыгнуть из окна.

Прошло 2 недели.

Эти ужасные галлюцинации! С каждым днём все больше и больше случаев суицида. Каждый день молодые люди погибали, разбившись об асфальт, захлебнувшись в собственных ваннах, перерезавшие свои вены...

Сегодня 18ый день как Артём находится в больнице, его перевели в общую палату, Мария каждый день его посещала. Она не жаловалась ему на кошмары так же, как и он, ему тоже с тех пор ничего ужасного не снилось, никаких видений. Будто после удара они излечились от этой ужасной «болезни», словно нужны какие-то жертвы.

Очень много мыслей, постоянно кружились в голове у Марии. Но главная мысль была об Артёме. Мария очень привязалась к нему, уже не представляя жизни без него. Как же одна маленькая случайность в виде зацепившегося кроссовка о край водосточного люка может изменить жизнь человека. Если бы этого не случилось, Артём бы просто прошел мимо и они, скорее всего никогда бы и не познакомились.

Случайность. Как говорят, случайности не случайны.

Мария смотрела на Артёма глазами, наполненными любви и надежды, что её человечек, с которым свела судьба поправиться и все у них будет хорошо. Артём тоже об этом думал и благодарил вселенную за такой подарок.

–Спасибо тебе Господи за милую Марию, – каждое утро повторял про себя Артём.

Хоть ему сейчас было плохо в физически, но в душе он чувствовал себя прекрасно.

–Как ты себя чувствуешь милый?

–Все хорошо, родная. Ты как? Как твои сны, все хорошо?

–Да, все хорошо, мне ничего не снится, ни кошмаров, ни хороших снов, просто пустота, а тебе?

–У меня также. Видно мы излечились, – с улыбкой ответил Артём.

–Слава Богу! – сказала Мария.

Они еще долго болтали, пока медсестра не напомнила им о времени.

–До завтра любимый, – Мария поцеловала Артёма и вста-

ла с кровати.

–До завтра, я люблю тебя, – ответил Артём.

Мария улыбнулась и вышла из палаты.

Артём остался один, вдруг его окутал тот самый страх, который был тогда в последний день; в день суицида. Его лицо напряглось, он не мог пошевелиться и просто замер, смотря тупым стеклянным взглядом на противоположную стену палаты. Прележав так минут 10 он очнулся, ни понимая и не помня, что происходило, но чувствуя внутри себя, как будто что-то снова поселилось в нём. Тот кошмар, те чувства, все мелькало в голове одной картинкой.

–О, нет, – подумал про себя Артём.

Сейчас он больше переживал не за себя, а за Марию, которая шла в этот момент домой, счастливая не подозревавшая о том, что сейчас произошло с Артёмом.

–Что будет с ней, если мне не повезет и в следующий раз я погибну, – думал про себя Артём.

Мария медленно шла по безлюдной Аллеи, недалеко от больницы.

Вдруг всё исчезло. Она оказалась посередине огромной чёрной комнаты, ничего не было видно, только в дали она разглядела тусклый белый свет. Страх окутал Марию. Сейчас она стояла как вкопанная посередине дорожки.

–О, нет, снова галлюцинации – подумала про себя Мария. Она начала со всей силы щипать себя за руки, но это ни как ни помогло ей очнуться. Мурашки бежали по всему её телу.

Она потихоньку начала идти к этому свету. Приближаясь, она поняла, что это окно, было темно и всё вокруг будто в тумане, а в окне был силуэт мужчины. Сердце и дыхание будто замерли. Мария прошла еще немного, так, что стало хорошо видно человека в окне, он обернулся, это был Артём. Она хотела подбежать к нему и спасти его, но нет, её тело не слушалось, она не могла сделать и шагу. Замерла будто памятник, даже её язык был в оцепенении. Мария могла только видеть то, что происходит перед ней и мычать.

Артём простоял еще секунду на подоконнике, стал наклоняться назад и провалился с этот белый густой туман вниз. Мария услышала через пару секунд глухой удар, что говорило о жестком приземлении тела Артёма о землю. Слезы вырвались из её глаз и дикий крик внутри, что разрывал её на части, но не единого звука снаружи.

Она упала на колени, посреди дороги, рядом проходили люди, обходя её и удивленно глядя на нее, думая, что она сумасшедшая. Мария начала молиться, чтобы это не было правдой, что Артём на самом деле не прыгнул сейчас вниз. Она в спешке начала искать телефон в сумочке, набрала номер.

–Алло, привет родная, уже соскучилась? – ответил Артём.

–Как ты милый? Все хорошо? – Мария разрыдалась в трубку.

–Что с тобой Машенька? Что случилось?

Мария рассказала ему своё видение и он поделился с ней,

что тот страх вернулся к нему.

–Когда тебя выписывают? – спросила Мария.

–Через неделю милая.

–Я очень за тебя переживаю дорогой, я не переживу если что-то случится с тобой. Пожалуйста, попроси, чтобы тебя положили где-нибудь на первом этаже или чтобы на окна поставили решетки, я боюсь любимый. Мария была в истерике.

–Успокойся милая, я сделаю все, чтобы остаться с тобой, не переживай.

Голос Артёма успокаивал её, Мария немного пришла в себя.

–Я люблю тебя, я умру без тебя, – прошептала Мария.

–Не волнуйся дорогая, всё у нас с тобой будет хорошо.

Прошло ещё 3 дня. Утро. Сегодня день выписки Артёма. Татьяна Сергеевна, уже всю готовилась к скорому приезду сына. Наконец он уже чувствует себя лучше и просил мать не приезжать за ним, сказав, что Мария встретит его и они вместе приедут к обеду. Артём потихоньку собирал вещи, Мария ему помогала, она не могла дождаться пока когда они выйдут с больницы. Погода была солнечная, лучшее время для прогулок.

–Милая подожди меня здесь.

Артём пошёл на крайний осмотр, где должны были проверить его здоровье ещё раз и отдать ему все документы.

В это время Татьяна Сергеевна уже накрывала на стол, приготовила множество вкусностей (пироги, торт, разные за-

куски, салаты), она хотела встретить своего сына на высоте и накормить до отвала, зная как кормят сейчас в больницах; всякой всячиной.

–Фу-у, мерзкий, – вскрикнула Татьяна Сергеевна. Из-под раковины вдруг выполз огромный таракан. Даже не таракан, а такой большой скользкий жук, похожий на тех самых жуков скарабеев из фильмов про древний Египет. Она подбежала к подоконнику, где лежал толстый журнал, скрутила его сильнее. Татьяна Сергеевна удивилась, что жук бежал прямо на неё. Она присела на корточки, размахнулась и что было сил шлёпнула журналом по жуку. Звонкий удар и хруст. Жук был раздавлен в лепёшку. Ещё один выполз из-под кухонного гарнитура ближе к плите.

–Господи! Откуда они вообще взялись, – вскрикнула Татьяна Сергеевна.

Этот был в два раза жирнее, оставляя за собой чёрные мокрые следы, звонко цокая своими лапками, по постеленному ламинату. Он тоже бежал прямо на неё, будто хотел отомстить за своего погибшего товарища, жестоко раздавленного до этого.

Снова шлепок и хруст. Второй жук был повержен тем же способом, что и первый.

Только Татьяна Сергеевна подняла журнал, чтобы посмотреть на раздавленного жука, как целая куча начала выбегать из-под гарнитура. Из всех щелей, все жирные, чуть слышимое цоканье лапок до этого превратилось в оглушаю-

щий треск. Весь пол был черный, ни единого пятнышка, где можно было бы увидеть пол, их были тысячи.

Татьяна с ужасом начала отбегать к окну, со стола упал нож, она быстро схватила его и прижала к груди, споткнулась и упала, подползла к стене и упёрлась в неё спиной. Она с криками начала втыкать нож перед собой, поражая жуков по одному, но ведь их были тысячи. Они начали взбираться по её рукам, ногам, кусая её так сильно, что она кричала от боли как ненормальная. Не отпуская нож из рук, она от безумия пыталась убить их на себе, они впивались в её кожу, откусывая куски плоти, оставляя после себя кровавый след. Втыкая раз за разом, нож в свои ноги, она кричала, кровь просто лилась, она стекала с ног, образуя под ней небольшую алую лужу. Жуки ползли всё выше, поднимаясь к животу, кусая её во все места, где они проходили. Добравшись до груди, она от отчаяния в последних безумных попытках пыталась убивать их, ударяя себя ножом в живот и грудь. Это было безумие. Удар, еще один и еще...

15 раз она прокалывала жуков и свою плоть. Кровь брызгала во все стороны, заливая стену и пол в алый цвет.

Еще удар, уже не было больше сил, нож поднялся в последний раз и упал на пол, полностью покрытый алой кровью, только на месте где была рука, была видна деревянная ручка. Последние вздохи, красные глаза Татьяны застыли в одной точке, глядевшие куда-то в пустоту, еще один вздох и она умерла. Это была ужасная картина; ни единого жу-

ка вокруг, все, что она увидела, были лишь галлюцинации. Она убивала себя, нанося ножом смертельные раны, думая, что все это правда. Сейчас она лежала тихо, в огромной луже собственной крови, с распоротым животом, порезанными ногами и грудью, её глаза были стеклянными, а лицо застыло в гримасе ужаса, который она ощутила, кошмар добрался и до неё.

Мария и Артём в это время тихонько шли по тротуару, взявшись за руки. Время подходило к обеду, до дома было минут 40 ходьбы и этот путь они решили преодолеть пешком, вместе. Артёму хотелось подышать свежим воздухом после этого долгого заточения. В идеале он хотел выехать вместе Марией куда-нибудь за город, но и здесь, вдоль аллеи было хорошо, лучше, чем в больнице. Они шли и весело болтали, Мария громко смеялась, а иногда выбегала вперёд, хватала Артёма за щёки и со смачными звуками целовала в губы. Она была счастлива. Удивительно, как за такой короткий период времени они влюбились в друг друга так сильно, просто безумно, казалось, что ничто и никогда уже не сможет их разлучить.

Артём думал, что даже в аду или в раю он сможет отыскать свою маленькую принцессу и там они тоже будут вместе. Вместе навсегда.

До дома, было еще минут 10, Артём достал телефон и хотел позвонить матери, чтобы предупредить её, что они скоро будут. Ответа на звонок не было. Татьяна часто так не брала

трубку, потому что забывала телефон в комнате или ванной, а сама возилась на кухне. Артёму приходилось по 5 раз дозваниваться, пока она случайно не услышит звонок или не вспомнит о своём брошенном телефоне. Артём думал, что сейчас было то же самое, он позвонил в пятый раз, но ответа также не было. Он немного начал волноваться. Мария тоже немного разволновалась.

–Думаю все хорошо, она постоянно так не слышит свой телефон, – взволнованно сказал Артём.

Подходя к дому, он ещё раз набрал номер матери. В ответ лишь гудки. Поднявшись на лифте на 3 этаж, они открыли дверь. В лицо ударил горячий воздух, Татьяна не выключила плиту, едкий металлический запах; старой железки, которая вся проржавела насквозь и долго до этого пролежала в каком-то тухлом болоте. Артём и Мария наморщили носы.

–Мам, мы пришли, – крикнул Артём, ответа не было.

–Ма-ам.

Тишина.

Артём схватился правой рукой за косяк двери, оттолкнулся и даже не разувшись, как пуля рванул на кухню. Открыл закрытую дверь. Татьяна всегда закрывала дверь на кухню, чтобы запах от готовки не выходил в другие комнаты. Перед глазами у Артёма встала самая жуткая картина в его жизни. На полу, возле окна, уперевшись в стену спиной, вся с головы до ног в крови сидела его мать. Вокруг неё огромные алые пятна и брызги засохшей крови. Кровавая крапинка была да-

же на плите, столу и холодильнике.

Артём с ужасным оглушающим криком рухнул на колени, обнял мать за ноги, которые были полностью исколоты ножом, он рыдал как сумасшедший. Кровь ещё по не многу сочилась из ран, виднелись куски плоти. Артём обнимал мать за ноги и кричал, он был в безумном состоянии, не понимая, что произошло, кто её мог убить.

Мария подбежала к нему, упала на колени и тоже безумно зарыдала. Они сидели у тела матери более часа, все это время обливаясь слезами. Вдруг Артём поднял глаза, чтобы посмотреть в лицо матери, на ней сохранился тот отпечаток ужаса и безумно сильно открытый рот. Над головой на окровавленной стене была надпись, словно написанная пальцем:

ЭТО УЖЕ НЕ СОН, ТВАРИ!

Мария тоже подняла глаза и увидела эту надпись, холодный пот прошиб их обоих, она поняла, что кто-то или что-то охотится за ними. Заставляя их сходить с ума от кошмаров. Она была уверена, что ни кто не мог убить мать Артёма, кроме неё сомой.

После того как Артём увидел эту надпись он на секунду забыл про всё. Ужас наполнил его душу, неужели его мать покончила с собой и также ему предстоит все это ощутить на себе, снова, ведь это уже не просто прыжок в пустоту с окна, это ужасная смерть, где его мать резала и колола себя до самой смерти. Он мог только гадать, что же с ней произошло

и какие у нее были галлюцинации, которые заставили её так ужасно убить себя.

Как этот демон проникал в сердца и разум людей, как он заставлял их мозг воспроизводить такие ужасные картинки у себя в головах. Все эти кошмары, которые показывают в самых страшных фильмах, все они были сейчас здесь. Кто-то охотился на них, на их души и их тела, заставляя сходить с ума.

Глава 6. День похорон.

—Мы собрались здесь все, чтобы проводить в последний путь Татьяну. Любящую мать, сестру и хорошую подругу. Она была прекрасным человеком, всегда заботилась о своих близких и родных, была доброй и понимающей женщиной. Она не заслуживала такой кончины от рук убийцы, — говорил брат Татьяны.

Слезы покатались по его щекам, он не смог больше говорить, подошёл к гробу, который стоял позади, немного приоткрыл простыню и поцеловал Татьяну в холодный лоб. Так около 20 человек; родные и близкие говорили последние слова, все очень любили Татьяну и не верили в то, что произошло. Все думали ее убил какой-то маньяк, но это было бредом, никаких следов взлома, отпечатков тоже не было, лишь единственная ужасная надпись на стене, которую никто не понимал, кроме Марии и Артёма.

Следователи сейчас думали над этим делом, искали ули-

ки, но их не было. У них начали появляться сомнения на счёт убийства, так как отпечатки на ноже только Татьяны, а надпись она могла написать сама, думая, что возможно она сошла сума. Новую версию – самоубийство еще никто не знал, поэтому Татьяну хоронили по всем православным канонам.

Артём и Мария стояли вместе, в первом ряду, смотря на гроб, где лежала Татьяна. Она была полностью накрыта белой простыней, голову закрыли, чтобы никто не увидел застывшее ужасное лицо с необычно сильно открытым ртом.

Они просто стояли, схватившись за руки, у обоих скатывались слезы по щекам.

Последним для последней прощальной речи вышел Артём. Его руки дрожали, слёзы ручьём скатывались по лицу. Было тяжело говорить, но всё же, он начал; дрожащим голосом:

–Миленькая моя, мамочка, я очень тебя люблю. Артём развернулся к гробу, упал на землю и просто начал кричать. На это было очень больно смотреть, каждый, кто стоял за ним, разрыдался, так же как и он...

Вернувшись домой поздно вечером, вместе, в квартиру Артёма. Они оба были ужасно подавлены, Мария ощущала всю боль Артёма, ведь Татьяна была его единственным родным человеком; ни отца, ни братьев, ни сестёр у него не было. Они просто легли на постель в одежде, обнялись и пролежали так, уснув лишь под утро. Так прошла их первая совместная ночь.

Глава 7. Новая жизнь.

Мария проснулась рано. Артём ещё спал, свернувшись калачиком лицом к Марии. Она смотрела на него спящего и думала:

–За что ему такие наказания?

Думая о том, как сильно она его любит. Встала, пошла тихонько на кухню, следы от крови и останков Татьяны были полностью удалены, но все еще ощущался тот едкий металлический запах, это был запах смерти, так ей показалось на секунду. Мария представила, как Татьяна лежит на полу у окна, везде кровь, по телу побежали мурашки.

Она встряхнула головой, чтобы прийти в себя и перевела взгляд на плиту. Там стояла старая чёрная турка. Мария открыла верхний шкаф и достала пакет с кофе. Размолола его, засыпала в емкость и поставила на плиту. Через 10 минут кофе был готов. Мария не закрыла дверь в кухню и вся квартира наполнилась ароматным запахом.

Даже сквозь сон Артём почувствовал этот аромат. Понемногу начал открывать глаза, увидев, что Марии нет рядом, он понял, что это она варит им кофе. Ему было очень приятно, что она так заботится о нём, даже не представляя, что бы сейчас он делал здесь один, скорее всего он бы сошёл сума. Или даже покончил с собой после этого ужаса. Но на удивление Артём чувствовал себя хорошо и не было дурных снов. У Марии с этим тоже все было хорошо. Они спали сегодня

спокойно, видя какие-то сны, но уже не кошмары, а что-то нейтральное. Артём встал с кровати и пошел на кухню. В открытую дверь он увидел Марию. Она была в коротких шортиках и в маечке, стояла спиной к Артёму, помешивая кофе в турке, добавляя ароматный ванильный сироп. Она была прекрасна, распущенные волосы белым водопадом стекали с ее головы по хрупким плечам, она стояла, скрестив ноги, немного стоя на носочках. Артём просто стоял позади и любовался ею. Мария, почувствовав взгляд Артёма и повернулась. Увидела его и улыбнулась, побежала на носочках к нему, обняла крепко-крепко и поцеловала в щеку.

– Я люблю тебя родная, – прошептал Артём.

– А я тебя больше, – с улыбкой ответила Мария.

– Идём, садись, я налью тебе кофе милый.

Он поцеловал ее в губы и сел на стул, который стоял возле окна. Мария достала две чашки.

– Тебе с молоком? – улыбнувшись, спросила она.

– Да-а, – немного заторможено ответил Артём, повернув голову влево, на то место где лежала Татьяна.

Мария налила кофе, они сидели молча, как будто мысленно разговаривая друг с другом, попивая ароматный горячий кофе. Они были рады, что есть друг у друга. Казалось, что только любовь сможет спасти их от всего этого ужаса, который творился вокруг.

Спасти от этих ужасных кошмаров. Каждый день были новости, что кто-то ещё был зверски убит или убил себя; кто-

то утоплен в собственной ванне, кто-то сбросился с крыши. Каждый день убийства этого демона продолжались. Мария и Артём чувствовали присутствие этого существа, но не понимали, что это, зачем оно убивает, какая у него цель. Вспоминая все фильмы ужасов и все романы, которые они когда-либо читали, думая, что может хоть кто-то похожий будет найден. Похожий, на этого демона. В тщетных попытках ища информацию в интернете и в старых газетах в библиотеках города, они не нашли ни одной зацепки, будто этот демон появился из ниоткуда. Незвестный призрак, который так ужасно доводил своих жертв до самоубийства. Он появился совсем недавно, найдя одну из первых жертв необычного самоубийства в газете, они решили действовать вместе, посетить семью этого парня, который утопился в собственной ванне, когда его отец был дома.

Глава 8. Первая жертва.

—Его звали Костя, моего милого сына звали Костя, — заплакала Евгения — мать одной из первых жертв демона.

—Ему было всего 19 лет, он хорошо учился в университете, девочки за ним толпами бегали. Какой он был красивый, — слёзы текли по щекам матери.

