

А л ь к а

16+

*С б о р н и к
р а с с к а з о в
д л я д у ш и*

Алька

Сборник рассказов для души

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63678003

SelfPub; 2021

Аннотация

В данный сборник вошли рассказы, затрагивающие и описывающие разные темы. Все персонажи и ситуации являются вымышленными. Каждый прочитанный рассказ из сборника увлекает читателя в свою реальность, в жизнь персонажа, затрагивает чувства, эмоции и пробуждает душевное тепло. Все рассказы написаны мною для души и отдыха во время прочтения, получения заряда позитивной энергии и добра. В сборник вошли рассказы участвовавшие в различных конкурсах и написанные специально для данной книги.

Содержание

Новогодние рассказы	4
История первая	5
История вторая	10
История третья	14
Счастливое совпадение	18
Малиновое варенье приносит счастье	22
Пропущенный рейс	28
Семейная реликвия	36
Новая эра человечества	44

Алька

Сборник рассказов для души

Новогодние рассказы

Новый год. У каждого жителя планеты Земля есть своя собственная ассоциация с этим великим и значимым праздником. Для кого-то – это веселый и сказочный день и волшебная ночь, когда исполняются все мечты. А для кого-то – это время надежды на то, что всё плохое останется позади и в будущем будет только новое хорошее и доброе время, полное счастья и радости. Но и тех и других объединяет схожее предвкушение манящей неизвестности и ожидание волшебного и, ни с чем другим несравнимого чувства причастности к счастью других окружающих нас живых существ.

Я хочу поведать моему читателю три разные истории, и все они произошли благодаря новогоднему чуду и вере в удачу с совершенно разными людьми, и, казалось бы, у них так мало общего, но их объединяет одно –новогоднее чудо.

История первая

Марина была студенткой в большом и шумном городе, все её самые родные люди жили на другом конце страны. Она очень редко приезжала домой, потому что было очень долго добираться и это было очень дорого. На перелёты в самолёте денег у её семьи не хватало, а на поезде нужно было добираться ровно неделю. Она очень сильно скучала по маме, младшей сестре, брату и папе. Любимый кот Рыжик не забывал Марину, хоть и видел её редко.

На каждый Новый год и последующие каникулы Марина уезжала на родину. Сначала года она копила деньги на новогоднюю поездку и подарки, у родителей помощи не просила, в семье работал только папа, а мама воспитывала маленьких сестру и брата. Марина училась в престижном и большом университете, и на бюджетной основе. На стипендию она ежемесячно жила, а на заработную плату, которую получала за подработки в книжном магазине, в конце года могла уехать домой. Подрабатывала она три раза в неделю, из-за графика обучения работать больше дней не получалось. Она любила свою работу в уютном книжном магазине, особенно запах новых бумажных книг. Марина очень сильно любила читать, и хозяйка магазина часто дарила ей полезные книги.

Но в этот год случилось не предвиденное, то, что измени-

ло планы Марины, совершенно выбив её из колеи. Как обычно, она решила заранее купить билеты на поезд с пересадками, но неожиданно узнала, что мошенники списали все накопленные деньги с её карты. Расстроившись, она не могла поверить в то, что такое случилось с ней в реальности. Попытки найти мошенников результатов не дали, в полиции ей сообщили, что таких случаев кражи много и ждать быстрого результата не стоит. Но возможно, в новом году ситуация прояснится и ей вернут украденные деньги, так что ей остаётся только ждать.

Просить у родителей большую сумму на поездку Марина не захотела, тем более, все возможные билеты на поезд были раскуплены, а улететь на самолёте было непозволительной роскошью. Хозяйка книжного магазина сильно заболела и не смогла одолжить необходимую сумму Марине. Чтобы не расстраивать любимую семью, Марина решила сообщить им, что остаётся в городе из-за обучения, так как ей предложили дополнительные курсы повышения уровня знаний, которые пригодятся ей для устройства на новую работу. И что она уже купила данную программу, а время обучения перенесли, и уехать домой не получится, как и вернуть деньги. Родители и вся семья сильно расстроились, но встретили новость с пониманием. Рассказывать правду о краже и мошенниках она не хотела, эта новость расстроила бы всю семью ещё больше.

Новогоднее настроение покинуло Марину, праздничный

и яркий город её больше не радовал. Она очень сильно скучала по семье и Рыжику. Она так давно их всех не видела и ни разу не встречала новый год без семьи, так далеко и в одиночестве. Она, как маленькая девочка, верила в чудо и ждала то самое чудо, которое исполнит её заветное желание встретить Новый год с семьёй.

В предновогодней суете время летело быстро, в один из таких дней в магазин пришла девушка, она рассказывала о новогоднем розыгрыше, который состоится на главной площади города утром тридцать первого декабря. А она уедет в это время из города, и не использовать шанс, было жаль. Она не верила, что ее билет сможет получить главный приз, но и не использовать шанс было бы обидно.

Марина помогла девушке с покупкой очень редкой книги, и покупательница в ответ решила отблагодарить её и подарила свой лотерейный билет. Марина была сильно удивлена таким поступком, но согласилась и приняла подарок. Время пролетело стремительно быстро, и наступил день розыгрыша. Расстроенная провалом всех новогодних планов Марина решила сходить на центральную площадь города и испытать удачу. А вдруг ей повезёт, и подаренный лотерейный билет принесёт удачу. Участвующих людей было много и, отстояв очередь, она зарегистрировала свой билет, тем самым решила испытать благосклонность Госпожи Удачи. Ведущий розыгрыша сообщил, что главный приз состоит из ста тысяч рублей и два билета в бизнес-класс для полёта туда и обратно

в любую точку страны, люблю дату и время на одной из популярных авиалиний. Не так давно Марина интересовалась именно этой авиакомпанией, но денег на покупку билетов у неё не хватило.

Услышав о таком чудесном главном призе, она, как маленький ребенок, искренне надеялась, что чудо случится, и она выиграет желанный приз и полетит домой к семье. И пусть это будет призрачная надежда, но она убедила себя поверить всем сердцем в новогоднее чудо. Всё время розыгрыша Марина шёпотом повторяла цифры своего заветного и счастливого билета 779933554400, она запомнила их наизусть, как стихотворение для Деда Мороза в детстве. Она повторяла, не останавливаясь, цифры билета и просила удачу ей помочь, казалось, время остановилось и повисло в воздухе. Сердце бешено стучало, и она ощущала, что оно скоро выпрыгнет из груди, она не замечала людей вокруг, а ведущий всё объявлял новые номера и призы. И всё ближе становился главный приз к неизвестному победителю, и всё отчаяннее Марина просила о новогоднем чуде. Когда ведущий озвучил цифры билета выигравшего главный приз, Марина не расслышал все цифры, она была скованна ожиданием победы, которую так сильно и страстно желала. Но ведущий настойчиво повторил: «Прошу выйти на сцену обладателя билета под номером 779933554400 или мы продолжим розыгрыш главного приза заново, так как владелец не откликнулся». От неожиданности у Марины пропал голос, но она отча-

янно поднял руки вверх и начала махать ведущему из толпы, она стояла не очень далеко от сцены, и он без особого труда её заметил. Толпа расступилась, и появилась дорога к сцене, все аплодировали Марине и поздравляли её с победой. На ватных ногах и не понимая, что всё это происходит с ней в реальности, она поднялась на сцену, чтобы проверить номер билета, подтвердить факт выигрыша и забрать приз.

Когда номер билета официально совпал с номером победителя, ей торжественно вручили призы. Не до конца осознавая, что её чудо свершилось, то самое о котором она так настойчиво просила, стоя в огромной толпе, она торопилась в аэропорт. Только получив те самые заветные билеты на рейс до родного дома, она осознала, что Госпожа Удача повернулась к ней лицом. Покупая подарки всей своей дружной и любимой семье, она позвонила и сообщила, что скоро будет дома и успеет вместе с семьёй встретить Новый Год. Пролетая над огнями родного города, Марина благодарила судьбу, Высшие Силы и Госпожу Удачу за подаренное ей новогоднее чудо. То самое чудо, которое было ей так необходимо, и именно оно помогло всей семье объединиться в новогоднюю ночь за одним столом.

История вторая

Петя очень сильно любил своего пса по кличке Снежок, он был белым, как зимний снег, добрым и очень любил Петю. Снежку было пять лет, он был младше Пети на один год, и всю свою жизнь он был лучшим другом мальчика. Петя в свои шесть лет рос очень умным, добрым и воспитанным мальчиком, каждый день он долго и много гулял со Снежком во дворе.

