



**Рыцарь  
кровавого  
заката**

**Ш.М.Бахшали-заде**

**СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ**

**18+**

# Шамиль Бахшали-заде

## Рыцарь кровавого заката

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68776263](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68776263)*

*SelfPub; 2023*

### **Аннотация**

Приключение и жизнь наёмника Раша. Жизнь которого наполнена радостью, приключениями, а также полна опасности. Это начало истории о нём.

# Шамиль Бахшали-заде

## Рыцарь кровавого заката

### Глава 1- Трактир “Сумеречный кот”

Тихая и спокойная летняя ночь. В трактире “Сумеречный кот” как всегда не было отбоя от посетителей, комнаты все были заняты, а вино и эль текли рекой. Хозяином этого места был некий мастер Бриг. Человек он был веселый и любопытный, рост его был чуть выше среднего, лицо его было широким со шрамом на правой щеке и с пышными бакенбардами.

Сам же трактир был весьма широкий и большой. Рядом с длинной стойкой стоял большой камин. Вокруг него стояли четыре стула, с ярким и красивым вырезанным в них орнаментом в виде змея. На самой же стойке красовались две бочки с пивом, разного рода стаканы из железа и графины. А за самой стойкой были прибиты полки, на которых стояли разные бутылки с алкоголем. Помимо выпивки там подавали весьма неплохую еду, которую готовила жена мастера Брига. Женщина красивая и крупная, и со своеобразным чувством юмора. В трактире из еды гостям предлагалось масса всего. Любой, у кого были деньги, могли попробовать хотя бы одно из блюд, к слову говоря, цены у них не были завышены ни на еду, ни на выпивку.

В трактире было много народа. В углу на музыкальных инструментах играли барды, поднимая настроение посетите-

лей. На одном из столов неподалёку от стойки сидела группа гномов из соседней деревни, которые играли в карты. Гномы появились в здешних лесах “Лазуль Актира” недавно, после того как здесь нашли залежи железной руды и серы.

Неподалёку от них около пяти столов занимали торговцы из столицы, идущие на север. Среди них были в основном торговцы бархатам и шёлком, остальные же торговали шкурами и пряностями. Остальное же большинство посетителей были наёмники, отдохавшие после сражения с разбойничьим отрядом.

– Ха! Дали мы этим разбойником оторваться. (Сказал один из них, размахивая кружкой с пивом) Должен вам признаться, друзья мои, это был самый быстрый бой на моей памяти!

– Да не говори! Эти дебилы даже не поняли, что с ними произошло! Ха-ха-ха-ха-ха!

– Хорошо что нам за работу сразу заплатили, а то бы щас не сидели и не пили.

– Да! Тут ты прав, дружище! Сюда бы ещё пару девок и было бы ещё лучше!

В то время пока они все пили и веселились. Один из их группы нервно смотрел на незнакомца, сидевшего в затемнённом углу трактира, кутившего трубку. Видать из-за того что он был пьян, он увидел в незнакомце потенциальную жертву до которой можно докопаться, плюс незнакомец глядел в их сторону, отсюда его раздражительность к нему.

В конце концов, он не выдержал, допил свою большую кружку вина, и направился в его сторону. Он подошёл к столу, на котором лежали: перевёрнутый листок, пустая железная тарелка, и защитная маска угольного цвета, закрывающая пол лица. Осмотрев это всё, наёмник стал докапываться до незнакомца.

– Эй! Слышь ты! Ты чё там на нас глазел а?

– (Игнорирует)

Наёмник разозлился, схватил в руку маску со стола и стал указывать ею на незнакомца.

– Слышь ты, урод! Я к тебе вообще-то обращаюсь ! Если щас не ответишь я тебе эту железку в жопу затолкаю!

Незнакомец глубоко вдохнул в себя дым из трубки, и на выдохе произнёс – Не делай того о чём потом пожалеешь.

– Чё?! Ну, урод держись!

Наёмник швырнул маску об стол. Незнакомец встал со стула, сжал ладонь в кулак, наёмник сделал замах, незнакомец поставил блок и ударил его сломав ему челюсть. Вместе с кровью из за рта наёмника повылетало пару зубов и он с грохотом рухнул на пол.

Тут же подбежали его дружки. Двое из них оттащили своего товарища, находящегося без сознания. Один из них проорал – “ Ты что охринел , нашего друга трогать?!”.

Незнакомец тут же ответил.

– Он сам нарвался.

– Врешь урод!

– Не вру. Лучше успокойтесь ребята, а то еще не на роком нарвётесь на неприятности.

– Ты чё сука над нами издеваешься?

В трактире настала гробовая тишина, все посетители отошли как можно дальше, чтобы не попасть под горячую руку. Незнакомец поняв что успокаивать их бесполезно, подошёл к столу, одел свою маску, сделал пару шагов в перед, и сжал обе ладони в кулак.

– Хорошо. .... Раз вы, дебилы, не понимаете по хорошему, будет по плохому!

И встал в стойку. Помимо цестусов виднеющихся, на его кулаках, на нём были и наручи такого же угольного цвета что и маска. Первым на него пошёл самый здоровый из них, незнакомец пнул здоровяка в колено, тем самым выбив ему каленую чашечку, тот сразу с воплями упал на пол, зацепив с собой пару столов. Второй уже был поменьше, и он сразу начал махать кулаками направо и налево, незнакомец сначала уклонялся, потом схватил его за руку и ударил его прямо в локоть со всей силы, кость треснула и вылезла наружу, после последовал резкий удар в живот, от которого второй мгновенно лёг на пол. Третий обнажил меч, публика в трактире заволновалась, некоторые даже направились к выходу. “Как бы до убийства не дошло. Трупы мне здесь не нужны” – подумал про себя мастер Бриг, но, вмешиваться не стал.

Наёмник сделал замах мечом, незнакомец парировал его атаку и, разоружив его, ударил ему прямо в нос, раскрошив

его. После пнул его прям в живот, тот упал на стол, и сломал его. Остальные наёмники были готовы уже ринуться на него, но резкий и злобный взгляд незнакомца заставил их остановиться, и даже немного отступить назад. – Ну что. Желаящие еще есть?– Сказал громким голосом незнакомец, но вся это толпа только пятилась назад от страха. Бриг увидев, что наёмники уже не представляют угрозы, крикнул им чтобы, они убирались отсюда и прихватили своих дружков. Ярость и страх читались на их лицах. Они шустро подобрали своих дружков, и вышли за дверь.

Толпа была просто в шоке от увиденного, но хозяин трактира попросил их успокоиться, и вернуться к еде и выпивке. Бриг подошёл к незнакомцу и долго всматривался в его лицо, наполовину прикрытое маской. Незнакомец понимал, что сейчас начнутся предъявления за разбитую мебель, и что он начнет просить компенсации.

– Простите, вы хозяин, верно?

– Да всё верно! А вы я так полагаю странствующий рыцарь?

– Нет, я странствующий наёмник, берущий любую работу, чтоб не сдохнуть от голода

– А, вот оно как.

– Я так понимаю, великодушный хозяин что вы подошли ко мне из-за сломанной мебели. Скажу сразу, это не я начал потасовку.

– Да, я знаю что это не вы, но, вы же могли вывести их на

улицу и там с ними разобраться, верно?

– Да мог, но не стал. А почему вы к ним не подошли, по поводу этого вопроса?

– Сударь, если бы я к ним подошёл то они бы меня послали, и сказали чтоб я у вас просил денег, так как вы начали первый эту драку. Или же в порыве гнева избили толпой до полусмерти, упаси “Шанара”, так что...

– Ладно, ладно. Сколько вы хотите за мебель?

– 500 золотых.

– Сколько, сколько?!

– Ну сударь, чего же вы хотели, это дерево яблони обработанная в столице, так что эти столы мне дорого обошлась.

– (Печально вздохнул) Ладно хрен с вами.

Незнакомец достал мешочек с монетам из за спины, и нехотя отдал его в руки Бригу.

– О, спасибо большое сударь. Вы не злитесь. Поймите, я бы с удовольствием взял деньги с этих пьянчуг, но вы поймите если бы они покалечили меня моя жена не смогла бы тут одна справиться. К тому же вы могли бы их побить не ломая столы.

– Да, да! Я все прекрасно понял, мы в расчете?

– Да конечно сударь!

– Вот и прекрасно!

После разговора незнакомец подошёл к своему столу, накинул на себя свою рваную накидку с капюшоном, взял свой двуручный меч, вместе с гончим листом и направился к вы-



ходу. На листе, который он нёс, был изображен портрет мужчины со шрамом на глазе, и внизу было написано следующее:

“Разыскивается! Маркус ! Убийца и вор! Награда за живого или мертвого 30 000 золотых!”.

## **Глава 2 – Древний и опасный Лес.**

Начинало уже светать, когда наш незнакомец подошёл к опушке леса “Лазур – актир”. Этот лес был самым большим в “ Великой Империи Марка”, и у него была дурная репутация. Все путники и торговцы, по возможности пытались не идти через него. Помимо многочисленных разбойников, здесь с незапамятных времён обитали самые жуткие и опасные твари. Но из всей этой массы разнообразных существ, можно выделить самых хитрых и мерзких тварей. Имя им – лесные гоблины. Только из-за них в этом лесу сгинуло тысячи путников.

Но, несмотря на такую опасность и риск, все продолжали идти через этот лес. Тракт, проходивший напрямую через это место, был кратчайшим путем до торгового города “ Артур”, или как его называли простые люди “Место паломничества торговцев”. Поэтому торговцам и многим другим путникам, приходилось идти на такой риск, ведь идти в обход через этот просто невообразимых размеров лес мог занять от 5-ти до 10-ти дней, и то в зависимости от того как повезёт.

Незнакомец шёл по широкому, ухабистому тракту, он был

зол после того случая в трактире. – Блять! Сука! Ну почему я всегда натываюсь на таких уродов?! – И тому подобные слова в огромном количестве вылетали из его рта.

– Твари! Из-за них и этого грёбанного труса трактирщика мне пришлось потратить последние деньги! На что спрашивается я есть буду?! Надо было просто не платить, послать трактирщика к чёрту развернуться и уйти. Хотя... Он бы скорее всего побежал к страже и тогда... Эх... Не жизнь а сплошное разочарование из за таких вот гнилых людей!

День близился к закату, а тракт и не думал кончаться. Летнее солнце освещало своим красным отблеском деревья и листву на ней, слабый ветер колыхал её, и если поднять голову к небу то могло показаться, как будто над тобой океан светящейся лучами заходящего солнца. Всю эту картину дополняло прекрасное пение птиц. Незнакомец полностью погрузился в атмосферу дороги, и на короткий миг забыл про таверну и его хозяина, и про все другие свои неприятности, он просто стал наслаждаться дорогой.

Всю эту идиллию прервали крики и звук выстрела, доносившиеся впереди. Незнакомец прошёл несколько метров, и, зайдя за небольшой бугор, он увидел следующую картину. Стоял сломанный крытый фургон с бьющимися от страха во все стороны лошадьми, один гигантский паук перекусил пополам череп одного мужчины, а другой паук пытался атаковать второго мужчину отбивавшегося огнестрелом. “ Это не твоё дело. Это не твоё дело.” – Повторял он про себя.

