



12+

Андреев Богдан

Р.У.Б.И.Н.

Робот с душой

Богдан Андреевич Андреев

Р.У.Б.И.Н.

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57152440

SelfPub; 2020

Аннотация

Р.У.Б.И.Н. – универсальный искусственный интеллект, умеющий испытывать чувства и эмоции. В наставший вечер, она должна выйти на сцену вместе со своим создателем, чтобы показать свои возможности и доказать, что роботы тоже могут быть как люди. Но остается лишь единственный вопрос, примут ли её такой люди?

Громкий, но легкий стук каблучков Р.У.Б.И.Н. отдавался эхом по коридору, который вел к банкетному залу. Стоило девушке зайти в помещение, как все люди, сразу устремили свои глаза на неё. Не подводя виду, что Р.У.Б.И.Н. это заметила, девушка смело шла дальше элегантно походкой, чтобы показать всем, насколько она прекрасна. Красно-алое платье подчеркивало не только ее изящные части тела и большие формы, но и ее имя.

Джонатан был немного удивлен появлению робота в таком платье, как и всех присутствующих людей. Тем временем, Р.У.Б.И.Н. медленно поднялась на сцену, где её ожидал, уже выступивший со своей лекцией, доктор Клод.

–Кхм... Дамы и господа – начал говорить Клод – сегодня, я представляю вашему вниманию достижение современной науки. На сцене, вы сейчас видите наш самый удачный проект – это искусственный интеллект Р.У.Б.И.Н. После ее запуска, она смогла очень быстро освоить человеческую психологию, из-за чего стала достаточно умным и самостоятельным роботом из всех. Ей не нужны чёткие указания или команды, Р.У.Б.И.Н. сама понимает, чего требует от неё объект.

–А в чем конкретно ее особенность? – раздался голос из зала – Ведь любой робот сможет освоить психологию человека, если забить её в программу.

–Я ожидал такой вопрос, но Р.У.Б.И.Н. не просто робот –

стал отвечать доктор – Помимо этих вещей, она может чувствовать запахи, вкус, осязать предметы и испытывать человеческие эмоции.

–Робот, умеющий испытывать человеческие эмоции? Абсурд! Это не больше, чем программа! Элементарный набор чисел и несколько килограмм железа! – послышался женский голос с насмешкой.

Некоторые люди стали шептаться друг с другом, а стали смеяться во весь голос.

–Я предполагал, что вы, мои друзья, можете не поверить в это, поэтому я подготовил несколько тестов для неё – сказал доктор Клод. Его взгляд устремился на девушку, которая мирно стояла на сцене вместе с ним.

–Но вы меня не предупреждали ни о каких тестах, мистер Клод – удивленно повернула голову на мужчину робот, слегка наклонив её в бок.

–Да, потому многие бы из гостей подумали, что это так запланировано, но сейчас я всем докажу, что ты не просто робот, а нечто большее.

–Хорошо – ответила Р.У.Б.И.Н. и присела на стул, который вынесли из-за кулис.

–Тесты, которые будет проходить Р.У.Б.И.Н., будут связанные с органами чувств, которых нет у роботов, например такие как запах, осязание и вкус – объяснял Клод, показывая рукой на девушку.

–А как мы поймем, что вы не готовили робота заранее к

этим тестам? – послышался суровый мужской голос.

–Давайте тогда кто-нибудь из зала предоставит какую-нибудь вещь, а Р.У.Б.И.Н., на ощупь, с завязанными глазами, должна будет угадать что именно в её руках – ответил доктор, который уже имел ответ на этот вопрос.

Немного переговорив между собой, пока Клод завязывал глаза Р.У.Б.И.Н., люди, находившиеся в зале, решили дать шелковый шарф одной девушки, который пах французскими духами. Его передали доктору.

–Теперь внимание, сейчас я дам этот предмет Р.У.Б.И.Н. и она на ощупь должна угадать, что это – сказал мужчина и передал в руки робота шарф. Все внимание людей из зала было устремлено на девушку. Немного пощупав предмет пальцами, Р.У.Б.И.Н. сказала:

–Кажется это шелк, а по длине, чем-то напоминает шарф... – люди были немного удивлены – скорее всего женский, а ещё – принялась робот – он чем-то пахнет, вроде духами. Дорогими духами. – закончила Р.У.Б.И.Н.

Люди были очень сильно удивлены, но они не верили, что обычный робот может испытывать человеческие чувства. Стоило девушке снять повязку, как она увидела полный зал недовольных взглядов.

–Думаю, теперь вы имеете представление о том, что может Р.У.Б.И.Н.?

–Все это построено! Все ложь! Абсурд! – послышались недовольства с зала.

Девушка была глубоко расстроена, или даже обижена этим. Она побежала со сцены к выходу, где находилась лестница, за ней же последовал доктор Клод. Он хотел остановить робота, но она была быстрее.

Р.У.Б.И.Н. прибежала полная отчаяния на крышу. Она издавала звуки, похожие на плач. Девушка смотрела с края высокого здания прямо вниз.

–Р.У.Б.И.Н.! Прошу, вернись назад! Мы с тобой сможем доказать, что ты не просто робот, а нечто большее! – запыхавшись, восклицал мужчина.

–Нет! – крикнула робот – они все правы, я лишь простой робот, набор единиц и нулей! Несколько килограмм железа! – кричала в ответ она.

–Это не так! Скажи, что ты сейчас чувствуешь?

–Какое-то неприятное ощущение в груди и во всём теле, не сильно понятное – ответила Р.У.Б.И.Н.

–Это грусть... – ответил Клод.

–Если грусть такая, то я не хочу её испытывать. Не хочу испытывать человеческие эмоции! И... Кажется... Я испытываю кое-что ещё...

Девушка встала к краю крыши и посмотрела в тёмное небо, на котором светились яркие звёзды. Медленно она повернулась лицом к мужчине.

–Я... Люблю вас... – сказала Р.У.Б.И.Н. и, сделав один шаг назад, упала вниз.

Она понимала, что это конец, что уже ничего не вер-

нуть. На ветру ее красные волосы развивались, закрывая лицо, но они не мешали видеть небо и, доктора, который быстрее скрылся. Девушка закрыла глаза, откуда стали капать маленькие кристаллики воды. Слезы. Ведь через мгновение, она перестанет существовать...

В оформлении обложки использована фотография с <https://pixabay.com/> по лицензии СС0