

Петунц
Амест

Раскрасавица Лилит



0+

Амест Петунц Раскрасавица Лилит

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50062668

SelfPub; 2022

Аннотация

Сказочная история про девочку, рождения которой очень ждет ее тетя. В сказке в друзьях у девочки сова и кукушка, ворон и ястреб, мыши, ослик и тринадцать лесных фей. Сказка очень интересная и познавательная. Занимательная история понравится детям и взрослым.

Амест Петуниц Раскрасавица Лилит

Раскрасавица Лилит

Все мы с детства сказки любим,
Под звоном букв мы засыпаем,
С утра мы вечера с нетерпением ждем,
Чтобы услышать еще хоть что-нибудь.
И я была не исключением.
Училась я тогда во втором классе,
И до ужаса умной хотелось мне быть.
И вот однажды в пасмурный день
Начался сильный свирепый ветер.
Я в школу ходила по тропинке,
Ведущей к школьной дороге.
Но в тот день ветер
Вырвал деревья с корнем
И завалил тропинку эту,
А с другой стороны – пропасть,
У которой внизу дно из сырой глины.
Но ветер так, на всякий случай,
Одно дерево над пропастью положил.
И утром, увидав всю эту картину,

Я не дрогнула и вперед пошла.

–По тропинке не пройти – я поняла-

Пришлось по пропасти идти,

По дереву, боялась, но все ж шла!

Правда, сильно зажмурил глаза.

И вот радость: пропасть я миновала!

–А, теперь в дорогу, – сама себе сказала, -

Мне же нужно в школу!

Ах, лишь бы не опоздать, успеть,

Учитель не должен меня ждать.

И я, что есть силы побежала,

И не заметила как вслед мне

Глазели четыре глазки.

– Да. Смелости точно хватит

Погрызть гранит науки, -

Сказала всеумная сова.

И голосистая кукушка отвечала:

–Да, да! Таким нужно

Рассказывать на ночь сказки,

Чтобы в жизни случались чудеса.

И после школы, когда была я дома,

К нам пришел стоматолог.

Проверив мои зубы, он сказал:

–Учиться будет нелегко,

Но все же твоя потрясающая улыбка

Поможет тебе во всем!

Учись, за зубы не волнуйся,
Если сломаешь, то запомни:
Это не волос, починить возможно.
И в тот же день случилось
То, о чем я давно мечтала:
Меня в свое удивительное дупло
Пригласили две волшебные птицы,
Те, что обожают умненьких детишек -
Две знаменитые подружки.
Так стали они со мною дружить,
И радость, и свет в мою жизнь приносить.
По вечерам всеумная сова
И вместе с ней голосистая кукушка
Рассказывали мне свои рассказы.
Так из первых уст узнала я про сказки.
Много сказок пришлось мне услышать,
Но все же есть та, что всех милей.
И эту сказку с детства я знала наизусть -
Любимую, о Спящей Красавице.
Сейчас расскажу, как полюбила сказку эту.
Все дело в том, что в кои-то времена
Жили царь, царица или муж и жена.
Доченьку они очень сильно хотели.
И вдруг свершилось чудо:
Принцесса на свет родилась.
Но царь в лесу ведь жил -

Там замок у него был -
И 12 лесных фей он пригласил.
А вот одну больную, старую не позвал,
Не захотел и просто плечами пожал.
Обиделась 13 старуха, но все же фея...
Пересказывать сказку я не стану,
Но все же нужно её прочитать.
Чтобы в жизни поменьше
Глупейших ошибок совершать.
Как люблю я те времена,
Тогда ведь птицы говорили.
–Хорошо, что я не царь Матвей, -
думала я, – и Слава Богу.
Нет, ну где тут справедливость?!
На царя я все же рассердилась:
Ведь лес один, и царь один -
Нельзя же жить себе угодным,
Радостью нужно поделиться
И на стареньких нельзя сердиться -
Так меня учили с детства.
Не царь, а неуч, что за грамотей!
Как можно нарушать жизни баланс?!
Здесь все связано нерушимо,
Но об этом в другой раз.
Ещё всеумная сова любила
Говорить немного о себе,

Как в лесу она родилась
И еще птенцом с кукушкой подружилась.
Сова любила книжки всякие читать,
Но что поделать, зато она
Всё и про всех на свете знала,
Все стихи, песни и сказки...
Сову ведь послушать интересно:
Что ни спроси – на все готов ответ!
А сколько лет ей, так не счесть!
Всё в жизни по режиму у нее,
А умной стала, когда от мяса
Отказалась, ест пшеничку,
Сладости всякие обожает
И напитки всевозможные попивает:
Любит мохито и водичку.
Ах, как мыши ее полюбили!
Теперь им нечего бояться,
Так наоборот, сова им другом стала,
Рассказывать учит небылицы.
Завидует им теперь Дятел,
Тот, что деревья от червяков спасает.
Пшеницу мыши для совы стерегут,
Они же с голоду умереть
Ей не дадут, они спасут!
Не забывала она и подругу -
Любимую и дивную кукушку,

