



6+

Алекс Андер

Мелисса и королевство
семи островов

Алекс Андер
Мелисса и королевство
семи островов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63688906
SelfPub; 2023*

Аннотация

Юная фея, вместе с единорожкой и пёсиком, отправляется в увлекательное путешествие по волшебному королевству. Злая ведьма похитила родителей одного из друзей Мелиссы, и теперь им необходимо спасти их. Впереди ждут захватывающие приключения, опасные погони, решение загадок и, конечно же, магия.

Алекс Андер

Мелисса и королевство семи островов

Предисловие

Было, чудесное летнее утро. Мелисса(пчела-гречес.) нежилась в постели,вкушая прелести каникул. “Что может быть лучше, чем летние каникулы?” – подумала она. Но тут раздался голос бабушки: "Мелисса, вставай! Уже утро, пора просыпаться!". Мелисса нехотя открыла глаза."Доброе утро, бабуля! "-сказала она. " Доброе утро, пчёлка моя."– ответила бабушка.

Мелисса была ученица школы магии и закончила второй класс. Не сказать, что она была круглой отличницей, но училась довольно хорошо. На лето, родители отправили её к бабушке, которая жила в центре волшебного леса, а точнее это был "Лес единорогов"!

Бабушка Мелиссы была магистром белой магии, добрая фея, если быть проще. Раньше она преподавала в академии чародейства и была одним из членов Верховного Совета Волшебников. Но выйдя на пенсию, она переехала в волшебный лес и стала берегиней единорогов. Мелисса только начала

свой путь в магии и училась в начальной школе фей. Точные науки давались ей не очень, но за то в колдовстве она пошла вся в бабушку.

Вместе с Мелиссой проснулся и пёсик Вишбон (wish bone-англ.), который её очень любил и ходил за ней как "хвостик". Это был шестимесячный щенок джек-рассел терьера. Он обожал кексики с авокадо, которые бабушка готовила по утрам и поэтому сразу побежал на кухню, посмотреть не перепадет ли ему что-нибудь. Награда не заставила себя ждать! "А, Вишбон-это ты?! Держи свой кексик." – улыбнувшись сказала бабушка и положила в миску лакомство. Пёсик съел всё до крошки и радостно виляя хвостом гавкнул.

"Мелисса, нужно сходить в южную часть леса, где растут редкие травы и цветы. Вот список, надеюсь ты уже знаешь, как они выглядят?" – спросила бабушка. "Конечно бабуля! А это для чего ты будешь варить зелье?" – вопросительно посмотрела на неё Мелисса. "Да, пчёлка моя! Как соберёшь всё, я расскажу тебе для чего это зелье и как его готовить." – улыбнувшись сказала бабушка и Мелисса, вместе с Вишбоном, отправились в южную часть леса.

Лес был прекрасен. В летнюю пору, он особенно благоухал, всем своим разноцветием. Множество диковинных цветов, растений, деревьев, животных и насекомых обитало здесь. А главное, это был край единорогов!

“Вот мы и на месте, Вишбон.” – сказала Мелисса, своему маленькому другу. На что, тот радостно залаял. Юная фея приступила к сбору трав, а Вишбон начал гоняться за полевыми мышами. Но вдруг пёсик услышал какие-то звуки, которые доносились со стороны реки и любопытство повело его туда. Поднявшись на вершину холма, он увидел как кто-то в черных балахонах, тянет двух единорогов на корабль, который был пришвартован неподалеку.

Вишбон бросился за Мелиссой. Подбежав к ней, он начал тянуть её за платье. “Что, что случилось? Куда ты меня тянешь?” – не понимала юная фея. И отпустив её, пёсик побежал в сторону реки. Она поняла, что он её куда-то зовёт и бросилась за ним вдогонку.

Догнав Вишбона, Мелисса увидела, как единорогов тянут на корабль люди в черном. Но это были не люди! По длинным, острым ушам, торчавшим из-под капюшона, она поняла, это гоблины, существа подземного мира. Маленького роста, не больше полуметра, с кожей зелёного цвета и короткими кривыми ногами, скрюченными руками, с огромным горбом и кривыми желтыми зубами.

Вообще поймать единорога невозможно, ну если удастся, то удержать его можно только золотой верёвкой. Которую можно создать только при помощи черной магии.

Гоблины погрузились на корабль и уплыли. Вдруг в кустах раздался шорох и Вишбон сразу бросился туда. Из кустов выскочил перепуганный единорожка и убегая от собаки, он спрятался за Мелиссу. “Тихо, малыш, тихо! Он тебя не обидит! Ты откуда взялся и где твои родители?” – спросила юная фея, но увидев печальные глаза малыша, она всё поняла. Эти два единорога, которых гоблины затащили на корабль, была его семья. “Нужно быстро бежать и рассказать всё бабушке!” – сказала Мелисса и они втроём побежали в сторону избышки.

Первым избышку ворвался Вишбон и поднял громкий лай. Бабушка сразу поняла, что-то произошло. “Чего ты лаешь, дружок? Что случилось, где Мелисса?” – заволновалась она. Вдруг в дом забежала и юная фея, а за ней маленький единорожка. “Бабушка, бабушка... Там у реки корабль, гоблины, единороги, уплыли!” – тяжело дыша тараторила она. “Пчёлка моя, помедленней! Какая река, какие гоблины? И что это за малыш?” – посмотрев на единорожку, спросила бабушка.

Немного успокоившись, Мелисса рассказала то, что видела. Гоблины поймали единорогов с помощью золотой верёвки и что это были наверное родители малыша, который прятался в кустах. “Что-нибудь из трав, ты успела собрать?” –

спросила , её бабушка.

“Да!”-ответила Мелисса и протянула корзинку. “Сейчас,я приготовлю зелье “Понимание” и тогда мы сможем распознавать язык зверей, а они наш.” – сказала бабушка и приступила к чародейству. Юная фея,внимательно смотрела, что и как она делает,набираясь опыта.

Всё было готово. Бабушка взяла свой фирменный кекс, разделила его на две части и полила свежесваренный отваром. Зелье было очень горьким, поэтому кексы пришлось очень кстати. Она протянула половинку Мелиссе и та съела её.

“Ну как, вкусно? Хоть бы дали кусочек...” – проскулил Вишбон. “Вишбон, ты говоришь? Я тебя понимаю?!” – удивилась юная фея. “Конечно понимаешь. Ты же съела кекс с зельем и даже не поделилась!” – обиженно ответил пёсик. “Не расстраивайся Вишбон, вот тебе целый и ещё один, для нашего нового друга!” – сказала бабушка и угостила пёсика и единорожку. “Что это такое?” – спросил единорожка. “Это само вкусное,что может быть на земле- это кекс с авокадо!” – радостно ответил Вишбон и они резво начали уплетать лакомство.

“Действительно, очень вкусно!” – сказал единорожка. “Я рада, что тебе понравилось! Как тебя зовут малыш?” – спросила бабушка. “Хэппи(harry-англ.)! Родители, звали меня Хэппи...” – сказал малыш и сразу загрустил. “Скажи Хеппи,

что случилось?” – спросила бабушка. “Мы с родителями гуляли у реки. Я увидел заросли шиповника и побежал к ним. В это время у берега причалил корабль и из него вышла высокая женщина. Она была одета в черное платье, а на голове была шляпа, похожая на рога. Следом за ней, вышли какие-то существа в черных балахонах. Эта женщина начала, что-то колдовать и в руках у этих существ появились золотые верёвки. Они окружили моих папу и маму, и набросились на них. Я спрятался в кустах. Женщина была вне себя от ярости и кричала на существ. Потом прилетела страшное животное. У него было: две ноги; вместо рук, крылья; змеиная шея и очень длинный хвост, с жалом на конце. Она села на него и улетела, а дальше вы всё знаете...” – закончил свой рассказ единорожка.

“Женщина в черном, это ведьма Круэлла.” – сказала бабушка и продолжила: “Существа в балахонах, как уже сказала Мелисса, это гоблины, слуги ведьмы. Страшное животное, Виверна, её охранник. Это родственник дракона, но с ядовитым жалом на хвосте.” – вдохнула бабушка. “Ты знаешь эту ведьму?” – удивилась Мелисса. “Да, увы! Я знаю её очень давно, это моя младшая сестра. Раньше, она тоже училась Белой магии. Но один раз, когда мы с ней были на книжной ярмарке, Круэлла купила у какого-то бродяги книгу. Это оказался трактат по Чёрной магии, «Книга проклятых». Она так увлеклась ей, что не заметила, как превратилась из мо-

лодой колдуньи в злую ведьму. С тех пор, мы не видели друг друга. Я только слышала, о её тёмных делах.” – обречённо сказала бабушка. “Я даже и не знала, что у тебя есть сестра?!” – удивлённо сказала Мелисса и добавила: “А, зачем ей нужны единороги и как она сюда попала?”. “Круэлла, могла попасть сюда только через портал. Чтобы открыть его, она должна была собрать волшебные предметы Королевства Семи Островов, которые хранятся у каждого правителя острова. А, единороги нужны для самого страшного ритуала, чтоб вызвать демона вселенского хаоса Хираньякшу. Для этого нужны три рога. Вот поэтому Круэлла и кричала на гоблинов, потому что те упустили маленького единорожку. Тем более, что Хеппи особенный единорог! У него есть крылья, а это встречается крайне редко! Поэтому, для ритуала, нужен именно он!” – сказала бабушка.

“У тебя есть крылья!” – воскликнула Мелисса. “Да, есть, но они ещё маленькие.” – улыбнулся Хеппи и расправив крылья, захлопал ими. “Но, Круэлла, ещё вернётся. Так что вам троем нужно отправляться в королевство, чтобы вернуть волшебные предметы владельцам и призвать их на помощь, в борьбе с темной ведьмой. Я не могу оставить лес, но всегда буду рядом и помогу в нужный момент.” – сказала бабушка и открыла портал, куда незамедлительно вошли все трое...

