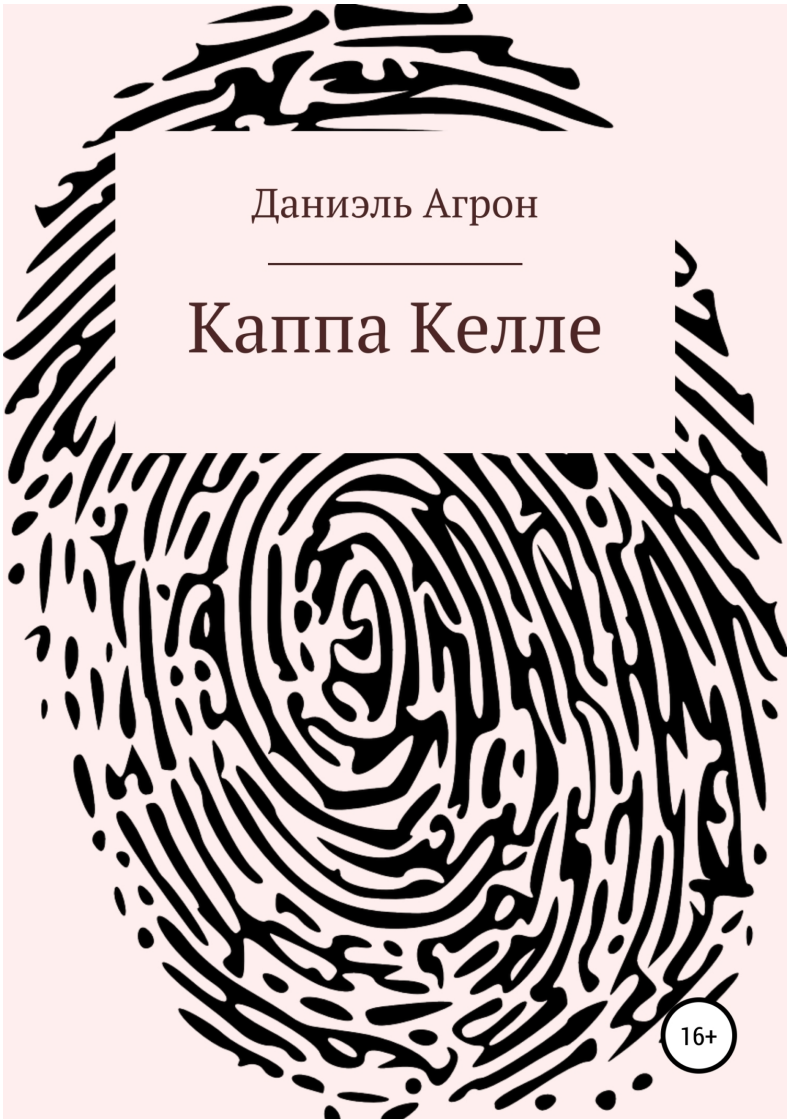
Даниэль Агрон
Каппа Келле
16+

Даниэль Агрон
Каппа Келле

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63613151
SelfPub; 2020

Аннотация

Синопсис сценария. Психологический и политический триллер. Захватывающее повествование о слиянии банковских кругов, криминала, политиков и борьбе главных героев с ними.

Даниэль Агрон
Каппа Келле

Молодой предприниматель из Москвы Алексей и его жена Даша получают от новой туристической компании «Kappa Kelle Resorts», поглотившей их знакомое и привычное турагентство, предложение провести отпуск в новом, разработанном для постоянных клиентов индивидуальном туре на льготных условиях.

Сам тур, при всех скидках, оказывается не дёшев, но пара празднует пятилетие семейной жизни, и хочет отметить эту дату. Решающим аргументом оказывается предложение агента приобрести на острове доходное жильё в кредит под весьма низкий процент от банка, с которым успешно сотрудничает новая компания. Турагент объясняет это предложение хорошей клиентской репутацией Алексея и стартом компании по продвижению новых направлений и расширению деятельности.

