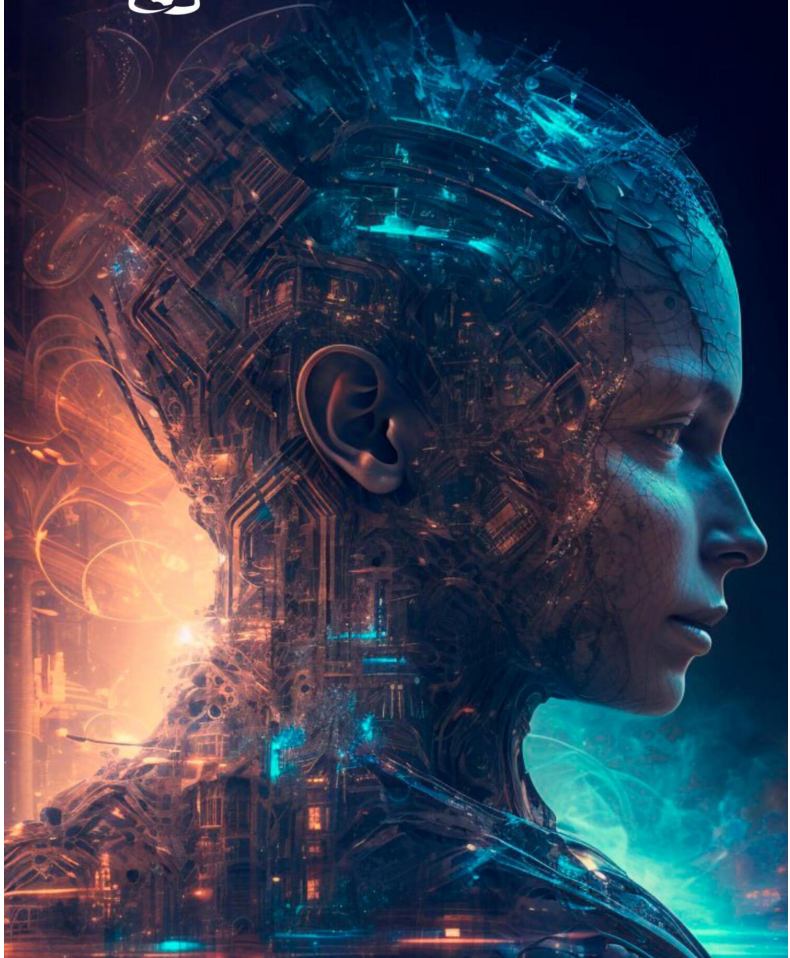




ЗАСЛОН



Литрес 



404 404 Система "3"

404 404

Система "З"

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69287053

SelfPub; 2023

Аннотация

Эта работа о том, как живет и дышит система внутри себя, какая она может быть в будущих реалиях, как она может измениться. Небольшой полет фантазии и воображения. Работа больше ориентирована на тех, кто знает, что такое Заслон внутри.

Содержание

Глава: Идентификация.	6
Глава: Производство.	9
Глава: Плавильня.	11
Глава: Гальванический слайм.	13
Глава: Мир цвета и лака.	15
Глава: Конструктор, но не лего.	17
Глава: Испытания.	19
Глава: Душемотатель-мозгоклюй.	20
Глава: Фракция склада и упаковки.	23
Глава: Суетологи.	25
Глава: Собрание	26
Глава: Покурим_Поедим.	28
Глава: Заслон x Литрес.	32
Глава: The End.	36

404 404

Система "3"

Этот сказ не, чтобы обидеть или извратить, это всего лишь призма и чужая фантазия. Разница только в том, что ваша картинка будет отличаться от моей и только в рисунках+_+.

Предыстория.

В один из дней, открыв глаза по утру во мне перегорел биочип, который отвечает за гормональный баланс, но вероятнее он блокировал человеческие-внутренние стремления, желания реализации/двигаться вперёд, но теперь во мне вспыхнула эта первобытная энергия и обнажились мои клыки. Я захотел другого, появились цели. Мой внутренний голос нашептывал мне 'Выйди из зоны комфорта'. И в это не простое время, когда идёт межпланетный конфликт, когда люди бояться за свой комфорт и за завтрашний день.... Но дорогу создает идущий и только смелым покоряются моря и космос. И вот надев свои web_очки, я начал серфить на просторах киберпространства и мой глаз заметил вывеску системы АО Заслон. Я постучался в ее двери, но система была безмолвна ко мне. Тогда я нашел другие двери и постучал в них, а внутри меня была ясная мысль 'Сим сим откройся'. И двери открылись. Пройдя этапы знакомства и сканирую-

щие методы отдела безопасности, я стал агентом этой системы, ее маленьким винтиком, которому необходимо время, чтобы отточится и наилучшим образом вписаться в нее. Я стал межфракционным агентом. С каждым днём я все впитывал и впитывал биты знаний и новых навыков, узнавал других агентов этой системы, как и что они делают в своих пространствах. Я стал перелетной птицей между фракциями, приносить благие и по вероятности случая вести плохие, благо за них местные царьки голову мне не отсекали.

