

Тарков Кирилл Моменты Жизни



СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Кирилл Тарков

Моменты жизни

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69369202

SelfPub; 2023

Аннотация

В книге описываются два момента жизни умершего парня по имени «Синс». Он вместе с ангелом, который направляет умершие души просматривает лучший и худший день в своей жизни и отправляется в мир, который выбрал ангел.

Кирилл Тарков

Моменты жизни

В тяжелое время рождались люди что были способны изменить весь мир, но создавая лучший мир для себя они не думали, что после них у людей пропадёт интерес к стремлению и они застрянут в рутине «счастливой жизни». Так после войн и голода, кризис закончился, мы развились до технологий что способны передать информацию на другой континент всего за несколько секунд, так как тяжёлые время позади люди стали забывать, что есть стремление и любовь к жизни. Случай произошел в морозное время зимы, мужчина в возрасте тридцати-тридцати пяти лет сидел в подранной куртке, укывший облденевший одеялом, он почувствовал нечто что грело его так будто само солнце вы-брало его своим любимцем, ему снилось счастье, любящая жена, дочь, что одарена красотой богини и прекрасная работа, ото сна его разбудила боль, дело в том, что во сне он начал плакать и слёзы заморозили его веки, попытки отодрать капли слёз причиняли неопиcуемую боль, но он упорно старался, увы себя не пересилить и всё что ему оставалось это смириться и потихоньку тереть капли пальцами в надежде что они вскоре растают, от безысходности он снова начал плакать, что существенно помогло процессу, но к его удивлению открыв глаза

он видел только белый свет, решив что глазам нужно привыкнуть к окружающей среде, его плечо коснулась тощая до костей рука, он в испуге отпрыгнул и обернулся, увидев тело в черном одеянии он начал панически смеяться, но нечто в черном перебил его фразой «добро пожаловать в вечность» мужчина со страхом в глазах посмотрел на место где только что стоял этот «вроде человек» и увидел лишь черный балахон, покрутив головой он всё же нашёл кого-то, другого мужчину в солидном костюме, дорогими часами и перстнем, подойдя к нему он спросил:

–Что это за место?

–Как? Я же вам говорил это «бесконечность».

Мужчина безнадежно уставился в белый пол и осознал всю ситуацию.

–Я умер?

–Да, а я тот, кто проведёт тебя по моментам жизни и отправит на вечный покой

–Вечный покой? А как же ад и рай?

–Ад и рай придумали вы, а у нас всё гораздо проще, чем кажется на первый взгляд

–Да? Тогда можно мне сразу на вечный покой!?

–Почему это? Мне вот интересно как же ты докатился до того чтобы умереть во время технологий и «мира во всём мире» на улице

–Тогда смотри без меня

–Нет, у нас так не принято, так что мы отправляемся в

твой самый счастливый день, а после самый плохой день, идёт?

—У меня нет выбора, да?

—Да.

И вот отправившись в «самый счастливый день» они стояли на пороге, роскошного дома которым владел влиятельный человек того времени, его отец.

—Считаешь, что это мой счастливый день?

—Нет, так считаешь ты

—Ну тогда заходи.

В доме было много народу, друзья, родственники все сидели за столом и радостно общались, все кроме нашего героя, он сидел на втором этаже, в своей комнате, весь в синяках и ссадинах

А: Так почему это твой счастливый день?

С: Ты не представился

А: Решил уйти от вопроса? Что ж имени у меня нет, но все зовут по-разному, самое популярное конечно это: «ангел, смерть, хранитель» так что выбирай сам, а как зовут тебя?

С: Меня зовут Синс, а тебя буду звать ангел

А: Хорошо, но тебе нужно ответить почему это твой счастливый день?

С: Спустись в гостиную и наблюдай.