Наступили предновогодние, полные забот дни, и Петя большую часть времени проводил на прогулках со Снежком. Утром тридцатого декабря Петя играл с друзьями и Снежком во дворе, рядом гулял их сосед Николай Петрович со своим большим и грозным псом по кличке Гром. Николай Петрович никогда не отпускал Грома с поводка в присутствии других собак во дворе, но этим утром произошла неожиданность. Гром сорвался с поводка и побежал по направлению к Пете и его друзьям. Снежок, увидев, что Пете угрожает опасность, бросился на его защиту, хоть он и был меньше Грома в размерах, но смелости ему было не занимать. Своим лаем и напором он спугнул Грома, и Петя был в безопасности, но Снежку пришлось убежать подальше и отвлечь разъярённого Грома. Спустя час Гром был пойман и Николай Петрович забрал его домой, он долго извинялся перед всеми жителями

двора. Но Снежок так и не вернулся, он никогда так далеко не уходил один без сопровождения членов семьи. Весь вечер родители и сестра Нина помогали Пете искать Снежка, но поиски были безуспешны. На следующее утро в местной газете было опубликовано объявление о пропаже Снежка и расклеены объявления по всему городу, но никто не звонил и не писал, новостей не было.

Петя уже не плакал, он решительно настроился написать письмо Деду Морозу, ведь он всегда исполняет под Новый Год желания детей, которые хорошо себя ведут весь год. А Петя вёл себя весь год очень хорошо и не хотел никаких других подарков, кроме возвращения домой любимого и родного друга Снежка. Написав письмо, он положил его под ёлку и с надеждой пошёл во двор, вдруг там появится Снежок, а он сидит дома и не знает о возвращении друга. Время пролетало быстро, мама Пети по имени Наташа увидела письмо под ёлкой и решила сказать сыну, что отправила его по почте прямо к Деду Морозу. С работы пришёл отец Пети по имени Максим и рассказал новости, что ему позвонили жители города и сообщили, что видели утром пса, похожего на Снежка, на другом конце города. Он предложил поехать поискать Снежка, но не говорить об этом Пете, чтобы зря не обнадёживать, так как времени прошло много и, возможно, никого уже там нет.

Петя вернулся домой и узнал, что его важное письмо было отправлено к Делу Морозу, а это означало, что он обязатель-

но исполнит главное желание и вернет Снежка домой. Он сидел под ёлкой и просил о новогоднем чуде, ему ненужно дарить игрушки, конфеты и велосипед, он всё готов отдать за возвращение Снежка домой. Время всё быстрее приближалось к новогодней ночи, и Петя, ожидая своё новогоднее чудо, уснул под ёлкой.

Приехав на окраину города, Максим не обнаружил Снежка, сильно расстроенный, он решил пройтись по соседним дворам и поспрашивать всех, кого сможет встретить на своем пути. Людей на улице было не так много, и те, кто попался по пути, говорили, что пса не видели. Но они сообщили, что на окраине квартала живёт женщина, и она часто помогает животным, которые оказываются на улице. Приютив их у себя на передержку, она находит им хозяев или отвозит в приют в соседнем городе. Максим побежал со всех ног по указанному адресу, но никто не открыл ворота. Соседи сообщили, что жительница дома Лариса уехала к дочери, и Максим опоздал на час. Понимая, что это был последний шанс найти Снежка и вернуть его домой, он попросил номер телефона Ларисы, рассказав всю историю её соседям. Они, выслушав, согласились и сообщили заветный номер телефона, но на звонок никто не ответил, номер был вне сети. Расстроенный Максим стоял у ворот дома и не понимал, что ему делать дальше и как вернуться домой без Снежка.

Время остановило свой бег и, казалось, что тишина зависла в воздухе. Неожиданно к воротам подъехала машина и из

неё вышла средних лет женщина и направилась к калитке. Максим от неожиданности забыл поздороваться и представиться, но он понял, что это та самая хозяйка дома Лариса. Подбежав к ней и показав фото пса, он выяснил, что Снежок был у неё в машине. Она не могла оставить его одного дома и решила забрать с собой, а вернувшись после праздника, найти хозяина. И все шло по плану, но неожиданно она поняла, что забыла новогодний подарок для дочери дома, и ей пришлось развернуть автомобиль на полпути и вернуться домой.

Снежок сидел в салоне машины и, увидев Максима, радостно завилял хвостом и залаял. Поблагодарив Ларису, Максим повёз Снежка домой, до наступления новогодней ночи оставалось не больше двух часов. Дома мама и сестра готовили салаты, а Петя спал под ёлкой и ждал новогоднее чудо. Он проснулся от того, что ему в лицо уткнулся тёплый и влажный нос родного друга, открыв глаза, он увидел Снежка. Петя радостно бегал вместе со Снежком вокруг ёлки и понимал, что вот и исполнилось новогоднее чудо, в которое он так верил и которого просил. И теперь он точно знает, что чудеса случаются, если очень сильно желать.

История третья

Евгений работал в местном театре, был перспективным актером и часто устраивал благотворительные выступления. В одно такое зимнее представление он познакомился с волонтером Дарьей, но не успел уточнить её телефон или адрес. Он расстроился, что так и не познакомился с девушкой, которая так сильно запала ему в душу. Но все попытки найти её оказались безуспешными, ни фото, ни полных данных о ней у него не было. Он знал только имя и помнил её лицо и большие голубые глаза. И белую прядь волос, касающуюся ее румяной щеки. Она была похожа на девушку его мечты, но он ее упустил. Целый месяц поисков с целой командой друзей, различных социальных сетей результата не дали. Он понимал, что в большом городе проживает много девушек по имени Даша, но все-таки верил, что встретит её еще раз.

Наступила предновогодняя суеда, и Евгению предложили сыграть роль Деда Мороза и поздравить детей города на различных праздничных мероприятиях. Он согласился, так как любит дарить окружающим людям радость и праздничное настроение. В пару к нему поставили Снегурочку Людмилу, она была актрисой в том же театре, где он работал. На одном из утренников маленький мальчик Никита вручил Евгению в костюме Деда Мороза подарок, это была самодельная монет-

ка, но Никита сказал, что она волшебная и исполнила его самое заветное желание и он хочет поделиться с Дедом Морозом своим чудом. Ведь сам Дед Мороз всегда исполняет чужие желания. А кто сможет исполнить его желание? Ведь он тоже должен получить своё новогоднее чудо. Евгений с радостью принял неожиданный подарок и, хотя не верил во все чудесные исполнения желаний, решил испытать свою удачу и загадал главное желание, которое не давало ему покоя – заветное желание найти Дашу и встретить с ней Новый год. Он решил вернуть себя в детство и поверить всем сердцем и душой в чудеса, пусть он уже взрослый и сам может сотворить чудо. О своём загаданном на волшебную монетку желании он никому не рассказал, чтобы никто не смеялся.

Новогодние празднества проходили стремительно быстро, и до новогодней ночи оставалось не так много дней. Евгений осознал, что всё меньше времени у него остается на поиски Даши, всё больше недостижимым кажется ему исполнение загаданного желания. Но он решительно и безоговорочно поверил в то, что удача ему поможет и чудо случится, просто время еще не пришло.

В один из предновогодних дней, тридцатого декабря, поступил заказ на поздравление многодетной семьи. И Евгений радостно согласился быть Дедом Морозом, но в самый ответственный момент не приехала его Снегурочка Люда. Её машина застряла в пробке и заглохла, и если новый костюм для роли Снегурочки найти удалось, то саму актрису, которая

смогла бы заменить Люду, отыскать не получилось. Но оставить большую семью без поздравлений было бы самым ужасным проступком, ведь дети ждали Деда Мороза и Снегурочку, чтобы получить подарки и ощущение праздника. Недолго думая Евгений решил обойти соседей по подъезду и попросить помочь ему с поздравлением, костюм был, и написанная речь тоже была.

Обойдя три этажа, он понял, что результат получался неутешительный, надежда осталась только на одну квартиру на четвёртом этаже. Соседи сообщили, что в данную квартиру не так давно приехала навестить свою бабушку её внучка. Евгений в наряде Деда Мороза постучал в заветную дверь, но то, что ожидало его за этой дверью, он и предположить не мог. Дверь ему открыла молодая девушка, и она оказалась Дашей, которую он так долго искал. Она узнала Евгения и согласилась ему помочь, а после поздравления они долго болтали. Так он узнал, что Даша после того благотворительного концерта уехала домой и не планировала возвращаться в город. Но, уехав, она случайно обнаружила, что забыла важные документы в квартире у бабушки, и ей пришлось вернуться. А в момент, когда Евгений простучал к ней в дверь, она собиралась уезжать на вокзал, и отправиться домой, но он её остановил.

Так, в зимнюю ночь двое, Евгений и Дарья, встречали Новый Год вместе, они понимали, что их история не была простым совпадением, а была самым настоящим новогодним чу-

дом, и без благосклонности Госпожи Удачи тут не обошлось. Евгений сохранил подаренную ему Никитой монетку и подарил её в новогоднюю ночь Деду Морозу, которого встретил у ёлки на центральной площади города. Ведь все люди, и даже сам волшебник Дед Мороз, хотят получить новогоднее чудо и мечтают об исполнении заветного желания. А чудо обязательно приходит к тем, кто в него верит всем сердцем и душой, к тем, кто помогает другим поверить в чудо, к тем, кто делает добрые дела.