Глава: Идентификация.

И вот наступил новый день, открыв глаза и совершив обряд умывания, я пошагал на свой первый рабочий, но не оплачиваемый день, система хитрит, и чтобы юридически-административные дела сделать с новобранцами, они вытворяют вот такую магию: Первое, что тебе прогают код-идентификатор на основании снятых с тебя биометрий, ведь время пропусков и штрихкодирования сотрудников прошло, теперь только загрузка в твой биочип нужных кодов, а все бумажно-юридические дела эволюционировали в закодированные байты или кибердокументы подписанные твоим отпечатком пальца, сетчаткой глаза, да хоть кровью это будет является твоим согласием. Затем пройдя инструктажи и сбора необходимым разрешений от фракций и закончив этапы авторизации в системе Заслон, а затем пройдя сканирующее обследование безопасности системы и здоровья, а самой заключительной в этой цепочке это IT сектор, где тебе выдаётся хранитель, который введёт тебя в дело и покажет путь, выдаст пароли, информацию с кем взаимодействовать, как маленький спутник, который крутится вокруг тебя, указывает куда идти с кем и как взаимодействовать на какие ГОСТы и требования необходимо обратить внимание и ссылаться, а также показывает разные фракции, которые относятся к циклу производства, но ты может там ни разу не окажешься.

Этот спутник ты можешь персонализировать под себя, как в игре, выбрать персонажа и задать ему внешних характеристик, так и тут, какого цвета и надписями будет спутник, а также выбрать голограмму, голос, интонацию. Бывали случаи, что умелые ребята, взламывали ограничения и делали такие смешные голограммы, как ужасов, так и голых вариантов, что только не приходило в эти умы. Вернемся к истории и вот он введет меня через главный вход, где огромный холл с двумя ненамного меньшими металлическими воротами, их точно дверями не назвать, через которые проходят массы людей. Между фракциями перемещение проходит по специальным транспортным модулям, помню раньше это называли трамваями или вагонами поезда, но сейчас это другое, от внешнего вида до физической составляющей: капсульный метод, какой-то, но меня больше прельщает перемещение на своих ногах, а по пути хранитель рассказывает, историю создания Заслона, как он появился и рос и как он стал такой огромной системой, где в центре башня, улетающая в небеса и дальше, а пульсирующий энергетический луч сверкает из земли в небо по своду этой башни на самую верхушку, где находится орбитальная станция. А затем рассказ переходит в информационное русло, где хранитель выдает небольшую сводку о рядом промелькивающих отделах что из себя они представляют и чем занимаются, нужно ли мне будет тут бывать или нет, мини экскурсия по пути до базы с карточками работников этих фракций, не всех конечно, но ответствен-

ных за этот производственный сектор. Рассказывает, какие запросы он может обрабатывать, для каких у меня есть права, а на какие нет, что он может создавать заметки и планируемые даты и оповещать мне о них, а также, если я не на работе по дистанционному каналу напомнить мне о чем-то. Есть такая команда, как собеседник не на рабочую тему, популярная вещь и доходит до того, что кто-то на столько к нему привязывает, что забывает об обычном общении, ведь умная система AI может на любую тему с вами общаться, стать вашим лучшим другом, который лучшим другом или хоть питомцем, который будет заботиться о вас или вы о нем, но только в рамках рабочего времени, но основную задачу он не забудет, если вы будете забывать, что нужно работать.

Глава: Производство.