—За два дня до гибели, он мне рассказал, что ему постоянно снятся кошмары и все они связаны как-то с водой, в каждом сне его топил какой-то человек без лица, он видел только безгубый рот который постоянно улыбался, обнажая свои кривые чёрные зубы. Ни ушей, ни глаз, ни носа у него

не было. Раз за разом, день за днём его топило это чудовище. Он мне все это рассказал, я с ума чуть не сошла, я очень испугалась, но думала, что все это со временем пройдет. Но на следующий день, за день до убийства я и сама увидела этого монстра;

У него не было лица, как и говорил мой сын, один лишь огромный рот, наполненный кривыми чёрными зубами. Он был полностью белого цвета, я заметила на руках и ногах вместо пальцев сплошные когти, чёрные. Во сне я почувствовала отвратительный тухлый запах. Монстр держал моего сына как куклу, оно схватило его за правую руку, ноги моего сына волочились по земле, голова отвисала то назад, то вперед, казалось шея у него сломана. Этот монстр дёргал его вверх и вниз, при этом улыбаясь. Он играл с ним, забавляясь, было слышно какое-то мычание. Ноги у моего сына прыгали туда-сюда, как будто он заставлял его танцевать в этом ужасном танце, голова билась о грудь и спину уже с хрустом.

Вдруг рот этого чудовища открылся, он был огромен и мог одним укусом откусить пол головы Кости, оно смотрело на меня, слюни стекали по подбородку прямо на голову моего сына. Я кричала, но не могла пошевелиться. Всё вдруг исчезло и я проснулась. Это было что-то, я была в ступоре, казалось, я даже не могла сделать вдох некоторое время. Не знаю, как выглядела со стороны, но я была в ужасе от всего этого, я сразу же вспомнила рассказ сына, что он тоже видел

это существо во сне. Я дико боялась рассказывать этот сон кому-либо и я промолчала, ни рассказав, ни мужу, ни сыну. Вы первые с кем я поделилась. Евгения заревела.

После стольких случаев самоубийств Артём и Мария точно были уверены, что это ужасное существо есть. Убивает ради забавы, доводя людей до истерии, ужасного страха, который оно внушает своим жертвам, дикие галлюцинации и сны. Оно управляет сознанием людей, проникая в него с головой. Оно чувствует запах страха, это и есть те самые нити, за которые это существо дёргает, управляя волей каждого, кто попался в сети.

Все это время пока Евгения рассказывала эту историю, Мария и Артём сидели перед ней, с выпученными глазами. Мария до этого включила диктофон на телефоне и все записывала, она еще не раз прослушивала этот ужас потом. Каждый раз, с ужасом, представляя это чудище перед глазами, как она когда-нибудь с ним встретится, мурашки бежали по её коже.

—В этот день вечером, — продолжила мать Константина. Я поздно пришла с работы, шёл 11 час, муж уже спал, я заметила включенный свет в ванной комнате. Зашла в комнату сына, его там не было, я немного испугалась. Подойдя и повернув ручку в ванную комнату, я вздрогнула, она была закрыта, никаких звуков оттуда не доносилось. Я постучала и позвала сына, он не ответил, затем позвала ещё раз, но в ответ тишина. Я дико испугалась и начала колотить в дверь,

что было сил. Проснулся муж и подошёл ко мне с вопросом, что я вообще творю. Я проигнорировала его и в истерике начала дергать ручку со всей силой, вырвав её с корнем, муж понял, что с нашим сыном реально что-то случилось, иначе бы он давно открыл эту чёртову дверь. Она была закрыта изнутри на щеколду. Мой муж ударил дверь плечом. Потом ещё раз, но дверь не поддавалась. Отойдя немного назад, он ударил со всего размаха ногой, но нет, дверь была не преступна. Он разбежался в последней яростной попытке и со всей силой ударил в дверь плечом, послышался хруст; то была сломанная ключица моего мужа. Но он в панике не обратил внимания на боль, дверь все-таки поддалась, теперь ногой он сделал еще пару ударов и дверь с грохотом ударилась об ванну. Открывшись перед нами. Весь пол был мокрый, я прошла и увидела опухшее тело своего сына, лицо у него было синее, рот не естественно широко открыт, глаза тоже. А на лице ужас, словно перед смертью он увидел того самого демона, что я видела во сне.

Евгения разрыдалась ещё сильнее, вспомнив весь этот кошмар снова, ей было очень тяжело.

Артём принес стакан воды с кухни, протянул его Евгении, та отглотнув немного, успокоилась.

Хлюпая носом:

—Я очень любила своего сына, я чувствовала, что с ним что-то может случиться, я могла это все остановить, это я во всем виновата.

– Вы ни в чем ни виноваты, – сказала Мария. Это существо, это оно забрала вашего сына. Оно его убило. У нас с Артёмом тоже были кошмары и галлюцинации. Артём тоже чуть было не покончил с собой, когда ему привиделся последний кошмар. Он шагнул в окно, думая, что в комнате пожар и так он спасется от него.

– Это ужасно! – сказала Евгения. Я даже не представляю, что видел в последние минуты мой сын, что заставило его утопиться в ванной, какие были галлюцинации у него. Она плакала без остановки, на это было тяжело смотреть.

Мария и Артём невольно заставили хозяйку дома вспомнить весь этот ужас, чувствуя за собой вину, они оба решили больше не спрашивать её ни о чём.

– Держитесь, – сказала Мария.

Артём взял за руку Марию и они направились к выходу. Евгения осталась сидеть на кресле и стеклянным взглядом глядела на диванчик, напротив неё, где только сейчас сидели её гости.

В этот день она повесилась, в собственной ванне, там же где умер ее сын, проведя веревку через полотенцесушитель и наглотавшись перед этим полной упаковкой снотворного. Но об этом Мария и Артём уже не узнали. Они находили все новых людей, родственников погибших от суицида и каждый раз выслушивали все, более ужасные случаи самоубийств. Все они рассказывали, что видели этого белого монстра, который также как первую свою жертву дергал за руку, будто

играя с ними, словно с куклой. Что это за монстр они так и не понимали, как его увидеть, как поймать и уничтожить. Артём и Мария были в ступоре.

Глава 9. Колдун.

Первая их мысль была обратиться к людям сведущим в этой области, тем, кто может заглянуть за грань реальности этого мира и погрузиться в потусторонний. Они нашли человека по имени Горк. Это был чернокожий мужчина 40-45 лет, высокий с мощными плечами, выходец из какой-то далекой южноафриканской деревни. Он пользовался особой популярностью у местного населения и постоянно помогал беспомощным отчаянным людям с их проблемами, за небольшую плату либо угощения. Он был очень добрый, с черными глазами, широким носом и черными кудрявыми волосами, на запястье правой руки он носил какой-то зелёный браслет, а на правой руке на безымянном и указательном пальце два чёрных кольца с выгравированными надписями. Он всегда принимал людей у себя дома и все знали, где он живет.

Мария подумала:

—Почему я сразу к нему не обратилась, а пошла к психологу.

Она мало верила таким людям раньше, но столкнувшись с этим существом, она не знала, куда было можно еще с этим обратиться.

Горк жил на окраине города, в старом 2х этажном доме,

прямо у леса. В этом доме жило еще около 5 семей. Дом был в ужасном состоянии, везде трещины, крыша над местом, где одна квартира пустовала, протекала. Там набиралась вода после дождей, а после просачивалась через перекрытия вниз прямо на деревянную лестницу, что шла на второй этаж.

Зайдя в подъезд дома Мария с Артёмом почувствовали отвратительный запах сырости, пол был деревянный практически сгнивший. Лестница на второй этаж, где жил Колдун тоже была деревянная и ели держалась. Казалось, она может обвалиться в любую минуту. С ужасным грохотом все это могло развалиться и Мария представила на секунду как они оба погибли под обломками этой старой деревянной лестницы, провалившись вниз.

Все же. Решившись, взявшись за руки, они начали подниматься наверх, квартира Горка была единственной на втором этаже, остальные жили внизу. Поднимаясь вверх, ступенька за ступенькой, слышались скрипы и лестница просто прогибалась под их весом, непонятно было, как она их держивала. Шаг за шагом они добрались до второго этажа, с облегчением выдохнули, посмотрели на проделанный путь, переглянулись, зашли в тамбур, дверь была только на одной квартире, та, что была посередине. Остальные стояли заброшенные. Подойдя к двери, Артём постучал три раза, нависла тишина, через пару секунд послышались шаги за дверью. Было слышно, что это кто-то большой, ели передвигая ногами, медленно и осторожно Горк шёл к двери. Дверь резко

открылась вовнутрь, на пороге они увидели огромного чернокожего мужчину. С густой черной бородой и жутко черными глазами, даже губы были черные, словно уголь. Он напомнил Марии того здоровенного психолога.

– Проходите, – сказал колдун.

Он чувствовал, с чем к нему пришли его гости, он знал, что их мучают кошмары и видения. Поэтому не стал задавать им лишних вопросов типа кто вы и что вам нужно?

Квартира была 2х комнатная в одной из комнат стояла огромная деревянная кровать, а в другой чёрный полукруглый стол и три стула.

Горк пошёл во вторую комнату

– Проходите, не снимайте обувь, – грубым голосом произнес он.

Мария и Артём сели на стулья перед Горком. Молча глядя на него.

– Ваша мать недавно погибла? Спросил Горк у Артёма.

– Да, – ответил Артём, слезы навернулись у него на глазах.

– Она рассказывала вам свои кошмары?

– Нет, – ответил Артём, раздумывая про себя, неужели и она видела кошмары во снах, как и он.

– А она рассказывала про это существо из её снов? Существо ужасное, белое с черными когтями и одним лишь ужасным ртом на всю голову.

Волосы встали дыбом у Марии и Артёма, по телу бежали мурашки, она почувствовала, будто за спиной у них кто-то

есть.

На секунду Горк увидел между их головами этого жуткого монстра. С открытым улыбающимся ртом, текли слюни прямо на стол, он будто смотрел в его душу. Горк замер, его тело было в оцепенении, глаза были стеклянные и смотрели в одну точку. Артём и Мария испугались, думая, что у него припадок. Они оба повернули головы друг на друга, затем посмотрели на стену позади них, куда им показалось, смотрел колдун, но ничего не увидели.

Через секунду Горк пришел в себя.

—Он охотиться на вас, — сказал вдруг он.

—Ему нужны ваши души и тела, он заставит вас бояться, только это делает его сильнее, ваш страх, животный, первобытный страх. Он заберет вас и всех, кого захочет, пока не насытится и вы ничего не сможете сделать, и никто не сможет. И я его боюсь, он приходит ко мне во снах. Он переворачивает души и разум, показывает лишь то, чего вы боитесь, он читает вас как книгу. Я знаю, однажды он придет и за мной, после этого он убьет и меня. Наш страх заложен нам от природы, его нельзя отключить, его можно как-то подавить, но иной раз вы не сможете отличить реальность от того что будет проецировать в ваш мозг это существо. Вы попадетесь на его ловушку, вы убьёте друг друга, либо убьёте себя по одиночке. Но ваша судьба предreshена. Я знаю, что не это вы хотели услышать, вы думали я вам помогу, но увы, от этого монстра нет защиты, он стар как весь наш человеческий род.

И во все времена в разных облициях и разными способами он забирал жизни людей с собой в чистилище. Человеческие души, он ими питается, ему нужна энергия, чтобы выжить. Он убивал, убивает и будет убивать, всегда! В этот раз, когда он пришёл, не повезло вам мои дорогие друзья, 0 со злобной страшной улыбкой говорил всё это Горк.

Артём и Мария слушая это не шевелились, они будто застыли и слушали, приоткрыв рты. Они были в шоке, размышляя о том, что они обречены, что ничего нельзя сделать, что даже колдун, на которого они надеялись, был единственной их надеждой на спасении, предрёк их гибель от этого монстра. Что ничего нельзя сделать и что-то изменить. Выйдя из дома, они просто молча шли по тротуару, взявшись за руки, проходя квартал за кварталом в направлении дома.

В часовом ступоре, час дороги каждому из них показался минутой. Каждый размышлял о своём. Доходя до дома, Мария очнулась.

–Вы убьете друг друга! – прошептала Мария, вспомнив слова Горка, которые он им предрёк.

Она вдруг остановилась, дёрнув за руку Артёма, повернулась к нему и обняла.

–Что нам делать милый? – зарыдала Мария.

–Мы не будем сдаваться, Горк не единственный экстрасенс в нашей стране, мы найдем нового, который сможет помочь, за любые деньги. Я сделаю всё дорогая, всё, что бы мы были вместе.

Начался дождь, они так и продолжили стоять посреди улицы, обнявшись. Дождь стекал по их телам, молча продолжая свой путь на землю. Они полностью промокли, но сейчас это не имело никакого смысла, они были так сильно влюблены друг в друга и так сильно боялись друг друга потерять, что просто не хотели отпускать друг друга.

—Мы найдем выход, родная! Мы обязательно его найдём.

Глава 10. Оно.

Ночь 4:00.

Красная комната, чёрная, красная, чёрная... Свет моргал, меняя цвета комнаты в которой находилась Мария. Ещё раз и ещё. Вдруг в углу комнаты появилась их с Артёмом кровать. Она увидела на ней себя и Артёма, лежавшими, обнявшись. Вдруг Артём повернулся на правый бок, сел на кровати, а затем встал. Мария наблюдала за этим с ужасом.

Это были то ли видения, то ли просто сон, Мария до конца не понимала.

—Да, это просто сон, — подумала Мария.

Глядя, как Артём идет к окну, она начала чувствовать, что это все реальность. У неё открылось какое-то новое чувство. Как это говорят пятое чувство, она научилась видеть, то, что происходит с ней и Артемом во сне. Будто её душа выходила из тела, защищая себя.

Она подбежала к Артёму, но не могла до него дотронуться, тот уже открывал окно. В ярости она начала размахивать руками, но попытки были тщетны, раз за разом её руки про-

ходили сквозь его тело.

–О господи помоги, – прошептала Мария. Вдруг её осенило, что если она сможет как-то разбудить себя, подбежав к себе спящей. Она подняла голову на Артёма и увидела это чудовище, которое стояло сейчас возле него опустив руки вниз и ужасно сильно открыв свою зубастую пасть, ждав пока Артем, сбросится с окна и эта оно сможет насладиться его душой. Монстр вдруг повернул голову на Марию, прикрыл рот и широко улыбнулся, обнажив свои чёрные кривые зубы. Оно будто медленно поплыло к ней, не делая ни единого шага, приближаясь всё ближе и ближе.

Мария размахнулось со всей силой, делая последний удар по своей же собственной щеке (по телу). Громкий звон раздался в ушах у Марии. Она пришла в сознании, это помогло ей проснуться. Вскочив с круглыми глазами, она увидела Артёма, который взбирался на подоконник. Еще пару секунд и он бы выпрыгнул. Она подбежала к нему и потянув на себя что было сил, с грохотом они свалились на пол. Артём пришёл в себя и с удивлением смотрел на Марию.

–Что, что произошло? – запинаясь, спросил Артём.

–Все хорошо милый, я успела.

–Что успела?

Мария все ему рассказала, все, что произошло до этого. Как она увидела их тела и это чудовище, которое хотело забрать его, как она разбудила сама себя. Артём молча, слушал её все это время. По его телу бежал холодок. Мария закон-

чила, Артём обнял её и поцеловал.

–Спасибо любимая. Ты ведь меня спасла.

Глаза её налились слезами, она очень переживала за Артёма и себя. Что ещё может произойти с ними, какие еще ловушки приготовило им чудище. Она думала, что если это существо уничтожит её душу, когда она будет вне тела, как обезопасить себя, ей были нужны ответы на все эти необъяснимые вопросы.

Глава 11. Последняя встреча.

На следующий день, они вместе с Артёмом сделали более тысяча звонков. Узнавая где же можно найти лучшего экстрасенса, который сможет помочь им. Все, на отрез, отказывались им помочь. Говоря, что они обречены, что нет смысла воевать с этим чудовищем, что его невозможно убить.

Но еще вчера Мария поняла, что должно быть слабое место у этого монстра. Она чувствовала это. С каждой минутой она ощущала какой-то прилив сил, что наполняло её дух, делая её сильнее. Сама она не понимала, что творится, но чувствовала, что все-таки уничтожить монстра возможно. Она просто хотела найти ответы на свои вопросы у людей знающих. Которые поняли бы её. Но никто не хотел связываться и как-то помочь им. Никто. Они обзвонили всех. Перерыв весь интернет снова, всех знакомых и родных, спрашивая даже на улицах у прохожих. Нет, ни один найденный колдун не соглашался им помочь. Вдруг Мария произнесла:

–Горк.

–Что Горк, – спросил Артём.

–Он сможет нам помочь, – ответила Мария

–Он ведь сказал, что мы обречены.

–Нет, он сможет, он должен, я чувствую.

В очередной раз они оказались у дома Колдуна. Казалось, что дом накренился влево, будто проваливаясь сквозь землю, фундамент дома трещал по швам, как и сам дом, но жильцов все еще не расселяли. Осталось в доме всего 2 семьи, которым просто некуда было идти и одиночка Горк, которому видимо было всё равно. Казалось он даже не выходил из дома, так как под его весом деревянная лестница точно бы не выдержала. Зайдя вовнутрь дома, Артём и Мария снова оказались возле прогнившей лестницы, в этот раз они шли по отдельности, держась за перила и идя на носочках, 10 минут понадобилось им обоим, чтобы аккуратно преодолеть эту высоту. Сердце билось как бешенное.

Стук в дверь, снова знакомые тяжелые шаги за дверью, окна у колдуна были завешаны черными шторами, в квартире было темно как ночью. Дверь открылась и они увидели огромный силуэт, не видя лица. Горк улыбался, яркие белые зубы сверкнули в темноте.

–Здравствуйте мои дорогие друзья, – весело поздоровался Горк.

–Что-то вы ко мне зачистили. Чем я могу вам помочь?

Глаза Горка загорелись каким-то не естественным светом.

–Что с вами детки?

Артём и Мария переглянулись, а затем с удивлёнными и испуганными глазами посмотрели на колдуна.

–Идите за мной, – грубо произнес Горк. Скрываясь во тьме прихожей. В комнате зажегся свет. Артём и Мария прошли вперёд, медленно, так же как они шли по той лестнице. Зайдя в комнату, они также как тогда увидели два стула перед столом, напротив, где уже сидел Горк. Они прошли и сели, молча уставившись на Горка.

–Ну что мои детки, что на этот раз привело вас ко мне? – спросил с улыбкой колдун.

Мария скривила рот, хотела тоже улыбнуться, но у неё ничего не вышло.

–Тот же вопрос Горк, – ответила Мария.

–Какой? – с тупым выражением спросил колдун.

Марии стало как-то не по себе, от его лица, немного перекошенного и вечно улыбающегося, веяло каким-то безумием.

–Мы на счёт того монстра, что приходит к нам в кошмарах. Он чуть не убил Артёма вчера ночью, заставив его снова подойти к окну, во сне я будто вышла из тела, видела себя и Артёма со стороны. Я увидела, как он встал во сне и пошёл в сторону окна. Я пыталась его задержать, но руки словно проходили сквозь него, потом я подошла к своему телу и увидела этого монстра, который шёл ко мне. Потом я проснулась и успела спасти Артёма.

Мария рассказала это все, представляя, словно снова пережила этот ужас, в глазах на секунду помутнело.