Как бы мужчина не пытался защититься, все старания оказались тщетны, паук всё же повалил его на землю. Паук зажал обе его руки, и не в силах как то противостоять ему, он закрыл глаза и приготовился встретить смерть. Вдруг он почувствовал что хватка ослабла, он открыл глаза а на нём лежит обезглавленный паук, а рядом стоит человек с двуручным мечом. Второй паук тут же ринулся на незнакомца. Тот сжал свой двуручный меч. Паук сделал прыжок вперёд, незнакомец отпрыгнул в сторону. Паук врезался в дерево, и на какое то время был оглушён. Незнакомец сделал сильный и одновременно быстрый замах мечом, отрубив пауку все две лапы. Когда паук упал на землю, корчась от боли, незнакомец быстро подошёл и проткнул его голову насквозь.

Вытащив свой меч из головы паука, и вложив его в ножны, он подошёл к мужчине, который был в небольшом шоке. Он подал ему руку и помог подняться.

– Спасибо! Спасибо вам большое! Если бы не вы.....

– Всегда пожалуйста.

Мужчина протянул ему руку- Джозеф. А как вас зовут друг?

– Раш. – Произнёс он пожав ему руку

– Мне неудобно просить но не могли бы вы помочь мне еще раз?

– В чём дело?

– Да колесо сломалось. Можете помочь мне его починить?

– Эх.... Хорошо.

Когда они закончили с фургоном, солнце уже почти село за горизонт. Наступили сумерки. Джозеф зажег лампы, и стал проверять состояние товара. Ну а Раш внимательно смотрел в сторону деревьев, высматривая кого та или что то. Когда Джозеф закончил с проверкой, то подошёл к мёртвому мужчине.

– Твой друг? – Подойдя к нему спросил Раш.

– Нет. Просто попутчик. Я его в начале тракта подобрал. Он всю дорогу практически ничего не говорил, так что я даже его имени не узнал, очень жаль. Слушайте может хотя бы, я не знаю, похороним его что ли?

– Не рекомендую. Мы и так время потеряли. Ночью этот лес превращается в сущий ад, так что нам лучше как можно быстрее попасть в ближайший замок.

– Понимаю. Но всё же это..... это как то не по человечески.

– Поверь в подобных местах, человечность это последнее о чём надо думать. Как только настанет ночь, на запах трупов сбегутся разного рода падальщики.

– Хорошо. Вы садитесь в фургон, я сейчас подойду.

– Как скажешь.

Через минуту, Джозеф с грустным выражением лица сел в фургон, рядом сидел Раш, потирая куском рваной ткани свой меч и ножны. Весь оставшийся путь они провели в разговорах. Раш узнал, что Джозеф торговец мехами из западной части империи, который решил попытать счастье на юге.

Когда Джозефу было восемь лет, когда его родители умерли, и его к себе забрал дед со стороны матери. Он и обучил его искусству торговли. Джозеф обладал на редкость хорошей разговорной речью, с ним было приятно разговаривать. Да и внешне он был неплох. Пепельные волосы, зелёные глаза, и приятное лицо, всё это создавало впечатление, что перед тобой не простой торговец мехами, а представитель дворянской крови.

К тому моменту когда, они подъехали к освещаемым стенам замка, на небе уже сияла луна. Замок, который носил название “Пограничный маяк”, являлся единственным на всю округу, и был самым безопасным местом здесь. Его окружали толстые и высокие каменные стены, вокруг замка был вырыт ров, имелись также подъёмные ворота с решёткой, и несколько бойниц. Ворота сторожили имперские солдаты, одетые значительно проще, чем их коллеги из “Артура”. На всех были стеганные красные рубашки, поверх которых была одета кольчуга, шлема у всех были разные, а из оружия они все носили алебарды и короткие мечи.

Один из них подошёл к фургону, и попросил предоставить пропускную грамоту, которую выдавали всем странствующим торговцам. Пока Джозеф разбирался со стражником, Раш пристально смотрел в сторону леса. Внезапно ему показалось, как будто кто-то выбежал из глубины леса. Раш прищурился и стал тщательней смотреть в ту сторону. Но ничего не происходило.

Стражник тщательно проверил грамоту, после приказал поднять решётку и пропустить их. Решетка со скрежетом поднялась, и они заехали внутрь. Они оставили фургон в конюшне, после чего направились к постоялому двору. По пути туда Раш резко остановился, и долго смотрел в сторону стены.

– Что такое?– Спросил его Джозеф – Вы, что то увидели?

– Слушай, мне кажется, или возле стены земля немного осела.

Джозеф посмотрел туда, но то место тускло освещалось.

– Честно я ничего не вижу.

– Да уж, видно с голодухи уже начинает мерещиться всё подряд.

Он быстро помотал головой из стороны в сторону, и они пошли дальше. Когда они зашли на постоялый двор, то столкнулись с одной проблемой. Внутри не было свободных мест. Раш и Джозеф мотали головой из стороны в сторону в надежде найти, хоть какой ни будь свободный столик. Но на их счастье, это проблема решилась сама собой. Пару вышибал, вышвырнули трех пьяных мужчин, которые начали сильно буйнить. Увидев освободившиеся места, они тут же их заняли. Джозеф пошёл за выпивкой, а Раш достал маленький мешочек, из которого он вытряс три серебряные монеты – “Чёрт!”– подумал он про себя – “Этого даже на кружку пива не хватит”. Он снял с себя маску, вместе с капюшоном, достал трубку, положил туда остаток табака, зажег его

и стал курить в долгий затяг. Вдруг, Раш обратил внимание на сидящего в углу мужчину, который не спускал с него глаз. Его лицо показалось ему знакомым. Он достал свой гончий лист, посмотрел на нарисованный портрет, потом на мужчину, и сказал шёпотом – “Вот я тебя и догнал”. Тут вернулся Джозеф с двумя кружками пива, у которого была улыбка до ушей.

– Ты чего такой радостный?

– Не поверите! Я сейчас купил по дешёвке пару ящиков алхимической серы. Доеду до городу, продам всё это с процентами, и наконец, расплачусь с долгом перед гильдией!

– О, поздравляю. Погоди, ты ведь говорил, что только шкурой торгуешь.

– Ну,...иногда как. В основном шкурами, но если не сезон то пытаюсь брать разнородней товар, чтобы хотя бы на уплату налогов, и на еду хватало.

– Понятно. Это Джо, у меня тут проблема.

– Что случилось?

– Мне неудобно, но...у меня на еду не хватает, можешь мне одолжить пару монет?

– Что вы! Не беспокойтесь об этом, я сегодня угощаю.

– Правда?!

– Конечно! Как ни как вы меня спасли, так что считайте это моей благодарностью.

– Спасибо большое. И это Джо.

– Да?

– Дружище, давай уже на ты.

Они, подняли деревянные кружки, чокнулись, и залпом всё выпили. На протяжении двух часов, они пили, ели и проводили всяческие беседы. В течение этих двух часов, Раш постоянно поглядывал на свою цель, а тот в свою очередь делал то же самое. Джозеф заметил, что Раш постоянно смотрит в сторону человека, сидящего в углу, и, прервав свою речь, решил задать ему вопрос.

– А... Раш, ты его знаешь что ли?

– Кого?

– Того, который в углу сидит.

– А! Ты про этого. Ну...

Раш достал гончий лист и передал его Джозефу. Тот внимательно осмотрел его, затем посмотрел на того мужчину, после отдал листок обратно.

– Понятно. Он твоя цель?

– Ага. Месяц за ним гоняюсь.

– Мне вот что интересно...

– М?

– Это кого надо было убить, и что надо было украсть, чтобы за тебя такую сумму назначили. И, почему за ним не гонится толпа таких же охотников как ты? Ведь из-за награды за его головы, за ним целые наёмничьи отряды должны гоняться. А здесь помимо тебя других охотников я не вижу. Как то это странно, не думаешь?

– Хм.... Знаешь хороший вопрос! Перед тем как схватить



спрошу его об этом.

– Эм... слушай, извини, конечно, но, не легче будет его убить. Живьём если тащить до ближайшего города, это ведь лишняя морока.

– Можно конечно. Но за живых обычно побольше дают.

– Ясно. Вижу, ты уже давно этим занимаешься.

– О! Это один из моих основных источников дохода.

– Ладно, давай, еще по одной и на боковую.

– А ты уверен? Он ведь сбежать может.

– Не бойся, он не успеет это сделать.

– Ну тогда ладно.

– Ну! За хорошее начало нашей дружбы!

– Да!

Они сновали чокнулись, и осушили все залпом.

\*\*\*

Пока многие веселились в постоялом дворе, двое стражников делали обход стены. Один из них всё возмущался, по поводу того что они опять несут ночную вахту.

– Слушай тебя, еще это недостало?

– А! Смирись уже.

– Нет ну серьёзно, мы уже третью ночь подряд дежури́м! Где гребанная справедливость?!

– Ну а чё ты хотел? Капитана вызвали на подмогу, чтобы разобраться с разбойничьим главарём, поэтому людей не хватает. А если тебе хочется справедливости, то иди на службу к жрецам бога теней и убийств “Милириака”!

– Ладно, ладно. Чё кричать та?

– Да ты уже достал своим нытьём!

– Ладно, всё молчу.

Когда они подошли к сигнальной башне, то он остановился, и стал смотреть в сторону леса.

– Слушай... тебе бывает страшно?

– Ну... смотря от чего.

– А я вот как посмотрю на этот лес... так мне не по себе становится. Будто он щас оживёт и сожрёт меня.

– Честно мне тоже страшно на него смотреть, особенно ночью. Ладно, пошли дальше.

Он дошел до двери башни, и уже открыл её, как услышал какой то свист. Он повернулся, но, видел лишь своего товарища который продолжал смотреть в сторону леса.

– Дракс ты слышал? Дракс ты чего молчишь? Эй, Дракс?

Он подошёл к своему товарищу, схватил его за плечо, тот сразу же рухнул на землю... с торчащей стрелой в глазу. Он отпрыгнул в сторону, и тут же услышал ехидный громкий смех, доносившиеся со стороны леса. Он повернулся туда, и просто застыл от страха. На него оттуда глядели десятки, а то и сотни, красных маленьких глаз. В лунном свете он смог разглядеть, пару маленьких, с темно зелёной кожей и с длинными крючкообразными носами тварей, сидевших на ветках деревьев, которые держали в своих маленьких противных лапах луки.

Один из них выстрелил в него, но, стрела пролетела ми-

мо него. Стражник тут же пришёл в себя, и со всех ног побежал к сигнальной башне. Пока он бежал к башне, в него летели стрелы, но к счастью гоблины стреляли не слишком метко, и он смог добежать до башни. Забравшись по деревянной лестнице наверх, он что есть, силы принялся звонить в колокол.

\*\*\*

Раш и Джозеф только собирались выйти, как вокруг настала гробовая тишина, и все услышали звон колокола. Тут же все принялись выбегать из здания сломя голову. Все стражники, сразу же поднялись на стену и принялись отстреливать тварей. А другие люди метались то туда, то сюда, пытаясь спрятаться. Те, у кого была возможность, сели на лошадей и умчались со страху в пока что не закрытые задние ворота. К тому моменту твари уже закинули веревки с крюками, и стали подниматься на стену. Раш с недовольным видом посмотрел на всё это, потом повернулся к Джозефу.

– М-да... дело труба, навряд ли они их на долго задержат. Джо!

Джозеф посмотрел на него перепуганными глазами- Чт... что?