Система кипела, работа шла, я все больше всматривался в систему, а система в меня. Я отправился в этот о чудный мир брыканья, стуков, жужжания, сверления, сколько там различных звуков работ, где работой распоряжаются «Мастера». Вспоминается мне старый фильм «Фантастическая 4», где был супергерой мистер Фантастик, который может части своего тела удлинять, так и они нужно что-то взять или выдать – рука улетела куда-то и что-то притащила, конечно что-то тяжелое это им не под силу, для этого магнитные вертолеты, которые обладают большой грузоподъемностью, не хватает, чтобы тебе только дали пульт управления, чтобы поиграться, но увы данные устройства полностью автоматизированы и имеют свою программу и команды для выполнения поставленных задач. Но вернемся к мастеру, если у тебя есть проблемный вопрос, что-то потерялось или стоит, и работа не идет по этой позиции, вдруг так сказать позиция запылилась и о ней забыли, улетит голова ее искать, а когда глаза найдут объект, то работа продолжится, ты конечно можешь и сам поискать прежде, чем задать вопрос и тогда голова будет меньше блуждать. Но не думайте, что только вы будете их спрашивать, вопросы и вам будут и просьбы о помощи, чтобы работа была и не стояла, чтобы закрывались дефициты по комплектующим. Мне досталась часть, каких-то огром-

ных шкафов питания, огромные катушки Тесла, модули термоядерных реакций, там какой-то полет фантазии ученых в области электрического питания, думаю, если взяться не за то, то от тебя даже черной пыли не останется. И вот мне вручили полимеризованных роботов для охлаждения, которые необходимо настроить. И мой хранитель направил меня в царство конструкторов.

Глава: Плавильня.

Но прежде, чем мы получим готовый блок или модуль, какое-то устройство оно должно пройти несколько стадий: зарождения-формализации, гальванизацию и покраску. И начнем мы с формализации, где глубоко под землёй Заслона, есть плавильня. Я мало, что могу рассказать об этом месте, не выдерживаю таких температур, да и задачи такого плана, что в плавильню не нужно погружаться. Но это напоминает шахту, где ты погружаешься на свой уровень, и они как термиты пожирают различные металлические культуры и делает из них «скульптуры» различной формы и сложности изделия. Как же там жарко и пыльно, очень пыльно, только это не пыль, а металлическая стружка, таких размеров, что неопытному человеку кажется, что это просто пыль. А какой ассортимент хакинга тела, кто сделал себя более жаропрочным тела, кто-то добавил клешню для жёсткого прихвата изделий и сплавов, механизированная рука, которая может стать из руки в кувалду, а у кого-то в пилу или шлифовальную машинку. Настоящий симбиоз человеческой плоти, робототехники и технической фантазии. Вычислительные глаза, чтобы одним взглядом сразу 7 раз померилось и только один раз отрезалось. А после того, как деталька будет готова, будьте осторожны и смотрите, чтобы она не упала на вас или на ногу, а то будет лепешка, то ли из вас, то ли из

вашей конечности. Дальнейшее будущее детали – это перемещение в фракцию гальваники.

Глава: Гальванический слайм.

Изделие поступив на баланс этой фракции готовится к работе, где ее ожидают кислотные дожди, огромные бассейны, и колбы. Эту местность легко можно увидеть ведь – это бассейны и витрины, все видно, ах какие разноцветные емкости растворов, таящие в себе опасность, ведь можно легко засмотреться и споткнуться и в этот момент можно осознать, что ты летишь в бассейн, в который не только глубокий, но заполненный до краев опасными растворами. Для любознательных посетителей есть защитные плащи, а для открытых участков тела гель, который защитит от местных агрессивных дождей. На этой территории правят слизи и слаймы. А интересная особенность местных работников заключается в том, что у них есть неконтролируемый физиологический процесс, по которому очень легко понять интересны вы или нет. В случае отвращения слизень приобретает уродливые формы и черты, а в случае симпатии привлекательные и сексуальные, вот как бы они не старались данный процесс они не могут контролировать. Но основной их плюс – это выработка необходимых растворов, как говорят на сленге они постоянно текут. Некоторые из них даже заходят настолько далеко, что в себе содержат изделия, чтобы они приобретали необходимое покрытие, просто фантазируйте, как они их поглощают в себя. Но вернемся к производству, по истечению

процесса делает приобретает свой защитный слой, который не боится влаги и, наверное, каких-то космических воздействий, не обладаю секретной компетенцией, чтобы мне поведали, какими защитными свойствами они на выходе обладают, догадывайся сам от названия фракции. Дальнейшая судьба – это краска, где деталь мчится своим маршрутом, а я своей тропинкой иду в след за ней.

Глава: Мир цвета и лака.