Пара покупает тур и проводит незабываемый отпуск в прекрасном отеле на частном острове Каппа Келле. Всё на острове овеяно легендами, и одна из легенд – личность владельца островов, миллиардера, разбогатевшего на высоких технологиях, и ведущего закрытый образ жизни, занимаясь при этом благотворительностью, спасая дикую природу, а ещё разрабатывая и практикуя принципиально новое учение

о гуманизме, вытекающее из йоги и иных духовных практик. Жильё оказывается привлекательным выше всяких ожиданий. Алексей и Даша подписывают договор о купле апартаментов, сделку о сдаче их практически в немедленную аренду.

Отпуск оказывается омрачён трагической новостью: покончил с собой друг детства Алексея Николай. Они давно не встречались; последние новости, которые сообщал Николай Алексею, говорили исключительно о его успехах в делах и семье. Алексей связывается с родными Николая, но они не могут сказать ничего вразумительного; кроме того, что они потрясены горем, оказывается, что семья Николая разорена и неожиданно появившиеся долги перед банками огромны. Родным друга детства предстоит, по сути, жизнь в бедности и пожизненное ярмо долгов.

Алексей с Дашей, которая пытается его утешить, как может, отъезжают с острова, и прибывают в аэропорт. В ожидании рейса пара идёт в ресторан пообедать. При расчёте выясняется, что карта Алексея заблокирована. Попытки использовать другие карты также не дают результата. На их счастье, остались ещё какие-то наличные деньги, и обратный билет оплачен.

По прибытии в Москву Алексей звонит в банк, где ему отвечают, что счёт заблокирован, потому что не прошёл платеж по кредиту в другом банке приобретённое жильё.

Алексей связывается с турагентством, где менеджер объ-

ясняет ему: турагентство собственно за сам кредит и отношения клиента с банком не отвечает; они только помогли Алексею приобрести тур его мечты.

Алексей звонит в компанию, где они приобретали жильё, но она больше не выходит на связь.

Служащий банка, который оформлял ему кредит на жильё, объясняет, в свою очередь: условия договора очень льготны, но, с другой стороны, позволяют изменить условия платежей по усмотрению банка. В данном случае, как он говорит, «текущая ситуация на рынке и, соответственно, политика банка изменились»; например, сейчас банк принял решение по договору Алексея – потребовать возврат всего остатка по кредиту целиком и сразу. Изумлённый Алексей узнаёт, что, по словам сотрудника, он подписал кредитный договор, который предусматривает такую возможность. В данном случае, был предъявлен к оплате внеочередной платёж на всю сумму кредита. Поскольку Алексей рассчитывал на совсем иные суммы возврата, платёж не прошёл. Находясь далеко за пределами страны, он ни в каком виде не получал извещения об изменении условий выплат и о просрочке. Более того, банк, выдавший кредит на поездку, уже обратился в суд; апартаменты, приобретённые Алексеем, арестованы и изымаются в пользу банка.

Алексей обращается к юристу, который, изучив договор и ситуацию с банком выносит вердикт: Алексей действительно в безвыходной ситуации; это произошло из-за крайне хит-

ро составленного договора – на первый взгляд простого, но невероятно запутанного даже для средней руки предпринимателя.

Алексей, понимает, что его благосостояние под невероятной угрозой. Бизнес работает удачно только потому, что Алексей аккуратен и выплаты по кредитам у него до сих пор были безупречны. Банк, где Алексей состоит клиентом уже много лет, заблокировал карты и счёта, поскольку получил информацию и о просрочке платежа по кредиту за путешествие, и о подаче судебного иска.

По рекомендации юриста, Алексей подаёт в суд, так как ситуация вопиюще несправедлива: извещения не были получены и у него не было возможности что-либо предпринять. Однако, юрист предупреждает, что перспективы в суде туманные. Юридически, договор, при всей его несправедливости, прочно защищает банк. Кроме того, напоминает юрист, справедливость и деловая сфера – разные вещи.

Алексей едет к родным своего друга, который покончил с собой. Родные Николая рассказывают ему, что Николай неожиданно получил судебные иски от банка, с которым недавно начал деловые отношения. В результате, бизнес Николая оказался заблокирован и расчёты по всем платежам прекратились, что сделало Николая в одночасье банкротом. Алексею название банка, в который Николай перевёл все свои счета незадолго до самоубийства, ни о чём не говорит. Перед уходом от родных друга он узнаёт, что завтра

им предстоит предоставить все деловые, в том числе и банковские бумаги Николая следствию. Интуиция подсказывает Алексею сфотографировать все бумаги. По приезде домой он углубляется в их изучение.

