



Марина Белоус

Дело Марка Кузьмича

**Фантастическая быль**

16+

# Марина Александровна Белоус

## Дело Марка Кузьмича

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63800546](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63800546)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Живет себе на свете такой простой "бумажный" человек, ни в каких особо грехах не повинен, не пил, не курил, жену не бил, не привлекался. И тут бах... и приходит черед ему уйти на тот свет, а там вдруг выясняется, что в рай ему никак не попасть, не заслужил. Почему? Это вы и узнаете в процессе чтения новой увлекательной повести.

# Марина Белоус

## Дело Марка Кузьмича

I

Марк Кузьмич был очень занятым человеком. Поднявшись рано утром он едва успевал позавтракать, и сразу убежал на работу.

Его жена, убрав со стола садилась к окошку с рукоделием, она была домоседка и редко интересовалась делами мужа.

Работа у Марка Кузьмича была слишком даже интенсивная и разнообразная, хотя толком нельзя было понять кто, что делает.

Подчинённые благоговейно, на цыпочках проходили перед его кабинетом, так же, как и он, перед кабинетом своего начальника.

Больше всего на свете в свое рабочее время Марк Кузьмич ненавидел посторонние вопросы. На них он раздражённо отвечал: – Я занят!

– Зато чтение бумаг, которые каждое утро появились на его столе в внушительных количествах, доставляло ему истинное наслаждение.

Его кабинет не имел особого шика, однако был удобен.

Первое место занимал огромный письменный стол: телефон, настольная лампа, две чернильницы, стакан для каран-

дашей, календарь, пишущая машинка, и конечно гора бумаг, все это аккуратно размещалось на его поверхности. На втором месте была урна. Довольно вместительная, она поглощала конечные продукты его трудоемкой работы, и опустошались каждый вечер уборщицей. Шкаф, стулья, аптечка-вот, практически, и вся скромная обстановка.

Паркетный пол всегда блестел от чистоты, а потолок и стены были так выбелены, что казались прозрачными. Кабинет типичного "бумажного" человека.

Марк Кузьмич всегда соблюдал расписание и уходил домой ровно в восемь часов вечера. Раз в месяц он, как и положено, получал зарплату, и не задумываясь, отдавал ее жене на ведение хозяйства. Курить он бросил ещё в юности, а спиртным никогда не злоупотреблял, полагая все эти привычки вредными для здоровья. Не смотря на такое бережное отношение к себе, детей не имел, и единственным любимцем в семье был большой пушистый кот.

## II

Однажды окончив работу, Марк Кузьмич сидел и размышлял. Скоро пора на пенсию, а уходить с насиженного места, ох как не хотелось. Его задумчивый взгляд бродил по книжным полкам, потом перешёл на стены... На одной из стен порочно выделялось, из всей белизны, небольшое чёрное пятнышко.

– Нужно предупредить уборщицу, – подумал Марк Кузьмич и снова прикрыл уставшие веки.

Но его беды, на этом никак не закончились. Со стороны стены, слышалось тихий, но навязчивый звук, подобный шкрябанью мыши. – Скреп-по-скреп...

Марк Кузьмич открыл глаза и с удивлением заметил, что пятно увеличилось в размере, и продолжало расти. От неожиданности, он окаменел.

А пятно превратилось в большую, темную дверь, и неожиданно распахнулась. Из нее выползло чёрное, мохнатое существо и глубокомысленно заметило, – Кажется туда!

Марк Кузьмич охнул, -Неужели пришел мой час? – И тут же страшная мысль мелькнула у него в голове: – Сразу в ад? За мной? Почему?

– Странное существо, деловито взяло его под руку и попросило: – Пройдемте!

– За что же, сразу в ад, то? – воспротивился Марк Кузьмич.

– Я вроде не совершил ничего такого! Ну, признаюсь, воровал в детстве у соседей яблоки, но ведь это был совсем маленький грех, почти не грех! Я не убивал, не грабил, не оставлял сирот: – От волнения Марк Кузьмич запыхался.

– Пройдемте, – вежливо повторило существо; – На месте разберемся.

– Куда вы меня ведёте? – Опять удивился Марк Кузьмич. – Кто вы? – (Он уже давно окрестил существо, чертиком). – Очень напрасно так думаете, отозвался чертик: – Я не желаю вам ничего плохого, я просто делаю свою работу,

а с чертями, этим поганим племенем, имею так же мало общего, как и с вами, просто они на восемьсот ярусов ниже, а вы только, на четыреста.