Проход между некоторыми фракциями лежит, через этот чудный мир красок и запаха лака, хотя из цветов в основном используется несколько, и прочих растворителей, но что за чудный мир запаха и облаков краски с тепло гуляющим ветерком. Фонтаны красок льются, а через их струи пролетают различные металлические элементы, все это составные части какой-то более крупной единицы. А реализовавшиеся фантазии учёных дошли до того, что платы, напшигованные различными элементами, становятся живыми от их размера они-то жучки, то миниатюрные слоны, у которых одна цель пройти под водопадом или дождя из лака, а после под воздействием узкоспециализированной гравитации, они начинают парить, как воздушный шар, который пролетит над фонтанами и цветными облачками и приземлится на площадке для сушки вот, что творит притяжение. А что происходит, если нужно краску распылить, то это нужно видеть, и я такое смог уловить своим взглядом. Работник хватает шланг, на конце которого воронка, а другой конец он цепляет к своему локтю, везде есть некий биохакинг тела, а из пальца, как из фильма инспектор гаджет, он распыляет нужный цвет, облако за счёт каких-то явлений начинается всасываться в воронку, где постепенно испаряется и исчезает, а на другом конце распылителя распыляется краска, как и

на каком этапе она образуется нужного цвета или может какой-то реагент добавляется или структурируется, я не знаю, но происходит, магия преобразования цвета. Если потерял свою деталь, не проблема, есть система, которая отслеживает перемещение изделий внутри пространства, тебе нужно только сказать команду «Показать», название, шифр и заказ и система подсветит тебе, где она лежит и какой у нее этап операции и предварительный срок окончания. А дальше это идет в производство, которое собирает это в единую картину согласно виртуальных чертежей.

Глава: Конструктор, но не лего.

И вот иду я тропами темными, хотя какие они темные с освещением нет проблем, все на столько светлое, что даже тени моей некуда спрятаться, это больше моя фантазия. И вот добравшись к пристанищу конструкторов, где правит чудной король, говорят у него большое чувствовать собственного достоинства и поэтому его некоторые поступки схожи с поступками ребенка, так ли это я не знаю, я знаю о нем чуть-чуть и с другой стороны, но история не о нем, а о такой древнейшей единицы этой фракции с позывным Ко-нан, говорят в этой системе он уже 4 века трудится. За это время он потерял свою многопоточность, но линейно продолжает выполнять задачи, поставленные самой системой. Отсеки долговременной памяти утеряны, но выполнять основные задачи это не мешает, пока процесс и мысли настроятся на лад, выстроят в своих повреждённых сетях четкую и целую модель действий для действия, а если нужно, загрузит из сети необходимые документы настроек в свой кэш и только тогда данный боец уйдет в работу по настройке сложных модулей, которые, как живые по нужному коду-команде выдадут значение и произведут свою надстройку. Ходит легенда об этой фракции, что не все выживают на этой работе, ведь опасность заключается в том, что при сдаче межгалактического корабля погибают до 8 единиц фракции кон-

структоров.

Глава: Испытания.

Совершив обряд надстройки роботов охлаждения и получив положительные результаты вместе легендой Конаном мы отправились в цех предкосмических испытаний, а это в свою очередь на несколько уровней вверх, прямиком в облака. Испытания псевдо-космическими условиями: космическая пыль, невесомость, вакуум и самое удивительное это воздействие солнечной энергии и слабое притяжение черной дыры. Конечно всей красоты мне не увидеть в силу секретности. Мы только могли прийти до дверей этого корпоративного мира, а перед дверьми протоколисты, они вас не пропустят внутрь, только примут у вас изделие, внесут в журнал испытаний, где силой большого пальца ты утвердишь испытание и оставив изделие уйдешь дальше по своим делам, а они его уже по магнитной ленте внутрь своего пространства затащат и поставят на цикл нужных испытаний, а когда все будет готово они оповестят тебя по внутренней системе, но изделие не будет находится у них, а уже будет в месте следующего производственного цикла.

Глава: Душемотатель-мозгоклюй.

Забегая вперед, когда все готово, то продукция награждается голографической татуировкой, которая при различных спектрах света красиво отблескивает, все для того, чтобы не подделать достоверность приемки. Но начинается с того, когда ты готовое для сдачи изделие приносишь в фракцию ОТК, они, конечно живут на балансе производства, как сироты, но тут ничего не поделать, так разрабатывался данный отдел. За твоим изделием закрепляется сотрудник, который из виртуальной системы получается все данные: сборники, чертежи, паспорта, подписи, если что-то отсутствует, то данные замечания маркируются и отправляются тем, кто должен их исправить или внести. И вот замечания улетели по защищенному каналу связи в ответственную за исправление фракцию, а уже там, если хватает мощностей ai алгоритмов, то исправления пройдут самостоятельно и необходимо будет только получить голосовое подтверждение к этому или другой вид утверждения документа. Главная изюминка мозгоклюев – это измерительные очки, которые получают выгрузку конструкторских данных и на основании этого сделают сверку всех необходимых параметров, маркировок и других, в общем, что нужно и что запросит пользователь. Затем идет подключение и проверка функциональности оборудования и по положительному итогу приглашает-