По мере изучения документов Алексей понимает, что его друг попал практически в ту же ситуацию, только в другом банке. Роковую роль, правда, сыграл кредит не на путешествие, а на развитие бизнеса. Но обстоятельства сходны: уже другой банк потребовал неожиданно весть остаток (и, по сути, большую часть кредита) разом, ссылаясь на условия, которые это позволяют, и которые, по выражению юриста, «хитро и глубоко зашиты» в договоре. Ситуация настолько совпадает, что это заставляет Алексея задуматься.

Родные Николая предполагают, что до стресса и рокового поступка его довела ещё и ситуация с квартирой, которую он взял в ипотеку, почти выплатил, но банк выставил эту квартиру на продажу из-за неожиданно образовавшихся долгов. Таким образом, мечта Николая о прекрасной квартире в Москве рухнула в один день.

Даша, жена Алексея, посещает элитарный клуб йоги и вообще здорового образа жизни «Ситра Ахара», куда ходят в основном жёны крупных бизнесменов и разного рода влиятельных людей. В своё время Алексей, у которого дела ещё недавно были на подъёме, через друзей приобрёл для Даши годичное членство в этом клубе. Даша высказывает желание бросить посещение клуба, так как положение пары незавид-

но, и настроения на это никакого. Алексей, невероятно любя жену, настаивает: несмотря ни на что, она должна оставаться в клубе. Мама Алексея убеждает Дашу, что посещать клуб необходимо, поскольку, может быть, кто-то из посетительниц поможет сыну с невесткой в беде; знакомства, по её мнению, в этой ситуации могут помочь.

Даша, не вдаваясь в детали, делится информацией о неудаче Алексея в бизнесе с подругой по клубу и его совладелицей Анной – бывшей женой миллионера, получившей при разводе солидную часть состояния и открывшей собственный бизнес: причудливую смесь фитнес-центров, салонов красоты, а также организации различных фестивалей и конкурсов. Подруга, и раньше благоволившая Даше и стремящаяся её опекать, проникается ситуацией и неожиданно предлагает Алексею, оставшемуся без дохода, занять освободившуюся в её компании должность руководителя подразделения. Даша удивлена таким доверием: ведь подруга, пусть и расположенная к ней, видела Алексея лишь пару раз на общих встречах, и один раз, когда супруги были у неё в гостях. Анна уверяет, что достаточно разобралась в деловых качествах и кругозоре Алексея, а в остальном она поможет ему ради дружбы с Дашей и желания помочь молодой семье. Спустя два дня Алексей принимает должность руководителя отдела в компании Анны.

В первые же дни он узнаёт, что у хозяйки бизнеса огромные связи в мире бизнеса и политики. Алексей становится

невольным свидетелем многочисленных контактов Анны с представителями элиты общества. Вскоре Анна обращается к нему с деликатной просьбой: поскольку у неё самой возможность отсутствует, отвезти пакет документов деловому партнёру, причём не в его офис, а домой. Анна говорит, что курьеру, даже хорошему, такие серьёзные документы доверить невозможно. Получив документы и попрощавшись с Анной, Алексей отправляется по месту назначения с водителем Анны. По дороге он вспоминает, что не спросил, к кому они едут, и спрашивает водителя. Ответ ошарашивает: они едут домой к вице-президенту банка, который разорил и довёл до гибели его друга Николая. Алексей изучает конверт, понимает, что он может быть незаметно вскрыт, и под благовидным предлогом просит остановиться. Заходит в кафе, в укромном месте вскрывает конверт и фотографирует его содержимое.

Побывав в доме вице-президента банка, оказавшегося внешне на редкость приятным и остроумным человеком, Алексей вечером изучает дома документы. На первый взгляд, это просто документы о финансировании части бизнеса Анны банком. Часть документов касается неведомых Алексею зарубежных компаний, взаимодействующих с бизнесом хозяйки. Вместе с тем, из документов выясняется, что банк, практически разоривший Алексея, и банк, погубивший его друга, взаимодействуют с одной и ту же структурой: холдингом KK International Assets Management с разветвлён-

ной и запутанной структурой, куда входит и сеть турагентств под маркой Kappa Kelle.

