

16+

Степаненко Иван Андреевич  
Космические друзья

Первая часть.

# Иван Андреевич Степаненко

## Космические друзья

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67739786](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67739786)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Это книга о команде друзей, которые проверились временем и закалились общим делом!!!

# Иван Степаненко

## Космические друзья

Это была самая опасная команда с точки зрения обывателя, но я думал иначе, ведь я давно скитаюсь от края до края вселенной и такого я никогда не видел!

Это был Джон, на самом деле он не знал своего настоящего имени, и самое страшное то, что он не хотел его знать. Его напарник – Страшный Штраус, две близняшки Люзо и Низо, и Скаред спутница Джона, во всяком случае так все думали, а что там было, покажет только целая история.

### Глава 1.

За окном иллюминатора Джон видел приятный, будто вибрирующий зеленый свет. Это свет Нирваны – кометы, открытой космической обсерваторией после большого перехода. Большой переход это – то, что дала обсерватория бесконечности. Ведь она открыла все космические объекты во вселенной, куда они летят и откуда, их состав и их механизмы. Джон знал что земли не будет – через 1 год, от столкновения с астероидом. Но так же он знал что земля проживет как минимум два, а то и все 50 лет. Ведь пока он работает в команде по спасению земли, пока может это делать – у земли нет угрозы. Через два часа Команда По Спасению Земли поменяет траекторию полета Нирваны с помощью гравитационного захвата, специальной пушки которая создает изгиб в

гравитационных волнах, тем самым не давая пройти по старой траектории в месте ловушки. Летя по другой траектории Комета разобьет этот астероид в пыль и полетит дальше туда, куда захочет капитан команды, а точнее туда, куда требует его работа. Комета нирвана очень плотная и из-за этого она очень тяжелая. Поэтому такие проблемы как астероиды она не заметит. Страшный Штраус ускорил корабль, что бы обогнать комету, и установить на ее пути гравилушку под правильным углом. Эти ловушки обычно устанавливали близняшки Люзо и Низо, потому что они были роботами, умели летать и им не нужен был воздух. Но сейчас они занимались приемом и передачей данных с обсерватории, потому что главный компьютер корабля был сломан, и им пришлось отдать свои мощности этой миссии. Скарעד взялась за установку не пошевелив бровью. Её сердце билось сильнее, пусть это ее тысячный выход в открытый космос, но в этот раз на кону вся жизнь на земле и время в обрез. Низо одела на нее костюм, который даст ей возможность прибывать в открытом космосе, и не быть задетой радиацией. Через два шлюза она оказалась в невесомости. Ей было необходимо установить гравилушку с помощью, специального прибора, точно в определенной точке, а точнее с точностью до 1 иокто. Это прибор сам устанавливал ловушку в нужных координатах в небесной системе координат. Прибор был у нее в руках. С помощью звука и визуальной проекции в ее очках она подлетела к тому месту где нужно будет устано-

вить ловушку, держа прибор в руках Джон передал по связи, что Люзо и Низо принимают данные. Загружен алгоритм, начинается установка. СШ(Страшный штраус) немного подвинул корабль, который относил от скаред. Совсем скоро установка была завершена и скаред резко очутилась в шлюзе, а потом уже в корабле, ее сердце продолжало биться.

–Поздравляю! Ловушка установлена правильно – сказала робот Люзо. И отправилась чинить бортовой компьютер. Они отлетели от места будущего изменения траектории Нирваны, и остановившись, каждый начал заниматься своими делами. Им нужно было ждать этого момента, что бы проверить ее дальнейшую траекторию – нет ли в ней неправильных изменений. Позже сидя за столом, попивая вино, Джон сказал :

– хлопцы... Вот мы – знаем все о будущем каждой планеты и куда они летят и сколько они весят – но мы не знаем одного – зачем? Зачем они летят? И мы вместе с ними, проходя через это время и пространство – обсерватория нам никогда этого не скажет, ведь она не может думать и философствовать как мы...