– Слушай вот как мы щас поступим. Мы добегает до конюшни, я помогаю тебе забрести лошадей, потом я иду следить, чтобы ворота не закрылись пока мы не выедем, и потом сваливаем отсюда, понял?

– Х...хорошо.

К тому моменту некоторые твари уже забрались на стену, и стража перешла в ближний бой, рубя и кромсая их. Люди начали биться в панике еще сильнее, и двум друзьям буквально пришлось прорываться к конюшням. По дороге к конюшням Раш заметил что земля возле стены, на которую он недавно обратил внимания, стала, приподнимется у него на глазах. Через минуту оттуда выползло гигантское, покрытое черной длинной шерстью, и с длинной узкой мордой тварь. За ней наружу стали выползать гоблины, которые были оснащены лучше остальных. Они сразу же стали набрасываться на людей, вцепляясь им в глотки своими зазубренными клинками, и рубя всех на своём пути. Раш обнажил свой меч, и разрубил двух тварей одним ударом, а затем с ухмылкой ринулся на остальных, прорубая себе и Джозефу дорогу. Гоблины были мелкими, и мечом Раша можно было убивать их по несколько штук.

Когда они почти добрались до конюшен, то путь им преградила гигантская тварь. Она проткнула одно из стражников своими длинными и толстыми когтями, и затем откусила ему голову. Затем она заметила Раша с Джозефом, издав чудовищный рык, она отшвырнула в сторону труп, и ринулась на них. Они оба отпрыгнули в сторону, и тварь протаранила собой одно из зданий, но это на неё ни как не повлияло. Она лишь помотала головой и снова набросилась на них. Встав на задние лапы, она сделала мощный замах своей лапой, но, Раш смог отбить удар, и сделать замах, отрубив ей один па-

лец, после чего он отпрыгнул назад. Тварь от потери пальца пришла в бешенство, и с удвоенной яростью стала махать своими лапами. Раш успешно уклонялся от её ударов, какое то время, но, тварь смогла его достать, и одним ударом отравила его в полёт. Благо он приземлился в стог сена. Тварь снова ринулась на него, в этот раз Раш не стал уклоняться. Он стоял на месте шепча что то не понятное, а меч и руны на нём засеяли фиолетовым цветом. Раш поднял меч над головой, и резко опустил его вниз, отправив в сторону твари фиолетовую волну, которая разрежала его надвое.

От увиденного у Джозефа, отвалилась челюсть. Но он быстро пришёл в себя, и они вдвоём ринулись внутрь конюшен. Зайдя внутрь они принялись запрягать лошадей в фургон. Это было очень тяжело сделать, но, в конце концов они справились, после чего Раш ринулся к задним воротам. К счастью они ещё были открыты. Раш помахал Джозефу рукой, мол, открыто, и тот тут же вылетел на своём фургоне из конюшни. Раш ловко запрыгнул на несущиеся фургон, и они смогли выбраться отсюда. Перед тем как фургон скрылся за поворотом, Раш оглянулся назад, и увидел как его цель скрывается в густом лесу.

– Да уж... Ели выбрались, да? – С радостью произнёс Раш.

– Ага! Только вот...

– Что?

– Жаль что, столько людей погибло.

– Да жаль, но, что поделаешь. В таких местах это частое

явление. Просто не думай об этом и всё, главное, что ты выжил остальное второстепенно. Нам сейчас надо думать, как побыстрее выбраться из этого проклятого места

– Ага... Пожалуй ты прав. Но всё равно, как мне не покойно на душе.

### **Глава 3 – Душа леса**

Отъехав от крепости как можно дальше, Раш и Джозеф решили не надолго остановится. Джозефу нужно было проверить целостность фургона и товара, а Рашу нужно было вправить вывихнутый палец, и обработать свои порезы. Вокруг царил покой, который казался невозможным в этом лесу. Везде пели сверчки, летали светлячки, в небе сияла полная луна, и звёзды. Закончив осмотр, Джозеф подошёл к Рашу, который уже закончил себя лечить и закурил трубку. Он заметил его и повернулся к нему, посмотрев на него своими желтыми глазами, которые даже при свете луны выглядели зловеще.

– Слушай, что это такое было?– С недоумением спросил Джозеф.

– Что именно?

– Мне ведь не показалось? Ты разрубил ту тварь магией?

– Ну...да.

– Ты что ли маг?!

– Нет... как бы да, но, нет. Это долгая история я как-нибудь расскажу тебе. Скажу лишь, что меня этому обучили.

– Ясно.... Но...

– Как там товар?

– Целый. Только вот...

– Что такое?

– Я не успел загрузить серу. Все деньги на ветер пустил!

Во имя Шанары, я с этими долгами когда ни будь расплачусь?!

– Да уж, не повезло, но, унывать рано. У тебя остался товар на продажу, и ты до сих пор дышишь. А это уже не мало.

– Ну,... наверное, ты прав. А что с твоей целью? Я так понимаю, он успел сбежать.

– Ага.

– Ну, что будешь делать?

– А я помимо этого заказа, еще один взял, в деревне “Золотые холмы”, осталось только туда добраться.

– Ясно. А что за заказ?

– На убийство какой-то там твари.

– Слушай раз такое дело, давай я тебя до этой деревни под...

Его слова прервал, резкий гул, и сильный ветер. Вековые деревья качались и скрипели под напором холодного ветра, а вдалеке послышался протяжный и громкий вой. Они долго не думая сели на фургон, и помчались дальше. Лошади скакали из-за всех сил, но, этого было не достаточно. Через несколько минут в заде послышалось рычание, и сильный топот, будто что-то гигантское преследует их.

– Эм... Джозеф! У нас проблемы! – сказал Раш повернувшись назад.

– Какие?

– Ну... Одна большая и деревянная! Другая поменьше и шерстяная!

– Что за...

Джозеф дал поводья Рашу, и повернулся глянуть что там такое. Он повернулся и увидел там огромное существо, со светящимися зелёными глазами, торчащими из тела длинными ветками с сухой осыпающиеся листвой, и красными светящимися узорами по всему его деревянному телу. А рядом с ним бежали искалеченные волки, из ран которых выходил зелёный дым. Увидев, кто гонится за ними, Джозеф начал потеть от страха. За всю свою жизнь он не разу не сталкивался с подобным существом.

– Э... Это еще что за тварь?!

– Дерево люд! А если быть точнее “ страж леса”. Если он гонится за нами, значит, мы слишком близко подошли к священной роще.

– И что делать будем?

– Ты держи поводья, а я пока...

Раш резко схватил мушкетон, лежавший за спиной Джозефа, и выстрелил в бегущего напротив волка.

– А я пока буду их отстреливать!

Раш быстро насыпал пороха в мушкет, положил туда свинцовую пулю и снова выстрелил. Волки к тому моменту уже



стали вплотную подбегать к фургону. Один из них запрыгнул сзади, и залез на крышу. Джозеф заметил его. И когда тот кинулся на Раша, который уже начал рубить остальных волков мечем, он быстро достал свой длинный нож и воткнул твари в глаз. Волк начала корчится от боли, но не умирал. Раш повернулся, и, увидев волка, скинул его вниз. Звери продолжали атаковать то их, то лошадей. Дерево люд, который по-прежнему бежал сзади, пытался достать их, вытягивая из своих руг длинные корни, но, каждый раз Раш обрубал их.

Вдалеке показался старый деревянный мост, и у Джозефа возникла идея, как им можно будет оторваться от своих преследователей. Он сказал Рашу чтобы тот лез внутрь фургона, и когда тот скажет, чтобы он скинул бочонок с порохом.

И вот они уже подъезжали к мосту. Раш быстро залез внутрь, и найдя бочонок встал у края и стал ждать команды Джозефа. Волки уже почти настигли их сзади. Им оставалась буквально несколько метров, чтобы набросится, как тут Джозеф крикнул – «Давай!». Раш скинул бочонок, и затем выстрелил в него, взорвав мост в щепки. Те волки, что были на мосту, и те, кто не успел затормозить, сразу же рухнули вниз, в бушующую реку. Их фургон помчался дальше. Дерево люд издав оглушительный крик, побрёл обратно в чащу, вместе со своими зверями.

– Ха! Вроде оторвались! Джозеф ты просто красавец! – Не сдерживая свою радость, говорил Раш, который к тому мо-

менту уже вылез обратно, и хлопнул его по плечу – Если бы не твой план, мы были бы уже мертвы.

– Ха-ха... Всегда, пожалуйста!

– Ну, теперь надеюсь всё будет по спокойней.

– Я тоже на это надеюсь? Слушай тебе ведь в деревню “Злотые холмы” нужно верно?

– Да. А что такое?

– Давай, я тебя подкину хотя бы поближе к деревне. Что скажешь?

– Пожалуй, не откажусь.

Они продолжили свой путь, под свет полной луны. Раш решил немного вздремнуть, и полез внутрь. Расположившись там поудобнее, он заснул. Ну а Джозеф продолжал сидеть впереди, держа в руках поводья и размышляя на тему того, как ему сильно повезло встретить Раша. Ведь если бы не этот странствующий наёмник, то он бы сейчас был бы уже давно мёртв, и съеден. Но помимо этого, его голову также не отпускала мысль о потерянных деньгах и товаре. Ведь он так мечтал расплатиться с долгами, и наконец, начать копить на свою собственную лавку. Ну а теперь ему опять придется брать займы. Мысль об этом заставила его сильно загрустить, но, факт того что он смог выжить, немного подбадривала его.

От пережитых “приключений”, Джозефа начало клонить в сон от усталости. Его глаза медленно опускались вниз, и, в конце концов, он заснул, а лошадь продолжили дальше та-

щить фургон вперёд по дороге.

Джозеф проснулся, когда фургон резко остановился, и он чуть было не свалился с него. Проснувшись и спустившись с фургона, он обнаружил впереди лежавшее огромное дерево, которое перекрывала всю дорогу. Со всех сторон были вековые гигантские деревья, и объехать бревно было невозможно. Он пошёл обратно к фургону будить Раша, храп которого было слышно на весь лес.

Джозеф залез в фургон, и только хотел коснуться его, чтобы разбудить, как рука Раша резко схватила его за горло. Увидев, что это Джозеф он быстро ослабил хватку.

– А это ты! Извини.

– Да ничего.... Да уж, силы тебе не занимать.

– Что то случилось?

– Там маленькая проблема, в виде упавшего дерева.

– О, чёрт.... А я так хорошо заснул.

Они двое вылезли из фургона, и пошли в сторону упавшего дерева. Осмотрев его со всех сторон, они пришли к выводу, что самостоятельно они его не смогут сдвинуть. Они несколько минут пытались придумать, как им объехать его, но всё было без толку. Тогда Раш заметил небольшую тропинку, ведущую вглубь леса. Раш решил проверить что там, а Джозеф остался возле фургона.

На небе по-прежнему светила яркая луна, легкий ветерок колыхал листву на деревьях, вдалеке доносились крик ночных птиц и зверей. Глядя на ночное небо и слушая, как ветер

колышет листву, Джозеф чувствовал себя очень спокойно, не смотря на то, что этот лес пытался его трижды убить за сегодня. Он знал, что в любой момент эта “идиллия” может прекратиться, и что из ближайшего куста может выпрыгнуть какая-нибудь тварь и сожрать его. Но почему то эти мысли не вызывали в нём чувства страха и тревоги. Лес как будто, заглушал эти чувства.