Алексей, для которого судьба друга стала непреходящей болью, а собственный бизнес и семья разорены и угроза бедности отведена на время чудом, понимает, что совпадение обстоятельств не случайно, и решает разобраться в запутанном и всё более зловещем деле.

Алексей предупреждает жену, чтобы она ни в коем случае не рассказывала Анне об истории Николая и о деталях его, Алексея, неудачи в бизнесе, а подала той иную легенду, без упоминания банков. Он начинает, пользуясь положением, разведывать взаимосвязь компании, в которой работает, и двух банков, а также неведомого ему ранее холдинга. По ходу дела он выясняет, что Анна – не единственный владелец компании, в которой он работает. Есть совладелец и это довольно молодая девушка.

Из интернета Алексей узнаёт, что она живёт большей частью за границей, при этом регулярно бывая в Москве и в Санкт-Петербурге на значимых светских мероприятиях. Поскольку девушке всего 22 года, Алексей, предполагая, что совладельцем компании она является не в силу своего опыта в бизнесе и деловых качеств, начинает искать о ней дополнительную информацию. Самое значимое, что он узнаёт из публикации в интернете: девушка, и действительно ничего особого собой не представляя, является, с одной стороны, дочерью вице-президента банка, которого он уже видел, а с

другой стороны – невесткой влиятельнейшей дамы-сенатора. Алексей решает связаться с журналисткой-автором материала.

Даша делится с мужем новостью: её подруга Алёна, живущая в одном из регионов, потеряла квартиру. Взятая в ипотеку, квартира отобрана банком по той же модели. что и у Николая: выплачена большая часть ипотеки, но остаток вдруг предъявлен к оплате разом. Суд, куда подруга Даши подала иск против банка, оперативно проводит заседание и в иске отказывает. Так квартира Алёны, недавно разведённой мамы-одиночки, отходит банку, а сама молодая женщина с ребёнком вынуждена искать дополнительные заработки и переехать в съёмное жильё.

Алексей звонит журналистке, Александре. В ходе встречи она сообщает Алексею, что такие истории, как у него, его друга или подруги Даши, происходят повсеместно и, по сути, прекращаются в систему. Хуже всего то, что пострадавшие обращаются в суды, но ещё ни разу ни один суд не стал на их сторону. Алексей и Александра приходят к выводу, что люди, пока ещё этого не понимая, имеют дело с масштабным заговором, в котором задействованы довольно могущественные силы. Им также становится ясно, что разные банки, проворачивающие одинаковые операции по разорению клиентов и отнятию их собственности – часть одной системы.

Алексея на беседу приглашает Анна, хозяйка компании. Алексей готовится к очередному обсуждению дел, но раз-

говор приобретает неожиданный поворот. Анна откровенно предлагает Алексею стать её любовником, прозрачно намекая, что её влечение и было, по сути, главным мотивом приглашения его на должность. Более того, Анна прозрачно намекает, что, если её желание не будет удовлетворено, Алексею будет нечего делать в компании.

Алексей оказывается в трудной ситуации. С одной стороны, он любит жену и не помышляет ни о какой измене. С другой стороны, он пока не нашёл никакой альтернативы с зарплатой, хоть отдалённо близкой той, что он получает у Анны, и быть выкинутым на улицу означает не вынести бремя долгов. А кроме этого, он начинает понимать, что, находясь на руководящей должности в компании Анны, он может получить гораздо больше ценной информации, чем предполагал. В свете знакомства с результатами деятельности Александры, это становится насущной необходимостью: журналистка настойчиво убеждает Алексея, что компания его хозяйки и её клиенты напрямую связаны с криминальными схемами, которые она расследует. Александра обещает рассказать Алексею всю информацию, которую ей удастся достать,

Видя, что ситуация рискует превратиться в патовую, Алексей идёт на рискованный шаг. Он не отказывает хозяйке бизнеса в возможности близких отношений, но просит время на размышление, объясняя это тем, что ситуация для него неожиданна. Будучи женщиной циничной и полагая, что Алексей никуда не денется, Анна соглашается.