Глава 1. Остров “Трусости”

Выйдя из Портала, трое друзей оказались перед огромной сторожевой башней. Высокие стены которой, словно упирались в небо, разноцветные стяги на ветру, пестрели яркими красками. На одном из них, был щит с изображением дракона, сверху рыцарский шлем и два скрещенных меча.

“Это герб, рыцаря Брейвхарта(*brave heart*-англ.), победителя драконов. Он и его войско, стоит на страже границы королевства!” – раздался рядом бабушкин голос. “Бабушка...?” – удивилась Мелисса. “Да, пчёлка моя! Я же сказала, что в нужный момент буду рядом и всегда помогу вам.” – ответила она.

Мелисса, Вишбон и Хэппи направились к воротам, но подойдя к ним увидели, что они закрыты. На воротах висела корявая табличка, с надписью: остров “Трусости”. “Странно!” – подумала юная фея. “Остров, где правитель храбрый рыцарь, носит такое название? Всё это очень подозрительно!” – сказала она и постучала в ворота.

Открылась смотровое окошко и в нем появились чьи-то глаза, которые трусливо бегали по сторонам. “Кто... Кто вы такие?” – спросил неуверенно охранник. “Мы пришли к рыцарю Брейвхарту. Я фея Мелисса, мой песик Вишбон и единорожка Хэппи.” – сказала юная фея. “Нет здесь ни какого рыцаря! Это владение голлума и его приказ никого не пус-

кать. Вдруг вы нападёте на нас?!” – пугливо ответил охранник. “И, это говорит храбрый воин, стоящий на страже. Теперь я понимаю, почему на табличке так написано. Вы, что там все, трусишки?!” – смеясь спросила Мелисса.

Тут она услышала голос бабушки, которая тихонько шептал ей на ухо: “Всё это проделки голлума Каворда(coward-англ.). Это один из слуг ведьмы Круэллы. Существо небольшого роста, крайне тощее, с большими светящимися глазами. Он довольно силен и ловок, но труслив и не любит солнце, поэтому стремится в самую глубь. Сила его в кольце “Страха“. Когда он его надевает, то все вокруг становятся трусливыми и он повелевает ими. Тебе нужно проникнуть в башню и похитить кольцо у голлума. Только так можно рассеять чары и освободить рыцаря Брейвхарта, который заточен в темнице, на самом верху башни!”.

Стало ясно, что через ворота им не войти и нужно идти на хитрость. “Хэппи, ты же можешь перелететь через стену, вместе с Вишбоном! А,там что-нибудь придумаете,может получится открыть ворота и я смогу войти?!”-предложила юная фея. “Это хорошая идея,правда Хэппи? – сказал пёсик и ловко заскочил к нему на спину. “Конечно, хорошая идея...” – нахмурившись сказал единорожка и взмахнув крыльями, они поднялись вверх, скрывшись за высокими стенами.

Во дворе охрана увидела их и в панике начала метаться из стороны в сторону. “Дракон, дракон!!! На нас летит огромный дракон!” - кричали они. Когда, Хэппи и Вишбон опустились на землю, то увидели, что никого нет и были очень этому удивлены. Они быстро отворили ворота и Мелисса вбежала внутрь. “Нужно найти Каворда. Бабушка сказала, что голлум всегда стремится в самую глубь. Значит нужно его искать в подземелье!” – сказала юная фея. “А, как мы узнаем где именно?” – спросил Хэппи. “Это предоставьте мне! Я найду его по запаху, нужно только уловить и... нашёл!!!” – ответил Вишбон и бросился по следу.

Друзья следовали за псом по пятам, спускаясь всё глубже и глубже в недра башни. Вдруг он остановился и прошептал: “Я чувствую его, он где-то рядом! Только тихо, ни звука!”. В кромешной тьме, они шли на свет. Тишину, царящую в подземелье, прервал громкий храп. Войдя в комнату, Мелисса увидела спящего голлума, на руке у него блестело кольцо. “Вот оно!” – прошептала юная фея и добавила: “Как бы его забрать? Если мы начнём снимать его, то Каворд проснётся и нам не здобровать!”. Вишбон понял, что делать, ловким движением подскочил к голлуму и откусил ему палец вместе с кольцом. Спящий пробудился! Он был вне себя от ярости и боли. Схватив дубинку, Каворд попытался проучить обидчика, но удар двух ног, охладил не надолго его пыл. “Моло-

дец, Хэппи! А, теперь бежим наверх!” – крикнул Мелисса и они помчались на выход.

Выскочив из подземелья, друзья наткнулись на стражу, которая отходила от чар кольца. “Вы кто такие, откуда взялись?!” – грозно спросил Капитан, взявшись рукой за меч. Но тут из темноты, на него накинута свирепый голлум и повалил его на землю. “Гдеее? Где моя прелесть?!” – прошипел он. Но увидев как Мелисса, Вишбон и Хэппи убегают на самый верх башни, бросился за ними в погоню.

Преодолев, один за другим, крутые лестничные пролеты, трое друзей оказались на самой вершине башни. Перед ними была только одна дверь, на которой висел огромный замок. “Мелисса, что делать? Нам не куда бежать, голлум скоро окажется здесь!” – испуганно сказал Хэппи. “Эх, был бы хоть какой-нибудь ключ...” – с досадой добавил Вишбон. И тут юная фея вспомнила, что в школе им рассказывали, как открывать: замки, двери, сундуки, в общем всё, что было закрыто. Нужно было только правильно прочесть заклинание и она начала усердно вспоминать.

“Всё вспомнила!” – радостно крикнула Мелисса и начала колдовать:

“На замок закрыта дверь,

Нет ключа у нас.

Что же делать нам теперь?

Пусть соскочит дверь с петель!”

Вдруг дверь зашаталась, слезла с петель и открылась. Оттуда вышел рыцарь Брейвхарта. “Кто вы и зачем вы здесь?” – спросил он. “Мы из волшебного леса, пришли сюда, чтобы помочь вам!” – ответила юная фея. “Спасибо! Никогда бы не подумал, что меня освободят малыши!” – с улыбкой сказал Брейвхарта.

“Мелисса, Мелисса!” – раздался голос бабушки: “Кольцо “Страх” – это один из семи волшебных предметов, которые заколдовала Круэлла. Если рыцарь возьмёт кольцо, то оно превратится в меч “Доблести”. Поторопитесь голлум уже близко!”

“Вишбон, дай скорее кольцо Брейвхарту!” – крикнула юная Фея своему пёсику. Как только кольцо оказалось у рыцаря, на него на прыгнул свирепый голлум. Но было уже поздно, в руках у него был меч и ловко увернувшись, Брейвхарта отсёк ему голову.

“Спасибо, мои маленькие друзья! Вы сняли колдовские

чары и теперь снова, граница королевства, под надежной защитой. Я, рыцарь Брейвхарт, правитель острова “Смелости”, всегда готов помочь вам в любой минуту!” – сказал великий воин.

“Молодцы, мои маленькие герои! Здесь вы справились, но вас ждёт следующий остров!” – сказала бабушка и открыла портал, в которых все трое смело шагнули.

Глава 2 . Остров “Лжи“

Портал открылся на высоком холме, из него вышла Мелисса, а за ней Вишбон и Хэппи. Перед ними открывался прекрасный вид. С одной стороны стоял стеной дремучий лес, а с другой протекала быстрая речка. Между ними распростёрлись земельные угодья, с небольшими домиками. За ними находился огромный особняк, к которому и направились трое друзей.

В дороге их застал голос бабушки: “Пчёлка моя, это владение лорда Хонеста(honest-англ.). Его земельные угодья, обеспечивают хлебом всё королевство. Тебе нужно его отыскать, поговори с одним из крестьян. Кстати лорд Хонест, заядлый охотник!”

Юная фея с друзьями, спустилась вниз и подошла к ближайшему домику. Увидев крестьянина, выходящего из него, Мелисса крикнула: “Здравствуйте! Скажите, как нам найти

лорда Хонеста?”. Тот поспешно подошел к ней и молвил: “Это я, что вы хотели?”. Все трое удивленно посмотрели на него: “Вы, лорд?” Да этого не может быть! Почему вы так одеты? Где ваша свита и куда делись все крестьяне?” – поинтересовалась юная фея. “Просто мне стало скучно и я решил поработать. А, свиту... свиту, я распустил! Что до крестьян, так пусть отдохнуть!” – лукаво ответил работяга. “Чую, пахивает это враньём!” – рывкнул Вишбон. “Как ты смеешь твякать на лорда, блохастая псина! Я скормлю тебя волку!” – пригрозил крестьянин.

Тут Мелисса услышала голос бабушки: “Оставьте этого работягу, он не ведает, что несёт! Теперь всё стало предельно ясно. Это проделки волка Читера(cheater-англ.), живущего в дремучем лесу, неподалеку. С помощью Круэллы, он получил цепь «Вранья», которая делает всех вокруг, редкостным врунишками. Так что, вам здесь никто не скажет правды, пока цепь у волка. Скорее всего лорда Хонеста держат на зернохранилище, которое находится за его особняком. Так что нужно искать Читера.”

И оставив грозного крестьянина, друзья отправились к особняку лорда. Подходя к нему, они увидели табличку, на котором была надпись: остров “Лжи“. Вишбон остановился: “Я чую запах волка и думаю, он где-то внутри!”. Тихонечко они вошли в дом и поднялись по лестнице на второй этаж.

“Это ты, Красная Шапочка? Заходи, я неважно себя чувствую!” – раздался голос из комнаты. Деваться было некуда и юная фея отворила дверь в спальню, где на кровати лежал волк Читер. На нём была ночнушка и шапочка для сна, на носу красовались круглые очки, а главное на шее у него была цепь.