Счастливое совпадение

Был солнечный воскресный летний день в небольшом городе N, все жители были заняты своими делами и заботами. Впереди их ожидала очередная рабочая неделя. Анна стала одной из новых жительниц этого чудесного города. Она переехала в город N совсем недавно. Но в маленьком городе была всего одна художественная галерея, и Анна, будучи прекрасным художником, мечтала открыть там свою выставку картин. Её картины были на выставках в больших городах и даже в других странах, но владельца галереи этот факт не интересовал и в приёме на работу, как и в проведении выставки, было отказано.

Наступило первое воскресенье на новом месте, вдали от всего, что так было ей дорого. Красивый летний город и доносящийся с набережной запах моря пробуждали у Анны некое предчувствие, какого-то волшебства в её жизни. Но мечтательная и всегда открытая миру, она чувствовала себя здесь чужой, и её посещали мысли, что нужно бросить всё и уехать. Оставить мечты о жизни у моря: утром рисовать на берегу картины, изображая прекрасные виды здешней природы, а по выходным организовывать выставки в любимой галерее. Она представляла, как туристы, приезжающие отдохнуть в красивый и насыщенный достопримечательностями

ми город, будут увозить её картины к себе домой и любоваться ими. Но с каждым новым днём она всё больше понимала, что такая близкая мечта может так и остаться лишь мечтой, потому что хозяин галереи был непреклонен, и помочь переубедить его могло только чудо.

И она ждала это чудо. Каждый свой день она начинала с похода в галерею, но все попытки встретиться с владельцем Антоном Петровичем Р. были тщетными. Он славился тем, что был человеком своеобразным, принципиальным и знающим толк в искусстве. В его галерее проводилось множество выставок известных авторов. Но неудача преследовала Анну с самого начала её переезда: из-за задержки рейса она опоздала на встречу с Антоном Петровичем, а его номер телефона она потеряла вместе с багажом и не смогла предупредить об отмене назначенной встречи. После такого провала он и слышать её имя не желает, а уж тем более видеть ее самое.

Расстроенная новой несостоявшейся попыткой всё исправить, она решила пойти к морю, зайти в любимую кофейню и купить кофе. Потом сидеть на берегу моря и смотреть вдаль, медленно потягивая вкусный кофе из стаканчика. В такие моменты она обретала гармонию и уверенность, что всё у нее получится.

Дорога до любимого места была недолгой, по пути располагались кофейня и частные домики с разными красивыми заборами. Пройдя эту уютную улицу, перед ней открывался песчаный пляж и любимое синее море. Ранним утром людей,

созерцающих красоту, было не так много, как в любое другое время суток. И некое затишье на берегу, и шёпот волн нравились Анне.

Подойдя к кофейне, она увидела маленького рыжего пса, он был сильно напуган. «Скорее всего, он живёт где-то рядом, вышел прогуляться», – подумала Анна и зашла купить кофе. Но выйдя из кофейни, она увидела перед собой всё того же пса, который бегала туда-сюда по тротуару и кого-то искал.

– Неужели ты потерялся? – спросила Анна собаку и подошла к нему ближе.

Присев на корточки, и рассмотрев своего нового знакомого, она увидела на красивом и дорогом ошейнике медальон с надписью. Надпись гласила, что зовут его Арчи и указан номер телефона владельца.

– Арчи, меня зовут Анна, и я найду твоих хозяев, и скоро ты будешь дома. Ох, ты, наверное, голодный, и сейчас я тебя покормлю. Ты только не уходи никуда, я быстро вернусь, – погладив по голове и поговорив с ним, она вернулась в кофейню, чтобы купить что-то съестное.

Арчи, радостно махал хвостом и смотрел ей в лицо своими умными карими глазами. Он вдруг ощутил, что больше не одинок в этом большом и страшном мире, и она его не обидит.

Купив в кофейне еду и воду, Анна покормила собаку. Поискав в сумочке сотовый телефон, она набрала номер, ука-

занный на медальоне, висевшем на шее у Арчи. После длинных гудков в трубке разделся мужской голос.

– Алло, я Вас внимательно слушаю, – ответил голос из трубки.

– Здравствуйте, меня зовут Анна. Я нашла Арчи, и у него на шее медальон с данным номером телефона. Вы его хозяин? – с волнением и надеждой в голосе ответила Анна.

– Арчи! Вы, правда, его нашли? Какая замечательна новость! Он потерялся, когда убежал из двора моего дома, и город ему не знаком. Он так много значит для меня! Могли бы Вы его привезти по адресу: улица Лесная, дом тридцать три?

– Я нашла его случайно у кофейни сегодня утром. Я могу привезти его через тридцать минут, – ответила она.

Приехав по указанному адресу, Анна неожиданно увидела перед собой Антона Петровича. Он был так сильно обрадован возвращением любимого Арчи, что не сразу узнал Анну. Поговорив друг с другом, они выяснили, что её опоздание на встречу было вызвано стечением неудачных обстоятельств, а не легкомысленным отношением. В благодарность за возвращение Арчи домой Антон Петрович согласился показать картины Анны на выставке.

Так, по причудливому узору обстоятельств сложилась счастливая картина жизни. Случились чудо, которого так сильно ждали.

Малиновое варенье приносит счастье

Наташа жила в маленьком, но родном и уютном для неё городе, в небольшом домике вдвоём с мамой. Два месяца назад Наташа окончила университет и стала дипломированным переводчиком с французского языка. Мама Надежда всю свою жизнь работала учителем географии, и именно она пристрастила Наташу к изучению французского языка. Надежда обожала всё, что было связано с Францией, и привила дочери любовь к культуре и языку этой страны.

Наташа мечтала поехать вместе с мамой в туристическую поездку во Францию, но не всё получалось именно так, как хотелось бы. Жизнь – бывает, непредсказуема своими событиями, виражами и сюрпризами, и очень часто всё происходит не так, как ожидалось, но итог оказывается намного лучше. Наташа всегда верила в то, что самая важная и желанная мечта обязательно исполнится, ведь без веры в чудо жизнь станет серой и скучной. Жизнь будет похожа на серое и мрачное небо перед сильным ливнем, когда громоздкие тучи закрывают солнце. Но дождь всегда заканчивается, и солнце дарит миру свои тепло и свет. Солнцем для Наташи была её заветная мечта работать переводчиком в круп-

ной фирме, жить в большом городе и перевезти туда свою маму. Ведь перспектив для Наташи в маленьком родном городе не было, но она любила свою маленькую родину. И с удовольствием вернулась домой после окончания университета. Она планировала чуть-чуть отдохнуть и, собравшись с новыми силами, уехать в большой город. И ей казалось, что её знания и диплом с отличием откроют перед ней все двери. Но она не представляла, как сильно она ошибалась.

Её любимая и дорогая подруга Яна, с которой они вместе учились в университете, обещала помочь с устройством на работу. Они договорились вместе направить резюме в крупную фирму, которая нуждается в переводчиках со знанием французского языка, но всё вышло совсем не так как планировалось. Яна, несмотря на то, что была очень дружна с Наташей, предала её и устроилась на стажировку без подруги, сообщив неверные сроки подачи документов. В итоге Наташа осталась без желаемой стажировки, работы и перспектив устроиться в данную компанию. Она понимала, что Яна поступила именно так специально, чтобы у Наташи, которая была первым претендентом на оформление в должности после планируемой стажировки, не было шансов и Яна смогла остаться работать в этой фирме. Блестящие перспективы, которые так манили Наташу в большой город, работа мечты и такая любимая и желанная Франция остались позади. Да и в дружбе теперь было сплошное разочарование, как и в людях, которые казались такими хорошими.

Лето подходило к завершению, и Наташа начала свыкаться с ритмом жизни маленького родного города, её жажда переезда в большой город постепенно утихала. Она почти смирилась со своей неудачей и всё чаще ловила себя на мысли, что не хочет покидать родной дом. Она разочаровалась в людях и старалась ни с кем близко не общаться, чтобы её снова никто не смог предать. Она помогала маме в уходе за домом, собирала урожай в небольшом огороде у дома и постигала азы приготовления фирменного малинового варенья.

Малиновое варенье, рецепт приготовления которого достался Надежде по наследству, никого не оставляло равнодушным. Все, кто попробовал это варенье, просили еще баночку с собой домой. Так как поклонников сего вкусного угощения было немало, то и заготовок приходилось делать много и с запасом. Наташа всегда говорила маме, что если бы они продавали все свои заготовки с вареньем, то накопили бы немало денег для поездки во Францию. Но мама была против и говорила, что счастья эти деньги им не принесут, а варенье приносит благодарность, ведь оно не только вкусное, но лечебное и при простуде помогает. Наташа и не подзревала, как то самое малиновое варенье может изменить её жизнь, а если бы узнала, то не поверила.

