



*Никто не смеет воровать
на виноградниках
одинокого Джо*

АЛИЕВ ЭМИЛЬ

16+

Эмиль Алиев

Никто не смеет воровать на виноградниках одинокого Джо

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67769003

SelfPub; 2022

Аннотация

Чем больше мы говорим детям чего-то не делать, тем более интересным для них это становится. Эта история расскажет о маленьком деревенском мальчике, который не послушал рассказов взрослых и проник на территорию на которую нельзя было проникать. Что с ним стало вы узнаете прочитав данное произведение

Эмиль Алиев

Никто не смеет воровать на виноградниках одинокого Джо

Сегодня ясный день. Теплые лучи солнца обволакивают мою кожу. Я не одна со мной большая компания. Все они похожи на меня и все они мои сёстры. Мы никогда не общаемся, но мы знаем друг о друге все.

Что-то заслонило солнце и мир как будто замер. Я не люблю когда пропадают солнечные лучи. Без солнечных лучей сложно определять сколько времени прошло, весь мир как будто замирает. Вокруг что-то происходит, но я не могу понять что. Какое-то странное чувство, как будто я потеряла связь с чем-то, что было очень важно, с чем то, что заботилось обо мне.

Солнечные лучи снова начали греть мою кожу, но что-то изменилось. Чего-то не хватает, но я не могу понять чего. Как будто раньше я была частью чего-то большего, а теперь меня лишили этого. Что-то упругое коснулось меня, и сразу после этого я потеряла связь с сестрами. Теперь я одна и я не знаю что делать, раньше никогда такого не было. Солнце снова пропало, а вокруг стало влажно. Что-то острое прон-

зило мою оболочку. Оно прошло так близко ко мне, что еще чуть-чуть и я бы погибла. Сильный поток потянул меня куда-то во тьму. Я совсем одна. Я беззащитна. Мне страшно...

Вокруг темно и опасно, что-то постоянно пытается меня уничтожить, но я не знаю что это. Я осталась без оболочки, но моя кожа достаточно плотная, чтобы противостоять этой среде. Но смогу ли я долго протянуть без оболочки? Она должна была питать меня долгое время, пока я не буду готова переродиться. Я не могу ничего поделать, остается только ждать. В этом мире всегда что-то происходит, рано или поздно. Возможно я смогу это использовать, а может тут настанет мой конец...

Прошло много времени, но я не знаю сколько, потому что солнца давно не было. Вокруг постоянно что-то происходит, но я не могу понять что. Все что мне остается только ждать...

Я больше не могу ориентироваться во времени. Мне кажется что время замерло. Но то что происходит вокруг, говорит об обратном. Окружающая среда перестала пытаться меня убить. А еще я ощущаю вокруг кого-то еще, иногда оно касается меня, но я ему не интересна. А еще мне кажется что их много. Очень много. Больше чем у меня было сестер...

Мне кажется что прошло много времени, но я больше не могу ориентироваться во времени. Среда вокруг из враждебной превратилась в дружескую. Мне кажется что я могу ей питаться. Вокруг меня действительно есть кто-то еще. Наверно это они так влияют на окружающую среду. Я решила

что начну питаться окружающей средой. И возможно когда я вырасту, то снова увижу солнце...

Я расту. Поглощая среду вокруг я распространяю себя на все большее пространство. Теперь я могу точно сказать что вокруг меня много живых существ. Они все разные и их много. Я чувствую их постоянно, то тут, то там. Так же иногда я натыкаюсь, на подобных себе. К сожалению у них не достаточно питательных веществ чтобы выжить и они быстро гибнут. Солнца все еще нет, но я не теряю надежду...

Недавно я наткнулась на своих сородичей. Они отличаются от меня, но мы можем общаться. Они сказали мне что там наверху есть солнце. Теперь они говорят мне когда пропадает солнце и я снова могу ориентироваться во времени...

