

A magical forest scene with a large tree, glowing lanterns, and falling leaves. The scene is illuminated by warm, golden light, creating a dreamy atmosphere. A large tree with dense foliage is the central focus, with a glowing lantern hanging from its branches. Another lantern is visible in the background, and the air is filled with falling leaves and sparkling particles. The overall mood is enchanting and whimsical.

6+

Мариэтта А. Роз

**Сказки для
Андрюшки**

Мариэтта А. Роз

Сказки для Андрюшки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65666574

SelfPub; 2021

Аннотация

Сборник небольших добрых сказок для детей младшего школьного возраста.

Содержание

Сказка о Скептике	4
Три сказки для бабушки	6
Весенняя сказка для Котенка	12
Три сказки для бабушки	20
Сказка о маленьком угольке и больших звездах	26
Листик	28

Мариэтта Роз

Сказки для Андрюшки

Сказка о Скептике

Жил да был один Скептик. (Хотя почему был? Он и сейчас есть.) Главной его отличительной чертой являлся здравый рассудок. Полезная, кстати, вещь. Скептик никогда не удивлялся. Все принимал как должное. Если тепло – значит, лето. Если холодно – значит, зима. И был у Скептика Племянник. Озорной такой мальчик. Рыжий, как лето. Хотя сказка, в общем-то, не о нем... Племянник каждое лето жил у дяди. К Скептику его привозила мама, в гости. Вот так-то!

И однажды в самый обычный день, Племянник пошел подышать свежим воздухом, потому что играть было не с кем: все ребята уехали загород. Скептик в это время сидел дома и писал длинную статью о воспитании детей. А Племянник ходил по двору и уныло смотрел себе под ноги. И тут!

– Привет! – неожиданно сказал кто-то.

Племянник вздрогнул и увидел мальчика. Рыжего-прерыжего. Конопатого-преконопатого. Уфф! Никогда еще Племянник не видел такой рыжести и конопатости.

– Я Солнечный лучик, – представился мальчик. – Давай

дружить.

– Давай! – ответил Племянник, и они стали играть. До самого вечера. А потом Племянник рассказал дяде о замечательном рыжем Лучике. Скептик в ответ прочитал ему длинную лекцию о том, как не хорошо врать и придумывать сказки. Вот так-то.

Но ведь сказки бывают разные. Только Скептик об этом не знает. А на следующий день Племянник и Лучик снова встретились и играли до самого вечера.

А Скептик? Ведь сказка-то о нем... Ничего. Все так же пишет длиннющие статьи о воспитании детей. Только жалко его: он пропустил свою сказку.

05.07.1997

Три сказки для бабушки

Эта история случилось давным-давно, когда твои папа с мамой, а может даже, бабушка с дедушкой были совсем-совсем маленькими, как ты сейчас. В общем, все случилось давно, но не настолько, чтобы не быть правдой. А речь пойдет о самой простой игрушке, Плюшевом Медвежонке, который на проверку оказался самым необыкновенным.

Когда-то он жил у одного злого мальчика. Это был очень плохой ребенок: не слушался родителей, таскал конфеты из буфета и ломал игрушки. Наверное, он был таким из-за того, что его бабушка – самая настоящая злая волшебница. Да, да, малыш! Злые волшебницы есть всегда и всюду. А эта была такая вредная, что однажды заколдовала другую волшебницу, но только добрую. Ну, такова их натура! Они все время творят самые разные пакости и гнусности. Теперь представляешь, в каком доме пришлось жить бедному Медвежонку?

Но это было раньше! Теперь он живет у одной девочки. Она нашла его в парке. Медвежонок сидел на лавочке и ждал, когда его кто-нибудь найдет. Нет, его не забыли – он сам забылся.

Девочка ему очень обрадовалась, ведь она была бедной и жила с больной бабушкой. Но это совсем не мешало ей быть

очень доброй! Первым делом девочка умыла Медвежонка, а потом из лоскутков ткани сшила ему симпатичные штанишки и курточку. А потом посадила его на подоконник, чтобы он мог смотреть на улицу и греться на солнышке.