Она сильно зажмурилась.

Горк рассмеялся и Мария резко открыла глаза и увидела перед собой этого монстра. Он сидел прямо перед ними, с ухмыляющейся зубастой улыбкой. Но Артём этого не замечал. Мария открыв рот, смотрела на его зубастую пасть, губ не было, лишь огромный рот на половину лица и большие чёрные зубы, с пасти стекала тёмно-зелёная слюна. Руки, которые были на столе, были белые, 3 фаланги пальцев, торчащие из кисти больше напоминали когти, полностью чёрные. Мария закрыла глаза, досчитала про себя до трёх. Открыла. Всё пропало, перед ними снова сидел Горк с широко открытым ртом. Который застыл в тупой улыбке, руки его лежали на столе.

– Почему вы улыбаетесь? – спросила Мария.

– Я не улыбаюсь, – ответил Горк, немного грубым голосом.

Артём посмотрел на Марию и спросил её шёпотом:

– Что это с ним?

– Ничего! – последовал оглушающий крик колдуна.

Артём и Мария вздрогнули от страха. Горк наклонился вправо, достал что-то с пола, резко встал, почти достав головой до потолка. В руке у него был огромный мачете; длиной больше метра, сделанный из грубого старого чёрного металла, немного проржавевший. Он отвёл руку назад и резким ударом проткнул тело Артёма насквозь. С другой сто-

роны вылетел мачете и кровь окрасила всю стену позади в алый цвет. Монстр повернул мачете по часовой стрелке, затем ещё раз, разрывая внутренности Артёма, изо рта лилась кровь, он дергался и цеплялся руками за лезвие мачете, пытаясь выдернуть его из себя. Мария не могла пошевелиться, снова, как во сне она стояла даже не в силах открыть рот и закричать.

Молча наблюдав, как это чудовище разрывает её молодого человека на куски. Прямо перед ней, кровь брызгала во все стороны, забрызгав Марию с ног до головы. Артём уже умер, а чудовище смеялось и крутило свое орудие внутри плоти. Наконец вытащило. Артём с грохотом упал на правый бок.

—А теперь ты моя малышка! — со зловещим голосом произнес Горк. Иди ко мне, моя, сладкая!

Вдруг тело Горка начало разрываться и показалось то самое белое чудовище. Обнажая себя от кожи уже мертвого колдуна огромными когтями, оно улыбалось, показался язык, который резко вылетел изо рта чудовища и обвил шею Марии. Она начала задыхаться, языком оно начало подтягивать её к себе. Её лицо синело. Вдруг руки Марии ожили и вышли из оцепенения, правой рукой она нащупала тот самый окровавленный мачете, который сейчас лежал на столе. Она схватила его, размахнулась и что было сил ударила чудовище этим тесаком прямо по шее. Мачете вошёл в плоть как горячий нож в масло, хлынула струей кровь. Вдруг чудовище растворилось на её глазах, а на его месте оказался тот же

темнокожий колдун, у которого из шеи сейчас торчал огромный старый меч. Он кряхтел, вытягивая руки вперёд, а через секунду свалился с грохотом на пол. Артём тоже был мертв. Мария с криками бросилась к нему, он лежал неподвижно, почти у двери, хотя Мария отчётливо видела, как монстр поразил его здесь у стола. Она редела и кричала от ужаса.

—Что происходит? Что твориться Господи? — кричала Мария и обхватывала рану Артёма, из которой лилась кровь.

Глава 12. Безумные галлюцинации.

Что же было на самом деле:

Всё, что было до этого начиная с того самого ужасного сна Марии, где она увидела своё тело и тело Артёма. Когда он встал с кровати и пошёл к окну. Всё это было лишь игрой этого чудовища. Оно управляла сознанием Марии, играло с ней как с куклой и получало от этого огромное удовольствие.

В тот день когда, Мария и Артём пришли к Горку, усевшись напротив него. Артём начал расспрашивать колдуна, что делать и как быть. Мария же в это время всегда молчала, тупо уставившись на колдуна. Артём не раз поглядывали на неё, она было словно в трансе. Прямо над ней висел большой старый меч, доставшийся Горку еще от его прадеда, такого же колдуна. Меч был старый, но необычайно острый, хоть его никто никогда с тех пор не затачивал.

Вдруг Мария начала смеяться как ненормальная и бить руками по столу. Затем резко вскочила, словно одержимая,

размахивая руками из стороны в сторону. Развернулась и вырвала раритетный меч с удерживающей подставки и пронзила как куклу тело Артёма, держа меч внутри его тела пару секунд, выдернула. Артём повалился на пол и пополз к двери. Горк сидел неподвижно, он был просто в шоке от того, что видит, хоть он и колдун, но даже он не смог этого предвидеть. Мария кричала как безумная, размахнулась и что было сил, ударила Горка прямо по шее. Тот даже не успел все до конца понять, все произошло очень быстро.

Галлюцинации. Вот они. О которых говорил Горк:

–Вы убьёте друг друга!

Да чудовище управляло разумом Марии. И забрала душу самого дорогого её человека, управляя ей как марионеткой. Но Мария об этом даже не догадывалась, всё ещё веря в то, что в Горка вселился это монстр и это он убил Артёма.

Глава 13. Истина.

Больше часа Мария сидела на коленях у тела Артёма и орала, она была в истерике и без остановки целовала его руки, рыдая и выкрикивая его имя. Где-то далеко послышался звук сирены. Видимо соседи, жившие снизу, вызвали полицейских, услышав эти дикие крики наверху.

Мария не застыла и просто зажимала рану Артёма. Слёзы перестали литься из её глаз. Артём лежал с открытыми глазами, уставившись куда-то в сторону окна.

Послышались разговоры и глухой звук шагов где-то внизу.

То были стражи порядка, приехавшие на вызов соседей. Они осторожно поднялись по ветхой лестнице, квартира была открыта. Зайдя внутрь, они увидели Марию. Она была словно облита кровью. Полицейские с начала подумали, что она жертва всего этого ужаса, но оглядевшись и увидев 2 трупа они выхватили пистолеты и направили их на Марию.

—Девушка, поднимите пожалуйста руки вверх и отойдите от тела.

Мария ничего не слышала, сейчас она была где-то там, далеко, с Артёмом. Всё также зажимая его рану. Один из оперативников подбежал к ней и жёстко вывернул руки Марии назад, так что послышался хруст, будто одна из костей сломалась. Полицейский нацепил наручники и поднял Марию:

—Ну, вставай ты уже!

Ноги у Марии совсем не держались. Второй полицейский взял её за руки с другой стороны и они вывели её из дома, посадив в патрульную машину. Мария не проронила ни слова, на самом деле она даже не понимала до конца, что здесь творится, будто это снова очередной кошмар и она вот-вот должна проснуться.

Один из полицейских повёз её в участок, а второй остался, чтобы расспросить жильцов о случившемся. Ехав туда, Мария тупо смотрела из окна полицейского автомобиля, уставившись в одну невидимую точку. Казалось, она сошла сума. Позже криминалисты найдут отпечатки на ручке того самого меча с помощью которого она убила Артёма и Горка.

Глава 14. Психушка.

–Слушается дело по статье 105 часть 2а; умышленное убийство 2х и более лиц, – заговорила судья.

–Товарищ прокурор вам слово.

Прокурор долго доказывал вину Марии, прося максимальную меру наказания 20 лет строгого режима.

Следующая очередь настала адвоката, которого наняла мать Марии – Ольга Сергеевна. Она продала свою квартиру и наняла лучшего адвоката в области. Надеясь хоть на то, что наказание будет более мягким. Ольга Сергеевна не надеялась, что Марию оправдают, но ссылалась на то, что в момент убийства она была не вменяема, можно было скостить срок. Она рассказала адвокату, что Мария видела ужасные кошмары и рассказывала ей об этом. Как её молодой человек чуть не покончил с собой, как Мария ходила к психологу, чтобы он помог ей с этой проблемой. Тем более она очень любила своего парня – Артёма, она не могла в здравом уме его убить. Адвокат принял все это к сведению и по полной отработывал сейчас, заплаченную ему огромную сумму. Он сделал всё, что смог и все это знали.

–Признать, Трофимову Марию Викторовну виновной по статье 105 часть 2а и направить её в Психиатрический диспансер номер 1, сроком 10 лет.

Приговор был шоком для матери Марии. 10 лет она будет гнить в психушке, где каждый день её будут пичкать различного рода ужасными таблетками. Прошло более 2ух недель, но

Мария, которая сейчас стояла в клетке, словно зверь, не была удивлена, она до сих пор ещё не пришла в себя после этого кошмара. Она смотрела на мать, которая рыдала и кричала, совершенно пустым взглядом. Под глазами Марии были огромные мешки, грязные взъерошенные волосы, разорванная вонючая тюремная одежда свисала как мешок с пугала в саду. Её вытащили из клетки 2 больших санитаров, которые постоянно дежурили при таких случаях. Мать пыталась прорваться через двух охранников, которые перегородили проход к Марии, крича и ругая их матом, но у неё ничего не вышло. Увидев лишь последний раз спину своей дочери, которая шла под руку двух огромных санитаров. Мария не обернулась, перед глазами у неё был туман, какие-то люди, крики, все смешивалось у неё в сознании. Сон, явь, галлюцинации, убийство, Артём. Не было четкой картины. Где эта грань между реальностью и видениями, Мария уже не понимала. Идя словно по узкому коридору, впереди неё был туман, позади крошечная тьма, а по бокам какие-то быстро мелькающие картинки.

Всё вдруг пропало и у Марии снова начались галлюцинации.

Она вернулась в тот день, будто провалившись сквозь пол, сквозь время. Мария сейчас стояла у двери, видя перед собой полукруглый стол с тремя стульями. Очередные видения ударили ей прямо в мозг. С такой силой, что она покачивались из стороны, в стороны глядя на этот стол в тёмной

комнате. На шторах висели темные шторы, по бокам немного прорывался свет, придавая деревянному столу зловещий вид, он был похож на большого уродливого коня без головы, который стоял, как вкопанный, не шевелясь. Снова какой-то туман перед глазами, одно мгновение и в комнате уже горит свет, а за столом сидит она с Артёмом, напротив Горка. По телу побежали мурашки. Мария смотрит на себя и не узнает, та, что сидит, уставилась на Горка и ничего не говорит. Вдруг начинает смеяться, как сумасшедшая, резко встаёт, болтает руками, поворачивается и хватается со стены тот самый меч и убивает Артёма и Горка.

Пол рухнул под ней, Мария уцепившись руками за край, который еще не обвалился, посмотрела вниз, на первом этаже стояло это чудовище, схватившись за ноги тянуло её вниз, широко открыв свой без того огромный рот. Раздавались оглушительные крики, когда раз за разом чудовище сдирало кожу с лодыжек Марии своими длинными острыми когтями, словно бритвой. Кровь стекала по ноге Марии, попадая прямо в рот чудовища. Оно жадно проглатывало его, облизываясь своим длинным языком. Рот открылся ещё шире, казалось, что оно может проглотить целиком маленькую Марию. Она будто уменьшалась в размерах, а оно росло. Мария увидела над собой какой-то яркий свет, словно ангел пришёл спасти её из рук чудовища.

Все эти видения были уже в психиатрической больнице. Доктор, заведующий на первом этаже, куда принесли Ма-

рию в бессознательном состоянии, которая иногда выкрикивала какой-то бред, сейчас оттягивал ей веки и светил поочередно, то в левый, то в правый глаз. Мария, придя в сознание, уставилась на него, схватила его за шею и начал сдавливать смертельной хваткой, словно она была не хрупкая девушка, а здоровый мужик. Санитар, что стоял рядом в растерянности ударил её по голове кулаком. Хватка Марии ослабла, она опять отключилась. Доктор вздохнул, так, как будто делал заплыв на 50 метровую глубину и через 5 минут всплыл на поверхность. Лицо было испуганное, у него в практике ещё не было таких случаев.

– Унесите эту тварь и привяжите! – крикнул Доктор.

Тот же санитар, который врезал Марии по голове, схватил её за руку и закинул на плечо, словно какой-то мешок. Одиночная палата 3 на 3 метра с маленьким мутным окном, на котором была решётка, служили пристанищем многих психопатов в этой больницы. Настала очередь Марии.

Грубо скинув Марию с плеча на кровать, санитар привязал сначала её ноги, туго стянув ремни, затем руки, в самом конце была крепко затянута ремнём голова. В таких объятиях невозможно было пошевелить конечностями, разве что пальцами на ногах и руках.

Прошло больше суток, Мария, наконец, пришла в себя. Немного открыла глаза, чувствуя сильную боль в правом виске, как раз туда пришелся удар. Она сначала не поняла где очутилась, но через пару минут все пазлы её памяти собра-

лись и она ощутила эту реальность, которая ее сейчас окружала.

Высветивший потолок, потрескавшийся шпаклёвка, выводила замысловатые узоры, верхние углы комнаты были в крапинку зеленоватые от плесени, стены казалось, никогда не были штукатурены, просто бетонное перекрытие с облупленной старой желтой краской. Воняло сыростью, смертью, здесь часто умирали люди. Окно, через которое проходил свет, было настолько тусклое, от пыли и грязи, что через него еле проходил солнечный свет. Глаза Марии бегали по комнате, сердце бешено колотилось, она пыталась вырваться из тугих затянутых ремней, дёргаясь и извиваясь, но это было невозможно. Подушечками пальцев она ощущала грубую кожу, которой были обтянуты запястья.

Она начала кричать во всё горло. Кричала до тех пор, пока к ней не зашел один из санитаров.

—Ну, что проснулась маленькая сука. Если будешь орать, я засуну старую обсосанную тряпку тебе в глотку мразь!

Маша закрыла рот. Лишь спросив:

—Где моя мама?

Санитар ухмыльнулся, ничего не ответил и ушёл, закрыв дверь на ключ.

Кормили её 1 раз в сутки, самой отвратительной кашей и одним стаканом воды. Первую неделю эта каша казалась ей отвратительной, но через месяц Мария была бы рада уже и второй порции. Еду ей приносила молодая красивая са-

нитарка в сопровождение двух огромных санитаров, которые стояли у двери. Эта санитарка была такая же милая и красивая, как когда-то была она. Блондинка с такими же голубыми глазами, она относилась к Марии по-человечески, пытаясь завязать с ней разговор. Но Мария все время молчала.

Прошёл год, но Мария не проронила за год, ни единого слова.

Целый год её мать пыталась попасть к ней, каждый день, обивая пороги психиатрической больницы. Ей всегда отказывали в посещении, без каких либо обоснований и причин. Каждый день её зарёванную, которая часами стояла на коленях, выводили за ворота.

Мария уже давно потеряла счёт дням. Ей было все равно, она даже не знала, на сколько её здесь закрыли. В голове у неё был туман.

Каждый день всё тот же белый потрескавшийся потолок, жёлтые стены, грубая каша, санитарка, пустые разговоры.

Ни капли свежего воздуха, ни секунды без «ошейника» на шее. Мария была как бешенная собака на привязи, которую вот-вот должны были усыпить. Этот год, проведенный в психушке, показался ей вечностью. Каждую ночь ей снились кошмары, каждый день галлюцинации. Но за этот год она научилась их всех различать. Ведь она понимала, что не может пошевелиться, значит все ужасное, что ей приснилось и привиделось не могло ей повредить. А когда её отпускали на 3 часа, чтобы она могла прогуляться вокруг кровати и ей

виделось, что-то необычное, Мария просто застывала и ничего не делала. Она начала привыкать к этим кошмарам, её страх потихоньку проходил.

25 мая. Сегодня ей снова приснился кошмар. Словно она также лежит завязанная в палате, но уже беременная, с большим животом, на последнем месяце. Вдруг она слышит, как кто-то вставил ключ в замочную скважину. Мария направила взгляд на дверь, со слабым скрипом она начала открываться. В Дверях стоял тот самый ужасный монстр. Он стоял в белом халате, словно доктор, также как прежде улыбаясь своей огромной жуткой пастью. Руки свисали вниз и с когтей на пол капала какая-то чёрная вонючая грязь. Монстр приближался всё ближе. Марии уже не было так страшно как раньше, можно сказать, что она привыкла к нему. Он сел рядом с ней на кровать, повернув голову на Марию. Улыбнулся и с рёвом воткнул обе руки живот Марии, так что они по локоть зашли в её плоть. Мария закричала от боли, но не могла ничего сделать. Чудовище выдернула руки из её живота, достав оттуда маленькую девочку:

– Это моя девочка, – сказало жутким голосом чудовище.

5 лет спустя в этом заточении и таких же нескончаемых кошмаров ещё больше научили Марию ничего не бояться. Ещё несколько раз к ней приходил белый монстр, пытаясь уничтожить её разум своими видениями. Показывая ей, раз за разом как она сама убивает Артёма, а чудовище стоит ря-

дом и просто смеётся. Оно пыталось свести её сума. Но Мария давно приняла всё то, что натворила. Сейчас она была уверена в своих силах, она готовилась к новой встрече с монстром, чтобы раз и навсегда с ним покончить.

5 долгих лет в попытках попасть к дочери. Каждый день мать Марии приходила в больницу. Все 5 лет она выслушивала отказы. В один из дней всё руководство психиатрической больницы сменилось и новый заведующий разрешил посетить Ольге Сергеевне свою дочь. Она упала на колени, обняла ноги доктора и начала целовать, плача и задыхаясь от жгучей боли в груди.

–Встаньте, вы что?! Хватит! – воскликнул доктор.

Он поднял Ольгу за руки, отряхнул ей колени и повёл за собой.

–Идёмте, я отведу вас к вашей дочери.

Доктор был очень добр к ней. Он возможно не жалел саму Марию, для него она была просто психопаткой-убийцей. Но мать Марии для него была святым человеком. Она, по его мнению, не заслуживала такого отношения как раньше при старом руководстве и заслуживает уважения. Тем более, после стольких попыток попасть сюда до этого. Мать ведь ни в чем не виновата, она просто хотела увидеть своё дитя.

–Проводите, пожалуйста, эту женщину к палате её дочери – Марии Трофимовой, – сказал доктор одному из санитаров.

Она пошла вместе с огромным санитаром по пустому узкому коридору. Здесь воняло плесенью, сыростью и мочой.

Стоял ужасный запах, как здесь содержится её дочь, Ольга даже не представляла. Самая последняя дверь слева, была одиночной палатой Марии. Санитар достал большую связку ключей из кармана, нашёл нужный и открыл дверь. Пропустил Ольгу вперёд, пройдя из-за спины, она увидела кровать, которая стояла по середине этой крохотной палаты и маленькую тумбу рядом. На кровати она увидела Марию, связанную по рукам и ногам, даже голова была прикована к кровати. Ольга подбежала и упала на колени перед кроватью справа от Марии, обхватив её за плечи и что было сил и зарыдала. Мария увидев мать, первый раз за эти 5 лет была счастлива и тоже заплакала, то были слёзы радости. Всё это время Мария даже не знала, жива ли еще ее мать, после всего этого ужаса, который произошёл, выдержала ли она этот удар. Ольге было 62 года, но она стерпела, она смогла это все перенести, чтобы в последний раз увидеть свою дочь.

Больше она к ней не пришла, через 2 дня Ольга погибла от сердечного приступа. Марии весть пришла только через 2 месяца.

Она не смогла похоронить свою мать.

