

Елена Нестерова

КЛОУН И ФЕЯ



Елена Валентиновна Нестерова

Клоун и Фея

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68848215

SelfPub; 2023

Аннотация

Эта добрая сказка про Фею, которой не досталось волшебства, и про Клоуна, потерявшего смех. Нашим героям предстоит долгий путь для того, чтобы не только найти пропажу и поверить в себя, но и узнать, что такое дружба, любовь и радость приключений, какими бы опасными они не были.

Содержание

Глава 1 Клоунские сказки.	4
Глава 2 Счастливая встреча.	6
Глава 3 Восьмая Фея.	10
Глава 4 Хорошая компания.	13
Глава 5 Там, за горами!	18
Глава 6 Работа для души.	27
Глава 7 Первый снег.	32
Глава 8 Новогодняя ночь.	35
Глава 9 Каникулы для Феи.	44
Глава 10 Дом, милый дом!	48
Глава 11 Звездочёт и Звёздочка.	52
Глава 12 Приятные хлопоты.	58
Глава 13 Секрет Феи.	64
Глава 14 Крайний Север и его тайны.	70
Глава 15 Волшебное начало!	86

Елена Нестерова

Клоун и Фея

Глава 1 Клоунские сказки.

Когда Клоун был молодым, а его девчонки – близняшки, были неугомонными попрыгуньями, супруга умоляла Клоуна уложить их спать, так как очень уставала за день. А уложить спать, это рассказать сказку. Так как, все книжки были перечитаны, приходилось выдумывать свои истории. С тех времён, его дети полюбили папины сказки и не желали слушать другие истории, кроме этих. Так вот он рассказывал девочкам о волшебной стране Фей, где жили семь маленьких сестричек Феечек. И каждая из них, в цвет радуги. По порядку. Красная – старшая. Она жила в замке из красного кирпича, и дороги в её владениях были красного цвета. Она выращивала красные розы, гладиолусы, тюльпаны. И так можно рассказать про всех. Оранжевая, например, была знатоком и Повелительницей цитрусовых, оранжевых цветов, оранжевой реки. Жёлтая – это солнышко, мимоза, цыплята, дыньки. Зелёная – это Фея весны, плюща и сочной травы. Голубая, – повелительница небес. Замок у неё парил в воздухе, на заре, сверкая так, что все закрывали глаза. И когда Голубая Фея отправлялась на бал к эльфам, она прилетала

на своём замке. Это было очень удобно и торжественно. Синяя Фея – это море и все его обитатели. Если кто-то хотел покататься по морю, естественно, они приходили к ней на поклон. У этой Феи был восхитительный подводный замок, который постоянно выныривал, чтобы вдохнуть воздух. Поговаривали, что она создала свой дом на спине гигантского кита. Фиолетовая Фея любила карнавалы, загадочные вечерние огни, маски, ирисы, фиалки и анютины глазки. И когда кто-то прибывал в гости в Фее, она приглашала их на Карнавал в Фиолетовый замок.

Когда Клоун рассказал о приключениях радужных Фей, пришлось придумывать новые сказки. Героями историй могли стать кто угодно, – дырявый ковшик, настольная лампа и заплатанный гамак. Больше всего, девочки любили слушать сказку о старом камине, который давал тепло дому и утешение сердцу. Первой засыпала Маргарита, а София слушала до упора. И когда Клоуна клонило в сон, и он закрывал глаза, она его будила, и спрашивала:

– Папа, а дальше?

И усталому Клоуну приходилось продолжать историю. Домик у семьи был очень маленьким, цирковая кибитка. На одной кровати спали дочки, на другой жена, а между ними был постелен старый ковёр, на нём и спал Клоун. Жестковато, но зато к камину поближе. Так прошли лучшие годы его жизни.

Глава 2 Счастливая встреча.

В одной далёкой стране жил-был Клоун. Ездил всю жизнь с труппой по конфетным городам. Но когда его дети выросли, он перестал придумывать сказки. Он бы мог рассказывать их внукам, но цирковая жизнь была не по нраву красивым девушкам, что выросли из близняшек – попрыгуний. Они вышли замуж, обзавелись красивыми домами с тёплыми каминами. Счастье окутало их, и они стали придумывать своим детям новые сказки, как две капли похожие на истории, что рассказывал им отец, в далекие дни детства. Жена Клоуна была с ним, но потом она заболела и переехала жить к своим дочерям. И наш герой остался совсем один.

Он стал стар и уже не был так ловок и вынослив. Хозяин взял в труппу молодого клоуна, но так как был не злым человеком, выпускал старого на арену, чтобы дать заработать на кусок хлеба. Но Клоун стал замечать, что люди смеялись не над его выступлением, а над ним самим. Не весело, по-детски, а со злорадством, и не переставали хохотать, когда он неловко падал или у него что-то не получалось. И он думал, как же так, вместо того, чтобы дарить смех и радость он дарит злобу и ехидство. Однажды после представления к нему подошла маленькая девочка и сказала:

– Милый Клоун, мне так жаль тебя, ведь твой смех потерялся. И тебе обязательно нужно его найти. Мне рассказа-

ла одна очень учёная ворона, что на севере есть волшебная страна, где Новый год бывает два раза, и под ёлкой всегда исполняются желания, только добрые, конечно. Может быть, тебе стоит отправиться в эту страну под Новый год. И ты найдёшь под ёлкой свой замечательный смех!

– Спасибо, милая девочка! – сказал Клоун, совершив для неё сальто и выхватив конфетку на палочке из рукава. – Я подумаю...

Он думал всю ночь, а наутро пошёл к хозяину, и сказал, что просит расчет. Так как хозяину было его очень жалко, он дал ему жалованье за три месяца и сказал:

– Я всё понимаю, мой друг. Если тебе станет совсем трудно, возвращайся. Я найду тебе место в вагончике и тарелку похлёбки.

На том и порешили. Клоун взял узелок на палку и отправился на север. Была осень, а ведь даже в волшебной стране осень имеет свои права. Солнце начало падать к западу, и он собрался заночевать в трактире у гномов. Знакомое местечко, сладкий эль и вкусные утиные ножки. Он много поездил на своём веку, и знал страну, как свои пять пальцев. Но нужно было перейти ручей, а за ним до трактира рукой подать. Перебравшись, он услышал, что кто-то плачет. Заглянув под мосток, он увидел девочку. Она была хороша собой, в бирюзовом платье, таком, какое носят только Феи. Сложно было бы предположить, но у обычной девочки могут летать по платью настоящие бабочки и ползать божьи коровки. Уди-

вительное цветочное платье было подпоясано синей шёлковой лентой с петлёй для волшебной палочки. Но палочки не было! Петля была пуста.

– Почему ты плачешь девочка, – спросил Клоун.

А он мог так спросить, потому что был стар и годился ей в отцы или даже в деда.

– Я потеряла палочку, – сказала девочка, немного успокоившись. – Теперь я не смогу делать волшебство. Недаром меня прозвали – Фея потерь.

И она опять расплакалась.

– Ну, не плачь, – сказал Клоун. – Мы сейчас поищем её.

Долго они искали, но не нашли. Наверное, быстрый ручей стащил палочку, передав её быстрой реке, а та передала большой реке, и большая река унесла её в море, которое забрало и положило палочку в свои тёмные и глубокие подвалы.

– Пойдём, – сказал Клоун, – тебе нельзя оставаться в лесу совсем одной. Я знаю одно местечко у гномов, где нам найдётся ночлег и чудесный трактир, где можно перекусить. Там мы и решим, что делать дальше.

– Хорошо! – сказала Фея. – Но, найдётся ли там маковое зёрнышко и капелька росы с розовых лепестков, для меня? Мы Феи не едим как люди, нам хватает и зёрнышка.

– Конечно, найдётся, – улыбнулся Клоун.

И они пошли, взявшись за руки, как старые друзья. Дорога тянулась полем, и напротив тропинки ведущий к трактиру,

стоял указатель, а на нём сидела та самая ворона, что знала много интересного и полезного. Хотели наши путники с ней поболтать, а она встрепелулась, улыбнулась и была такова. Прибыв в трактир, наши друзья сели за столик. Клоун помахал братьям трактирщикам, они сразу узнали его. Ведь он часто бывал в этом городке с цирком. Когда гномы увидели, что он пришёл не один, они ни о чем не спрашивая, стали готовить трапезу на двоих. Но Фея попросила только зёрнышко и росинку. Гномы удивились, но принесли маковое зёрнышко на серебряной тарелочке и росинку в хрустальной рюмочке. А Клоуну как обычно – сахарную баранью косточку, утиную ножку с овощами и бокал отличного эля.

Оставшись вдвоём за столиком, Фея рассказала клоуну свою печальную историю.

Глава 3 Восьмая Фея.

Фея рассказала Клоуну всё по порядку и без утайки.

Она родилась в семье волшебников, но её никто не ожидал. В семье Радужных Фей было уже семь девочек, и круг новой жизни должен был замкнуться. Но произошло что-то невероятное. Когда всем девочкам уже был дан свой цвет, своя нотка, своё чудо, на свет появилась восьмая Фея. Что же было делать? Все цвета и ноты были заняты, и родители совершенно растерялись. Шло время, а волшебства у самой младшенькой, совсем никакого не было. Когда она подросла, старшие сёстры дали ей понемногу своих цветов. Голубая Фея и Синяя – дали фон, Зелёная и Жёлтая Феи – дали по капельке своих цветов, а красного, фиолетового и оранжевого досталось по пол капельки. Так и получился красивый бирюзовый цвет. Старшие Феи считали себя очень умными и серьёзными дамами и, поделившись цветами по капельки, были весьма довольны, оправдав свою жадность хорошим художественным вкусом. Смешивать все цвета без разбора, было плохим тоном. Но, наверное, это к лучшему. Все юные Феи учились в волшебной школе и имели волшебные палочки в цвет самих себя, и когда пришла пора самой младшей, ей выделили запасную волшебную палочку. Она так и называлась, палочка «На всякий случай». Вот случай и пришёл. Волшебства в ней было немного, но хоть что-то. Замка ей тоже не

досталось, так как было их всего семь. В школе она старалась не показывать, как огорчена этим, но часто летала в облаках, отчего была на уроках рассеянной и задумчивой. Из-за этого, она постоянно что-то забывала и теряла всё подряд, не только тетради и учебники, но и пуговицы с кофточки. Так её и прозвали, Фея потерь. Самый главный Звездочёт очень полюбил малышку, и не уставал повторять, что больше всего любит число 8, потому что эта цифра похожа на бесконечность. А в бесконечности и бесконечное число потерь. Если люди за двухзначное число своих лет имеют много потерь, то сколько они будут иметь за бесконечность? Великое множество!

Вот однажды, отправилась наша Фея к самой любимой фиолетовой сестре, чтобы пожить у неё месяц. Своего дома у неё не было, и приходилось скитаться по родственникам, в надежде посидеть у камина и выпить крошечную чашечку горячего шоколада. Но прямо на мосту через быстрый ручей, Фея обнаружила потерю волшебной палочки. Наверное, палочку она выронила, когда помогала семейству почтенных муравьёв. У них случилась катастрофа. Обвалилась стена дома, и надо было срочно помочь. Потому что маленькие муравьи могли утонуть в ручье.

Клоун внимательно выслушал Фею и только после того, как она закончила свою историю, сказал следующее:

– Не расстраивайся, милая Фея, у тебя самый лучший цвет, мой любимый! Он похож на воздух в апреле, на тёплое

море, в котором купаются дети и наконец, он точь-в-точь, как камень Бирюза, которую добывают высоко в горах! И ноты ты можешь использовать любые, и получится чудесная музыка! А вот палочку мы можем вернуть, в одной далёкой стране, под ёлкой, где исполняются все желания. Я как раз туда направляюсь. Хочешь, пойдём вместе?

Да, Клоун был совсем неглуп. Хотя он не учился в волшебной школе, он учился в школе жизни, которая порой труднее, чем все волшебные школы в мире. И Фея согласилась! Они стукнули друг другу по ладошкам как делают настоящие друзья и улыбнулись, так заразительно, как делают только Клоуны, Феи и маленькие дети. Теперь они были одна команда.

После ужина, они отправились в мансардную комнату, которую им выделили гномы, и начали готовиться ко сну, уж очень тяжёлым был этот день для наших друзей. Фея легла на кровать, а Клоун лёг на пол и под голову положил свой узелок. Он привык к проходной жизни, и спать на кровати для него было делом непривычным. Они быстро уснули, и им снилась далёкая страна, где исполняются все желания.

Глава 4 Хорошая компания.

Проснувшись и подкрепившись, Фея с Клоуном продолжили свой путь на Север. Волшебная страна была поделена на несколько областей, и сейчас они покидали Фейланд и вступали на земли великого Альхо, землю рыцарей. Она располагалась у подножья Высоких Гор, которые подпирали небо. Голубые холмы, мягкий и влажный климат, прекрасные пейзажи, с возвышающимися замками на холмах, всё придавало этой земле налёт фантастического средневекового королевства. Правил здесь Главный Рыцарь. На самом деле Рыцарей было 12, и чтобы никто не захватывал власть, правили они по месяцу.