Алексей идёт ва-банк и организует встречу с журналисткой и другом детства Кириллом – компьютерным и интернет-гением, программистом высокого класса, с которым он не виделся несколько лет. К этому моменту друг работает как фрилансер. Алексей и журналистка просят его помочь в расследовании всё более сложного и разрастающегося дела. Кирилл сообщает, что он принципиально сторонится любого криминала, тем более с выходами на политиков, и помочь отказывается. Вместе с тем, он пытается узнать у Алексея побольше об Александре, которая его очень заинтересовала; по словам Кирилла, она практически женщина его мечты.

В клуб приезжает Елена Андреевна, дама-сенатор, свекровь совладелицы клуба. Выясняется, что с Анной они подруги, причём давние. Дама-сенатор, как следует из разговора, полностью в курсе всех дел не только клуба, но и связанных с ним структур.

Дашу начинают преследовать ночные кошмары. Один из главных сюжетов: Алексей давно изменяет ей и вместе с любовницей готовит её убийство. Алексея беспокоит состояние жены, но Даша не раскрывает содержание своих снов, чтобы его не расстраивать. Вместе с тем, она делится проблемой с Анной, которую считает своей близкой подругой, и к которой привязывается всё больше, будучи тем более благодарной за помощь с работой для мужа. Для исправления ситуации Анна рекомендует Даше своего доверенного биоэнергетика и ясновидящего, который, по её словам, помогает даже

сильным мира сего. Даша, считая, что ей невероятно повезло с такой подругой, как Анна, соглашается.

Александра передаёт Алексею все данные, которые ей удалось найти в открытом поиске, а также из своих источников. Алексей узнаёт, что сам президент банка, который погубил его друга Николая, является двоюродным братом сенатора Елены Андреевны, а её муж – владелец крупной юридической компании, в числе клиентов которой тот самый холдинг KK International Assets Management, о котором он уже знает. Более того, обнаруживается всё большая связь банков, разрушающих жизнь Алексея и его знакомых, с холдингом. Более того, несмотря на то, что личности руководителей холдинга обнародованы, узнать о них не удаётся практически ничего. Имена владельцев и вовсе никому ничего не говорят. Александра настаивает, что, по мнению её и её источников, публичные владельцы номинальны, а холдингом владеют другие люди и, скорее всего, за внешне благополучным бизнес-объединением стоят крайне влиятельные криминальные круги. Она сообщает, что вскоре получит информацию, которая кардинально продвинет её в расследовании заговора.

Во время тренировки в спортзале Алексей попадает в ситуацию конфликта с одним из посетителей по незначимому поводу. Удивлённый агрессивностью незнакомого ему человека, Алексей старается прекратить стычку и перевести разговор в мирное русло, что ему удаётся. Он приглашает незна-

комца в кафе; поколебавшись, тот соглашается. В разговоре выясняется, что молодой человек – предшественник Алексея на должности в компании Анны, Руслан. Он рассказывает Алексею, что Анна его неожиданно выгнала в работы буквально в течение одного дня, несмотря на успехи в работе и отсутствие каких-либо видимых причин. Узнав о том, что уже на следующий день на его место был принят новый руководитель отдела, Руслан понял, что его оставили без работы фактически из-за чьего-то протеже. Узнав через оставшиеся знакомства, кто это, он и попадает специально в тот же зал, где занимается Алексей, чтобы как минимум высказать ему всё, что думает, а то и поквитаться. Но, будучи человеком отходчивым и поняв, что Алексей понятия не имел о ситуации с его увольнением, он делится с Алексеем ценной информацией, которая для Алексея значит очень многое. В частности, Анна, по информации Руслана, состоит в некоей мистической организации, по сути, секте, а также часто посещает вместе с другими уже знакомыми Алексею важными персонами некие семинары и якобы духовные практики на частном острове миллиардера-филантропа. Алексей понимает, что остров, где они с Дашей отдыхали, и место, о котором говорит Руслан, принадлежат одному и тому же лицу. Руслан также сообщает, что у него с Анной были близкие отношения, которые она незадолго до его увольнения прервала. Алексей понимает, что Анна изначально взяла его на работу и даже выгнала ни в чём не повинного человека с долж-

ности ради того, чтобы сделать Алексея своим любовником.

