

ПОРОЧНЫЙ АМСТЕРДАМ



18+

АЛЕКСАНДРА РОУТ

Александра Роут
Порочный Амстердам
Серия «Столичные пороки», книга 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69427351

SelfPub; 2023

Аннотация

Алиса Палски с раннего детства была бойцом. С виду она милая и скромная девушка, но внутри – бездушная машина для убийств, готовая идти по головам ради своей цели. Все меняется, когда ее приглашают на работу в Амстердам, где ей придется столкнуться с человеком, цель которого ее уничтожить. Адам Бейкер – безжалостный король наркоторговли, который заманил ее в свое логово без шанса на спасение. Его задача – сломать невидимую стену девушки, выстроенную из стали. Только он еще не догадывается, на что ему придется пойти, чтобы навсегда освободиться от своей жажды мести.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	15
Глава 3	21
Глава 4	37
Глава 5	42
Глава 6	54
Глава 7	66
Глава 8	77
Глава 9	87
Глава 10	98
Глава 11	109
Глава 12	122
Глава 13	137
Глава 14	145
Глава 15	156
Глава 16	167
Глава 17	185
Глава 18	197

Александра Роут

Порочный Амстердам

Глава 1

Девушка сидела в аэропорту и ждала выхода на посадку. После недавнего предложения о новой работе, она не раздумывая собрала чемодан и рванула на шаг к мечте.

Алиса давно хотела побывать в Амстердаме, а теперь она не просто туристка, а новый работник огромной компании «Adam Group». Это предложение поступило ей за неделю до окончания учебы, и время на раздумывание она тратить не стала. Кто откажется от работы в самой популярной логистической компании.

Телефонный звонок заставил Алису отвлечься от ярких мыслей о будущей жизни. Она достала с куртки телефон и посмотрела на горящий экран. Желания брать трубку на этого человека не было. Но в глубине души она понимала, что скорее всего, это их последний разговор.

– Я слушаю тебя, Джейс. У меня нет много времени, поэтому говори быстро, – ее голос был тверд.

– Алиса, детка, не горячись. Давай я сейчас приеду и мы поговорим, – жалобно произнес парень, но она только усмехнулась.

Джейс был ее молодым человеком на протяжении нескольких месяцев, пока она не приехала к нему домой и не обнаружила в постели другую. Алиса не любила Джейса, и поэтому к его измене она отнеслась пассивно. Да и изменой она это не считала. Их отношения были платоническими.

У нее никогда не было полноценных любовных связей. Алиса мечтала найти человека, с которым бы чувствовала себя в безопасности. Но единственный человек, который не даст ее в обиду – это она сама.

– Джейс, мне не нужны пустые разговоры. Через несколько минут я преодолею трап, сяду в самолет, улечу и начну новую жизнь, в которой тебя нет, – спокойно ответила девушка. – Прощай.

Она отключилась, оставив парня в полной растерянности, не избавляя от угрызений совести. Алису забавляло, как все на нее вешают таблички с призыванием «невинный ангелочек». Но если бы они только знали о настоящих мыслях этой коварной особы.

Отец Алисы был психотерапевтом и много времени уделял воспитанию и психологическому состоянию дочери. Кристофер Палски очень любил маленькую Алису и хотел, чтобы дочь выросла не такой, как большинство этих глупых куриц, которые ведутся на толстый кошелек, забывая про моральные принципы. Или тех наивных дурочек, которые впадают в депрессию из-за неразделенной любви. Алиса была для Кристофера неким проектом по созданию бесчув-

ственного монстра, неспособного на любовь. Он учил играть девочку в шахматы, показывая ей разные выходы из проигрышной партии, принимая во внимание моменты из настоящей жизни. Заставлял изучать психологию, к примеру, обучал мимике и жестам, которые ей можно использовать с теми или иными людьми. Когда Алисе исполнилось пятнадцать, отец умер, но к тому времени она уже была подготовленной.

Поднявшись на борт самолета, она отыскала свое место возле иллюминатора и погрузилась в свои мысли. Девушка размышляла, как ее примут, как будет обустроена ее новая квартира и какую должность она будет занимать.

В Амстердаме Алиса никогда не была, и чего ожидать от него, она, разумеется, не знала. Картинки картинками, а реальность может быть совершенно другой.

Она вышла из самолета почти самая первая. И тут же вдохнула запах аэропорта. Странно, но у каждого аэропорта он разный и особенный. Она улыбнулась небу, предвкушая аромат своей новой жизни.

На выходе она заметила табличку со своим именем. Ее держала милая блондинка с улыбкой во все тридцать два. Подойдя к ней, та представилась:

– Здравствуйте, мисс Палски. Меня зовут Сара Фриз, я

ваш личный секретарь, но сегодня еще и экскурсовод, – улыбнувшись, протараторила девушка.