Фея с Клоуном держали путь в столицу. Город Риццу. Крестьяне, ехавшие на ярмарку, предложили им место в большой повозке, рядом с огромными тыквами, кабачками и кочанами цветной капусты. И буквально через пару часов они прибыли к главной Ратуше города, около которой была рыночная площадь. Поискав гостиницу, наши друзья быстро её нашли, потому что были не привередливы, да и в какой гостинице не найдут маковое зёрнышко на ужин! Вечером, после утренней ярмарки и дневного отдыха, естественно был Карнавал. Фея с Клоуном наблюдали с балкона, а потом присоединились к весёлым танцам на улицах, купив мас-

ки у бродячих торговцев. Но даже в маске Фея была очень хороша собой. Клоун выполнил несколько своих трюков, чем привёл окружающих в полный восторг. Слухи о диковинных незнакомцах распространялись по городу со скоростью ветра, и очень скоро, дошли до ушей Главного рыцаря, и он лично захотел поприветствовать таких удивительных гостей и расспросить, куда они держат путь. Совсем поздно к гостинице прибыл герольд, с приглашением на утренний лёгкий фуршет в замке Главного Рыцаря. Приглашение было зачитано, и наши друзья низко поклонились и согласились, потому что были воспитанными людьми, и не хотели обижать отказом славных Рыцарей.

А пока нужно было подготовиться к приёму! Фея достала из тоненького колечка на своём мизинце лёгкую бирюзовую накидку, осыпанную звёздной пылью, из сумочки сердечком вынула чудесные туфельки, и всё, что требуется для приёма. Ну, а Клоун надраил зубным порошком свои огромные ботинки, прошёлся щёткой по своему синему пиджаку и полосатым штанам и решил, что этого вполне достаточно. Друзья взглянули на звёзды и ахнули. Большая медведица шла по небу в сторону севера и манила их лапой. Было бы неплохо отправиться в путь ещё на рассвете, но отказать Рыцарю было невозможно. Как знать, а вдруг он им поможет.

Утром, проснувшись от колокольчика Весёлого молочника, продававшего молоко с окрестных лугов, наши друзья услышали рожок герольда. Итак, во дворец! Быстро просле-

довав за провожатым, они очутились в большом зале приёмов. Спустя несколько минут мажордом пригласил всех за стол для фуршета. Стол был накрыт лёгкими яствами Альхонии. Свежайшие сливки, творог, сыры всяческих мастей, мёд из белой акации, свежевыжатые соки апельсина и мандарина, манго и арбуза, розовые и цветочные чаи, и всё, что душа пожелает.

Справа восседал ряд рыцарей, слева находились почётные гости, среди них – наши знакомые. Немного утолив голод, Старший Рыцарь спросил наших друзей, не могут ли они поведать свою историю и рассказать, куда держат путь. Клоун по праву старшего рассказал всё честно, ничего не утаив, ведь Клоуны не могут врать, хотя шутят они профессионально.

История, рассказанная Клоуном, произвела впечатление на всех присутствующих. Тогда слово взял Главный рыцарь.

– Сотни лет наши предки, благородные рыцари, пытаются проложить путь в эту страну, который лежит через горы... Но сотни лет это никому не удаётся. Горы охраняют драконы. Если рыцарь едет один, нападает один дракон. Если рыцарей десять, нападают десять драконов. Мы собрали самое большое войско в тысячу рыцарей, десять тысяч оруженосцев и простолюдинов. И именно такое же количество драконов напало на нас! Пройти горы невозможно.

– Но мы попытаемся, – ответил Клоун. – Нам больше нечего терять. Фея потеряла даже волшебную палочку, а я

потерял смех. А ведь я посветил этому всю жизнь, что бы он звучал среди людей, и дарил им радость...

– Хорошо! – задумчиво сказал рыцарь. – Мы преклоняемся перед вашей храбростью. Ваше сердце не знает страха. Мы поможем вам. Я выделяю вам повозку с моего выезда запряжённую удивительно упорными, бесстрашными мулами, дорожный провиант и воду в баклажках, всё будет готово к завтрашнему утру.

Тут все рыцари наперебой стали предлагать свои услуги, и в конце концов наши друзья получили всё, о чём только может мечтать маленькая экспедиция. Зимние шубы, оружие, две шикарных северных лайки, повозку с мулами, продукты и всякие товары для обмена с иноземцами.

Выезд назначили на утро. Весть быстро разнеслась по городу. Все горожане были только рады отважной экспедиции, и каждый старался помочь. Кто – сдобными пирогами, а кто – дельным советом. И только придворный Шут затаил злобу за внезапно свалившиеся почести на наших друзей, и был в ярости. Он скрипел зубами от злобы, но вынужден был это скрывать. Сжигаемый завистью, он набрал чёрного молотого перца в мешочек и преподнёс его Фее со словами:

– Милая Фея, этот мешочек с вашими любимыми маковыми зёрнышками. Я дарю вам его, в знак нашей дружбы.

Фея, конечно, поблагодарила его, и прицепила мешочек себе к поясу, где когда-то была волшебная палочка. На этом моменте, все начали тепло прощаться, обниматься и цело-

ваться, а потом ещё раз, и ещё раз. Так бы продолжалось до самого отъезда, но Рыцарь скомандовал:

– Отбой!

И все разошлись по домам, а наши герои отправились в гостиницу.

Клоун и Фея долго не могли уснуть. Ещё бы, свершается их мечта, и путь кажется совсем не страшным!

Глава 5 Там, за горами!

Наступил новый день. Отдохнувшие герои, вышли на площадь. А там уже собрался весь город. Клоун посадил Фею, а сам взял поводья, и повозка тронулась с места, сопровождаемая двумя верными собаками, и криками.

– Ура!

Слух о наших путешественниках уже распространился по округе. Люди приветливо махали шляпами. Ведь никому ещё не удавалось перевалить через горы. Наконец все провожающие остались внизу в долине, а Фея с Клоуном поднимались в горы. Фее тоже хотелось управлять мулами, и Клоун уступил ей место. Фея ловко управляла повозкой, а Клоун шёл рядом, опираясь на свой посох. Вдруг, вдаль показалась маленькая точка. Она быстро росла в размерах, пока не превратилась в большого дракона. Он развернулся, чтобы схватить Клоуна...

Ох, что тут началось. Клоун не смог бы продержаться долго, махая своим посохом. И вот дракон уже разинул пасть, чтобы проглотить человека, но тут Фея схватилась за свой пояс.

Палочки не было! Но был мешочек с перцем! Фея бросила мешочек прямо в пасть дракону. Челюсти сомкнулись, мешочек лопнул, острый и едкий перец попал в горло драко-

ну. Он зафыркал, завыл и улетел прочь. Так коварная шутка злого Шута, помогла друзьям отогнать дракона.

Они продолжили путь и, преодолев перевал, стали спускаться в неведомую страну. Очень далеко на горизонте виднелись какие-то строения. Вот к ним и направили свою повозку наши друзья.

Фея ловко управлялась с мулами, и через пару часов они оказались возле стен большого поселения. Городок был сделан из дерева. Это очень удивило наших друзей, потому что в волшебной стране дома были из камня или кирпича. Они проехали через ворота и направились в центр к рыночной площади. Люди обращали внимание на диковинных путников, их одежду и двух собак, лежавших в повозке. Проехав на площадь, Клоун пошёл посмотреть на товар, которым торговали. Любопытно же было, что интересного можно было прикупить. Деньги у них были, почему бы не побаловать себя. Фея под охраной двух псов осталась в повозке, на всякий случай.

Базар был полон всякой всячины. Здесь были продукты как в Волшебной стране, но были и редкостные. Маленькие узкоглазые люди торговали всякими травками, пряностями, благовониями. Продавали какие-то корешки, похожие на человеческие фигурки, когти каких-то огромных кошек, рог большого животного, и змей в баночках, залитых какой-то жидкостью. Про рог Клоун подумал, что он спилен у Единорога, но удивился размеру. Очень много было всевозмож-

ной рыбы, мяса, чудесных свежих овощей и фруктов, ранее не виданных, и всего, чего душа пожелает. Клоуна привлекли ряды с музыкальными инструментами. Всякие чудные струнные, разные дудки, флейты и барабаны, свистульки и окарины. Клоун выбрал себе флейту, он играл на них, когда работал в цирке. Купив флейту за монетку, Клоун вспомнил, что голоден и решил перекусить. Маленькие желтолицые люди возле котлов, кидали кусочки аккуратно слепленного теста, доставали их лопатками с дырочками и раскладывали по тарелкам. Торговец показал один палец, Клоун дал ему монетку. Тот быстро засунул в рот, прикусил и довольный отправил её в карман, протянув Клоуну большую тарелку с этими кусочками теста. Потом показал, что это надо кушать и сказал странное слово «пельмень». Клоун понял, что так называется это блюдо. Оказалось, внутри было мясо! Клоун попробовал с разными соусами, но всегда было вкусно. Пройдя почти весь базар, он хотел возвращаться к Фее, но увидел девочку, сидящую в повозке и плачущую.

– Что случилось? – спросил Клоун.

– Мама ушла за покупками, а я должна сторожить лошадь, но я боюсь.

– Не бойся, – сказал Клоун. Смотри, как я могу.

И он сделал сальто. Девочка ахнула и засмеялась. А Клоун, вытащил у неё из-за уха золотую монетку. Девочка рассмеялась ещё громче.

Из каждой повозки, высунулись дети. Оказывается, они

все сторожили повозки и небольших лохматых лошадок. Клоун устроил настоящее представление. Дети смеялись, а когда подходили их родители, они тоже смотрели и смеялись. Наконец Клоун поклонился и все захлопали. Тогда он поблагодарил всех за внимание и заторопился к Фее. Он оставил её совсем одну, на долгое время, и немного переживал.

А что же делала Фея? Немного отдохнув от долгого пути, она повесила мулам мешочки с овсом и они, прикрыв глаза, стали мирно похрустывать зёрнышками. Вдруг она услышала тихое всхлипывание. Подойдя к зарослям кустарника, она увидела девочку. Та сидела на траве, и обняв ноги руками, тихонько плакала.

– Что случилось? – спросила Фея.

– Я упала и ударилась о камень! – сквозь слёзы тихо сказала девочка, – И мне очень больно.

Взяв девочку на руки, Фея донесла её до повозки и аккуратно положила на мягкое покрывало. Надо заметить, что Феи, несмотря на свой хрупкий вид, могут быть очень сильными, когда нужно. Она достала баклажку с хрустальной горной водой, помыла ногу и сказала:

– Не бойся, сиди здесь. Две собаки охраняют тебя, и никто не причинит зла.

Потом она быстро достала носовой платочек и свернула из него маленькую куколку.

– Поиграй, пока рана просохнет, а я мигом...

Фея подошла к берёзке, растущей неподалёку, приблизилась к ней и что-то шёпотом спросила. А надо сказать, что Феи понимают язык трав и животных, и могут с ними говорить на понятном для них языке. Берёзка сразу затрепетала, оживилась, и веточки сразу потянулись в ту сторону, куда следовало идти. Фея прошла чуть дальше, завернула за пышный куст дёрна и увидела то, что искала.

Это было семейство почтенных Подорожников. Фея наклонилась и попросила папашу Подорожника выделить листочек для одной девочки, которая поранила ногу.

– Я знаю, что вам нужно, уважаемая Фея, – сказал Подорожник. – По корешкам в земле, мне пришло сообщение. Мы, растения, связаны корешками по всей земле. И берёзка всё рассказала про бедную девочку. Мой младший сынок готов ей помочь. Это большая честь для нас послужить людям. Лучше, чем быть раздавленным грубой телегой или просто засохнуть от безделья.

Фея протянула руки, и маленький листик сам прыгнул ей в ладонь. Листик подорожника был мягкий, сочный, и очень лекарственный.

Поблагодарив почтенного отца семейства, Фея поспешила обратно. Вернувшись, она мягко помяла подорожник, приложила к ранке и быстро перевязала маленьким платочком.

– Посиди со мной, – сказала она, – Скоро всё пройдёт.

Она села рядом с девочкой и что-то достала из рукава. И зазвучала музыка...

– Ой, что это? – спросила девочка.

– Это эолова арфа. Она у меня в рукаве и когда я хочу услышать ветер, то достаю её на белый свет. И мне не бывает скучно в дороге. Ведь ветер знает все песни в мире.

– А как он может знать? – спросила девочка.

– Вот сама посуди, как ему не знать. Когда ты поёшь, ты выдыхаешь воздух, а это очень маленький, но всё же ветер! И так как все люди и даже звери иногда поют, то ветер собирает эти песни в своей памяти и делится ими со мной.

Так, слушая песни ветра, они поболтали, о том, о сём. Девочка сказала, что её зовут Маша. Она живёт в слободе, что рядом с городом. А её папа, делает разные музыкальные инструменты. И он сейчас на базаре, так как нужно их продавать, а мама пошла с ним, чтобы купить продукты.

– Вот сейчас придёт, мой друг – Клоун, и я тебя с ним познакомлю.

Но девочка сказала, что нога совсем прошла. И она была бы очень благодарна, если бы Фея отдала ей куколку из платочка с собой, на память.

Конечно, Фея ей разрешила, и когда вдалеке показалась фигура Клоуна, Маша попрощалась, чмокнула Фею в щёку и весело побежала домой. Хорошей девочкой была эта Маша. Фея хотела взгрустнуть, но зная, что скоро увидит дорогого Клоуна с подарками, стала ждать его приближения.

Вернувшийся Клоун рассказал Фее всё, что видел и слышал. Затем, пришло время показывать покупки. Особенно

Фее понравилась дудочка, которую купил Клоун. А она, в свою очередь, рассказала ему про девочку Машу, и про всё, что было в его отсутствие. Они покормили собак, и они преспокойно завалились отдыхать. Дело шло к вечеру, и Фея с Клоуном остались ночевать в повозке, хотя была осень, но у них были шубы и всё необходимое, чем снабдили их рыцари. И только они улеглись, как собаки подняли головы и залаяли.