Спустившись в гостиную, ангел застал горячий спор пьяного отца и своего друга, они спорили о будущем Синса, отец говорил, что он должен сам добиться хорошей жизни и ува-

жения как это сделал он, а его друг упорно настаивал на том чтобы отец передал все дела своему сыну. Дело дошло до крика, а после его друг схватил десертную вилку и проткнул горло уже бывшему другу, женщины что увидели это вско-чили и выбежали из дома, даже его мать забыла о том, что её сын находится в доме, её была важна собственная безопас-ность, муж-чины, которые остались в доме начали забивать до смерти этого человека, он кричал до тех пор, пока кто-то не пнул мыс-ком в горло, Синс слышал все крики и мольбы о пощаде, подавшись непреодолимому желанию посмотреть что же там случилось он спустился по лестнице и сел на сту-пеньки что были около входа в гостиную, голоса родственни-ков говорили о разном, но отчетливо он запомнил слова ма-тери что зашла в момент вопроса: «Что делать с трупами?» она напрямую сказала что их нужно за-рыть так глубоко на-сколько это возможно, но её ответ на следующий вопрос за-ставил маленького Синса выбежать из дома через подвал и бежать так далеко как мог: «А что делать с твоим сыном?».

—«Он мне не сын, из-за него я лишилась мужа! Закопать рядом с папашей, пусть он заботится о нём на том свете».

А: Так это нихуя не счастливый день, что мы вообще здесь забыли?

С: Я был рад что у меня появилась возможность сбежать отсюда, отец каждый вечер избивал меня если мать подавала хоть намёк на моё поведение или оплошность, а так как для неё я был нежеланным

Ребёнком она меня ненавидела.

А: Вот почему ты сидел наверху?

С: Да, мать с отцом не хотели, чтобы присутствующие знали о том, что происходит.

А: Теперь мне интересно, какой же твой самый худший день.

Стоило только моргнуть как они уже стояли на рынке, спустя несколько лет. Синс шел в непримечательной одежде, идя через толпу людей он всё время разглядывал прилавки, что стояли лишь по правой стороне.

А: Что ты ищешь на рынке?

С: Одного знакомого, который обещал мне помочь с ночлегом и работой.

Пройдя ещё пару лавок, он всё же находит этого человека, крупный мужчина с седой бородой, его руки были в шрамах, что не удивительно, ведь он владел самой крупной мясной лавкой в этом захолустье.

А: Что за работу он тебе предложил?

С: Тогда казалось довольно простой и нетребовательной работёнкой, но тебе лучше не отвлекаться от сюжета моей проклятой жизни.

Синс подошел к нему и не сказав ни слова мужчина впустил его за прилавок, дал ему фартук и сказал, что он будет отвечать за кассу, а после рабочего дня покажет ему где он будет спать, а завтра приступит к обучению.

А: И это всё? Мы потратили час на то чтобы посмотреть,

как тебя берут на работу?

С: Да, это всё, просто я понял худший день – это мой первый рабочий день.

А: Пиздец, так ты просто ленивое подобие человека, теперь я понимаю почему ты умер на улице.

С: Если тебе всё еще интересно, то смотри дальше.

Перенёсшись на следующие утро, они встречали чрезвычайно счастливого Синса, который не мог дождаться, когда его научат разделывать говяжьи туши, но как оказалось он должен убираться на ферме, которая находится далеко от рынка, на поле стоял небольшой домик, в котором Синс и будет жить, а через тропинку стоял разделочный цех, денег у владельца было не много, поэтому современное оборудование купить он не мог, зато он хорошо платил рабочим, как оказалось мясник на рынке не имел особого отношения к ферме, но он смог договориться чтобы те взяли молодого парня к себе. В цеху было двое молодых и крепких рабочих, они были на голову выше Синса, но крайне вежливо и грамотно разговаривали, его работа в основном была уборкой цеха по вечерам и подготовкой цеха утром, показав объём р-боты они дали ему швабру и сказали мыть полы в той части цеха, где они уже закончили, кровь смердела так что, выйдя на улицу было ощущение смрада, застрявшего в носу, от него кружилась и болела голова, но на удивление они спокойно отнеслись к такой реакции и сказали, что к этому быстро привыкаешь, после чего Синс улыбаясь вернулся в

цех и закончил первый рабочий день.