“Здравствуй, внученька! Здравствуй, Красная Шапочка!” – сказал с довольно улыбкой волк, сверкая клыки. “Здравствуй, бабушка!” – подыграла ему Мелисса. “Подойди-ка ближе, а то я плохо тебя слышу... Ой, да ты не одна! Ты привела пони и собаку... Собаку!!! Здесь что охотники?!” – занервничал Читер. “Нет, бабушка! Здесь нет никаких охотников, это мои друзья. Мы пришли тебя проведать.” – успокоила его юная фея. “Ну подходите ближе, что вы стоите в дверях!” -сказал волк и облизнувшись, посмотрел на Хэппи. От его взгляда, единорожке, стало не по себе и он попятился назад. Мелисса поняла, намечается, что-то не хорошее и начала действовать. “А, скажи-ка бабуля, для чего тебе такие большие уши?” – спросила она. “Ну, это для того чтобы лучше тебя слышать, милочка!” – ответил с улыбкой Читер. “Скажи-ка бабуля, а для чего тебе такой большой нос?” – продолжала юная фея. “Чтобы вдохнуть аромат пирожков, которые ты принесла!” – отвечал клыкастый. “А, зачем тебе, такие большие глаза?” – не останавливалась Мелисса. “Затем, чтобы лучше видеть тебя, драгоценная моя!” -ответил

волк и сел на кровать.

Тем временем, Вишбон, обошёл вокруг и оказался за спиной у серого обманщика. Тот не видел этого, так как его внимание было приковано к Мелиссе и Хэппи. Он уже смаковал, в предвкушении отличного обеда.

“Думаю бабуля, что ты нас обманываешь! Уши тебе нужны, чтобы слышать, когда матушка-коза уйдёт, а ты украдешь семерых козлят. Нос, для того чтобы учуять, где катится Колобок. Глаза, чтобы увидеть трёх поросят! – резко выпалила Мелисса. От её слов волк напрягся и встал на задние лапы. Он был огромен, около двух метров в высоту и метра полтора в холке. “А, зубы тебе нужны зачем, а? Чтобы съесть, Красную Шапочку? Верно, лживый волк?!” – с издёвкой сказала Мелисса. “Верно подмечено!” – прорычал Читер. И только, он начал подходить к Мелиссе, как ловкий Вишбон, прыгнул ему на шею и схватил цепь, которая легко соскочила, оставшись у него в зубах. “Беги, малыш, беги!” – крикнул юная фея и тоже попытался выскочить из комнаты, но серый перегородил ей путь. Глаза его были налиты кровью, он был вне себя от ярости. “Далеко ли, вы собрались?” – рыкнул волк и обнажил клыки. От ужаса, Хэппи не знал, что делать, поэтому со всей силы, ударил Читера задними ногами. Сила удара была такой, что того отбросило в шкаф. “Бежим, Хэппи!” – скомандовала Мелисса и выбегая из комна-

ты, она увидела торчавший в дверях ключ. Провернула его, несколько раз и дверь закрылась.

Тем временем, Вишбон был уже у зернохранилище. Это было трёхэтажное деревянное здание с разными пристройками. Пёсик вбежал в него и начал бегать по этажам, в поисках лорда Хонеста. Но к его удивлению, того нигде не было.

Мелисса и Хэппи, уже подбегали к хранилищу, как издали услышали страшный вой. Переглянувшись, они смекнули, что волк вырвался из комнаты и скоро настигнет их. Как ветер, юная фея и единорожка, ворвались в здание и столкнулись с Вишбоном. “Я нигде не могу найти лорда!” – тявкнул песик с досадой, но тут все трое услышали, едва доносимые звуки. “Это в подвале, в отсеках для хранения зерна!” – сказала Мелисса и быстро спустились вниз. Два отсека, были заполнены зерном, а третий был пуст. В нем и сидел лорд Хонест. Высота была приличная, но как назло ни верёвки, ни лестницы не было. “Что же делать? Как нам ему помочь?!” – спросил Хэппи. И тут, юная фея начала вспоминать уроки в школе. Ведь были же заклинания, чтобы откуда-нибудь выбраться. Память, её не подвела и она начала колдовать:

“В яме глубокой, сидит человек.

Выбраться хочет, но лестнице нет.

Нужно дощечку с палкой скрестить.

Пару гвоздей, в неё крепких забить.

Так повторить нужно несколько раз,

Чтоб получился отличнейший лаз!”

Тут откуда ни возьмись, появились доски, палки, гвозди. Раз и лестница готова. Друзья спустили её вниз и лорд поднялся к ним. “Спасибо, мои маленькие спасители, хоть я и не знаю, кто вы!” – сказал он. Но его прервал оглушительный вой. “Это, волк! Скорее дай цепь лорду, Вишбон!” – крикнула Мелисса. И, только пёсик передал цепь, как Читер, уже стоял перед ними. Его глаза сияли, как две луны, он был готов разорвать всех в клочья. Но в руках лорда Хонеста, уже было ружьё “Справедливости” и серого, охватил страх. Раздался громкий выстрел и волк пал замертво.

“Вы, рассеяли чары и королевство снова будет обеспечена зерном! Я, лорд Хонест, правитель острова “Честности”, навсегда ваш должник!” – сказал достопочтенный сэр.

“Мои отважные герои, вы справились и на этот раз. Но пора дальше!” – раздался бабушкин голос. И как обычно, от-

крылся портал и все трое исчезли в нём.

Глава 3. Остров “Лени”

Вновь, двери портала, открыли друзьям новые земли. Перед ними лежали цветочные поля, словно морские волны опускались и поднимались зелёные холмы. В самой отдалённой части острова лежала горная гряда, на которой красовался неприступный замок.

У подножия гор, трое друзей увидели множество рудников и шахт. Но самое странное, что не было видно рабочих. Проходя возле очередной шахты, они увидели спящего в вагонетке работника, который звонко посапывал.

“Эй, уважаемый!!!” – громко сказала Мелисса, но работник перевернулся на другой бок и продолжил свое нехитрое дело. Хеппи, подошёл к нему вплотную и радостно заржал, что тот аж выскочил из вагонетки, брякнулся на землю и потирая глаза спросил: “Чего вы так шумите? Не видите, что ли, у нас тихий час!”. “А, где же все остальные и какой тихий час, ведь сейчас утром!” – в недоумении ответила ему юная фея. Работник, широко зевнув молвил:” Остальные? Они вообще-то не приходили, наверное спят себе спокойно дома... Да, дома... Наверное, пойду-ка и я домой! Хотя зачем? Здесь тоже можно выспаться!”. Он, лениво залез обратно и быстро уснул, оставив троих друзей в полной растерянности.

По горной в дороге, они дошли до ворот замка, на которых висела табличка: остров "Лени". Охрана даже ухом не пошевелила, при виде Мелиссы, Вишбона и Хэппи. Поэтому они просто прошли дальше.

В замке, было много ремесленных мастерских и кузниц. Но ни одна из них не работали, а люди беззаботно валяли дурака, спали или смотрели в небо. "Всё это, очень странно!" – пробормотала юная фея, как тут же раздался бабушкин голос: "Да, пчёлка моя, ты как никогда права! Всё это странно, ведь вы находитесь во владениях барона Хардворкинга(hardworking-англ.), где день и ночь кипит работа. Все доспехи, оружие, механизмы, в общем всё, что связано с железом производится здесь, а потом доставляется по всему королевству. Но всё остановилось и я знаю, чьи это проделки! Это змей Лейзи(lazy-англ.) и корона "Тунеядства", которую ему дала Круэлла. Когда змей одевает её, то у всех вокруг появляется желание ни ничего не делать. Хардворкинга, наверное держат в одной из шахт. Будьте осторожны, змей чувствуют себя там, как дома!". "Спасибо, бабуля!" – ответила ей Мелисса и они отправились на поиски ползучего гада.

Подойдя к главной башни замка, которая называется «донжон», друзья увидели, как в окне показался ярко-зеленый хвост и тут же исчез. Это был змей Лейзи! Так как в башне часто располагались оружейная, колодец и склады продо-

вольствия, стало понятно, почему он выбрал именно это место.

Войдя в неё, друзья стали подниматься вверх, проходя помещение за помещением. Так как «донжон», не был предназначен для жилья, внутри было очень тесно и вскоре они встретились с хвостом. Вишбон, с умным видом, сказал: “Если есть хвост, то значит где-то есть голова! И он нас к ней, приведёт!”.

Поиски оказались недолгие и уже на третьем этаже показалась голова, а точнее сам Лейзи. Наевшись от пуза, он мирно отдыхал. “Корона, вот она!” – тихо прошептал Хэппи. “Наверное, я не смогу стащить корону! Вернее смогу, но это будет последнее, что я сделаю...” – тяжело вздохнул Вишбон. “Да, змей очень быстр и схватит тебя в считанные секунды! Поэтому Хэппи, твой черёд!” – сказала Мелисса, глядя на единорожку. Тот, посмотрел на друзей и ответил: “Я, готов! Ждите меня внизу...!”

Мелисса и Вишбон, быстро покинули башню и Хэппи, начал действовать. Он аккуратно приблизился к змею, стараясь не издавать шума. Перелетев, через его тело, которое приняло форму колец, единорожка оказался у самой головы. Только он протянул рог, чтобы поддеть им корону, как ползучий гад открыл глаза. От страха, Хэппи споткнулся и выколол

ему глаз, быстро схватил корону и выпрыгнув в окно, полетел.

