

The background of the entire page is a repeating pattern of red roses on black, stylized branches with small leaves. The roses are in various stages of bloom, some fully open and some as buds. The branches are thin and elegant, curving across the page.

Хеля Андерсон

Сказки про драконов, принцев и  
принцесс

6+

# Хеля Андерсон

## Сказки про драконов, принцев и принцесс

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42626058](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42626058)*

*SelfPub; 2019*

### **Аннотация**

Сколько в мире принцесс – столько и принцев с драконами. Перед вами сказки-коротышки про этих самых разных принцесс и про трудную их жизнь. В каждой из них не больше 150 слов, потому что все мы постоянно куда-то торопимся и длинные истории читать нам некогда, а вот такие – в самый раз.

## **Про принцессу, которая нервничала**

Одна принцесса очень нервничала, потому что весь мир чинил ей козни. А она не могла переживать такие волнения в одиночку. Она обязательно делилась с принцем тем, кто и как против неё настроен. Но принц реагировал на это совсем не так, как ждала принцесса. Сказать честно, она сама не знала, как он должен был реагировать, но точно не так, как он это делал. И принцесса, конечно, сразу всё поняла – она некрасивая, совсем некрасивая и он её ни капельки не любит. Тогда принцесса плакала и вновь говорила принцу, что весь мир против неё, а во главе этого заговора стоит сам принц. А он тем временем гладил её по голове и вспоминал, закрыл ли карету. Дело в том, что он был умный принц и знал, это всё что-то принцессе, ему не подвластное и само пройдёт, нужно лишь подождать. И, конечно, он оказался прав. Просто он был очень умный принц. Очень.

## **Про принцессу, которая ждала принца и боялась дракона**

Одна принцесса очень ждала принца и боялась дракона. Очень сильно. И вот, прилетел дракон и унёс её к себе на скалу. Принцесса сначала постоянно падала в обморок, потому что страх и обида сбивали её с ног. А дракон был очень занят своими драконьими делами и не обращал на неё внимания. Но однажды поняв, что никто её есть не собирается, принцесса посмотрела вокруг и обмерла от красоты ми-

ра, увиденного со скалы. Тогда первый раз она пришла на ужин, а дракон приготовил такое барбекю – вы такой вкусности точно не пробовали! А ещё оказалось, что дракон обаятелен, остроумен и галантен. Тут-то принцесса забыла и страх, и принца и счастливо зажила на скале. Кстати, принца она потом видела, когда с драконом за хлебом полетела – её «герой» бродил в лесу и никак не мог отыскать нужную ему дорогу. Так-то.

### **Про принцессу, которая была миролюбивая**

Одна принцесса была очень миролюбивая. Она была пацифистка настолько, что когда принц и дракон собрались схлестнуться в кровопролитной схватке, заявила: «Драка – проявление слабости, а я хочу быть рядом с сильным принцем. Ну, или драконом». Выбражулистая, конечно, но на то и принцесса. В общем, пригорюнились наши парни. Давай думать, как проявить себя, чтобы принцессу завоевать. Принц в печали достал гитару. Начал брэнчать что-то, так ему думалось легче. Дракон когтем по щиту начал ритм отбивать, потом попросил песню его любимую спеть, а принц и не отказал. И так хорошо по-честному он пел, что дракон на эмоциях целое огненное шоу устроил. А принцесса всё это в окно видела, ну, и как водится, решила, что всё для неё, и как прозвучал последний аккорд, бросилась принцу на шею с любовью. Правда, принц к тому моменту про неё забыл уже – так ему классно пелось. Но не отказываться же от принцес-

сы, раз пришла. Такие дела.