Сейчас она как всегда смотрела в пустой потрескавшийся потолок, слезы скатывались по её вискам. Мария не ела и не пила больше недели. Ее жизнь сейчас поддерживали капельницы. Она ни с кем не разговаривала, даже с той санитаркой, которая ухаживала здесь за ней, долгие 5 лет.

Мария думала, зачем ей вообще жить, ведь все те, кого

она любила уже погибли. Она осталась здесь одна. Мария так сильно хотела покончить с собой, но врачи рядом ей этого не давали.

Изменилась до неузнаваемости. Сплошные кости, обтянутые кожей, бледное сухое лицо, торчащие скулы, огромные синие круги под глазами. Не было ясно, как она ещё остается в живых.

Закончился 7 год пребывания Марии в этом аду. В один из дней она вдруг заговорила.

–Жень, принеси мне пожалуйста ту дрянную кашу.

Санитарка вскочила и бегом помчалась в столовую за остатками. Прибежав, она впервые увидела улыбку на лице Марии и улыбнулась ей в ответ.

Мария немного поела и начала слушать, как и прежде болтушку Женю, иногда улыбаясь ей и поддакивая. Впервые за всё время со дня смерти её матери ей хотелось жить, что-то вдруг в ней перевернулось, она желала мести. Мести за убийство её любимых. То чудовище перестало приходить к ней во снах, хотя она так его ждала. Она лишь продолжала, как и прежде видеть кошмары, но сейчас она совсем их не боялась, они стали для неё обыденными. Чувство страха пропало совсем.

Видимо поэтому чудовище не приходило к ней больше. Ведь еще тогда 7 лет назад колдун Горк говорил, что оно чувствует наш страх и с помощью него управляет нами. Но теперь страха нет, лишь злоба и ненависть кипят в Марии. Ди-

кое желание расквитаться с этим монстром. Но многих ответов на вопросы она не знала. Ведь монстр приходил только тогда, когда было страшно, а с исчезновением страха пропал и он. Как же увидеть его снова, научиться бояться снова? Теперь это было также трудно, как когда-то не бояться.

Прошли 3 последних года ее заточения в этой психушке.

В одно утро 2 санитары и Евгения пришли к ней, развязали ноги, руки и голову. Мария думала, снова пришло время прогулки в круг кровати. Она тихонько села.

–Ты свободна, Мария, – сказала Евгения.

С глаз у обоих покатались слёзы.

Все эти 10 лет 3 часа в сутки максимум она могла ходить по этому карцеру в присутствии этих 2 огромных санитаров. Она вспомнила, как у неё случались иногда дикие видения, как будто санитар хватает её за шею и начинает душить, но она даже не сопротивлялась. Просто опускала руки и через секунду видения пропадали, а она просто оставалась стоять, посередине комнаты. Это было её оружием, не поддаваться на провокации монстра. Раз за разом такие видения становились все реже и реже, пока совсем не пропали. И сейчас, когда она обнимала Евгению Мария на 100 процентов была уверена, что это не видения.

Сейчас она стояла у кровати, надевая какие-то старые потрепанные джинсы и желтую грязную рубашку, всем этим наградила её больница. Вещи, которые Евгения принесла для Марии, начальство дать не разрешило. Только эти; ви-

димо вещи одного из больного, который недавно их надевал. Обуви не было, только старые протертые тапочки, которые она здесь одевала.

Мария шла по коридору между двумя санитарями. Дойдя до первого этажа, она зашла в кабинет, где сидела злобная женщина, жующая жвачку. Та кинула на стол паспорт Марии.

–Распишись, – протянула какой-то журнал.

–И вали отсюда, мразь.

Мария не сказала ни слова, расписалась, забрала паспорт и вышла обратно в коридор. Так же в сопровождение дошла до выхода.

Глава 15. Новая жизнь.

Мария открыла дверь и почувствовала свежий воздух. Впервые за 10 лет. Солнечные лучи были такими тёплыми. Мария просто стояла на крыльце и смотрела в голубое небо, вдыхая свежий воздух полной грудью. Она стояла так минут 15, затем медленно пошла к пропускным воротам. Дойдя до них, она посмотрело в окно КПП, там сидел пожилой мужчина, который даже не поднял головы.

Пройдя за ворота, Мария почувствовала свободу. Не всем дано ощутить ту свободу, ведь практически никто её не ценит. Люди работают день за днём, сутра до вечера занимаются нелюбимым делом. Прожигают свою жизнь, ради бумажек, на которые они покупают ненужные им вещи, чтобы казаться такими же нормальными как все. Стадный рефлекс

работает в каждом из них. Никто не хочет отличаться. Никто не хочет даже задумываться, что все может быть по-другому. Ведь даже окончив школу, можно просто заняться любимым делом. Посвятить свою жизнь чему-то стоящему, что по-настоящему любишь. Хотя бы постараться. Даже не 100, а хотя бы 50 процентов времени уделять своей душе. Но нет, все чего хочет человек это денег, власти над кем-то, либо просто быть как все. Не выходить за рамки, которое навязало им общество, либо их друзьями, родителями... Многие так и проживают не свою жизнь, а перед смертью жалеют о том, чего не сделали, что была возможность, но нет, они просто побоялись.

Мария сейчас все это чувствовала. Сейчас она принадлежит лишь себе. У неё никого не осталось. Лишь злая тётка, которая, скорее всего сейчас живет в квартире её матери. Так думала Мария про сестру своей матери, которая никогда с ними не общалась и скорее всего после смерти матери оформила её квартиру на себя.

– Бог с ней, – подумала Мария.

У неё был свой тихий уголок, куда она могла сейчас пойти. Ей лишь нужно было зайти к этой скверной женщине забрать ключи от своей квартиры.

Мария пошла на окраину города, почти 20 километров было до кладбища, где сейчас были 2 её любимых человека. Расстояние совсем не играло для неё никакой роли. Лишь бы увидеть их.

5 часов понадобилось Марии, чтобы пройти этот путь. Все это время она думала лишь о них. Как же ей сейчас хотелось обнять Мать и Артёма. Многие в этой жизни не ценят своих родных. Тех, кто их на самом деле любит. Любят ни за что-то, любят просто за то, что они есть. Ни один человек не сможет так сильно любить как мать. А многие так грубо разговаривают со своими матерями и только потеряв их навсегда жалеют о том, что так редко говорили им как сильно они их любят.

О своей милой маме больше всего думала сейчас Мария. Ведь её мать целых 5 лет приходила в больницу, обивая пороги. В тщетных попытках посещая больницу снова и снова, выслушивая отказы каждый день.

Какой же зной стоял сейчас на улице. Жаркое летнее солнце палило как в пустыне. Оставалось около 500 метров до кладбища. Подойдя к воротам, Мария перекрестилась. Зайдя внутрь и найдя первой могилу матери, упала на колени к самому основанию надгробной плиты, сорняки торчали повсюду, где не было гранита. Камень сильно потускнел, было видно, что уже несколько лет сюда никто не приходил. Всё, то время что она была у могилы, Мария плакала. Слезы лились без остановки, орошая гранит солеными каплями.

–Прости меня, мамочка, – проронила Мария.

Прошло около 3 часов. Всё это время Мария провела на коленях. Вдруг встала и направилась искать могилу Артёма. Минут через 10 поисков она нашла и его. Так же как и у

матери, могила была сильно заросшая и неухоженная.

Видимо и к Артёму никто не приходит, – подумала Мария.

–Прости меня милый! – с этими словами она также приземлилась на колени, роняя тяжелые слезы скорби на высохшую землю у могилы. Мария просидела так до заката, было около 10 часов. Дневной зной спал, Мария встала и ещё раз направилась к могиле матери. Прислонила холодные руки к фотографии на плите, где её мать улыбалась.

–Прощай мамочка, – тихо прошептала Мария.

–Прощайте мои любимые, – подняла глаза в сторону, где был похоронен Артём.

Она не знала, вернется ли еще раз, чтобы навестить их здесь.

Мария вышла с кладбища, когда солнце уже село и направилась обратно в город; домой. Путь был не близкий, в кромешной тьме трассы, но она уже давно ничего не боялась. Мария просто шла, чувствуя небольшую боль на пятке правой ноги, подошва её старых тапочек была практически стёрта. Немного капала кровь, оставались маленькие пятна на сухом асфальте, но Мария этого не замечала. Она стала просто больше опираться на носок и продолжала идти вперёд. Иногда проезжали автомобили, освещая её, но никто не останавливался. Все ведь привыкли оценивать человека по одежде. А Мария сейчас выглядела просто как какая-то алкоголичка или бомж.

4 часа ночи, Мария зашла в город. Увидела патрульную полицейскую машину и резко свернула во двор, спряталась за угол. Патрульная машина тихонько проехала возле поворота, Мария на секунду перестала дышать. Автомобиль тихонько проехал дальше и дал газу. Мария постояла ещё пару минут и вышла со двора. Машин почти не было. До дома матери оставалось не больше 1 километра. Ей нужно было забрать ключ от своей квартиры у своей тёти. Подойдя к двери подъезда, Мария не стала звонить в домофон с утра пораньше, подождав пока хотя бы кто-нибудь не выйдет из подъезда дома. Мария понимала, что еще рано. Села на скамейку возле подъезда, подождав, как она хотела до первого человека.

–Извините, сколько время? – спросила Мария у мужчины, который вышел первым.

Мужчина достал телефон:

–6.15, – посмотрев на Марию свысока, с отвращением, будто он король мира, а она мерзкий червь. Да так порой смотрят люди на тех, которые одеты, ни так «шикарно» как они, даже не задумываясь о том, что может, что то произошло с человеком. Почему он так ужасно одет? Люди сразу вешают ярлыки. Думая лишь:

– Фу, пьянь, бомжика.

Ну, разве они не люди. Те же бомжи, разве они не заслуживают уважения. Ведь у человека может быть ужасное прошлое, которое он пережил и поэтому остался на улице. К

каждому нужно относиться как к равному и не возвышать себя над кем-то, но человеческая сущность такая, что по-другому быть не может. Повесили тот же ярлык при виде человека и всё, дальше даже нет желания рассуждать.

Мария подумала:

–Пора, – набрала на домофоне код 236. Послышался привычный звук звонка. Но ответа не было. Через пару минут вышел еще один мужчина, который тоже коса посмотрел на Марию, с отвращением, раздув ноздри. Мария прошмыгнула в подъезд и поднялась на четвёртый этаж, встав перед дверью в квартиру своей матери. Она постучала, затем ещё раз, никто не открывал.

–Видимо дома никого нет, – подумала Мария.

Она упёрлась в дверь спиной и тихонько соскользнула вниз, усевшись на корточки. Прошло не меньше 3 часов, Мария смотрела вниз, на белую плитку перед ней и вдруг увидела перед собой пару красивых туфель алого цвета. Потихоньку начала поднимать глаза вверх. Перед ней стояла девушка лет 20, молодая, красивая в короткой юбке, колготки, коротенькая футболка, немного пахло алкоголем. Видно она возвращалась с ночного клуба, как все сейчас подумали. Всё это не волновало Марию.

–Девушка, вы что тут расселись, дверь мне мараете?!

–Здравствуйте, простите меня, пожалуйста, я ищу Татьяну Сергеевну.

–Здесь таких нет, иди отсюда.

Мария не поняла.

–В смысле нет?

–Мне полиции позвонить? Иди отсюда!

До Марии начало доходить, что возможно тётя давно уже продала эту квартиру. Она не знала, что ещё 10 лет назад квартиру продала её мать, чтобы оплатить адвоката.

–Ладно, простите, – проронила Мария и отошла от двери.

Та девушка, чуть шатаясь, зашла в квартиру. Мария спустилась вниз, в раздумьях, куда ей сейчас пойти. Она понимала, что вид у неё сейчас ужасный. Она вспомнила о своей единственной старой подруге – Екатерине. Отсюда было не менее 2 километров до неё. Мария быстро преодолела этот путь, не смотря, что подошва уже на правом тапке отсутствовала. Подойдя к дому, Мария увидела возле подъезда Екатерину.

–Катя, Ка-а-ть, – закричала Мария.

Женщина крупная, в чёрном широком платье стояла и разговаривала с какой-то девушкой. Мария её узнала. Подойдя ближе:

–Привет Катюш, – улыбка Марии была до ушей. Она была очень рада увидеть свою давнюю подругу.

–Здравствуйте, – с кривой улыбкой ответила Екатерина.

–Кать это я, Маша Трофимова, помнишь?

–Маша?! – удивленно спросила Екатерина. – Маша это ты? Она подошла вплотную и обняла, её что было сил. Обе разрыдались.

–10 лет Маша. Тебя не было так долго. Я не меньше сотни раз пыталась к тебе попасть за это время. Эти сволочи, даже не сообщили, когда ты выйдешь.

– Ладно, Кать, зато теперь я здесь.

Вторая девушка немного помялась, попрощалась и ушла.

–Кать не знаешь, что с квартирой моей мамы, там я видела сегодня какую-то девушку.

– Она давно продана Маша, еще твоей матерью.

–Ясно, потом расскажешь, а моя, моя квартира сохранилась?

–Слава Богу, да! Я сохранила ключи, которые твоя мама передала мне, перед тем как умерла. Я соболезную тебе Милая. Идём ко мне, посидим, поговорим в тишине, пока детей и мужа нет.

–Ты замужем? – с улыбкой спросила Мария.

–Да, уже 8 лет. Первый у меня уже в первый класс пошёл, а второму 4 года; в садике ещё.

–Как здорово, – улыбалась Мария.

Она немного ушла в себя. Задумавшись о своей жизни. У неё ни семьи, ни детей, 34 летняя убийца и психопатка.

–У тебя тоже все будет милая, – Екатерина словно прочитала мысли Марии.

–Все наладится, найдешь себе хорошего мужика, ты красивая, стройная. Да за такими как ты мужики толпами же бегают, сама знаешь, – Екатерина улыбалась и Мария искренне улыбалась ей в ответ.

– Да, ты права Катя.

– Только нужно тебе сначала переодеться милая моя, идём в квартиру, – Екатерина позвала Марию в дом ещё раз.

Они поднялись на второй этаж, где была квартира Екатерины. Дверь открылась и Мария почувствовала этот запах – дома, где уютно и тепло, где нет запаха плесени и мочи как прежде в больнице. Она на мгновение закрыла глаза и представила дом матери, где всегда пахло так же; чем-то вкусным, когда она к ней приезжала.

Мария приподняла плечи, наклонила голову немного влево, обхватила себя и по щекам мелкими горошинами показались слёзы.

– Хорошо здесь у тебя Катюш.

– И у тебя будет также дорогая.

Екатерина относилась к Марии сейчас даже лучше, чем раньше. Она не смотрела на неё как на убийцу, видимо понимая, что Мария на такое не способна.

– Так, ну во-первых, сходи в душ, извини, но от тебя немного воняет, – в шутку сказала Екатерина.

Мария захохотала.

– Да понимаю Катюш, представляю, как от меня несёт.

Екатерина дала ей мягкое махровое полотенце, халат и нижнее бельё.

– Иди, свет я включила, дальше там разберёшься.

– Спасибо Катюш.

Мария зашла в ванную, сняла свои грязные лохмотья.

Встала голая перед зеркалом, увидев впервые за 10 лет своё отражение.

– Кто же на такую красотку посмотрит, – подумала Мария.

На самом деле даже сейчас, после всего пережитого ада она выглядела хорошо. После такой строгой и ужасной диеты в психушке, её фигура была даже лучше чем когда-либо. Широкие бёдра, роскошная грудь, выпирающие ключицы, длинная красивая шея, такая же нежная белая кожа и хрупкие плечи. Единственное, что пострижена она была очень коротко, но её нежные черты лица придавали ей эстетику. Она была прекрасна и весьма критична к себе.

Мария набрала ванну горячей воды и легла в неё. Провалилась так более получаса, думая о том; как же здесь хорошо. Сейчас она даже не думала обо всех ужасах, которые с ней произошли когда-то, будто этого ничего и не было в её жизни. Словно она только сейчас родилась, то есть переродилась, забыв обо всем, что её тревожило, обо всём, что было раньше.

Стук в дверь:

– Все хорошо Машуль?

– Все прекрасно Кать.

Маша выдернула клапан со дна ванны, дождалась пока вода полностью уйдет, взяла бритву и прошла по всем местам, что были 10 лет как запущены. Включила душ, помыла голову. Сполоснулась и встала снова перед зеркалом. Она выглядела как ангел, она словно помолодела за этот час на 10 лет,

словно ей снова 24. Её голубые глаза были наполнены счастьем. Мария смотрела в зеркало и улыбалась. Хорошенько обтерла себя мягким полотенцем, замотала его на голову, одела халат и вышла.

—С лёгким паром, красотка.

—Спасибо Катюш.

—Проходи, я налила нам чай, горячий, вкусный, мmmm.

О как же Мария соскучилась поэтому домашнему уюту, горячему чаю, сладкому печенью, снова слёзы навернулись на глазах Марии. Она так это ценила сейчас. Мало кто ценит, то, что у них есть, погружаясь в обыденность и рутину с головой. Свобода действий самый ценный дар, что у нас есть. Каждый, кто чувствует себя свободным, готов творить. Только обыденность съедает все лучшее в человеке. Превращая его из прекрасного ростка, живого, готового на новые свершения и подвиги в маленький винтик системы, что навязан нам обществом. Заставляя нас работать, изо дня в день, забывая про свои мечты. Мечты что до самой смерти остаются лишь мечтами. Которые было возможно воплотить, хотя бы попробовать, ну хоть немного постараться, но многие выбирают: новый телефон, машину, новый дом, гоняясь за роскошью и новинками, теряя лучшие моменты своей жизни просто зарабатывая деньги и тратя их на всякое дерьмо, им совсем ненужное.

Сейчас перед Марией были открыты все двери.

—Чем ты займешься Маша?

–Для начала мне нужно попасть домой, там у меня еще должны сохраниться кое-какие вещи. А дальше... Дальше я пока не знаю Катюш. Мне нужны деньги, чтобы жить, наверное, я устроюсь на работу.

–Кстати, Машуль, я все еще работаю в метро, могу спросить, может кто и нужен нам.

–Спасибо Кать, но я ненавижу эту работу в метро.

–А куда ты собираешься тогда?

–Пока не знаю, куплю газету с объявлениями, может там что подвернётся.

–Чёрт у тебя же ещё судимость.

–Даа, думаю придется попотеть, чтобы найти хоть что-то, – ответила Мария.

–Ну ладно родная, все будет хорошо, – успокаивала Екатерина.

–Работы в городе навалом, ты обязательно найдешь что-то, сейчас половина народу работают не официально и ничего получают вполне приличные деньги.

– Я постараюсь Катюш.

Они до самого вечера всё болтали и болтали, время от времени Екатерина ставила чайники и они снова пили чай.

–Катюш, я наверно пойду. Так хочу домой.

–Да милая, понимаю.

Мария встала из-за стола и направилась к выходу. Обе они подошли к двери. Екатерина схватила руку Марии и повернула её к себе.

–Господи, а одежда то!?! – Екатерина побежала в спальню и долго переворачивала свои вещи пока не нашла платье, которое она когда-то давно одевало, оно должно подойти подумала она.

–Машу-уль, идём, примерь.

Мария надела платье, оно было немного великовато ей, но лучше чем идти в старых тряпках.

Екатерина достала кошелек из сумки и протянула Марии 3000 рублей.

–Спасибо большой Катюш, они мне сейчас очень помогут. Я тебе верну, как заработаю

– Не вздумай! – грозно наказала Екатерина.