Единорожка опустился на площади, где его ждали друзья. “Хэппи, у тебя получилось!” – радостно вскрикнула Мелисса. Ну радость была недолгой и через несколько секунд из башни, с грохотом, выскочил змей. Длина его было более двадцати метров, а тело было покрыта прочной чешуей. Во рту у змея было четыре ядовитых клыка. Огромным, жёлтым глазом, он с яростью смотрел на своих обидчиков. “Жалкие крысёныши-и-и-и-и!” – шипел змей от злости: “Не знаю, кто вы, но вам осталось недолго! Вы пожалеете, что родились на свет!”. И змей начал подползать всё ближе и ближе.

К тому времени, так как корона была снята, народ начал отходить от чар безделья. Один, из вернувшихся к работе шахтёров, сообщил товарищам, что барон Хардворкинг, находится в шахте с железной рудой. И молва, быстро разнеслась по замку.

Змей уже подошёл на расстоянии атаки и был готов нанести удар. Выбор его пал на Мелиссу. Она зажмурила глаза, приготовившись к чему-то страшному, но Хэппи встал между ними. Змея потешил поступок единорожки и он молвил с улыбкой: “Глупец! Я проглочу вас обоих, одним махом!”. Ну его речь перебил Вишбон, который вцепился ему

в хвост. Отвлечшись на него, Лейзи не увидел, как Хэппи взлетел вверх и с огромной скоростью устремил свой рог в глаз, ползучему существу. Змей заметил его, но было поздно. Он шипел, извиваясь от боли, сшибая повозки, прилавке и всё, что окружало его.

“Молодец, Хэппи! Теперь змей ослеп, но это не повод расслабляться. Нужно быстро найти барона Хардворкинга!” – сказала Мелисса и они побежали к шахте с железной рудой. Спускаясь, всё глубже и глубже, они дошли до прохода, который был завален. “Барон в ловушке! Нужно как-то расчистить завал!”-тявкнул Вишбон. И как всегда, юная фея, начала вспоминать школьный курс. Минута и колдовство началось:

“Завален камнями, в пещеру проход.

Нужен, серьезный к делу подход.

Чтобы дорогу освободить,

Силу, не малую нужно вложить.

Камень за камнем, ты откати.

Путь нам открыт, можно смело идти.”

Тут раздался гул и камни начали отлетать в сторону, освобождая проход. Хэппи увидел барона и сразу направился к нему, чтобы отдать корону. Как только Хардворкинг взял её, с оглушительным грохотом, в пещеру ворвался слепой змей. Учтя своих обидчиков, он хотел поквитаться с ними, но было уже поздно. В руках, барон держал мощный арбалет “Усилия”, заряженный двумя острыми стрелами. Только змей приготовился броситься на них, как стрелы пронзили его насквозь и он упал бездыханный.

“Спасибо, маленькие друзья! Чары рассеяны и королевство вновь будет обеспечено оружием и доспехами. Я, барон Хардворкинг, правитель острова “Трудолюбия”, ваш преданный друг!” – сказал достопочтенный дворянин.

“Мелисса, Вишбон, Хэппи- вы молодцы! И, на этот раз, вы справились, но пусть ваш еще далек.” – раздался бабушкин голос, портал открылся и дружная троица, вошла в него.

Глава 4. Остров “Хамства”

Друзья вышли из портала и их взору открылся прекрасный вид. Внизу раскинулся невероятной красоты парк. Множество аллей пересекали друг друга, словно разделяя землю на части. Разнообразные деревья, кустарники и клумбы цветов в разных композициях, украшали его. Многообразия скульптур и фонтанов радовала глаз.

У входа в парк, располагался большой дом в комплексе с жилыми и хозяйственными постройками. За этим всем благолепием, находились разного рода здания и постройки.

“Это усадьба и владение принадлежат одному человеку, зовут его граф Полайт(polite-англ.). За ней находится здание суда Королевства Семи Островов. Граф является верховным судьей и от него зависит правосудие в королевстве.” – как всегда вовремя, пояснил бабушкин голос. “Спасибо, бабуля! Я так понимаю нам нужно найти его и разузнать, что здесь не так?” – спросила её Мелисса. “Совершенно верно, пчёлка моя. Направляйтесь к усадьбе и порасспрашивайте местных жителей.” – ответила бабушка.

Спустившись вниз и направившись по центральной аллее, ведущей к усадьбе, друзья встретили человека. С виду он был похож на конюха, тем более запах от него это подтверждал. “Здравствуйте! Скажите, как нам найти графа Полайта?” – спросила вежливо Мелисса. На что услышала невежливый ответ: “Кому здрасте, а кому до свиданья! Зачем, вам граф?”. “Хотели узнать, не нужна ли ему помощь?” – ответила юная фея. На что конюх возразил: “Вы хоть себе, помочь сможете? Посмотри на себя: мелкая девчонка, с недолошадью и недособакой!”. И усмехнувшись, он отправился дальше, оставив троих друзей в недоумении.

Добравшись до усадьбы, они поднялись на крыльцо, где на стене висела табличка: остров “Хамства”. Тут опять голос бабушки, пришел на помощь: “Думаю я поняла, в чём здесь дело! Скорее всего, это очередные проделки, одного из прислужников Круэллы. На этот раз, это орк по имени Бур(boog-англ.). Он малорослый, но крепкого телосложения, с плоским носом и желтоватой кожей, с широкой пастью и раскосыми глазами. Орки враждебны ко всему прекрасному и чистому. С помощью браслета “Грубиянства”, который ему дала ведьма, все вокруг становится без культурными. Из-за этого закон, не может быть соблюден! Наверное Граф Полайта, держат в одной из тюремных камер. Вам необходимо найти его и помочь!”.

И, трое друзей направились к зданию суда, где собралась толпа народа. Они ругались, возмущались и оскорбляли друг друга. Мелисса смекнула, что они на правильном пути и протиснувшись через толпу, вошли внутрь.

В огромном зале, на судейской вместе, восседал орк Бур. Шёл судебный процесс, но всё было наоборот. В присяжных были отъявленные преступники, а честных, законопослушных людей судили! Они обзывали их, глумились и смеялись, а Бур только и делал, что зачитывал один и тот же приговор: “Виновен!”. И, несправедливо осужденных, сразу же уводили в тюрьму.

Каждый раз, провозглашая вердикт, орк стучал молотком по столу, в знак подтверждения приговора. На его руке, красовался браслет, который сразу же заметили друзья. “Что делать Мелисса, как нам его забрать?” – спросил Хэппи. “Нужно подождать, пока у них будет перерыв. Ведь он должен же быть?!” – ответила юная фея. “Смотрите! Они куда-то уходят!” – раздался голос Вишбона. “Суд объявляет перерыв на обед!” – провозгласил орк Бур и вместе с присяжными удалился в таверну, находящуюся неподалеку. Куда, за ними и проследовали дружная тройца.

В таверне было много народа. Они ели, пили и играли в кости на деньги. Бур, был любитель азартный игр и поэтому, наевшись досыта, он уселся за игровой стол. Видимо сегодня удача была на его стороне, он выигрывал раз за разом. “Ну, кто еще желает испытать свое счастье? Подходите, неудачники!” – громко смеясь, призывал орк.

“Это, наш шанс!” – сказала Мелисса. “При помощи заклинаний, я обыграю его! И когда уже у него ничего не останется, поставлю всё против браслета. Бур, азартный игрок, он согласится!” – добавила юная фея, одев на себя чёрную накидку с капюшоном, висевшую у входа. “Здорово придумала, Мелисса! Удачи тебе!” – хором сказали Вишбон и Хэппи.

“Кости игральные, станьте-ка в ряд,

Чтоб выпадал, всегда высший расклад.

Нужно до нитки, глупца обыграть,

Чтоб душу свою, он готов был продать.”

И, произнеся заклинание, юная фея направилась к столу, где сидел довольный орк. “О-о-о-о, ещё один искатель приключений, на свой кошелёк! Присядь-ка, баловень удачи!”-смеясь сказал Бур, Мелиссе. “Ну, что готова поиграть или сразу отдашь мне свои золотые?!” – не унимался он. “Может хватит болтать?! Давай, твой ход!” – прервала его юная фея. От удивления, орк аж подавился. “Так, ты ещё и дерзишь, мелкая девчонка?! Хорошо, делай ставку!” – ответил со злобой Бур и бросил кости.

Кости дали одну из лучших комбинаций, чему орк был безумно рад. Но, после броска Мелиссы, его улыбка сменилась на злой оскал. “Этого не может быть?! Ты выиграла!” – сказал злобный Бур и сделал очередную ставку.

Но, как он не старался, раз за разом терпел поражение. И вот подошел тот момент, когда у него кончились деньги. Он был вне себя от злости. “Я смотрю, игра окончена?!” –

задорно спросила его Мелисса. “Стой, нет! Дай отыграться!” – свирепел, неугомонный орк. “Так у тебя же, ничего нет! Или...” – сделав паузу, ответила ему юная фея. “Что, что или...?” – завопил её соперник. “Ставлю всё против твоего браслета!” – добавила она. “Согласен, бросаем кости!” – с азартом проговорил бур, снимая браслет. Но и в этот раз, удача, была в кармане у Мелиссы. “Как, как это возможно? Как, я мог проиграть?” – прорычал орк и с досады начал крушить всё, вокруг себя. Этим быстро воспользовалась юная фея, схватила браслет и выскочил из таверны, где её ждали Вишбон и Хэппи. “Мелисса, нужно бежать к тюрьме! Я слышал, как двое выходящих из таверны, говорили, что граф Полайт сидит в одиночной камере!” – сказал пёсик и трое друзей направились туда.

Забежав в здание тюрьмы, они растерялись от большого количества камер и проходов. “Где же нам искать графа? Дверей так много!” – грустно сказал Хэппи. “Не волнуйся приятель, сейчас всё разнюхаем!” – бодро ответил Вишбон и взял след. Немного погодя, все трое стояли перед огромной дверью. “Он, здесь!” – уверенно сказал «следопыт». Отодвинув засов и открыв дверь, они увидели графа Полайта. Он был закован в тяжелые кандалы, что даже не мог пошевелиться. “Мелисса, ты можешь его освободить?” – спросил единорожка. “Думаю, да! Нужно только вспомнить, как?!” – ответила юная фея.