Тут неожиданно из чащи вышел Раш, с удивлёнными глазами.

– Эй, Джозеф! Пошли за мной, ты должен это увидеть!

– Что там такое?

– Да пошли уже!

– Ладно, ладно. Только помоги мне лошадей привязать.

Они привязали лошадей, не далеко от фургона и пошли по тропинке. Идя сквозь темный лес, Джозефа снова настигло чувство страха. Он то и дела постоянно оглядывался по сторонам, и вздрагивал от каждого шороха, а также его не покидало чувство, будто за ними кто то наблюдает. Вдруг он увидел яркое свечение впереди.

Когда они дошли до источника света, то у Джозефа глаза вылезли на лоб от удивления. Перед их взором предстала поляна, усеянная разноцветными цветами, которые блестели и сверкали от лунного света. А в самом центре стояло гигантское дерево, заросшее красным мхом. Даже находясь на большом расстоянии, можно было увидеть пульсирующий темно бирюзовый свет, исходящий изнутри дерева. Как буд-

то оно делало вдох, и выдох.

– Это... Потрясающее... – произнёс Джозеф, который не мог оторвать взгляд от этой красоты.

– Это точно. Помню моя же... Один человек сказал мне, что подобная красота, является одной из причин того ради чего стоит жить.

Вдруг Джозеф услышал писк снизу. Он посмотрел вниз и увидел маленькую фигуру, которая выглядывала из стебля цветка. Джозеф присел на корточки, что бы лучше разглядеть эту фигуру. Она никак не хотела выходить из своего укрытия, тогда он стал подзывать её к себе. Фигура сначала выглянула краем глаза, а после стала медленно и осторожно выходить из своего укрытия. Когда фигура вышла на свет, то Джозеф еще сильнее удивился. На него снизу вверх смотрело маленькое человекоподобное существо, с острыми ушами, белыми волосами, и большими светящимися зелёными глазами.

– Раш, смотри!

– Что там?

Раш наклонился, и тоже увидел это существо.

– Ого! Это же лите анд!

– Кто?

– Низший лесной дух. По легендам, они населяли леса ещё за долго до прихода лесных эльфов.

Дух смотрел на них, пока они разговаривали, после чего его ноги оторвались от земли, и он медленно стал подлетать

к ним.

– Ничего себе! А как он так без крыльев?

– Он ведь дух. Им чтобы летать, крылья не нужны. Я сам в первый раз, когда такого увидел, понять этого не мог. Но, благо мне потом всё про них объяснили.

– Ясно. Слушай, а они не опасны?

– Нет, конечно же! Напротив, они даже помочь могут.

Джозеф посмотрел на маленького, бледноватого худощавого духа который пристально смотрел на него, после достал из кармана кусок ореха и протянул его к нему. Дух сначала боялся брать его, но, потом взял и съел целиком. После чего покружил вокруг Джозефа, уселся ему на плечо, и мило улыбнулся ему. Джозеф тоже улыбнулся и погладил духа пальцем по голове.

– Ха-ха-ха, поздравляю, теперь он от тебя не отстанет.

– А?

– Не знаю почему, но, у них сильная привязанность, возникает к тем, кто проявляет к ним доброту.

– Ясно. Ну раз так, надо бы ему имя дать... Хм... Пусть будет Нидар. В честь одного персонажа из книжки, что я недавно читал. Ну что вернёмся к фургону?

– Да пожалуй.

Когда они собирались уходить, то послышался непонятный звук, не похожий на гул, ни на рычание, скорее что то среднее между этим. Нидар взлетел с плеча Джозефа, и помахал в сторону дерева, и снова послышался этот непонят-

ный звук. Как будто бы дерево ему ответило, после чего Ни-дар прилетел обратно. Джозеф посмотрел назад, и с улыбкой прошептал – “ Я обязательно вернусь сюда снова”.

Вернувшись к повозке , Раш и Джозеф буквально были в шоке. Фургон был сдвинут в сторону, лошади пропали, а бревно перекрывавшее дорогу было сломано на две части. Джозеф тут же побежал, проверить целостность фургона, а Раш пошёл осмотреть место, где они привязали лошадей. Джозеф обошёл повозку, и ничего серьёзного не обнаружил. Товар был на месте, а фургон был целый, за исключением не большой поломки в левой части. После того как он всё осмотрел, он подошёл к Рашу, который сидел на корточках возле раздвоенного бревна, и что то рассматривал на земле.

– Что там такое?

– Да так.... Видишь следы?

Джозеф немного наклонился, и увидел на земле огромные отпечатки копыт, ведущие вглубь леса.

– Что, за новая напасть?

– Я не знаю. Но чем бы оно ни было оно огромное, и очень сильное, раз смогло сломать такое бревно.

– О, Боги! Что сегодня за день такой, а?

– Ну... Для меня обычный. Эй, глянь!

Джозеф поднял голову и увидел впереди парящего Нида-ра, который руками подзывал их к себе. Они оба пошли к нему, но, он резко и быстро полетел в ту сторону куда вели следы. Что бы угнаться за ним, они оба побежали. Было тя-

жело бежать сквозь чащу, ведь лунный свет сюда практически не попадал. Почти вслепую они бежали за этим маленьким духом, пока не вышли к небольшому камню, из которого росло дерево.

Вокруг лежали разорванные тела гоблинов и волков, а у самого камня сидел крупный, седой мужчина. Джозеф и Раш осторожно подошли к нему, озираясь по сторонам. Мужчина был весь в крови, из него торчало три стрелы, и в руках у него была секира. Раш проверил пульс на шеи, после повернулся к Джозефу и медленно покачал головой из стороны в сторону.

– Смерть, достойная воина – сказал Раш грустным голосом, после чего закрыл мёртвому мужчине глаза рукой.

– Столько, смертей... и всего за одну ночь.

– И не говори, Джо.

– Интересно, откуда он?

– Ну.... Если судить по боевым рисункам на его теле, то он из северных кланов.

– Правда?

– Из клана “Кровавого медведя”, если быть точнее. Эх, ... был я как то влюблён в девчонку из этого клана. Ладно, давай возвращаться обратно.

– Подожди.

Джозеф подошёл к трупу, и сорвал с шеи цепочку, на которой весела фигурка одного из богов северян.

– Если у него есть родственники, надо сообщить им, и пе-



редать хотя бы это.

– Слушай Джо, оно тебе надо. Тащится на другой конец света что бы...

– Надо!

– Ладно....

Перед тем как уйти, Нидар подлетел к мёртвому воину, и дотронулся до него. Медленно кивнул, и вернулся обратно на плечо Джозефа.

Когда они уже собирались уходить, то в кустах, послышался какой то шорох. Раш потянул руку к своему мечу, а Джозеф прицелился своим мушкетонном в сторону, где был слышен шорох. Они оба замерли в ожидании, того кто выйдет оттуда. Со стороны кустов послышалось хрюканье. Через несколько секунд, оттуда вышел огромный вепрь. Он был больше любого самого высокого и здорового быка. Шкура его была тёмной как смола, а клыки были подобны огромным изогнутым саблям.

Он озлобленно смотрел на них, своими красными озлобленными глазами, и готовился атаковать. Он уже было пошёл на них, но, перед ним встал Нидар. Зверь остановился и стал осматривать его. Нидар медленно протянул руку к нему, зверь сначала испуганно фыркнул на него, но, потом позволил до себя дотронуться. После чего Нидар, облетел его вокруг, и остановился возле правого бока зверя, где торчал небольшой топор. Нидар схватил топор своими маленькими ручками, и пытался вытащить его. Но как бы маленький дух

не пытался вытащить оружие из тела зверя, всё было напрасно. Глядя на это, Раш решил помочь ему. Он медленно подошёл к зверю, который увидев его сразу же стал хрюкать, и размахивать своей головой. Он успокаивал его, и медленно подходил к тому месту, где торчал топор. Зверь вроде бы немного успокоился, и Раш смог подойти к топору и резко выдернуть его. Зверь закричал, и стал прыгать в разные стороны. Раш резко отскочил в сторону, и вытащил меч. Успокоившись, зверь подошёл к нему, обнюхал его и затем облизал.

– Фуу...

– Ха-ха-ха!

– Что ты смеёшься?! Знаешь как противно.

Джозеф убрал за спину свой мушкетон, подошёл и погладил вепря.

– Ну.... Теперь ясно кто нам дорогу расчистил – сказал Раш вытирая слюни со своей маски – А также лошадей освободил и распугал.

– Верно. Слушай, а мог этот топор принадлежать покойнику?

– Да не мог, а точно принадлежал. Для северян считается честью добыть голову сильного и опасного зверя. Скорее всего, он охотился на него, выследил и запустил топором в него, ну а тот от страха побежал на полной скорости, куда глаза летят.

– Звучит правдоподобно. Слушай.... У меня появилась

идея!

– Какая?

– Ну, раз мы остались без лошадей, почему бы нам не попытаться ...

– Я тебя понял! Давай попробуем!

Джозеф и Раш стали подманивать к себе вепря, что бы тот шёл за ним. Когда они вернулись к фургону, то Джозеф стал искать что то внутри. Через минуту, он вытащил оттуда несколько метров верёвки. Они долго обматывали верёвку вокруг вепря, и привязывали его к фургону. К счастью вепрь не проявлял агрессии, напротив, он даже ластился. Через некоторое время, они смогли, привязали вепря к фургону, и обмотать ему морду верёвкой.

Они залезли на фургон, и Джозеф взяв в свои руки самодельные поводья, потянул их, и вепрь на удивление спокойно пошёл вперёд. Радости их просто не было придела.

Начало уже сверкать, когда они покидали лес. Джозеф, наконец, то смог почувствовал себя спокойным и расслабленным. Он был счастлив покинуть этот дьявольский лес, полный опасностей. Раш снова уснул, и стал сильно храпеть рядом с ним. Но Джозеф не обращал на это внимание. Его мысли были заняты всем тем, что он пережил за эту ночь. Убитых людей в крепости, жуткие выражение лиц мелких зеленокожих тварей, расчленённые тела, всё это несомненно оставит в нём отпечаток на всю жизнь. Помимо этого он думал о том мёртвом северянине, цепочку которого он ре-

шил передать его близким, если конечно таковые есть. Он не знал, как будет искать его близких, и найдёт ли их. Но он твёрдо решил сделать это, и пускай придётся пройти полмира по опасным дорогам. Ведь он как некто другой знает, каково это мучится, не зная, что случилось с близким тебе человеком.

Покидая это место, он решил, оглянулся назад. Повернув голову назад, он был в шоке. На опушке леса, среди гигантских деревьев стоял белый олень, с длинными рогами. Он смотрел на него, не отводя взгляда. Когда повозка начал скрываться за бугром, олень повернулся, и пошёл обратно в лес. Лишь одна мысль мелькнула в голове Джозефа – “Воистину... Душа леса”.

## **Глава 4 – “Золотые холмы, окрашенные в красный”**

Солнце было уже в зените, когда Раш и Джозеф проезжали очередной перекрёсток ухабистой дороги. Ужасающий и одновременно прекрасный лес остался далеко позади. Вокруг стелились бескрайние зелёные холмы, покрытые разными цветами, и бескрайние поля с колосющимися на ветру колосьями еще не созревшей пшеницы и овса. В воздухе летал белоснежный пух, а на горизонте показались чёрные как смола тучи, которые шли в их сторону. Проходящие мимо путники, и простые крестьяне из местных деревень, с боль-

шим удивлением смотрели то на гигантского вепря тянувшего их фургон, то на Нидара, который летал то вокруг фургона, то сидел на плече Джозефа. Глядя на их удивлённые взгляды, Джозефом овладевало чувство гордости, и в тоже время он чувствовал себя некомфортно от всех этих взглядов. Раш сидел сзади, расположившись между товарами, перебирая своё снаряжение, и бубня себя, что то под нос.