Он отпил глоток, и передал бутылку Штраусу. ШС не стал отказывать, сделал тоже глоток и передал бутылку скаред.

– Эх... Мы только пытаемся отсрочить себе конец говорит Скаред – но зачем?

– Вот и я говорю зачем? Зачем так много зачем, и почему не на все можно ответить? – Крикнул Джон.

ШС с хмурым взглядом сказал:

– Вся наша команда вот уже 10 лет спасает землю из-за экспериментального взрыва ближайшей галактики. Если не мы – то жизни на земле не будет, или будет, но уже не в том виде к которому мы привыкли.

– Ты прав!– согласились Джон и Скаред.

Они допили бутылку и пошли по своим кабинам – кто спать, а кто смотреть момент захвата кометы ловушкой. Джон проснулся и понял , что все проспал, и они уже подлетали к земле. Походу вино перебродило, или просто он выпил больше всех. Скаред давно уже передала Низо все вещи которые он должен надеть перед встречей с землянами, чтобы выглядеть прилично. Ведь он небритый, длинно-волосый мужчина, который ненавидит строгую одежду. Но перед встречей с делегациями стран необходимо выглядеть подобающе. И на празднике, в связи с устранением главной угрозы на ближайшие несколько лет, при том что их бортовой компьютер не работал – команда не была рада, ведь на их месте мог оказаться любой. Я понимал их, но увы на земле их ни кто не понимал. Все думали что они самая опасная команда в мире, а таких команд было много. Чего стоит команда жившая на космической обсерватории номер 8 имени бесконечности. Они знали всё! Но Джон знал – что они не знают ничего.

Глава 2.

Они стояли наверху самой высокой башни, и видели все

остальные здания как на ладони. На других башнях располагались делегации разных стран с их главами. Все громко кричали, и их голоса разносились за многие километры. Фракрит федерации стран передал микрофон Джону для его речи. Джон всегда был краток и однообразен, хоть и хотел сказать больше, но что-то внутри не позволяло ему это сделать. Закончив свою речь, он отдал обратно микрофон и продолжил ждать, ждать – когда уже это все закончится. Скарעד не было с ним, потому что она отправилась сдавать отчет, но старый друг СШ в этот раз

был с ним и после "праздника", и немного устав, они отправились отдохнуть в кабак. Не имея денег, они могли поест и выпить даром в любом заведении планеты, их знал каждый, но ходили они в основном в одни и те же места. Вот и в этот раз они отправились в место под названием "червоточина". Кафе располагалось, на дне марианской впадины, и чтобы туда попасть, нужно было потратить час дороги ! Это им и нравилось, ведь в их время в любой точке земли можно было оказаться максимум за час, и самая дальняя это была – " червоточина". Чтобы туда добраться не хватало одного соула – передового средства передвижения, которое перемещалось со скоростью примерно 10 километров в секунду и могло добраться до любого места по суше за максимум пол часа. На месте это был самый простой кабак, с самым простым алкоголем, без названий фирм изготовителей. Пиво называлось пивом, а водка водкой. Позже к ним присоеди-

лась Скаред. За столом она рассказала о следующем задании которое может стать последним. Вы наверное испугались, но я вас обрадую, астероиды здесь не причем. Скаред продолжала говорить пока Джон, не встал и резко не ушел в туалет. Штраус и Скаред не поняли в чем и дело, и дождавшись его, она начала заново. И не зря ведь Джон подумал – опять одно и то же, но в этот раз ее глаза горели необычным отблеском.

– Они изобрели машину времени! Громко шепнула Скаред.

– Что? – Ответил Джон

– Да, наше задание будет отличаться от предыдущих... И возможно нам придется отправиться в прошлое, чтобы предотвратить ошибку человечества – На этом Скаред выдохнула.

– Убить Гитлера? – засмеялся Штраус.

Джон понимал к чему ведет Скаред, и спросил:

– А почему именно мы? Есть же так много команд! Что если мы не вернемся?