В общем, у Медвежонка началась счастливая жизнь, и жалел он только о том, что у девочки нет времени с ним поиграть. Она была ужасно занята: ей надо ходить в школу, ухаживать за бабушкой, прибираться в их маленьком домике и поливать садик. Так что Медвежонок просто сидел на подоконнике и сосредоточено думал об очень важных вещах. Например, о том, какие разные бывают люди, что после дня почему-то всегда наступает ночь, а потом снова день. А еще ему так хотелось помочь девочке! Ведь что это за детство, если даже и поиграть некогда? Но как же ей помочь?

И однажды Медвежонок так задумался, что не заметил, как сперва наступил вечер, а потом и ночь. И тогда случилось...

А случилось вот что.

Дело в том, что девочка каждый вечер оставляла у камина мисочку с молоком и корочку хлеба для домового. Вот какая она была добрая! Совсем немного заботы, а какие были последствия! Но слушай дальше.

Как уже было сказано, Медвежонок все думал и думал, когда услышал странный шорох: из камина вылез домовый. Вернее, целое семейство домовых: сам хозяин, его жена и

сынишка. Они были лохматыми, грязными, так как только что вылезли из камина. Они сели вокруг миски с молоком и стали ужинать. (Конечно, зря что они не помылись перед едой, это нехорошо. Ты ведь так не делаешь?) А наш Медвежонок чуть не свалился с подоконника от удивления. (Ведь порой можно так удивиться, что даже и не заметить, как свалился откуда-нибудь!) Он во все глаза смотрел на необычную семейку. Наконец, те поели, и папа-домовой сказал:

– Какая добрая девочка! Она всегда оставляет для нас ужин.

– Да, – согласилась его жена. – А иногда она посыпает хлеб сахаром. Как бы нам ее отблагодарить?

– Мы и так делаем, что можем, – сказал домовый. – Я слежу, чтобы крыша не текла, молоко не скисало, а хлеб оставался свежим. Ты, жена, смотришь, чтобы в садике не завелись вредные насекомые, и прогоняешь прочь сорняки. А ты, сынок, не пускаешь в дом мышей.

– Но этого мало! Ее бабушка очень больна, и ни один доктор не может ей помочь, – сказал домовенок.

– Они не могут ей помочь, потому что бабушка вовсе не больна, она заколдована! – Медвежонку показалось, что голос домового стал тише и загадочнее. Хотя это могло ему только показаться, но все равно он крепче ухватился за ручку оконной рамы. – На самом деле бабушка – добрая волшебница, просто она забыла об этом. Это сделала одна злая волшебница, потому что очень ей завидовала.

Ах, как же забилося сердце Медвежонок, когда он услышал эти слова! Малыш, ты не забыл, в чьем доме он жил раньше? Конечно же, Медвежонок слышал эту историю. И более того, он знал, как расколдовать бабушку: ей нужно была рассказать три сказки. «Всего лишь?» – удивишься ты. Да, всего лишь, но! Для того, чтобы бабушка расколдовалась, ей надо было рассказать три сказки, которые еще никто и никогда не рассказывал!

Между тем, домовые прибрали после себя крошки, помыли мисочку и ушли спать. А Медвежонок сидел на подоконнике и сосредоточено думал. А подумать было о чем. Ведь надо не просто придумать сказки, их надо еще как-то рассказать бабушке! Ведь взрослые не понимают языка игрушек, а девочке все время некогда.

Медвежонок думал весь день, одну ночь и еще один день. Наконец, он придумал. Если девочке, когда она будет спать, нашептать три сказки, то она будет думать, что они ей приснились. А потом она обязательно расскажет их бабушке, тогда заклинание будет снято!

Первая сказка придумалась сразу. Она получилась такая веселая, что бабушка смеялась от всей души. Надо сказать, что она тут же почувствовала себя лучше. Вторую сказку Медвежонок придумал только через неделю. Правда, она получилось немного грустной, но очень и очень доброй. Бабушка улыбнулась, услышав ее, и ей стало еще лучше. Но

для полного выздоровления нужна была третья, последняя сказка.

И вот тут-то начались трудности. Медвежонок думал, думал, но ничего у него не получалось! А если ты думаешь, что это так просто, то попробуй сам. Трудно? Но не надо грустить! Ведь если всем сердцем желать добра, то у сказки обязательно будет хороший конец. Особенно, когда рядом есть настоящие друзья. Я говорю о домовых.