К ним приближались аккуратный крепенький старичок и девочка Маша.

– Добрый вечер, гости дорогие! – приветствовал их старичок.

Клоун в ответ приподнял свою дорожную шляпу, а Фея сделала изящный книксен.

– Мы уже приготовили домик, где вы сможете остановиться и переночевать на настоящей кровати. Целый день мы за вами наблюдаем и видим, что вы с добром, и Машеньке помогли, и детей любите, – сказал он и с улыбкой повернулся к Клоуну.

Клоун приподнял ещё раз шляпу и спросил:

– Как вас звать-величать, уважаемый?

Старичок усмехнулся и сказал:

– А зовут меня Иваном. Наш город, так и называется, Иван-городок. Все Иваны. Есть кузнец, есть гусяр, есть гончар, плотник, конюх, печник, и как повелось в веках, Иваны они. Это значит, мастерские люди. А я старший в городке.

По новой моде – Мэр. Пойдёмте, расположитесь отдыхать, угостим дорогих гостей, там и расскажете, куда путь держите и что привело вас в наши края.

Клоун и Фея согласились, и маленькая процессия отправилась к месту ночлега. Домик был замечательный, пахло свежей стружкой, сосной, были отдельные комнатки, банька, большая главная комната. Разместившись, наши друзья спустились в комнату, где их уже ждали пришедшие горожане готовые разделить с ними трапезу.

За ужином Фея и Клоун рассказали, зачем прибыли из Волшебной страны в Иван-городок. Как случайно победили дракона, который очень мешал торговым делам с городом Рыцарей. И о том, что ищут они в чужом краю.

– Да... – сказал Мэр, – Новый год у нас празднуют два раза в год, но для этого, нужно выпустит отдельный указ. И Дед Мороз гостит не один день, а сколько сам решит, и желания исполняются, но нужно немного подождать. Ведь ещё не зима, а это происходит обычно в Новогоднюю ночь, когда весь город собирается на центральной площади, под наряженной Ёлочкой.

– Мы подождём, – сказала Фея, – Мы понимаем, что чудо не бывает ежедневно, и нужно немножко потерпеть.

– Ну, тогда живите на здоровье, до самого Нового года. А завтра найдёте себе дело по душе. Ведь если дело по душе, то оно и спорится. А если по принуждению, то еле-еле движается. Хотя, – он лукаво усмехнулся в бороду, – Мне кажется,

ся, вы его уже нашли!

На том и порешили! Горожане разошлись по домам, а Клоун проверил мулов. Они спокойно похрустывали в конюшне сеном, а сытые собаки спали под навесом на тёплых медвежьих шкурах. Он зашёл обратно в гостиную комнату и сказал:

– Ну вот, милая Фея, мы у цели. Нам остаётся спокойно ждать.

Но лукавая Дама Жизнь, находящаяся всегда и везде, лишь усмехнулась, взглянув на наших героев. Почему же усмехнулась эта Дама, мы скоро узнаем.

Глава 6 Работа для души.

Выспаться долго нашим друзьям не удалось. Рано утром в их дверь постучали. Клоун открыл её, а там стояла Маша, держа в руках кошку.

– А здесь ли Фея? – спросила Маша.

– Да, конечно! Но она, наверно, ещё спит.

– У меня опять беда, – промолвила Маша, – Кошка охраняла дом от жадных крыс, но их было слишком много, они окружили её и прокусили лапку.

Клоун впустил девочку. Раз такое дело, пришлось стучаться в комнатку Феи.

– Да, да, кто там? – спросила Фея, когда Клоун постучал.

Он объяснил ей, что случилось, и Фея немедленно встала и встревоженно вышла из комнаты. В руках у неё были две серебряные фляжки, с горной и дождевой водой. Несколько минут она слушала Машин рассказ, затем повернулась к Клоуну и сказала:

– Здесь нужен не только подорожник и чистая вода. Подозреваю, мой друг, что сегодня у нас будет много гостей. Пойдём в лес, только приготовь большую сумку через плечо.

Они быстро собрались и пошли к тому месту, где были днём ранее. Вот и семейство Подорожников. Папаша был рад их визиту. Скоро наступит зима и всё равно листья помёрз-

нут и пропадут. А папаша с семейством спрятались бы в корешках и спали под снегом до весны. Собрав самые молодые и сочные листочки, Фея спросила у Подорожников, не знают ли они, где можно найти злючку-колючку Дикую Розу или Шиповник.

– Знаю, конечно! – ответил папаша Подорожник, – А кто вам ещё нужен из наших жителей, я сейчас сообщу по сети корешков, и все будет вас дожидаться.

Фея перечислила. Это был очень длинный список. В нём был длинноволосый музыкант Шалфей, горький горемыка Чабрец, Иван-чай с широкой душой, скромница Ромашка полевая, озорник Одуванчик, пугливый лесной народец Женьшень, живший в земле, разбитной молодец Боярышник, с яркими оранжевыми ягодами, и ещё много других обитателей леса. Примерно через несколько часов сумка Клоуна была полна всякого лесного травяного населения. Поблагодарив всех, Фея с Клоуном двинулись обратно, в Иван-городок.

Маша уже ждала их на крылечке. Кошка лежала на коврике у печки. Фея сразу начала лечение. А Клоун присел отдохнуть, так как сумка была действительно тяжела, и он очень устал.

Через полчаса, кошка с обработанной лапой была благополучно доставлена домой. Но это было только начало... Со всех сторон потянулись дети со своими питомцами. Кто и с настоящими болезнями, а кто и с выдуманными. Один маль-

чик привёл козлёнка и заявил, что у того болит голова и его надо срочно лечить. Так Фея трудилась не покладая рук до самого обеда, лечила бедных животных и успокаивала встревоженных хозяев. Клоун, поглядывал на солнце и наконец, громко хлопнул в ладоши и заявил, что время обеденное, и он объявляет перерыв. Всем людям и зверятам, не мешало бы подкрепиться. Фея спросила, кто хочет кушать, и дети конечно не отказались. Она с Машей и другими её подружками быстро накрыли на стол. Во главе сел Клоун, а Фея, кинув зёрнышко под язык, присела возле домика, передохнуть и насладиться осенним солнцем...

После обеда Клоун собрал свою сумку, куда положил шарик для жонглирования, купленную на базаре дудочку и вместе с мальчиками отправился на Большую поляну, чтобы позаниматься клоунским искусством. Ведь любая работа, если ей не заниматься, забывается, и ты делаешь её уже не так хорошо, как раньше.

А Фея убрала с девочками дом, вымыла полы, протёрла посуду, смахнула пыль, и достала свою маленькую воздушную арфу эолова, попросив ветер петь тише. И тогда она начала спрашивать, чем занимаются девочки в городке, во что играют, чем увлекаются.

Всё стали рассказывать наперебой. И про догонялки-салочки, фантики, море волнуется, прятки и городки. Рассказали о зимних забавах с салазками, коньками, снежками, и огромными снеговиками с морковными носами. Девочки

рассказали, что они гуляют везде-везде, лишь не ходят к горам, где Серые кручи.

– Почему? – спросила Фея.

– Там всё серое. И очень страшно туда ходить.

– А хотите, скоро не будет страшно?

– Да, хотим! – хором ответили девочки.

– Пойдёмте со мной, – сказала Фея, – И скоро всё изменится!

Она запрягла мулов в повозку, все мигом уселись, и они поехали вверх, к горам. Дорога была узкой и каменистой. Мулы надували щёки и прижимали уши, но всё же тянули повозку, набитую детьми. Приехав к Серым кручам, Фея сказала:

– Послушайте меня очень внимательно. Каждая из вас, собирает плоские камушки, полные карманы, и не ленитесь. Когда мы наберём достаточно, то отправимся назад, в город. Спускаться с горы нашим мулам будет куда легче, чем забираться.

Насобирав камушек и загрузив их в повозку, они двинулись в обратный путь. Когда прибыли в город, Фея рассадила девочек в кружок, а сама присела в центре. Она взяла краски, кисточку и горстку камушек, и очень быстро раскрасила их в разные цвета. Потом ещё и ещё, девочки были в восторге! Каждая получила кисточку и краски. У девочек вначале не получалось раскрашивать камешки, но Фея достала арфу и работа закипела. Всё быстрее и быстрее, красивее и кра-

сивее. Попозже, она научила рисовать на камушках побольше, крошечные картинки, солнышко, бабочек и цветы. Так за работой они не заметили, что день стал клониться к вечеру. Увидев это, Фея попросила тщательно вымыть кисточки, и закрыть краски. Затем, она положила арфу в рукав, и они пошли на Большую поляну.

А Клоун тем временем показывал мальчикам разные упражнения, учил играть на дудочке и жонглировать шарами. Народ собирался после работы на поляне. Наконец, когда подошла Фея с девочками, он решил сделать целое представление для всех. Высоко подняв руки, он торжественно объявил представление открытым! Фея достала арфу, и он принялся исполнять всяческие трюки. Делал сальто, жонглировал шарами, смешил всех шутками. Всё хлопали и смеялись! Так продолжалось полтора часа, пока совсем обессиленный Клоун не поклонился публике и не объявил о закрытие представления! Народ, довольный зрелищем, потянулся по домам. Договорились встретиться с детьми завтра после обеда. А у кого есть ещё болеющее животное, тот может прийти с утра. После этого, уставшие Фея и Клоун, пришли домой, умылись, поужинали и легли спать. Какой хороший был день, думали они, лёжа в своих мягких кроватках.

Глава 7 Первый снег.

Хорошо отдохнув, наши друзья, проснулись с первыми петухами. Умылись прохладной водицей из колодца, позавтракали, и только вышли на крыльцо, как в калитку постучали.

До полудня, Фея принимала больных людей и зверей, а Клоун приносил разные травы и корни из леса. После обеда Фея с девочками собрали все разрисованные камешки и отвезли их к Серым кручам. Поднимаясь с мулами по горной дороге, они бросали раскрашенные камушки, а серыми и угрюмыми, вновь наполнили корзинки. Так, кручи постепенно теряли свой серый цвет.

– Посмотрите, они становятся цветными! До первого снега работа должна быть закончена, – сказала Фея, – А потом будем готовить костюмы на бал маскарад!

А тем временем, Клоун занимался с мальчиками на Большой поляне. Перед наступлением холодов мастеровые под начальством Мэра, возвели большой светлый шатёр с раскрывающейся крышей. А внутри, как по волшебству, оказалась большая пушистая ель.

– Вот её мы и нарядим на праздник, – сказал Мэр.

– А разве вы не спиливаете ель к празднику в лесу? – спросил Клоун.

– Нет, зачем убивать ёлку, это ведь не праздник, когда кого-то убивают, – лукаво прищурился Мэр. – Эту ёлку, много лет назад подарил нам Дед Мороз, и с тех пор, она появляется в шатре, с первым днём зимы, но всегда без игрушек. Чтобы украшения каждый год были разные, мы готовим их всем городом, от деток до стариков.

Клоун решил, что это потрясающая идея! И бал маскарад состоится, и ёлочка будет расти дальше.

Теперь они занимались с мальчиками в шатре с открытой крышей до наступления первого снега.

– А как вы узнаете, когда будет снег? – спросил Клоун у мудрого градоначальника.

– Сорока-ворона на хвосте принесёт добрую весть, – ответил тот. – Она нам каждый день со всех сторон вести приносит. Когда вы ехали в нашу сторону, мы уже знали – жди гостей!

Удивился Клоун, какая же это чудесная страна, если здесь сороки-вороны почтальонами работают. Можно не сомневаться, что Дед Мороз все их желания исполнит.

Так пришла зима. Однажды, проснувшись поутру, Клоун увидел, что в шатре закрывают крышу, а значит, скоро будет снег. Настало время готовиться к празднику, делать детям костюмы и игрушки на ёлку.

А Фея с девочками до этого дня, раскрасила все Серые кручи и теперь они были всех цветов радуги. Самое мрачное место стало таким красивым, что весь Иван-городок со-

брался, чтобы увидеть чудо, сделанное собственными руками. Теперь они стали называться – Радужные кручи, и на всех указателях в городе написали новое название. И когда Клоун сообщил Фею и девочкам, что шатёр закрывают, они начали готовить новогодние костюмы.

Пошёл первый снег, чистый и холодный, как северный ветер. Всё вокруг сразу преобразилось. По вечерам, после приготовления костюмов и дневных забот, Фея с Клоуном выходили на улицу и прогуливались по снежным тропинкам, стояли на Радужных кручах, подставляя лицо падающим снежинкам. Какое это было счастье! Снежинки были так красивы и хрупки, что Фея иногда думала, будто бы это маленькие Феи, которым достался лишь один цвет, белый.

Праздник приближался, и настала пора наряжать ёлку. Фея вместе с детьми занялась этими приятными хлопотами. Шарик, сосульки, шишки, звёздочки, серебряные дождики, всё шло в дело...

Наконец, ёлка была наряжена, костюмы приготовлены и оставалось дожидаться 31 декабря. Каждый день, Фея, Клоун и ребята приходили в шатёр и любовались на нарядную красавицу, и каждый день приближал их к заветной Ночи Чудес!

Глава 8 Новогодняя ночь.