В один из августовских дней мама пришла с работы и сообщила Наташе интересные новости.

– Наташа, ты не поверишь, кого я сегодня видела. Помнишь Пашу, сына Вероники Михайловны? Он на пару лет

старше тебя и всегда к ней летом приезжал. Он её племянник, вы ещё совсем маленькие играли на улице, – с радостью в голосе рассказывала мама.

– Паша, это тот, который учил меня на велосипеде кататься? А потом лечил разбитые колени подорожником! – засмеялась Наташа, и на её лице появился румянец.

Мама рассказала ей, что Паша давно не приезжал к своей тёте. Он окончил университет и работал на руководящей должности в крупной фирме. Часто приезжать не получалось из-за работы и командировок. Но этим летом его тётя Вероника Михайловна будет праздновать свой юбилей, и он взял отпуск и приехал, ведь такое важное событие он пропустить не мог. Но случилось непредвиденное обстоятельство: по приезду в город Паша заболел. Увидев Надежду, Вероника Михайловна попросила у неё малинового варенья, чтобы Паша смог быстрее вылечиться, ведь варенье всем помогает. Не думая ни минуты мама попросила Наташу отнести варенье в дом Вероники Михайловны, ведь скоро им предстоит праздник, а племянник болеет, и это совсем нехорошее дело.

Наташа согласилась, она всегда помогает тем, кто нуждается в помощи. Она быстро собралась и отнесла баночку свежеприготовленного малинового варенья в дом Вероники Михайловны. Она жила на соседней улице, и Наташа очень хорошо знала дорогу. Но придя к дому, она обнаружила, что Вероники Михайловны дома нет. Дома был только её племянник Паша, он лежал с температурой посреди комнаты в

полудрёме. Наташа разбудила его, Павел, увидев ее, сразу вспомнил, как они в детстве каждый его приезд к тёте летом играли вместе. Наташа решила помочь Павлу, согрела воды и заварила чай, отнесла чай и варенье ему в комнату, чтобы он быстрее его выпил и ему стало легче. Они долго болтали и смеялись, вспоминали, как Паша учил Наташу ездить на велосипеде и как он лечил разбитые колени подорожником, а она взяла на себя вину за разбитый велосипед. Время пролетело быстро, и они давно не виделись, и уже выросли, у каждого началась своя взрослая жизнь. Но этот разговор словно вернул их в беззаботное детство, когда им было радостно, весело и не было никаких проблем, кроме разбитых коленей и сломанного велосипеда.

Наташа рассказала о предательстве подруги, своём провале с работой мечты и не состоявшейся стажировке. Паша, узнав, что Наташа знает французский язык, попросил у неё помощи в переводе важных документов с большим объемом текста на французском языке. Он забрал документы с собой в отпуск, так как переводчик в их компании уволился, и текст перевести не успели. Он надеялся найти нового переводчика во время отпуска, а тут обстоятельства совпали так, что он заболел и поиски переводчика были приостановлены. Наташа согласилась помочь старому другу, ей было совсем не сложно сделать перевод документов.

Через пару дней она отдала все документы и их перевод Павлу. Он удивился, как быстро она справилась с работой,

и у него появилась идея. При передаче документов в офис он передал и резюме Наташи, чтобы её приняли на работу в его компанию на должность переводчика. Руководство компании согласилось, ведь наглядный пример выполненной работы, а также рекомендации от самого Павла внушали доверие к новому сотруднику. Так, неожиданно для себя Наташа получила хорошую работу в компании, которая была намного лучше, чем она мечтала раньше. После окончания отпуска Павел вернулся на работу и сообщил Наташе, что ей необходимо поехать в командировку во Францию в качестве главного переводчика фирмы и сопровождать его на всех встречах с партнерами компании.

Наташа не могла поверить своему счастью, ведь она перестала постоянно думать о своих мечтах и они сбылись, когда она не ожидала. Через полгода работы в компании Наташа во время отпуска устроила сюрприз маме и подарила ей совместную поездку во Францию. Так, стечение обстоятельств и вкуснейшее малиновое варенье принесли счастье в жизнь людей. А заветные мечты исполнились именно в тот момент, когда их отпустили и перестали о них постоянно думать. Малиновое варенье, доброе дело и взаимопомощь принесли в жизнь Наташи то самое счастье, которого она так ждала, и ради этого ей пришлось пройти через потери и препятствия. Жизнь бывает настолько непредсказуемой, что никогда не угадаешь, за каким поворотом тебя ждёт награда и сколько нужно ради этого пережить поражений.

Пропущенный рейс

В холодный осенний дождливый день Виктория покидала свой родной город. И ей казалось, что сама природа плачет из-за её отъезда, так же как и её душа где-то глубоко внутри плакала, но снаружи слёз не было видно. Она решила, что с сегодняшнего дня в её жизни больше не будет того, от чего она уезжала из города, в котором жила с самого рождения. Но из-за последних событий в её жизни этот некогда самый родной, светлый и важный город стал для неё серым, мрачным и чужим. Еще пару дней назад она строила планы и мечтала о переезде в новую квартиру, которой у неё больше нет. А сегодня сидит на вокзале и думает о том, как скоро придет её поезд и она сможет уехать в неизвестную даль и забыть все плохое в своей жизни. Ещё не так давно она примеряла красивое свадебное платье своей мечты и планировала, как будет праздновать свадьбу и рассаживать гостей. А накануне отъезда она вернула то самое платье в свадебный салон и навсегда разбила свою мечту.

Она сидела одна в полупустом вокзале и смотрела на перрон, до прибытия поезда осталось не больше двух часов, но она хотела, чтобы время ускорило, и поезд прибыл на заветный путь. Мысленно она уже была в поезде и слушала стук колёс, который стал для неё мелодией свободы, песней

пробуждения и освобождения от кошмарного сна наяву. Она вспомнила, как в детстве любила путешествовать в поезде с родителями, как они знакомились с попутчиками и все вместе пили чай. Как она любила смотреть в окно поезда и считать деревья, а потом засыпать. Она так хотела ощутить то самое чувство беззаботности из детства. Так, погрузившись в свои воспоминания, Виктория не заметила, как пролетело время и объявили посадку на её рейс. Попрощавшись с родным городом, она направилась на поиски счастья, перемен и себя. Её никто не провожал, и она чувствовала себя сбегающей, потерянной и опустошённой. Путь предстоял долгий, с пересадкой в городе Р, пересадка была с ожиданием полтора часа, но прямых рейсов не было, а добраться до родной сестры для Виктории было необходимо, как глоток свежего воздуха.

В вагоне было тихо, время позднее, и все уже спали. Загрузив свои вещи, расстелив постель, Виктория тоже собиралась уснуть, но сон не наступал, она смотрела в окно и считала фонари, мелькавшие своими огням по дороге. Незаметно для самой себя она уснула и проспала до самого утра. Но утром во время очередной ранней посадки её неожиданно разбудили. Проснувшись она от того, что на неё что-то упало. Открыв глаза, Виктория увидела, что на неё с верхней полки упал чей-то блокнот и приземлился ей на ноги. Она проснулась больше от неожиданности, чем от боли, непонимание того, что происходит, лишило её дара речи. Повернув голо-

ву, Виктория увидела молодого человека приятной наружности, но он еще не видел, что она проснулась, и разбирал вещи на верхней полке.

– Извините, это ваш блокнот упал на мои ноги? Вы всегда так на соседей свои вещи бросаете? – уже улыбаясь обратилась она к соседу напротив.

– Ой, Вы проснулись? Ох, извините, я переложил вещи на полку над вами, чтобы постелить своё постельное бельё. Но я и не заметил, что на вас упал мой блокнот. Я не хотел вас напугать, – он повернулся к ней лицом и посмотрел прямо в глаза своими синими глазами, похожими на море.

– Извинение будет принято, если Вы угостите меня горячим чаем. И пообещаете, что больше ни одна из ваших вещей на меня не упадёт, – улыбаясь, она протянула ему руку, – меня зовут Виктория, можно просто Вика.

– Константин, а можно Костя, и я сейчас схожу за чаем и принесу его нам, – улыбаясь, он пожал её руку и скрылся в конце вагона.