Правда, они очень удивились, когда Медвежонок заговорил с ними, но потом обрадовались. Они все сели в кружочек и стали думать. Они думали, думали, снова думали, сосредоточено терли лбы, шевелили ушами. Не надо мешать им, малыш! Посиди тихонько и не волнуйся! Конечно же, злая волшебница очень сильная, но Медвежонок и домовые так хотят помочь бабушке, что обязательно что-нибудь придумают. У них ведь такие горячие сердца, а это очень важно.

Нет, малыш, той ночью они не сумели придумать третью сказку. Не придумали они ее и на вторую и даже на третью ночь. Они придумали ее только через неделю. Но сказка получилась замечательная! Домовые тут же на разные голоса нашептали ее девочке и стали ждать утра.

... Неужели ты думаешь, что как только девочка встала, то тут же рассказал свой удивительный сон бабушке? Отнюдь! Ведь ей надо было приготовить завтрак, прибрать в домике, полить садик, сходить сперва в школу, а потом в лавку за

свежим молоком и душистыми булочками. Но ты не волнуйся! Девочка не забудет сказку, ведь все, что создано с любовью живет долго-долго, целую вечность.

И вот наступил вечер.

– Ах, бабушка, – сказала девочка перед сном, – я всегда так устаю, что мне совсем ничего не снится, но последнее время я вижу такие удивительные сны! И каждый раз это сказка, которую я никогда не слышала! И вот сегодня мне приснилась еще одна...

А что случилось, когда девочка произнесла последнее слово последней сказки, бабушка тут же вспомнила, что она добрая волшебница, и все-все-все изменилась. А что было потом, малыш, ты знаешь лучше меня! Но некоторые вещи все-таки остались прежними: домовых у камина всегда ждал вкусный ужин, Медвежонок по-прежнему грелся на солнышке, а девочка оставалась все такой же доброй, как и раньше.

Тебя интересует судьба злой волшебницы? Ей вполне досталось сполна от собственного ужасного внука. А если ты думаешь, что этого мало, то спроси у своей мамы.

19-26.08.2001

Весенняя сказка для Котенка

Посвящается моей кошке, которая родилась в декабре и страшно удивилась, когда началась весна.

Котенок родился зимой, и когда пришло время, его отнесли на рынок. Он сидел в коробке со своими братьями и сестрами и боязливо выглядывал. Было страшно и любопытно одновременно. А потом его увидели новые хозяева, завернули в шаль и увезли Домой.

Сперва, конечно, ему было очень страшно на новом месте, но он быстро привык, а рынок, зима и коробка с его братьями и сестрами превратилась в страшный серо-белый сон. Потому что он был маленьким. А еще потому что он был ужасно любопытным, и такое количество впечатлений не могло уместиться в его маленькой головке. А вокруг было столько всего интересного! Котенок даже уставал удивляться. Ведь посмотрите: Дома было целых три комнаты да еще коридор и кухня в придачу. Есть от чего устать! Но Котенок не унывал. Он как следует отсыпался и бежал за новыми приключениями. А когда он встречал что-нибудь необычное или просто неизвестное, то бежал к Старой Собаке.

Старая Собака жила Дома очень и очень давно и была ужасно добрая. Правда, с ней особо не поиграешь, потому

что она почти все время спит, а если не спит, то просто дремлет. Зато она знала все-все-все на свете. И про большой говорящий ящик, в который нельзя было залезть, и про то, какой цветочек надо пожевать, если болит животик, и даже что такое серое с хвостиком, которое живет за плитой и все время прячется.

А еще Дома жила Маленькая Девочка. Она любила тискать Котенка, правда, сам Котенок это страшно не любил. Но Старая Собака говорила, что люди так выражают свою любовь – надо терпеть. Еще были Хозяин с Хозяйкой. Их прихода надо было ждать, потому что они всегда давали что-нибудь вкусненькое.

А еще здесь жила Девушка. Она несколько раз в день уходила со Старой Собакой, это называлось «пойти на прогулку».

А еще Дома была одна странная дверь, которая никогда не открывалась. Правда, это было не единственной ее странностью: она была почему-то стеклянная, и наверху что-то иногда открывали. Это называлось форточкой и так «проветривали». Правда, что это значит, Котенок так и не понял. Но Старая Собака говорила, что так надо, и что странную дверь откроют, когда придет время. Правда, было не совсем понятно, куда это самое Время ушло и зачем.