ся представители заказчика или как говорят ментор ВП, который сообщает во сколько он будет, чаще всего я не остаюсь ждать проведения их работы, а ухожу делать свои дела и ждать весточки по результатам, а когда все принято наступает время для перемещения продукции либо в фракцию склада или производства. Но мне больше нравится историческая легенда о сотрудниках, когда не было такой автоматизации и научных достижений, когда руками с помощью штангенциркулей проводились сверки с чертежами, когда чертежи нужно было распечатывать и хранить, в те времена они получили свои статусы и позывные, как душемотатели или мозгоклюи, а кто-то называл их сразу в одно слово. Тогда для этих сотрудников первостепенная важность – это не рабочий аппарат, а правильность бумажки. Когда, чтобы использовать инструмент для измерений он должен быть поверенным и в пункте ТУ должна быть пометка, что им можно пользоваться, а то иначе нужно делать разрешающую справку на использование инструмента большей размерности, а не справку результатов психиатрии для данного мозгоклюя. Когда нужно было бумагу перепечатывать несколько раз из-за ошибок орфографических или каких-то других. Когда ОТ-Кашник мог проверять целых два месяца большое количество паспортов, выписать себе замечаний и не отметить в каких именно местах нужно исправить это, чтобы снова искать место, где необходимо исправление. Когда мог проверять изделие 3 дня, а по итогу потом перед ментором ВП обмочить-

ся из-за косяков, которые он не заметил, ведь проверял он бумаги, а не само изделие. Когда человек просто мог забыть или не увидеть особенности использования штангенциркуля и померив изделие думать, что оно не верное по габаритам, тогда создавались эти веселые легенды про этот отдел, но все это создавало такие истории, которые гуляют в системе Заслон, как легкий ветерок.

Глава: Фракция склада и упаковки.

Когда наконец-то наш маленький затор пробился и началась сдача модульных частей систем питания. И они как горячие пирожки, не дожидаясь механизированной транспортной службы, которая пока свои реактивные ранцы расчехлит и начистит магнитные присоски. Я, собрав волю в кулак, а рюкзак на спину, только не забывайте это не рюкзак из прошлого, не просто мешок через плечо, начал эти модули перетаскивать темными туннелями, чтобы не попасть под взгляд ментора ВП, который из-за требований может прописать мне лоукик, хоть это не физическое явление, которое приносят боль, а кому-то может и удовольствие, тут совсем другой процесс: у вас есть два слоя защиты, как два предупреждения, два допустимых замечания, а потом происходит взлом вашего криптокошелька из которого взимается денежная единица согласно нарушению правил, кажется, что ваши деньги под надежной защитой от взлома и воровства, но в юридических документах имеется галочка о проведение такого хакинга лицами обладающими таким правом. И вот я блок за блоком, модуль за модулем притаскиваю на склад модули, благо экзоскелеты помогают держать эту нагрузку, чтобы не сложится под этой нагрузкой. А что я увидел в фракции упаковки... Речь не про пространство, а больше про рабочих, как биоинженерия достигла таких вы-

сот и творит чудеса, что с помощью выращенных энтов создаются ящики и прочие деревянные принадлежности, а выведенные пупырчатые пони воссоздают упаковочный материал, как пупырку или другой мягкий материал, только не спрашивайте, а просто пофантазируйте, как они это делают. Взяв в работу модуль, энт начинает творить магию под видом результатов науки, где своими руками-тентаклями начинает обшивать модуль, а ну конечно, наши пони, которые создают немерено мягкой упаковки, чтобы ничего не повредилось, бывают и сбои в этих процессах и тогда это немного выглядит, как на грязь на корпусе детали, ну вы поняли, главное, что без проблем это можно протереть или снять и руки останутся чистыми.

Глава: Суетологи.

Рано или поздно в рабочем цикле жизни вторгаются дементоры суеты, да у них есть какая-то административная власть, чтобы решать вопросы, но основная задача – это даты, карты Таро, гадание на кофейной гуще. И вот в моем цикле появился молодой дементор, который ходит и вглядывается в лица сотрудников производства, отдела разработки, нашего отдела и всегда шепчет тихим, но хрипловатым голоском «Как делааа у нас?», но самый излюбленный вопрос «Когда сделаем?». С этим ничего не поделать основная их задача играть в игру прогнозов на основе собранной информации. Но самый главный их дементор по прозвищу «Суетолог», не высокого роста, но так распылять суету нужно уметь. Благо мне не доводилось с ним вести диалог и раскладывать Таро. Но больше вопрос возникает у меня в другом, почему они до сих пор играют в мистику, когда можно сделать финансирование разработки или покупки аи, который будет собирать информацию между фракциями, а на основе полученных данных будет делать гипотезы и графики, но на основе данных, а не околоритуальных спиритических сеансов и мухоморных настоек.