А подружилась они так:
Сова малышкой еще была,
Да и кукушка была мала,
И вместе они влюбились
В красивого павлина.
Тот важно, надменно ходил.
Уж больно был хвост его красив!
Но что делать: двоим же
Одного никак не поделить?!
Сова стала книжки умные читать
И всем-всем советы давать,
Кукушка петь и лес веселить.
Все им повсюду были рады,
Вот только заносчивый павлин
Только и делал, что ходил.
А девочки слезу тайком проливали,
Кукушка не покладая рук поет,
Сова же ночи напролет читает...
Но сказали им их мамы, папы:
–Малы вы слишком для любви,
Сначала нужно уважать труд,
Затем и замуж можно выходить.
Но для этого нужно и самим потрудиться.
Девочкам дважды не стоит повторять:
Они не никчемный павлин!
Сова перестала днем спать,

А кукушка по ночам не зевала.
Так полюбили они друг друга:
В гости стали ходить,
Чай и кофе вместе пить,
Друг с другом всем делиться
Стали. И не заметили совсем,
Как сблизились и поумнели.
Одно дупло на двоих завели
И в один прекрасный день



Со смехом на павлина посмотрели:
– Неужто его недавно любили?

Неужели по нему страдали?
– Ах, никчемный ты павлин,
Ни сказку сказать, ни песенку спеть
Одна лишь важность – хвост пушистый...
Нет чувств у него настоящих.
Да! Во всём, везде и всегда
Лишь в мире этом не красота,
А Ум всеми всегда ценился.
Понимание всего и есть красота,
Все остальное в мире – ерунда!
Так вот до сих пор живут и дружат
Всеумная сова и голосистая кукушка.
Я знаю: дружба на самом деле
Жизни выше и дороже,
Без дружбы не то что жить -
Шагу ступить невозможно!
А глупый павлин не понял ничего
И на такой, как он,
Павлинixe женился.
И каждый вечер я, как всегда,
Ждала к себе в гости
Двух верных моих друзей -
Двух птичек небывалых.
Приходили лишь тогда,
Когда мамы с папой не было рядом.
Всеумная сова песенки

Сочиняла для голосистой кукушки,
Советы ей для песнопения давала:
– Подруга моя, где-то я читала,
Что голосу очень помогает сапфир.
Носить его лучше на двух пальцах:
На мизинце и на большом.
– Ой, подруга, тебе спасибо!
Взамен я буду твоей модисткой:
Для тебя нашью я шляпок.
И вот у голосистой кукушки
Каждый день новые песни,
Да их поймет не каждый:
Поймет лишь тот, кто любит сказки.
Она произносит всего лишь три буквы:
К, О, У, но произношение
Лучше чем у человека!
И не каждый оперный певец
Сможет так спеть песенку «ку-ку».
Ещё всеумная сова мне говорила:
Если кукушка рядышком запела,
Значит, кто-то получит щедрый дар.
Недаром же она песни сочиняла,
– А даром может быть
Лишь сознательность и понимание, -
Говорила сова именно вот так,
При этом не забывала шляпки поменять

По три раза в день подряд.
Ах, какими счастливыми были те времена!
Те времена, что я была еще мала.
У меня ведь много было друзей:
Один из них – обожаемый ослик.
Друзья его называли Сашок – Пашок,
А для других – Щец у Бещ.
Друзья мои, ему позавидовала бы сама Вошь,
Хоть раз повстречавшись с ним.
Он крепко-накрепко в мысли входил,
Поверьте, всего одной улыбкой
Лучезарной он всех пленил.
Я многое могу о нем рассказать,
Но скажу лишь то, что в нем любила.
Он мне, сове и кукушке
Готовил разные вкусняшки,
Блины и сырники он пек...



А какие с яблоками у него олады!
Он каши вкусные варил,
Варенье, компоты на зиму крутил,
Трудился не покладая рук
Для всех, кого любил.
И дорога ему была похвала
Из уст любимчиков его.
Он жил внизу, под дуплом,
Там построил себе домик
И не давал никому нас обижать.
У него же сильные копыта,
И в школу ко мне приходил
Узнать изученного результат.
Он тихо голову свою наклонял
И ушками гладил по моей головке,
Всегда хвалил, умницей называл.
Он стал моим любимым другом,
Мальчишкам-хулиганам
Строго пальчиком грозил,
Мою сумку с учебниками на плече носил.
Его и сейчас можно повстречать,
Ведь он живет совсем рядом,
А больше всех – в моих же сказках.
Все мы подрастали понемногу,
И оказалось, что девочкам

Пора уже и замуж собираться.
Во всеумную сову влюбился
С горящими глазами Ястреб,
Любя ее, он перестал
На бедных мышек нападать.
Говорил лишь кратко: «Мг...Мг»
Но этого достаточно, чтоб напугать.
Но все же Ястреб понял:
Важнее еды сказки от совы.
С ней готов он чай попить,
Послушать от мышек небылицы
И к ослику Сашку – Пашку
Он по началу начал ревновать сову,
Но Сашок- Пашок его все время
–Другом любезным – называл
И даже подсказку ему дал:
–Ты знаешь, – он сказал, -
Обожает она перо от павлина,
Когда-то была в него она влюблена,
Но все же вовремя поняла,
Что такого ей совсем не надо.
Немного помолчав, добавил:
– Еще обожает она шляпки.
Вот если бы ты связал своими руками,
Совсем было бы другое дело.
Послушался Ястреб,

Нитки попросили у тетушки Мыши

И шапочку начал вязать.