Наступил канун Нового года, ещё денёк и наступит он, самый желанный, самый волшебный день в году. Всё было готово к празднику. Дети должны были отдохнуть перед завтрашним днём, поэтому разошлись домой пораньше. Над городком вились ароматные дымки, хозяйки в каждом доме хотели порадовать домашних и гостей самым вкусным яствами, что были в доме и старались изо всех сил.

Фея с Клоуном сидели в домике и пили чай из огромного чайника, под которым чуть дымились сливовые, вишнёвые и можжевеловые веточки. Они уже знали, что это пузатое чудо называют самоваром. Фея прекрасно знала, как проходит праздник Нового года в Волшебной стране, и попросила ребятшек рассказать, как празднуют его здесь – в Иван-городе. Дети в точности подтвердили всё, что знала Фея. Но обнаружили новые подробности. Оказывается, Снегурочку нужно было встретить заранее, с самого утра, и это поручили Клоуну, как самому весёлому человеку в городе. Но вот беда, Клоун так много путешествовал по миру, что толком не знал, как празднуют Новый год.

– Знаешь, милый Клоун, – сказала Фея. – Тебе нужно будет завтра встретить Снегурочку.

– А кто это? – удивился Клоун.

– Это внучка Деда Мороза.

– Значит, он – человек, если у него есть внучка?

Фея улыбнулась...

– Какая разница. Он исполняет мечты. А ведь даже в Волшебной стране сейчас нет таких волшебников, которые исполняют мечты. Вот желания могут исполнить все волшебники, а тем более Феи с волшебной палочкой, а мечты – нет. Говорят, были раньше великие маги, но они улетели на голубые звёзды, в молодые миры. И остались лишь те, кто исполняет желания. Но мечта – это как тысяча желаний. Поэтому, милый Клоун, тебе нужно будет встретить её на окраине городка и проводить к нашему шатру.

– Хорошо! – сказал Клоун. – Но как я узнаю её?

– Узнаешь, милый Клоун, люди говорят, её невозможно не узнать. Она прибудет по северной дороге.

Договорившись обо всём, они удалились в свои комнаты пораньше, чтобы отдохнуть перед завтрашним днём.

Наутро в городке было удивительно тихо. Хозяйки и почтенные отцы семейств отдыхали после вечерних и ночных работ на кухнях, и дети тоже. Но после обеда народ стал собираться у шатра. Дети шли переодеваться в костюмы, а взрослые располагались вдоль стен на лавках, сделанных в виде трибун. Вечер приближался. А где же наш Клоун?

Клоун стоял на северной дороге и смотрел вдаль. Он изрядно замёрз и проголодался, но дорога оставалась пустынной. Сначала, он попрыгал на правой ноге, затем на левой

ноге, затем сделал сальто. Ничего не помогало. Эх, подумал он, нужно было прихватить с собой копчёных колбасок и бородинского хлебушка, да чаю горячего с молоком. Кто же знал, что Снегурочка задержится...

Итак, дело подходило к вечеру, и пора было начинать праздник. Фея с ребятами взялась за руки, и прошли вокруг ёлочки, в дружном хороводе, но фонарики на ней не загорались.

– Надо позвать Снегурочку, – сказала Маша. – Она должна помочь!

И дети стали звать Снегурочку, все вместе и так громко, что услышал даже Клоун, который дежурил на северной дороге. И тут он услышал другой звук, очень слабый, словно пчела над ухом жужжит. Вдалеке появилась маленькую точку. Точка быстро увеличивалась, и звук становился громче. Наконец Клоун уже мог различить снегоход с девушкой в голубом комбинезоне со звёздочками и белой опушкой на воротнике. Клоун замахал руками в знак приветствия. Снегоход подъехал, и девушка показала на сиденье сзади себя. Клоун быстро запрыгнул, и снегоход помчался дальше и через минуту был возле шатра. Девушка сняла шлем и прекрасные белые волосы рассыпались по плечам.

– Снегурочка! – протянула она руку Клоуну.

– Клоун...

Кивнул головой Клоун, улыбнулся и его красный нос стал ещё краснее от смущения.

– Пойдёмте быстрее! – сказала Снегурочка и направилась в шатёр.

На ходу, расстёгивая комбинезон, она забежала в гримерку, и тут же появилась обратно в нежно голубом бархатном платье с опушкой.

– Снегурочка!!! – обрадовались дети.

– Здравствуйте, милые дети! Как я по вас соскучилась. Нам нужно быстро подготовиться к встрече Деда Мороза. Я смотрю, вы все подготовили костюмы, и это замечательно! Дедушке это очень понравится. А подготовили ли вы подарки для Дедушки Мороза?

– Да, конечно! – закричали дети. – Приготовили, и нам помогли Фея и Клоун!

– Вот молодцы, прекрасно! – рассмеялась Снегурочка. – А сейчас пройдем ещё раз вокруг ёлочки дружным хороводом. Может быть, на этот раз ёлочка нас порадует и загорится.

Но ёлочка не зажигалась!

– Нам нужен Дед Мороз! Давайте позовём его. Он наверняка поможет нам.

Лишь только дети произнесли хором – «Дед Мороз!», как услышали звон волшебных колокольчиков. К шатру подлетела упряжка белых северных оленей с человеком в длинной красной шубе. Он ловко соскочил с облучка, взял из саней большой мешок и направился в шатёр.

– Дедушка! – обрадовалась Снегурочка и поцеловала его в щёку.

Затем стала с левой стороны и показала на него рукой. Дети захлопали в ладоши.

– Ну, дорогие детки, вот я и добрался к вам. Шёл я через болота, туманы и козни нечистой силы. Хотите, чтобы ёлочка зажглась? Тогда все вместе – Ёлочка гори!

Два раза прокричали дети и ничего. И лишь на третий раз ёлочка, перемигиваясь огоньками, зажглась и закутилась!!!

Деда Мороза посадили на почётное место, а Снегурочка начала вести конкурсы и разные игры. Каких игр только не было. И бег в мешках, и викторины, и хороводы, и загадки, и стихи читали, и молодые, и старые, а потом петь начали.

Когда дети немного подустали, Снегурочка объявила, что дедушка решил не проводить конкурс костюмов, а подарить призы всем, потому что костюмы были потрясающие! И, правда, кого тут только не было, лесные зверюшки, дракончики, пираты, мореплаватели, снежинки, волшебницы, красавица Луна, братец Вольный Ветер, всех и не перечислить... Дети подходили брать приз и сами дарили подарок деду Морозу. Девочки – камешки с картинками, вышивки, ажурные снежинки из бумаги, фигурки зверей и птиц. Мальчики показывали акробатические этюды, жонглировали шариками, играли на дудочке. И всему этому научили их Фея и Клоун!

Дед Мороз всех поздравлял, одобрительно поглядывая в сторону наших друзей, Феи и Клоуна. Наконец Снегурочка объявила танцы. Что тут началось! Зверюшки кружили

со снежинками, пираты танцевали с волшебницами, Луна с крошкой Енотом, а Вольный Ветер с небольшим белым облачком. Сам Дед Мороз не выдержал и прошёлся в танце один круг вокруг ёлки. Фея с Клоуном тоже приняли участие в веселье. Запыхались все изрядно!

– А теперь подарки! – громко объявил Дед Мороз.

Дети подходили по очереди, никто не толкался, и малышей пропускали вперёд. Он вручал подарки те, которые ребята заказывали. В конце осени они писали письма Деду Морозу, а кто писать не умел, рисовал картинку. И эти письма бросали в почтовый ящик в центре города, а вот как они попадали в нужные руки, никто не знал. Настоящее волшебство.

Мешок с подарками сам знал, кто из детей подходит, и подарок сам прыгал в руку к Деду Морозу, едва тот опускал руку в мешок. Наконец остались Фея и Клоун. Они не были детьми, но тоже написали свои пожелания и положили в заветный ящик.

Фея подошла к Деду Морозу и едва открыла рот, чтобы произнести свою заветную мечту, как он загудел добрым басом:

– Знаю, знаю, я твою заветную мечту. Получить волшебную палочку, которую ты потеряла в ручье. Но ты не понимаешь самого важного, всё, что дети подарили мне сегодня, прошли через твои маленькие, но волшебные пальчики. В твоём арсенале Феи целых десять волшебных палочек!

Всю осень именно ими, ты творила волшебство. Лечила людей и животных, учила детей рисовать, вышивать, играть на волшебных инструментах. Ты разукрасила Серые кручи, и теперь они называются Радужные кручи. Ты научила детей труду, вере в себя и умению создавать чудеса своими руками.

Всё захлопали и закричали:

– Это правда! У нашей Феи волшебные ручки и добрая душа!

Фея смутилась и чуть не расплакалась от радости. А люди продолжали аплодировать. Дед Мороз поднял руку, призывая к тишине.

– Никто не должен остаться без подарка в такую ночь.

И он достал из мешка волшебную палочку, тоненькую, серебристую и переливающуюся красками Севера!

– Это тебе, милая Фея. Волшебство ты делаешь руками не хуже меня, но, если ты когда-нибудь попадёшь в трудную ситуацию или тебе покажется, что выхода нет, ударь легонько этой палочкой и позови меня. И я приду к тебе на помощь!

Всё опять захлопали. Фея взяла палочку и обняла Дедушку Мороза и Снегурочку.

Вот и пришла очередь Клоуна. Он был последним, как капитан корабля, который сходил на берег, позже всех пассажиров.

– Добрый Клоун, знаю и твоё желание, твою драгоценную мечту. Ты ищешь добрый весёлый смех, который потерял. Но скажи мне честно, разве люди, приходящие на твои пред-

ставления, здесь в Иван-городке и в других местах, смеялись по-другому? Разве они не подбадривали тебя, когда что-то не получалось?

– Да! – сказал Клоун. – Они очень добрые люди, и всегда поддерживали меня.

Снова раздались аплодисменты и люди стали кричать:

– Это правда! Наш Клоун настоящий мастер, он научил наших детей своему ремеслу. Он очень добр с ними и нет никого веселее Клоуна в нашей стране!

– Вот видишь, – сказал Дед Мороз. – Они правы!

Клоун, выглядел смущённым. Он не ожидал услышать столько добрых слов в свой адрес. В старом цирке ему их не говорили никогда.

– И ещё, – сказал Дед Мороз. – Ты подготовил себе жонглёров, клоунов, гимнастов, акробатов и даже фокусников. У тебя есть своя цирковая школа! И когда дети чуть подрастут, в этом городе появится свой собственный Цирк. И слава о нём разнесётся по всей планете, как о самом прекрасном цирке на свете. А шатёр у вас и так есть. Начало положено!

Он достал из мешка запотевшую серебряную шкатулку, и протянул её Клоуну.

– Ты не останешься без подарка, мой дорогой друг. Здесь всё, что надо. Сила, ловкость, смех, доброта, всё, что нужно для цирка. Если тебе станет печально и трудно – открой эту шкатулку. Она поможет тебе. Там есть музыкальная кнопка, нажмёшь, и заиграет музыка. Я услышу и приду на помощь.

Клоун крепко пожал руку Деду Морозу, и на его глазах поступила слезинка. И пусть все говорят, что Клоуны не плачут, но даже в волшебной жизни случается всякое. Он обнял Снегурочку, и она сказала:

– Ну вот, теперь у меня есть старший братец, самый весёлый в мире, и младшая сестрица, самая добрая Фея.

Так закончился праздник в Иван-городке, Радужные кручи. Да, да, теперь его называли именно так. Кручи стали визитной карточкой города и на всех картах мира теперь можно найти такое название. Тоже подарок Деда Мороза.

Всё вышли проводить Деда Мороза и Снегурочку. Перед отъездом он опустил руки в мешок и бросил в небо серебряные маленькие звёзды. И они засверкали в ночном небе. Сани вместе со снегоходом стартовали одновременно. Наши друзья и весь народ долго махали вслед удаляющимся точкам. Фея и Клоун долго стояли, наслаждаясь свежим морозным воздухом, прижавшись друг к другу. И в небе над ними горели и переливались серебряные звёзды...

Глава 9 Каникулы для Феи.

Вот и уехал старый год в дальние Леса Времени, а на смену ему пришёл новый, юный и звонкий со своими январскими праздниками. Рождество и Старый новый год с колядками и мешками со сладостями. Крещение с купаниями в прорубях. После которого нашего Клоуна растирали одеялами и давали медовый напиток с пряностями, сбитень, а милой Фее нагадали дальнюю дорогу. Наконец масленица, Проводы зимы и ожидание весны. На весёлую масленицу наш доблестный Клоун столько съел блинов, сколько не пробовал за всю свою жизнь. Даже Фея попробовала маленький, очень маленький кусочек. Хотя Феи и не нуждаются в человеческой пище.

И вот после масленицы, одним сырым мартовский вечером, после трудового дня, Клоун и Фея отдыхали возле печки и пили чай из самовара. Дрова почти прогорели, но угольки были по-прежнему горячими и яркими. Пока Клоун потягивал горячий чай, Фея задумчиво смотрела на огонь. Клоун заметил, как неуловимая морщинка легла на лоб Феи между бровями.

– Милая Фея, – сказал Клоун. – А не поехать ли тебе в Южные страны и не привезти ли с собой весну... Она в этом году запаздывает, проказница. Ведь к Югу от Волшебной

страны лежит Эльфир. Страна эльфов, где всегда весна. Да и сестрицы твои частенько посещают те места. На праздники или балы волшебников. Соскучилась по ним?

Лицо Феи сразу прояснилось.

– Да, милый Клоун, это было бы замечательно! Но...

И тут она снова погрузилась.

– А как же моя школа девочек, рисунки, поделки, конкурсы стихов и песен...