Он быстро вернулся с двумя стаканами горячего чая, и за чаепитием началась непринужденная и душевная беседа. Два незнакомых попутчика рассказывали о веселых моментах жизни, и на своё удивление Вика заметила, что ей весело и груз негатива остался позади. Здесь, в вагоне этого поезда ей стадо легко дышать, и именно сейчас, во время общения с Костей, она чувствует себя живой и весёлой. Время пролетело очень быстро, и поезд остановился в небольшом городе

С. Люди торопились пройти к выходу, и в этой суете Вика поймала себя на мысли, что ей жаль расставаться с новым знакомым, и она очень обрадовалась, узнав, что Костю ждёт пересадка на другой поезд. Но также она узнала и то, что, к сожалению, Костя уедет раньше, чем прибудет следующий поезд Вики и у них разные пункты назначения. И через полчаса ожидания и выпитого в привокзальном кафе кофе Вика попрощалась с Костей, номерами телефонов они не обменялись, она отказалась сообщить ему свой номер. И они оба понимали, что больше никогда не увидят друг друга. Встреча была похожа на красивый фильм без продолжения, но с приятным воспоминанием о милой беседе. Он отправился на перрон к поезду, а она осталась сидеть в кафе и ждать свой рейс.

Дождавшись своего рейса, Вика направилась к конечной точке своего пути— большому и красивому городу П, в котором живёт её родная сестра. Этот переезд и этот город станут началом её новой жизни, без предательства и обмана, без плохих воспоминаний, всё с чистого листа. А ведь ещё недавно ей казалось, что весь мир для неё стал серым, унылым и отвратительным.

Всё переменилось резко, в один день, когда Вика узнала, что её жених за месяц до свадьбы уехал с большой суммой денег после продажи её квартиры, доставшейся в наследство от родителей. Она рано потеряла родителей, и её воспитывала старшая сестра, но потом она уехала жить в город П, и

квартира осталась Вике. Накануне свадьбы она согласилась продать квартиру. А её жених Антон уверял, что они успеют до свадьбы купить новый дом и даже показал его ей. Но Антон предал Вику, уехав с деньгами и наделав долгов, он прихватил с собой и лучшую подругу Розу. Роза была для Вики, как вторая сестра, они с детства дружили и всегда помогали друг другу. Роза познакомила Вику с Антоном, и они дружили в троём. Вика была рада, что её лучшая подруга и жених общаются, но и подумать не могла, что Роза и Антон придумали план, как обмануть её. А уж тем более она не подозревала, что у них давно завязался роман. Правду Вика узнала случайно, когда увидела их с чемоданами у подъезда дома, так как вернулась с работы раньше, и они не успели уехать. Через пару недель ей пришлось закрыть и продать фотостудию, чтобы отдать все долги. И съехать с квартиры, потому что вернуть полученную за её продажу деньги она не могла, — они пропали вместе с парой лгунов, которые так жестоко её предали.

Вспомнив всё, Вика поняла, что была права в том, что не сказала Косте свой номер телефона, ведь она не готова к новым отношениям и ей сложно кому-то доверять, кроме своей сестры. Слишком мало времени прошло, и душевные раны ещё кровоточили, поэтому она не могла остаться в родном городе, переезд ей был необходим, как лекарство.

Прибывший поезд в городе П радостнее всех встречала сестра Дарья. Она так давно не видела Вику, что не спала всю

ночь перед встречей. Встретившись на перроне вокзала, они долго молчали, но начав разговор, уже не могли остановиться. День пролетел быстро, поговорив с сестрой, Вика ощутила на душе облегчение, свежий воздух и красота нового места жительства радовали её. Даша сообщила, что придумала работу для сестры. В городе будет организован большой летний фестиваль, и организаторам нужен фотограф, а опыт и работы Вики помогут ей устроиться работать на этот фестиваль. Вика послушала сестру, и легко была трудоустроена. На такой масштабный праздник ежегодно приезжают жители с разных концов страны и гости из других стран. Работы было много, но это Вику больше радовало, чем огорчало, так как работа фотографа помогала ей наладить свою жизнь и перейти к душевному равновесию.

Фестиваль всегда длится три дня, каждый день проходили выступления разных артистов, проводились встречи и конференции. На третий день фестиваля Вике сообщили, что ей необходимо сопроводить на конференцию делегацию крупной компании. Все сотрудники приехали из другого города, и необходимо сделать им фотосессию для опубликования отчета. Неожиданно для себя из группы делегации она услышала знакомый голос, но она не могла понять, почему он ей так знаком. Обернувшись, она увидела знакомый силуэт и лицо, в первые минуты она не могла поверить, разве такое возможно в реальной жизни, ведь перед ней стоял Константин. Тот самый Костя, с которым она познакомилась в поез-

де по дороге в город П. Договорив речь, он обернулся для того, чтобы фотограф сделал его фото, и неожиданно для себя увидел прямо перед собой Викторию. После завершения мероприятия Вика и Костя решили поужинать, ведь до его отъезда оставалось шесть часов. Они долго разговаривали и гуляли по городу, время летело слишком быстро, и наступил момент отъезда на вокзал. Обменявшись телефонными номерами, они попрощались. Вика отправилась домой к сестре, а Костя уехал на вокзал, чтобы на поезде уехать далеко в свой город. Случайная встреча подарила много эмоций, но они оба понимали, что такое большое расстояние между городами станет препятствием для развития отношений, и расстались этим вечером хорошими знакомыми.

Виктория не могла уснуть и сидела на балконе с бокалом зеленого чая. Неожиданно её телефон зазвонил, на экране высветился номер Кости. Он сообщил ей, что опоздал на посадку на пятнадцать минут из-за пробок по дороге на вокзал. Поезд отправился без Кости, он пропустил свой рейс. Следующий поезд поедет только завтра вечером, и ему придется остаться в этом городе, а кроме Вики он никого тут не знает, и поэтому он ей позвонил.

Наступил следующий день, но Костя не уехал, он остался в городе П вместе с Викой. День, когда он пропустил свой рейс, навсегда изменил их жизни. Случайное знакомство оказалось судьбоносным, пропущенный рейс оказался подарком судьбы. Каждый год они отмечают годовщину на-

чала отношений именно в ту дату, когда он опоздал на поезд. Ведь именно с того вечера началась история их любви, которая переросла в крепкую и счастливую семью и красивую жизнь в городе П.

Семейная реликвия

Вероника жила в небольшом, но красивом городе Л вместе со своей бабушкой Лидией. В раннем возрасте она потеряла родителей, и воспитывала её всю жизнь бабушка. Вероника любила свою бабушку и ласково называла её Лида. Лидия всегда была человеком прямолинейным, требовательным, но сильно любила свою родную и единственную внучку. Она всегда делала всё для благополучия Ники и желала ей только лучшей жизни. Окончив одиннадцать классов школы, Ника поступила в престижный университет в большом городе Р недалеко от родного места и получала профессию экономиста. Но ей не нравилось обучение и будущая профессия, потому-то она не сама её выбрала. Лидия настояла на поступлении внучки именно в этот университет и уговорила выбрать профессию экономиста, потому что после окончания университета её ожидали блестящие перспективы. Но настоящим увлечением и даже страстью в жизни Ники была музыка. Она с детства обладала музыкальными способностями, в процессе обучения в музыкальной школе она часто выигрывала различные конкурсы, и все преподаватели пророчили ей большой успех и мировую известность. Она умела играть на фортепиано, скрипке, гитаре, сочиняла мелодии на синтезаторе и писала песни, также отлично пела.

Она мечтала стать великим музыкантом и певицей. Но бабушка была против таких перспектив для любимой внучки и считала её увлечение музыкой несерьёзным занятием, а уж тем более не будущей профессией. И когда Веронику пригласили на обучение в международную музыкальную школу, Лидия её не отпустила и не согласилась оплатить программу. Вероника очень долго была обижена на бабушку, но согласилась на её условие получить серьёзную профессию, и поступила в выбранный бабушкой университет.

Но в душе у нее всегда жила музыка, и вдохновение не переставало ее посещать. И втайне от Лидии она сочиняла новые мелодии и песни. Они жили небогато, и Ника подрабатывала, чтобы откладывать деньги на исполнение своей заветной мечты. В своё свободное время она занималась репетиторством, обучала игре на гитаре и фортепиано, и у неё это отлично получалось. Ника не хотела расстраивать бабушку и не рассказывала ей о том, что собирает нужную сумму для оплаты обучения в международной музыкальной школе. Она хорошо училась в университете, но чем больше погружалась в новые знания и суть профессии экономиста, тем больше понимала, что не хочет всю свою жизнь связывать с этой работой. Её любовь к музыке и своему творчеству росла с каждым днём, и Ника всё больше понимала, что должна связать свою жизнь с музыкой. Но её грандиозные планы были резко разрушены в один день по независящим от неё причинам.