– Да уж, – сказал серенький ослик, –

Жених отменный!

Тетушка Мышь с ним согласилась

И немного в вязании Ястреба подучила.

Но эта была тайна для совы,

Она об этом так и не узнала.

Но все же замуж – вопрос серьезный,

И всеумная сова не соглашалась.

А мыши Ястреба научили:

– Вот купи ты ей машину!

Она же ездить не умеет,

Но очень она любит тех, кто

Может хоть чему -то научить.

Делать нечего! Ястреб согласился.

Взамен обещал съесть супчик с мамой Клавой.

И вот итог: катается по сей день

С всеумною и прекрасною совой,



На свадьбу своими руками
Связал шапочку с пером павлина!
Ах да! В придачу еще и машина -
Таков был маленький свадебный подарок.
А в голосистую кукушку
Влюбился одноглазый Ворон.
Он все блестящее искал
И вот ослеп в погоне за бриллиантом.
Увидав кукушку, он воскликнул:
– Вот это понимаю – самоцвет!
И вздохнув, добавил:
– Но вот беда: воровать не имеет смысла.
Кукушка капризной была,
Готовить не любила.
Зачем?! У них же есть
Обожаемый Сашок-Пашок!
Нет-нет! Замуж вовсе не хотелось,
И она головою из стороны в сторону мотала.
И все же Ворон не отставал,
Он подпевал кукушке:
– Ты лишь моя, ты лишь моя!
Она же в ответ: – Ты мне мешаешь.
Кричала голосистая кукушка
– Так вот тебе моя рука,
а вместе с нею сердце!

Пой, где и как захочешь,
Но лишь только после свадьбы.
И все же упрямая кукушка не соглашалась.
На помощь Ворону пришла,
Как всегда, всеумная сова
–Ах, мой друг! – она сказала
И пальчиками пальчики обняла
(Любила так часто делать сова):
–Я дам тебе совет прекрасный,
Подруга моя очень любит петь,
Вот тебе рецепт для пения:
Нужно взбить ложечку меда,
Добавить тридцать грамм
Мороженого любого,
Еще не забудь рюмочку виноградного сока.
Все смешай и дай покушать,
Через двадцать минут
Пусть поет, как ей угодно!
Съесть надо в начале и в перерывах -
Голос станет звонче и сильней,
С бархатистым отголоском,
И горло от пения не устанет.
Но помни: это наш с тобой секрет.
Ворону делать нечего, он согласился.
Голосистой кукушке пришлось по нраву
То ли отвар, то ли нектар.

Взяла она три дня на раздумье.
Пришлось подумать, ну что же...
Восторженный взгляд и сильное сердце,
Красивое кольцо с сапфиром,
Засекреченный вкусный рецепт
Ответили на все ее вопросы.



И вот две веселые свадьбы -
Еле-еле успевает мой Сашок – Пашок,
Ведь свадьба – это очень важно.
И я вместе со всеми пирувала,

И видела рождение детей,
И, как сумасшедшая, плясала
Вся детвора, что живет в округе.
Своих подруг – всеумную сову
И дивную кукушку – я не забыла.
Вы для меня – любимая семья!
Позабыть вас, друзья, просто невозможно!
Ах, Людмила – так зовут сову,
Ах, Инга – так называли кукушку,
Очень мне бы хотелось
В будущем не поменять судьбу,
Пройтись той же жизни дорогой.
Времена идут своим чередом,
У всех у нас свои заботы.
Я от моих друзей многому научилась,
И жизнь решила: пора расстаться.
Пришлось оставить моих друзей
И уехать не знаю куда.
Мне было трудно без песен и сказок,
Мне было трудно
Без любимых вкусняшек,
Но ангел сказал вот так:
– У тебя своя дорога,
Конечно, друзей не забывай,
Но все же свое сотворить нужно.
И я решила учиться,

В библиотеку ходить,
Сама я книжки всякие читала,
Разуму училась, как могла.
Ум – это не выбор веры или происхождений,
Ум – это сознательность и понимание -
На этом построен весь наш мир.
Жизнь дана нам в научение,
Так учитесь, учитесь, милые дети!
И все же любимую сказку не забываю -
Сказку о Спящей Красавице.
В нее я верю и по сей день.
И вот однажды в детстве
Я сильно-сильно испугалась:
А вдруг спящей станет
Не кто иной, а именно моя племяшка?!
Но плакать горько я не стала,
Я у Бога помощи попросила.
Ко мне на помощь пришли семеро в одном:
Счастье, Удача, Успех, Фортуна,
Здоровье, Богатство и Любовь -
Или просто по-армянски Бахт.
Не буду рассказывать я диалог,
Но я послушалась его и по совету
Обратилась к очень умному осьминогу,
К тому, что Паульсом зовут,
К тому, что очень обожал футбол,

Не раз предсказывать матчи он любил.