К тому времени, когда они приехали к большому перекрёстку тучи уже закрыли собой солнце, а ветер стал дуть сильнее. Раш спрыгнул с фургона, и подошёл попрощаться с Джозефом.

– Ну, друг мой, на этом наши пути расходятся.

– Да уж.... Жаль что тебе в другую сторону.

– Ладно, я пошёл.

– Подожди минуту! У меня для тебя есть кое-что.

Джозеф стал рыться в своих вещах, и через минуту вытащил из кожаного мешка мушкет с коротким и толстым стволом, вместе со всеми прилагающими к нему предметами, и протянул его Рашу.

– Да ладно, серьёзно?! Нет, Джо я не могу его взять!

– Бери. Ты трижды спас мне жизнь, и это меньшее что я могу тебе предложить.

Раш взял мушкет вместе с порохом и пулями, и, осмотрев его глазами полными радости, протянул Джозефу руку.

– Спасибо большое дружище!

– Не за что.

- Но.... А чем ты будешь себя защищать?
- За меня не беспокойся.
- Ну, в таком случае, до встречи дружище!
- До свидание мой друг, и до хранит тебя Илем.
- И тебя тоже.

Пожав друг другу руки, Раш и Джозеф разошлись в разные стороны. Перед тем как фургон Джозефа скрылся из виду, Раш повернулся и посмотрел в его сторону. Сзади на краю, сидел Нидара который махал ему рукой. Раш помахал ему в ответ, и через несколько минут фургон скрылся за воротам.

Когда Раш проходил по небольшому каменному мосту через быстро текущую реку, то небо уже полностью было затянуто чёрными тучами, а ветер дул со страшной силой. Раш закинул голову под капюшон, и затянул покрепче свой плащ. Через несколько мгновений пошёл наисильнейший ливень, который превратил дорогу в почти не проходимое месиво. Раш шёл по этой грязи, и почти на каждом шагу ругался со страшной силой, когда видел что его кожаные сапоги, на которые он потратил весьма значительную сумму денег, покрываются грязью. По дороге ему встречались множество домов и хижин, из окон которых горел небольшой свет. Промокнув до нитки, он уж было хотел попроситься у хозяев одно из домов переждать у них эту бурю, но, вспомнив, что ему нечем платить он просто пошёл дальше.

Через некоторое время он вышел к месту, где дорога ста-

ла узкой, и расходилась в две стороны. Указателей не было, место него стоял здоровенный валун, а рядом с ним вырезанная из дерева статуя бога дорог и хранителя всех путников Илема, державшего в одной руке фонарь, а в другой посох. Раш покрутив головой сначала на право, потом налево. Осмотрев статую, вокруг которой было множество разных подношений, которые люди оставляли что бы умаслить бога, он ухмыльнулся и пошёл на право.

Идя по заросшей травой дороге, он то и дело посматривал по сторонам, высматривая указатели, или хижины с людьми у которых можно было спросить дорогу. Но, к сожалению ни того, ни другого вокруг не было. Только трава и деревья, которые скрипели со страшной силой под напором сильного ветра. Раш уже проклял всех богов, и хотел развернуться и пойти обратно. Как вдруг, ему в глаза бросились отпечатанные в грязи следы от колёс. Раш решил пойти по следу, в надежде, что он найдёт там, кого ни будь, у кого он сможет узнать дорогу. Но, пройдя по следу, он обнаружил лишь небольшую повозку, рядом с которой лежали части тел лошадей и людей. Раш сначала огляделся, потом стал прислушиваться к каждому звуку, после чего подошёл поближе. Части тел, а также многочисленный следы, которые нельзя было спутать с человеческими, навели его на мысль что это “дождевики”. Твари, что всё время сидят в своих норах, и выходят только когда становится сыро и мокро. Раш услышал, какой то шелест возле повозки, и стал осторожно к ней

подходить. Когда он подошёл к ней и резко снял тряпку закрывавшую её, то оттуда резко выскочил енот, который от страха побежал в лес. Раш выругался, и затем обратил внимания на лежавший кусок вяленого мяса. “Ну, ... Мертвецам еда не нужна, верно?” – подумал он про себя, и схватил этот самый кусок. После чего пошёл дальше по дороге, с аппетитом поедая мясо.

Через некоторое время, дорога, по которой он шёл, полностью исчезла, а вместо неё пролегало болото. Раш посмотрел на прибитый к дереву указатель, на котором было написано – «Золотые холмы», печально вздохнул и пошёл через болото. Пробираясь через грязь и воду, он услышал булькающие звуки у себя за спиной. Повернувшись, он увидел, как из воды выползает бледная, тощая, с длинными когтями, и с перепончатым плавником на спине тварь. Раш тут же вытащил свой меч, и встал в стойку. Тварь кинулась на него, издавая противный вопль. Раш сделал замах мечом, и с лёгкостью разрубил голову твари надвое. Не успел он сделать шаг, как почувствовал, что кто-то держит его за ногу. Он не глядя воткнул меч в воду, и та сразу же окрасилась в красный. Через минуту, на него уже неслись две другие твари. Раш развернулся, и одним замахом от бедра, разрезал им двоим брюхо. Когда твари рухнули в воду, то Раш услышал громкий и пронзительный вопль. Когда он повернул голову, что бы посмотреть что за новая неприятность его настигла, то, увидел, как из грязи подымается что то большое. Через



секунду, оттуда вылезло огромное, покрытое шипами, и жабьей мордой существо. Тварь раскрыла свою пасть усеянную острыми зубами, и выпустила свой липкий лягушачий язык, который схватила Раша за ногу, и очень быстро стал притягивать его к себе. Пока его нога не достигла пасти этой твари, он метнул свой со всей силы, и тот проткнул голову твари насквозь. В тот же момент хватка языка ослабла, и тварь рухнула на спину.

Когда Раш, весь в грязи и крови поднялся на ноги, то почувствовал сильную слабость. Он осмотрел быстрым взглядом, осмотрел себя и нашёл у себя в ноге торчащий шип. Вытащив его, и в очередной раз, прокляв всех богов, он подошёл к твари и вытащил из её головы меч, после чего пошёл дальше. Через некоторое время, ему стало ещё хуже. Слабость сменилось головной болью и отдышкой, перед глазами начало всё плыть. Ноги перестали его держать, и он упал на землю. Перед тем как закрыть глаза, и погрузится во тьму, он увидел два неразборчивых силуэта которые подходили к нему.

Когда он свои открыл глаза, то первое что он увидел перед собой, то это деревянный потолок, а первое что услышал это два не знакомых голоса, которые разговаривали между собой.

– Ну, пап! Я сама хотела это сделать!

– Знаю дорогая. Но поверь тебе ещё рано, вот когда научишься вот тогда и. ... О! Ты очнулся друг!

– Где... я?

– Ты в деревне “Золотые поля”. Меня зовут Родарик, а это моя дочь Астрит.

– Раш...

– Мы подобрали вас на болоте, и принесли сюда. А вы очень стойкий, не каждый способен так долго сопротивляться яду “болотного Потрошителя”.

Раш резко поднялся с кровати, и пошёл к столу с его вещами.

– О, во имя богов прошу вас, оставайтесь в кровати! – сказал Родарик ухватив его за руку. – Яд Потрошителя сильно токсичный, и может...

– Может вызвать анемию конечностей, сроком до трёх дней, а также внезапную остановку сердца, или лёгких. Не переживай это не первый болотный урод с которым я столкнулся... Эх, и скорее всего не последний. Лучше дай мне вытяжку из звездной травы, и паучьих желёз, если у тебя такая есть.

Родрик посмотрел на него удивлённым, и в тоже время восхищённым взглядом, после чего кивнул ему, и пошёл к своей большой кожаной сумке, и достал оттуда флакон с вытяжкой.

– Вот, держите. Пить надо на...

– На тощак, один раз в день, и не больше одного глотка. Говорю же это не первое моё отравление.

Раш выпел не много вытяжки, после чего оделся и вышел

наружу. День был ясным и светлым, не смотря на то, что вчера был ураган. Он глубоко, вдохнул в себя свежий воздух, потянулся, и пред тем как уйти повернулся к Родрику.

– Спасибо вам за помощь. Я бы отблагодарил вас, но, увы, мой карман пуст.

– Ничего страшного!

Он одел свою кожаную маску в виде птицы, нацепил на свои плеч два мешка, и подозвал к себе дочь.

– “ Не бери ничего, за добрые дела”. Так гласит одна из заповедей нашего бога “ Роэба”.

– Так вы, из степей Джурадии?

– Да. Я родился там, ну мои родители родом отсюда. Ну что же мой друг пора прощаться.

– Вы уходите?

– Да, пойдём в следующую деревню.

– Ну, в таком случае до свидания. И спасибо еще раз за помощь.

– Не за что. Да хранят боги тебя!

– И вас тоже.

Попрощавшись, Раш двинулся вглубь деревни. Проходя мимо деревенских жителей, он то и дело пытался узнать, что ни будь о контракте, но, никто не хотел разговаривать с незнакомцем, у которого за спиной двуручный меч. Долгое хождение по деревни, привели его к дому местного старосты, который в кратце рассказал ему об их проблеме, и что всё началось с дома кузнеца, который жил на самой окраине

деревни.

Идя по дороге к дому кузнеца, Раш ненадолго остановился и наблюдал за прекрасными пшеничными полями, раскинувшимися на многие мили в округ. Когда ветер заставлял колыхаться большие колосья пшеницы, то создавалось впечатление что перед тобой бесконечный золотой океан, а небольшие участки, заросшие зелёной сорной травой, казались небольшими зелёными островками. Насладившись видами, он пошёл дальше по дороге.

Через некоторое время, он уже стоял возле небольшого деревянного домика, возле которого стояла кузница и мастерская, из которой были слышны удары молота и сильные ругательства. Раш подошёл поближе, и увидела гнома, который услышав его шаги, резко повернулся к нему.

– Ты ещё кто такой? – спросил рыжебородый гном, сжимая в своих мускулистых руках кузнечный молот – Если ты один из тех, кого эти ублюдки наняли что бы меня прибить, то я прямо сейчас раскрою тебе башку!

– Успокойся! Я наёмник, пришёл сюда из за контракта.

– А! Так ты значит не из этих ублюдков? Это хорошо.

Он положил свой молот возле наковальни, после чего подошёл поближе и протянул руку.

– Меня Рольфам звать, а тебя как?

– Раш.

– Ты извини меня, я просто немного в ярости от недавних происшествий, эх...

– Ну, так, что у вас случилось? Я пытался у кого то, что то спросить, но, все меня избегают.

– А, эти уроды ничего незнакомцу не расскажут пока им не заплатят. Пойдём внутрь, я тебе всё расскажу.