– Потому что, кроме нас никто не готов так рисковать. Тем более остановить взрыв соседней галактики сто лет назад. А даже если есть, то они недостаточно опытные. Итак к делу, время на решение у нас месяц, всю информацию дадут после согласия.

На этом Скаред отправилась в помещение для входа в метавселенную Джон и Сш отправились по домам и легли спать. Метавселенная это столь ожидаемый проект людьми



21 века, виртуальное пространство в котором можно коммуницировать лишь с помощью силы мысли. Был огромный компьютер, который располагался на Тритоне, спутнике нептуна. И все тепло, выделяемое им, глушилось покрытым водяным азотом спутником. Скарעד рисовала объемную живую картину в метавселенной, ей нравилось это делать в свободное время, поэтому в отсутствии всех дел она невольно бралась за это. Ее картина была похожа на "Постоянство времени" Сальвадора Дали – только в ней стрелки на часах хаотично двигались повторяя линии искривления. Закончив рисовать она осталась спать в хостеле при "червоточине". Днем Джон и Скарעד всегда встречались в 12:00 на спортивном поле возле космодрома, где они бегали, занимались спортом и просто развлекались. Настало раннее утро на космодроме, и жители космо-города отправились каждый по своим маршрутам.

В это утро Джон проснулся от резкого толчка, открыв глаза он понял что на нем прыгает робопес. Это означало что пора идти на тренировку. Скарעד уже с 9 часов была на улице. Она просто сидела в парке и читала новостные заголовки. На главной странице было видно ее команду, под заголовком "Мы дома". Вдруг Скарעד задумалась над этой фразой "Мы дома". Зная, что человек – единственная форма жизни способная мыслить, она поняла что ее дом везде: на земле или на Нирване, на краю космоса и, впрочем, в любой точке пространства, но только не за его пределом. Я витал по

сторонам, и понимал что она не одна, но все что я мог это лишь видеть ее, и ждать ее прихода в бесконечность. Я дух, который живет со вселенной с самого ее первого расширения. Тем временем Джон не мог найти свои носки, и отправился на тренировку без них. Встретившись со скаред, Джон начал бежать, и бежал он очень долго, ведь до конца он никогда не добежит, он либо потеряет сознание, либо просто не сможет больше бежать без сил, а конец в его понимании – это смерть. Это и заставляло доводить все до логического завершения, будь это мысленный поток или обычная пробежка. Скаред тем временем упражняла техники дыхания, потому что бегать много не хотелось, ее устраивало множество других упражнений которые она практиковала. Подходы разные – суть одна, каждый из них стремился заполнить пробелы которые они сами в себе находили, или друг в друге. Дул приятный тёплый ветер, отдававший запахом воды, толи от моря толи от прошедшего дождя, а может и от того другого вместе. Джон и Скаред шли на свой корабль, в надежде на то что Люзо и Низо починили бортовой компьютер. На подходе к станции они видели , как люзо машет им из открытого окна иллюминатора и демонстрирует какую-то вещичку. Они зашли в Гравилифт и за считанные секунды они были возле шлюза, а ещё через две уже были на корабле. Там их встретил Штраус, взгляд которого не смог оставить их равнодушными. Обычно Сш хмурый, и почти не показывает других эмоций, но в этот раз его глаза блестели больше

обычного, а брови были приподняты вверх. Джон говорит:

– Эй Штраус, ты чего такой нахохленный ? Я тебя таким видел только когда мы тебя взяли на наш корабль.

– Люзо вам все покажет... – Ответил Штраус и пошёл помогать низо с уборкой корабля.

Скаред первая поднялась к иллюминатору, глаза вдруг резко закатились и все тело передернуло. Люзо держала в руках загадочный артефакт золотого цвета. Он был размером с футбольный мяч, и весь в цифрах которые менялись в непонятном для неё порядке. Она будто видела это раньше, но в памяти об этом ничего не было. Тут поднялся Джон, и в воздухе зависла тишина ... Он подошёл к Люзо, что бы осмотреть этот предмет. Первое, что он сделал это, понюхал, не ощутив запаха он хотел к нему прикоснуться, но Скаред резко отдернула его.