Тогда тихонько он мне ответил:

– Ведь даже самый злобный человек

Хочет быть для кого- то хорошим.

Бахта сразу я поняла,

Даже сильные мира сего

Советуются в любом деле,

И, не долго думая, решение приняла

Любой ценой связаться с колдуньей.

Одним прекрасным утром

К себе колдунью я пригласила.

Вначале попросила у нее прощенье

За то, что смела оторвать от дел великих.

Но колдунья сразу показала,

Что лесть совсем не любит,

Была кратка со мной:

–Зачем меня ты пригласила?

Ах! – воскликнула я ей невинно, -

Хочу пригласить Вас на праздник,

К прекрасной племяннице на день рождение!

Старуха кратко вновь сказала:

–Так, рано еще. Что за суматоха?

Да и семья твоя в сказки не очень верит,

Я к таким на праздник не хожу.

Но я не унималась:

–Я Вас люблю, я в Вас верю,

Поэтому заранее Вам
Свое место на празднике уступаю.
Вместо меня, прошу Вас, придите!
Подарок для меня самый важный -
Ваша улыбка и взгляд ласковый!
Колдунья снова кратко отвечала:
–Рано, этому еще не время.
Тебе всего-то двенадцать лет,
И о племяннице здесь речи нет.
Но я снова была упряма:
–Более того Вам разрешаю
Пригласить остальных 12 фей!
Хотите – приглашайте , хотите – нет!
Вам не просто верю, я Вам доверяю.
Я же ведь знала, как феи любят
Приходить на рождения деток.
Колдунья это тоже знала.
–Даже так! – воскликнула она.
Я этим сомненье победила,
И старуха согласилась.
Я просто уже заранее знала,
Что все они придут на день рождение.
Она ведь на самом деле злою не была,
Просто так получилось, что
С радостью она все отдавала,
Когда на день рождения приходила,

Но людям было все мало и мало...
В итоге случилось: больше нечего дать,
И ее не пригласили.
От тоски она постарела,
А постарев, ворчливой стала,
Добро ее вскоре людьми забылось.
Она обиду затаила, хотя
На самом деле детей любила,
От обиды еще и заболела,
И в этом обвинила людей.
Она им кулаком погрозила,
Хотя от доброты была бессильна.
А я была так рада,
Что старуху пригласила,
Что целых три дня подряд пропела.
Колдунья планы мои разузнала:
Ведь я мечтала о приходе всех 13 фей,
И старуха решила мне этого не простить:
–Ты как придумала, как посмела?!
Меня вокруг пальца обвести?!
А ведь я художник, я рисую!
Ах, козни за моей спиною!
Ну погоди... такую нарисую
Племянницу тебе,
Что придется не плакать, а рыдать тебе.
А я, мило улыбаясь, ей сказала:

–Рисуйте все, что захотите,
Все, что душе угодно!
Только сдержите данное слово.
Старуха проворчала грозно:
–Обязательно приду
И тебя за это проучу!
Колдунья принялась рисовать,
Как и все великие на этом свете,
Не откладывая ничего на завтра.
Хочу сказать: в то время я была мала,
Еще в школу я ходила,
И прямо там, у ворот,
Колдунья портрет рисовала.



Рисует не то осла, не то петуха,
Не то горбатого верблюда...
То сразу всех трёх подряд...
А я лишь беззаботно плечами пожимала -
Результат был на лицо!
Всех в округе она детишек собрала,
Сама того не замечая.
Малыши ведь как:
Нос повсюду свой суют,
И вечно всё чего-то им надо,
Они ведь любят всякие рисунки.
И колдунья рисовала,
А малыши кричали ей:
–Рисуй, рисуй смелей!
Она им всем рисунки подарила.
И с каждым днем все лучше получалось.
А я уже подсмотрела:
Вместо страшилки
Получались одни красотки!
Да, да! Она мастером искусства стала,
Я ей тогда сказала:
–Как хорошо у Вас всё получилось!
Поверьте, о такой мне и не мечталось.
Ох, как топнула она ногой,
Как грозно бровью повела:
– Опять ты тут! – она вскричала.

– Да, я здесь, – я отвечала, –
Поверьте, мне немаловажно,
Какою будет любимая племяшка.
Я же не царь Матвей!
С Пушкиным я на короткой ноге.
Поверьте, КЛАДия Петровна.
Я ведь знала: плохого не нарисует она.
Колдунья успокоилась немного
И грозно-грозно мне отвечала:
– У тебя ведь нет мозгов,
Одна сплошная хитрость,
И очень жаль, что силой не отберешь.
Я ее жалобно попросила:
– Сжальтесь хоть немного,
Не красавица нужна, поверьте,
А, чтоб на маму с папой
Была немножечко похожа,
А еще ласковый взгляд
И мягкую-мягкую улыбку...
Колдунья вновь ответила кратко:
– Как Тер Аствацу будет угодно.
А я пела, а я ликовала:
Моя племянница стала стартом,
Стала началом доброты.
Я знаю: ей за это
Богом обязательно воздастся.