Прошло четырнадцать дней с момента когда я наткнулась на сородичей. Сегодня тот день когда я снова увидела солнце. Это потрясающе. Каждый раз когда его лучи касаются моей кожи я ощущаю себя живой...

Прошло 63 дня с момента как я снова увидела солнце. Я стала больше, но рядом есть что-то больше меня и оно загораживает солнце. Из-за этого я чувствую себя плохо. Солнце мой наркотик. Я хочу больше солнца. Я хочу больше чувствовать себя живой. Я буду расти. Я стану больше всего что пытается лишить меня солнечных лучей. Как хорошо, что там внизу еще много этой питательной среды которую я могу использовать для роста...

Прошло 422 дня с момента когда я снова увидела солн-

це. Я выросла большой. Теперь я могу наслаждаться солнцем намного больше чем раньше. Единственное что меня раздражает это какая-то странная штука которая постоянно крутится, стоит только подняться ветру. Я решила что мне нужно дорасти до нее и окутать ее. Тогда ничто не будет отвлекать меня от наслаждения солнечными лучами.

Прошло 644 дня с момента когда я снова увидела солнце. Я проделала огромный путь от маленькой виноградной кусточки, до гигантской виноградной лозы. Теперь я чувствую что мне пора размножиться. Я создам виноградные грозди с множеством виноградин и мы вместе сможем наслаждаться солнцем. Я больше не буду одна. Как хорошо что среда там внизу все еще питательна...

Это был ясный день. Солнце во всю палило лучами. Воздух был теплым и мягким, обволакивая все вокруг как мягкое одеяло. Спокойствие этого дня нарушил деревенский мальчишка. Он как маленький ураган пронесся по высокой траве проминая ее своими ножками.

Мальчишка проник на неизведанную территорию. Он много слышал об этом месте в деревне. Все боялись его, постоянно предупреждали о том что сюда не надо ходить, что здесь опасно. Но ничего из этого мальчишка не увидел. Вокруг было очень красиво. Высокая трава была приятной на ощупь и нежно щекотала кожу. А там за травой росли дивные кусты винограда. Грозди на них были такими большими,

что не могли уместиться в руках мальчика. Мальчик подошел к одному из кустов и сорвал одну гроздь винограда. После этого он пошел дальше исследовать новую территорию.

Мальчишка поднялся на небольшой холм который был рядом с виноградником и присел в тени дуба, чтобы отдохнуть. Перед ним открывался прекрасный вид. Огромное виноградное поле с множеством виноградников. С лева, чуть поодаль, был большой амбар, на крыше которого яростно крутился, под потоками ветра, флюгер. Пейзаж был обвораживающим поэтому малец не услышал как сзади к нему кто-то подошел.

Это был бородатый старик. Его рыжая борода была запутанной. Если приглядеться, то можно было в ней увидеть крошки хлеба. Глаза у старика были светло-голубыми и очень бледными. Настолько бледными что не было понятно смотрит ли он на тебя или быть может куда-то через тебя. Руки старика были сильными и мозолистыми.

Не говоря ни слова старик замахнулся лопатой и ударил мальчишку по голове. Малец вырубился не успев ничего понять. Тем временем старик схватил мальчишку за ноги и поволок в сторону амбара. Зайдя за амбар старик начал копать. Малец все еще был в отключке. Старик не волновался за то что малец очнется. Ему было не впервой. Тем временем яма была уже достаточно глубокой.

Старик кинул мальчишку в яму и начал закапывать. Сырая земля наполнила лёгкие мальчишки, лишая его шан-

са очнуться. Засыпав яму до краев старик походил сверху чтобы по плотнее утрамбовать землю, а потом засыпал яму оставшейся землей. После чего старик так же молча удалился по своим делам.

Все в деревне знали о том что нельзя ходить в виноградники одинокого Джо. Все, даже маленькие дети. Но не все дети понимали почему им нельзя идти в виноградники. И когда находился очередной ребенок, который решил послушаться родителей, и направиться в виноградники, он очень быстро пропал.