– О, милая Фея, ничего страшного! Дети тоже уже подустали. После праздников прошло много времени, а ведь дети такие непоседы. Даже любимое дело после долгого времени начинает утомлять их. Давайте просто объявим каникулы. И ты ведь совсем ненадолго. Одна нога здесь, а другая там. Ты же умеешь летать, это я тебя, старый ворчун, к земле тяну.

– Ах да! Я и забыла... Каникулы!

И радостные, Клоун и Фея разошлись по своим комнатам.

Утром Фея объявила, что с сегодняшнего дня у них каникулы! Все обрадовались.

– Ура! Ура! – закричали дети и запрыгали от радости.

– А я, – сказала Фея. – Во время каникул посету Эльфир и привезу новых южных красок, кисточки и много других диковинок.

В это время с поляны вернулись радостные мальчишки с Клоуном.

У них тоже были каникулы. Фея и им пообещала новые

шарики и обручи для цирковых дел. Все были рады такому повороту дел, и наши друзья, и дети. После обеда Фея пошла к лесу, сказать до свиданья своим друзьям помощникам. Подойдя к Берёзке и приложив руки к стволу, она почувствовала, как уже начинает двигаться, готовясь к весне, берёзовый сок.

– Дорогая Берёзка, я улетаю, но скоро вернусь, – сказала Фея.

– Конечно, – ответила Берёзка и помахала ей ветвями с уже набухшими почками.

Потом она подошла к месту, где росло семейство почтенных Подорожников. Расчистила снег рукой и приложила её к земле.

– До свидания, милые Подорожники, я улетаю, но скоро вернусь. Как только вы покажете из земли свои первые листочки.

И в ответ она услышала, как простучало маленькое сердечко. Тук-тук, тук-тук... Это значило, счастливого пути, возвращайся скорее. Так Фея обошла всех обитателей леса, и все сказали ей: «До свидания, но возвращайся, мы будем ждать». К вечеру Фея собралась, положила палочку Дед Мороза в чехольчик и сказала Клоуну:

– Что привезти тебе, мой друг, из Эльфира?

– Ничего, – сказал Клоун. – Просто возвращайся скорее, я буду ждать, и скучать по тебе, милая Фея.

Они условились, что Фея вылетит рано утром, когда по-

что все люди ещё спят. Взволнованная Фея долго не могла уснуть. Скоро она увидит сестёр, маму и папу, и побывает на балу эльфов. Какое замечательное слово – каникулы!

Проснувшись утром и слегка перекусив, Фея поцеловала Клоуна на прощание, расправила руки и ровно через секунду, оказалась на цветочном лугу рядом с домом своих родителей. Высоко в небе висели разноцветные замки её сестёр, Радужных Фей.

Глава 10 Дом, милый дом!

На цветочном лугу всё было по правилам Радужного королевства Фей. Каждый – Красный, охотник – Оранжевый, желает – Жёлтый, знает – Зелёный, где – Голубой, сидят – Синий, фазаны – Фиолетовый.

Красные Розы соперничали с красными Астрами и Георгинами, Гладиолусами и Люпинами, на красной полосе радуги. Затем, Бархатцы и Лилейники росли рядом с Календулой и Цинией, завершая оранжевую часть луга. Вербейник и шустрая Виола, ярко-жёлтая, как солнце, составляли жёлтую часть поля. Высокая зелёная трава разделяла голубую часть, где росли Колокольчики и Незабудки. Синяя часть поля состояло из Гортензии, Дельфиниума и Васильков. И всё это великолепие завершали фиолетовые цветы – Флоксы, Крокусы и яркие Петунии.

Воздух был пропитан ароматами настолько сильно, что Фея прыгнула на облачко пыльцы, что двигалось к домику родителей, и уже очень скоро приземлилась на крылечке. Как же счастливы были родители, увидев восьмую дочь, сбежавшую из дома. Они обнимали и целовали её, а потом угощали сладостями, пока она в подробностях рассказывала им о встрече с Клоуном, о замечательных приключениях, и о том, что дорогой друг и все её ученицы, ждут её в Школе

Искусств, где она директор.

Эта новость так обрадовала родителей, что они немедленно вызвали старших сестёр. Они спустились из своих замков, и вновь посыпались поцелуи и жаркие обнимания.

По поводу возвращения Бирюзовой Феи был объявлен Бал. И сёстры отправились по своим замкам, чтобы сделать соответствующие распоряжения по подготовке праздника. За время отсутствия нашей Феи, по приказу Короля Фей и Эльфов, был построен гостевой дворец. Там проводили балы, но только по самым торжественным случаям, а этот случай был именно таким. По всему Эльфиру и Королевству Фей разлетелись письма с приглашениями, а Фея отправилась в свободную комнату дворца, чтобы подготовиться к балу.

Платье, накидка, веер с бирюзовыми камушками, туфельки с бирюзовыми застёжками, всё было готово в течение получаса. Недаром Дед Мороз назвал её ручки волшебными. Они действительно творили волшебство без волшебной палочки.

День клонился к вечеру, как вдруг послышался шум:

– Корабль, корабль!

Это подходил к пристани Воздушного замка огромный корабль. Прилетели сёстры Феи. Большой корабль уже причаливал. Феи стояли на верхней палубе. Когда корабль остановился, они разноцветной стайкой слетелись к Фее.

– Здравствуй, наша милая потерявшаяся сестра!

Показав ей свои новые платья, Феи последовали прямо в залу, где уже начались собираться гости, Феи и Эльфы. Смешавшись с многочисленными гостями Феи, продолжали здороваться со знакомыми. Наконец, среди гостей пробежал лёгкий шум:

– Король! Король!

Всё почтительно склонили головы. Появившийся Король был во всём фиолетовом. Он совершил опять несколько пируэтов и спросил:

– Ну как я вам, дорогие мои?

– Великолепен! Красавец! Прекрасен!

Довольный Король объявил бал открытым! Что тут началось! Феи кружилась с эльфами в воздушных танцах, юные волшебницы с весёлыми красавцами рыцарями плавно двигались, скользя по паркетам зала. Плакали и замирали скрипки, гобои вели свои партии, старик контрабас гудел весёлым басом. Веселье продолжалось несколько часов. Кружение масок, смена партнёров по команде, блеск огромных люстр, всё несло и кружилось на протяжении нескольких часов с перерывами на фуршет.

Уже в полночь, наша Фея выпорхнула в сад, немного охладиться. Сад Воздушного замка спускался к морю. Так красиво горели разноцветными огоньками, корабли у пристани, на которых приплыли гости. Фея присела у фонтана и смотрела на звёзды, обмахиваясь веером. Звёзды, как участники праздника, переливались и подмигивали ей. «Как хоро-

шо!» – подумала Фея.

И вдруг она заметила одну очень слабую звёздочку или планету. Она внезапно затуманилась, и как будто с неё упала слезинка. Не может быть! Сегодня бал, все радуются, неужели там кто-то плачет. Она присмотрелась, но больше ничего не увидела. «Надо запомнить этот участок неба, потом понаблюдаю ещё.», – подумала Фея.

Так в танцах и балах пролетела неделя. Но грустная звёздочка не давала Фее покоя. Она решила спросить у эльфов, что это за звезда.

– Милая Фея, – сказали Эльфы. – Это наука, а она так скучна для нас. Это может знать только главный Звездочёт, который живёт в самой дальней башне. Он почти никогда не выходит, днём спит, а ночью занимается науками и считает звёзды. Но это так скучно и утомительно.

Но Фея была так обеспокоена, что решила посетить уважаемого Звездочёта, своего любимого учителя из Школы Фей.

Глава 11 Звездочёт и Звёздочка.

На следующий день, во время бала, ближе к вечеру, Фея незаметно вышла из замка и полетела к самой дальней башне. Окна были открыты, а из одного, самого большого, торчала труба телескопа. Видимо Звездочёт занимался своим любимым делом, считал и наблюдал звёзды. Фея присела на другое окно и опустила на пол. Звездочёт стоял на небольшой лесенке и наблюдал в телескоп.

Услышав лёгкий шорох, он оглянулся и увидел в темноте стройную, лёгкую тень.

– Кто здесь? – спросил Звездочёт.

– Не пугайтесь, дорогой Звездочёт, это я – восьмая Фея. Я пришла к вам по одному очень важному вопросу.

– Да, да, милая Фея, конечно, проходите, садитесь. Какая вы прекрасная и повзрослевшая.

И он смахнул на пол кучу всяких рукописей и атласов, которые лежали у него на столе и стульях.

– Извините, у меня несколько не убрано. Наука, знаете ли. Совершенно нет времени, совершенно.

– Не переживайте, дорогой Звездочёт, у меня просто два маленьких вопроса.

– Я к вашим услугам, дорогая! Мало кто заходит к старому учёному, а уж вопросы, совсем никто не задаёт. Легко-

мысленный народец, эти Феи и Эльфы. Не имею вас ввиду, милочка. Вы всегда были прилежной ученицей!

– Знаете, вот в этой части неба я видела маленькую звёздочку или планету. И представляете, она плакала.

Звездочёт повернул трубу и смотрел на показанный Феей участок.

– Да, милая Фея, вы совершенно правы. Я часто наблюдаю здесь какое-то странное явление. Больших звёзд и планет нет в этом участке. Но есть много маленьких. И вот на одной, иногда появляется что-то, что можно принять за слезу. Или облачко грусти. Может, им нужна помощь? – задумчиво произнёс Звездочёт.

– Да, наверное, – сказала Фея. – Я могу полететь к этой планете и разузнать, что к чему.

– Но это опасно! – возразил ей Звездочёт.

– Ах, не опасней, чем пробираться через горы с драконами, – сказала Фея. – И ещё один вопрос, если позволите? У меня есть друг, он человек, очень хороший и добрый Клоун. И я всё думаю, нельзя ли сделать его волшебником. Он быстро стареет и теряет силы, а я хочу, чтобы он жил вечно.

Звездочёт горько усмехнулся:

– К сожалению, это невозможно. Я ведь тоже человек. Но есть один способ продлить жизнь. Моя сестра живёт возле замка на лесной опушке. Всю жизнь она занимается алхимией. Она очень хочет создать эликсир бессмертия, но пока не получается. Кое-каких успехов она, конечно, достигла. Есть

настойка, принимая которую, человек может жить дольше! Я её принимаю, и как видите, ещё жив. А мне уже тысяча лет.

– Мне очень, очень нужна эта настойка! – сказала Фея.

– Я попробую её достать, – ответил Звездочёт. – Но не сразу, где-то через месяц. Она требует сложного приготовления и долгого настаивания.

– Хорошо, дорогой Звездочёт, я могу подождать.

Она попрощалась со Звездочётом и пошла, готовиться к полёту на эту неведомую плачущую планету. Фея вылетела под утро, когда первые лучи Солнца окрасили восток тонкой розовой полосой. «Через два часа долечу», – подумала Фея и положила в рот маковое зёрнышко.

Порядком уставшая Фея снижалась над маленькой планетой. Опустив ножки в жухлую траву неприятного серо-бежевого цвета, Фея съёжилась. Было холодно и немного страшно. Фея шла по кочкам некогда пышной травы, наступала на завядшие цветы, пока не наткнулась на крошечный домик. Сразу было понятно, что сделал его искусный мастер. Узорные окошки, витые ставни, стены из розового мрамора. На крылечке домика сидела маленькая девочка в изящной золотой короне. Она горько плакала.

– Здравствуйте, печальная принцесса. Не могу ли я вам чем-нибудь помочь? Уменьшить вашу печаль?

Принцесса перестала плакать и посмотрела на Фею с удивлением.

– Как вы попали на мою цветущую планету? И как вас

зовут?

– Я Фея. Бирюзовая Фея, если быть точнее. Я живу в стране Фей, там, на Земле. Однажды, я увидела, что планета плачет. Обратившись за помощью к Звездочёту, узнала путь на вашу планету. И вот, я здесь. Но она мало похожа на цветущую...

Услышав эти слова, принцесса вновь заплакала. Фея не могла её успокоить, и тогда она села рядом и тоже начала плакать. Она вспомнила Клоуна. Представила, как он пьёт чай из самовара, совсем один и тоскует по своей подруге, вытирая редки слёзы синим пиджаком.

Когда слёзы закончились, принцесса рассказала Фее свою печальную историю.

Очень давно, при сотворении мира, у создателя оставался крошечный кусочек, из которого он лепил все остальные планеты и звёзды. Кусочек крошечный, ни туда, ни сюда. И тут Создатель услышал тоненький голосок, он раздавался из глубин планетного пластилина.

– Пожалуйста, сделай для меня крошечную планету, и обещаю, что на ней всегда будет лето, много красивых цветов и бабочек, и каждый, кто попадёт сюда, будет счастлив.

Создатель слепил планету, построил крошечный домик, и посадил самые красивые цветы, которые только мог придумать. А сердце планеты превратил в крошечную девочку. И стала она жить в домике и ухаживать за цветами. Иногда, на планету залетали гости, и все были совершенно счастливы.

И месяц назад на планету прилетела Злая Ведьма. Первые пять минут она действительно была счастлива, даже похорошела и помолодела, но потом, зло, что жило в ней, взяло верх. И все цветы на планете завяли, а бабочки умерли. И Ведьма произнесла заклятье:

– Пусть и остаётся такой сухой – навсегда!

И улетела. Что только не делала хозяйка планеты, чтобы вылечить её и снять заклятье, но ничего у неё не получилось.

– Я попробую тебе помочь! – сказала Фея.