А старушка перестала обижаться,
Она похорошела, помолодела,
С детишками пела и плясала,
Забыв про все плохое.
Она вдруг поняла:
Ведь дети совсем не виноваты,
Что родители многого хотели.
Зло нельзя прогонять
Улыбнитесь – и оно уйдет само!
Зло начинается тогда,
Когда о Боге мы забываем.
И вот рожденья час настал.
К ней на праздник пришли
13 одинаково прекрасных фей.
И вот девочка родилась.
«Лилит» – ей дали имя.
Племянница на славу удалась:
Глазки строит, жеманно улыбаясь,
Прямо-таки пахнет добротой
И ласково ресницами порхает!
Девочка моя, ты до безумия прекрасна!
Ты у нас раскрасавица, богиня,



Не даром мы тебя так долго ждали.
Но час сменяется днем -
Так все мы в ногу со временем идем.
И конечно, малышка подрастала,
Научилась сама кушать и ходить...
И очень любит Лилит гулять:
С восторгом на улицу бежит,
Нравится ей ножками топтать,
Как- будто строит она мосты,
Переговоры – это очень важно!
В стенах ей нечего делать:
Наверно, с рождения решила про себя
Разуму и Доброте служить.
И вот бежит она по дорожке
В поисках лишь ей известного счастья.
Боженька с неба ей улыбался:
–И я знаю, – Он тогда сказал, -
Беги и радуйся, дитя!
Твоя семья отведет от тебя все беды.
Когда ей было два с половиной года,
Затеяли заговор темные силы
Против малышки нашей.
Организатором был Бабайка,
Тот, что высоко на дереве сидит
И на детишек смотрит,

Забирает из детей лишь тех,
Кто спать вовремя не хочет.
Так Бабайки на заговор решились:
В поезд тайком ее заманили
И довольные поехали восвояси.
Но 13 фей за ней помчались
И вместе с ними, поверьте, я.
В поезде ее мы нашли,
От нашего сердитого взора
Спрятались Бабайки кто куда.
И растревоженный папа мне звонил
С вопросом: – Где Лилит? Где Лилит?
Но я долго разговаривать не стала:
– Встречай ее на вокзале!
И, глядя на дорожный билет,
Все координаты я сказала.
Бабайки просто не знали,
Что в крестных у распрекрасной Лилит,
Аж 13 прекрасных лесных фей.
На помощь прилетели и мои друзья:
Уже постаревшая, но все же дивная сова
И прекрасная, но не поющая кукушка.
В тот день мы долго говорили,
Беседу не о себе, а о других вели,
О том, как другим не сладко живется:
Задумались о вечной проблеме

Как Мир сделать еще чище и краше.
Но время не ждет, оно бежит.
Так распрощалась я с друзьями,
Не отложные дела меня ждали,
Но мне подруги сказку обещали:
Рассказать о божьей коровке
Моей обожаемой раскрасавице Лилит.
И вот прекрасный день настал:
Племянницу мою в гости пригласили
Две удивительные птички.
Сашок-Пашок, или Щець у Бещь,
Вареники с творогом приготовил.
Все это было без меня,
Просто сказку эту, Лилит
Позже мне и остальным рассказала.
А дело обстояло так:
Жила на свете крылатая Божья Коровка.
Она была не только собою хороша,
Но и красиво танцевала!
Ах, как задорно крылышками она махала!
Ах, как удивительно топала ножкой!
Ах, как покачивала головою!
И весь секрет здесь удивительно прост:
С рождения музыку она любила
И всех певцов боготворила,
Все-всем говорила:

–Как прекрасно поет!
Удивительно красивый голос!
Но все же, как и другие коровки,
Питалась соком из цветков,
И поэтому не меньше музыки
Ценила аромат цветов.
И вот однажды
(А это действительно бывает только раз)
Божья Коровка влюбилась,
Сильно-сильно , без оглядки,
В прекрасного и вкусного Лимона.
–Ах, какой у него аромат, -
Божья Коровка громко сказала.
Ах, как же ей теперь быть!?
У Лимона нет ни ног, ни крыльев!
Как Коровке в любви признаться?
И попросила Божья Коровка
Помощи у всемогущего Человека:
–Прошу, – сказала, – перед тем
Как его скушать, поцелуй его
И скажи: – Привет от любящей тебя
Божьей Коровки разной масти.
Конечно же, Человек согласился
И передал все слова Лимону.
Лимон ответил так:
–Тебя, Коровка, не забуду!

