

The background of the book cover is a collage of vintage elements. It features several old, weathered letters tied together with a piece of twine. One letter prominently displays a blue postage stamp with a portrait of a man and the word 'ALABAMA'. Another letter has the letters 'RD' visible. The letters are interspersed with delicate white flowers, possibly cherry blossoms, which are in various stages of bloom. The overall aesthetic is nostalgic and artistic.

12+

Ю.А. Лавшук

Голос души

Сборник стихотворений

Юлия Александровна Лавшук

Голос души

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=61087678

SelfPub; 2020

Аннотация

Рада представить Вам мой первый и весьма скромный сборник стихотворений. Надеюсь, что каждый читатель сможет найти отклик в душе, прочитав его. Для меня это не просто произведения, это мои переживания, неудачи, разочарования, победы и вдохновения, выраженные поэзией.

Содержание

Когда Вы меня разлюбили...	4
Художник	9
Когда тебя дома ждут...	13
Вдохновение поэта	14
Письмо себе	15
***	17
Расставание	19

Когда Вы меня разлюбили...

Я Вас встретил в вагоне метро
Как увидел, так сразу забылся
Так и взялся тогда за перо
Так поэтом я становился

Как я мог не писать о Вас?
Не дарить Вам строки признаний?
Сохранить облик Ваш в стихах-
В этом видел своё призвание

Если б знали Вы, кем для меня
Оказались в момент нашей встречи
Ведь не жил я до этого дня
Ничего так не ждал, как тот вечер!

Вечер, где я увидел Вас вновь
Боже, как же Вы были красивы
Гордый стан и приподнята бровь
Одним взглядом меня погубили

Разгорелся пожар на углях
Закипело холодное сердце

Я нашёл своей жизни маяк
На который не мог наглядеться

В глубине Ваших глаз я тонул
В них обрел наконец спасение
Каждый раз, когда падал ко дну
Только в них находил вдохновение

Вы дарили мне тёплые дни
Не жалели своих объятий
По ночам я читал Вам стихи
И мечтал ото всех Вас спрятать

Я был жаден на Вас, я был скуп
Не хотел Вас делить с грязным миром
Я боялся порочных рук
Что коснуться могли Вас, красивой

Я узнал, что такое любовь
Не из книг, как раньше бывало
Ради Вас я на все был готов...
Оказалось, Вам этого мало

...

Погасили Вы наши огни

Затушили счастье печалью
Тронулись наших чувств корабли
Прощались со мной на причале

Мне б навеки забыть этот миг
Когда Вы мне сказали: «Прощайте!»
Я, пожалуй, тогда и погиб
Так что смело меня добивайте

Я прошёл через этот пожар
И я вышел оттуда калекой
Думал, счастье себе предвещал
Но остался больным человеком

Я хотел бы и вовсе забыть
Этих чувств неотесанных бурю
«Никогда больше не полюбить!»-
Каждый вечер бумаге пишу я

Как не видеть мне больше тех глаз,
Что с утра меня жить заставляли?
Вспоминаю их в тысячный раз
Каждый раз утопая в печали...

Как забыть мне Ваш сладостный глас?
Как не слышать... глаза закрывая?

Как не думать мне больше о Вас??
Как не помнить Вас, проклиная?!

Я навеки запомнил тот взгляд
К моему величайшему горю
Я испил Ваш губительный яд
Когда Вы мне сказали: «Довольно!»

И теперь я убит, меня нет
И я жду своего воскрешения
Загорится в моей душе свет
И покинут меня сожаления

Я тогда напишу Вам письмо
В нем скажу Вам за все спасибо
Напишу, что забыл Вас давно
Но сокру, так будет красивей

Вам спасибо скажу за боль
Ведь она меня закалила
За мою к Вам большую Любовь
Пусть ее Вы и погубили

Напишу Вам спасибо за то
Что глаза мне на все открыли
Что я понял: Любовь-НИЧТО!

Когда Вы меня разлюбили.

Художник

Закройте двери на замок
Чтобы войти никто не смог
Останьтесь в этот день один
В компании своих картин
Которых сами Вы художник
Которых сами же заложник

Оставьте в стороне проблемы
Не тратьте время на дилеммы
Поставьте чайник, съешьте торт
Пусть даже дел невпроворот
Включите Баха или Верди
Так будет лучше, Вы поверьте!

Вам позвонят – Вы не берите
А если постучат – молчите
Побудьте в этот день один
В компании своих картин

Вам будет грустно – Вы терпите
И одиноко будет – ждите
Тогда придёт на все ответ

На муки все, которых нет

Сегодня Вы – Ваш собеседник
Ещё сегодня Вы- бездельник
Оставьте в стороне заботы
Тут поважнее есть работа!