Начались летние каникулы, и Ника решила устроиться на

работу и остаться на всё лето в городе Р, а домой отправиться в конце лета. И добираться было не так далеко, и она смогла бы навещать бабушку в свои выходные дни. Но неожиданно ей позвонили и сообщили, что Лидия серьезно заболела и необходимо как можно скорее вернуться домой. Ника сильно переживала за здоровье бабушки и, не раздумывая ни минуты, отправились домой. Лечение предстояло долгое, и Ника отказалась от своей идеи устроиться на работу, ей пришлось отменить все свои репетиторские занятия и всё лето провести в родном городе Л. К концу летних каникул стало понятно, что Нике придется перевестись на заочное обучение, чтобы ухаживать за бабушкой. Она понимала, что её главная мечта об обучении в международной школе музыки всё больше становится далёкой и неосуществимой. Почти все свои сбережения Ника вложила в лечение бабушки, потому что ничего важнее здоровья и жизни близкого человека для неё не было. Она уже почти привыкла к своему новому образу жизни, и её насыщенная событиями прошлая жизнь становилась всё больше далёким воспоминанием. Она была готова отказаться от своей мечты и смириться с неудачей.

Когда бабушке стало хуже, Ника не раздумывая потратила остатки своих сбережений на операцию, и лечение помогло. Время тянулось медленно, на заочном обучении её выбор профессии не нравился ей всё больше, но она понимала, что должна получить диплом. Вечерами Ника подрабатывала фасовщицей в магазине рядом с домом. А устроилась она

туда благодаря подруге своей бабушки. Елизавета Андреевна знала всех владельцев магазинов по близости к дому и помогла Нике найти работу, чтобы она смогла продолжить лечение Лидии. Чем больше времени проходило, тем яснее Вероника понимала, что все разногласия с родным человеком были глупостью. Она поняла, почему бабушка так настойчиво просила её окончить обучение в университете, и это было не проявление упрямства в силу её характера, а забота о дорогом человеке, своей внучке. Ведь у Лидии никого, кроме неё, не было на всём белом свете, и она хотела для Ники только лучшего, хорошее образование и работу, перспективное будущее. Спустя год лечения наступило выздоровление, Ника смогла вернуться в город Р на очную форму обучения. Хотя она уже привыкла к жизни в родном месте, но с удовольствием отправилась в большой город. При возвращении на старую квартиру, где она раньше проживала, её охватило вдохновение – поток новых мелодий и песен, отражающих все чувства и эмоции, которые Ника пережила за этот непростой год. Дописав одну из песен, она решила посвятить произведение Лидии и непременно дать ей его прослушать. В один из выходных дней она уехала навестить бабушку и рассказала ей о том, что после длительного перерыва снова пишет песни и музыку, и о том, что её творчество стало более глубоким и важным. Но Лидия проявила небывалое ранее в таких беседах участие и попросила послушать, всё, что Ника создала. Весь вечер велись душевные беседы,

звучала музыка, было тепло, душевно и уютно, как в детстве, когда Ника была маленькой и только начала своё обучение в музыкальной школе. Все выходные прошли в полной гармонии, и настала пора уезжать. Перед отъездом Лидия вручила Нике подарок – красивое ожерелье с вставками из голубых камней, оно выглядело очень изящно. У ожерелья была интересная семейная история, еще в детстве бабушка часто её рассказывала.

Ожерелье передавали из поколения в поколение, Лидия получила его от своей мамы и подарила его своей снохе, так как в семье у нее родился только сын, то реликвия перешла в его семью и его жене. Но родители Ники рано ушли из жизни, и ожерелье вернулось к Лидии, до того момента, когда внучка выйдет замуж.

Получив неожиданный подарок, Ника сильно удивилась, ведь замуж она не собиралась, да и претендентов в поле её зрения пока что не было. Но Лидия настояло на том, чтобы внучка забрала подарок, потому что он ей нужен и в подходящий момент сможет помочь. Иногда ради благого дела можно и нарушить традиции. Ника согласилась и приняла ожерелье в подарок, хоть и не понимала, как оно сможет ей помочь и как она будет его носить, и главное, куда. Ведь оно такое красивое и дорогое, но отказаться от подарка она не могла.

По возвращении в город Р жизнь стала налаживаться, появились новые и старые ученики, много работы в свобод-

ное от обучения время. Ника решила не сдаваться и снова собирать необходимую сумму для осуществления мечты и обучения в международной музыкальной школе, чтобы стать профессионалом в музыкальной сфере. В один из рутинных дней по возвращении из университета домой Вероника обнаружила в почтовом ящике большой конверт. Открыв его, она нашла письмо. В письме ей сообщали, что она прошла новый отборочный конкурс в ту самую заветную школу и с ней могут заключить договор на обучение, но необходимо внести оплату. Она долго не могла понять, как и когда её работа была направлена для участия в конкурсе, о котором она ничего не знала. Сопоставив даты из письма, она вспомнила, что заявку и работу на конкурс направили после её возвращения из города Л чуть больше месяца назад. А работу, которая прошла конкурсной отбор, слышала только её бабушка. Не раздумывая, она позвонила Лидии и рассказала о странном совпадении, и в ответ она получила неожиданное для неё признание. Лидия рассказала, что сама отправила песню на конкурс, так как поняла, что для Ники музыка стала смыслом жизни и, несомненно, у неё есть талант. Она сообщила, что верила в то, что её внучка победит и пройдет отборочный конкурс и её пригласят на обучение. А вопрос с оплатой уже решён, и Нике скоро позвонит Павел Леонидович, известный коллекционер, для оформления сделки на продажу ожерелья. Ведь оно стоит огромных денег, и все камни, которыми оно украшено, настоящие, и с годами его стоимость

выросла. Лидия призналась, что никогда не подозревала, что семейное украшение стоит таких больших денег, и уж давно не знала о том, что оно представляет огромную ценность. Вся правда выяснилась случайно, когда она решила отнести ожерелье на продажу в ломбард, но предварительно попросила знакомого коллекционера Петра Леонидовича оценить его стоимость. Он же, увидев украшение, был ошарашен, как столько лет такая реликвия скрывалась от его взора, и согласился ожерелье выкупить. Узнав сумму, Лидия согласилась, да ей было жаль расставаться с любимым семейным украшением, но она понимала, что этот поступок необходим. Только так она сможет помочь Веронике осуществить мечту и оплатить обучение в международной музыкальной школе, ведь ее, несомненно, ожидает блестящее будущее.

Ника не могла поверить, что всё это происходит с ней в реальности, и она не спит, не бредит и не фантазирует. Ей было жаль расставаться с семейной реликвией, но она понимала, что это волшебный подарок и шанс изменить жизнь, и она согласилась на сделку. После продажи ожерелье было выставлено на различных выставках, а Лидия и Вероника получили крупную сумму денег. Они смогли оплатить обучение в международной школе и осуществить мечту Ники. И в университете она перевелась на заочное обучение, чтобы получить диплом, ведь бросать начатое дело было не в её стиле.

Через несколько лет Вероника стала популярным компо-

зитором, музыкантом и певицей. Она смогла открыть свой центр творчества и продолжает организовывать обучение детей. Она перевезла Лидию в новый дом на берегу моря и часто с ней путешествует в свободное от творчества время. Они живут в полной гармонии и счастливы, больше не спорят и не ссорятся. Так одно непростое ожерелье, стечение обстоятельств, мудрость, любовь, и забота о ближнем смогли осуществить заветную мечту и изменить жизни людей.

Новая эра человечества

После глобальной катастрофы, произошедшей в две тысячи двухсотом году нашей эры, человечество не могло существовать как раньше из-за того, что планета Земля была уничтожена. И если проблему гибели планеты удалось решить переселением на новую и схожую по климату с Землей планету Зера, то проблему с бессмертием и продолжением жизни людей, которых удалось спасти, получилось решить не сразу. Планета Зера была создана искусственно и оказалась пригодна для глобального переселения людей. Технология создания искусственных планет и спутников появилась в две тысячи сто пятидесятом году благодаря учёному-исследователю Пи Лау. А планету Зера создали в две тысячи сто девяностом году, за десять лет до глобальной катастрофы. К сожалению, половина жителей Земли погибла из-за взрыва планеты, но выжившие были эвакуированы на планету Зера, и им казалось, что все трудности и опасности для человечества были позади, но это было ошибочным мнением.

Доктор Кассандра Блей работала генетиком в международной лаборатории на космической станции «ЛАВИРИЯ». В составе её группы были учёные разных сфер и категорий. Станция «ЛАВИРИЯ» была международным космическим центром, созданным для излучения всех известных науке

форм жизни и выявления «гена бессмертия». Лучшие учёные всех стран, ранее соперничавшие в поисках гена, объединили свои усилия.