В разных садах растут
И апельсин, и мандарин,
И помело, и грейпфрут,
И еще есть прекрасные другие фрукты,
Но все же ты одна любима мной.
Вот так живут по сей день
Лимон и Божья Коровка,
И чтобы Лимон не забыл о ней,
Коровка к Богине Верности обратилась:
–Я знаю: однажды Лимону Бог
Подарит красивые желтые крылья,
И мне важно, чтобы к этому дню
Он не забыл, а все же меня любил.
Ох, – ответила Верности Богиня, -
Есть у меня верный цветок,
Цветет лишь для меня,
Но мне хочется им со всеми поделиться,
Для того, чтобы распустился,
Мне нужно его собственноручно открывать,
А я, поверь, уже устала,
Если ты будешь эту работу
Выполнять вместо меня,
Обещаю: просьба будет исполнена твоя.
Вот так случилось, что любимый
Цветок Богини Верности -
Тоненький голубенький цветок -

Каждое лето, два раза в год
Открывает Божья Коровка.
Голубой цветок капризен.
Открывшись, на следующий день
Закрывается снова, но и коровка не дремлет:
Два дня в году она посвятила лишь ему,
Конечно, цветок она открывает лишь там,
Где Богиня Верности ходила,
Остальные, видя поражение,
Открываются сами по себе.
Однажды к Человеку постучалась Беда.
Поверьте мне, друзья,
Лимон был на грани исчезновения,
Он полюбился червяку по имени Мхочь.
Она в любви ему призналась,
Лимон сказал: – Уважаемая!
В моем сердце живет
Лишь только Божья Коровка.
Ох, и рассердилась Мхочь,
Сказав: – Съем тебя, и будешь лишь моим.
И начали все Мхочи истреблять Лимон.
Человеку ничего не оставалось,
Как обратиться к Божьей Коровке.
Услышав плохую весть,
Коровка накинулась на Мхочь



И, конечно, в битве победила.
Мхочем двигало обжорство,
А Коровкой – всепобеждающая любовь.
Мхочь, наевшись, засыпала,
А Божья коровка о сне забыла,
Один за одним червяков она уничтожала.
Она сама съела всех из рода Мхочь,
Так Лимон был спасен от обжор.
И вот благодаря Божьей Коровке
С нами снова вкусный Лимон.
Не забудьте передать ему
Слова его любимой.
А еще сова и кукушка,
Попивая чашечку чая,
Рассказали Лилит такую сказку:
Жил на свете кузнечик,
И однажды он услышал, как
Попрыгунья стрекоза задорно
Играет на зеленой скрипке.
Позавидовал ей и сказал:
–Ах, вот бы мне вот так играть!
И кузнечик решил скрипку отобрать.
Но не тут-то было!
Кузнечику не удалось затеять драку:
Стрекоза-попрыгунья взяла и улетела,

И кузнечик тогда заплакал от обиды:

–Надо же ... кому-то очень везет...

Я же ведь тоже играть хочу.

Немного подумав, он понял

И решил спросить у стрекозы разрешения:

–Милая стрекоза! – он сказал тогда, -

Разрешите поиграть на Вашей скрипке!

–Это, знаешь, не ко мне, -

Тихонько сказала стрекоза-попрыгунья,

–Это к уважаемой корове:

Она обожатель зеленой травки,

Без нее травка не запоеет.

Но кузнечик сказал: -Я летать не умею.

Как доберусь до уха коровы?

Она навряд ли меня услышит.

И кузнечик решил, что сам

Безо всякого разрешенья

Начнет играть на зеленой скрипке.

И вот он принялся за дело:

Трудился весь день и кое-как соорудил

Что-то похожее на скрипку.

Пот с него стекал ручьем,

Весь день не ел, не пил,

Лишь о музыке мечтал

И этим корове не угодил.

Глядя на его старания, она головой мотала:

–Ну, если бы все, кто захотел,
На все получали разрешение,
Мир, наверное, бы опустел.
И умных было бы маловато,
И было бы повсюду много незваных гостей -
Озорники не могут культурными
В жизни, и так сложной, мешать.
Кто сильно хочет, забывает,
Что на все нужно благословенье.
Таково было возмущенье коровы.
Кузнечик тогда еще был
Темно-коричнево цвета
И обожал лишь только Лето,
Он знал лишь только о том,
Как важно, чтобы цвели цветочки
И зеленела повсюду травка -
Ведь все это его еда,
Она полезна и вкусна.
И дела нет ему до остальных,
Хотя и вспоминал о них,
Когда чего-то надо.
Он думал, что самый важный,
Самый- самый умный,
И какое ему до других дело?!
Не смог он вынести того,
Что стрекоза-попрыгунья,

Хоть и имела крылья,
Но все же небольшого была ума,
На зло ему скрипку она имела.
Нет, ну где же справедливость!?
Кузнечик не мог понять,
Что ему крылья, он свою цену знал:
У него великолепные ноги
И сильные, крепкие бедра.
– Чего еще для счастья надо?!
Так он говорил, в зеркало глядя.
–А, – махнув рукой, сказал, -
Корове этого не понять,
Ее дело – лишь бездарно мычать.
Не знал кузнечик о том,
Что корова молоко дает
И этим угодила Человеку.
И вот на утро он принялся играть.
Ох, как бездарно его скрипка звучала:
Все цветочки на поляне завяли,
Улетели вдаль и комары, и мухи,
Травка от горя немного пожелтела...
На помощь пришла корова:
–Что за шум без моего разрешенья?
Я ведь этой поляны хозяйка!
Кто посмел нарушить образ жизни?
Корова была ко всем строга,