Марк Кузьмич почувствовал, что отрывается от пола, цветные пятна замелькали у него перед глазами. Тьма окутала их, и они прошли прямо через стену, и сейчас парили в бездне. Чертик крепко держал за руку Марка Кузьмича, как бы не улетел неизвестно куда, вдруг он оказались в обыкновенной, можно даже сказать уютной, комнате.

– Получите заказ, – крикнул чертик, и исчез.

### III

Большой белый стол занимал половину комнаты. За ним на другом конце сидело белое существо с крыльями (которое тут же было окрещено ангелом).

– Дорогой, мой, – с усталым вздохом обратился он к Марку Кузьмичу. – А мы вас, признаться, ещё не ждали. Наверное, проводник, что-то напутал.

– Признаться я тоже не ожидал, – вежливо ответил ново-прибывший грешник.

– Но говоря прямо, сейчас же хочу узнать свою дальнейшую судьбу!

– Надеюсь, надеюсь, – изрек ангел. – Морочиться с вами долго, было бы неприятно. – Ну, мне пора.

Марк Кузьмич не заметил и намека на интерес к своей персоне, и с испугом спросил, – А как же я? – Ждите, скоро окончится собрание, и шеф вас примет, а пока отдыхайте...

–Зазвенел колокольчик, и ангел-секретарь исчез.

Марк Кузьмич сел в кресло и задумался. Прошло около получаса. Потом он задремал, а когда проснулся все было по-прежнему. Тогда Марк Кузьмич решил почитать журналы, вместо них, на столике валялись части от старой истрепанной библии. Надпись на стене гласила, – Грешник покайся, суд идёт!

Страх снова нахлынул на Марка Кузьмича, и он попробовал молиться, за незнанием молитв, по листочкам на столике, даже прослезился, опять задумался и задремал.

Разбудил его сухой кашель. Пожилой ангел сидел за столом и судорожно кашлял.

– Долго же вы спите, -сказал он откашлявшись. – Ну дайте-ка, разобраться.

–Вы бог? – удивился Марк Кузьмич. – Что вы, что вы, куда уж! – Ответил ангел, но с явным удовольствием. – Я заместитель. – А вы, как я вижу, ко мне. Сейчас разберемся.

– Существо достало пульт, как от телевизора. На противоположной стене засветился экран, и перед ангелом появилось управление. – Так, так, – весело поговаривал он, нажимая кнопки, и на экране появлялись и исчезали разные картинки, словно в диафильме.

На одной, как показалось Марку Кузьмичу, была даже знакомая соседская яблоня. Заместитель все подсчитывал и по истечении минут пятнадцати изрёк.

– Ваша ситуация очень оригинальна, до рая не хватает

ровно одного яруса. В другой час вас бы отправили сразу в ад. Но мне кажется, что вы заслужили исключение. Я сделаю для вас скидку и выпишу пропуск. – Марк Кузьмич был ошарашен. – Но я думал будет суд, с богом, дьяволом и другими...

– Да, вы батенька, совсем от жизни отстали. Прогресс, понимаете -ли, прогресс! Желаю счастливого пути! – Тут заместитель позвонил в колокольчик и исчез. Вместо него появился чертик. – Ну и куда теперь? – В рай! – Гордо ответил Марк Кузьмич. – Пропуск где? – Вот с документами все улажено. – Не совсем,-ответил чертик. – На пропуске не хватает одного яруса, но это не мое дело. Пройдемте!

– Обойдется, – подумал Марк Кузьмич, и в то же мгновение они взлетели.

Полет продолжался дольше, чем в первый раз, при этом чертик считал. Когда он досчитал до двести их остановили и потребовали пропуск, с этим, проблем не было. И вот они уже на месте.

Темная стена с острыми шпильями наверху, а вдалеке чей-то силуэт.

– Сейчас, сказал чертик и полетел вверх, оставив Марка Кузьмича внизу. Он не задержался.

– Пройти в рай вы не можете, из-за отсутствия одного яруса в документе. Оставайтесь пока здесь, до выяснения обстоятельств, я попытаюсь ускорить дело. – С этими словами он исчез. Марк Кузьмич поднялся на ноги и с удивлением об-



наружил внизу обыкновенную траву. Тогда он решил осмотреть местность.