А: Серьёзно? Ты решил, что это хорошая работа?

С: Да, у меня было где спать и всегда была еда, о лучшем я не мог мечтать, в те дни я впервые почувствовал себя человеком.

Спустя неделю работы ему за-платили приличную сумму и дали хорошую вырезку, счастью не было предела, ещё через пару дней к ним в цех при-шел новенький мальчишка, ему было лет пятнадцать, он должен был заменить Синса, а тот должен был полноценно работать в цеху на разделки туш, новенький проработал недолго, около недели, Синса это удивило, но он понимал, что эта работа может подойти не каждому и всё-таки его мучал вопрос, почему он ушел так рано утром и не сказал пока, пытаясь поинтересоваться у других работников они отвечали примерно одинаково, что он не выдержал нагрузки и сбежал пока все спали, в этот же день к ним привели ещё одного молодого парня, он был очень скромн и не общался ни с кем, только если это не касалось работы, парень быстро освоил работу и вскоре его хотели поставить в цех, но он тоже сбежал, также раним утром пока все спали, тогда Синс предложил вернуться к уборке, они долго размышляли, но всё же разрешили ему заниматься уборкой, он уже привык к запаху крови и гнили. К его работе добавили корм скота, так как мужчина, который занимался этим уехал по состоянию здоровья, кормить животных нужно было утром и вечером, о большем объёме работы ему сообще-

ли в обед, так что животные были сыты и ему оставалось покормить их вечером, после того как заканчивалась работа цеха. Животных кормили сеном и некоторыми отходами, что могли накопиться за последнюю неделю, после захода солнца Синс взял мешок с отходами и пошел кормить свиней, их кормили в первую очередь, никто не объяснил почему, но раз надо то возражать не стал, свиньи находились в самой дальней части фермы, там тускло светил фонарь и Синс решил взять свой новый который он купил на выходных, донеся мешок он бросил его со спины на землю и услышал хруст, на секунду его это напугало, но он подумал, что это могли быть свиньи и не стал обращать на это внимание, поставив свой фонарик так чтобы он светил в корыто с которого ели свиньи, были заметны красные пятна похожие на краску, но никто ничего не красил в такой цвет, покарябав каплю, она начала сыпаться и попала ему на палец, на запах это была кровь, но она сильно отличалась от любой, что он чувствовал до этого, решив спросить об этом завтра, он резко встал и у него закружилась голова, тогда он вспомнил что такой запах был у его крови, решив что это бред, он развязал мешок и высыпал всё в корыто, там были непонятные куски мяса с дроблеными костями, его это удивило, потому что за маленьким скотом был особый уход, решив уходить он скомкал мешок и почувствовал что высыпал не всё, сунув руку в мешок он вытащил человеческую кисть, на которой было кольцо с гравировкой: «Мил» так звали новенького который

пришел за-менять Синса, он тяжело вздохнул и прошептал: «надо было бежать быстрее» он вы-кинул кисть в корыто и пошел дальше кормить скот.

А: То есть ты знал, что этих парней пускали в расход? И вообще, нахуя!? Они не справлялись с работой и лучшим решением было скормить их свиньям?

С: Меня предупредили что, если я откажусь от работы из-за того, что не справляюсь меня скормят свиньям, после того как якобы ушел первый парень я догадался что им накормили скот. Я хорошо справлялся только потому что знал, меня убьют если не смогу.