–Вдруг это опасно! – Сказала Скаред.

Не послушав ее он коснулся предмета, и вдруг резко артефакт засветился белым цветом. Свет резко перебросился на Джона и будто впитался в него. Глаза Джона засветились золотом и на них начали появляться те же разные цифры, что и на артефакте, вскоре артефакт исчез, а Джон так и продолжал светиться разными символами и цифрами, стоя как вкопанный. Я то знал что это такое, потому что как минимум , я прожил не одну и не две жизни вселенной, и таких вещей я повидал немало, но как она оказалась здесь я вам не скажу, хоть какие-то тайны должны оставаться тайнами. К тому

же все когда-то станет явным, а мне спешить некуда. Пока Скарעד бежала к СШ, Джон погас, и упал на пол.

### Глава 3.

Проснулся он только через несколько часов, и поначалу даже не мог разговаривать, а точнее мог, но совершенно непонятные слова, и не понятной интонацией. Первое фразу которую он сказал отчетливо «последняя миссия» И потом без сил опять вырубился. Скарעד и Штраус видели что он очень сильно пытался что-то донести, но будто фильтр в его душе не позволял это сделать. Ах, да. Я хоть и Дух Вселенский, но сны людей и животных я видеть не мог, ведь это был второй план, а я был частью первого – материального мира. За это отвечала другая сила, сила которая есть лишь только в человеке. Джон продолжал спать.

Когда корабль был полностью убран, и все его части исправно работали, Люзо и Низо включили бортовой компьютер, что бы ещё раз удостовериться, что нет никаких неполадок.

– Все на-ла-же-но – одновременно сказали близняшки, и ушли на подзарядку своих аккумуляторов.

– Все да не все – Шикнула Скарעד, и пошла к Джону.

Она легла на соседнюю койку и повернулась лицом к Джону. Ее мысли менялись одна за одной: а что если он не сможет говорить, или что если он уже не будет прежним. В таком сумбуре все таки ее одолел сон, и мне оставалось ждать завтра, надеясь что она расскажет свой сон команде. Ее сны

очень часто меняли решения Джона, а после таких событий я даже не могу представить что ей приснится.

Пока все спят, я вам расскажу о времени в котором они живут. Место осталось прежним – все та же планета земля, под тем же солнцем, с тем же днём и ночью, приливом и отливом, радостью и печалью. Шёл 2444 год, земля имела одного лидера, куратора всех стран. Экономика была единой, и каждый мог пересекать любую границу, как минимум потому, что их не было, и границы были у каждого свои, да и то внутри. Был один общий язык, который был похож на английский, но помимо него каждый мог выучить любой другой. Жители своих стран учили свои исторические языки дабы не забывать культуру своих стран.

Были и те страны которые давно забыли свои языки и слились с другими более влиятельными странами по тем или иным причинам. Мне кажется потому что их культура была недостаточно развита в период технологий, поэтому они вынуждены были учить английский, а иначе они бы не смогли жить как другие страны. Это было и 1000 лет назад, так что не расстраивайтесь. Земля благоухала как 2000 лет назад, после полного перехода технологий на экологически нейтральные, а то и помогающие природе развиваться компоненты. Будь то топливо или производство. Начиная от любых расходников, и заканчивая самыми передовыми технологиями. Земля не теряла ни грамма, а только больше дышала, наращивая зелёную массу, и увеличивая биоразнообразие во

всех уголках света.

Проснувшись Джон увидел перед собой Люзо, которая сканировала его конечности. Он не мог связать ни слова и продолжал просто наблюдать. Потом к нему пришёл Штраус и начал говорить:

– Завтра начинаем подготовку и через неделю отправляемся на последнее задание, и еще извини , что тебя никто не спросил , мы думали, что ты уже не сможешь быть с нами вместе.