Зайдя внутрь уютного домика, Раш несколько раз умудрился ударится лбом об касики дверей, пока шёл за гномом который завёл его в гостиную с горящим камином. Усевшись поближе к огню, Раш погрузился в раздумья, пока ждал Рольфа. Он всё размышлял, на тему того куда он пойдёт дальше, когда закончит с делами здесь. Пока что, все варианты сходились к тому, что бы посетить “Артур”, а оттуда двигаться дальше.

От дальнейших раздумий его прервал Рольф, вернувшись с двумя кружками эля.

– Извини за ожидания.

– Да ничего. Спасибо. Ну, рассказывай, что у вас тут за беда?

– Ну, в общем, всё началось месяц назад. Был тихий и спокойный вечер, такой же, как и этот. Мы с семьёй только сели ужинать, как вдруг скотина в амбаре начала бешено кричать. Я побежал туда, прихватив свой мушкет и фонарь. Только я подошёл к амбару, то сразу же почувствовал запах железа... запах крови. А так же, увидел выломанную к чертям дверь. Я забежал внутрь и увидел как бедная живность, от страха не находит себе места. Затем я увидел растерзанную тушу овцы, которую тянуло к себе нечто в темноте. Я уже приго-

товился стрелять, когда увидел красные сверкающие глаза, которые рванули на меня. Меня что то сбило с ног, и когда я встал и выстрелил наугад в темноту, то раздался такой громкий и пронзительный визг. Я думал, оглохну, но хвала предкам это продолжалось не долго, и вместе с криком исчезла и эта тварь, и...

– Ага, понятно. Скажи, что было дальше?

– Дальше? Дальше только всё стало хуже мужик! За две ночи, у меня почти всю скотину сожрали, а затем и у остальных в деревни начал пропадать скот. А совсем не давно, так вообще стали пропадать люди. Местные, сразу же обвинили меня во всех этих бедах. Мол я проклятие навёл, чудищ натравил!

– А почему именно тебя? А, понятно. Война?

– К сожалению, да. Война, с моими родичами год назад закончилась, а местные до сих пор ко мне относятся как к врагу. Представляешь, я живу здесь уже восемьдесят лет, и дурак думал, что я здесь свой! Недавно, они двум уродам заплатили, что бы те меня избили. А вот хрен там был! Я им обоим, челюсти своим молотом по вышибал!

– Ясно. Скажи, а ты не знаешь, нападения только ночью проходили?

– Ну.... Насколько я знаю да, ночью.

– Понятно, значит тварь ночная. Слушай у тебя осталось какая-нибудь овца, или коза, ну или, кокая ни будь, другая скотина?– Спросил Раш глядя через окно, на заходящие

солнце.

– Ну, у меня две последние овцы осталось. А тебе зачем?

– Для, охоты. Будем, выманивать вашу тварь, другого варианта не вижу.

– А, ну хорошо. Надеюсь, это сработает

Когда они вышли , и пошли к амбару на улице уже была ночь. Рольф, открыл полу сломанные амбарные двери, и первое на что обратил внимание Раш это на дыру в крыше, через которую проходил лунный свет. Затем он посмотрел на землю, которая была красной от запёкшийся крови. И заметил лежавший неподалёку от него, в небольшой кучи сена, длинный и похожий на иглу, зуб. Раш подобрал и стал рассматривать его, пока Рольф разгребал свои “укрепления” для защиты овец.

Когда Рольф закончил, они вдвоём привязали овцу к забитому колышку возле небольшой рощи, и затаились в осаде. Раш уговаривал Рольфа остаться дома, аргументируя это тем что он только будет мешаться, но, тот с присущей его расе упрямству настоял на своём.

Прошло несколько часов, а тварь всё не появилась. Рольф уже заснул, а Раш продолжал наблюдать, покуривая трубку. Когда луну закрыло облако, и её свет пропал, Раш услышал треск веток сзади себя. Он повернулся, чтобы посмотреть, что это было, но, ничего не увидел из-за темноты. Когда луна вышла из-за облаков, он услышал крик овцы. Когда он повернулся, то её уже не было, а вместо неё была лишь лу-

жа крови. Он быстро разбудил Рольфа, и побежал в сторону чащи. Он бежал по кровавому следу, до тех пор, пока тот не оборвался.

Раш остановился, и замер, прислушиваясь к каждому звуку. Внезапно раздался сверху громкий хруст. Он резко поднял голову вверх, и увидел как на него летит туша овцы. Отскочив в сторону, и вытащив свой меч, он услышал громкое хлопанье крыльев. Буквально через мгновение он увидел, как в нескольких метрах от него, сверху на него смотрят два больших красных глаза.

Это непонятное существо, не заставило себя долго ждать, и тут же набросилась на Раша. Он смог уклониться, и наугад взмахнул мечом. Удар оказался точным. Тут же рядом с ним упало огромное крыло летучей мыши, а рядом лежал, и дёргался огромный нетопырь. Раш подошёл поближе, и проткнул ему горло насквозь.

Через несколько минут прибежал Рольф, сжимая в своей руке топор.

– Ничего себе!– Сказал он, рассматривая тело твари – Ты смог, завалить эту тварь!

– Да, только есть одна проблема...

Внезапно, на небе появилось огненное зарево, со стороны деревни.

– Нетопыри...поодиночке не ходят.

\*\*\*

Когда солнце, уже начало уходить, и на небе появился за-



кат, все жители деревни стали расходиться каждый по своим домам. Староста деревни, Вилли вышел из своего дома, и вместе с парой других мужиков пошёл на обход. После появления непонятной твари, и пропажи людей, он ввёл в деревне комендантский час, и каждый вечер делал обход. Проходя мимо очередного дома, он продолжал ворчать, и проклинать Рольфа. Без сомнения, он, как и все жители деревни винил его в происходящем. Ведь кого же ещё? Ведь он, как все говорили, во время войны ковал оружие для своих собратьев, что бы те убивали их друзей и родных. Из-за этих слухов, деревня разделилась на два лагеря. Одни хотели, чтобы он убрался отсюда, другие же напротив заступались за него.

Нужно было избавиться от него, и тогда в деревне снова всё станет тихо. Но, как? Если он сделает это, лишь опираясь на слухи, то, скорее всего в будущем с ним смогут сделать то же самое. Нужно было, что то придумать и побыстрее, иначе это всё может скверно закончиться, при чём для всей деревни.

Его раздумья продолжались до тех пор, пока они не проходили мимо дома их плотника. Оттуда раздался резкий крик, и в мгновение ока из двери выбежала маленькая девочка, в красном от крови платье. Они тут же подбежали к ней, и в этот момент оттуда выпрыгнул нетопырь, и с дикой яростью стал рвать одного из них. Староста схватил виллы у второго, и проткнул голову твари одним ударом. Затем из дома повалил чёрный дым. Староста крикнул, чтобы тот второй не стоял столбом а пошёл звать людей. Не успел тот и

пары метров пробежать, как ещё одна тварь схватила его на лету, подняла, и швырнула вниз. Затем, старосту и девочку окружили две другие твари. К тому моменту уже все жители деревни, пытались либо спрятаться, либо убежать. Но не у всех это получилось. Лишь двое мужчин в возрасте, пытались отбиться от нетопырей. Это были Ян и Ольгерт, их старые ветераны.

Староста взял девочку за руку, и стал медленно отходить назад. Твари шипели, и медленно ходили вокруг них, словно гиены вокруг раненой жертвы.

Огонь с дома плотника, уже перекинулся на соседние дома, и почти вся деревня стала, охвачена пламенем. Староста посмотрел назад, и увидев сзади себя горящий дом, над которым кружила пару нетопырей, высматривая себе новую жертву. Твари, которые ходили вокруг них, резко остановились и стали медленно идти на них. Спрятав за своей спиной девочку, он выставил вперёд виллы. Его руки тряслись. Он прекрасно понимал, что его смерть неминуема.

\*\*\*

Рольф, ели как успевал за бегущим впереди Рашем. Через пару минут они уже добежали до неё, и картину которую они увидели кроме как бойней, не назовёшь. Люди в панике бежали кто куда, твари хватали и рвали их на куски, некоторых разрывали прямо в воздухе, повсюду был огонь, в воздухе летал металлический запах крови вперемешку с дымом.

Пока Рольф прибывал в шоке, от того что сейчас проис-

ходит, Раш ринулся на помощь крестьянам. Одна из тварей повалила женщину на землю, и уже собралась вонзить в неё свои клыки. И в этот момент, он отрубил ей голову. Затем он побежал на помощь к старосте, который пытался ударить вилами одну из этих тварей. Раш сначала отрубил твари крыло, затем резко развернул свой меч и отсек ей голову. Другая тварь хотел на него напасть, но ей в лицо прилетел топор Рольфа. Тварь начала метаться от боли, и собиралась взлететь. В этот момент Рольф накинулся на неё, вытащил топор из её башки, и стал яростно рубить её, пока та не упала замертво. Затем они вдвоём поспешили на помощь к Яну и Ольгерту, параллельно убивая одну тварь за другой. Когда они уже почти добежали до них, один из нетопырей схватил Рольфа, и собрался взмыть вверх. Раш быстро отреагировал, и одним сильным и резким ударом отсек этой твари обе ноги. Рольф рухнул на землю, проклиная всё и вся.

Ян и Ольгерт к тому моменту, уже остались без сил. И если бы не подоспевшие на выручку Рольф и Раш, то они скорее всего уже бы стали кормом для этих тварей. Объединившись, все четвера принялись вырезать одну тварь за другой. Но, на место убитой твари, тут же вставала следующая. казалось, что им нет конца.

Жители деревни укрылись в каменной церкви, которую со всех сторон окружили нетопыри. Они безостановочно пытались залезть внутрь, но, пока им этого не удавалась. Всё это благодаря узким окнам, и толстым деревянным дверям, че-

рез которые эти твари не могли попасть внутрь.

Когда они все вчетвером добежали до неё, то они стали кричать что бы их запустили внутрь. Но, деревенские жители не спешили этого делать. Пока они внутри размышляли, стоит ли им впускать их внутрь, Яна схватила одна тварь и, взлетела с ним. Ян пытался вырваться, но, все попытки были тщетны. Тварь, впилась своими когтями прямо ему в кости. Поднявшись на приличную высоту, она швырнула его вниз. Ян приземлился прямо на шпиль церкви, который проткнул его насквозь. Зразу после этого толстая дубовая дверь открылась, и все остальные забежали внутрь. Все кроме Раши который закрыл дверь, и остался снаружи.

Твари окружили его со всех сторон. Их шипение и рычание разносилось на многие мили. Их красные глаза горели, словно яркое адское пламя. Их когти поблёскивали при свете полной луны, словно стальные клинки воинов. Раш смотрел на них, не отводя взгляда. В голове, он уже представил, как его будут рвать на куски. Он был готов умереть. Умереть, так как полагается воину. Он всё повторял слова, которые он не когда не забудет. Слова, которые говорил его учитель. “Помни, свою клятву! Помни, кого ты поклялся защищать! Помни, чему ты служишь! Помни ради кого и чего ты проливаешь кровь!”

– Клянусь, что никогда не отступлю перед врагом... – Произносил вслух Раш, сжимая в руках свой окровавленный меч, на котором стали появляться руны белого цвета – Кля-

нуса что буду, защищать невинных ценной своей жизни, кем бы они ни были. Клянуса, что всегда буду верен свету. Клянуса, что буду проливать кровь ради спасения всех и вся.