### **Про принцессу, которая любила путешествовать**

Одна принцесса очень любила путешествовать. Поэтому, когда прилетел дракон, она обрадовалась похищению. Дракон был удивлён той прыти, с которой она схватила заранее подготовленный рюкзак и залезла к нему на спину, но в принцессе причуды решил не вникать. Только прилетели они на место, как пришёл принц и спас похищенную. Принцесса снова рада – вновь путешествие. Но как прибыли к принцу – начались дела. День делали их, два делали, месяц, а всё конца им нет. Затосковала принцесса. Вдруг, видит – дракон. Она ему давай махать, дескать, лети ко мне, зелёный. Тот опешил: «Ты же принцем спасена, я по правилам должен мимо лететь». А она в слёзы: «Тошно мне. Хочу на волю! Я тебе носки свяжу и спинку чесать перед сном буду. Только забери меня. Хочу с тобой по миру летать». Дракону перспектива понравилась. Он давно думал обзавестись спутницей, а тут такая удача! В общем, теперь у принцессы не жизнь, а сплошное путешествие. Такие дела.

### **Про принцессу, которая всё делала сама**

Одна принцесса всё делала сама. Вот, прилетел дракон, хотел её похитить, а она ему: «Я сама». Вещи собрала, башню заперла, ему на шею с чемоданами взгромоздилась. Тут появился принц весь в желании её спасти, а она ему: «Я са-

ма». С дракона слезла, вещи к принцу переложила, а пока дракон был в недоумении, его связала. Приехали они к принцу в замок. И тут принцесса всё сама: чемодан в покои за-тащила, банку с консервированными деликатесами открыла, лампочки поменяла. Ну, и дальше всё в том же духе. Принц наш был воспитан дамам помогать и мужскими поступками пленить их сердце и душу, но принцесса ему своим постоянным «я сама» всё вдохновение на любые подвиги потушила. Ну, он плавно и перестал о ней заботиться, открыл для себя рыбалку да сканворды. Принцесса, правда, потом загрустила от его пассивности, но от этого ещё лучше всё сама стала делать, а принц и вовсе разучился геройствовать. Такие дела.

### **Про принцессу, которая была очень жалостливая**

Одна принцесса была очень жалостливая. Такая жалостливая, что когда дракон прилетел её похитить, у неё было много котиков. Дракон собрался их съесть, но принцесса начала уговаривать его сжалиться над зверушками. Тут пришёл принц и хотел дракона победить. Тогда принцессе стало жалко дракона, и она начала упрашивать принца проявить великодушие. Тем временем дракон, он всё же по природе своей змей, попытался незаметно съесть принца. А принцесса стала просить дракона её героя пожалеть. Дракон от такого хода событий побледнел и уже собрался улетать, но принцессе стало его жалко – дескать, зря летел – и она запросилась быть похищенной. Тут от происходящего побледнел

принц, и решил уйти, а принцесса начала уговаривать его – неужели зря шёл – победить дракона, но аккуратно, чтобы ничего ему не повредить. В общем, там это всё долго ещё продолжалось, а закончилось тем, что стали они все вместе жить. Жалко, правда, что вы не верите. Такие дела.

### **Про принцессу, которая время заставляла себя ждать**

Одна принцесса всё время заставляла себя ждать. Она считала, что раз у неё столь высокий титул, а ещё и красота, то ожидание её появления для всех праздник и большое счастье. И вот, однажды прилетел дракон, чтобы её похитить. Но принцесса начала неспешно наряжаться, а ему сказала, чтобы ждал. Дракон был так обескуражен, что принял-ся ждать. Тут пришёл принц, которому тоже было велено ждать. Принц и дракон часа два так просидели, после чего решили сразиться – иначе уснут. Ну, принц дракона победил, а принцесса ему: «Я скоро». А сама нос пудрит и думает, какую великую честь принцу оказывает. И вот, выходит она вся нарядная к принцу, а его нет, и только записка на холодном драконьем теле: «Ждать устал. Ушёл к другой принцессе». Что наша принцесса? Да ждёт теперь того, кто будет готов ждать её без усталости. А вот, дождётся ли – дракон его знает. Такие дела.