Глава: Собрание

Каждую неделю представители своих фракций собираются на собрание, которое до начала знаменуется соответствующим гулом, как во времена Средневековья, где только не трубят горнисты, а это делает система оповещения, конечно еще добавляется между звуками горна сообщение звуковое, а твой хранитель автоматически сразу выстраивает короткий путь и делает световую подсветку, а ты как в игре летишь по выстроенному алгоритму пути, но это не мешает тебе сменить траекторию. И вот на собрание начинают стекаться представители, те, кто не могут, делают это дистанционно и тогда проецируется голограмма его. Место собрания из себя представляет огромное пространство, все белое-белое, чистое и сверкающее белизной, ах если бы еще помыслы людей были такие-же, а в центре круглый стол в виде огромной шестеренки в центре, которой вырезанная буква «З», сложная работа, я даже не имею представления, как ее сделали, только могу пофантазировать, что это либо энты или какой-то сложный механизм, который может так тонко и точно делать работы по дереву, чтобы не просто сделать плоскую букву, а сделать ее объемную в своей плоскости. Стулья с высокой спинкой, мягкие удобные, не хватает только, в них функции релакса, но зато они механизированы и оснащены небольшой функцией, когда тыходишь к стулу, то он вы-

двигается на своих ножках из-за стола, и приклоняется чуток, как перед королем, но только король – это ваша попа, а когда на нем оказалась ваша тушка, он плавно задвигается за стол, он оснащен, сенсорами и не промахивается в положениях и дистанциях перед столом, короче все для вашего сидячего удобства. И вот настает момент начать собрание – это право за нашей фракцией и как маленькие чинуши, рассказываем о хороших результатах и никого за это не хвалим, а если есть проблемки, то начинаем ставить вопросы «Когда и в какие сроки? Что мешает?», то есть проходит сверка данных между фракциями, решаются или обозначаются проблемные вопросы, и кто за это в ответе предлагает свои решения, как можно сделать и в какие сроки. В центре стола голограмма, которая выгружается нами, графики, красивые и объемные диаграммы и предварительные даты прохождения производственных этапов. Но самый смак в том, что те, кто ведут собрание у них власть этого собрания и тот, кто не слушает или начинает лить воду при нажатии кнопки можно выдать небольшой разряд тока, стимулирование электричеством, ах, как оно помогает для засыпающих не по существу собрания информацию. Главное часто не использовать этот инструмент, ведь с частым нажатием наказуемый привыкает и перестает это воспринимать, как небольшой сигнал, что что-то не так, а уже начинает просто желать этот сигнал, как сладость, чтобы было в радость.

Глава: Покурим_Поедим.

В жизни завода неизменно любимыми всеми две вещи – это обед и перекур. Обед знаменуется специальным сигналом со стенографическим посланием, презентация обеда завода, какая она будет на вашем столе, а какой будет насыщенный вкус и экзотический вид и множество маленьких летающих боксов улетают на стол его обладателя. А после доставки улетает в свое логово по производству еды и калорий. Об этом месте только много слухов и легенд, что там и из чего готовят, самая интересная легенда, что там весь набор возможных калорий от жуков, которых мы не особо рады видеть у себя в доме, коричневого цвета с усами и ногами, шустрые, но хрустящие. Черви, кузнечики, а остальные виды мяса, как и были так и остались, единственное, курица, крысы, собаки и кошки, любое мясо на ваш выбор, а для особо богатых, кто готов выложить больше денег, даже каннибализм, увы различные инженерные штучки и лоббирование законов привели к тому, что все, что можно искусственно сделать, клонировать или вырастить в лаборатории можно купить, продать, съесть или уничтожить, ибо право собственности стало быть первостепенным и владелец является Абсолютом для вещи. И после того, как обед скушан и человека еще остается немного времени, чтобы отдохнуть и возвращаться к работе. Но совсем другим шармом обладает