В общем, Котенок был абсолютно счастлив.

Но однажды Девушка сказала ему:

– Маленький, глупый Котенок, неужели ты и правда думаешь, что мир ограничивается этими стенами? Поверь, это не так. На самом деле мир просто огромный.

Она взяла его на руки и понесла к странной двери. И там, к ужасу Котенка, Девушка посадила его на форточку и он УВИДЕЛ... увидел ту самую страшную, серо-белую картинку, которая иногда снилась ему, как воспоминание о рынке. Котенок испугался и, оцарапав руки Девушке, убежал к доброй Старой Собаке.

– Не бойся, малыш, – сказала она своему питомцу. – Она совсем не хотела испугать тебя, но мир, действительно, очень и очень большой. И когда придет время, ты это поймешь.

«Какие странные эти взрослые! Если Время всегда надо так ждать, то до чего же оно дурно воспитано», – подумал Котенок и уснул, а когда проснулся, то уже больше не подходил к странной двери.

Но через несколько дней Девушка вновь взяла Котенка на руки.

– Ах, маленький и пушистый ребенок, я совсем не хотела напугать тебя. Ты меня простишь?

– Конечно, – ответил Котенок. – Ты хоть и большая, но всегда играешь со мной и у тебя частенько есть что-нибудь вкусненькое, а еще ты не тискаешь меня, как Маленькая Девочка. Я тебя ужасно люблю!

– Хорошо, – ответила Девушка. – Тогда, чтобы ты совсем-совсем не злился на меня, я покажу тебе маленькое чу-

до. – И она вновь понесла его к странной двери. – Не бойся, малыш! А если тебе так страшно, то просто закрой глаза.

Когда Котенка посадили на форточку, его глаза уже были закрыты, заранее. Так ему было страшно! «А как же я тогда увижу Чудо? – думал любопытный Котенок, а чудо так хотелось увидеть! И тогда он решил распушить усы, чтобы выглядеть серьезнее, как самый настоящий взрослый, и принялся ждать чуда. – Надеюсь, оно воспитанное!»

И тут Котенок почувствовал что-то зеленое. Он удивился, приоткрыл один глаз, но все вокруг было либо белым, либо черным. Котенок удивился еще больше, потому что теперь чувствовал не просто что-то зеленое, но еще и красное, желтое. Он получше зажмурился и принялся. А когда принялся, то так удивился, что широко-широко распахнул глазки. Теперь уже Котенок чувствовал еще и что-то фиолетовое, оранжевое, голубое и даже вишневое! Но все вокруг так и оставалось черно-белым. Котенок совсем растерялся и, когда Девушка опустила его на пол, то сразу побежал к Старой Собаке.

– Даа... – сказала Старая Собака. – Это запах волшебной краски. Значит, скоро весна...

– Весна? – удивился Котенок. – Я никогда не видел Весну! Кто это?

– Весна приходит каждый год, и тогда все становится цветным. Но цветным по-волшебному. Желтое греет, а красное может летать. А небо становится синим-синим, и по нему

плывут белые облака. Они похожи на те лужицы молока, которые ты оставляешь после еды. Но иногда они спускаются на землю и превращаются в пух. А еще с неба падает вода. Это называется дождь. А после дождя все становится еще ярче, чем было, даже расцветают цветы на небе.

Котенок уж замер. Его усы распушились, а глаза стали такими большими, что Старая Собака отражалась в них целиком, как в зеркале.

– Правда? – едва выдохнул он. – И я все это скоро увижу? А краска? Расскажи мне про краску!

– Когда я была такой же маленькой, как ты, то мама рассказывала мне, что есть добрый волшебник, которого все называют Художником. Он приходит в город раскрашивает дома, улицы, деревья и даже небо своей волшебной кисточкой. А когда работа сделана, он уходит, потому что есть другие города, которые надо раскрасить.