На следующие утро Синс спокойно приступил убирать рабочие места, к нему подошёл мужчина, который взял его на работу и сказал, что сегодня он поедет с ним на рынок, там они будут до самого вечера, Синсу оставалось только согласиться, ведь это почти выходной о котором он долго ждал, с радостной мыслью они поехали на рынок, но его не отпускала мысль о вчерашнем вечере, рука того парня была холодной и оставалось ощущение будто он держит её до сих пор. Когда они доехали до рынка Синс должен был ждать около машины, он стоял там и размышлял о том, что эта работа не стоит того, хоть и приносит денег, простояв там минут тридцать мужчина вернулся с каким-то парнем и они поехали обратно на ферму, по дороге Синсу рассказали, что это новый работник и он будет помогать по цеху, лицо Синса резко сменилось, но никто этого не видел, в его голове была

только одна мысль, что это очередное мясо, которое скормят животине. По приезду на ферму Синсу запретили общаться с ним по любому поводу, Синса это никак не заботило, он лишь хотел принять душ и пойти спать, парня увели показывать рабочие места, а Синс пошел мыться, после душа он зашел в цех чтобы посмотреть не забыл ли он что-то из вещей, там было темно, но за стеклом разделяющим комнаты горел старый керосиновый фонарь еле освещающий комнату, в надежде что-то разглядеть Синс подошел в упор к окну и присмотрелся, всё что он увидел это новенького который полз к выходу, пока силуэт выбирал хороший тесак чтобы порубить ещё свежее мясо, у парня были вырезаны гланды, так что кричать он не мог, силуэт выбрав тесак подошел к ползущей туше и ударил рукоятью в затылок, после чего закинул её на стол, прибавил керосин и начал разделять мясо, как полагается он начал с головы, а именно её отсечения, голова упала с сильным грохотом, силуэту пришлось убедиться что никто не пришел на звук, сделав пару оборотов он подобрал голову и бросил её в мешок для отходов. Встав на против окна, он стал разрезать туловище вдоль живота и поперёк его, приговаривая что так будет проще доставать внутренности, достав внутренние органы он отложил их в сторону и принялся за конечности, срезая с них мясо, всё что не имело костей он складывал в кучу, а кости попадали в мешок, процесс шел долго, но Синс со стеклянными глазами смотрел до конца, когда силуэт закончил ювелирную работу, он уста-

вился на стекло и сказал: «всё запомнил?» после этих слов Синс выбежал из цеха и сел в машину, пытаясь её завести, он оглядывался в сторону цеха, после того как машина завелась он поехал незнамо куда, лишь бы не возвращаться в это место, выехав на трассу он бросил машину и поймал первую попавшийся машину, водитель согласился докинуть его до ближайшего города, именно в этом городе Синс и проведёт остаток жизни, скитаясь по улицам и мусорным бакам.

А: Это было невероятно мерзко и мне было тяжело смотреть, я считаю, что ты сделал правильный выбор.

С: Да это было мерзко, но, когда я остался на улице меня не покидала мысль о том, что я зря ушел оттуда, может если бы я не увидел того что произошло, я остался бы там и жил спокойно.

А: Нет! Жить зная о том, что всех новых работников жестоко убивают и скармливают свиньям это неправильно.

С: Ну тогда бы я прожил дольше и не стоял сейчас с тобой.

А: Лучше стоять со мной чем жить там.

С: Возможно ты прав, так что теперь? Ты посмотрел мой лучший и худший день в жизни, куда теперь я попаду?

А: Тебе сильно повезло, если бы ты не ушел оттуда, сейчас бы тебя так же разделявали в аду, вот только те парни не чувствовали боли, а ты смог бы прочувствовать всё мучения на себе, каждый день, без перерывов и на протяжении многих лет, а так тебя отправят на перерождение.

С: Что ж, видимо мне и вправду повезло, тогда про-

щай, было приятно поболтать о такой бесполезной вещи как жизнь.

А: Ну надеюсь, что твоя следующая жизнь будет лучше этой, прощай.

Конец

Благодарность Автора

«Новым авторам тяжело найти читателя без рекламы и большого количества знакомы, но хотелось бы сказать огромное спасибо людям которые не боятся читать небольшие проекты небольших авторов, спасибо вам за поддержку».