–Не надо возвращать, ты что!

–Я люблю тебя Кать.

–Постой у тебя же и обуви нормальной нет. Вот смотри, я купила и совсем их не надевала, малы мне, – Екатерина протянула Марии белые кроссовки, совсем новые.

Мария их примерила, они были ей как раз.

–Спасибо большое Катюш, я очень тебе благодарна за всё. Ты мой единственный родной человек сейчас.

Мария обняла Екатерину, та отдала ей ключи от квартиры.

–Пока Машуль, я приду к тебе завтра.

–Хорошо, я буду тебя ждать.

Мария спустилась вниз, вышла из подъезда и пошла в сторону своего дома. Она размышляла; какая интересно сейчас

там обстановка, висит ли ещё её картина и какие сохранились вещи.

Подходя к дому, она увидела несколько знакомых ей, в прошлом, людей. Поздоровалась, но ответа не было. Те даже немного шаррахнулись от Марии, думая только одно:

–Психопатка! Убийца!

Мария не судила их, для всех кто её знал, она была сейчас какой-то тварью. Мария открыла тяжёлую входную дверь подъезда и забралась к себе на этаж, открыла дверь. Разулась и прошла немного вперёд. Стоял запах старых книг и газет. Она сразу поняла, что здесь была мать, потому что она очень любила читать и перенесла сюда все свои книги. Комната на половину была забита библиотекой матери. Лучшие отечественные и зарубежные романы. Мария очень ценила эти книги и была рада, что все они сейчас здесь. Как память. Это единственное, что осталось ей от Матери: Великие романы.

Мария сразу же подумала купить большой книжный шкаф, чтобы книги не лежали на полу.

Гора книг, картина, что была написана еще 15 лет назад, кровать. Это всё чем была наполнена её комната. В прихожей стоял небольшой шкаф. Мария подошла к нему и открыла двери. Аккуратными стопками стояли вещи. Половина из которых была Марии. Она нашла свои старые чёрные джинсы и чёрную футболку, раньше она не любила их, но сейчас чёрный цвет ей был приятен. Мария сняла платье, что дала

ей Екатерина, на ней были трусики и бюстгальтер Екатерины, которые были ей не по размеру. Она сняла и их, немного пошарив в шкафу, она нашла чёрные трусики и лифчик, надело все это. Натянула на круглую попку джинсы. Одеда футболку. Закрыла шкаф и посмотрела на себя в зеркало. Это уже был другой человек. Она миготом преобразилась. И больше похожа была на 20 летнюю студентку, чем на 34 летнюю женщину. Мария всё же была очень стройная и эта. Одежда сексуально обтягивала её стройные ножки, круглую попку и грудь 2 размера. Мария подумала:

– Мне бы не мешало привести волосы в порядок, – вспомнив, что в паре кварталов есть парикмахерская.

Надела быстро белые кроссовки, что дала Екатерина, они очень понравились Марии. Схватила ключи, захлопнула дверь и выбежала во двор. Был уже 9 часов вечера.

Бывшие знакомые косились на неё, а те, что шли с детьми, отодвигали их в сторону и отходили в сторону. Все шарахались и боялись Марию, как огня. По дороге в парикмахерскую она задумалась о переезде, ей ведь не дадут в этом городе, жить по-человечески и всегда будут показывать на нее пальцем.

Парикмахерская, как и прежде, работала до 22:00. Дойдя до неё, она зашла внутрь, там стояла та же знакомая парикмахерша, что и 10 лет назад.

– Кто последний? Спросила Мария, там сидело двое мужчин.

–Сегодня больше не принимаем, – грубо сказала Парикмахерша.

Мария даже не спорила, потому что сразу заметила эти взгляды на себе. Она вышла и подумала сходить в агентство недвижимости, чтобы составить договор, чтобы те нашли ей покупателя на её квартиру. Но посмотрев на часы, передумала и решила отложить все эти дела до завтра. Хотела сейчас просто пройтись по улицам города, может даже в последний раз. Раздумывая, в какой же город ей переехать. Она много слышала о прекрасном городе на холмах, с прекрасной природой и красивейшими пейзажами. Где у подножья города протекает река, где живут самые добрые и простые люди.

На следующий день Мария взяла папку с документами и направилась сразу в агентство, даже не позавтракав, только почистив быстро зубы. Она вообще привыкла, есть всего один раз в день и даже сейчас не задумывалась о еде. Главная задача сейчас была уехать из этого города, что забрал у нее все: родных, любимых, репутацию, лицо, жизнь...

Мария доехала до самого дальнего от её дома агентства, надеясь на то, что бы ни дай бог, встретить какого-нибудь знакомого. Так и вышло, зайдя внутрь конторы, она не увидела знакомые лица и с облегчением выдохнула. На входе её сразу встретил сотрудник агентства.

–Здравствуйте, меня зовут Игорь, по какому вопросу?

–Я бы хотела продать квартиру, – ответила Мария.

–Хорошо, пройдемте со мной.

Они поднялись на второй этаж, Мария всё также заглядывалась в лица людей, ища знакомых, но их не было.

Заполнив договор:

–Мы продадим вашу квартиру очень быстро, – сказал агент.

–Она находится в лучшем районе города в хорошем доме. Мне нужно будет к вам приехать завтра и сделать несколько фотографий.

–Без проблем, приезжайте, – ответила Мария.

–Хорошо, тогда до завтра Мария, вы будите дома?

–Да.

Мария встала, попрощалась и пошла к выходу. Думая сейчас, что делать с книгами, потому как тот город, куда она хочет в тысяче километрах от неё. Немного подумав, она решила, все книги, которые есть перевезти пока в какой-нибудь гараж, который можно будет арендовать ненадолго. Затем получить деньги и уже спокойно нанять грузовик для перевозки. Целый день она провалялась, читая литературу, которую её оставила любимая мать.

На следующее утро Мария пошла к Екатерине, ведь это единственный человек в городе который смог бы ей помочь. Она не знала дома ли сейчас Екатерина, решила просто пойти и если её нет дома, то просто ждать. Телефона у неё не было. Доехав до остановки, у дома Екатерины, она быстро дошла до подъезда. Позвонила в домофон.

–Да! – послышался голос Екатерины.

–Привет Катюш, это я Маша.

–Заходи родная!

Мария дернула дверь, поднялась до квартиры. Она уже была открыта. На пороге стояла Екатерина.

–Привет Катюш, – Мария улыбалась.

–Привет, красотка. Заходи!

Они прошли на кухню, Катя снова налила им чай.

Мария села.

–Кать, я решила продать квартиру и переехать в другой город, я здесь не смогу, все так смотрят на меня. Для всех убийца здесь я психопатка и убийца. Ты ведь понимаешь? – на глазах Марии навернулись слёзы.

–Да родная, понимаю.

–Ну, так вот, в моей квартире лежат книги моей мамы, их очень много, ты ведь знаешь, она очень любила читать. И все эти романы для меня очень дороги как память о матери. Мне нужны деньги, чтобы снять какой-нибудь гараж на время, а потом я получу деньги, после продажи квартиры и все тебе отдам Катюш.

–Машуль, у меня есть старый гараж, он прямо здесь, возле дома, – улыбнулась Екатерина.

Мария обрадовалась.

–Ты ведь сможешь мне его одолжить?

–Конечно Маша. У меня еще есть знакомый, у него есть грузовик, он поможет, практически бесплатно всё перевезёт. Можем сделать все прямо сейчас. Сейчас я ему позвоню, –

Екатерина набрала номер.

–Миша привет. Нужна твоя помощь, нужно перевезти кое-какие вещи, сможешь приехать сейчас ко мне?... Сможешь?... Вот и здорово, ждём.

Екатерина положила телефон на стол.

–Вот и все Машуль, сейчас будет.

–Спасибо тебе Катюш, чтобы я без тебя делала, – Мария была бесконечно очень благодарна своей подруге.

–Я люблю тебя Катюш.

–Да ладно родная, ты бы сделала для меня то же самое. Ведь мы подруги и я не верю что ты какая-то психованная или убийца, как думают все в этом городе. Я знаю, что ты на это не способна.

–Спасибо Кать, я очень тебе признательна за все, ты самая лучшая. Я обязательно буду приезжать к тебе, после переезда.

–А ты не хочешь поделиться со мной, что же тогда случилось на самом деле? – спросила Екатерина.

–Да милая, я всё расскажу, но чуть позже, хорошо?

Через полчаса в дверь кто-то позвонил.

–Ааа, это похоже наш Мишенька.

Так и оказалось, на пороге стоял Михаил; высокий приятный мужчина 35 лет, не женатый и без детей.

–Идём, проходи Миша.

Екатерина и Михаил прошли на кухню, где сидела Мария.

–Познакомься Маша это Миша, – Екатерина широко улы-

балась, смотрела на Марию и дёргала головой на Михаила, говоря ей, лишь открывая рот

– Мол; смотри, смотри какой.

Марии понравился Михаил, но больше чем друга она рядом с собой его не видела. Она протянула руку, Михаил небрежно взял её ручку немного потряс и отпустил. Михаил очень стеснялся. Он никогда не знакомился с такими прекрасными девушками.

И лишь проговорил:

–Что перевезти нужно, – посмотрев на Екатерину.

–Книги, – ответила Мария.

–Кни-иги, хорошо, поехали – Михаил улыбнулся.

–Извини Катя у меня мало времени, я снялся с рейса, ненадолго, что бы тебе помочь.

–Аа, хорошо Миша, давай тогда, идёмте.

Мария встала, втроём они прошли в прихожую и обулись. Вышли на улицу. Михаил открыл пассажирскую дверь своего грузовичка, Мария и Екатерина забрались в салон и Михаил захлопнул за ними дверь.

По пути домой Мария позвонила агенту по недвижимости, который занимался её квартирой. И позвала его, чтобы сделал снимки, сказав, что в ближайшие пару часов будет дома.

Они доехали очень быстро. Книг было очень много и пока они таскали, как раз успел приехать агент, сделал несколько снимков и остался помочь перетаскать остатки книг. Через

полчаса вся литература была загружена.

– Спасибо вам большое Игорь, – поблагодарила Мария.

– Да не за что пока Мария, – Игорь улыбнулся.

– Я вам обещаю, на этой неделе мы продадим вашу квартиру.

– Хорошо, ещё раз огромное вам спасибо.

Игорь дождался такси, попрощался и уехал.

Все эти книги теперь нужно было перевезти в гараж Екатерины.

Они доехали до гаража и ещё около часа выгружали все эти книги, аккуратно складывая их стопками вдоль стены.

Сегодня был очень тяжелый день, Мария и Екатерина очень устали. Они отблагодарили Михаила, Мария заметила, как Екатерина сунула в карман рабочего пиджака Михаила 1000 рублей.

– Спасибо Миша, – с улыбкой отблагодарила Мария и обняла крепко Михаила.

– Зовите ещё, буду рад помочь, – ответил Михаил.

– Хорошо, – с улыбкой ответила Екатерина.

С тех прошёл год.

Мария купила новую квартиру в другом городе и сейчас занималась лишь любимым делом. Она очень любила рисовать и этим зарабатывала сейчас на жизнь. Здесь она даже начала набирать популярность. Ей заказывали портреты на дни рождения. Неплохой и постоянный заработок её весьма удовлетворял, она даже не хотела ничего большего. Разве что

по вечерам, она приходила домой и ей было очень скучно одной. Мария выключала компьютер, ей приходили тысячи сообщений от парней в социальных сетях, но ей никому не хотелось отвечать, не было никакого желания. Она просто листала весь этот список до конца. Затем включала спокойную классическую музыку, легла на удобный диван у окна и просто лежала; глядя в потолок и о чём-то мечтая.

30 сентября

Выдался прекрасный тёплый осенний день. Мария собрала все, что нужно для рисования пейзажа, вызвала такси и стала ждать. Доехав до места, это была большая площадь перед огромным памятником, который стоял на самом краю холма. Мария поблагодарила таксиста за то, что он помог ей вытащить все вещи. Она схватила все это и тихонько пошла на самый край, к памятнику. Дойдя, она снова увидела этот прекрасный вид на реку, мост, лес который начал потихоньку рыжеть, вдалеке на другой стороне – пристань, внизу стояли катера, а на этом берегу была красивейшая новая набережная.

Мария разложила мольберт, закрепив на нём холст, наметало красок, взяла в руки кисть и начала писать. Прохожие засматривались на неё с милыми улыбками и восторгом. Это было прекрасно. Такая красивая девушка, так чудесно рисовала.

Мария с удовольствием писала этот пейзаж и не заметила, как возле неё начал раскладывать свои предметы для рисо-

вания какой-то парень, на вид не более 30 лет. Он посмотрел на Марию:

–Добрый день, – с улыбкой поздоровался незнакомец.

–Здравствуйте, – сухо ответила Мария, даже не посмотрев в сторону парня.

К ней постоянно подходили парни, чтобы познакомиться и она никогда никого к себе не подпускала.

–Разрешите, я сяду здесь, рядом с вами?

–Пожалуйста, – ответила Мария и повернула голову в сторону незнакомца, немного сжала губы и продолжила писать дальше.

–Я Павел.

–Мария.

–Очень приятно познакомиться Мария. Вы впервые здесь пишете?

–Да! Пожалуйста, молодой человек не отвлекайте, – недовольно ответила Мария.

–Хорошо, простите.

Через минуту Павел снова заговорил.

–У вас необыкновенно живо всё получается, вы с детства пишете?

–Нет, ответила Мария, всего год постоянно, до этого ещё писала, но это было на первом курсе больше 15 лет назад.

–Не понял, с удивлением воскликнул Павел. А сколько вам лет?

–Вообще-то... Мария посмотрела с недовольными глаза-

ми на Павла, мысленно говоря:

ВООБЩЕ-ТО ЭТО НЕ ПРИЛИЧНО!

–Простите Мария, виноват, просто я не дал бы вам и 25.

–Спасибо, – Мария немного смутилась.

–А вам сколько лет? – Спросила Мария.

Ей немного стал интересен Павел, что даже сама Мария от этого чувства немного была удивлена.

–37, но мне также обычно не дают и 30, – ответил Павел.

–Да. Согласна. И вы всю жизнь пишете?

–Почти, я люблю это, живу этим. Ещё давно, после окончания Училища Искусств, я сразу же устроился на работу. Потому что я даже не знал, как можно начать зарабатывать этим, а преподавателем я быть не хотел. И эта работа забирала всю мою энергию и всё желание писать. И только после того как я накопил денег, чтобы существовать какое-то время. Я начал писать, я начал творить в своё удовольствие. Это был тяжёлый труд. Но зато теперь я счастлив. Ведь многие так и зарывают свой талант, свои мечты, свои амбиции и цели, погружаясь в работу, которая им не нравится, просто с головой. Забывая себя и свои мечты. Мне грустно смотреть на таких людей, ведь когда-то я и сам чуть не стал таким, но, Слава Богу, что я выбрался из этого адского круга. Дом, работа, дом, работа – я вспоминаю эти дни с ужасом. Я благодарен судьбе и Всевышнему, что все так, как есть сейчас. Я счастлив. А вы Мария?

–И я счастлива, – Мария улыбнулась.

Она была вдохновлена речью Павла, ведь её мысли и взгляды на жизнь практически совпадали.

–Простите Мария, я отвлек вас.

Мария кивнула и продолжила писать дальше. Павел разложил краски и тоже начал вместе с ней. Он выбрал тот же пейзаж, что и Мария. Ему было любопытно, у кого же из них получится лучше. У него был непрерывный опыт уже более 10 лет. А у Марии всего лишь год.

Но продолжая писать, Павел замечал, что пейзаж у Марии выходит намного живей. Он даже немного разозлился на себя, не веря в это.

Да Мария за один год просто великолепно научилась писать, более 500 работ она сделала за этот год. Все они сейчас лежали дома. И нигде не выставлялась, сейчас она была практически никому неизвестный художник, как и многие в этом городе. Но Павла знали многие здесь. Он считался профессионалом. Многие известные люди покупали его работы, но об этом Мария еще ничего не знала. Она молча писала пейзаж, иногда пристально вглядываясь вдаль, задерживая верхний кончик кисти у пухлых губ. Павел смотрел на неё и любовался. Вдруг он убрал Лист с мольберта и поставил новый, чистый, схватил карандаш, повернулся на пол оборота к Марии и начал рисовать её.

Она была прекрасна. Павел еще ни разу в жизни не встречал такую девушку. Он влюбился в неё так же, как и когда-то Артём. Что-то неземное было в её образе, что притягивало

как магнит. Но взаимного влечения не было. Мария даже не обращала внимания на то, что Павел сейчас смотрит и рисует её.

Она была полностью погружена в свою работу. Прошло более 3 часов и решила немного размяться и пройтись. Оторвавшись от работы, она невольно посмотрела на Павла и увидела, что он повернут к ней. Догадавшись, что он уже рисует не пейзаж.

–Разрешите? – спросила Мария.

–Да конечно.

Мария подошла к Павлу сзади, посмотрела на рисунок. Ей очень понравилось, она немного смутилась.

–Меня еще никто не рисовал.

–Значит я первый Мария. Я подарю это вам, если вы примите.

–Спасибо, я бы была рада Павел.

–Разрешите, я тоже пройду с вами? – спросил Павел.

–Хорошо, пожалуйста.

Вместе они сделали круг по площади, обойдя фонтан и памятник. Павлу даже удалось рассмешить Марию. Немного привыкнув, она начала относиться к нему как-то легче.

–Пора за работу, – сказала Мария. Подходя к выставленному мольберту и оставленному складному табурету.

–Разрешите, я продолжу писать вас Мария?

–Давай уже на ты, Павел!

–Разреши я продолжу тебя писать Мария? С улыбкой

спросил Павел.

–Да, пожалуйста, – Мария тоже улыбнулась.

Павел был очень мил с Марией.

День подходил к концу, встал прекрасный розовый закат, они сидели вдвоём. Мария иногда поворачивалась к Павлу и улыбалась. Ей было очень приятно. Она захотела прийти сюда еще раз, чтобы написать это закат.

Работа была закончена, 9 часов непрерывной работы дали свои плоды. Мария написала прекраснейший пейзаж. Павел был удивлен, что Мария еще нигде не выставляется.

–Мария, хотела бы ты попробовать выставить свои работы? Я смогу тебе помочь в этом.

–Да, я думала об этом. Но если бы ты помог я бы не отказалась. В этом городе у меня нет ни одного знакомого.

–Ааа. Ты недавно у нас?!

–Да.

–И как тебе? Нравится?

–Очень, – ответила Мария.

Здесь замечательные люди, прекрасная природа, великолепные пейзажи, они очень меня вдохновляют.

–Да и меня тоже, – ответил Павел.

–Ты зарабатываешь видимо на портретах?

–Да, – ответила Мария.

–Я тоже так начинал и в одно время мне тоже помогли с первой выставкой.

Павел закончил свою работу с рисунком и показал работу

Марии.

–Нравится?

–Очень, ответила Мария.

–Все для тебя, – Павел улыбнулся.

Он передал рисунок Марии.

–Спасибо Павел, мне очень приятно.

–Может, встретимся с тобой ещё, выпьем чашечку кофе вместе? – спросил Павел.

–Хорошо, пиши номер, – с улыбкой ответила Мария.

Павел тоже улыбнулся и записал номер телефона.

–Я вызову тебе такси, – сказал Павел.

–Спасибо.

Они постояли немного в тишине. Через пару минут такси уже было на месте. Павел проводил Марию до машины, схватив почти все её вещи. Помог закинуть все в багажник.