### **Про принцессу, которая была очень нетерпеливая**

Одна принцесса была очень нетерпеливая. И вот, только пришла пора готовиться к прилёту дракона, она.. да-да, сама к нему отправилась. «Тебя же не дождёшься!» – она уже бегала по скале и что-то искала. «Где он? Где? Где принц?» – рассматривая окрестности в бинокль, вопрошала гостя. «Так мы с ним у твоей башни вроде должны были биться...» – удивлённый дракон не успел договорить, как был побеждён, а принцесса побежала к принцу, на ходу прикалывая фату. Принц проснулся от того, что его одевают. «Столько дел, а ты спишь! Сейчас свадьба, потом ремонт в детской надо начинать – я по пути уже всё купила». В общем, принц не понял, как сам у алтаря сказал «да». Потом, правда, принцесса ему постоянно говорила, что только она старается для их отношений, и вкладывает в них всю себя, а он даже «люблю» не говорит. Ну, а потом появилась другая принцесса, но это уже совсем другая история. Да.

### **Про принцессу, которая во всём сомневалась**

Одна принцесса во всём сомневалась. Что надеть, что выбрать к ужину, какую книгу прочесть. И когда прилетел дракон, она вновь сомневалась – тот ли это дракон, правильно ли он её похищает и нужно ли звать на помощь. Она спросила об этом у дракона. Тот очень удивился, но ответил «да» на все вопросы. Тут появился принц и без лишних сомнений дракона победил. Тогда принцесса стала сомневаться тот ли это принц, правильно ли он дракона победил и не нужно ли



было позвать папу, чтобы тот смотрел на бой. Принц сказал, что он всё сделал правильно и надо идти жениться. Ну, а принцесса вновь начала сомневаться: а можно ли, а нужно ли... Тогда принц подумал, а ту ли принцессу он спас. Ну, и без лишних сомнений скрылся с глаз её. А что принцесса? До сих пор сомневается: а было ли, а могло ли, а будет ли. Такие дела.

### **Про принцессу, которая была как не принцесса**

Одна принцесса была как не принцесса. У неё было много нарядов, но она их не носила, всё ждала особенного повода, который никак не случался. Даже дракон её не похищал, потому что его учили, что принцессы всегда нарядные, а эта – нет, выходит не принцесса. Следовательно, и принц не шёл её спасать – дракон ведь не похищает, значит не принцесса. Ну, а она, конечно, грустила. И не наряжалась. Повода-то всё не было. Но однажды зимой было очень холодно, и она надела шубу, чтобы согреться. мех и нарядные пуговицы были очень ей к лицу. Она даже сама собой залюбовалась в зеркало. Тут мимо пролетал дракон и увидел её в окно, ну и сразу понял, что надо её похитить, потому что принцесса. В общем, похитил он её, потом пришёл принц и дракона победил. И жила потом принцесса с принцем долго и счастливо и наряжалась каждый день. Поняла наконец, что если сама повода не создашь, фиг дождёшься что дракона, что принца. Такие дела.

## **Про принцессу, которая всё знала лучше всех**

Одна принцесса всё знала лучше всех. И вот однажды, когда дракон хотел её похитить, из леса выбежал принц. Дракон порядки знал хорошо – принцессу отпустил и приготовился к битве. Но тут в дело вступила принцесса: «Где ты так долго ходил? Меч у тебя не наточен! Делай движения резче и уверенней! Ты же огнедышащий дракон – давай, пару раз опали его пламенем! Нормально опали, не бойся! А ты не стони, ты же герой!». Советы и указания так и сыпались на принца и дракона, а бой нормальный никак не получался. Первым не выдержал дракон. Он взмахнул крыльями, но, увидев жалостливое лицо принца, схватил его и полетел. Долго им потом вслед несло: «Ты же меня должен был унести, а не принца! Аккуратнее лети – расшибёшься же на такой скорости! Шлем натяни – тебе же в уши надует!» и много ещё чего, но они уже перестали прислушиваться, а стали другую принцессу высматривать. Ту, которая не советует. Такие дела.