Сенатору Елене Андреевне звонит некий господин, с которым она разговаривает крайне почтительно, и высказывает крайнее недовольство тем, что журналистка ведёт расследование и собирает информацию о деятельности банков, обирающих клиентов. Он предупреждает, что, если Александре удастся навредить «делу», то сенатора и других знакомых ждёт наказание. Перепуганная сенатор оправдывается и обещает исправить положение. Затем она звонит президенту банка, своему двоюродному брату, и жёстко выговаривает ему, требуя принять меры. Из разговора становится ясно, что речь идёт не об одном, а о нескольких банках. Их руководителям сенатор и звонит впоследствии одному за другим, требуя обеспечить сохранность информации и безопасность деятельности. Так выясняется, что Елена Андреевна, находясь на высоком посту, фактически координирует деятельность группы банков, обирающих клиентов, доводя их до банкротства и отбирая имущество.

Даша попадает на приём к биоэнергетику и экстрасенсу, рекомендованному Анной. У неё создаётся впечатление, что он ей помог, хоть и производит несколько гнетущее впечатление. Во время встречи с Анной она благодарит её; та, в свою очередь, интересуется материальным положением Даши с мужем, а узнав, что не всё ещё в порядке, делает Даше совершенно дикое, казалось бы, предложение. Анна сообщает, что её знакомый мультимиллионер давно интересуется

Дашей и предлагает ей организовать их любовную связь, которая поможет решить окончательно все проблемы молодой семьи. Даша в шоке и возмущении отказывается от оскорбительного предложения. Однако, ночью ей снится претворение этого предложения в жизнь. Впоследствии она обнаруживает, что, как это ни ужасно, желание познакомиться и даже сблизиться с мультимиллионером становится навязчивым.

Алексей договаривается с журналисткой Александрой о встрече. В преддверии встречи она высылает ему по секретному каналу связи материалы, которые говорят о преступном синдикате банков, сенатора, ряда силовиков, а также связи их всех с благотворительным фондом миллиардера-хозяина островов и, как ей удаётся выяснить, фактического владельца холдинга (хоть официальная легенда гласит, что он давно отошёл от дел и занимается только гуманитарными делами). Однако в день встречи Александру сбивает насмерть скрывшаяся затем машина.

Потрясённый Алексей, не веря в случайность произошедшего, обращается к Кириллу и требует помочь. Не менее потрясённый убийством Кирилл, которому Александра запала в сердце при первой встрече, меняет свою позицию и соглашается помочь. По разработанному с Алексеем плану, он находит вакансию в холдинге КК и подаёт резюме в компьютерный департамент холдинга. Кирилла, как серьёзного специалиста с прекрасным послужным списком, принимают на

работу, тем более, что он очень убедительно объясняет, почему решил из фрилансеров снова прийти на работу в крупную компанию.

Анна вызывает Алексея на очередной разговор и снова поднимает тему любовных отношений. Алексей, чтобы выкрутиться, говорит Анне, что у него якобы заканчивается роман, который он должен закрыть и тогда он будет готов быть с Анной.

Сенатор Елена Андреевна обедает с высокопоставленным силовиком, который, как следует из их разговора, прикрывает все дела как холдинга, так и его партнёров. Тот сообщает сенатору об Алексее и его контактах с убитой журналисткой, предъявляя фотографии наблюдения за журналисткой, где запечатлены её встречи с Алексеем; по счастью, Кирилл пока не вычислен.

Для сенатора становится неприятным сюрпризом, что Алексей работает в компании Анны. Она встречается с Анной и сообщает ей тревожную новость, передав фотографии. Анна устанавливает за Алексеем наблюдение, но фотографиями решает распорядиться по-своему, рассчитывая склонить его к сотрудничеству и сделать своим любовником. Анна при всём своём цинизме и расчётливости начинает понимать, что жизнь с Алексеем становится её идеей фикс и она начинает испытывать серьёзные чувства.