Когда твари кинулись на него, Раш сделал быстрый замах своим мечом, который сиял белым светом. Из меча вышла полоса белой энергии, которая за раз разрубила нескольких нетопырей. После чего, он бросился на них, убивая одну тварь за другой. Но, как бы сильно и быстро он их не рубил. Как бы ловко он не уворачивался от их когтей и клыков, они всё равно доставали его. Через несколько минут он стоял весь покрытый кровью, а возле него лежали разрубленные тела тварей.

Он из последних сил пытался продолжать драться, но, от полученных ран ему было тяжело даже стоять. В конце концов, он рухнул на колени, и принялся ждать своей участи. Когда твари уже собирались его прикончить, сквозь деревья и догорающие дома стали прорываться первые лучи солнца. Твари, заметив это, все как один, с диким воплем взмыли вверх, и улетели.

Раш наблюдай за восходящим солнцем, немного улыбнулся и со словами – “Вот, зараза” – рухнул на спину. К этому моменту все выжившие вышли, их храма. Рольф увидев лежащего на земле Раша, тут же подбежал к нему. Убедившись, что тот еще дышит, он закинул его себе на плечи и затащил внутрь.

## **Глава 5 – Ненавижу пещеры, и тому подобные места!**

Перед глазами Раша стоял, расплывчатый силуэт. Несмотря на то что нельзя было четко рассмотреть лицо, но было четко видно что перед ним стоит женщина. Он протянул к ней руку, но, внезапно она исчезла. Всё вокруг, погрузилось во тьму. Из тьмы на него смотрела пара, ярко красных глаз. Затем, он стал тонуть и захлёбываться в ярко красной крови.

\*\*\*

Раш резко открыл глаза, и выплюнул свою кровь. Он попытался встать, но из за сильной боли упал на землю. К нему подбежала молодая девушка, и помогла ему подняться, и помогла ему дойти до стула, стоявшего возле алтаря богини Литерии, покровительнице земледельца. Девушка побежала за чистыми тряпками, чтобы перевязать его раскрывшиеся раны. Пока она бегала и искали тряпки, Раш обвёл храм глазами, который был забит ранеными. Кто то стонал от боли, кто то был почти при смерти, а кто то сидел по углам и молил, что бы их убили.

Посмотрев на это всё, ему сразу же стало не по себе. Он повернулся назад, где пожилая женщина стояла на коленях возле алтаря, и молила богов о помощи и спасении. “Наверяд ли, они помогут” – Прошептал он в тот момент, когда девушка вернулась с чистыми тряпками. Когда она закончила его перевязывать, он медленно встал и пошёл в сторону выхода.

Выйдя наружу, он был ослеплён ярким светом солнца. Оглядевшись по сторонам, он увидел перед собой тлеющие остатки домов, и телегу набитую трупами и частями тел. Он подошёл к двум мужикам которые складывали трупы, и спросил их о том, куда подевался его меч, и его снаряжение. Те сказали, что Рольф забрал всё с собой, в свой дом.

По пути к его дому, Раш наткнулся на рыдающую возле двух обезображенных тел девочку. Когда он проходил мимо неё, она молча посмотрела ему в глаза. На вид, ей было лет двенадцать, тринадцать. Её чёрные волосы были покрыты грязью, а на светлом лице виднелись засохшие пятна крови. Они молча смотрели друг на друга, до тех пор, пока Раш ни повернулся, и не пошёл дальше.

Придя к дому Рольфа, он услышал стук молотка бьющегося об наковальню. Подойдя ближе он увидел, что Рольф подбивает его защитную маску, которая помялась во время битвы. Заметив его, он улыбнулся и помахал ему рукой.

– Ха! Я знал что ты не сможешь умереть! – Сказал Рольф, кладя маску в горнило, вместе с железной заготовкой квадратной формы.

– А у тебя, были сомнения насчёт этого?

Рольф достал маску из горнила, и опустил её в бочку с водой, затем положил её на стол.

– Ну.... Вроде всё нормально, можно снова использовать.

– Спасибо Рольф.

– Не стоит. Ты вчера многих спас рискуя своей жизнью,

так что считай это, что то вроде благодарности. Помимо этого, я еще починил твою кольчужную рубашку, и заточил меч.

– Ты, просто красавец!

– Всегда, пожалуйста.

– Раш взял всю свою одежду и снаряжение, и с помощью Рольфа одел всё на себя. Затем взял свой меч, и провёл по лезвию пальцу. Он оказался хорошо заточенным.

Рольф вернулся к своей кузне, и продолжил работу. Не один час были слышны звуки, ударяющегося об наковальню молота в перемешку с гномьими песнями. Всё это время, Раш сидел на террасе, смотрел вглубь леса и размышлял. Он уже прекрасно понял, что здесь происходит, и что по соседству с этой деревней, возможно, живёт тварь по страшнее нетопырей. Только он не знал, какая именно это тварь. У себя в голове он перебирал все возможные и известные ему виды существ, которые могли сюда вписаться.

Его мысли прервал, вспотевший и почерневший Рольф стоявший рядом с ним. И державший в своих больших руках только что сделанный двуручный топор.

– Ну, вот что получилось! – Сказал Рольф, вытирая с лица пот, и демонстрируя ему свою работу – На скорую руку конечно, но это всяко лучше, чем махать обычным рабочим топором, верно?

– Точно. Рольф, ты можешь ответить на мой вопрос?

– Да, конечно!

– Здесь есть неподалёку, пещеры, и глубокий шахты?



– Хм.... Дай подумать.... Да, есть такое. Там в глубине леса есть старая заброшенная шахта, построенная моими родичами в незапамятные времена.

– Шахта большая, ты не знаешь?

– Ну, как сказать. Честно тебе говорю, я был там всего один раз, да и то ещё мальчишкой. Мне она тогда показалось, бесконечной. А зачем ты спрашиваешь всё это?

– Ну, есть у меня предположение, что главной вашей угрозой являются не нетопыри.

– А что же тогда?

– Ну, я не уверен, но скорее всего в тамошней шахте, помимо летучих тварей, поселился – вампир.

– Чего?! Откуда здесь взяться этим кровососам?

– Да, я знаю, звучит нелепо, но послушай, послушай, почему я так думаю.

– Ну, говори.

– Во первых поведение нетопырей, она как бы немного странное.

– И что же там странного?

– А ты заметил, что они никого не жрали, они лишь разрывали всех на части. Обычно они нападают лишь для того, что бы утолить свой голод и не более того. Во вторых, они все улетели как только начало светать, а они света не боятся в отличии от их меньших сородичей.

– Ну, предположим, что они ведут себя действительно странно, но, причём здесь вампир?

– А при том, что эти нетопыри для вампир, всё равно, что для нас охотничьи собаки. Любой вампир держит при себе как минимум парочку таких тварей. А всё потому, что они легче других тварей подчиняются их воле. Помню был я как то в вампирских землях Ликорнии, там этих тварей летающих, ну или наземных хоть жопой жри! Теперь понимаешь, почему я делаю такое предположение?

– Да, понимаю. Ну и что будем делать?

– Ну что, что. Придётся идти туда и отрезать кровососу башку, если конечно таковой там имеется, а если нет, придётся вырезать нетопырей под корень и разрушить гнездо. Зараза!

– Что такое?

– Ненавижу я пещеры, шахты, и тому подобные места! Темно, сыро, и по любому там найдётся какая ни, будь тварь готовая тебя разорвать на части. Ну что поделаешь, работа есть работа.

– А ну хорошо, подожди только я всё что нужно соберу и пойдём.

– Подожди! Ты что собрался идти со мной ?!

– Ну, да! Или ты думал я тебя из раненого одно туда пушу? Вдвоём у нас больше шансов, победить этих тварей.

– С ума, что ли сошёл?! Если там действительно вампир это может быть смертельным походом! Если ты умрёшь, что я твоей семье скажу, а?!

– Не спорь! Одно я тебя не отпущу! – Сказал он, заходя

в дом, и ворча себе под нос.

– Эх, гномы. Во истину, упрямый народ!

Через несколько минут Рольф вышел из дома с полным походным рюкзаком, арбалетом, и двумя масляными фонарями. Проверив всё свое снаряжение, они выдвинулись в сторону леса.

Всю дорогу до шахт они шли молча, прислушиваясь к каждому звуку. И чем ближе они подходили к шахте, тем сильнее становилась тишина вокруг них. Когда они пришли к шахте, солнце уже скрылось за горизонт, а вокруг стояла гробовая тишина. Не было слышно, не животных, не птиц, и даже насекомых. Как будто, всё живое умерло вокруг.

Вокруг шахты были установлены палатки, и повсюду были разбросаны разного рода предметы и инструменты. И причём выглядел этот лагерь так, как будто его поставили совсем недавно. Раш спросил Рольфа насчёт всего этого. Тот рассказал ему, что совсем недавно к ним в деревню приходили учёные из города, и говорили, что ищут здесь какой то древний храм.

Подойдя к входу в пещеру, они зажгли свои фонари, и уже приготовились зайти, как вдруг Рольф резко остановился, снял с себя рюкзак и стал там что то искать. Через мгновение он достал оттуда четыре, круглые бомбы с фитилями.

– Вот держи, каждому по две – Сказал он протягивая Рашу две бомбы.

– Ого! Это, ты тоже на скорую руку сделал?

– Да нет, это подарок от тестя он у меня главный в бригаде подрывников. Ну что пойдём?

– Эх, ... Я уже говорил, что не люблю шахты?

– Говорил.

– Ладно, пошли. Далек только не отходи.

– Ты тоже.

Вдвоём они зашли в кромешную тьму. Идя прямо по туннелю, они вышли, на своеобразный перекрёсток. Они стояли и обсуждали куда лучше пойти, как вдруг сзади послышались звуки похожие на шипение, и падающих камней. Они молча поглядели друг на друга, и сжав оружие в своих руках приготовились к атаке. “Ненавижу шахты!” – Шёпотом повторял Раш.

## **Глава 6 – Даже в кромешной тьме, можно найти луч света.**

Забавно. Забавно смотреть на то, как добыча сама идёт в руки к хищнику. И ведь добыча знает, она чувствует, что рядом с ней находится её смерть. И всё равно, идёт на верную гибель. Что ей движет? Интерес? Бесстрашие? Желание защитить кого то? Или же желание оборвать свою жизнь, и не мучится? Забавно. Очень забавно.

“Граф. Локрид Кровожадный.”

\*\*\*

Когда Раш и Рольф резко повернулись назад, то они уви-

дели гигантскую сколопендру. Свет от фонарей поблёскивал на её коричнево красном хитине, её многочисленные лапки подёргивались, а из открытой пасти текла отвратительная жёлтая слюна.

Она резко кинулась на них, но они успели отпрыгнуть в разные стороны. Рольф быстро поднялся, и одним резким ударом вонзил своё топор в глаз твари. Та начала сходить с ума от боли начала мотать головой из стороны в сторону. Одним ударом. она отправила рольфа в полёт. Тот ударился об каменную стену, и потерял сознание.

Раш сделал удар по твари, но, его меч просто отскочил от её панциря. Тварь повалила его на землю, и собралась вонзить в него свои жвала. Но, Раш опередил её и проткнул ей голову насквозь, своим мечом. Издав предсмертный визг, она рухнула на него.

С большим трудом подняв тело сколопендры, Раш выполз из под неё, и сразу подбежал к Рольфу. Он стал быстро пытаться привести его в сознание, но, Рольф всё никак не открывал глаза. Тогда, Раш со всей силы дал ему пощёчину. Рольф тут же очнулся, и в панике стал махать кулаками.