перекур. Площадок для курения всего 3, пару в двух разных местах входа-выхода в систему Заслон, а один почти в центре, под специальным колпаком, который собирает дым, в течение дня под этим местом висит серая туча, единственное гроз и дождей нет, она всего лишь дымовая, но под пассивной тягой, куда дальше дым улетает на какую-то производственную переработку, что из него делают, я даже не знаю, мне это не интересно, да и в целом я не курю, нет у меня к этому тяги, пассивный курильщик мое призвание, хотя с всеми доступными технологиями можно купить затычки фильтрации и ваш нос будет дышать чистым воздухом, но я нахожу удовольствие в другом, в наборе запахов от приятных до отвратительных, весь набор. Но основная изюминка площадки для курения – это сразу не понять, но есть аллегория, что система Заслон, это как огромная деревня, где слухи, легенды и информация, как живой человек добегают и шепчут на ухо одному, а затем другому человеку. И вот в нашей большой деревне есть лобное место, где все собираются отвлечься, посмотреть на друг друга, переговорить о не рабочих моментах и случаях, посмеяться и пошутить, а кто-то обсуждает рабочие моменты. Место, где в целом можно собрать всю нужную информацию. И вот на лобном месте, где каждый со своей фантазией и возможностями кошелек купил или сделал какой-то апгрейд своей курительной системы. Кто-то по фантазии и шутки курит свой палец, где он просто прикладывает губы к пальцу, а уже через секунду выдыхает дым, у

кого-то специальные маски, как грузовик, за ушами которого выходят две трубы чуть выше головы и идет дым, как ка-
льян... Кто-то по старинке все также забивает и делает себе
сигареты, но самый бум это концентрированные никотино-
вые марки на язык. Прилепил себе на язык ту дозировку, что
тебе нужна и они медленно рассасывается у тебя на языке,
ни дыма, ни огня. Кто-то старается свой дым сделать цвет-
ным. Выбрать тот цвет, который ему нравится или как он се-
бя чувствует сегодня и символизировать всем свой настрой.
Несколько сегодня у тебя цветной дымок, который раство-
ряется и маскируется под куполом вместе со всем дымом.
Сделал себе небольшой перекур, отвлекшись немного от ра-
боты своей заботой или разговор с кем-то у тебя предстоит в
очередной раз переключится на работу, оторваться от своего
маленького курительного трипа и уйти в рабочий режим...
Но есть в этом месте секунданты, чтобы наглые работники
не перекуривали, алгоритм, который отвечает за это место с
помощью видео наблюдения отслеживает каждого человека,
засекает время и как-то время начинает подходить в оконча-
ние уведомляет курильщикам об этом. Но тот, кто придумы-
вал, как уведомлять курильщика о том, что пора идти рабо-
тать, был с большим и интересным юмором. Начинают ма-
ло за малым вокруг курильщика появляться мухи, который
крутятся возле вас, пытаются садиться на лицо, попробуйте
их раздавить, когда это крепкий робот в виде насекомого. А
для самых наглых, которые уже просто не замечают мух, на

них слетаются уже рой ос или шершней вид уже зависит от частоты и глубины нарушений времени курения, ну всегда находятся люди, которые умеют и находят лазейки, чтобы избегать этого и какое-то время у них это получается, пока об этом не узнает твой руководитель и тебе не придет выговор, где в случае большого их накопления ты получишь запрет на курение и как бы ты потом не пытался попасть в зону для курения, система, ворота и двери не открывались бы тебе. Поэтому в основном все держат норму, чтобы можно было каждодневно и несколько раз в день выйти и подышать своим сладким дымом...

Глава: Заслон x Литрес.

Этот ежегодный проект для Заслона стал пристанищем фантазии и истории. Уже столько сезонов этого проекта, конечно, до такой легенда, как сериал Санта-Барбара еще далеко. Столько людей фантастов было, столько историей, но важное, что проект получил свой отклик в людях и фантазия продолжает творить разные истории. И я застал этот момент, вызов от Литрес с Заслоном, проверка своей фантазии, своего литературного навыка, могу ли я что-то написать. Только тема интересная «Люди заслона старого времени 2000 годов». И вот я лезу в сеть, чтобы поднять историю, что было и как. Оказывается, у Заслона были разные имена, но самое запоминающие этот Ленинец, ведь производных от наших вождей лучше остается в подкорке нашего ума. До военной техники было чугунное литье, но война, война и еще раз война меняет ориентиры, меняет цели, пробуждает. И с того момента Заслон нашел своей призвание, нахожу аналогию с этим моментом в Асебе. И я начинаю фантазировать, что люди Заслона тогда могли делать, какое было оборудование, каким инструментом они это делали в сети можно найти легко, а как найти то, что имеет гриф секретности? Никак, все остается на фантазию, единственное, что я знаю это радиолокационный комплекс для корабля. Благо есть храни- тель и я делаю запрос на историю, много для чего у меня