И с этого дня Котенок стал ждать. Правда, ждать он не очень умел, и все время отвлекался, а ему так хотелось увидеть, как же Художник будет раскрашивать их Дом! А вдруг он покрасит Старую Собаку, Девушку или даже Котенка? Жуть как интересно! А краска? Если она так вкусно пахнет, то, наверное, она вкусная. «Как мороженое», – подумал Котенок и улыбнулся. Правда, он никогда не пробовал мороженое, но очень хотелось.

Поэтому он старался почти все время сидеть у странной

двери. А вдруг она сделана специально для Художника, и он захочет зайти в гости? Не пропустить бы!

– Что ты здесь сидишь? – как-то спросила его Хозяйка. – Хочешь на балкон? – Что такое «балкон» Котенок не знал, но на всякий случай закивал головой и даже жалобно мяукнул. – Хорошо, – сказала Хозяйка, – погода сегодня хорошая, так что можно и открыть. – И она открыла странную дверь! А там... там было столько всего интересного, что у Котенка даже голова заболела от удивления.

Он увидел большие коробки с дырками, большущие палки, воткнутые в землю, серые ленты. Он увидел какие-то фигуры, и все они передвигались совершенно по-разному. Кто-то бежал быстро-быстро и ужасно фурчал, кто-то ковылял на четырех лапах, а кто-то чинно вышагивал на двух. И все это было почти серо-белым! Именно – почти! Котенок увидел что-то зеленое, чуть-чуть красного, капельку синего и желтого! Словно кто-то встряхнул кисточкой, как это делала Девушка, когда начинала рисовать. Правда, желтое плавало по небу и было похоже на лампу, что висит в зале. Но Котенок уже знал, что это – Солнце. А вокруг него почему-то бежали куски ваты. «Художник пришел!» – догадался Котенок и чуть-чуть расстроился, потому что пропустил его приход. Правда, не надолго! Расстраиваться было совершенно некогда. Он смотрел, смотрел и еще раз смотрел.

Через некоторое время Хозяйка унесла ословевшего от счастья Котенка в комнату. И он тут же заснул. Ведь дол-

го удивляться так утомительно! А во сне ему приснился Художник. Он пришел к ним в гости, пил чай с печеньем долго чесал Котенка за ушком.

Правда, на этом чудеса не закончились. Балкон стали открывать все чаще, пока совсем не перестали закрывать. И Котенок, наконец-то, увидел Весну. Он смотрел, как летают желтые и красные цветочки, как белые облака, похожие на лужицы молока, превращаются в пух, как падает вода, а потом на небе расцветают цветы. А еще он очень любил, когда на полу в комнатах расцветало что-то желтое, похожее на то, что плавает по небу, и на лампу в зале. Сперва было страшно, но потом оказалось, что это желтое почему-то теплое и так хорошо на нем спать!

В общем, Котенок был абсолютно счастлив. Правда, он так и не увидел Художника. Это его немножко огорчало. Но Котенок огорчился недолго, и некогда было! ах, ведь столько всего интересного было вокруг!

Но однажды балкон вновь закрыли. Наступила зима.

– Так всегда бывает, иногда нужно, чтобы все было одноцветное, – пояснила Старая Собака. – Но не плачь! Художник обязательно вернется.

Но Котенку все равно было грустно, да так, что даже играть не хотелось. Он стал прятаться в укромном местечке, чтобы помечтать о новой Весне и о том, как он увидит Ху-

дожника. Но зимы всегда очень и очень долгие, а Котенок как уже было сказано, совсем не умел ждать. И с каждым днем ему становилось все грустнее и грустнее.

Но однажды ночью он гулял по квартире и увидел, что комната Девушки открыта. Котенок удивился: ведь она всегда закрывает дверь! «Наверное, она что-то прячет», – считал Котенок, но найти то, что же она там прячет, у него не получалось. А сейчас... ну, разве он мог упустить такой шанс!

И каково было его удивление, когда в комнате Девушки он почувствовал запах той самой волшебной краски! Котенок чуть не заплакал от радости и принялся с удивительным усердием искать, что же в комнате может так пахнуть. А когда все-таки нашел, удивился еще больше. Ведь так пахли руки Девушки! «Я нашел тебя, нашел! – радостно закричал Котенок. – Значит, Художник – это ты, как здорово! Значит, Весна, действительно, еще будет. И на этот раз я уж точно не пропущу, как ты раскрашиваешь деревья и небо». Тут Котенок почувствовал себя очень уставшим, что было не мудрено! Он свернулся клубком и рук Девушки и, засыпая, подумал: «Интересно, а где же она прячет кисточку»?