–До свидания Мария!

–До свидания Павел. Мария снова широко улыбнулась.

Павел был счастлив, что познакомился с ней. Она была восхитительна. Все мысли сейчас занимала лишь Мария. Куда её позвать, какие цветы подарить, позвонить или написать. Павел был взволнован до предела, сердце колотилось. Он встречал конечно много девушек, но никогда не чувствовал того, что чувствует сейчас к Марии.

–Походу ты влюбился Паша, – говорил себе Павел.

Мария сейчас тоже была немного взволнована. Павел ей понравился, хотя сначала она даже не хотела на него смот-

реть.

Он милый, – думала она про себя.

Глава 16. Забвение.

Те кошмары и ужасы, которые происходили когда-то с Марией, она уже давно позабыла. Словно этого никогда не было. Мария была в забвении. Будто она всю жизнь прожила в этом городе и ничего плохого не было. Мария чувствовала себя здесь счастливой и ей снова хотелось полюбить и стать любимой. Это чувство, когда понимаешь, что ты не один, что есть человек, который всегда тебя поймет, поддержит и поможет во всём. Который, обнимет и скажет теплые сердцу слова, которые так греют душу. Марии этого очень не хватало и она надеялась, что Павел окажется хорошим парнем. Об этом как раз сейчас думал и Павел, что Мария хорошая девушка и очень надеялся, что у них все получится.

Телефонный звонок прервал тишину в комнате Марии.

Мария посмотрела на дисплей телефона; неизвестный номер.

–Алло!

–Привет Мария, – это я, Павел.

–Здравствуй Павел.

–Хотел узнать, все ли хорошо? Добралась?

–Да, все хорошо, спасибо что переживаешь.

Марии было очень приятно эти переживания. Она лежала на кровати, вдруг вскочила и начала ходить по комнате, немного волнуясь.

–Давай встретимся завтра? Хочешь прогуляться в парке? – Спросил Павел.

–Да, конечно, я бы была рада вырваться куда-нибудь.

У Марии были планы на завтра писать портрет по заказу, но встретится с Павлом ей хотелось больше.

–А в какой парк? – Спросила Мария.

–Пусть для тебя это будет сюрпризом. Во сколько за тобой заехать?

Мария немного подумала.

–Давай к 2 часам.

Она очень любила поспать вдоволь, тем более нужно было потом сделать укладку, накраситься, выбрать платье...

–Хорошо Мария, какой у тебя адрес?

–Горького 56.

–В 2 буду у тебя. До завтра, сладких снов.

–Спокойной ночи.

Мария была так рада, что запрыгала после того как положила трубку.

Думая про себя:

–Ураааа.

На следующий день Павел встал сутра пораньше, чтобы все успеть: купить цветы, придумать какую-нибудь тему для разговора, он очень волновался, словно шёл на свидание первый раз. Но все девушки в округе знали, какой он – казанова. Но с Марией всё было по-другому. Павел оделся и выбежал из дома. Сел в машину и поехал в цветочный магазин, думая

по дороге:

– Интересно, какие же цветы подарить Марии?

–Розы, нет не розы. Может ромашки. Да какие ромашки. Лилии. Точно Лилии. Павел решился и поехал за ними. Купив, огромный букет он положил его аккуратно на заднее сиденье и поехал в северную часть города. Доехав до дома, посмотрел на часы, было только 13:00.

Не зная как унять свое волнение, он открыл блокнот в телефоне и начал придумывать стихи:

А вы видели эти глаза?

В них тишина и покой.

Счастье робкое, лёгкое,

Словно морской прибой.

А вы видели эти глаза?

Как они говорят о любви.

И жарким красным огнём

Ярко пылают внутри.

А вы видели эти глаза?

Что смотрят в упор.

Как молча они говорят

И даже ни слова в укор.

А вы видели эти глаза?

Что хотели любить всегда.

Больше жизни своей,

Не забыв ни за что, никогда.

А вы видели эти глаза?

Павел, как ему показалось, впервые написал такой прекрасный стих. Просто думая о голубых глазах Марии.

Так незаметно пролетел час, Павел достал телефон и позвонил Марии.

–Привет Паша, я всё-всё, выхожу.

–Хорошо, – Павел улыбнулся.

Вышел из машины, чтобы встретить Марию. Прождав ещё пару минут, он увидел, как открывается дверь и оттуда выходит Мария. Он встал как вкопанный, смотря на неё пока она вплотную к нему не приблизилась, только после этого он вышел из ступора.

–У тебя все нормально? – Мария хихикнула.

–Аммм, – завис Павел.

Он был просто поражен её красотой, как же она была мила в этом летнем платье, она действительно светилась в его глазах, словно ангел.

– Прости, я просто немного разволновался.

Мария улыбалась и посмотрела ему прямо в глаза.

–Ну, куда пойдём? – Спросила Мария.

–Идём, садись, тебе понравится – Павел открыл дверь своей Машины.

–Ого, крутая у тебя машинка, – воскликнула Мария.

–Да ничего особенного, – улыбнулся Павел.

Они сели в машину.

– Есть у нас в городе один парк, очень красивый, не знаю, была ли ты там. Но тебе понравится. Там еще есть небольшой зоопарк, прямо внутри парка.

–Ого, здорово, нет, я там не была. Я вообще мало где была если честно.

–У меня есть пару написанных пейзажей оттуда.

–Покажешь? – спросила Мария.

–Конечно.

Доехав до места, они очень долго гуляли там, любовались природой, смеялись... Им было легко и здорово вместе.

С каждым днём, с каждой встречей Мария чувствовала, что потихоньку влюбляется в Павла, проводя с ним всё больше и больше времени. Павел тоже уже очень привязался к Марии. Провожая и обнимая возле подъезда, он не хотел отпускать её. Было так тепло на душе, порой ему хотелось кричать от счастья.

Прошло полгода.

Мария переехала жить к Павлу.

–Просыпайся, соня, – сказал Павел.

Мария развернулась, легла на спину, прижала к себе одеяло.

–Ну, милы-ый, ещё же рано.

–Идем я завтрак приготовил.

–Ммм, ещё 5 минуточек, – Мария тянулась как котёнок.

Павел пока поставил варить кофе. В кармане его домашних шорт торчало что-то квадратное. Через пару минут Ма-

рия встала и пошла потихоньку на кухню. Павел, услышав звук шагов, подбежал к двери и упал на колени, через секунду дверь открылась и зашла Мария, увидев Павла на полу на одном колене и с открытой маленькой красной коробочкой в которой лежало кольцо, маленькое и очень красивое.

–Выходи за меня? – Павел смотрел прямо в глаза Марии.

Глаза Марии наполнились слезами, она закрыла ладонями лицо, так что были лишь видны глаза. Прошло ещё пару секунду, Мария закивала. Убрала ладони.

–Я согласна.

Павел достал кольцо из коробки и надел на палец Марии. Встал и чтобы сил обнял её.

–Я люблю тебя дорогая! Я всегда буду с тобой.

Мария шмыгала носом, сквозь слёзы и улыбку сказала:

–И я тебя люблю милый.

Глава 17. Сюрприз.

Октябрь.

Более 100 человек были приглашены на свадьбу. Родные, друзья, коллеги. Казалось было приглашено полгорода. Мария тихо сидела за отдельным столом, смотрела на гостей, немного грустная, потому что не приехала её лучшая подруга – Екатерина.

Вдруг кто-то зажал ладонями глаза Марии.

–Угадай кто? – Мария слышала грубый женский голос,

будто кто-то специально так разговаривает, чтобы скрыть его. Конечно же, она узнала её.

–Ка-атя! – закричала Мария.

Даже завизжала от радости. Она спрыгнула со стула и набросилась на Екатерину с объятиями. На глазах у обеих блеснули слезы.

–Ты приехала, я верила, что ты приедешь, я так тебя ждала и вот ты здесь.

–Как я могла пропустить свадьбу любимой подруги, специально не отвечала.

–Сюрпри-из! – Екатерина улыбнулась. Марию вдруг передёрнуло, на мгновение она увидела вместо улыбки Екатерины, ту ужасную улыбку белого чудовища и на несколько секунд зависла.

–Ма-аша. Ма-аша. Все хорошо? – спросила Екатерина.

–Ну, ты рада или нет?

–Да Кать, рада, – видно, что на лице у Марии был какой-то ужас и улыбка теперь лишь косо натягивалась.

По всему её телу бежали мурашки.

–Я выйду на свежий воздух, что-то мне ни хорошо.

Екатерина ткнула локтем в живот Павла:

–Она что, беременна?

–Да вроде нет, – ответил Павел.

–Она бы мне сказала. Странно, никогда её такой не видел.

Мария выбежала на крыльцо, стала делать глубокие вдохи и набирать больше воздуха, чтобы успокоиться. Руки дрожа-

ли от страха.

–Успокойся Маша, успокойся, ты ничего не боишься, –
внутренний голос говорил ей.

–Вспомни через что ты прошла, какие ужасы ты выдержала, разве ты боишься этого монстра. Нет, Маша, ты его не боишься!

Через пару минут Мария успокоилась, по телу побежали мурашки теперь от холода, она замерзла. Павел вышел и вынес ей куртку.

–Милая, ты чего даже не оделась? Замерзла?

–Нет дорогой.

–Все в порядке? Я переживаю за тебя.

–Да, уже все хорошо, – Мария никогда не рассказывала Павлу о своём прошлом. Что она убила своего бывшего парня, пролежала 10 лет в психушке. Абсолютно ничего. Подумала сразу о Екатерине:

–Главное, чтобы она никому ничего лишнего не взболтнула.

–Все хорошо милый, я тебя люблю. Я очень хочу от тебя детей.

Мария смотрела на Павла снизу, встала на носочки и чмокнула его в губы.

–Очень хочу!

Павел крепко обнял её:

– И я хочу детишек, милая.

Они долго стояли на открытом крыльце, пока Мария не

начала дрожать.

–Идём, зайдём милая, ты совсем продрогла.

–Да, милый, идём.

Они зашли обратно в зал, стоял громкий шум; играла музыка, все разговаривали. Невозможно было ничего понять, просто громкий гул.

–Я сейчас милый, мне нужно поговорить с Катей.

Они разошлись, Павел пошёл к своим друзьям, а Мария пошла к столику, за которым сидела Екатерина.

–Всё хорошо милая? – спросила Екатерина.

–Да, уже всё хорошо, просто голова закружилась.

Но всё же Мария до сих пор ощущала, будто этот демон рядом, на мгновение она испугалась и подумала:

–Не дай Бог это какой-то сон, снова.

Вдруг она вспомнила тот самый момент, когда убила Горка, в той квартире и лужу крови, которая растеклась под Артёмом, который лежал у двери...

–Ты ведь ничего ни кому не рассказывала? Про моё прошлое, – спросила Мария.

–Нет, дорогая, – ответила Екатерина.

–Хорошо.

Целый вечер они болтали. Мария начала чувствовать себя лучше и к концу дня совсем позабыла о былых кошмарах.

Глава 18. Ева.

Прошло 8 лет.

–Первый раз в первый класс, – Мария напевала и завязы-

вала на голове своей дочки бантики.

–Ты уже совсем большая зайка, подумать только 7 лет. Я помню, как я пошла в первый класс, это было так давно. Точно так же мама завязывала мне бантики, как сейчас помню.

Мария немного задумалась и замолчала.

–Ма-ам, я не хочу в школу, можно я останусь дома?

–Все будет хорошо милая, я буду с тобой, я буду рядом.

Прошло 7 лет с тех пор, как у них с Павлом родилась дочь и 7 лет, как Мария совсем перестала рисовать. Она как-то забылась, закрутилась. Сейчас только изредка помогала Еве – своей дочери, чтобы та старалась: в рисовании, чтобы больше читала. Мария была воспитана также, мать с детства приучила её к книгам и записала на кружок по рисованию. Она старалась быть похожей на свою мать.

Павел большую часть времени пропадал, то на выставках, то кого-то рисовал. Мария понимала, что он зарабатывает деньги для семьи, но порой ей очень его не хватало. Она укладывала малышку спать, заходила в их с мужем комнату и засыпала одна, обнимая подушку. Бывало, Павел приходил в 2 или в 3 ночи. Тихо ложился спать, а утром снова уходил. Семейная жизнь погрузилась в рутину. Но Марии нравилась это. Она очень любила свою семью, никогда не думала, что бросит рисовать, но это случилось.

–Все в этом мире меняется, – думала Мария, успокаивала себя.

–Зато у тебя прекрасная семья, всегда нужно чем-то жерт-

зовать. Невозможно успеть за всем.

Всё равно Мария грустила, снова засыпая одна. И так день за днём.

Сейчас Ева уже пошла в школу и Мария в серьёз задумалась снова писать пейзажи как раньше. В душе она все ещё была той юной 20 летней студенткой, свободной от всех забот и проблем, которая могла после учебы просто идти рисовать.

Мария немного почувствовала эту свободу, но энтузиазм был уже ни такой, как раньше. Казалось, она сейчас начнёт рисовать и не закончит картину. Ей больше хотелось видеть мужа дома, больше обнимать и целовать его.

Мария взяла телефон в руки и набрала номер Павла:

–Привет дорогой.

–Привет, – как-то быстро и сухо ответил Павел.

–Все нормально?

–Да, у тебя что-то срочное? Я занят!

Мария просто бросила трубку. Затаив в себе обиду. Думая:

–Он никогда так грубо не говорил со мной.

Еву нужно было забрать со школы к часу. Мария потихоньку собралась и вышла из дома. До школы было идти всего пару кварталов. Всю дорогу она ощущала на себя какой-то тяжелый взгляд и постоянно оборачивалась. Сзади лишь видела, как ветер поднимал и бросал о землю опавшие листья. По телу бежали мурашки, ей было как-то не по себе. Мария

ускорила шаг.

Было еще минут 10 до звонка. Мария встала у входных ворот школы, с другой стороны увидела большого охранника. Тот повернулся и улыбнулся, широко обнажив желтые зубы, в голову ей снова врезалась та жуткая улыбка монстра. Про себя она сказала:

–Я не боюсь тебя тварь.

Вдруг услышала в своей голове мерзкий голос.

–А может, ты всё-таки меня боишься сука? – охранник смотрел её прямо в глаза.

Мария отвела глаза в сторону, а затем зажмурилась.

Из дверей школы выбежала Ева и весело бежала к воротам.

–Мамочка, мамочка! – Мария открыла глаза и вспомнила снова свою мать, как она раньше, также её встречала со школы.

То были прекрасные моменты её жизни, как же ей хотелось сейчас вернуться туда.

Ева выбежала из ворот, Мария встала на колени и обняла дочку, смотря на охранника. Тот снова начал улыбаться и показывал пальцем на Еву. Говоря мысленно Марии:

-Она моя-я. Моя-я. Ха-ха-ха!

Мария снова закрыла глаза. Она не боялась за себя, но то, что этот монстр начнёт охотиться на её дочь, очень пугало.

Мария снова начала ощущать страх; но то уже был страх за своё дитя.

–Как же мне её защитить думала Мария. Она крепко обнимала Еву.

–Ма-ам, может, пойдём домой?

–Да милая, идём.

Мария взяла Еву за ручку, снова посмотрела на охранника, но тот просто стоял, уже без зловещей улыбки, как обычный человек.

Они шли домой. Ева что-то громко рассказывала, но Мария была погружена в себя. Раздумывая о том, что не дай Бог, вся эта история повторится и она снова потеряет любимых.

–Второго удара я не выдержу, – думала про себя Мария.

Ева что-то говорила и спросила:

–Да мамочка?

Мария ничего не расслышала до этого.

–Что милая?

–Мамочка я хочу книжку, ты ведь купишь мне её?

–Да, конечно милая. Хочешь прямо сейчас?

Мария была очень рада, что у Евы есть такой интерес к литературе.

–Да мамочка, очень хочу.

–Тогда побежали? – весело сказала Мария.

–Побежа-али, – звонко закричала Ева.

Они синхронно повернули налево, в сторону книжного

магазина, который был на улице Комарова и весело побежали вперёд. До магазина было около 3х кварталов. Они дошли быстро. Зашли внутрь книжного. Зазвенели колокольчики над дверью, слева за кассой их встретила женщина. По глазам видно; очень добрая и отзывчивая.

–Здравствуйте, – поздоровалась с улыбкой она.

–Здравствуйте, – поздоровались, а Ева почему-то постеснялась поздороваться.

–Я могу вам помочь с выбором?

–Спасибо большое, мы сами, – с улыбкой ответила Мария.

–Ну что зайка, давай, выбери себе книжку, которую хочешь и я себе что-нибудь выберу.

–Хорошо мамочка, – Ева побежала вперед и скрылась за первым поворотом.

Мария больше любила любовные романы. А Ева больше детские короткие сказки и истории. Через 15 минут Ева отыскала между рядов Марию. В её руках была книга довольно толстая в черной обложке.

–Всё доченька? Выбрала?

–Да.

–Зайка дай посмотрю, что за книгу ты выбрала?

Мария взяла из рук Евы книгу. На чёрной обложке была большая белая полоса и ничего более, никакого названия.

–О, Господи, Евачка, почему ты выбрала эту книгу?

–Он сказал мне.

–Кто он, детка? – голос Марии задрожал.

–О нет! – подумала Мария.

– Неужели этот чертов монстр добрался до моей дочери.

Мария была в ступоре, она не знала, что сказать Еве и что вообще делать дальше.

–Милая, выбери пожалуйста другую книгу, а эту мы уберём на место.

–Я не хочу другую, мамочка, – на глазах у Евы появились слёзы.

–Не плачь, идём вместе выберем что-нибудь.

–Я не хочу другую! – закричала Ева во весь магазин. Обливаясь слезами.

Мария не понимала, что твориться с Евой, она никогда себя так не вела.

–Хорошо малыш, не плачь, мы её купим, но читать будем вместе, договорились?

Ева немного успокоилась:

–Хорошо.

–А кто сказал тебе взять эту книгу милая? – просила Мария.

–Он! – показывая на пустоту между рядов.

Продавщица за кассой выпучила глаза.

–Он сказал, что готовит какой-то сюрприз для тебя. Я спрашивала какой, но он мне не рассказал. Сказал только, что тебе будет весело.

Лицо Марии перекосилось и стало бледное от ужаса, она просто молча смотрела на Еву. Сердце её бешено колоти-

лось. Сейчас она очень боялась. Весь страх, что когда-то пропал, снова вернулся к ней, с новой ужасающей силой, наполнив её душу кошмаром до самого края. Это всё, что было нужно чудовищу, чтобы оно могло снова управлять волей Марии. Чтобы снова сделать её своей марионеткой. Монстру нравилось забавляться с ней. Оно не хотело её убивать, а получало удовольствие от этого представления. Лишь ужас и страх были настоящими наркотиками для чудовища, оно высасывало это у своих жертв. Мария нравилась ему в этом плане больше всего. Этот страх перед гибелью родных, в ужасных муках и пытках был для чудовища сладок как мёд.

Мария чувствовала, как оно снова проникало в её сознание, словно сколький червь, откладывая свои гадкие личинки в её извилинах. Поражая мозг как раковая опухоль, которая потихоньку убивала её сознание. Но у Марии было одно оружие перед этим монстром. Это оружие – просто ничего не предпринимать, не шевелиться, не пытаться что-то изменить, если она увидит что-то странное и необъяснимое. Просто застыть как камень.