Куда-то гнались Вы, бежали
Сегодня снова мало спали?
Вы за собой не замечали,
Что Вы давно не отдыхали?!

А годы мчатся, дни, недели
Должно быть, много Вы успели?
Боюсь, Вы кое-что забыли
Себя давно Вы не любили!

Смотрите, видите картину?
Она висит у Вас в квартире
На ней какие-то слова:
«Ты должен!» – говорит она

А вот ещё одна, глядите
Давайте, ближе подойдите!
Здесь написали сами Вы:
«Так делай, как хотят они»

О, можно сделать галерею!
Как много их, Вы просто гений!
Ещё одна висит картина:
«Построить дом, вырастить сына...»

В одном Вы гений – это правда
Не отнимать у Вас таланта! -
В себе Вы любите копаться:
Искать проблемы, сомневаться!
Загнали сами себя в рамки
Создали убеждений замки
От правды убежать хотите
Вот просьба: жизнь вы не губите!

Расслабьтесь, выдохните, лягте!
Будто на море вы, представьте!
Живите с этим ощущением!
Отбросьте к черту убеждения!
Живите! Радуйтесь рассвету!
В душе всегда носите лето!
Не доводите до скандала -
Не проживайте время даром!

Сегодня Вы, останьтесь дома
Нет в этом ничего такого

Останьтесь в этот день один
Ну, и избавьтесь от картин.

Когда тебя дома ждут...

Когда тебя дома ждут, не так уж страшна зима

Не так она холодна

И вовсе не так длинна

Когда тебе чай нальют, в твой самый любимый стакан

Придёт осознание вдруг, как долго ты этого ждал

Когда на тебя взглянут твои дорогие глаза, и в руку возьмет рука, которая так близка....То станет не важным вдруг всё то, что ты раньше искал; всё то, что ты не сказал, и всё, что ты потерял

Когда будто целый мир пойдёт на тебя горой

Ты помни – ты не один, и просто приди домой.

Вдохновение поэта

А вы любите вечер, как люблю его я?

Попрошу вас заметить: если да, то не зря!

Вы хоть раз замечали, как меняется мир?

И за вас отвечаю: «да, мир видим иным»

А Вам нравится осень? Как мне нравится вечер?

А мне нравится осень, когда с вечером вместе!

Вдохновение поэта (будто кто меня спросит) ухудшается
летом, для него лучше-осень

Я себе представляю, будто вечер осенний

Я стихи сочиняю, я как – будто Есенин

Ах мечтаю-мечтаю, что ты делаешь осень?

Я глаза закрываю, что ты делаешь вечер?

Пусть хоть кто-нибудь спросит, я на все им отвечу: «А вы любите осень?» – Да, и жду нашей встречи!

Письмо себе

Я, пожалуй, пойду против ветра
Вопреки и всему и всем
Может быть пожалею об этом
А иначе, я здесь зачем?

Слишком жизнь коротка для сомнений
Слишком малое можно успеть
Не боясь никаких поражений
В этой жизни хочу преуспеть

Каждый шанс восприму как удачу
Каждый знак я заметить смогу
Я все силы на это потрачу
Спотыкаясь на каждом шагу

Слишком много в пути утратив
Успокою себя одним
Сколько б не было неприятий
Верный путь, он непобедим

Солнце мне осветит дорогу
Мне покажет оно тропу

Испытаю я счастья много

Ну а лучшее-сберегу

И не смогут меня напугать

Года боя и годы потерь

Я себе повторяю опять, верь в себя, до конца, прошу,

ВЕРЬ!



Я хотел бы писать про море
Но чернила со мной играют
Так хочу написать про горы
Вновь они за меня решают
Море букв, я в нем искупаюсь
На поверхность поднимет соль
Горы слов, я о них спотыкаясь
Вновь сыграю чужую роль

Самому себе врать не стыдно
Стыдно в этом себе признаться
Голос внутренний так ехидно
Заставляет вновь обнажаться

Положу я тетрадь пред собою
И сложу эти в рифму слова
Что так едко и так нескромно
Изнутри поедают меня

Мне не нужно искать вдохновения
Просто в руки возьму перо
Напишу это стихотворение... Нет,

Оно написалось само.

Расставание

Я прошу вас, позвольте уйти
Не заканчивая скандалом
Наше счастье давно позади
Дайте просто уйти, с одним чемоданом...

Мне не нужно совсем ничего
Кроме вашего обещания
Вас хочу попросить об одном
Вы забудьте меня, на прощание.

Среди ночи, в моменты бессилия
Обо мне вы не вспоминайте
И среди людей изобилия
Вы похожих не выбирайте

Ведь уж годы прошли, а не дни
Много времени утекло
Нашей призрачной с вами любви
Здесь, сейчас умереть суждено.