В сумочке у Феи всегда было множество полезных вещей. Другие Феи решили бы, что это всё безделушки и лишний мусор. Но наша Фея знала толк в мелочах. Она достала серебряную флягу с чистейшей водой, семена трав и черенок розы, подсохший, но вполне живой, косточку вишни, персика, и засушенную сливу. Крошечной лопаткой она перекапала землю и посадила растения и деревья. Когда семена освоились, Фея полила их из фляги, каждому ростку по капле.

Девочки сидели на крылечке домика и радовались каждому ростку, каждому цветочку. И когда планета превратилась в цветущий сад, прилетели бабочки. Каких здесь только не было. Чудеса, да и только!

Принцесса расцеловала Фею и достала из кармашка прозрачный камушек.

– Возьми, пожалуйста! Это моя первая слеза. Она превратилась в волшебный бриллиант. Сам по себе он бесполезен, но, если кому-то очень грустно, он заберёт всю печаль из его

сердца.

Попрощавшись с принцессой и пообещав навестить её вместе с Клоуном, Фея вернулась домой.

Глава 12 Приятные хлопоты.

Фея мягко планировала, опускаясь над родной и ласковой Землёй. Вот уже и дворец, и море, и чудесный садик. Она тихонько прошла в свою комнату и села на кроватку, а там...

На её кровати дремала, свернувшись калачиком её сестричка, Фиолетовая Фея, самая младшая из Радужных Фей и самая добрая. Она тут же проснулась и обняла нашу путешественницу.

– Я тебя ждала. Ведь мы почти две недели здесь и так и не поговорили. Расскажи мне всё, как ты жила без нас. Но не так, как родителям, а с подробностями, где ты была, что делала, мне страшно интересно!

И Фея рассказала ей всё. И про палочку, и про Клоуна, и про далёкую страну, и про то, где была сейчас. В самых страшных или волнующих местах, Фиолетовая Фея делала огромные глаза и только восклицала: «Ох! Ах!», переживая вместе с Феей ещё раз её приключения.

После того, как Фея закончила, она задумчиво промолчала и сказала:

– Видишь, сестричка, как всё получилось. А мы живём по-старому, танцы, балы, поездки. Ничего нового. Красная – командует, Оранжевая, Жёлтая, Зелёная её поддерживают. Голубая и Синяя молчат. Вредина, наша старшенькая, что

не говори. Ну, а я делаю вот так...

И она высунула язык в сторону башенки Красной Феи.

– Да нет, – сказала Фея. – Она нас всех любит. Просто у неё принципы...

– Фея с принципами, – засмеялась Фиолетовая. – Ох, уж эти принципы! Можно подумать, что это принцы... А вот я бы сегодня не отказалась потанцевать с прекрасным принцем!

Они обе засмеялась и упали в мягкие подушки.

Через несколько минут Фиолетовая Фея, успокоившись, сказала:

– Конечно, сестричка, твои приключения отразились на тебе. Ты стала ходить почти как люди, прочно ступая по земле. И глаза такие взрослые, как у мамы.

– Но это хорошо! – ответила Фея. – Никакой Ветер Бродяга не столкнёт меня с дорожки и не занесёт в кусты с колючками. И ещё, я научилась ценить жизнь. Я живу с людьми, а они не волшебники и не живут как мы, сотнями и тысячами лет. А они так же радуются, любят, плачут, страдают, растят детей. И ещё. Много людей добрых, их больше чем злых.

– Но злые орут громче всех! – засмеялась Фиолетовая Фея.

Они поцеловались и в отличном настроении расстались до вечера.

С вечернего бала Фея вернулась раньше, и решила, что надо собираться в обратную дорогу. Но нужно было подго-

товить с собой все подарки в школу, в цирк, и дорогому Клоуну, пусть он и ничего не просил.

И целый месяц Фея занималась этими житейскими заботами. Она иногда думала: «Неудивительно, что некоторые люди от этих забот, забывают смотреть на небо, а это плохо.»

Наконец всё было готово. От Звездочета вестей не было. И когда уже Фея собиралась сама навестить его, прибежал мальчик паж и сообщил Фее, что Звездочёт передал ей – всё готово!

Фея полетела к башне Звездочёта и вошла через знакомое окно.

– Ах, милая Фея, – сказал Звездочёт. – Наконец-то я достал то, что вы просили.

И он протянул ей старинную бутылку из тёмного венецианского стекла.

– Добавляйте по капельке! Тогда хватит надолго. А если выпить много, можно даже отравиться. Только по капельке!

– Хорошо! – сказала Фея и прицепила бутылку к пояску.

– Ох, и трудно же было добыть это зелье! – усмехнулся Звездочёт. – Сестрица никак не могла поверить, что это для меня. Пришлось разыграть болезнь. Она сразу мне его и передала. А я сразу выздоровел!

Фея поблагодарила доброго Звездочёта и побежала готовиться к отъезду.

Во дворце все уже знали, что Фея улетает, и собрались помочь ей загрузить все вещи, которых было очень много. Са-

ма бы она не смогла всё перенести и все ждали подходящую тучу, идущую на Север. Всё сестрички Феи, Эльфы, волшебники и волшебницы подходили к Фее и желали ей доброго пути.

Вдруг вышел даже сам Король. Пробежавшись и сделав пару изящных прыжков, он остановился перед Феей.

– Милая Фея, я хочу пожелать Вам доброго пути! Приезжайте к нам почаще, мы будем Вас ждать.

Сегодня он был во всём бирюзовом, в честь нашей Феи.

– Ну, как я вам? – спросил Король.

Фея сделала реверанс и сказала:

– Сегодня Вы особенно потрясающе выглядите!

– Это в Вашу честь! – ответил Король, и весь двор одобрительно загудел.

Никто в Эльфире не мог похвастаться такими словами от Короля!

И тут подошла тучка. Всё сестрички и эльфы взяли багаж и погрузили на тучу.

– До свидания, до свидания, милая Фея! – закричали все.

Фея ответила воздушным поцелуем, и туча двинулась дальше.

Всё пошло в обратном порядке. Уже был май, и весна давно прошла по земле. Зеленели леса и поля, белели вдалеке горы. Отцветала Сирень и начинала цвести Черёмуха. Прекрасные пейзажи проплывали внизу. Но Фею беспокоила одна мысль, как она выгрузит всё это в Радужных Кручах, если

туча пройдёт мимо и не остановится.

– Уважаемая туча, – сказала Фея. – Не могли бы вы довести меня прямо до Иван-городка, Радужные Кручи. У меня много багажа и я не смогу быстро сойти. Было бы хорошо, если бы Вы задержались над городом.

Туча недовольно заворчала, загрохотала, но потом успокоилась, сменив гнев на милость. Ведь она, в сущности, была добрая туча, нёсшая людям тёплый майский дождь.

Дети в городке играли на большой поляне, но, когда вдали показалась идущая прямо на город туча, они стали прятаться под деревья.

– Не осень, дождик быстро пройдёт и всё. Да и майские грозы так скоротечны.

Они сидели под деревьями, когда стал накрапывать дождик. Он пошёл сильнее, и вдруг, вместе с дождём, стали падать разноцветные шарики, дудочки, обручи для цирка, мячики, ракушки и всякие маленькие игрушки. Дети не верили своим глазам. И тут Маша крикнула:

– Это Фея! Наша Фея вернулась!

И все выскочили из-под деревьев, не обращая внимания на дождь, который становился тише, а на уголке неба уже зажигалась радуга. А сверху, мокрая и счастливая, обнимая тюки с подарками, спускалась Фея. Один свёрток развернулся, и на землю посыпались игрушки.

Дети бросились собирать игрушки, радуясь подарком, но встреча с Феей, была куда большим счастьем!

– Ну, вот я и дома! – улыбаясь, подумала Фея.

– Ты дома! – обняла её ноги высокая трава на поляне.

– Несомненно, ты дома! – подтвердили стройные Тополя.

– Дома, дома! – зашелестели ажурными листочками тоненькие Берёзки, а братец Ветер, погоняя тучу дальше, шепнул на ухо...

– Дома...

А вдалеке по пригорку бежал Клоун, радостно размахивая руками, приветствуя свою дорогу Фею.

Глава 13 Секрет Феи.

Утром, Фея и Клоун разбирали привезённые подарки. Дети им помогали. К обеду всё было закончено. Пока все были заняты делом, Фея была очень весела, но позже, Клоун заметил, что она постоянно о чём-то думает, что-то не даёт ей покоя.

И он решился спросить, о чём она размышляет.

– Мой добрый друг, я хочу о чём-то переговорить с тобой, наедине.

– Конечно! Милая Фея, я внимательно тебя слушаю, – сказал Клоун и открыл дверь в комнату, чтобы их никто не услышал.

Когда Клоун закрыл дверь, Фея обратилась к нему.

– Мой дорогой Клоун, когда я была в Эльфире, я приболела. И вот одна старая колдунья дала мне одно снадобье. Но оно не простое! Волшебное. Чтобы такой хвори больше не случилось, нужно принимать его по капельке в день. Но не мне, а самому близкому другу, то есть тебе, дорогой мой Клоун. Больше одной капли никак нельзя. Мне станет нехорошо. Если выпить сразу всю бутылочку, то я могу умереть.

Клоун очень удивился, что есть такое лекарство, которое нужно принимать не самому, а другу. Но чего только не бывает в Волшебной стране. Он с радостью согласился помочь

Фее, потому что ближе друга у него не было. Фея достала тёмную бутылочку из сумки и сказала:

– Попробуй сейчас!

Она открыла бутылочку, капнула каплю в крышку и протянула Клоуну. Он выпил. Совершенно никакого вкуса. Но он почувствовал прилив сил, хоть и не придал этому значения. Если дорогой Фее необходимо, он будет пить снадобье и не забывать. Взяв бутылочку, он положил её в чехольчик и пристегнул к поясу. Вот, подумал Клоун, теперь здоровье Феи будет в надёжных руках.

После обеда Фея захотела прогуляться в лес к своим друзьям растениям.

– Возвращайся к ужину, милая Фея, – сказал Клоун. – Расскажешь мне про Эльфир.

И Фея с порога помахала ему рукой. Обойдя лес и поздоровавшись со всеми, она подошла к Подорожнику и присела рядом.

– Здравствуй, мой друг, почтенный Подорожник. Вот я и вернулась.

И Подорожник зашевелил листочками. Потом Фея сказала:

– Могу я поговорить с вами наедине?

– Конечно, конечно! – ответил Подорожник и подтянул свои корешки, чтобы никто их не слышал.

– Я совершила плохой поступок, – сказала Фея. – Я обманула друга!

Подорожник дрогнул и даже цвет листьев у него немного изменился.

– Можете, милая Фея рассказать мне об этом? – спросил Подорожник.

И Фея рассказала всё. Как она получила бутылочку со сладобьем для Клоуна. Как сказала ему, что это для неё он должен пить из крышки по капельке и никогда не больше. А то он такой забывчивый и совершенно не заботится о себе и о своём здоровье. А сейчас он должен быть внимательным, потому что от этого зависит его жизнь.

Папаша Подорожник улыбнулся в усы, и они зашевелились.

– Милая Фея, я сам так частенько делаю с моими детьми. Когда они не слушают и выползают на дорогу, я им говорю, что сейчас будет ехать большая телега и раздавит их. Они сразу возвращаются обратно. Но их жизни ничего не угрожает. Вру я или нет?

– Да, – сказала Фея, а потом, подумав, ответила – Нет. В вашем случае, я думаю, что вы не обманываете. Вы же желаете им добра. Я тоже желаю для Клоуна только добра! Мне нужно, чтобы мой друг жил как можно дольше и не болел.

– Вот и решён вопрос, – засмеялся папаша Подорожник, – Вот, возьмите лучше пару свежих листочков. Вдруг кто-то поранит ногу или ещё что-то случится.

Фея поблагодарила папашу Подорожника, что он так легко разрешил её сомнения, и направилась к дому.

Вечером они решили ещё месяц позаниматься с детьми, а потом во время сильной жары, опять объявить каникулы. Ведь дети так радуются этому волшебному слову – Каникулы!

За день до начала каникул Клоун и Фея, как повелось, по вечерам, отдыхали. Было тепло, и они сидели в саду возле домика. Фея играла с Волшебной палочкой Деда Мороза. Рядом тихонько звучала её арфа. Клоун пил чай из трав, который к вечеру заварила Фея.

– Милая Фея, – сказал Клоун. – а ты ведь так и не воспользовалась палочкой в своём путешествии.

Фея улыбнулась:

– Так получилось, что я всё смогла сделать сама. Зачем беспокоить лишний раз Деда Мороза. Сейчас лето, он готовит подарки к зиме. Представляешь мой друг, сколько ему приходит писем, и он должен это всё прочитывать и подобрать подарки на всякий заказ!

– Да уж, – сказал Клоун и улыбнулся. – Не хотел бы я быть на его месте сейчас. Кстати, я собираюсь во время каникул навестить его. Проездом. Передам от тебя привет, милая Фея.

Фея удивлённо посмотрела на него.

– И куда же собрался героический Клоун на летних каникулах? – спросила Фея.

Клоун, отхлебнув чай, задумчиво сказал.

– Я слышал от восточных людей одну сказку о Волшеб-

нике Севера. В очень далёкие времена это было. Он сделал второе Солнце. Потом, оно пропало. И он пропал. Но Волшебник не может просто так пропасть. Может, ему нужна помощь? Да и весь мир я изъездил с цирком, а на крайнем Севере не был. А ещё говорят, что там живёт Мудрость. Она ведь не любит суеты Юга.