От стены начиналось бесконечное поле в цветах, каких-то сказочно огромных и разноцветных, кое-где ручейки, наверняка служащие для орошения этого странного поля. После недолгих поисков он наткнулся на новую диковинку-скатерть-самобранку. Она лежала прямо на земле уставленная различными яствами. Надпись на ней гласила:

– Хорошего аппетита, перед дальней дорогой.

– Интересно! – Подумал Марк Кузьмич, и принялся за еду. Потом лег отдыхать и уснул. Проснулся от того, что вернувшийся чертик, сильно тряс его за плечо. – На ваш счёт, пришло наконец то уведомление, вас вызывают, пройдёмте!

– Марк Кузьмич встал, умылся, поправил костюм, пригладил остаток волос, и они полетели...

#### IV

Возле кабинета, когда они туда заявили, стояла разномастная очередь, и не маленькая. Пришлось стать последним. Впереди спорили две ведьмы с одной голой девицей, рядом стоял подтянутый, спортивного вида, мужчина и весело ухмылялся. Разговор шел о небесной апелляции.

В кресле, закрыв лицо, и ни на, что, не обращая внимания, сидел другой странный тип, по-видимому он был, чем-то крайне удручен.

Первая тройка после аудиенции, вышла весьма в приподнятом состоянии духа и тут же ведьмы исчезли. Мужчина,

спортивного вида, оказавшийся насильником, тоже получил новый испытательный срок на земле. И только второго, (который, между прочим был самоубийцей), вывели со связанными за спиной руками и отправили известно куда.

Когда они поравнялись с Марком Кузьмичом, их глаза встретились, и бледное измученное лицо самоубийцы, показалось, тому, на секунду, знакомым. Хотя, нет, не может быть, – Марк Кузьмич тряхнул головой, и попытался выкинуть из головы, свою догадку. И вот его пригласили в кабинет.

За столом сидел продвинутой молодой человек, показавшийся Марку Кузьмичу, совсем ещё юнцом.

И он практически, не поверил, что небесная канцелярия может предоставлять вести такие важные дела, столь неопытному молодцу, и поэтому спросил, пребывая в крайней растерянности:

– А, где заместитель?

– Я здесь, самонадеянно ответил юнец.

– Но меня принимал более пожилой, – Не сдавался Марк Кузьмич.

– Там он, тут я, на земле, на небе-нас много. Везде нужны заместители! – Марк Кузьмич подумал и согласился.

– Всплыли новые факты, весьма неприятные для вас, – покачал головой молодой "зам." – Наш компьютер напутал нули. Вы отстаёте не на один, а на сто ярусов, так, что извините, но рай для вас закрыт! Останетесь в аду, или будете

подавать апелляцию?

– Делайте, что хотите, -обреченно ответил Марк Кузьмич.

– Номер 500472024, вам придется выполнить ещё одно поручение-приказал заместитель. – Чертик уныло вошёл. – Мне уже все понятно,-сказал он. – Кажется конец рабочего дня у меня вообще не предвидится.

– За переработку, вы получите, отдельно. – Это сомнительно, – Видать байкам начальства, чертик уже давно не верил. Взявшись за руки, они взлетели. Приземлились возле ещё одной черной стены.

– Эй, морды, открывайте! – закричал проводник, и постучал в стену.

V

В то же мгновение часть стены отделилась. За ней показалось чёрное отверстие, откуда вышли два очень стремных типа. Сутулые и мохнатые, словно обезьяны, они бесцеремонно ухватили Марка Кузьмича и потянули, нисколько не заботясь об ощущениях грешника, периодически харкая и матерясь. А чертик, наконец-то закончил работу и получил долгожданную свободу. Прибывая в чрезвычайно радостном настроении, он улетел восвояси.

Всю дорогу бедного грешника грубо пинали. Одели, вместо костюма, в страшные рубища, затем бросили в темную сырую камеру. От сильного толчка, тот ударился головой о стену и потерял сознание.

Очнувшись Марк Кузьмич сел, протер глаза и долго не

мог сообразить, где же всё-таки находится. Голова гудела, сырость и холод пробирали до костей, так как пол был мокрым и скользким. Земляная стена тоже отдавала холодом. Камера Марка Кузьмича представляла собой убогую сырую пещерку.