Август, 2001

Три сказки для бабушки

Эта история случилось давным-давно, когда твои папа с мамой, а может даже, бабушка с дедушкой были совсем-совсем маленькими, как ты сейчас. В общем, все случилось давно, но не настолько, чтобы не быть правдой. А речь пойдет о самой простой игрушке, Плюшевом Медвежонке, который на проверку оказался самым необыкновенным.

Когда-то он жил у одного злого мальчика. Это был очень плохой ребенок: не слушался родителей, таскал конфеты из буфета и ломал игрушки. Наверное, он был таким из-за того, что его бабушка – самая настоящая злая волшебница. Да, да, малыш! Злые волшебницы есть всегда и всюду. А эта была такая вредная, что однажды заколдовала другую волшебницу, но только добрую. Ну, такова их натура! Они все время творят самые разные пакости и гнусности. Теперь представляешь, в каком доме пришлось жить бедному Медвежонку?

Но это было раньше! Теперь он живет у одной девочки. Она нашла его в парке. Медвежонок сидел на лавочке и ждал, когда его кто-нибудь найдет. Нет, его не забыли – он сам забылся.

Девочка ему очень обрадовалась, ведь она была бедной и жила с больной бабушкой. Но это совсем не мешало ей быть

очень доброй! Первым делом девочка умыла Медвежонка, а потом из лоскутков ткани сшила ему симпатичные штанишки и курточку. А потом посадила его на подоконник, чтобы он мог смотреть на улицу и греться на солнышке.

В общем, у Медвежонка началась счастливая жизнь, и жалел он только о том, что у девочки нет времени с ним поиграть. Она была ужасно занята: ей надо ходить в школу, ухаживать за бабушкой, прибираться в их маленьком домике и поливать садик. Так что Медвежонок просто сидел на подоконнике и сосредоточено думал об очень важных вещах. Например, о том, какие разные бывают люди, что после дня почему-то всегда наступает ночь, а потом снова день. А еще ему так хотелось помочь девочке! Ведь что это за детство, если даже и поиграть некогда? Но как же ей помочь?

И однажды Медвежонок так задумался, что не заметил, как сперва наступил вечер, а потом и ночь. И тогда случилось...

А случилось вот что.

Дело в том, что девочка каждый вечер оставляла у камина мисочку с молоком и корочку хлеба для домового. Вот какая она была добрая! Совсем немного заботы, а какие были последствия! Но слушай дальше.

Как уже было сказано, Медвежонок все думал и думал, когда услышал странный шорох: из камина вылез домовый. Вернее, целое семейство домовых: сам хозяин, его жена и

сынишка. Они были лохматыми, грязными, так как только что вылезли из камина. Они сели вокруг миски с молоком и стали ужинать. (Конечно, зря что они не помылись перед едой, это нехорошо. Ты ведь так не делаешь?) А наш Медвежонок чуть не свалился с подоконника от удивления. (Ведь порой можно так удивиться, что даже и не заметишь, как свалился откуда-нибудь!) Он во все глаза смотрел на необычную семейку. Наконец, те поели, и папа-домовой сказал:

– Какая добрая девочка! Она всегда оставляет для нас ужин.

– Да, – согласилась его жена. – А иногда она посыпает хлеб сахаром. Как бы нам ее отблагодарить?

– Мы и так делаем, что можем, – сказал домовой. – Я слежу, чтобы крыша не текла, молоко не скисало, а хлеб оставался свежим. Ты, жена, смотришь, чтобы в садике не завелись вредные насекомые, и прогоняешь прочь сорняки. А ты, сынок, не пускаешь в дом мышей.

– Но этого мало! Ее бабушка очень больна, и ни один доктор не может ей помочь, – сказал домовенок.

– Они не могут ей помочь, потому что бабушка вовсе не больна, она заколдована! – Медвежонок показалось, что голос домового стал тише и загадочнее. Хотя это могло ему только показаться, но все равно он крепче ухватился за ручку оконной рамы. – На самом деле бабушка – добрая волшебница, просто она забыла об этом. Это сделала одна злая волшебница, потому что очень ей завидовала.