Фея в очередной раз перевернула палочку, и она заиграла красками по-новому. И внутри что-то ёкнуло.

– Да, милый Клоун, я не могу отговаривать тебя, но это опасно. Там вечные льды и очень холодно.

– Я всё продумал, – сказал Клоун. – Пока тебя не было, я сделал маленький возок. У него снимаются колёса и можно поставить снизу лыжи. У нас есть две огромные собаки. Они немного устали от такой сытой жизни и тоже пойдут со мной, будут тянуть возок. А к концу каникул я вернусь.

Фея промолчала и согласно кивнула головой. На следующее утро, когда дети побежали играть на поляну, ведь опять наступили каникулы, Клоун начал сборы. Вскоре появился Мэр.

– Здравствуй, мой друг! – сказал Клоун, и они пожали руки.

– Я слышал, ты уезжаешь на Север. – сказал Мэр.

– Да, вот в ночь по холодку. – ответил Клоун.

– Вот возьми, это от нас! – и он протянул Клоуну серебряный топорик с крюком на другой стороне. – Без него никак. Он и в работе помогает и от лихих людей всегда отбиться

можно. У нас ведь как... Где топорик зазвучал, там и жизнь.

– Спасибо! Да, конечно, он мне очень поможет.

И они попрощались, а Клоун продолжал сборы. К вечеру всё было собрано: шкатулка, бутылочка со снадобьем, еда для собак, дорожный посох, мешочек с огнивом и мхом, для костра, чтобы в любую погоду зажигался. Всё было готово. Клоун отдохнул пару часов, потому что до жилья Деда Мороза он решил идти прохладным ночами, а жарким днём давать отдых собакам и сам отдыхать. Вечером, попрощавшись с Феей, он вышел. Перед выходом Фея сама несколько раз всё проверила, потому как очень переживала за Клоуна, но виду не показывала, чтобы он не расстраивался.

Глава 14 Крайний Север и его тайны.

Клоун бодро шагал по освещённой Луной дороге, а рядом бежали собаки, таща тележку. Так, без приключений, он добрался до места, где живёт Дед Мороз. Выйдя из леса, он остановился и присвистнул.

– Ого, как красиво! До первого пункта уже добрался!

Прекрасный просторный Деревянный терем с резными лестницами предстал перед ним. Подойдя к крыльцу, Клоун отпустил собак и поднялся на крыльцо. Он постучался в дверь и открыл её. Но в тереме никого не было. Выйдя обратно, он приложил руку ко рту и крикнул:

– Эй, есть тут кто-нибудь?

И вдруг совсем рядом, снизу, раздался басовитый голос:

– Не меня ли ищешь, дружище?

– Да, да, конечно! – ответил Клоун и сбежал по ступенькам.

Возле дома находился небольшой холм, в нём была дверь и ступеньки, идущие вниз. На пороге стоял Дед Мороз! Он обнял Клоуна и прогудел:

– Проходи, проходи, дружище, рад, что навестил старика!

А я вот летом в леднике работаю, жару то я не очень переношу. А здесь и письма получаю, и подарки готовлю.

Он был в одной холщовой вышитой рубаше, и словно не замечал прохлады, которая царила в леднике. Они присели на прочные дубовые стулья, и Клоун рассказал Деду Морозу, зачем идёт на крайний Север, передал привет от горожан и детские подарки. Там были раскрашенные ракушки Юга, бусы, собранные из морских камешков и много всяких прекрасных поделок. Дед Мороз очень обрадовался и с удовольствием перебрал эти праздничные сувениры. А затем Клоун, рассказал, куда он держит путь и что хочет делать дальше.

– Да, нелёгкое дело ты задумал, – сказал Дед Мороз. – Шкатулка то с тобой?

– Да, – ответил Клоун, показав на пояс.

– Тогда у тебя всё получится! – подбодрил его Дед Мороз. – А сейчас придёт внучка, попотчuem дорогого гостя, и положим отдыхать, с утра пойдёшь дальше. А мы в путь тебе припасы приготовим.

– А что, Снегурочка тоже здесь?

Дед Мороз поднял палец вверх.

– А ты послушай! На озере раздаётся гул водного мотоцикла. Гоняет! – усмехнулся Дед. – Неугомонная прям. Вся в меня!

И через пару минут Снегурочка была уже в Леднике.

– А, мой весёлый братец Клоун! – обняла его Снегурочка. – Сейчас, сейчас мы покормим тебя, и будешь отдыхать.

Нечасто такие гости у нас. Дедушка, я мигом!

И она побежала в терем.

– Неугомонная! – сказал Дед Мороз и довольно улыбнулся.

За стол сели втроём, но ел один Клоун, и попутно рассказывал про школу, про путешествие Феи в Эльфир, про события в городке. Дед Мороз и Снегурочка слушали и удивлялись. А после, Снегурочка сказала:

– Пока ты будешь отдыхать, братец, я свяжу тебе перчатки из пуха гагары. Они будут греть тебя, когда будет холодно.

И убрав посуду, удалилась в другую комнату.

– Ишь ты, какая заботливая, – сказал Дед Мороз. – Говорил я тебе... Точно неугомонная! – и опять довольно улыбнулся.

А наутро, Клоун выехал с полностью снаряжённой повозкой для дальнего путешествия. И в боковом кармашке лежали тёплые перчатки, связанные его сестрицей, весёлой и доброй Снегурочкой.

Без приключений Клоун добрался до границы леса. Началась Северная тундра. Твёрдые лесные дороги кончились, и Клоун переставил вместо колёс санные полозья. Так было легче собакам тянуть возок по ягелю. Было короткое северное лето. Иногда встречались по пути дикие олени, песцы и полярные совы. Цветы уже отцвели, слишком коротким было лето в этом печальном месте.

Клоун приближался к Северному океану, который был по-

крыт вечными льдами. Здесь, возле океана, покрытого ледяным панцирем, он сделал привал, собаки отдохнули, и они двинулись дальше.

Сейчас Клоун ехал на возке, держа в руке длинные верёвки, привязанные к собачьей упряжке. Если он заснёт, то верёвка не даст убежать собакам. Было холодно, северный ветер нёс мелкий снег, заметая дорогу. Так прошло три дня. Клоун ночевал, делая укрытие для себя и собак из возка и медвежьих шкур, которые были внутри него. На третий день пути он довольно сильно устал. Собаки обычно чувствовали опасные места и просто обходили их. Но в тот день они не заметили покрытую снегом расщелину и сами проскочили её, а тяжёлый возок, ударившись о противоположную стену, треснул и развалился на противоположной стороне.

Клоун, вылетев из саней, попал прямо в расщелину. Держа одной рукой верёвку, второй он пытался затормозить падение, разрывая перчатку и поранив руку. Но упал ещё глубже. Наконец верёвка дёрнулась в его руках, и он повис возле ледяной стены на глубине около ста метров.

Посмотрев вниз, Клоун не увидел дна. Он перевёл дух и стал рассматривать стену. Напротив него был небольшой ледяной уступ. Раскачавшись, Клоун прыгнул и стал на уступ ногами. Можно было чуть отдохнуть. Подёргав верёвку, Клоун понял, что она держится, зацепившись обломками возка за ледяные глыбы. Он начал обдумывать своё положение. Мороз усиливался, у Клоуна были порваны перчатки Снегу-

рочки, и он начал замерзать. Сверху высоко повизгивали собаки, смотря в пропасть, но помочь ничем не могли. Надо вырубать ступеньки и подниматься вверх. Но от холода его уже стало клонить в сон. Он тихонько прислонился к стене и закрыл глаза.

Вдруг, что-то звякнуло железом... Шкатулка! От Деда Мороза! Он медленно открыл её. И вдруг из неё вылетел детский смех и возгласы. На дне ещё оставалась свёрнутая записка, но он не прочитал её, а быстро захлопнул шкатулку. А смех летал вокруг него и смеялся детскими голосами, в которых иногда слышались крики:

– Это наш Клоун! Он самый лучший! Клоун – браво!

И тут в него стала возвращаться решимость. Он капнул каплю снадобья в крышечку и выпил. Затем, достав топор, подаренный ему Мэром, стал вырубать первую ступеньку. Руки плохо слушались, мёрзли, но он продолжал подниматься вверх. И детские голоса подбадривали его:

– BRAVO! Давай наш Клоун! Мы любим тебя!

Медленно, но упорно, продвигался он наверх. Ещё шаг, ещё, и ещё... Силы кончались... Но собачьи носы уже ближе, ближе... Собаки тоже повизгивали от нетерпения, словно говорили:

– Давай, давай... Немного осталось!

Наконец из последних сил, он перевалился наверх. Собаки прыгали вокруг, оглашая окрестности радостным лаем.

«Жив» – подумал Клоун. Но сил идти дальше не было...

Полежав немного рядом с собаками, которые с двух сторон легли, чтобы согреть его, Клоун потихоньку поднялся. Ободранные руки болели, перчатки, подаренные Снегурочкой, пришли в полную негодность, холод пронизывал до костей, но Клоун медленно собрал раскиданные припасы из разбитого возка. Найдя заплечный мешок, он сложил туда вяленую рыбу, копчёную грудинку, сухофрукты, орехи и сверху свернул медвежью шкуру. Нужно идти. Остановишься – замёрзнешь! И Клоун снова тронулся в путь. Собаки, обрадованные тем, что хозяин выбрался из ловушки, бежали рядом с ним. На третий день пути, после короткого летнего дня, надвигалась пурга. Клоун понял это по надвигавшейся на него темноте.

Найдя ледяной уступ, он с двух сторон поставил стены из ледяных кирпичей, которые вырубил своим топориком. Правильно сказал Мэр, где топорик стучит, там и жизнь. Затем он покормил собак, расстелил шкуру в своём убежище, и прижавшись к ним, лёг переждать пургу.

Сколько времени он пролежал так под слоем наметённого снега, он даже не знал. Пурга кончилась, стояла тишина. Собаки пихали его холодными носами, но он не мог и не хотел вставать. Мысли еле ворочались у него в голове.

– Мне спокойно! Мне хорошо! Останусь тут лежать. Всё было зря... Не хочу ничего...

Он попытался повернуться на другой бок. Но что-то больно надавило ему в живот.

– А... Шкатулка от Деда Мороза. Ну и пусть.

Но тут появилась ещё одна мысль:

– Что в записке?

Он не шевелился. Но эта мысль не давала ему покоя. Что в записке? И он с усилием поднял руку и открыл шкатулку. Двумя пальцами развернув записку, он прочитал всего два слова – **ТЫ СМОЖЕШЬ!** Он не поверил своим глазам. Потом прочитал ещё раз. **ТЫ СМОЖЕШЬ!** Буквы кричали ему эту фразу прямо в лицо. Он опустил руку вниз, и она легла прямо на бутылочку, которую дала ему Фея. Капля уже в крышке. Глоток.

– Да! Я смогу!

Тяжело разгребая снег, он сел, достал две рыбины и кинул собакам. Пока они ели, он пришёл в себя и поднялся.

– А ведь осталось немного. Всего один, два дня, и я буду на месте. Проверив на поясе шкатулку, бутылочку и топорик он сначала медленно, а потом всё быстрее и быстрее пошёл вперёд. И собаки побежали вслед за ним. Была ночь. Сверкал свежевывающий снег, тускло синели вечные льды. Три точки быстро удалялись на Север среди белого безмолвия. А Северное сияние над его головой сложило всполохами два слова – **ТЫ СМОЖЕШЬ!**

Кончалась ночь. Начинался короткий северный день. И тут Клоун заметил впереди белые снеговые горы. Через час ходьбы они превратились в прекрасные ледяные пирамиды, среди которых выделялась одна большая центральная с огра-

нённым шаром на вершине.

– Это точно здесь! – подумал Клоун.

Вокруг пирамид было большое количество вмёрзших в лёд деревьев, останков деревянных кораблей разных эпох. Тысячи лет деревья с Юга и разбитые льдами корабли при-
таскивало сюда, и они оставались здесь – навечно.

– Вот и хорошо, – подумал Клоун. – Не нужно искать, что-то для костра. Всё уже готово.

С трудом он нашёл вход, почти покрывшийся толстым слоем льда. Взяв ближайшее бревно, он с трудом протиснулся внутрь. Собаки зашли за ним. Внутри был огромный зал в голубоватом сумраке. Было холодно, но не было обжигающего ветра и мороза.

– Сейчас разведу костёр, погреемся с моими лохматыми друзьями, а потом решим, что делать дальше.

Он опять взял топорик, наколот дров и построил из них маленькую пирамидку. Потом достал огниво, мох и высек искорку. Мох задымился и вспыхнул. Клоун положил его в пирамидку, и огонь весело заплясал по лучинкам. Добавив дров, Клоун дал последние две рыбы собакам и, сняв шубу и унты, повесил их на палки, воткнутые в стену. Протянув руки к огню, он наслаждался теплом. Последнюю неделю ему его так не хватало. Костёр разгорелся ярче и тут Клоун заметил тёмную фигуру, сидевшую в нише чуть в глубине зала. Несомненно, это был человек. Он сидел, скрестив ноги и положив руки на колени. Но не двигался. Он был художав

с длинной седой бородой, достававшей почти до пола. Клоун приблизился и посмотрел в его лицо. И вдруг тот открыл глаза! Клоун от неожиданности даже отшатнулся. Но быстро взяв себя в руки, спросил:

– Кто ты?