Внизу раздался жуткий рёв. “Где ты, дрянная девчонка?! Верни мне браслет!” – заорал озлобленный орк. “Вспомни быстрее, скоро он будет здесь!” – поторопил её Вишбон. “Вспомнила!” – сказала Мелисса и начала колдовать:

“В тяжёлые цепи закованные тело,

Сложно дышать и всё онемело.

Чтобы их сбросить, нужно умело,

В нить превратить их, вот и всё дело!”

В тот же момент, цепи превратились в нити, которые Граф Полайт, с легкостью разорвал. “Скорее Мелисса, отдай ему браслет!” – крикнул Хэппи, что она поспешно и сделала. В этот момент, в камеру влетел разъярённый орк. С дубиной в руках и с бранью на устах, он кинулся на графа. Полайт, проворно увернулся и оказавшись за спиной Бура, вонзил в него кинжал “Приличия” и тот успокоился на всегда.

“Спасибо, юные герои! Зло пало и в королевстве, вновь восстановился закон и порядок. Я, граф Полайт, правитель острова “Вежливости”, всегда приду на помощь и закон восторжествует!” – сказал справедливый судья.

“Вы справились! Но, нужно идти дальше!” – сказал бабушкин голос и открытый портал, увлек их за собой.

Глава 5. Остров “Ненависти”

В очередной раз, портал перенёс их в незнакомое место. Но на этот раз оно была довольно странное, можно сказать магическое. Оглянувшись по сторонам друзья поняли, что остров парить в воздухе. Летающий остров, такого они еще не видели!

Увидев вдалеке город, дружная троица направились к нему. Чем ближе они подходили, тем больше удивляюсь. Он был выполнен из чистого белого золота, которое блестело так, что приходилось зажмурится. Первое, что бросалось в глаза, это разнообразие башен, из которых и состоял город. Самая высокая из них находилась в центре, она была где-то километр в высоту и метров сто в ширину. На её вершине располагался огромный кристалл, который переливался мириадами ярких лучей.

Очутившись внутри, Мелисса, Вишбон и Хэппи были окончательно изумлены. Город был еще живописнее, чем вдали. Из золота были не только дома, но и все улицы, мостовые, фонтаны. Вокруг было немногочисленно и очень чисто. Небольшие парки, с множеством деревьев и цветов, общественные библиотеки, в каждом квартале – просто порази-

тельный город!

Тут голос бабушки, прервал восхищение друзей: “Это обитель Гильдии магов. Они занимаются изучением и практикой магии, и алхимии, отвечают за образование во всем королевстве. Управляет здесь Совет магов, во главе которого стоит архимаг. Им является княгиня Ловинг (loving-англ.). Для того чтобы сохранять и развивать магические знания и умения, они создают специальные школы, а также организации магов. Самая высокая башня, это башня Гильдии, где собирается совет. Вам нужно найти княгиню Ловинг и разузнать, что происходит.” – разъяснила она. “Спасибо, бабуля! Пойдём на поиски магов!” – сказала Мелисса и все трое направились в центр города.

Свернув на одну из улиц, они наткнулись на высокого человека, в белом балахоне и капюшоне на голове. “Скажите, как нам найти княгиню Ловинг?” – спросила его Мелисса. Прохожий, не поднимая головы, ответил: “Княгиню? Не знаю, давно её не видел. Но это и хорошо! Это княгиня, уже многим порядком надоела! Вводит разные правила: там не колдуй, это не делай. И вообще... как я ненавижу этих архимагов! Всё время они хотят, чего-то доказать! Ненавижу, ненавижу...”. И не представившись, он быстро удалился. Не поняв, что произошло, друзья с недоумением смотрели друг на друга.

“Это, был эльф!” – сказал бабушкин голос. “Эльф?” – с удивлением переспросила Мелисса. “Да, пчёлка моя! Гильдией магов, в королевстве, управляют эльфы.” – ответила бабушка. “Значит княгиня Ловинг, тоже эльфийка?” – с удивлением спросила юная фея. “Да, Мелисса! На этом острове все эльфы, но есть и люди, как и мы. Ну странно, что этот маг, с ненавистью говорил о княгине. Обычно эльфы спокойный народ и с уважением относятся к своим правителем. Здесь не обошлось без козней Круэллы, а точнее её помощницы виверны, по имени Хейтер(hater-англ.), о которой вы уже слышали. Ведьма дала ей обруч "Вражды", который заставляет всех вокруг испытывать неприязнь и ненависть друг к другу. Скорее всего, княгиню Ловинг держат в башне Гильдии, так что ищите её там.” – поведала им бабушка. “Спасибо, бабуля!” – поблагодарила Мелисса и все трое направились на поиски.

Недалеко от башни, над ними промелькнула огромная тень. Подняв голову вверх, они увидели, как Хейтер, сделав круг, села на одной из крыш. На хвосте с ядовитым жалом, что-то ярко блестело. “Смотрите! Это навверное обруч “Вражды”, так переливается на солнце.” – сказала Мелисса. “Точно, это он!” – подтвердил Вишбон. “Но, как же нам его достать?” – задумчиво протянул Хэппи. Юная Фея посмотрела на единорожку и с легкой улыбкой спросила: “Хэппи, ты

умеешь быстро летать?”. Тот с недоумением взглянул на Мелиссу и ответил: “Смотря для чего?!”. “Тебе нужно привлечь внимание виверны, чтобы она погналась за тобой. Ты пролетишь, под этой аркой на площади и Хейтер тоже. Так как она больших размеров, то возможно застрянет в ней, а мы тем временем с Вишбоном, попытаемся снять обруч!”-поведала свой план Мелисса. “Вот это задумка!” – подпрыгнул от восторга пёсик. “Задумка хорошая, но если она не полетит под арку?” – настороженно спросил её единорожка. “Полетит, Хэппи, полетит!” – заверила его юная фея и друзья приступили, к воплощению своего плана.

Мелисса и Вишбон, спрятались возле арки, где должен пролететь Хэппи. В это время, единорожка подлетел к виверне и начал кружиться вокруг неё. Хейтер, моментально заинтересовалась назойливым "гостем" и попыталась его поймать, клацая зубами. Но, Хэппи оказался настолько проворным, что с легкостью уклонялся от её атак. Это привело виверну в бешенство и она сорвавшийся с крыши, стрелой бросилась за малышом. Единорожка, как молния полетел к арке и проскочил под ней. Хейтер, гнавшись за ним, попыталась тоже проскочить под ней, но застряла, тем самым осуществить задумку Мелисса. Выскочив, с Вишбоном из укрытия, они подбежали к хвосту, который дергался из стороны в сторону. Выждав момент, юная фея и пёсик, ловко сорвали обруч и сверкая пятками, побежали к башне Гильдии, где по

дороге к ним присоединился и Хэппи.

Подбегая к ней, Мелисса вскользь увидела табличку: остров “Ненависти”. Башня состояла из четырех уровней, каждый из которых был, как лабиринт. Чтобы пройти на следующий этаж, нужно было изрядно по петлять. Но удалая троица, справившись с этой задачей и вышла на самый верх башни, где был расположен огромный кристалл. За ним, на коленях стояла княгиня Ловинг. “Что с вами, княгиня?” – спросила её юная фея. “Это всё колдовство Круэллы, милое дитя. На меня наложено проклятие черного поля, которое парализовало меня. Это очень сильное заклинание и справиться с ним, мне не под силу!” – грустно ответила Ловинг.

Недалеко, раздался громогласный рёв виверны. Еще немного и она освободится из каменной ловушки. Хэппи и Вишбон, поняли это и начали торопить Мелиссу. “Да, слышу, слышу!” – с испугом ответила она и поднял глаза вверх обратилась к бабушке: “Бабуля, как мне помочь княгине? Подскажи мне, пожалуйста!”. В этот момент, из ни откуда, появился светящийся шар, который закрутился вокруг Мелиссы и растворился в ней. Сама не знаю как, она начала колдовать:

“Чёрная поле, мага пленила.

Руки сковало, к земли придавило.

В помощь нам Божественный свет,

Он прилетел, с высших планет!”

После этих слов, из юной феи вырвался яркий луч, который устремился в сторону княгини Ловинг и густым туманом, окутал её. Через мгновение перед друзьями стояла освобождённая чародейка.

“Смотрите, это виверна!” – вскрикнул Хэппи. “Вишбон, быстро передай княгине обруч!” – скомандовала Мелисса и пёсик поспешно исполнил приказ. Оказавшись в руках у чародейки, обруч обернулся в посох “Верности” и быстро подбежав к кристаллу, княгиня вставила его внутрь. Секунду, и весь город накрыло силовое поле. Это была защитная Аура, через которую не возможно было пройти. Как не пыталась, Хейтер пробиться, ничего не получалось. Поняв, что это бессмысленно, она громко рыкнула и улетела прочь.

“Спасибо, отважные малыши! Темные сила отступили и магические знания в сохранности. Я, княгиня Ловинг, правительница острова “Любви”, буду преданна вам навсегда!” – сказал великий архимаг.

“Мелисса, Вишбон, Хэппи- вы просто молодцы! Это был

очень сильный противник, но вы смогли ему противостоять!” – раздался бабушкин голос. “Спасибо за помощь, бабуля! Без тебя, я бы не справилась!” – сказала ей Мелисса и как обычно, все трое шагнули в открывшийся портал.

Глава 6. Остров “Предательства”

Из открытого портала, навстречу приключениям, вышла отважная фея, пёсик и единорожка. Перед ними лежали зелёные луга, плавно переходящие в густые леса. Природа благоухала в этот солнечный день. Птичье трели раздавались со всех сторон. Одним словом лето, в полном своем разгаре! Далеко за лесом виднелся город, в центре которого возвышалась огромная крепость. Вокруг неё были расположены разные крупные здания.