Ах, как же забилося сердце Медвежонок, когда он услышал эти слова! Малыш, ты не забыл, в чьем доме он жил раньше? Конечно же, Медвежонок слышал эту историю. И более того, он знал, как расколдовать бабушку: ей нужно была рассказать три сказки. «Всего лишь?» – удивишься ты. Да, всего лишь, но! Для того, чтобы бабушка расколдовалась, ей надо было рассказать три сказки, которые еще никто и никогда не рассказывал!

Между тем, домовые прибрали после себя крошки, помыли мисочку и ушли спать. А Медвежонок сидел на подоконнике и сосредоточено думал. А подумать было о чем. Ведь надо не просто придумать сказки, их надо еще как-то рассказать бабушке! Ведь взрослые не понимают языка игрушек, а девочке все время некогда.

Медвежонок думал весь день, одну ночь и еще один день. Наконец, он придумал. Если девочке, когда она будет спать, нашептать три сказки, то она будет думать, что они ей приснились. А потом она обязательно расскажет их бабушке, тогда заклинание будет снято!

Первая сказка придумалась сразу. Она получилась такая веселая, что бабушка смеялась от всей души. Надо сказать, что она тут же почувствовала себя лучше. Вторую сказку Медвежонок придумал только через неделю. Правда, она получилось немного грустной, но очень и очень доброй. Бабушка улыбнулась, услышав ее, и ей стало еще лучше. Но

для полного выздоровления нужна была третья, последняя сказка.

И вот тут-то начались трудности. Медвежонок думал, думал, но ничего у него не получалось! А если ты думаешь, что это так просто, то попробуй сам. Трудно? Но не надо грустить! Ведь если всем сердцем желать добра, то у сказки обязательно будет хороший конец. Особенно, когда рядом есть настоящие друзья. Я говорю о домовых.

Правда, они очень удивились, когда Медвежонок заговорил с ними, но потом обрадовались. Они все сели в кружочек и стали думать. Они думали, думали, снова думали, сосредоточено терли лбы, шевелили ушами. Не надо мешать им, малыш! Посиди тихонько и не волнуйся! Конечно же, злая волшебница очень сильная, но Медвежонок и домовые так хотят помочь бабушке, что обязательно что-нибудь придумают. У них ведь такие горячие сердца, а это очень важно.

Нет, малыш, той ночью они не сумели придумать третью сказку. Не придумали они ее и на вторую и даже на третью ночь. Они придумали ее только через неделю. Но сказка получилась замечательная! Домовые тут же на разные голоса нашептали ее девочке и стали ждать утра.

... Неужели ты думаешь, что как только девочка встала, то тут же рассказал свой удивительный сон бабушке? Отнюдь! Ведь ей надо было приготовить завтрак, прибраться в домике, полить садик, сходить сперва в школу, а потом в лавку за

свежим молоком и душистыми булочками. Но ты не волнуйся! Девочка не забудет сказку, ведь все, что создано с любовью живет долго-долго, целую вечность.

И вот наступил вечер.

– Ах, бабушка, – сказала девочка перед сном, – я всегда так устаю, что мне совсем ничего не снится, но последнее время я вижу такие удивительные сны! И каждый раз это сказка, которую я никогда не слышала! И вот сегодня мне приснилась еще одна...

А что случилось, когда девочка произнесла последнее слово последней сказки, бабушка тут же вспомнила, что она добрая волшебница, и все-все-все изменилась. А что было потом, малыш, ты знаешь лучше меня! Но некоторые вещи все-таки остались прежними: домовых у камина всегда ждал вкусный ужин, Медвежонок по-прежнему грелся на солнышке, а девочка оставалась все такой же доброй, как и раньше.

Тебя интересует судьба злой волшебницы? Ей вполне досталось сполна от собственного ужасного внука. А если ты думаешь, что этого мало, то спроси у своей мамы.

19-26.08.2001

Сказка о маленьком угольке и больших звездах

А вы знаете, как зажигаются звезды? Нет? А жаль. Ведь я тоже не знаю этого! А это так необходимо одному маленькому угольку! Нет, просто жизненно необходимо. Потому что это его мечта... Да, маленький черный уголек мечтает стать звездой. Но как? Кто может помочь ему? Никто. Уголек прекрасно понимает это и так тяжело вздыхает, что его становится жалко абсолютно всем.