## **Про принцессу, которая не слушала принца**

Одна принцесса совсем не слушала принца. Вот идут они на бал. Принц просит её надеть синее элегантное платье, а она надевает красное в блёстках – ничего, мол, ты в красоте не понимаешь! Или предлагает принц ходить по выходным в бассейн и на массаж. Да, замечательный принц – сама бы за

него вышла. Она же его тащит на йогу – мол, это гармонизирует нашу жизнь и вообще в тренде. И так постоянно! А однажды объявили повышенную драконью опасность. Принц попросил её не ходить никуда и ускакал по делам государственной важности. Принцесса же наша намарафетилась и пошла гулять. Тут её дракон сцапал и унёс в тридесятые дали. Ну, принц погоревал, конечно, для порядка, но искать её не пошёл. Он другой принцессе, той, что в бассейн ходит и в синем платье на балу блистала, позвонил, и жили они долго и счастливо. Такие дела.

### **Про принцессу, которая любила сладкое**

Одна принцесса очень любила сладкое. Любви ей, конечно, тоже хотелось, но чуть меньше, чем орехово-шоколадных пирожных. Пирожные были на первом месте её рейтинга обожания. Вот, однажды пришёл к ней принц. Очень, кстати, приятный молодой человек. И давай склонять её к замужеству. Принцесса отказывается, но принц целеустремлённый очень, говорит, что он – хозяин кондитерской фабрики. Ну, принцесса и согласилась. Тут вдруг прилетел дракон и ну тащить принцессу в небо. А она была девушкой внушительной, дракон же наоборот – юным, массу достойную ещё не набравшим. В общем, дракон с принцессой завалились. Прямо на принца. У дракона – множественные переломы, принц – совсем не живой, а на принцессе – ни царапины. В общем, так и стала принцесса юной вдовой и счастливой

хозяйкой всех конфет и тортов в королевстве. Сказка грустная? Да, бывает.

### **Про принцессу, которая переживала о том, как она выглядит**

Одна принцесса очень переживала о том, как она выглядит. Она по десять раз переодевалась и наводила красоту. И каждые, представляете, каждые 5 минут смотрелась в зеркальце, проверяя, не испортилось ли её очарование. Но вот, однажды, она увидела, как одна знакомая принцесса тоже постоянно смотрится в зеркальце и даже спрашивает у окружающих, хороша ли она и выгодно ли подчёркнута её фигура платьем. А потом наша принцесса увидела, что так делают и знакомые, и вовсе незнакомые принцессы. И никто не смотрит на другого, все – только на себя. «Как мне это блузка?», «Чудесно ли уложены мои волосы?», «Разве бывают пальчики изящнее моих?» – и тысячи тысяч вопросов. И тысячи тысяч зеркал кивают в ответ. Тогда наша принцесса перестала переживать, потому что себе она нравилась, а все другие на неё на самом деле не смотрели. Так-то.

### **Про принцессу, которая была очень ревнивая**

Одна принцесса была очень ревнивая. Вот пришёл к ней принц, стал звать замуж, но вдруг прилетел дракон. Принц от принцессы отошёл, к бою приготовился. А принцесса как начала: «Дракон тебе дороже меня! Ты меня стесняешься!

Тебе лишь бы своими делами заниматься, а меня – в сторону!»». Принц наш, прямо скажем, ошалел. С одной стороны дракон, с другой – принцесса мечты, которая вдруг стала ещё больший дракон. Но принц, на то и принц, чтобы дело своё знать. В общем, победил дракона. Приехали они в его королевство жить. А там... Только принц меч после битвы решил в порядок привести – «Тебе меч важнее меня!»». Совещание с иноземными послами – «Почему трубку не брал? И секретарь твоя блондинистая тоже трубку не брала!»». Королевская охота – «Знаю я вашу охоту! И секретаря, небось, с собой берёшь!»». И так каждый день. Что принц? Ну, помучался он так, а потом вызвал дракона, тот принцессу и унёс. Вот, сидит теперь принц и надеется, что назад её дракон не вернёт, как поймёт, что к чему. Такие дела.

В оформлении обложки использована фотография с <https://pixabay.com/> по лицензии СС0.