– О, живой! – Воскликнул Раш, остановив его удар.

– Вроде, да... Во имя предков! Я конечно слышал, что в шахтах хватает всякой дряни, но чтобы вот так...лицом к лицу. Спасибо Раш.

– Всегда пожалуйста. Ты как? Идти сможешь?

– Да, конечно.

– Ты уверен, что хочешь пойти дальше?

– Да уверен! Пошли уже!

– Ну ладно...

Рольф подобрал свой фонарь вместе с фонарём, и продолжил свой путь вглубь шахты.

Идя по довольно широкому туннелю, они на удивление ни встретили, ни единую живую тварь. Лишь море паутины, кости животных, да почти прогнившие деревянные опоры. Неизвестно сколько времени прошло с тех пор, как они вошли внутрь, и дошли до маленькой комнаты, выстроенной прямо в стене. Открыв скрипучую дверь, и войдя внутрь, они ничего не нашли кроме двух спальных мешков, и стола с различными свитками и книгами.

На полу лежал небольшой разорванный лист, на котором можно было прочесть надпись – “ День Восьмой”. Раш поднял листок и перевернул его. Надписи были почти стёрты, но что-то можно было прочитать.

“ Вот мы, наконец, то нашли что искали! ... Этот храм был построен во времена полубогов, а может быть даже раньше. ... Там внизу стоит огромный алтарь, статуя на нём конечно за столько времени немного разрушилась, но что-то в ней разглядеть ещё можно было. ... Надеюсь, наши труды будут восприняты хорошо в коллегии историков, в столице. ... Жду не дождусь, когда вернусь домой и расскажу своей Роксане, какое открытие мы совершили! ...

Учёный – историк, Клавдий Верен”.

– Да, Клавдий. – Сказал Раш, грустно смотря на нарисованный карандашом, портрет женщины, лежавший на столе. – Чё же тебе, дураку возле неё не сиделось?

– Что ты там говоришь?

– Да нет ничего. Пошли дальше

Продолжив совой путь по туннелю, они вышли на ещё одну развилку. Они повернули налево, и шли прямо пока не упёрлись в дыру в стене. Вокруг этой дыры, лежали бочки с порохом, и другие инструменты. Они вдвоём вошли внутрь, и продолжили свой путь по узкому ходу, который уходил вниз.

Спустившись вниз, они попали в огромный зал, с множеством колон и статуй. Вершины, колон оканчивались вырезанными в них черепами, а по бокам у них стояли горящие жаровни. Статуи были сделаны в виде обнажённых девушек, державших кувшины. В центре находилось углубление со ступенями, которое отдалённо напоминало купальню. Рядом стоял огромный каменный трон, сделанный в виде драконьего крыла. Всё это было потрескавшимся от времени, и казалось, будто рухнет, стоит только чихнуть.

Они долго глядели, по сторонам разглядывая всё это, пока не раздался странный звук, откуда то спереди. Они спрятались за колоннами, и стали глазами источник звука. Они долго и пристально глядели вперёд и по сторонам, и наконец, нашли то место, откуда идёт звук. Впереди стоял железный чёрный саркофаг, на крышке которого был изображён скелет

со скрещёнными на груди руками. Крышка этого саркофага, медленно открывалась, издавая скрежет. Когда крышка полностью открылась, и с грохотом рухнула вниз, оттуда выпрыгнула еле различимая тень. Эта тень двигалась настолько быстро, что было очень трудно, её разглядеть.

Когда тень остановилась, то Раш и Рольф смогли полностью разглядеть кто это. Рядом с каменным тронам стоял, вампир в красной разорванной набедренной повязке, и с металлическим наплечником в виде змеи на левой руке. Глядя на него, даже у бывалого солдата выдавшего многое в этой жизни, не произвольно затряслись бы ноги от страха.

Абсолютно лысое и мускулистое тело покрывало мертвецки бледная кожа, через которую можно было увидеть все мускулы, и рёбра. Уши были заострёнными, лицо было немного вытянуто, нос был почти такой же, как у нетопыря, изо рта торчали длинные клыки, а глаза светились красным. С обеих рук свисали золотые цепи, на конце которых были кроваво красные рубины. И завершали эту зловещую картину, длинные когти, которые поблёскивали на свету.

Вампир медленно, и немного сутулясь, подошёл к своему трону. Сев на него, и откинувшись назад, он стал молча без единого движения смотреть в потолок. Затем его внимания привлекли, колонны, где стояли Раш и Рольф.

– Можете, не прятаться. – Сказал вампир, широко улыбаясь, и царапая когтем свой трон – Всё равно я слышу, ваши сердца.



Они оба посмотрели, друг на друга, и затем медленно вышли, сжимая крепко своё оружие. Все трое молча смотрели друг на друга, как бы понимая, что битвы им не избежать в любом случае. Вампир встал с трона, и в мгновение ока оказался возле лица Раша. Рольф от страха отскочил в сторону, и замахнулся своим топором. Вампир остановил, летящий топор в его сторону, в миллиметре от своего тела всего лишь двумя пальцами. Затем он швырнул топор вместе с Рольфом, словно игрушки. Он пролетел несколько метров, затем упал на землю, где его своей лапой прижал огромный нетопырь. Тварь уже открыла свою пасть, и собралась откусить ему голову. В этот момент вампир издал сильный крик, и тварь тут же отступила назад. Рольф быстро встал, подобрал свой топор и одним ударом раскроил твари череп.

Глядя на это вампир лишь рассмеялся, затем снова повернулся к Рашу, который всё это время стоял не подвижно.

– Забавно... – Качал вампир, как бы принюхиваясь к нему. – Почему в тебе нет страха. Я убил столько смертных. И каждый перед тем как уйти в вечный мрак, источал страх. Даже непоколебимые гномы, и ты испытывали страх передо мной когда я рвал им глотки. Почему же, ты не боишься человечиска?

Рольф ринулся на вампира, но Раш остановил его жестом руки.

– Хочешь знать почему я не боюсь, да? Всё просто. Я перебил как минимум трёх таких же тварей как ты, и больше

сотни кровососов рангом пониже. Я твою расу уже в принципе не боюсь.

– Вот оно как... Забавно. Для добычи ты очень отважный, ну или сильно глупый... Страж.

– Как ты ...

– Да не удивляйся ты так! Я вашу проклятую кровь, за километр учую. Ведь твои скажем так “собратья” заточили меня в этом ящике, на долгие века.

– Понятно... Значит мне придётся доделать, их работу.

Меч Раша засиял ярким солнечным светом, который заставил вампира отпрыгнуть назад. Рука вампира, обгорела, но это мало чего дало. Так как она сразу же начала восстанавливаться.

– Ну что же... молодец почти подловил. Теперь моя очередь. Я покажу вам мощь кровавых сынов Нокса!

Он ударил в ладоши, и весь огонь тут же погас. Рольф и Раш встали спина к спине, и приготовились к атаке. Было слышно как вокруг них, что то кружилось. Затем был нанесён первый удар, который принял на себя Рольф. Тварь порезала ему руку. Последовал ещё удар. В этот раз удар на своё плечо, принял Раш. Затем последовал еще удар, а за ним еще один. Уже через минуту они стояли все изрезанные, и истекали кровью. Они пытались ударить или защититься, но всё было бесполезно. Так как их противник, как будто бы слился с тьмой, которая их окружала.

В тот момент когда они оба уже почти потеряли силы, Раш

заметил небольшой луч света выходящий из стены.

– Рольф! Есть идея!

– И какая же?

– Видишь луч?

– Да.

– Вот тебе бомбы. Беги туда, и когда я махну рукой , под-  
рывай всё к чертям!

– Хорошо!

Они оба разбежались в разные стороны. Раш встал возле полу разрушенной статуи вампирского бога, и одним взмахом меча разрушил её окончательно.

– И что? Это всё на что ты способен?! Прятаться и бить из подтяжка?! Выходи, и сразись со мной трус! Не разочаровывай своего ничтожного бога!

В приступе ярости вампир, вышел из тьмы и вступил с ним в рукопашную. Раш отбивал его удар, так как только мог, но, вампир был слишком быстрым и сильным. Вампир выбил из рук Раша меч, схватил его за горло и поднял над собой. Раш пытался вырваться из его хватки, но всё было напрасно.

– Сейчас ты познаешь... Истинный природный страх!

От открыл свою пасть, и приготовился вонзить их в шею Раш как услышал шипение сзади. Он повернулся, что бы посмотреть, что там такое, и в этот момент прогремел взрыв. Вместе с осколками камня в лицо вампира, прилетел, и солнечный свет который стал выжигать его всего. Он кричал от боли, и пытался спрятаться в темноте. Но, он не успел. Сзади

подбежал Раш который, отрубил ему голову.

Голова упала к его ногам, и он с ухмылкой пнул её со всей силы. Затем отовсюду начали выползать нетопыри, и в страхе улетать через дыру в стене. Раш с довольным видом посмотрел, на Рольфа который ругался на своём языке, и плевал на тело вампира. Когда тот подошёл к нему, Раш сказал – “Требую двойную оплату, за всю эту боль!”. Они вместе посмеялись, и пошли наверх. Выйдя наружу, посмотрев на ослепляющее восходящее солнце, и услышав пение соловья, Раш подумал про себя – “ В такие моменты... Я начинаю любить свою работу”.

...

Когда они вернулись в деревню, то её жители встретили их как героев. Все благодарили их, и извинялись перед Рольфом, за то что возненавидели его. Перевязав их раны, все вокруг начали пить, и радоваться. Начался не большой праздник, который продлился до вечера.

Когда всю стало тихо, и люди начали расходиться, Раш взял сумку с набитой едой, небольшой мешочек с золотыми монетами, свой меч с мушкетеном, и пошёл в сторону выхода из деревни. На выходе из неё его встретил Рольф. Который как будто специально стоял и ждал его здесь.

– Ну что, уже уходишь?

– Да. Дорога, меня зовёт. Спасибо что помог мне.

– Всегда, пожалуйста, друг. Заходи, как ни-будь. Встречу тебя, как подобает гному.

– Обязательно. Береги себя.

– Ты тоже!

Они крепко пожали друг другу руки, и разошлись в разные стороны.

Идя по дороге, Раш размышлял, что он будет в Артуре, и на что он потратит заработанные монеты, которыми жители деревни щедро наградили его за работу. За его спиной сиял ярко красный закат, пшеница всё также красива, колыхалась на ветру, а летний тёплый ветерок развивал его волосы. Он шёл не спеша и полностью расслабленный, как вдруг услышал сзади себя быстро приближающиеся шаги, будто кто-то бежал за ним. Он резко остановился, и повернулся назад. Сзади стояла запаханная и вспотевшая девочка, которую он ранее видел рыдающую возле двух трупов.

– Я.... Это...

– Что?

– Прошу... возьмите меня с собой, и научите убивать чудовищ!

Сказанное ей немного шокировало его.

– Ты что дура?! Или не нормальная? Пойдёшь со мной, долго не протянешь. Возвращайся обратно!

– Н. ... Но...

– Я сказал, убирайся прочь!

Затем он резко повернулся, и молча пошёл дальше. Но, девочка не послушала его, и пошла за ним следом. Посмотрев назад, он в очередной раз проклял всех богов и прошеп-

тал –“ За что мне это наказание?”.