Уголек жил на старой свалке рядом с ржавым чайником и полосатой тряпочкой. Нет, не подумайте ничего плохого! Ему там очень даже нравилось, но просто однажды... Однажды он проснулся глубокой ночью – ну, просто взял да проснулся, бывает! И увидел... он увидел огромное количество блестящих точек. «Это звезды», – пояснил ему ржавый чайник. Звезды... какое красивое слово! Ну, просто безумно красивое слово. Настолько прекрасное, что самому хочется стать звездой!

Но как?..

Шло время. Ничего не менялось в жизни маленького уголька. И однажды на свалку заползло нечто. Заползло и заворчало: «Всех съем, всех!» – «Зачем? – изумились и ржа-

вый чайник, и полосатая тряпочка, и маленький черный уголек. – Разве вы так сильно голодны?» – «Нет, – отвечало нечто, – я просто очень зло. У меня нет сердца, так что я не умею любить!» И маленький черный уголек так испугался, что прыгнул в пасть злему нечто.

И что? – спросите вы. А то, что в тот самый момент, когда маленький черный уголек прыгнул в пасть злему нечто, на небе зажглась еще одна звезда. Почему? А потому что маленький черный уголек просто так испугался, что злое нечто проглотит и ржавый чайник, и полосатую тряпочку, и свалку, и небо, которое он так любил, что решил пожертвовать все и стал... да, он превратился в горячее, любящее сердце. И нечто в мгновение ока так полюбило весь мир: и ржавый чайник, и полосатую тряпочку, и свалку, и звезды! – что взлетело к небесам и стало звездой!

Так и сбылась заветная мечта маленького черного уголька. Ведь для того, чтобы стать звездой, надо просто стать сердцем...

Август, 2002

Листик

Маленький желтый листик падал с дерева и думал:

– Ах, как жалко! Рос, рос на ветке. Шелестел и всех радовал. А теперь падаю... Что я буду делать там, внизу? Что там вообще есть, ради чего стоит падать?

– Какой же ты глупый! – рассмеялся ветер.

Листочек надулся: «Всяк меня ещё учить будет!»

– Лучше опусти меня скорее вниз!

– А зачем ты падаешь? – Если бы у ветра были губы, он бы улыбнулся. – Ты знаешь, что ждет тебя там, внизу?

– Внизу? – Листик пошелестел немного.

Действительно, что там есть? Подумал. Ну, трава, цветы, животные бегают, букашки разные. Всё?

– Нет, – возразил ветер и подбросил листик ещё раз. – Подумай.

– Как-то сложно думать, когда тебя все время подкидывают! – Впрочем, обижался он уже не так сильно. Все-таки развлечение, внизу лежать, наверное, будет невыносимо скучно!

– Я подниму тебя повыше, – сказал ветер. – Подумай.

Он поднял листик так высоко, как только мог. Тот долго смотрел вниз. Видел лес, реку.

– Не понимаю, чего от меня хочешь, – сказал листик.

– Ну, хорошо. – Если бы у ветра были плечи, он бы наверняка ими пожал. – Скоро зима. Подумай ещё раз.

Что такое зима, листик не знал. Другие листики тоже. Но птички рассказывали. Они говорили, что зимой всё покрывается снегом, а снег похож на пух одуванчиков, только он не мягкий, не тёплый, а жесткий и холодный.

– Посмотри ещё раз! Там внизу земля. И всё то, что ты видишь, произрастает из неё. Даже твоё дерево. Но скоро холодно. Поэтому ты, мой друг, твои братья и вообще все листочки мира падают вниз, чтобы всю зиму греть землю своим дыханием.

– О! – удивился листик.

Теперь уже ветер не подбрасывал его, а медленно опускал вниз. Пока листик летел, он смотрел, но уже совсем иначе. Он видел деревья, кусты, траву, других листиков, лежащих там, внизу. Наконец, опустился и он.

Листик лег поудобнее.

– Знаешь, – сказал он земле, – скоро наступит зима и будет холодно. Но ты не волнуйся! Мы будем греть тебя своим дыханием.

27-28.10.2011