Джон его прекрасно понял, и глазами дал своё согласие. Люзо ввела ему дозу каких то лекарств, и он быстро отправился в сон. В это же время под городком, в секретном бункере, Скаред изучала документы перед встречей с комиссией по распределению Команд по заданиям. Там было написано – Команда X в составе: Джон, Скаред, Штраус, Люзо и Низо будут отправлены в пятницу 21 апреля в прошлое, на сто лет назад, с целью предотвращения уничтожения ближайшей галактики. Совершенно секретно!!!

На следующий день Джон уже всю бегал. За утро он провёл две тренировки и днём сидел в каюте корабля и думал как им отменить взрыв галактики.

Люзо и Низо за ночь привели здоровье Джона в норму, с помощью дампа данных о здоровье с момента его пика формы. Вся команда вечером собралась в своем любимом месте. Джон начал рассказывать что-то, но его сразу перебила скаред.

Не успев ничего сказать вдруг прямо на барной стойке появился ещё один Штраус. Джон, ощутив по телу вибрацию, продолжил молча сидеть. Штраус же снял свою шляпу, выкинул сигарету и сидел молча, с открытым ртом. Новый Штраус который резко очутился в их компании начал сразу им говорить.

– Ребята, я Штраус из будущего когда вы уже отправились на задание, так как вы отправились без меня, у нас есть шанс все остановить.

– Что остановить? – спрашивает Скаред

– Да как что? – жизнь без вас!

– Когда вы отправились в будущее, я навсегда остался один! Поэтому вы меня не взяли? Я буду вам вторым Штраусом здесь, в этом времени! Только не отправляйтесь на задание...

– Так..... Говорит Джон

– Во-первых, почему мы тебя не взяли? Во вторых, вышло ли у нас изменить твоё настоящее? И в третьих, слезь с барной стойки!

– Да у вас все получилось, сев, сказал Штраус.

– Я уверен ...

– Что? Спросила Скаред.

– Будущее не меняется, изменив прошлое. Оказавшись там, ты остаёшься в другом пространстве, это было проверено позже вашего отлучения длиною в жизнь – сказал Штраус.

– Как? Спросил Джон

– Да просто, послали булыжник в прошлое, и на месте в настоящем его не обнаружили.

Машина времени основывалась на том, что могла остановить время в пространстве, и заставить его работать вспять на определённый срок. Но в чем то они ошиблись. И поэтому лучше я буду с вами тут, чем там в одиночестве. А почему я не отправился, наверное потому что вы меня решили не брать? И вообще какого черта Джон ты меня выписал из списка на задание? Я думал мы команда ...

– Я не хотел чтобы ты пропал с нами там навсегда, ведь тот мир совсем другой ... Ты и тут то уживаешься кое-как, и то с нами.

– Ответил Джон.

– Значит ты уже это решил? Когда ты успел? Спросил Штраус.

– Да, со мной говорил он. Ответил Джон.

– Кто он? Задала вопрос Скаред.

– Хранитель времени, он тот кто есть всё во все времена. И он сказал мне что мы останемся там навсегда ... Ты не похож на человека Штраус, ты большой кот, который может говорить, и ходит как человек, тогда ещё не было генно-модифицированных гуманоидов. И ты бы не смог так жить – сказал Джон.

– Но почему тогда он тебе не рассказал, что вы не сможете поменять будущее? – спросил Штраус.



– Потому что это великая тайна, которая неподвластная даже мне, хранителю времени – духу бесплотному. – Вспомнил Джон.

– Но он сказал что – то про настоящее, вроде как настоящее в тебе, будущее во мне, и потом я вырубился.

Они продолжали выпивать, общаться, громко смеяться. А я тем временем подведу итог.

Не пытайтесь поменять прошлое, живите настоящим и делайте этот момент.

С уважением, ваш вечный друг!!!