Тут, как всегда на помощь, пришёл бабушкин голос: “Всё, что вы видите, это владение герцога Френдли(friendly-англ.). Он является вторым по значимости после короля. В зданиях, вокруг крепости, принимают законы касающихся разных сфер жизни, таких как: торговля, армия, образование, строительство и т.д.. Также здесь проводятся заседания всех правителей островов, где герцог Френдли является главой Совета Королевства Семи Островов. Вам нужно найти герцога и узнать, что здесь происходит. Так что, направляетесь напрямую к крепости”. “Спасибо, бабуля!” – сказала Мелисса и все трое отправились туда.

По дороге им встретился местный житель, который занимался своими делами. Увидев их, он сразу же всё бросил и подойдя к ним спросил: “Вы, что-то ищите? Может я могу вам, чем-то помочь?”. “Мы ищем, герцога Френдли. Хотели узнать, не нужна ли ему помощь?” – ответила Мелисса. “О, я могу вас провести к нему, здесь недалеко!” – хитро улыбнулся незнакомец. “Разве он, не в крепости? Мы направлялись туда!” – спросил его Вишбон. “Нет, мой маленький друг! Он скрывается здесь, недалеко и ему может понадобиться ваша помощь. Пойдёмте!” – ответил незнакомец. И, трое друзей направились вслед за ним.

Петляя, узкими улочками, их новый знакомый рассказывал, как он предан герцогу и готов на всё ради него. Подойдя к небольшому домику, он остановился. “Это здесь, только тихо!” – сказал он и открыв дверь, они зашли туда.

Оказавшись в большой комнате, друзья увидели группу людей, которая окружила их. Дверь захлопнулась и один из них сказал: “Кого ты, на этот раз, нам привел?”. “Эти трое ищут герцога, наверное хотят освободить его из...” – начал говорить незнакомец, но получив локтем в бок, сразу замолчать. “Я, понял!” – сказал он, скорчившись от боли: “Только обязательно скажите капитану, что это именно я их привел! А, не так, как в прошлый раз...”. “Ладно, ладно! Заплатят те-

бе... Может быть!” – с улыбкой перебил его старший банды. “Ты, за что... За, что ты нас предал?” – с оскалом кинулся на него Вишбон, но его быстро поймали и связали.” А, что вы думали? Здесь все так делают! Сдают и придают, главное чтобы заплатили!” – ответил песику старший.

После этих слов, незнакомец покинуть дом, а разбойники начали вязать Мелиссу и Хэппи. Но единорожка, ловко вывернулся, вспорхнул и со всего размаху выбил окно, где и был таков. “Эх, улетел!” – с досадой сказал один из разбойников. “Да ладно, не страшно! Мы за этих двух, получил сполна! Ты же не думаешь, что мы собираемся делиться, с этим доходягой?” – сказал ему с ухмылкой старший и добавил: “Давайте быстрее, капитан ждет нас!”. Положив, Мелиссу и Вишбона на телегу, разбойники направились в крепость. За ними последовал и Хэппи, осторожно перелетая с крыши на крышу.

“Мелисса, Мелисса!” – раздался бабушкин голос: “Они меня не слышат, только ты и Вишбон. Вас везут в крепость, к предводителю гоблинов, капитану Трейтору (traitor-англ.). С гоблинами вы уже знакомы, но Трейтор самый злобный среди них. Круэлла дала ему медальон “Коварства”, который делает людей лукавыми, склонными к хитрости и злым умыслам, одним словом предателями. Хорошо, что Хэппи не поймали, он поможет вам освободиться. Будьте осторожны, го-

блины очень опасны!”.

Телега тихонько подъезжала к крепости и Хэппи, незаметно сел на неё. Первым делом, он помог стянуть намордник с Вишбона и тот смог перегрызть верёвку себе, а затем освободил и Мелиссу. Въехав во двор крепости, единорожка быстро взлетел и спрятался на крыше, продолжая следить за происходящим. Телега остановилась в центре двора, все начали суетиться и через минуту к ним вышел гоблин. Это был капитан Трейтор, на шее у него красовался медальон. Недолго думая, Хэппи взмахнул крыльями и подлетев к гоблину, сорвал его, своим рогом. Трейтор хотел было поймать единорога, но тот скрылся от него. Началась паника, все забегали, гоблин верещал от ярости и воспользовавшись моментом Мелисса и Вишбон, сбежали.

Они выбежали на улицу, где их ждал Хэппи. “Мелисса, Вишбон, быстрее сюда!” – крикнул он. “Хэппи, ты молодец!” – сказала ему юная фея. “Хоть ты и мал, но очень храбр!” – похвалил его пёсик. “Я узнал, что сегодня проводится Совет островов! Все правители, кроме короля здесь. Их схватили и держат в здании совета. Говорят, что их хорошо охраняют. Так что, нам нужно туда!” – поведал друзьям единорожка. “Ну, как так получилось? Я, не понимаю!” – в недоумение пробормотала Мелисса.

Тут бабушкин голос опять всё разъяснил: “Пчёлка моя, это был большой обман Круэллы! Так как виверна осталась жива, то вернувшись, она всё сообщила ведьме и та, отправила послания от твоего имени, всем правителям островов, с призывом о помощи. Поэтому, они все здесь! Так что, поторопитесь!”

Добравшись до здания совета, на котором висела табличка: остров “Предательства”, они увидели, что его охраняют отряд гоблинов. “Что же делать?” – спросил Хэппи. “Вот бы нам стать невидимыми...” – задумчиво протянул Вишбон и они оба посмотрели на Мелиссу. “Я, вас поняла! Сейчас попробую!” – с улыбкой ответила им юная фея и начала вспоминать школьные уроки. Но не прошло и минуты как она начала колдовать:

“Нужно пройти незаметно туда,

Чтоб не заметил кто-то меня.

Ночь всех должна, в сон погрузить.

“Сторож” уснул, пора заходить!”

После этих слов резко потемнело и гоблины, мгновенно уснули, а трое друзей быстро проскочили внутрь. Тем вре-

менем, капитан Трейтор понял, что происходит и сверепея от злости, направился к зданию совета.

Зайдя внутрь, Мелисса и её маленькие помощники, оказались в зале заседаний. Все правители островов сидели за столом, в центре которого находился герцог Френдли. Но каждый был в отдельной клетке, у которой не было дверей и её никак нельзя было открыть. Это были гоблинские ловушки с подвохом. “Мелисса! Нужно как-то их освободить!” – засуетился Вишбон. “Сейчас, сейчас! Я, думаю!” – ответила ему юная фея и магия началась:

“Выхода-входа, в клетке той нет.

Можно сидеть в ней, тысячу лет.

Ну нет у нас, больше времени ждать,

Прутья стальные, давай раздвигать!”

После этих слов, раздался жуткий скрежет. Прутья начали раздвигаться и “узники”, смогли выйти из своих клеток. В этот момент, в зал ворвался Трейтор, со своим отрядом. Хэппи, быстро передал герцогу медальон “Коварства”, который в его руках, вмиг превратился в молот “Согласия”. Тут же ко всем правителям островов, вернулось и их волшебное

оружие.

Капитан, с оскалом кинулся на герцога, за что в мгновение получил молотом в грудь и гоблин, с грохотом отлетел к стене. Не дав ему опомниться, герцога подскочил к нему, занес над ним своё оружие и оглушительным ударом, оставил от Трейтора мокрое место. Остальных гоблинов, быстро утихомирили другие участники совета.

“Спасибо вам, мои маленькие друзья! Теперь взаимоотношения между островами в полном порядке. Я, герцог Френдли, правитель острова “Дружбы”, всегда буду рад помочь вам!” – сказал почтенный глава совета.

Тут раздался голос бабушки: “Мелисса, Вишбон, Хэппи! Вы молодцы, но теперь вас ждет последний, самый опасный остров. Поэтому, пчёлка моя, пора обратиться за помощью!”.

“Достопочтенный правители островов! Впереди последнее испытание, нам предстоит сразиться с ведьмой Круэллой. Одни, мы не справимся! Так что, прошу вашей помощи! – сказала юная фея.

Не долго думая, герцог Френдли ответил: “Конечно! Мы дали слово, что придем на помощь. Теперь мы с тобой, веди

нас храбрая фея!”. Последний портал был открыт и все присутствующие, вошли в него...

Глава 7. Остров “Зла”

Из открывшегося портала вышли: Мелисса, Вишбон, Хэппи и шесть правителей островов. Было мрачно, небо пронизывали яркие молнии, где-то вдали раздавались раскаты грома. По острову сновали разные твари, издавая противные звуки. Земля была выжжена, ни деревьев, ни цветов, ничего не было. Всё указывало на торжество зла.

“Как здесь жутко...” – тихонько проговорила Мелисса.”
Согласен с тобой! Раньше остров утопал в зелени, разнообразие цветов невозможно было перечислить.” – сказал ей герцог Френдли. “Как-будто всё зло во вселенной, сосредоточилось в одном месте!” – печально произнесла княгиня Ловинг.