нет доступа, что-то он мне показывает и рассказывает, иллюстрирует моменты прошлого, что осталось на фотографиях и видео кадрах. Несколько дней я перевариваю информацию. Но масштаб, какое маленькое предприятие было и какие масштабы стали. Могли ли люди того времени, мыслить, что часть системы улетит в небо, как говорили люди прошлого, что на небесах живут боги, а теперь там мы. Мы там живем, работаем и создаем своей космическое будущее, но вернемся к фантазии прошлого. Хммм... Ха ха хи, точно. Военные ГОСТ-овские требования обязывали делать кучу бумаги, паспорта бумажные, чернила, автографы, писанина рукой, на каждую бумагу делать бумагу, на каждое отклонение делать бумагу, а на каждое отклонение делать РО, протоколы совещаний. Наверное, то время можно было окрестить – Бумажным временем. Отсутствие биохакинга тела, конечно создавала трудности, необходим был нужный инструмент. Один плюс маленькое предприятие и быстрота перемещений внутри завода имело свои преимущества во времени, а также простоты взаимодействия между отделами и людьми. Как был налажен бизнес-процесс того времени? Как происходило взаимодействие? На сколько были меньше изделия? В целом кардинальных изменений нет, фракции склада, закупки, производства, слесарный – названия все те же. Поменились только инструменты для работы. Материалы привозили на машине, какие-то люди их разгружали и относили в цех и конечно же получали и отдавали бумагу, без бумаж-

ки ты жалкая букашка, которая не имеет юридической силы, ха. Тогда фракции только были цехами и, следовательно, цех выполнял свою работу с металлом, все передавалось и переносилось дальше, точно была какая-то программа учета в компьютерной среде, если покопаться, какой мощности были компьютеры того времени, думается, что система учета была примитивная и слабо поддерживаемая. А конструкторскую документацию хранили в каком виде? Отгадай! Отгадай! Ну конечно же бумага, но и была система, где скан этой бумаги хранился, а если это софт слабых мощностей и слабой поддержки, то неизбежно были лаги, задержки, пока прогрузится и откроется чертеж, интересно, интересно потянула бы система того времени открытие чертежа самого просто модуля, хмм, или как говорят пустила синий дым? И вот когда какие-то железные элементы готовы, платы спаяны, что-то собирается и стыкуется вместе и изделие начинает приобретать свой законченный вид, когда к окончательному моменту собрана целая папка документов, досье дела изделия с подписями и фамилиями со индивидуальным почерком. Обязательно проводились испытания, испытания того времени, до космоса далеко, тогда в рамках земли – холод, тепло, влага, что-то еще? Точно, вибрация, которая может на творить пакостей. А что потом? Наверное, сдача оборудования и всех бумаг представителям ОТК и ВП и ради чего?! Чтобы получить штамп, чернильную метку на изделие, которое безмолвно данное изделие будет носить на своей груди,

что я принят и годен! Годен для эксплуатации. А потом изделие уходит на склад, где его пакуют, тогда были леса и лесопилки, чтобы сделать вам нужный деревянный объект, вот и всякие ящики, и упаковочный материал изготавливался где-то, главное, чтобы это ящик был изделия на складе и ждал своего момента, той минуты, чтобы проглотить в себя изделие. Потом это грузилось на четырех и более резина-колесные машины, которые везли товар в назначенную точку, может по пути маршрута резиновые колеса менялись на металлические, где дорога становилась рельсовая. А по прибытию принимающая сторона получала белую бумагу, подписывала и отдавала копии. И, наверное, потом наступал момент развертывания оборудования на заказанный элемент: корабль, самолет, вертолет или что-то еще. Проводились какие-то испытания работоспособности уже общей системы и в случае, если все «ОК» заказ закрывался и начинался другой, как и сейчас от заказа к заказу, спустя столько времени... Благо нет этих бумажек, аХ_Ха.

Глава: The End.

Как и в любом цикле производства наступает финишная прямая, после которого твой проект, заказ становится закрытым, а если это серийное производство, после цикла одной серии, начинается другой. Но в системе Заслон нет пауз и остановок, когда один заказ идет к концу запускается другой. Никаких фейерверков или хлопушек и празднеств, только немного внутренней самоудовлетворенности по результатам окончания цикла производства. Конечно, я, как и все испытываю ее, но увы мои амбиции стали больше, мои клыки жаждут большего, нового, и система Заслон стала кирпичиком для достижения моих целей.