Через полчаса, они вернулись с покупками домой.

Ева воспринимала монстра как своего друга, она доверяла ему, когда он приходил к ней во снах. Мария еще не знала, что её дочь на часть тот же монстр.

Вдруг она вспомнила, тот кошмарный сон, в психушке, будто она лежала беременная, пристёгнутая к кровати, а этот монстр достал из её живота ребёнка со словами:

–Он моя! Она Моя!

Смесь человека и монстра вырвалась в этот мир в ту ночь, когда Мария родила Еву. Это было практически, то же чудовище, только ещё сильнее, оно уже было не по ту сторону реальности, а здесь в нашем материальном мире. Которое, могло проникать в сознание людей, без малейшего труда и управлять им, даже без наличия страха.

Глава 19. Новый монстр.

Холодный ноябрьский вечер.

–Милая, тебе пора спать, иди чистить зубы, – в дверь комнаты Евы постучала Мария.

Ева не ответила, она в напряжении сейчас читала ту самую книгу, которую она выбрала днём, оставалось до прочтения всего несколько страниц. Вся эта книга была написана этим чудовищем как заклинание, специально для Евы, чтобы довести дело до конца и пробудить в маленькой девочке такого же монстра. У Евы горели глаза. Мария снова постучала в дверь.

–Ева-а!

Ева необычайно быстро читала, будто прочитывала эту книгу тысячу раз, зная все слова наизусть.

–Ева, открывай, это не смешно!

Ева захлопнула книгу и она будто растворилась в воздухе, словно её никогда и не было. Она подбежала к двери, испуганная.

–Мамочка, мамочка, она исчезла.

–Что исчезла милая?

–Книга, она раз и исчезла после того как я её прочла и закрыла.

–Какая книга?

–Та, которую ты мне сегодня купила, я её прочла и она...

–Когда ты успела её прочесть зайка?

–Сразу после того как мы пришли.

–Мамуль я её как будто уже читала много раз, все слова были так знакомы, – Ева вдруг широко улыбнулась.

Мария снова увидела ту страшную улыбку, вытаращив глаза, уставилась на Еву.

Всё вдруг пропало.

Черная комната, где-то вдалеке детские крики. Мария никуда не пошла, она просто опустила руки и стояла, не принимая ни каких действий. Детские крики становились всё ближе, она увидела силуэт. На неё с ужасными разъярёнными криками с ножом в руке бежала маленькая девочка. Босая, в разорванном сером платье с пятнами крови и ужасно сильно открытым ртом. Оставалось ещё пару шагов. Девочка подпрыгнула и со всего размаху ударила её ножом в грудь. Мария не пошевелилась.

Всё исчезло. Она снова оказалась в комнате Евы. Сидя напротив неё – Ева дергала её за руку:

–Ма-ам, Ма-ам, что с тобой? – по щекам текли слёзы.

Мария посмотрела на Еву.

–Все хорошо милая, просто мама устала. Не плачь зайка, я

тебя люблю. Давай-ка ложиться спать, а ну, где твоя пижама с медвежатами?

–Сейчас мамуль, – Ева успокоилась и пошла к своему шкафчику.

Сняла домашние вещи и переделалась в пижаму. Бросив одежду на полу.

–Неа, – сказала Мария.

–Зайка собери вещи с пола и убери их аккуратно в шкаф.

Ева послушно собрала вещи и положила их, как просила Мария. Развернулась и побежала к кровати, где уже стояла Мария. Прыгнула на кровать и запрыгнула под одеяло. Мария села на край кровати и поцеловала Еву в макушку.

–Спи моя маленькая, сладких тебе снов. Я тебя люблю.

–И я тебя люблю мамочка. Спокойной ночи.

Ева схватила своего розового пони и крепко его обняла.

–Спокойной ночи ослик, – сказала Ева, смотря на игрушку.

Мария засмеялась и ещё раз поцеловала Еву. Встала с кровати, подошла к двери, обернулась, Ева уже закрыла глаза. Выключила свет и вышла.

Время было 10 часов вечера. Павла всё ещё не было дома. Мария здорово на него обиделась: за его грубый ответ. И решила дождаться, чтобы серьезно с ним поговорить. Села за компьютер и решила пока зайти в соцсеть, пообщаться с подругами.

Час ночи, два... Павла всё не было.

4:00.

Мария услышала, что кто-то проворачивает ключ в замке входной двери. Она вскочила со стула и пошла в прихожую, на пороге уже стоял Павел. Шатаясь, он что-то бубнил себе под нос. Мария надула ноздри, вдохнула гадкий запах алкоголя. От Павла несло как от старой бочки с пивом. Она смотрела на Павла, пожирая его недовольными глазами, тот пытался снять обувь. Заметил Марию:

–О, привет дорогая, ты чего не спишь? Помоги уже мне!

–Ждала тебя! – грубо ответила Мария.

–Ну и где ты был?

–Вообще-то я работаю и зарабатываю деньги для семьи, в отличие, от тебя! – также грубо ответил Павел.

Марии стало еще обидней за такие слова.

–А почему ты пьян, время 4 часа, что за праздник?

Павел встал и оттолкнул Марию рукой к стене. Она больно ударилась локтем и головой, что даже вскрикнула.

–Не твоё дело, отстань женщина, – хамски ответил Павел.

–Ты что творишь идиот?! – Мария была в ярости и что было сил, толкнула Павла. Тот не удержав равновесия, влетел в открытую слева кухонную дверь, споткнулся и упал перед столом.

–Ах ты мразь! – пробубнил Павел.

Мария встала в проёме кухонной двери:

–Проспись, алкаш!

–Да я тебя сейчас! – Павел начал потихоньку вставать,

схватил кухонный нож со стола и пошёл прямо на Марию.

От страха она замерла. Павел сделал замах, нож летел прямо в её шею.

– Не-ет! – Раздался оглушающий детский крик.

Павел вдруг резко остановился и встал как вкопанный перед Марией. Нож остановился в паре сантиметров от неё. Она смотрела на Павла, он даже не дышал. Мария тихонько выдохнула, развернулась и увидела Еву, которая стояла, вытянув вперёд правую руку с закатанными белыми глазами.

Павел вдруг отошёл на два шага назад и со всего размаха ударил себя ножом в живот. Выдернул нож, кровь струей вырвалась из тела, пол перед ним стал красным. Затем ещё удар с такой силой. Павел начал с бешеной скоростью втыкать нож в свой живот. Вылетала кровь уже вместе с кусками внутренних органов. На полу перед ним образовалось просто кровавое месиво, капли были и на ногах Марии.

Глаза и рот Павла были Широко открыты. Еще несколько ударов и он застыл, опустив руки вниз. Нож со звоном упал на кафель. Тело Павла начало наклоняться вперед. Мария отошла назад, схватив Еву на руки. Павел с грохотом упал на пол, прямо лицом вниз, плашмя с глухим звуком. Кровь разбрызгалась во все стороны, заляпав пол кухни красной крапинкой.

– О, Господи, что опять происходит!?! – закричала Мария.

Ева повернула тихонько голову и посмотрела на Марию. И широко улыбнувшись, сказала:

–Все хорошо мамочка, я тебя спасла, – голос был не естественным для Евы.

–Евачка, не пугай меня!

Ева вдруг пришла в себя, глаза её открылись и она заплакала.

–Мамочка, мамочка. Я видела папу во сне. Он убил себя, я видела! – Ева ревела.

Мария не разворачивала её в сторону кухни. А сразу понесла Еву в сторону комнаты.

–Все хорошо милая, это просто кошмар.

Мария не знала, что сказать Еве. Какой кошмар был сейчас на кухне. Она вспомнила мать Артёма, которая также себя зарезала, перед глазами вдруг мелькнула та картина: лужа крови, Татьяна, упиравшаяся в стену, застывшая с ужасной гримасой; с сильно открытым ртом. Мария была в истерике, но вида Еве не подавала.

В голову ей вдруг пришла мысль отвезти Еву к подруге – Айлин. Дочь Айлин училась вместе с Евой, а до этого они вместе ходили в детский сад. Айлин и Мария за 4 года знакомства довольно хорошо подружились и Мария могла ей доверять.

–Так, Евачка, сейчас нам нужно быстренько собраться, мы поедem в гости к Юлечке, ты ведь хочешь её увидеть?

Ева немного успокоилась, но слезы продолжали стекать по щекам.

–Мамочка, но еще же ночь, куда мы поедem?

–Доченька она нас очень срочно позвала к себе. У нее есть какой-то сюрприз для тебя.

–Какой?

–А вот это мы как раз и узнаем. Одевайся зайка, мама тоже пойдет соберется.

–Хорошо?

Мария вся тряслась, мысли кружились в её голове с бешеной скоростью. Снова психушка встала перед её глазами, с кем останется дочь?

–Неужели меня снова это ждёт, – думала Мария.

–Как же моя маленькая Евачка. О, Господи, пусть это будет сон.

Весь этот ужас снова происходил с Марией. Все было наяву.

Мария догадалась, почувствовала, что через Еву ужас теперь мог проникать в любого человека. Она была словно копией этого чудовища, но уже в нашем мире. Где она могла с легкостью управлять людьми как куклами, так же как и белый монстр, но уже без снов и без долгого томления жертвы.

Мария зашла в комнату Евы с сумкой.

–Евачка, ты собралась?

Ева стояла у кровати, одетая, с розовым пони в руках.

–Умничка, зайка.

Мария подошла к шкафу, достала ещё несколько вещей Евы и положила их в сумку.

Подошла к Еве, взяла ее за руку и они вышли в коридор,

быстренько закрыв дверь в кухню.

–Надевай ботиночки солнышко.

Ева надела свои красненькие ботиночки, Мария надела на неё куртку, оделась сама, взяла с тумбочки ключ от квартиры, открыла раздвижной шкаф и вытащила ключи от машины, которые лежали в другой куртке.

–Ну что, идем за сюрпризом? – Мария улыбнулась. Ева не ответила.

Глава 20. Суд.

Айлин жила за городом, в большом частном коттедже, с бассейном, баней и огромной летней лужайкой за домом. Ехать до неё, было минут 40. Еву Мария посадила сзади, она довольно быстро заснула. Минут через 15 позвонила Айлин, ответила она с 4 раза.

–Да, Алло, Маша ты чего так рано. Время подходило к 5:00 утра.

–Айлин, дорогая, помоги, Павел пришел домой пьяный, испугал Еву, мы едим к тебе.

–Хорошо, я вас жду.

–Спасибо Айлин, минут через 20 мы будем.

Огромный трехэтажный дом, Мария любила приезжать в дом Айлин. Она тоже когда-то мечтала о таком доме, но у Павла не хватало средств, чтобы позволить себе купить такой дом, с годами он начал меньше зарабатывать, а муж Айлин был успешный бизнесмен, хотя также очень редко появлялся дома.

–Милая, просыпайся.

Ева не отвечала. Мария взяла её на руки и понесла в дом, решив не будить её.

На пороге она их встретила Айлин.

–Куда мне ее положить? – спросила Мария.

–Идём за мной, – Айлин повела их на второй этаж; в гостевую комнату.

Мария уложила Еву на кровати, укрыла одеялом и поцеловала в ледяной лоб.

Она потихоньку вышла из комнаты, стараясь не шоркать ногами и закрыла дверь.

–Что случилось? Шепотом спросила Айлин.

Мария решила не рассказывать Айлин правду, что произошло сегодня.

–Идем вниз, я всё расскажу.

Они спустились в гостиную, сев друг напротив друга на мягких кожаных диванах. У Марии тряслись руки. Но она не подавала своим поведением большого волнения, она старалась себя сдерживать.

–Да, он часто начал приходить домой очень поздно и пьяный. А сегодня зашёл в комнату к Еве и здорово её напугал, когда хотел сесть к ней на кровать и с грохотом свалился на пол, сдернув с неё одеяло. Ева очень испугалась, а Павел закутался в одеяло и продолжил лежать на полу, выкрикивая всякие непонятные слова. В общем, я тоже испугалась и мы быстренько решили приехать к тебе. Вот мы и здесь.

–Мда-а, Павел, а такой хороший мужчина то был с начала.

–Он и сейчас хороший, просто этот алкоголь, похоже, хорошо им завладел, ему нужна помощь. Завтра же поеду и встречу с ним. Сможешь если что забрать Евачку к себе после занятий?

–Конечно, – ответила Айлин.

–Ладно, всё у вас наладится, не переживай.

–Хорошо, идем спать, – ответила Мария.

На следующее утро Мария не знала, как можно избавиться от тела Павла, иначе ей снова грозил срок за убийство и никто бы не поверил в самоубийство Павла, так как ножевых ран было не меньше 20 и причинить себе такие увечья не реально.

Мария выехала около 6 утра.

Заехав в город, она остановилась. Зашла в интернет и посмотрела чем можно растворить тело и кости:

Концентрированная серная кислота, но достать её просто-му человеку было не реально. Этот вариант отпал.

Следующее, что пришло в голову Марии это разрезать тело по частям. Это была самая ужасная идея, которая пришла ей в голову.

–Нет, я не смогу, – думала про себя Мария.

Тем более это надо было сделать быстро, чтобы не вызвать подозрений.

Айлин, отвезла детей в школу, раздался звонок, Мария позвонила ей и разрываясь, плакала в трубку.

–Что случилось? Маша успокойся.

–Павел, Паша, его убили, – Мария ревела.

–Жди, я сейчас приеду.

Через пять минут Айлин была у дома Марии. Позвонила в домофон и поднялась на последний этаж к Марии. Дверь была открыта. Она зашла и на пороге перед кухней увидела Марию, она сидела и ревела.

Айлин подошла к Марии и увидела, как на кухне лежит труп Павла, а вся кухня в крови. Никаких следов.

–Его убили Айли-ин, – кричала Мария.

–Нужно вызвать полицию, сказала Айлин.

Мария развернулась, все лицо было чёрное от растекшейся туши. Помахала головой, с согласием. Айлин тоже не знала, что Мария когда-то была осуждена за двойное убийство.

Через 30 минут приехали полицейские, начали расспрашивать Айлин и Марию, что произошло. Сняли везде отпечатки пальцев, но к Павлу не проходили, было видно, что никаких следов к нему не было.

Марию забрали в отделение, так как это она обнаружила труп и она была первой подозреваемой.

Зайдя в кабинет, Мария прошла к столу, где сидел следователь.

–Гражданка Трофимова! А я вас знаю. Вы же та убийца-психопатка, верно?

–Я вёл ваше дело ещё в том же, нашем родном городе, помните?

– Это же я лейтенант Михайлов, Юрий, ну ты чего не помнишь коза? – грубо спросил следователь.

Но Мария его не вспомнила.

Следователь сидел напротив Марии и смотрел на неё как на последнюю тварь, курил сигарету, а дым выдувал прямо ей в лицо.

– Говори-и сука, ты зарезала муженька?! – закричал Михайлов.

– Нет, ответила Мария, слёзы текли по её щекам.

– Ты была опять на месте преступления, везде только твои отпечатки. Колись, мразь! Ни-то я тебя устрою на зоне сладкую жизнь.

– Я не убивала.

– Ага, как его там звали твоего паренька, которого ты зарезала тогда, Артём, кажется?

– Не смейте, произносить даже его имя! – закричала Мария.

– А то что? И меня зарежешь сука?

Больше Мария не сказала ни слова.

Марию посадили, пока шло следствие. Айлин, через связи мужа нашла лучшего адвоката и в день суда Марию оправдали.

– Спасибо милая, – Мария упала на колени перед зданием суда, когда они вышли на улицу.

Обняла колени Айлин:

– Ты спасла меня, я не убивала его, – слёзы рекой текли

из глаз Марии.

Айлин тоже упала на колени и обняла Марию, хотя теперь уже знала, что её судили за двойное убийство в другом городе. Но все равно ей верила, чувствовала, что Мария не причём.

Так они просидели, обнявшись, не меньше 15 минут.

– Нам пора ехать забирать наших девочек Маша.

Они обе встали.

– Как она? Как Евачка? Спросила Мария.

– Она очень скучает, каждый день спрашивала, где ты, постоянно без настроения. Я сказала, что ты уехала на работу и ещё всякого, она немного успокоилась. Но всё равно она очень хмурая, все-таки уже почти месяц прошёл.

– Поехали, – сказала Мария.

Мария вытерла слёзы, подошла к машине и села на пассажирское кресло. Айлин кто-то позвонил и она осталась на улице. Вдруг она открывает дверь, где сидела Мария; смотря с круглыми глазами на неё и протягивает телефон, поставив на громкую связь.

– Повторите, пожалуйста, попросила Айлин.

В трубке раздался знакомый для Марии голос классный руководительницы Евы и Юлии.

– Что повторять, Айлин? Тут ужас какой-то творится, истерическим голосом закричала учительница, – бросила трубку.

– Что случилось? – удивленно спросила Мария, выпучив

глаза.

Испуганным голосом Айлин заговорила:

–Та-ам какой-то ужас, мальчик который учился с нашими детками, в общем, учительница сказала, что он покончил с собой прямо у всех на глазах.

10тью минутами ранее:

–Антоша, зачем ты встал? Сядь, пожалуйста.

Мальчик встал из-за парты и направился к учительскому столу, с последней парты, держа в руках остро заточенный карандаш. Он шёл словно зомби, не обращая ни на кого внимания. Подойдя к столу, он поставил на стол кулак, в котором крепко сжимал небольшой карандаш, острой стороной вверх. Ещё секунда и он со всего размаха ударил головой о кулак, так, что карандаш полностью зашёл в его правый глаз, на стол брызнула кровь и какая-то слизь. Учительница с ужасом отпрыгнула назад вместе со стулом и завопила как ненормальная. Мальчик Антон вдруг поднял голову, как будто ничего не произошло, сделал 2 шага назад и с грохотом упал на спину прямо перед классной доской, где сейчас стояла Юлия и писала что-то на доске. Увидев Антона, лежащего на полу с торчащим кончиком карандаша из глаза и стекающей крови по всему лицу, она тоже завопила, весь первый и второй ряд вскочил с мест. Все начали биться в истерике и выбегать из класса. Паника дошла до всех и все уже начали выбегать из класса, даже сама учительница не могла

себя сдержать.

–Поехали быстрее! – закричала Мария.

Айлин быстро оббежала машину и села за руль. Завела машину и дала газу. Через 5 минут они уже были у школы, подъезжая к входу, они увидели ещё около 10 машин, скорую помощь, полицию. Айлин резко нажала на тормоз, они обе вылетели из машины, не закрыв за собой двери. Мария бежала впереди, ворота были открыты. Забежав в холл, они увидели огромную толпу из учителей и школьников. Мария искала глазами Еву, но её не было видно.

–Ева-а! – закричала Мария.

Марию охватила паника и она начала орать без остановки:

–Ева-а! Ева!

Она увидела, как с правой стороны шла классная руководительница Евы.

–Ева-а! – еще раз закричала Мария.

Вдруг она увидела, как толпа немного расступается. Мария почувствовала, что Ева там. Да. Она заметила её и бегом побежала в её сторону.

–Ева! – сквозь гул и крики кричала Мария.

Она увидела лицо Евы и бросилась к ней, обливаясь слезами. Подбежала и обняла дочку, что было сил.

–Мамочка-а! Мамочка. Где ты была?

–Я здесь милая, я приехала, я больше никогда тебя не оставлю, ни на минуту милая. Прости меня.

Ева со всей силой обнимала Марию. Слёзы, стекавшие по

щекам, продолжили стекать на плечи Марии.