Всё началось с изучения маленького существа Планарии. Какие бы операции и опыты с ним не производили ученые, оно выживало. Многие десятилетия все страны соперничали между собой в поисках уникального «гена бессмертия», чтобы человек стал совершенным и непобедимым. Но обрушившаяся в две тысячи девяносто девятом году глобальная эпидемия вируса Эбро уничтожившая двадцать пять процентов населения Земли заставила сплотиться всех оставшихся в живых. Ни одна вакцина не помогла полностью искоренить случаи возникновения новых вспышек вируса Эбро. Назван он был в честь учёного Андрео Эбро, который, будучи первым из людей, изучавших вирус, добровольно заразился, он погиб, но смог значительно облегчить своим жестоким экспериментом пути выявления вируса и способы его лечения. Лечение помогало на начальном этапе спасти человека, но вирус оставался с ним навсегда, что значительно осложняло жизнь людей и сокращало её. Человечество погрязло в хаосе и панике. Всё значительно изменилось в положительном направлении, когда Леонид Беренков нашёл вакцину от вируса Эбро. Это вышло случайно. Будучи ведущим вирусологом на станции «ЛАВИРИЯ», которая была создана для изучения и поиска вакцин от вируса Эбро, он изучал Планарию. Открыв у этого существа способность в виде невоспри-

имчивости к вирусу Эбро, Беренков начал исследования гена, который помогал существу выживать, и нашёл его. Спустя три года работы, большого количества опытов и экспериментов была получена первая вакцина от вируса Эбро. В две тысячи сто тридцатом году все жители планета Земля получили долгожданную вакцину и свободу от вируса Эбро. К тому моменту было убито вирусом пятьдесят процентов населения планеты. Человечество могло вздохнуть спокойно, вирус больше не мог никого убить, и всем казалось, что наступила новая эра процветания, но как же они ошибались. Последствия от вакцины были выявлены не сразу, изначально всё было хорошо, но спустя несколько лет учёные заметили странную особенность—увеличилась смертность людей в возрасте тридцати пяти лет. В две тысячи сто пятидесятом году была найдена причина высокой смертности населения в возрасте тридцати пяти лет. Вакцина, созданная из гена Планарии, изменила один из генов человека, отвечающий за старение и продолжение жизни. У человека к тридцати пяти годам срабатывала внутренняя программа, умереть, которая была заложена на генном уровне у каждого жителя планеты. Все эти изменения передавались из поколения в поколение, так как, начиная с две тысячи сто тридцатого года, были привиты все жители Земли, а родившиеся позже получили врожденный измененный ген и также умирали в возрасте тридцати пяти лет. Так, человечество, спасаясь от глобальной угрозы, сократило своё пребывание в этом мире, само

того не желая. Все попытки скрыть такую фатальную ошибку были провальными. И после длительной волны негодования, нескончаемых судов и обвинений, все страны и жители планеты Земля вновь объединились в поисках пути решения глобальной проблемы, которая стала катастрофой планетарного масштаба. На станцию «ЛАВИРИЯ» была отправлена команда лучших учёных разных сфер и уровней, они, сплотив свои знания и навыки, ежедневно боролись в поисках «гена бессмертия».

Кассандра Блей была одной из тех, кто стал учёным-генетиком по семейному решению. В её семье все были учёными-генетиками, но родители ушли из жизни в тридцать пять лет. Она еще совсем юная искренне верила, что сможет найти способ спасти родных, но время распорядилось иначе. Кассандра прибыла на станцию «ЛАВИРИЯ» в возрасте двадцати пяти лет, и во время глобальной катастрофы она уже пять лет проживала на станции. Известие о взрыве и гибели людей, и вынужденном переселении всех жителей Земли на планету Зера повергли её в сильный шок. Но переживать и тратить время на страдания она себе позволить не могла. Ей исполнилось уже тридцать лет, и это означало, что на поиски важного для всего человечества «гена бессмертия» у неё оставалось не более пяти лет. И Кассандру больше пугала не перспектива неизбежной смерти в тридцать пять лет, а тот факт, что она может потратить время впустую и не найти «ген бессмертия». А это означало, что она нарушит клятву,

которую дала своим родителям перед их уходом из жизни, и свою проживет жизнь впустую.

Несмотря на сплоченность всех работающих и проживающих на станции «ЛАВИРИЯ» учёных, между ними было соперничество за первенство открытия «гена бессмертия» и спасения всего человечества. Тому, кто сможет создать лекарство и изменить допущенную ранее ошибку, тому, кто сможет продлить жизнь человечества и сделает его бессмертным, полагалось всемирное признание и огромное количество выгодных перспектив в развитии, патент на открытие и нескончаемый поток денежных средств. Это был золотой билет в сказочную жизнь. Ну а кто бы ни желал жить в сказке вечно?

Кассандра прекрасно понимала, что у неё одной перспективы работы над проектом были далеко не радужными, и поэтому она решила объединить усилия с коллегой и потомственным генетиком Серджио Кано. Они вместе добились неплохих результатов и были готовы провести эксперимент, но Серджио был не согласен с ней в том, что нужно провести эксперимент на малознакомом добровольце. Ведь он хотел сам стать подопытным сего исследования. Кассандра не разделяла оптимизм своего напарника и опасалась, что за нарушение всех договоренностей, которые запрещали ученым становиться объектом исследования, им двоим, грозило увольнение, запрет на дальнейшую деятельность и депортация с территории станции. А такой итог её жизни был бы са-

мым печальным, и она никак не могла допустить, чтобы такое случилось. Но Серджио был непреклонен и заявил Кассандре, что с ней вместе или без неё он выполнит то, что задумал, и произойдет начало эксперимента в воскресенье вечером, в то время, когда все уйдут отдыхать, и отсек лаборатории будет без наблюдения, так как все возможные свидетели закончат свою работу и уйдут, а наблюдатели будут перезагружать сервер видеонаблюдения, и в запасе будет пятнадцать свободных минут. Сомневаясь и сопротивляясь своим опасениям, Кассандра согласилась. Ведь перспективы возможного прорыва в их совместном открытии могут изменить всю её жизнь, и она сможет исполнить свою мечту и главную цель – сделать человечество бессмертным и неуязвимым.

Но в назначенное для начала эксперимента время Серджио не пришёл, она сидела одна в лаборатории и не понимала, что ей дальше делать, но когда она услышала шаги и голоса в коридоре, тогда в её голове возникла мысль. Вдруг Серджио всё рассказал руководству станции и предал Кассандру, что если он изначально и не собирался делиться с ней результатом эксперимента? И её захватил поток страшных мыслей о том, что же ждёт впереди. А если те люди из коридора появятся в лаборатории и увидят её со всем готовым материалом, она уже не сможет скрыть, что собиралась нарушить все правила и порядок во имя научного прогресса. Не раздумывая больше ни секунды, она подошла к сейфу и ввела код, который Серджио сообщил ей утром, чтобы она оста-

лась в лаборатории и подготовила всё необходимое к проведению эксперимента. Из-за такой маленькой ампулы могла измениться вся будущая жизнь цивилизации и жизнь Кассандры, но любопытство победило страх, и она ввела себе созданный ими накануне «ген бессмертия». И с этой самой секунды она стала объектом своего же эксперимента на благо всех живущих людей, во имя осуществления своей детской мечты и дела всей своей жизни. Шаги были слышны рядом с дверью, все соседние лаборатории были уже проверены, комиссия шла в лабораторию Кассандры. Выключив свет настольной лампы, она залезла в холодильный шкаф и просидела там всё-то время, пока в помещении был обыск. Время, казалось, потеряло свой счет, и она сидела в одиночестве наедине со своими мыслями целую вечность, но вдруг дверь холодильной камеры открылась. Кассандра подумала, что Серджио вернулся за ней и догадался, что она спряталась в холодильной камере. Но из проёма двери на нее смотрела не знакомая ей ранее девушка.

– Вы Кассандра Блей? – спросила белокурая длинноволосая девушка и напряженно обернулась назад.

– Да, но я Вас не знаю. Кто вы? И откуда узнаете меня? – охрипшим от холода голосом ответила Кассандра.

– Я Ванесса Кано, сестра Серджио. Сегодня днём он направил мне тревожный сигнал о том, что Вам необходима помощь. Но ему помочь я не успела и его арестовали. Но он успел сообщить мне, что нужно спасти Вас. И вот я пришла

за Вами, – взволновано и шёпотом говорила блондинка.

– Я не знала о том, что Серджио арестован. Но как они узнали? Нам нужно как-то его спасти. Что же нам делать? – Кассандра схватилась за голову.

– Вы провели эксперимент? Мой брат был уверен, что если у него не получится, то Вы сделаете всё необходимое без него. А он никогда не ошибается! – с промелькнувшим огоньком в глазах Ванесса смотрела на Кассандру.

– Да, я ввела себе «ген бессмертия». Но я не уверена, что он сработает, и я ни в чём больше не уверена. Надеюсь, что ваш брат не ошибся, – потирая руки и пытаясь сгореть их своим дыханием, ответила Кассандра.

– Хорошо, я уверена, скоро мы узнаем результат. Ну, а сейчас Вы идёте за мной и не задаёте больше вопросов, а главное, ни с кем не говорите. Я выведу Вас со станции в безопасное место, где никто ничего не узнает. Они не смогут помешать или навредить Вам. У нас есть сорок минут, сейчас все камеры выведены из строя вирусом, все подумают, что это временный сбой. – Ванесса широко открыла дверь морозильной камеры и кивнула в сторону выхода из лаборатории.