Их прервал голос бабушки: “Приветствую вас, достойные правители и вас, мои малыши: Мелисса, Вишбон и Хэппи. Вот мы добрались до последнего острова. Да, княгиня, вы правы! Всё зло, во главе с ведьмой Круэллой, здесь! И более того, она собирается призвать демона Хираньякшу(златоглазый-санскр.) и с помощью него поработить вселенную. Для этого, ей нужны три единорога. Два у неё уже есть, это родители Хэппи, а третий- это он сам. Так что, он ни при каких условиях не должен попасть в руки ведьмы. Нужно продвигаться королевскому дворцу, разузнать где ко-

роль Гудмен (goodman-англ.) и сама Круэлла.” “Так чего же мы ждем? Вперёд во дворец!” – сказала поспешно юная фея и уже было собралась идти, как рыцарь Брейвхарт остановил её. “Не спеши, маленькая колдунья! По дороге в палаты, его Величества, находятся много сторожевых башен. Думаю, нам не стоит идти по главной дороге, она наверняка хорошо охраняется.” – сказал доблестный рыцарь. “Согласен с тобой, Брейвхарт! Какие будут предложения?” – поддержал его герцог Френдли. “Есть потайной путь, который знаю только я! Он сложный, но зато мы сможем незамеченными подойти к стенам города, а там недалеко и до дворца.” – разъяснил великий воин и повел их тайными тропами.

Дорога было трудной. Тропинка, то поднималась вверх, то резко падала вниз, заставляя всех участников похода изрядно потрудиться. Через некоторое время они вышли на плато, где открывался вид на город и его окрестности. Всё было как на ладони, сторожевые башни кишели гоблинами. “Хорошо, что мы не пошли по главной дороге, а то нам пришлось бы нелегко!” – сказал лорд Хонест и по дружески похлопал рыцаря по плечу. В ответ, Брейвхарт лишь улыбнулся и они продолжили движение.

Минуя все посты охраны, они вышли к городским стенам. Самое поразительное, что количество гоблинов резко увеличилось, а местных жителей вообще не было видно. Это

странность насторожило герцога Френдли и он сказал: “Я думаю, нам не стоит всем вместе входить в город. Поэтому, барон Хардворкинг, прошу вас разведать обстановку!”. “Конечно, почтенный герцог! Ждите, я скоро вернусь.” – ответил тот и удалился.

Вернувшись вскоре, Хардворкинг поведал, что город буквально переполнен гоблинами, а горожан и след простыл. Тут как обычно раздался бабушкин голос с разъяснениями: “Всё это чары Круеллы. С помощью колдовского шара, она превратила всех людей в злобных гоблинов. Нужно отыскать ведьму и отнять у неё шар “Несчастья”, и тогда всё вернётся на свои места!”. “Но остаётся вопрос: Где же король?” – поинтересовался граф Полайт. “Скорее всего, многоуважаемые граф, короля держат в подземелье дворца. Так как Гудмен является главой королевства, наверняка его хорошо охраняют. Ищите его там!” – ответила бабушка. “Как же нам пробраться во дворец, ведь через город не пройти?” – спросил у неё граф. “Всё очень просто! Вот карта подземелья, которая выведет вас ко дворцу!” – ответил бабушкин голос и из неоткуда появился свиток, с подробным планом.

Развернув его и обнаружив вход в темное подземелье, отряд направился ко дворцу. При помощи магии, княгиня Ловинг освещала путь по тёмным туннелям, чем и побеспокоила местных обитателей. Кто-то из них просто прятался, но

более агрессивные, пытались напасть на источник света. Но рыцарь Брейвхарт и лорд Хонест, защищали княгиню спереди, а сзади, барон Хардворкинг и граф Полайт. В центре с ней шли: герцог Френдли, Мелисса, Вишбон и Хэппи. Так что попытки монстров напасть были бессмысленны. Наконец, где-то вдали появился дневной свет, который означал выход наверх.

Выйдя на поверхность, они оказались около королевского дворца, на стене которого висела табличка: остров “Зла”. Это было большое здание, выделяющийся своей архитектурой, настолько прекрасное, что описать его словами было очень тяжело. “Просто восхитительно...” – не отрывая глаз, чуть слышно прошептала Мелисса. “Да, моя дорогая! Этот дворец не имеет себе равных. А если бы ты увидела его при солнечном свете и зелени, ты просто не нашла бы слов!” – с улыбкой произнес герцог Френдли, но минутная слабость быстро прошла и нужно было действовать дальше. Герцог обратился к княгине Ловинг: “Уважаемая чародейка, думаю пора прибегнуть к магии, разузнать что происходит внутри!”. “Слушаюсь вас и повинуюсь!” – с улыбкой ответила Ловинг и в секунду исчезла, оставив остальных ожидает её появление.

Спустя полчаса, княгиня появилось также резко, как и исчезла, чем испугала Мелиссу, Вишбона и Хэппи. “Прошу

прощения, мои маленькие друзья!” – ласково сказала чародейка и продолжила: “Колдовской шар храниться в тронном зале и его хорошо охраняет. Там же, на троне расположилась и сама ведьма Круелла. В данный момент, она готовится к ритуалу вызова демона. Поэтому, скоро будет выдвигаться за пределы города к алтарю, специально возведенного для этого.” Тут, Хэппи оживился и спросил: “А, родители! Вы видели моих родителей?”. “ Да, Хеппи! Они находятся в клетке, которую погрузили на телегу и скоро отправят к алтарю.” – ответила ему Ловинг. “Они живы...” – чуть слышно сказал единорожка и огромный капли слёз покатались из его глаз. Мелисса обняла его и уверенно сказала: “Не волнуйся, мы обязательно их освободим! Я обещаю тебе!”. “Не переживай Хэппи, у меня есть план, как нам освободить твоих родителей. Но сначала нужно поменять шар “Несчастье”, на точно такой же, но не настоящий.” – с лёгкой ухмылкой, сказала княгиня и продолжила: “Нам нужно создать такой шум, чтобы вся охрана и сама ведьма, вышли из зала! В этот момент, Вишбон и Хэппи влетят через окно и меняют шары!”. Все дружными возгласами поддержали план княгини и приступили к его исполнению.

Они устроили такой шум, что весь дворец задрожал. Гоблины высыпались гурьбой во двор, следом за ними вышла и Круэлла. В то время, Хэппи и Вишбон были уже в тронном зале и ловко поменяв шары, быстро удалились. Не поняв, что

произошло, все вернулись на свои места и через несколько минут, ведьма с отрядов гоблинов ,уселись на повозки и покинули город.

Княгиня Ловинг сказала: “Так как шар у нас, нам нужно приступить к поискам короля. Круэлла отправилась к алтарю, для призыва Демона, поэтому пока не стоит отдавать шар его Величеству!”. “Это почему же?” – спросила Мелисса. “Потому что, как только король коснется его, чары будут рассеяны и все гоблины превратиться обратно в людей.” – ответила княгиня. “Так это же то, что нам нужно!” -радостно сказала юная фея. “Ведьма сразу поймет, что происходит и может...” – тут Ловинг замолчала, глядя на изумленного единорожку. В разговор вмешался герцог Френдли: “Всё ясно! Вперёд на поиски короля Гудмена! ”.

Они начал прочесывать дворец, натываясь на небольшие отряды гоблинов, которые с легкостью разбивали. Осмотреть несчётное количество комнат, пройдя все этажи и не найдя короля, они спустились в подвал, который был просто огромен. Чем дальше продвигались вглубь, тем многочисленнее и сильнее была охрана. Наконец преодолев все преграды, они добрались до места, где был заточен король Гудмен. Он был помещен в железный саркофаг, с тысячами замками. Княгиня Ловинг подошла к нему и с интересом осмотрела его. “Да, тут надо постараться, чтобы его открыть!” –

сказала она и посмотрела на Мелиссу. Юная Фея в ответ кивнула и начала своё нехитрое дела:

“ Железным чехлом накрыт человек.

Много замков и выхода нет.

Нужно ключи к нему подобрать,

Тысячу отмычек, нам нужно создать!”

После этих слов, вокруг саркофага закрутилась тысячу ключей. Княгиня Ловинг подняла свой посох и направила луч на этот “хоровод”. В одну секунду произошла вспышка, из которой к ним вышел король Гудмен. Все сразу склонились перед ним, на что Гудмен с улыбкой сказал: “Встаньте друзья мои, это я должен склониться перед вами! Я очень признателен вам всем и моей благодарности нет предела!”. “Ваше Величество!” – сказала княгиня Ловинг и продолжила: “Мы не можем сейчас вернуть вам магический предмет, нужно сначала найти ведьму и только тогда, это можно будет осуществить”. “Как скажете княгиня, я полностью вам доверяю!” – ответил король. “Тогда не будем терять время, тем более лошади давно уже ждут!” – сказал герцог Френдли, указывая на стоящую во дворе повозку. И весь отряд во главе с королем отправился по следам Круэллы.

Через некоторое время они добрались до одного из холмов, где происходили странные действия. Огромное черное облако висело над ним, яркие вспышки озаряли всё вокруг. Ближе стало видно, как ведьма проводит какой-то ритуал. Вокруг суетятся гоблины, пытаясь затянуть на алтарь двух единорогов. Вдруг черное облако стала превращаться в портал, из которого доносился страшный рев.

Тут неожиданно для всех, особенно для Мелиссы, появилась её бабушка. “Бабуля, это ты? Как ты здесь оказалась?” – удивлённо спросила юная фея. “Нет времени объяснять, пчёлка моя! Призыв демона, уже вступил в силу и вскоре он появится! Княгиня Ловинг, пришло время передать королю шар.” – сказала добрая фея и княгиня поспешно выполнила её просьбу. Через мгновение, король Гудмен стоял, держа в руках двухсторонний боевой топор, под названием лабрис “Благости”.

В это же время, гоблины начали превращаться обратно в людей. Увидев это, ведьма на секунду растерялась, но в мгновение собралась и продолжила колдовать. Портал над ней становился всё больше и больше, в нём присматривался силуэт огромного монстра. Бабушка Мелиссы, в спешке сказала: “Все правители островов положите ваше оружие на землю, в том порядке, как я скажу! И так приступим: сначала

рыцарь Брейвхарт и меч “Доблести”; затем лорд Хонест и ружьё “Справедливости”; следующий барон Хардворкинг и арбалет “Усилия”; потом граф Полайт и кинжал “Приличия”; за ним княгиня Ловинг и посох “Верности”; герцог Френдли и молот “Согласия” и наконец король Гудмен и топор “Благости”. Если посмотреть сверху, то расположение предметов напоминало силуэт человека, но с крыльями за плечами. “Теперь, пусть каждый станет рядом со своим оружием и главное, чтобы не происходило не шевелится!” – сказала бабушка и начались магические действие.