–Идём отсюда милая!

Мария встала, взяла на руки Еву и они вышли на улицу. Она ещё даже не знала, что там произошло, она переживала лишь за свою девочку,

–Главное, что с ней все хорошо, – думала Мария.

Сразу за ними вышла Айлин со своей дочерью.

–Мааша, подожди, – крикнула Айлин.

Мария повернула голову назад и остановилась возле небольшой клумбы со старыми высохшими цветами.

Айлин и Юлия подбежали к ним.

–Маша! Ты знаешь что произошло?!

–Нет, главное наши дети целы.

–Мальчик, который учился с нашими детками, убил себя прямо перед классом, Маша. Что твориться у нас в школе? – Айлин закрыло ладонью рот и заплакала.

–Он был плохой! – вдруг заговорила Ева.

–Он обижал нас.

–Что детка? – спросила Мария.

Мария отпустила Еву на землю.

–Что ты сказала Евачка?

–Этот Антон он обижал меня и Юлю, мы его проучили, больше он нас не тронет.

–Что ты такое говоришь, Ева? – повторила Мария.

Айлин уставилась на Еву, выпучив глаза.

–Что она сказала? Я не поняла, – Айлин тоже задалась

вопросом и была в шоке.

Ева замолчала и не отвечала на вопросы.

–Ладно, Айлин, мы пойдем домой, тут недалеко нам, ты же знаешь.

Айлин стояла в изумлении, провожая глазами Марию и Еву, смотря им в спину:

–Пока, скривила рот Айлин, – невольно улыбаясь.

Мария повернула голову.

–Пока!

Мария крепко держала Еву за руку, они быстро дошли до дома. Разулись и прошли в комнату Евы.

–Евачка, сядь, пожалуйста, на стульчик.

–Что ты сказала тому бедному мальчику милая?

Вдруг лицо Евы изменилось, рот широко открылся, замерев в зловещей улыбке.

–Я сказала, чтобы этот урод, подошёл к столу Маргариты Васильевны и воткнул себе карандаш прямо в голову, а что мамочка? Это же весело.

–Ха-ха-ха, – Ева захохотала ужасным смехом.

Мария сидела перед Евой вся бледная и не могла сказать ни слова, пока её немного не отпустило.

–Милая, ты же больше так не будешь?

–Не-ет, мамочка в первый и последний раз, – снова захохотала Ева.

–Да прекрати ты! – закричала Мария и начала трясти Еву за плечи.

Тряся до тех пор, пока Ева не заплакала:

–Мамочка! Мамочка! Что ты делаешь?!

Мария резко остановилась.

–Милая прости!

–Мне больно мамочка, зачем ты это делаешь?

–Прости детка, ты ничего не помнишь?

–Что помню мам?

–Что же творится с ней, Боже,— думала про себя Мария.

–Когда же это все закончится?

–Ничего милая, – Мария обняла Еву и заплакала.

Звонок в дверь прервал тишину в квартире. Затем еще один.

Мария встала и направилась к входной двери. Ещё один звонок.

–Кто там?

–Это Виталий, Маша открой.

Мария услышала знакомый голос.

Это был Виталий, лучший друг Павла.

Мария открыла дверь, на пороге стоял высокий статный мужчина примерно 40 лет, в красивом чёрном осеннем пальто и лакированных черных ботинках.

–Привет Маша, как ты?

–Всё хорошо, проходи.

Виталий прошёл, разулся, повесил пальто, Мария позвала его на кухню.

–Проходи.

Поставила чайник. Достала сладостей на стол.

–Садись, Виталь.

Виталий сел на стул.

–Я слышал, что сегодня произошло в школе, это какой фильм ужасов, разве такое вообще возможно, как вообще 7-ми летний ребенок может покончить с собой?

–Я и сама в шоке, Виталь.

–Да, что-то необычное твориться в нашем городе. Сначала Паша, сейчас этот ребёнок. Какие-то ужасно необычные самоубийства.

–Да.

–Главное с вами все в порядке. Как ты после смерти Паши?

–Тяжело, мне его не хватает.

–Понимаю, это ужасно. Хорошо, что Айлин помогла с этим адвокатом.

–Да, Айлин огромное спасибо.

–Говорят богачи сволочи, а муж у неё все-таки молодец, ведь это же он считай помог тебе.

–Да.

–Садись Маша, что стоишь.

Мария послушно села.

–Маша ты не думала о нас? – Виталий положил свою руку в открытую ладонь Марии.

Она резко отдернула руку назад.

–Что? – нахмурив брови, спросила Мария.

Павел теперь схватил запястье Марии и крепко сжал, так что губы Маша напряглись от боли.

–Ты не думала о нас, спрашиваю? стиснув зубы, спросил Виталий.

–Отпусти! Больно!

Павел еще сильнее сжал руку Марии, даже послушался хруст. Мария хотела закричать, но подумала, что испугает Еву.

Вдруг Виталий отпустил руку Марии и закричал, прикрывая уши ладонями.

–Что? Кто ты? Отстань!

Виталий вскочил из-за стола и начал биться по всей кухне.

–Кто ты? Отвали, урод! Чего ты хочешь? – орал в истерике Виталий.

Вдруг он выбежал в коридор, Мария выбежала за ним, боясь за Еву.

–Кто ты Черт? Кто ты-ы? – продолжал орать Виталий.

Виталий побежал к двери, открыл её и выбежал без обуви на лестничную площадку.

Перепрыгивая через ступеньки, он добежал до самого низу.

Мария подбежала к окну, чтобы посмотреть, что будет делать дальше Виталий. Она увидела, как он выбежал из подъезда как ошпаренный, так же крича, но теперь не зажимал уши, а отмахиваясь, будто на него напал рой пчёл. Бил в истерике себя по лицу и голове.

Ещё минута и он скрылся за углом дома. Выбегая из-за дома, ему навстречу выехала машина, ударившись ногой о передний бампер, он опять закричал:

–Отстань, Урод. Уйди!

Виталий выбежал на проезжую часть, водители двух машин ехавших друг за другом резко надавили на тормоз, увидев сумасшедшего выбегающего на дорогу. Визг тормозов, ещё сильнее испугал Виталия, который встал как вкопанный с выпученными глазами.

–Ааааа! – снова закричал и начал отмахиваться руками. И резко кинулся на встречную полосу.

Водитель маршрутного автобуса со всей силой нажал на тормоз, прямо перед Виталием. Глухой удар и кровь покрыла почти все лобовое стекло, правая рука и нога оторвались от удара, отлетев на несколько метров вперёд, сам Виталия находился под левым колесом, раздавленный, так что все внутренние органы были размазаны по асфальту и колесу автобуса.

Мария забежала в комнату Евы. Она стояла, закатив глаза, улыбка потихоньку спадала с лица.

–Евачка, перестань! – схватила за руку и развернула её к себе, взяв ладонями за обе щеки:

–Ева, милая хватит!

Вдруг Ева очнулась и удивленными глазами посмотрела на Марию. Она ничего не помнила в тот момент, когда проникала в сознание других людей. В этот момент ей завладе-

вал этот монстр. Чудовище отключало сознание Евы в тот момент, когда она чувствовала волнение и монстр с помощью, неё проникал в любое сознание человека и мог им управлять. Сначала оно старалось свести сума жертву головами в голове, чувствую страх и ужас оно смеялось. А иногда просто убивало ради шутки. Монстр прочно засел в жилах Евы, искоренить его было невозможно. Так продолжалось изо дня в день, каждый день в городе кто-то умирал от безумного суицида. Методы монстра становились все изощреннее и безумнее.

В одну ночь Мария увидела сон, как она летит с крыши их дома, а позади неё с ухмылкой стоит Ева. Проснувшись, она заревела. Она не знала, что делать. Каждый день, убивая себя мыслями о том, как совладать с этим монстром и не причинить вреда Еве.

–Евачка, вставай! – Мария зашла в комнату совсем поникшая.

Ева уже давно не спала, просто лежала, уставившись в потолок.

–Я не сплю мамочка.

–Вставай дорогая, иди чистить зубы и идём завтракать.

Ева с неохотой встала и пошла в ванную.

Мария сварила кашу для Евы и сделала тост с ее любимым абрикосовым джемом. Села на стул и с угрюмым лицом стала ждать Еву. Ева зашла на кухню посмотрела на Марию.

–Мамочка что-то случилось?

–Я плохо спала милая.

–Он приходил к тебе?

–Кто он зайка?

–Этот дядя в чёрном плаще и смешной улыбкой.

–Да милая, он меня очень пугает, скажи ему, чтобы он ушёл.

–Он сказал, что очень любит тебя и хочет тебя защитить.

На самом же деле этот монстр просто забавлялся, как Мария потихоньку сходит с ума. Она была сильная, она пережила смерть Артёма, психушку, Павла, но до сих пор держалась. Монстру это нравилось, больше всего удовольствия он получал с Марии, все жертвы сразу сходили с ума, но Мария для чудовища была ценным экземпляром.

–Милая, а ты можешь сказать, чтобы он не приходил.

–Нет! – снова со зловещей улыбкой сказала Ева.

–Я не уйду малышка. Я тебя люблю! – снова этот ужасный голос.

Ева вдруг пришла в себя.

Мария уже практически не боялась, немного привыкнув жить в одном доме с этим монстром. Но как защитить Еву она так и не знала. Она была единственным человечком кого она еще любила в этом мире. Она была всем для неё.

Айлин забрала свою дочку с той школы, где училась Ева. И с тех пор ни разу не звонила и не приезжала к Марии. В тот день она очень испугалась слов Евы. Мария звонила ей несколько раз, но поняла, что она ее заблокировала. Един-

ственная подруга в этом городе и та от неё отказалась. Марии пришла идея съездить к Екатерине, с ней они постоянно переписывались в соцсетях.

Заканчивался декабрь.

Несчастные случаи прекратились, Ева не впадала в транс. Мария почувствовала какую-то легкость в доме. словно монстр ушёл из их жизни.

–Евачка, а где тот дядя в чёрном?

–Я не знаю мамочка, он сказал, что ему пара уходить.

Мария улыбнулась и обняла Еву. Думая про себя:

–Слава Богу.

Бог услышал её молитвы. Ведь каждый день с тех пор, с первого происшествия она молилась, чтобы это чудовище исчезло. Чтоб всевышний уничтожил этого монстра. Мария почувствовала какую-то свободу. Ей было хорошо и легко.

–Хорошо милая, по щекам Марии потекли слёзы.

–Мамочка, почему ты плачешь?

Мария не ответила на вопрос Евы.

–Идём кушать зайка.

30 декабря.

Кругом новогодняя суета. Все куда-то бегут, все счастливые. Все добрые и отзывчивые. Мария была рада, что этот год кончается и надеялась, что следующий будет счастливый и спокойный.

Прошёл еще месяц.

Никаких кошмаров и ни одного момента появления мон-

стра. Всё стало совсем спокойно.

Глава 21. Гости.

Мария и Ева собирали вещи, через 3 часа у них был поезд. Они собирались в гости к Екатерине, как они и планировали. Мария чувствовала себя счастливой. Ева наконец стала обычной девочкой, как и раньше.

Чемоданы были собраны. Мария вызвала такси и позвонила Екатерине:

–Привет Катюш.

–Привет Машенька, ну как вы? Уже едите?

–Почти дорогая, ждём такси. Как я рада, что мы снова увидимся, я так по тебе соскучилась. Я люблю тебя Катенька, ты самый близкий для меня человек.

–И я тебя люблю родная, дороже тебя у меня нет человека.

–Кто-то на второй линии, это похоже такси. Ладно, Катенька, как будем подъезжать к городу, я тебе позвоню.

–Я вас встречу.

–Хорошо, я тебе скину сообщением рейс и номер вагона.

Пока Катюш.

–Пока!

Мария переключила линию.

В трубке она услышала.

–Вас ожидает ВАЗ 2114 р154му.

–Евачка, ты оделась?

Ева сидела у себя в комнате, одетая держа в руках своего

плюшевого пони.

–Да, мамочка.

–Идём зайка, машина приехала.

Мария накинула куртку.

В прихожей стоял чемодан. Ева подошла к Марии, держа в руках игрушку, а за спиной у неё был маленький розовый рюкзачок. Она начала надевать свои маленькие ботиночки. Мария ещё раз прошла по дому, проверив, всё ли выключено. Все было в порядке. Вышла снова в прихожую. Надела свои чёрные зимние сапоги.

–Ну, всё милая, ты ничего не забыла? Все взяла, – спросила она у Евы.

И мысленно задала тот же вопрос себе.

–Да мамочка, пошли?

–Да зайчонок идём.

Мария открыла дверь и схватила ручку чемодана, Ева вышла вперёд. Спустившись вниз, у подъезда уже стояла машина. Водитель такси здоровый парень, увидев Марию с чемоданом и маленькую Евачку, быстро выскочил из машины.

–Здравствуйте! – с улыбкой поздоровалась Мария.

–Здравствуйте! – водитель тоже улыбнулся.

–Давайте чемодан.

Мария сложила ручку. Таксист с легкостью схватил чемодан и погрузил его в багажник. В это время Мария и Ева уже уселись на задних сиденьях. Таксист сел на руль, посмотрел в зеркало.

–На вокзал?

–Да, – ответила Мария.

–Едите к родителям? – спросил водитель.

–Можно и так сказать, это моя единственная подруга и самый мой близкий человек на этом свете, после моей малышки конечно, – посмотрев на Еву.

–Ясно. Хотите я вас встречу, когда вы приедете обратно?

–Было бы здорово, – ответила с улыбкой Мария.

–Тогда я сохраню ваш номер?

–Хорошо, – ответила Мария.

Мария даже не заметила, как они доехали до вокзала. Водитель очень увлѐк её своим разговором.

–А он милый, – подумала про себя Мария.

Таксист припарковался практически возле входа на вокзал. Остановился и они почти синхронно все вышли с машины.

Он достал чемодан с багажника. Поставил его на землю. Посмотрел с улыбкой на Еву, она мило улыбалась в ответ. Передавая чемодан Марии:

–До свидания! А как вас зовут? Я даже не спросил.

–Мария.

–А меня Артём.

–Очень приятно, – улыбалась Мария. Почувствовав, как холодок пробежал по её спине, при имени – Артём.

До свидания Артём.

–До свидания.

Мария взяла чемодан за ручку с одной стороны и взяла за ручку Еву с другой. Ещё раз улыбнулась водителю:

–Спасибо вам.

Развернулась и пошла к входу. Артём смотрел на них, пока они не скрылись за раздвижными дверьми вокзала.

–Ну, все Евачка, ещё чуть-чуть и мы будем у нашей любимой тёти Кати.

Ева молча посмотрела на Марию и мило улыбалась.

Через 20 часов в дороге:

–Катенька мы подъезжаем.

–Хорошо, я вас уже жду здесь на вокзале.

–5 вагон.

–Хорошо Машуль.

Катя спустилась на пирон. Поезд уже подъезжал.

–Та-ак 25ый, о, ещё далеко, – подумала Катя, смотрев на первый приближающийся вагон.

А поезд уже давал по тормозам.

–18ый, 15ый, – считала про себя Катя.

Пошла вперёд в сторону 5 вагона. Поезд остановился на уровне 9 вагона и Катя пошла быстрее. Подходя, она увидела, как Мария и Ева уже спускались по ступеням.

–Маша! – закричала Екатерина.

Мария посмотрела в сторону Екатерины и улыбнулась.

Они спустились вниз, Екатерина подошла и обняла Марию. Затем посмотрела на Еву.

–Как же ты большая, иди к тёте Кате, – Распахнула объ-

ятия.

Ева увидела её впервые, но не постеснялась и обняла Екатерину. Немного постояв на пируне:

–Что-то холодно сегодня. Идёмте, нас там машинка ждёт, – сказала Екатерина.

–Кто Катюш?

–Да, мой брат. Муж сегодня на работе до 8. Так что будет поздно.

–Пойдём милая, – сказала Мария, взяв за руку Еву.

Добравшись до дома. Мария разобрала немного вещи. Они с Евой переоделись. В это время Екатерина поставила чайник, чтобы напоить своих гостей чаем.

–Вы идёте? – позвала Екатерина.

–Да, Катюш.

Мария с Евой зашли на кухню.

–Что-то у Евачки голова болит. Похоже, устала от дороги. Она первый раз так долго была в пути.

–Евачка, хочешь полежать отдохнуть? – спросила Мария.

–А можно я с вами попою чаю мамочка, а потом пойду?

–Да, конечно, зайчонок.

Екатерина налила чай, достала большой торт с холодильника и отрезала по два огромных куска Еве и Марии.

–Спасибо Катюш.

–Спасибо тётя Катя, – поблагодарила Ева.

Екатерина заметила, что Ева как-то странно уставилась на неё и широко улыбалась, так что слюни начали стекать по

подбородку.

–Евачка, с тобой все хорошо? – спросила Екатерина.

Мария тоже посмотрела на Еву и увидела ту ужасную маску монстра на её лице, что всегда была перед чьим-нибудь убийством.

Мария поняла, почему приступы Евы закончились и монстр больше не просыпался в ней. Это чудовище знала, как Мария любила и ценила Екатерину и что она ни за что бы, ни поехала к своей лучшей подруге, если бы знала, что ей будет грозить какая-то опасность.

Глава 22. Последний вздох.

И вот они здесь.

Вдруг Екатерина отошла на несколько шагов, уперевшись в холодильник спиной. И резко побежала вперёд в сторону окна. Окна были обычные стеклянные ещё советских времен. Екатерина, что было сил, врезалась прямо головой в стекло. Мария вскочила и хотела остановить это безумие Екатерины, схватив её за руку. Но она оттолкнула Марию как пушинку, и та отлетела на пару метров, упав на спину, возле стола. Екатерина ничего не чувствуя отошла от окна; оно было разбито. На лице у Екатерины были глубокие порезы, из которых ручьем лилась кровь. Она снова начала отходить от окна, пятясь назад, коснувшись спиной холодильника и снова побежала вперёд, проломив остатки стекла, начала забираться на подоконник. Мария лежала и не могла встать, смотрев на Екатерину.

– Не-ет Катя! – закричала Мария.

Екатерина забралась на подоконник и прыгнула вперёд. Перед домом был небольшой металлический забор, на который приземлилась Екатерина. Металлические пруты торчали из её спины. Через порванную одежду торчали остатки позвоночника и внутренних органов. Весь снег рядом был красный. Тело Кати билось в конвульсиях.

– Не-ет, – снова закричала Мария. Собравшись с последними силами, она встала, схватила тот большой кухонный со стола, которым Екатерина резала торт и воткнула прямо в грудь Евы.

Ужасная улыбка вдруг начала спадать с лица Евы, глаза снова стали голубыми. Она опустила глаза, посмотрев на нож который торчал из её груди.

– Ма-мочка. Ма-мочка, – захрипела она.

Из рта Евы пошла кровь, она начала захлёбываться.

– Мамочка. Мамочка, – вырвались последние слова Евы и она сделала последний вздох.

Мария с ужасом глядела на то, что она натворила.

– Машенька, Машенька! Вставай уже.

В комнату Марии зашла Ольга Сергеевна – её мать.

– Милая, ну ты встаешь уже, опоздаешь же на учебу, сколько можно тебя будить?!

Мария открыла глаза, увидев перед собой картину, слева стол и раскиданную на нём косметику, телевизор, зеркало, а

в дверном проёме стояла её мать.

Всё это был лишь сон.