И кузнечик был не исключением.
Захотелось вдруг ему убежать,
Но не тут-то было:
Корова его схватила
Своим длинным языком,
Посадила прямо перед собой:
–Так вот ты каков, нахал!
Такой дерзости я давно не слыхала!
Наверно, я тебя сейчас съем -
И с тобою больше не будет проблем.
Кузнечик от горя заплакал:
–Прости меня, уважаемая корова,
Я плохого совсем не хотел,
Просто я музыку полюбил немного,
И на скрипке мне поиграть захотелось.
– Но тебе стрекоза сказала:
Без разрешения играть нельзя!
На самом деле корова
Была ко всем очень добра,
Просто она решила его попугать.
Тем временем кузнечик горько плакал.
–Хорошо, – корова сказала, -
Будешь для меня травку собирать
И вот сюда в кучки складывать.
Я посмотрю, на что ты способен.
Будешь лениться – не пожалею,

Съем и о тебе позабуду.

Кузнечик взмолился:

–Уважаемая корова, обещаю:

Я буду стараться, как смогу!

Мне очень уж хочется пожить,

С травки, как с горки, покататься,

Попить нектар цветочков!

Я же молодой и красив собой,

Ради жизни я на все готов,

И впредь постараюсь не совершать ошибок.

–Ну что же, приступай – работай.

Корова болтать не любила,

А кузнечик траву собирал

И сильно от работы уставал.

Но что же делать ... обещал!

Уважаемая корова труд его оценила

В один прекрасный день

Кузнечнику ласково сказала:

–Ну хватит, мой друг, трудиться,

Траву я сама себе собираю.

За честный труд разрешаю

Тебе на скрипке поиграть,

Но инструмент нужно создать:

Найди самую острую траву

По ней, как с горки, прокатись -

Ты так всю пыль с нее удалишь.

Затем сорви и росю промой,
А после кончик оторви -
Вот тебе и будет скрипка.
Кончик выбрасывать нельзя
Ты по скрипке с ним играй,
Разделив его на два.
Кузнечик все так и сделал
И в одно утро заиграл.
Вначале не получалось ничего,
Но все же раз за разом
Зеленая скрипка заиграла.



Послушать прилетела даже стрекоза.
Слушали все: и травка, и цветы,
И пчелы, и мухи, и комары -
Всем понравилась игра.
Один лишь муравей сказал:
—Я уважаю только голос.
Кузнечик лишь плечами пожал,
Он играл снова и снова
Для тех, кто хотел послушать.
Все его очень полюбили,
И больше всех зеленая трава.
Так понравился он даже Лету,
За что кузнечика одели в цвет зеленый,
Теперь он в смокинге прекрасном,
Всегда-всегда нарядный!
И поет по-своему песенки для Лета,
А Лето обожает его песнопения.
Кузнечик помнил слова муравья
И решил вместе с музыкой
Красивые слова сочинять.
Получилось совсем не плохо,
И зеленая трава вверх поднялась,
Чтобы послушать о себе немного.
Глядя на одного, и все кузнечики
Заиграли на зеленой скрипке,

Потом и песенки запели.
А чтобы угодить трудолюбивому муравью,
Даже для него сочинили песню,
А те, кто не умеет на скрипке играть,
Одеты в коричневый цвет, как и прежде.
Вот так живут на поляне,
Ничего не зная о нас,
О Человеке и других.
Наверно, им это совсем не нужно,
Хотя и у нас есть дело -
Пойти и посмотреть,
Как живут там на поляне,
Все те, о ком мы уже знаем.
И так день за днем
Рассказывали сказки
Две уже Лилит подруги.
Но в десять лет они от неё уйдут,
Чтобы рассказывать сказки другим.
И у Лилит будет своя дорога.
Но и о крестных не забудем:
У нее есть еще тринадцать фей.
Вот однажды ей было одиннадцать лет.
На праздник пришли
Тринадцать одинаково прекрасных фей.
Они долго обо всем говорили,
Подарки разные дарили.

Феи Лилит не забывали:
Они приходили в полдень
Каждый-каждый день.



И вот уже подросшее дитя
Спросило: – Скажите мне,
Могу я в прошлое попасть?
Историю я немного знаю,
Книжки разные читаю,

Быть может, кому-то помогу,
Чью-то судьбу или спасу, или изменю.
– Все возможно, – феи отвечали, -
Был свирепый воин,
Кроме битв, ничего не знал,
Быть может, ты его сможешь изменить
А вдруг к доброте его вразумишь.
Он не жалеет никого,
Повсюду смерть посеял
И кровь невинную проливает он.
Последняя из фей сказала:
–Разговаривать с ним мы не имеем права.
–Ну что же, я пойду одна, -
Лилит твердо отвечала.
Феи, конечно, не сказали,
Что пойдут вслед за ней.
Они лишь мягко улыбнулись:
– Времени тебе пять минут,
Сделай все, что можешь.
И вот ветер вдруг завыл,
Открылось невидимое пространство,
И моя Лилит оказалась
В шатре у Чингисхана.
–Что здесь делает ребенок?
Чингисхан грозно спросил.
–Я к вам, поверьте, здесь по делу, -

Лилит моя, бесстрашной ведь была.