Неожиданно яркий свет резанул его по глазам. Зазвенели ключи.

– На выход! – Заревел черт-охранник, и смачно сплюнул под ноги. – Марк Кузьмич покачиваясь вышел. По дороге он пытался расспросить черта, стараясь как-то держаться в этой безвыходной ситуации. Но тот отвечал весьма оригинально-жестами. Сперва показал фигуру из руки, когда выдвигается только палец посередине, а напоследок кулак перед носом, заставили Марка Кузьмича прекратить расспросы.

Свет впереди становился все ярче, наконец они вышли в огромное помещение, освещённое многочисленными факелами.

Огромная платформа, куда подняли Марка Кузьмича, почти незаметно покачивалась, на невидимых цепях, казалось внизу ничего не было, и она просто висит над бездной. Деловито прохаживались черти-охранники, наблюдая за группой людей в серых лохмотьях.

Марк Кузьмич почувствовал себя, крайне неудобно, он огляделся и понял, что сейчас с ним произойдет, что-то очень нехорошее...

## VI

Неожиданно к нему приблизился человек показавшийся сначала тенью, только тенью с горящими глазами и блуждающим взглядом и тогда Марк Кузьмич все осознал. Это был недавний самоубийца, к том же в прошлом, он оказался просителем, когда-то он был посетителем самого Марка Кузьмича. Когда-то Марк Кузьмич отказал в прощении этому человеку, не помогли ни мольбы, ни доводы. Важно восседа и раздуваясь, как индюк, он ответил, что занят. – Ваше дело, не такое существенное, мы отложим его на потом, на неопределенное время, а потом, когда-нибудь потом, обязательно рассмотрим, дайте только время, мой юный друг, вы уж потерпите...

– Даже впоследствии, узнав из газет, что его проситель покончил жизнь самоубийством Марк Кузьмич, не очень огорчился, он просто не придавал этому значения, мало ли что на уме, у остальных людей, он же не может быть за всех в ответе...

– Ты, – прохрипел надвигающийся самоубийца с неимоверной злобой. Он опустил свою ужасную голову и из его страшного рта моментально выросли огромные белые клыки.

– Сыт, – выдохнул вампир, как будто мог кровью виновника своей гибели навеки утолить жажду всеми проклятого монстра.

Жертва начала вырываться, запричитала и даже непри-

лично звезданула кулаком вампиру под глаз. Не знаю каким образом могло закончиться подобное происшествие, но тут вмешался черт.

– Пошел, пошел, – громко закричал он и щёлкнул кнутом.

Монстр шархнулся и ошалело огляделся. Ужасное, невыносимое зрелище представлял собой морально-сломленный человек, превратившийся в чудовище.

Неожиданно подбежал черт-начальник, видать самый главный по ихней иерархии. Он бережно увел вампира с собой, напоследок приказав наказать провинившегося.

Марка Кузьмича сбили с ног, долго волокли и бросили в небольшую яму, прикрытую сверху решеткой. Повернуться было невозможно. Побарахтавшись немного он попал головой в вонючую жижу и решил лежать не шевелясь.

– Почему? За что? – Марк Кузьмич застонал. Постепенно его страдания становились все более невыносимыми, а стоны перешли в рыдания.

– Я ни в чем не виноват! Я так больше не могу! Мне нужны душ, постель... За что? За что?

## VII

Сверху послышался смех, Марк Кузьмич попытался не реагировать на издевательства, однако черт сменил тему.

– Я могу все устроить, – сказал он, ухмыляясь, – за небольшую услугу.

– Марк Кузьмич был готов на все, только бы выбраться из своего зловонного лежбища. Поэтому был скоро выпущен и

проведен закоулками ада в небольшое помещение, где располагалась «чертова лаборатория».

– Понимаете,-промолвил черт в белом халате, ваши грехи являются материей, необходимой для нашей жизнедеятельности. Ваша душа находится у вас внутри и каждый орган может служить проводником грехов, наполняющих ее. Протяните пожалуйста руку. – Черт доктор оказался, кстати, интеллигентом, не даром учёный.

Марк Кузьмич, безропотно протянул руку под белую шторку в машину странной конструкции. Внезапно руку словно пронзило током и засосало внутрь агрегата, потом уже было терпимо.