– Хорошо, ведите меня куда нужно, – Кассандра тяжело вздохнула и направилась вслед за Ванессой.

После сорока минут неясности и тревожности Ванесса, и Кассандра улетели со станции «ЛАВИРИЯ» на угнанном транспортировщике. В голове у Кассандры крутился вихрь из миллиона вопросов и предположений, но задавать все

свои вопросы она не решалась. И Ванесса неожиданно начала разговор первой.

– Кассандра, что Вам известно о «СВОБОДНОМ ДВИЖЕНИИ»? – Ванесса пристально посмотрела ей в глаза.

– Это движение группы людей, которые выступают против открытия и разработки «гена бессмертия», потому что он, по их мнению, может развязать войну человечества за право вечной жизни. А «ИМПЕРИЯ» как организация, заинтересованная в создании гена, не признает серьёзной угрозой данное движение. Ну и в последние пять лет о них ничего не было слышно, – развела руками Кассандра.

– Верно, но не всё. Дело в том, что организация «СВОБОДНОЕ ДВИЖЕНИЕ» – это группа ученых, великих умов, которые, наоборот, участвуют и всегда участвовали в поиске и разработке «гена бессмертия», чтобы спасти человечество. Но мы против того, чтобы его открыли «ИМПЕРИЯ» и корпорация «ДРЕВО ЖИЗНИ», которая руководит станцией «ЛАВИРИЯ». Они уничтожили Землю и не допустят, чтобы всё человечество смогло стать бессмертным, ведь у руля управления стоят самые алчные, богатые и агрессивные представители человечества, – хлопнув в ладоши и топнув ногой, ответила Ванесса.

– И куда направляется наш транспортировщик? Куда мы летим? – не скрывая испуга, спросила Кассандра.

– Около пяти лет назад мы обнаружили заброшенной спутник Лау, он использовался ранее как база при стро-

ительстве планеты Зера. На нём мы обосновали свой лагерь. Так как официально спутник Лау уничтожен, то никто нас там и не ищет. Мы не пропали, а затаились и выжидали момент, чтобы перехватить «ген бессмертия», как только его откроют. Нам осталось лететь менее 3 часов, Вам лучше отдохнуть, – Ванесса подошла к сидящей в кресле Кассандре и накрыла ее одеялом.

– Спасибо, если никто не против я бы отдохнула, – засыпая, пробормотала Кассандра.

Оставшиеся время на борту царила тишина, пилоты занимались управлением транспортировщика, Ванесса и Кассандра спали в своих креслах, укутавшись в одеяла. Время пролетело быстро, и громкое объявление о скором приземлении их разбудило.

Посадка транспортировщика произошла быстро, и в открытом дверном люке Кассандра увидела яркий дневной свет. За годы работы на станции она от него отвыкла. Под ногами была земля, этот спутник, пригодный для жизни, был малой копией её родной планеты Земля, и Кассандра погрузилась в воспоминания, но её приятные мысли прервал чей-то громкий и басистый голос.

– О, кого я вижу?! Это та самая Ванесса передо мной!! Да ты ещё и не одна? А кто это с тобой? Дай я сам угадаю, так это пойманный шпион «ИМПЕРИИ» или это тот, кого я так сильно жду уже много лет? – громко спрашивал Ванессу мужчина, он был молодым, но очень серьезным, и

его громкий басистый голос сотрясал воздух вокруг.

– Привет, Слейтер. Ты угадал, я привезла тебе подопытный объект, чтобы ты изучил ход исследования. А самое главное то, что эксперимент состоялся накануне вечером. Но, к сожалению, Серджио схватили раньше, чем я добралась до станции. Наш объект изучения зовут Кассандра, и она ученый – генетик в третьем поколении, а вчера вечером она добровольно ввела себе потенциальный «ген бессмертия», – Ванесса с грустью во взгляде посмотрела Кассандре в глаза.

– Ванесса, мне жаль твоего брата, но Серджио знал, на что согласился. Прошу следовать за мной, дамы, – Слейтер хлопнул её по плечу и решительно пошел в сторону большого серого здания.

– Нам нужно идти за Уильямом, и ему можно доверять. Кассандра, ты теперь в безопасности, и «ИМПЕРИЯ» не сможет тебя найти, – Ванесса взяла Кассандру под руку и повела вслед за Слейтером.

Серое здание оказалось большой научной лабораторией, и оборудование в ней было не хуже, чем на суперсовременной станции «ЛАВИРИЯ». Кассандра понимала, что если их с Серджио расчеты верны, начальные изменения под действием введённого «гена бессмертия» появятся в ближайшие три дня. И это означало, что всего три дня отделяют всё человечество от глобального прорыва или провала. Если всё будет безрезультатно, то в лучшем случае её вернут на станцию, и

там её схватят подчинённые «ИМПЕРИИ», а это не предвещало ничего хорошего. Ну а в худшем случае она умрёт из-за проведённого эксперимента, потому что он окажется губительным для её организма.

Все дни ожидания первого тестирования прошли в изучении информации об «ИМПЕРИИ». В сохранившихся архивах Кассандра нашла ту информацию, которую скрывали от всех на станции «ЛАВИРИЯ», и резко поменяла своё отношение ко всему, что было в её жизни ранее. Организация «ИИПЕРИЯ» была в сговоре со всеми влиятельными людьми мира для достижения прогресса в поиске «гена бессмертия». Для привлечения лучших учёных была создана корпорация «ДРЕВО ЖИЗНИ» и организован процесс исследовательской работы на станции «ЛАВИРИЯ». Организация «ИМПЕРИЯ» возникла после появления вируса Эбро и изобретения вакцины, которая стала причиной мутации людей и сокращения продолжительности жизни. Все члены этой организации были настроены на захват власти и заинтересованы в мировом господстве, а помочь им смог бы «ген бессмертия». Речи, которые произносились ежедневно, были обманом, всё человечество не стало бы бессмертным, излечение получили бы только избранные. Помимо ужасной правды о корпорации и обмане ученых, Кассандра узнала, что в катастрофе, произошедшей в две тысячи двухсотом году и уничтожении планеты Земля виновна организация «ИМПЕРИЯ». Но всю обличающую и компрометирующую

информацию они уничтожили, только часть фактов удалось спасти и спрятать на спутнике Лау. Узнав истину, Кассандра решила бороться с несправедливостью и примкнуть к «СВОБОДНОМУ ДВИЖЕНИЮ».

Через три дня первые результаты тестирования показали, что эксперимент сказался положительно на здоровье Кассандры, но было необходимо время, чтобы провести ряд тестов и подтвердить успешный результат в процессе создания «гена бессмертия». А через два месяца случилось непредвиденное обстоятельство, которое значительно изменило и ускорило ход исследования состояния Кассандры. Шпион «ИМПРИИ» проник на спутник Лау и отравил Кассандру сильнейшим ядом медузы морская оса, и данное происшествие было неожиданным для всех.

Кассандру без сознания обнаружила Ванесса, она не могла понять, что же произошло. После необходимых анализов Слейтер выяснил, что её отравили сильнейшим и опасным ядом медузы. Противоядия на Лау не было, и оставалось ожидать чуда излечения или конца всего исследования. После трёх дней без сознания Кассандра пришла в себя, чем очень сильно удивила окружающих. Она не умерла, и очередной ряд тестов подтвердил, что «ген бессмертия» работает. Запущенный на генном уровне процесс уничтожения в организме Кассандры был изменён, её организм больше не подвергался вирусам, болезням, ядам, старению. Да, она может погибнуть от физического воздействия, но мелкие трав-

мы, болезни, вирусы, отравления и, самое главное, генетическая программа ранней смерти ей больше не угрожали. Диверсия, совершенная шпионом «ИМПЕРИИ», сократила сроки проведения эксперимента и ускорила его главную стадию – испытание на практике и подтверждение результата.

После получения положительного результата «ген бессмертия» был постепенно введен всем жителям Лау. После обнародования «СВОБОДНЫМ ДВИЖЕНИЕМ» результатов все жители планеты Зера узнали об успешно проведенном исследовании, и каждый житель получил необходимую инъекцию. Организация «ИМПЕРИЯ» была публично обличена во всех деяниях и их последствиях. Все виновные были справедливо наказаны.

Имена Кассандры Блей, Серджио и Ванессы Кано, Уильяма Слейтера навсегда вошли в историю генетики. Главная мечта Кассандры осуществилась, она смогла спасти человечество от гибели и создала «ген бессмертия», а главное, исполнила клятву данную родителям, и теперь она сможет жить вечно.

Наступила новая эра человечества, больше не возникала борьба за жизнь, все усилия были направлены на развитие технологий и ресурсов и их приумножение, на строительство новых планет и переселение на них людей. Мир стал другим, а человек стал совершенным, неуязвимым, бессмертным.