Алексей, возвращаясь в машине с работы домой, замечает на дороге наблюдение. Он пытается оторваться, но пре-

следователи в пустынном месте настигают его, и он готовится к худшему. Однако, оказывается, что его вывели на встречу два офицера ФСБ, которые также всё последнее время за ним, Кириллом и журналисткой Александрой наблюдали, и видя, что Алексею с Александрой удалось продвинуться в расследовании, решили пойти на контакт. Взяв с Алексея обязательство секретности, они сообщают ему, что ФСБ давно ведёт разработку преступного синдиката, который не только разрушает жизни и благосостояние людей, но под крышей холдинга КК и благотворительного фонда миллиардера – фактического владельца холдинга – ведет разнообразную преступную деятельность под прикрытием сенатора Елены Андреевны и группы высокопоставленных силовиков. Офицеры ФСБ также предупреждают Алексея, что преступники пользуются услугами сильнейших экстрасенсов и чёрных магов, и поэтому крайне опасны. Алексей начинает подозревать, что Анна использовала магию для приворота и сообщает офицерам о домогательствах Анны и своих странных ощущениях. Офицеры предлагают ему прикрытие со стороны их доверенного экстрасенса. Алексей встречается с ним и узнаёт шокирующие детали жизни оккультно-мистической международной секты сильных мира сего, которая действует под крышей сети клубов Анны холдинга КК и благотворительного фонда. Он также подтверждает то, что смерть Александры – убийство по указанию дамы-сенатора и её партнёра-силовика. Алексей понимает, что их с Дашей

жизни в опасности.

Анна встречается с Дашей и по секрету показывает ей фотографии со встреч Алексея и журналистки, а также даёт послушать смонтированную запись разговора с Алексеем о его псевдо-романе, как доказательства его, якобы, неверности Даше, и снова предлагает ей сожительство с мультимиллионером.

Кирилл взламывает сети и внутреннюю документацию банка. Он передаёт Алексею как неопровержимые доказательства заговора банков с целью масштабного ограбления клиентов, так и документы, говорящие о масштабных аферах президента и вице-президента банка, разорившего Алексея, и других. Алексей ставит в известность офицеров ФСБ, и они планируют операцию, в которой Алексею отводится особая роль.

Анна передаёт Алексею перемонтированный разговор с Дашей о близости с мультимиллионером, который выглядит теперь так, будто Даша сама просит устроить ей сожительство с ним и содержание.

Реализуя сценарий операции, Алексей, получив от офицеров ФСБ личный мобильный телефон президента банка, сообщает ему некоторые факты, которые вынуждают банкира согласиться на встречу. Президент банка, разумеется, согласовав детали с сенатором и её верным силовиком, решает использовать встречу для ликвидации Алексея. Но в ходе встречи Алексей сообщает ему, что преступная сеть и за-

говор раскрыты. В доказательство он приводит начавшийся во дворе офиса банка митинг разорённых клиентов. Президент банка убеждается, что это так. Открыв, по настоянию Алексея, соцсети, он видит массовые публикации самых секретных документов, подтверждающих его и его подельников преступления.

В этот момент президенту звонит тот же незнакомец, что звонил ранее сенатору. Это миллиардер – владелец холдинга. Он коротко сообщает президенту банка, что тот подвёл всех. Он также сообщает банкиру, что вице-президент банка скоропостижно скончался только что, а также, что два других банка объявили о дефолте и банкротстве, а сенатор подала в отставку по состоянию здоровья. Миллиардер рекомендует банкиру «уйти с честью», гарантируя в этом случае сохранить жизни и состояние его близких. Президент банка понимает безвыходность ситуации, но пытается застрелить Алексея, который останавливает его, сообщая, что в этот момент в офис уже поднимается группа захвата ФСБ и он сделает себе только хуже. Убедившись по камерам наблюдения, что это так, банкир пытается бежать потайным ходом, но в это время экстрасенсы, верные миллиардеру, дают президенту банка команду покончить с собой. Он выбрасывается в окно.

Выйдя из банка, Алексей звонит Анне и требует встречи, чтобы призвать её к ответу. Она, зная обо всём, в панике соглашается и просит о снисхождении и заступничестве.

Пока Алексей едет к Анне, в её офис заходят невидимые

неизвестные, роль которых она прекрасно сразу понимает. Она умоляет о снисхождении, предлагает деньги, но поздно. Анну убивают.

Конец

Все права зарезервированы. Любое воспроизведение текста

или части его возможны только с письменного разрешения автора.

All rights reserved. Any reproduction of the text or parts of it are possible on the written permission of the author only.

Автор: © Даниэль Агрон, 2019

© Daniel Agron, 2019

agron6000@inbox.ru