После неприятной процедуры Марка Кузьмича провели в другую комнату, где он смог отдохнуть и переодеться.

Назавтра в дверь постучали, вошёл черт-ученый.

– Теперь вы для нас не представляете никакого интереса. Отправляйтесь туда, откуда пришли. – Тут же был вызван чертик, который и отнес Марка Кузьмича к месту назначения. Прилетели к кабинету заместителя как раз во время обеденного перерыва. Наконец Марк Кузьмич вошёл.

## VIII

– Опять вы? – удивился заместитель. – Из ада?

– В аду меня не приняли,-смело ответил Марк Кузьмич,-из-за отсутствия грехов. – Придется проверить, – сказал недоверчивый "зам", и достал пульт.

Опять, как и раньше, на противоположной стене зами-

гал экран. Компьютер подтвердил слова Марка Кузьмича, но вдруг из него пошел дым. Что-то лопнуло, зазвенело, экран перестал мигать и потух.

– Кошмар, кошмар, – проговорил, качая головой, заместитель. – Такая работа стала просто невозможной! Придется провести суд по старинке.

– Суд, – живя на земле, Марк Кузьмич представлял себе небесный суд весьма смутно. Что будет во время него? И после... Непонятно, все смешалось в голове.

И вот начался суд. Марка Кузьмича провели в огромный зал. На правой и левой стене светились два пятна-черное и белое, представляющие собой бога и дьявола, которых, как известно, никому увидеть не дано. Возле белого пятна деловито усаживались ангелы в очках, доставали портфели, откашливались. Ну а возле черного, конечно, черти. Все ради такого случая почистились и достали папки.

Перед Марком Кузьмичом возникло два судьи в белой и черной сутане.

– Попрошу встать, – величественно молвил белый судья, бросив взгляд великого.

– Сидите, сидите, – Тут же за перечил черный. Оба судьи посмотрели друг на друга, но ничего не сказали.

– Сейчас мы попросим заседателей рассмотреть ваше дело. – Черный хлопнул в ладоши, на столах появились две толстые папки. Ангелы и черти углубились в чтение. При этом черти мухлевали и только делали вид, что читают, а по анге-



лам вообще ничего невозможно было понять.

– Невиновен, невиновен, – закричали черти в назначенное время, стараясь скрыть свой давний трюк, однако ангелы медлили.

И вдруг в зал вбежал тот самый пожилой ангел, который принимал Марка Кузьмича в первый раз. Одной рукой он держался за сердце и тяжело дышал, другой указывал на виновного.

– Подлог, подлог, взятка! – яростно зашипел он. – Подымите рукав! У растерявшегося Марка Кузьмича, на руке, явно проступали следы от дьявольского аппарата. Ангелы повскакивали с мест от возмущения.

– Всех засажу! – Вопил белый судья, – весь ад в ад! – И тут же рухнул, поверженный кулаком черного.

Увидев такое дело черти кинулись в драку. Замелькали поломанные перья и выщипанная шерсть. Черное пятно бешено роготало.

– Подумать только! – Размышлял Марк Кузьмич, забившись подалее под стол – А вы бы меньше думали. – Закричал ему пробегая мимо всклокоченный заместитель в порванном одеянии. – Вот видите, что вы наделали! – Хотя тот совершенно не понимал, в чем он виноват? И вдруг все замерли в нелепых позах, словно персонажи огромной картины. По залу разлился белый свет, исходивший от белого пятна. В дверь незаметно вошли четыре ангела. Они не были ни белыми, ни черными. Они были серыми. Они тихо подошли,

подняли Марка Кузьмича с пола и вывели...вне куда.

Тут же все успокоились и разошлись по местам.

Марк Кузьмич уже ни о чем не думал, пролетая в темноте, увлекаемый странными существами. И вдруг был отпущен. То ли нечаянно, то ли специально, но факт в том, что он летел вниз головой беспомощно дёргая ногами.

Летел долго. Даже приспособился кое как к такому полету. Лег на спину, расслабился, закрыл глаза.

И если к нему случайно приближалась какая-нибудь чистая несведущая душа, готовящаяся стать ангелом, и спрашивала, чем может помочь, то забытый всеми грешник отчаянно начинал ругаться и вертеться, стараясь уйти от сочувствия, оставляя добродетель в недоумении.