–Я за такую дерзость, голову велю отрубить!

Лилит сняла с лица повязку

И мягко-мягко улыбнулась,

Похлопала ресницами,

И вокруг добротой запахло.

Чингисхан упал на колени:

– Кто ты, прекрасное создание?

Лилит лишь снова улыбнулась,

Зная, что перед нею воин,

Принесший многим несчастье,

И от смерти ее спасла

Лишь исходившая от нее доброта.

–Я здесь, чтобы сделать тебе подарок!

Это очень интересная книга,

(Не назвала она названья «Маугли»)

Каждый должен ее знать

И помнить, тех, кто хоть раз

Человеку жизнь спас.



-Я обязательно ее прочитаю, -
Сказал со вздохом Чингисхан,
И сердце совсем по-другому трепетало.
Над Злом победило Добро.
И вот ветер тихо завыл,
И вновь открылось пространство,
Через которое оказалась Лилит дома.
Но желанию племянницы моей
Не суждено сбыться:
В тот вечер у Чингисхана
Был посол от мусульман,
Узнав о том, что было, он
Подменил «Маугли» на Коран.
Так книгу прочитал Чингисхан.
Он выучил наизусть все писание,
Чтобы вновь встретиться
С прекрасным созданием.
Мечте его суждено сбыться или нет -
Феи оставят на папы усмотренье,
Одно лишь правда, что потом,
Спустя много-много лет,
Монголы больше не будут воевать.
Они будут мирно жить
И сладко чай попивать,
С окружающими будут дружить
И учиться свои проблемы решать.

А Лилит любила своих близких
Больше, чем саму жизнь.
Ей людям хочется помочь,
В связи с чем время от времени
Пространство будет открываться,
И вдаль Лилит моя пойдет,
Чтобы вновь кому-то подарить книгу.
Она сделает мир по-своему лучше.
Лилит на самом деле не знала:
Все вместе, все тринадцать фей
Есть само Время, каждая из них и есть час,
А та колдунья, что была злой,
Была самой важной, была Зерро.
Так они повсюду будут ее оберегать.
В тринадцать лет Лилит
Поймет и скажет:
– Человек стал человеком,
Когда битвы, войны, драки
Развел в стороны руками.
Во избежание крови и войны
Он противоборствующие стороны
Словом остановить сумел.
И в этих словах золотая истина
–Поверьте, говорите все, что думаете,
Но только культурными словами.
Плохие слова, спрятанные вдаль,

Спрятанные в душу, дадут свои отростки.
Не храните, выплескивайте их наружу,
Чтобы победило добро над злом!
Улыбайтесь, друзья, друг другу,
Чтобы не стало меньше в этом мире чудес,
Чтобы миром двигал лишь прогресс!
Таковы слова раскрасавицы Лилит.
Собравшись за столом
Чаю или кофею попить,
Еще любила девочкам говорить:
–Каждая из нас, как
Яркая прекрасная звезда,
Пусть в жизни ожидают нас чудеса,
Разве не чудо – искренне желать добра
Всем, кто окружает тебя!
Своих подруг: Всеумную сову
И дивную кукушку – она не забыла
За понимание, за желание
Сделать мир чище и светлей.
Ах, любимая Люда,
Ах, милая Инга!
Очень бы мне хотелось,
Чтобы Вас полюбили
Больше, чем эту книгу.
Каждая из нас на самом деле
Либо умница, либо певунья.



А Лилит подросла, сама
Книги писать научилась
И всеобщей любимицей стала,
Гранит науки грызла, как и я,
И перед сном говорила так:
–Прошу вас, небеса,
Помогите набраться всем нам мудрости,
Отведите ненастья от моих близких.
Желаю только радости вам за нас,
Понять всё, что желает Тер Аствац,
Помогите не сойти мне с пути,
Глупость с моей дороги смести,
Веру и Разум сохранить,
И о былом мне не забыть.
Выше всего ставлю я Бога.
Суета – мой враг, а Тишина – подруга.
А еще помогите нам понимать друг друга,
За все мои просьбы простите меня,
Моей молитвой движет Надежда
В сохранении созданного Тобою Мира,
А я безумно счастлива тем,
Что могу улыбаться Тебе.
И после этого ложилась спать,
И Ангелы улыбались с небес,
Говоря: – Пусть не погаснет

Твоя путеводная звезда.

Итак, подводим мы итоги:

21 февраля две тысячи тринадцатого года
Раскрасавица Лилит на белый свет родилась -
Распрекрасное дитя садовника и моря.

Тер Аствац (арм.) – Господь Бог.

P.S.

Очень важно прочитать,
Книжку про «Маугли»,
А затем послушать песню
Веселую с именем «Улыбка»,
Про «Спящую красавицу» не забывать
И конечно погладить котенка.