

# Николай Парвус НОСТИС

12+

Если это не грёзы, то что это?

# Николай Алексеевич Парвус

## Ноктис

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51763992](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51763992)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Небольшой рассказ об одной ночи, которая заставляет молодого человека поверить в любовь. Всё происходящее похоже на сон, но сон ли это?

Это произошло неделю назад, но я не могу перестать думать о ней до сих пор. В пятницу я вернулся домой чуть позже обычного. Немыслимая тоска завладела мной, приглушив все остальные эмоции. Я погружался в своё старое кресло. Тишина давила на меня и пыталась свести с ума. В любой другой день я бы уснул и на следующий день продолжил бы волочить своё жалкое существование. Но не в ту пятницу. Что-то вземное заставило меня выйти из квартиры и прогуляться.

Я надел пальто и через миг очутился на улице. На часах было 21:30, и идея купить спиртного не покидала мою голову. Мои ноги привели меня на автобусную остановку, где был знакомый мне супермаркет. «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека. Прямо как у Александра Александровича», - подумал я.

Проходя мимо аптеки, мой глаз упал на остановку, где сидела странная для здешних мест девушка. Она была одета в белое пальто, немного запачканное и потёртое, но всё-таки оно выделялось на здешнем фоне. Я решил попытать счастье и направился в её сторону. Подойдя ближе, я сумел разглядеть её лицо. Не смотря на то, что на улице было уже темно, её голубые заплаканные глаза сверкали от света фонаря. Красным шарфиком она вытирала от слёз свой аккуратный тоненький носик.

–Извините, могу я вам помочь?

–Не знаю. Вы выглядите как человек, которому я не доверяю.

–В нашем районе я бы на вашем месте тоже никому не стал доверять. Но раз уж вам не нужна помощь, то я пойду.

–Стойте!

–Стою.

–Я прилетела сегодня из Франции к своей сестре. Она заболела и не смогла меня встретить. В этом городе я первый раз и, если честно, забыла адрес сестры. Случайно перепутала автобус. Мой телефон разрядился. Я не знаю, где нахожусь. Я так отчаялась, автобусы уже не ходят, и я даже не могу вернуться в аэропорт.

–Вы не очень далеко уехали, до аэропорта идти пешком около часа.(Я бы мог конечно заказать такси, но мне хотелось провести побольше времени с этой особой) Я готов вас проводить, если только сперва мы зайдём в магазин.

–Надеюсь, вы не маньяк.

Мы зашли в магазин. Я купил себе ликёр, чтобы по возвращению домой скрасить ночь за просмотром фильма с коктейлем.

–Ясно, вы не маньяк. Вы алкоголик.

–А вы, уважаемая, будете что-то? Кстати мы так и не представились друг другу. Меня зовут Андрей.

–Я хочу вермут. И я не даю своё имя первым встречным.

–Ну ладно, ваше право.

Мы купили всё необходимое и выдвинулись в сторону аэропорта. Было достаточно холодно, поэтому я решил немного согреться с помощью спиртного. Впрочем моя спут-

ница поддержала эту идею.

Близились полночь. Мы шли, выпивали и беседовали. Она рассказывала мне про то, как горел собор Парижской Богоматери, как любит танцевать рядом с Эйфелевой башней и гулять по ночному Парижу. Эта девушка казалась такой открытой и простой, неиспорченной роскошью, но в то же время закрытой, чувствительной и утончённой. От неё исходила теплая энергетика, и вопреки тому, что была уже глубокая ночь, она сияла ярче любой звезды.

Два часа ночи. Мы танцуем под рекламную музыку магазина бытовой техники. Смеёмся и кушаем багет. На секунду я подумал, что я стал счастлив. Она, наверное, уже забыла про свои проблемы. Мне хотелось прожить с ней всю оставшуюся жизнь.

—Знаю, это что-то похоже на грёзы. Но всё же осмелюсь спросить. Вы не хотели бы остаться?

—Это ни к чему хорошему не приведёт. У вас есть своя жизнь, у меня своя. Давайте пойдём к аэропорту, а то моя сестра меня, должно быть, совсем потеряла меня.

—Хорошо.

В три часа ночи мы были уже около аэропорта. Настало время прощаться.

—Может быть, вы скажете своё имя?

—Вивьен... Прощай Андрей.

Я видел, как слёзы накатывались на её голубых глазах. Она развернулась и пошла к аэропорту. Я осознал, что она

нужна мне и побежал за ней. Вдруг мои ноги стали ватными, казалось будто она отдаляется от меня всё сильнее....

Я проснулся в своём кресле от звонка в дверь. Почтальон принёс мне счета за коммунальные услуги. Я взял эти «письма счастья» и бросил на стол.

– Неужели это был всего лишь сон? Может быть, я, действительно, провёл лучшую ночь в своей жизни, которой так и не было?

Печаль и тоска окутали меня. Я сел разбирать счета. Среди них было письмо. Я был очень удивлён, ведь в наше время мало кто пишет письма. От конверта пахло французскими духами. Мне не доводилось чувствовать запах французских духов, но я был уверен, что они пахнут именно так. Я вскрыл конверт и улыбка растеклась по моей физиономии. Подойдя к окну я закурил сигарету и пристально смотрел в окно. Начинался новый день.

– Для подготовки обложки издания использована художественная работа автора.