После нескольких слов, предметы и их хозяева начали ярко светиться. Это было настолько ярко, что невозможно было смотреть на них. Мелисса, Вишбон и Хэппи зажмурились, раздался мощный хлопок и на мгновение стало очень тихо. Открыв глаза, друзья увидели перед собой исполинских размеров Архангела, в руках которого был меч. К тому времени, из портала появился огромный демон Хираньякша. Увидев на алтаре всего двух единорогов, он рассвирепел и прорычал сквозь зубы: “Где, третий единорог?”. Он жадно искал глазами свою цель, оглядываясь по сторонам. Хеппи услышал эти слова и спрятался за Мелиссу. Он заметил единорожку и направился к нему, но мощным ударом, Архангел остановил Хираньякшу, чем ещё больше разгневал его. Поднявшись, монстр нанес удар в ответ и началась схватка титанов.

“Пока они заняты, нам нужно освободить родители Хэппи!” – сказала бабушка.” Ну как, бабуля? А, как же Круэлла?” – спросила её Мелисса. “О ней не беспокойтесь, ваша задача освободить единорогов!” – ответила бабушка и они направились к алтарю.

Круэлла прервала своё колдовство, подняла глаза и увидела, приближающуюся к ней добрую фею. Она была удивлена этому, но не подав виду сказала: “Ну здравствуй, Адаманта(неодолимая-греч.)! Давно не виделись, сестрица!”. “Здравствуй, Круэлла. Да, давненько не виделись, но вот пришлось...” – ответила бабушка. “Я вижу ты и внучку с друзьями привела! Где же она пусть выходит,поздороваться с тёткой, как-никак родственники!” – громко смеясь сказала ведьма.

Тут Мелисса вышла из укрытия и уверенно ответила: “Мы не боимся тебя, злая ведьма и не дадим твоим планам осуществиться!”. “Смотрите, какая смелая ведьмочка!” – злорадно улыбаясь молвила Круэлла. “Я не ведьма! Я как и бабушка, добрая фея!” – парировала ей Мелисса. “Ты ошибаешься дорогая моя! В тебе, как и во мне, и в твоей бабушке, течёт кровь черных магов!” – с той же улыбкой ответила ведьма. Юная Фея немного оторопела и сказала: “Ты что-то путаешь Круэлла! У тебя чёрная кровь, после того как ты предала белую магию и перешла на темную сторону!”. Ведьма, посмотрев на Мелиссу, ответила: “Милая моя, я всегда была на тем-

ной стороне с самого рождения, также как и твоя бабушка. Но после той ночи, когда Адаманта нашла книгу “Благословение” – трактат о белой магии, она приняла светлую сторону. Тебе разве не рассказывали об этом?”. Мелисса удивленным взглядом посмотрела на бабушку, на что та ответила: “Да, пчёлка моя – это правда! Раньше я была, как и Круэлла, черной ведьмой. Но после того как я встретила эту книгу, жизнь моя изменилась. Я поняла, что творить зло, это неправильно! Прости, что не сказала тебе, боялась что ты меня не поймёшь...”. На что, Мелисса сказала: “Бабушка, я же уже взрослая и многое понимаю. Я тебя очень люблю и рада что ты выбрала добро!”. После этих слов бабушка, со слезами, обняла свою маленькую фею.

“Ну ладно... Хватит нежности, ты ведь не за этим сюда пришла, Адаманта?” – прервала идиллию Круэлла. “Да, ты права, надо решить наш вопрос. Мелисса, уходите отсюда! – сказала бабушка, взглянув на малышей. И как только юная фея с друзьями ушли, в её сторону, подобно молнии, вылетел яркий сгусток энергии. Но добрая фея, быстро создала защитную ауру и молния растворившись в ней, преобразилась в огненную стрелу и полетела обратно, напрямиком в сторону ведьмы. Круэлла ловко отразила её, быстро созданным щитом и началась битва магов.

Мелисса, Вишбон и Хэппи не стали терять времени и бро-

сились к алтарю, где находились родители единорожки. Они были привязана золотой верёвкой за ноги и ещё одна верёвка обвивала вокруг шеи. “Мама, папа!” – крикнул Хэппи и бросился к ним. “Хэппи, сынок! Как я рада, что с тобой всё в порядке!” – сказала мама единорожки. “Сын, я горжусь тобой! Ты проделал сложный и опасный путь, чтобы найти нас! Ты, настоящий храбрец... Вы все храбрецы, мои маленькие друзья!” – с гордостью произнес отец Хэппи, глядя на юную фею, пёсика из своего сына. Единорожка и пёсик, недолго думая набросились на верёвке и начали их грызть, пытаясь освободить пленников. “Вишбон, Хэппи перестаньте! Бесполезно, эти золотые верёвки созданы при помощи колдовства.” – прервала попытки друзей Мелисса. “Что же нам делать?” – суетился единорожка. “Колдовство можно победить, только колдовством!” – ответила юная фея и начала что-то бормотать. “Всё, готово!” – сказала она и магия началась:

“Золотая верёвка путы сплела,

Чтоб её растворить, нужна нам “вода”.

“Вода” непростая, соль и азот.

Этот состав нам подойдёт!”

Тут из ниоткуда, в руках у неё появился пузырек с жидкостью, на котором было написано “королевская вода”. Сзади была небольшая надпись: “капни немного и оно растворится”. Мелисса сразу смекнула, что нужно делать, быстро подошла к привязанным единорогам и нанесла по одной капле, на каждую веревку. От золотых веревок, пошёл едкий дым и они начали рваться одна за одной. Через минуту, родители Хэппи были свободны и семья вновь воссоединилась.

В это время битва демона с архангелом продолжалось. Хираньякша осыпал верховного ангела градом ударов. Видя, что это не приносит результата, коварный демон прибег к колдовской силе. Прочитав заклинания, он вызвал метеоритный дождь, который полностью завалил архангела. Будучи уверен в своей победе, Хираньякша направился к алтарю, где как раз находились все три единорога.

Хэппи остолбенел, от вида демона, который с огромной глубиной и свирепым оскалом, мчался к ним. В одно мгновение, Хираньякша оказался возле единорогов и с громким хохотом занес над ними свою палицу. Ну, как гром с небес, Архангел выбрался из-под завала. В один прыжок, он подскочил к демону и рассек его на две части, своим карающим мечом и тот испустил дух. Небо, будучи затянутое темными тучами, прояснилось. Деревья, травы, цветы вновь ожили. Всё вернулось на свои места.

Увидев, как демон хаоса пал, Круэлла растерялась, чем и воспользовалась добрая фея. Она быстро создала магические оковы, которые в миг пленили злую ведьму. “Бабушка, у тебя получилось! Ты победила ведьму!” – радостно закричала Мелисса. “Пока что рано радоваться, пчёлка моя!” – ответила бабушка и подошла к архангелу. Поблагодарив верховного ангела, она коснулась его и яркая вспышка света, ослепила всё вокруг. Перед ней, как раньше стояли все правители островов, во главе с королем. “Благодарю тебя, Адаманта...” – но король не успел договорить, как раздался пронзительный крик и над ними появилась виверна. Открыв пасть, она начала испепелять всё огнём. Княгиня Ловинг, быстро сотворила магический купол, так что огонь не причинил им вреда.

“Оставь их, Хейтер! Быстро забери меня отсюда!” – крикнула Круэлла и виверна быстро подхватила её, забросив к себе на спину. “Вы ещё, об этом, пожалеете! Это, еще не конец!” – прокричала ведьма, удаляясь за горизонт.

Король Гудмен обратился ко всем присутствующим: “Я, правитель острова “Добра” и владыка Семи Островов, благодарю всех вас особенно: храбрую Мелиссу, отважного Вишбона, проворного Хэппи и добрую фею Адаманту! Без вас, этого всего не свершилось и королевство погрузилась бы

во тьму! Мы всегда будем вашими должниками!”. И благородный король, склонил пред ними колено и все правители островов последовали его примеру, в знак признательности юным героям. “Мы благодарим Вас, ваше Величество!” – ответила бабушка и открыв портал, вместе с Мелиссой, Вишбоном, Хэппи и его родителями, исчезли в нём.

Эпилог

Портал открылся и они вышли в центре волшебного леса – “Лес единорогов”. Все были очень рады оказаться дома. Попрощавшись, Хэппи с родителями отправился домой, в глубь леса, а Мелисса, с бабушкой и Вишбоном, направились к себе в избушку.

Оказавшись дома, бабушка принялась готовить кексики с авокадо. Вишбон крутился возле неё, желая получить долгожданное лакомство, а Мелисса, сидя за столом, задумчиво смотрела в окно. “Вот и кексики готовы! Милая моя, травяной чай уже заварился, накрывай на стол.” – с улыбкой сказала бабушка и положила кекс в миску пёсику. Мелисса молча принесла чайник и начала разливать его по чашкам. “Бабушка скажи, почему ты позволила Круэлле сбежать? Она же опять будет творить зло!” – вдруг спросила её юная фея. “Я понимаю твое удивление, пчёлка моя. Какая бы ни была Круэлла, она всё равно моя сестра. Как ни странно, это звучит, но я её люблю и продолжали надеяться, что она изме-

нится...” – с грустью в голосе, отвечала ей добрая фея. Мелисса посмотрела на неё с улыбкой и сказала: “Я понимаю тебя, бабуля! Ведь самое дорогое, что есть в жизни- это наши родные!”.

КОНЕЦ