Человек, с трудом открывая рот, проговорил:

– Волшебник. Волшебник Северных морей. Дай мне пару минут, я встану.

Он стал медленно поочерёдно поднимать руки и ноги, разминая их, а потом медленно поднялся. Первые шаги были неуверенные, но потом он приблизился к костру и уже вполне хорошо стоял на ногах. Он повернулся к Клоуну.

– А ты кто? Человек? Давненько не посещали меня гости.

И он тихо, скрипуче засмеялся...

– Да, я человек, и пришёл к тебе спросить, не нужна ли тебе какая-то помощь?

– Помощь от людей? – удивился Волшебник. – Смешно сказал! Всю жизнь я привык сам оказывать людям помощь, а сейчас по иронии судьбы, я оказался тем, кто нуждается в помощи? Какой ты странный человечек! Если ты хочешь пищи, как все рождённые человеческой матерью, пройди в следующий зал, там полно всего. Но эти вещи несъедобные. А налево есть дверь, там ледник и там всё, что хочешь.

Клоун пошёл и принёс хороший кусок мороженого мяса и воткнул возле костра, что бы оно разморозилось.

– А что ты делаешь здесь? – спросил Клоун.

– Я смотрю в пустоту, а она смотрит в меня. Многие годы я провёл так. Время идёт быстро, даже когда смотришь в пустоту.

Клоун, разморозив мясо, кинул два куска собакам, остальное, разрубив топориком, насадил на острую ветку, которую приспособил как вертел.

– Я расскажу тебе мою историю, – сказал Волшебник. Ты пока жарь мясо и слушай.

Волшебник хотел начать рассказ, но вдруг послышался мягкий гул и по стенам побежали зелёные и голубые блики. Клоун глянул вверх. Гранёный шар медленно вращался и выпускал во все стороны лучи света.

– Это кристалл, – сказал Волшебник. – Он заработал от тепла твоего костра, поднимающегося вверх. Его видно на сотни километров.

Клоун промолчал, только покачал при этом головой. Волшебник продолжал:

– Когда-то, сотни лет назад, я был молодым, полным сил и надежд Волшебником. Я брался за любое волшебство. Я помогал кораблям в беде, рассеивал тучи, чтобы люди могли видеть Солнце и Северное сияние ночью. Я загонял косяки рыб в сети, что бы люди и их дети были сыты, я смягчал злые морозы, чтобы они не мёрзли и не болели. Я старался и помогал людям изо всех сил. Меня благодарили, мне поклонялись, и я чувствовал себя почти всемогущим. Но приходила длинная Полярная ночь, и людям всё равно было пло-

хо. Холодно, голодно и грустно. И я решил сделать для них второе Солнце. Пусть всегда будет день. Пусть ночи не будет совсем! Но даже моих сил не хватало. Это не шутка! Сделать второе Солнце! Я решил попросить могущества у Снежной королевы. Прилетев, я объяснил ей, что хочу создать Солнце. Она рассмеялась мне в лицо.

– Глупый Волшебник, – сказала она. – Ты хочешь, чтобы я дала тебе силу, а в результате погибнет моё королевство? Мои замки растают, мои ледяные земли уйдут под воду. А я буду вынуждена скитаться по человеческим муравейникам прося милостыню?

И она выгнала меня, не став ничего слушать дальше. Мне не у кого было больше просить силы. Я стал копить её. Долгие годы я не творил волшебства и в один день, я почувствовал в себе невиданную мощь. Я взлетел на скалу, поднял руки вверх и огромным напряжением зажёл второе Солнце. Всё люди были поражены! Нет в мире более великого Волшебника, чем я! Я был в зените славы. Но через несколько дней началось страшное... Вода закипала в реках, рыба выбрасывалась на берег, горели леса, животные погибали, на месте северных равнин появились болота на тысячи километров... Нужно было гасить второе Солнце! Но у меня не хватало сил! Я вспомнил про волшебный лук, что лежал у меня в хранилище. Он имел 12 Волшебных стрел. Выпустив 11 стрел, я не погасил Солнце. Осталась последняя стрела. А бедствия продолжались. Я забежал в свою пирамиду и за-

стыл, обхватив голову руками. И тут появились они...

Он замолчал...

– Кто они? – спросил Клоун.

– Духи. Духи подземелья. Они предложили мне силу. Сказали, что дадут силу, чтобы натянуть лук, и стрела долетела до Солнца и погасила его. Но они дали мне договор, сказав, чтобы я подписал его...

– А что было в договоре? – опять спросил Клоун.

– Не знаю. Я не читал. Просто подписал. Я был в таком состоянии, что мне было всё равно... Когда они уходили, один из них поднял палец и сказал одно гадкое слово – «И с процентами...». Я до сих пор не знаю, что это значит, наверное, что-то нехорошее.

Клоун грустно усмехнулся и тихо сказал по слогам:

– И с про-цен-та-ми... Это очень гадкая игра!

– Подписав договор, я через некоторое время почувствовал, что новая тёмная сила наполняет меня. Я взял лук, вложил последнюю стрелу и, натянув тетиву до самого конца – выстрелил. Солнце погасло, а я упал на землю, обессиленный. Когда я очнулся, то понял, что во мне вообще нет Волшебной силы. Я слышал от восточных мудрецов, что пустота лечит все печали. И с тех пор я сижу и смотрю на неё. А она на меня. Я пуст, и мне легче. Но сейчас ты разбудил меня, и опять стало горько на сердце...

Клоун протянул руки к огню, и заговорил:

– Волшебник, духи сыграли с тобой в жестокую игру. По-

сле того, как ты потерял сознание, они забрали и свою силу, и твою. Вот что значит «с процентами». Теперь ты Волшебник без силы. Но ты живёшь. Даже с оставшимися силами ты можешь поддерживать огонь. Вокруг огромное количество дерева. Если работает кристалл, корабли, видя направление, вернуться в порты, путник будут знать куда идти, ночи будут светлыми. Вот тюлени, например. Холодной зимой, когда их лунки затягивает лёд, им тяжело дышать. Ты можешь долбить его. От гордости ты взял на себя ношу не по силам. Делай то, что можешь. Этого достаточно. Поверь мне. А вместо этого ты сидишь и смотришь в пустоту.

Волшебник задумался.

– Я подумаю, – сказал он.

– Ну и хорошо! А я приготовлю ужин себе и моим лохматым помощникам.

Клоун уже завершал свои хлопоты, когда Волшебник открыл глаза и опять подошёл к огню.

– Пока ты ешь, я кое-что скажу тебе. Ты невероятно мудр, рождённый женщиной. Где ты учился?

Клоун ответил:

– У меня были две очень хорошие учительницы. Одну звали Жизнь, другую Дорога! Но они так похожи, что я иногда путаю их. – со смехом закончил Клоун.

Волшебник тоже улыбнулся и сказал:

– Наверное, они близняшки...

– Это точно! – воскликнул Клоун.

Потом Клоун начал готовиться к обратной дороге... Он очень переживал за Фею, как она там. Капельку снадобья он принимал каждый день и надеялся, что всё в порядке.

– Возьмёшь на обратный путь лыжи скороходы, – обратился Волшебник Клоуну. – По дороге сюда собаки подгоняли тебя, а обратно ты будешь придерживать лыжи. А собаки своим ходом побегут. Главное, ты еды им побольше возьми, и себе не забудь.

– Спасибо! – сказал Клоун. – А я оставлю тебе топорик. Тебе он точно сейчас необходим. В нём сила мудрости и трудолюбия от мастеровых людей. С ним не соскучишься!

Пожав друг другу руки, они расстались. Клоун, быстро убегал вдаль, лишь успевая махнуть рукой на прощание. Лыжи действительно просто летели, почти не касаясь земли. Клоун постоянно сдерживал их, чтобы собаки не отставали. И то расстояние, которое он шёл десять дней, при этом, чуть не погибнув, он преодолел за день. Чуть передохнув и дав отдых собакам, он помчался дальше. Ещё через день, он был возле Терема Деда Мороза.

На дороге стоял сам Дед Мороз и Снегурочка.

– Давай, давай, дружище Клоун, Фея уже заждалась! – загудел он, а Снегурочка засунула какой-то ароматно-пахнущий свёрток ему в заплечный мешок.

– Это гостинцы. Сама пекла! Нам не надо, а ты, братец, с детьми чаёк попьёшь!

– Спасибо!

Только и успел сказать Клоун, как Дед Мороз показал ему на стоящих оленей, запряжённых в летние сани.

– Садись! Даже не о тебе я беспокоюсь, а о твоих помощниках, собачках. У тебя лыжи, а они бедные, смотри, как запыхались. Перед городом отпустишь их, они сами дорогу найдут, они у меня весь мир изъездили, все дороги знают!

Он посади Клоуна и собак в сани и громко свистнул.

И олени пошли! Клоун, лёжа на цветастой накидке, отдыхал, а с ним и его четвероногие друзья. Олени сами знали самую короткую и безопасную дорогу.

Пока Клоун был в отъезде, Фея совсем не спала. Сердце чувствовало беду. Она перестала есть и совсем погрузилась. Ребята, как могли, пытались её развеселить, но потом и сами погрузились. Сидели целый день на поляне и вдаль глядели. И тут Сорока-ворона, весть принесла, что Клоун возвращается. И потянулись часы ожидания...

А Клоун с комфортом приближался к дому. Глядя на отдыхающих собак, даже сам вздремнул. И тут олени резко остановились.

– Вылезай, приехали!

Клоун проснулся, потрепал по загривку собак и отпустил сани с оленями, низко поклонившись им в пояс. И тут из-за поворота вылетела как будто бирюзовая тучка! Это была Фея!

– Ура!

Клоун схватил её на руки и как пушинку закружил по по-

ляне.

Они крепко обнялись и, взявшись за руки, пошли к Ивангородку, как маленькие дети. Собаки переглянувшись, вывалили языки, и побежали догонять ушедших вперёд Клоуна и Фею. А в кустах у дороги уже пряталась мудрая Осень.

Глава 15 Волшебное начало!

Вечер. Крупные звёзды горели на небосклоне. Фея и Клоун сидели в саду. Клоун потягивал Иван чай, Фея тихо играла на арфе.

– Ну, вот мой дорогой друг, – сказала она. – Ты так и не узнал, где живёт Мудрость. И не вернул силу Волшебнику. Можно считать, что путешествие закончилось неудачно?

Клоун подумал и ответил...

– Нет, милая Фея. Волшебник сейчас делает то, что ему под силу. Кристалл горит. Кстати, милая Фея, как ты думаешь, возможно ли вернуть ему силу, забрав её обратно у духов?

– Посмотрим, мой дорогой друг. Когда придёт время.

– Да, – согласился Клоун, – когда придёт время...

– А Мудрость, мой сердечный друг, везде. На Юге, на Востоке, на Севере, на Западе. Нужно только уметь её увидеть.

Клоун открыл свою ладонь, и сверху на неё легла маленькая ладошка Феи...

И потянулись счастливые будни. Школа искусств для Феи и Цирк для Клоуна были не просто работой, а призванием, смыслом жизни. Дети незаметно подрастали, на их смену

приходили другие. Цирк, который создал Клоун, стал очень знаменит. Ему не нужно было путешествовать по миру, весь мир приезжал в Иван-городок, Радужные кручи, чтобы посмотреть волшебное представление, лучшее из лучших.

Прошло много лет с тех пор, как Клоун и Фея поселились в этом чудесном месте, а Клоун был молод, и полон сил. А какой у него был смех, самый задорный и весёлый. Если в цирк приходили печальные дети, они тут же становились радостными и смеялись до коликов в животике. Многие родители приводили в цирк больных детей и те сразу выздоравливали.

По началу, Клоун не обращал никакого внимания на то, что он не стареет. Но однажды, в цирк пришёл один пожилой мужчина и сказал, что Клоун его первый учитель, и теперь у него есть свой собственный цирк, только небольшой. Всему, что он знал и умел, когда-то в его детстве, научил его Клоун. И после этого разговора, Клоун пришёл к Фее расспросить её, не она ли причастна к таким чудесам. И Фее пришлось признаться.

– Мой дорогой Клоун, много лет назад, я соврала тебе. По началу, мне было очень стыдно, и я попросила совета у папаши Подорожника, и тот сказал, что я делаю всё правильно. У меня благородная цель – спасти друга.

– Так что же ты сделала? – испуганно спросил Клоун.

– То, что я сделала, назад не забрать. Помнишь, ты принимал микстуру для моего здоровья?

– Как не помнить. Целый год пил, каждый день. Ровно по капле.

– Вот сколько капель ты выпил, настолько увеличилась твоя жизнь.

– Быть того не может!

– Может! Этот эликсир дал мне Звездочёт из страны Фей. Он тоже человек, как ты. И его сестра, придумала это зелье, чтобы он мог долго-долго смотреть на звёзды и открывать новые созвездия и галактики. Конечно, он не стал волшебником и бессмертным тоже не стал, но зато, он перестал думать о смерти. Но это не всё. Принцесса с далёкой планеты, подарила мне волшебный бриллиант. Это её первая слеза. Она превратилась в волшебный бриллиант. Сам по себе он бесполезен, но, если кому-то очень грустно, он заберёт всю печаль из его сердца. Я зашила его в твою шляпу. И не зря! Ты никогда не падаешь духом, никогда не грустишь, и помигаешь другим людям радоваться жизни! И это настоящее волшебство!

– Получается, ты отдала мне всё, что у тебя было? А что же осталось у тебя?

– У меня остался ты, дорогой мой друг! А большего мне и не нужно!