У Сары были красивые голубые глаза, накаченные губы и выточенные скулы. Она была копией Барби, но довольно кошерной. Казалась очень милой, но Алиса заметила, что манера общения Сары была фальшивой, а подыгрывать она сегодня никому не планировала.

– Здравствуйте, мисс Фриз. Рада встрече. Я после перелета очень устала. Может, вы меня сначала проведете по достопримечательностям моего нового жилья?

– Разумеется. Пойдемте, я припарковалась на стоянке, – блондинка пригласила на выход, но улыбка с ее лица почему-то исчезла. Возможно, ответ Алисы ей показался грубоватым.

Девушка села на заднее сидение, чем еще больше зацепила свою новую помощницу. Весь путь они пробыли в молчании. Сара следила за дорогой, а вот Алиса смотрела в окно и одаривала красивые здания удивленным взглядом.

Амстердам оказался очень красивым городом со своей неоднозначной атмосферой. Необычные высокие разноцветные дома, немного кривоватые, словно нарисованные. Для нее это было все так непривычно, что она уже успела заскучать по своей Калифорнии. Там она чувствовала себя в своей тарелке, здесь же ее что-то напрягало. Редко подводящее предчувствие гнало ее обратно домой. Отогнав плохие мысли, девушка бросила взгляд на свой новый дом, вокруг кото-

рого было множество цветов. Она собралась выходить, как только Сара заговорила:

– Второй этаж, держите ключ, – она вручила его, даже не посмотрев на мисс Палски. Видимо, это знакомство она по-другому себе представляла.

Алиса сухо поблагодарила ее и забрала свой чемодан. Принявшись открывать дверь, она уже ждала подвоха, но, зайдя внутрь, была приятно ошеломлена увиденному: большая светлая студия с открытым балконом и огромной мягкой кроватью. На полу лежал белый ковер, а на стенах висели артхаусные картины.

В ванной ее встретила большая стеклянная душевая кабинка, черные стены и не большая форточка, на подоконнике которой, стояло растение в горшочке неизвестного происхождения. Над планировкой явно поработали хорошие дизайнеры. Все было со вкусом, даже запах в студии был дорогой.

Девушка упала на кровать и решила немного отдохнуть. Сегодня она планировала покорять ночной Амстердам, наполненный постоянством горячих страстей. Ее не страшила другая страна, не страшило одиночество. Одной ей было намного комфортнее.

Алиса стояла перед зеркалом в одном полотенце. В отражении она видела девушку, которая смотрела на нее большими зелеными глазами, вода стекала с черных волос на пол. Она обожала зеркала. Наверно, ни один человек не любил глядеть на себя так, как Алиса Палски.

Надев на себя легкое белое платье в цветочек, девушка принялась эксплуатировать косметичку. Она подвела глаза и накрасила губы телесной помадой. Алисе не нужно было много «краски», чтобы на нее обратили внимание. Ее внешность позволяла полностью отказаться от кистей для макияжа. Она была той самой обладательницей фарфоровой кожи, пухлых губ и красивых миндалевидных глаз.

Выйдя из дома, она спросила у прохожих ближайшие бары, в которых можно просто посидеть, выпить или отдохнуть от городской суеты. Может, она желала отделаться от терзающих мыслей о новой работе или о том, что она никогда не сможет завести нормальную семью, ведь постоянно ищет проблему. А кто ищет, тот всегда найдет.

У нее был Джейс, но это не тот человек, с которым она была бы счастлива. По правде, она еще ни разу не находила достойного себя человека. Кто-то скажет, что у нее очень

завышенные стандарты, но она всего лишь ищет мужчину, который был бы сильнее ее. Увы, таких нет. И, скорее всего, уже и не будет.

Парень примерно лет двадцати пяти указал ей на бар под названием «Sin» в переводе как грех. Само название уже говорило за себя, но искать другое место не было сил. Зайдя внутрь, она увидела голых стриптизерш, которые танцевали на барной стойке. Впрочем, удивляться нечему. Это Амстердам, город соблазна и запрещенных веществ.

Алиса уселась за бар, взяв в руки меню. Не успела она определиться с выбором, как к ней подошел бармен.

– Добрый вечер! Могу ли я что-нибудь предложить такой очаровательной девушке? – у светловолосого парня была красивая улыбка. Видимо, ей он и очаровывает на парочку дорогих коктейлей, делая себе хорошую выручку.

– Добрый. Мне, пожалуйста, «Манхэттен» с тремя кубиками льда в соотношении вермута один к одному, и с темным ромом вместо виски. Заранее спасибо, – Алиса положила меню обратно, глядя прямо в округлившиеся глаза бармена. Он не смог скрыть свою растерянность при таком быстром потоке информации.

– Ого, удивлен... Редко встретишь таких «гурманов», – улыбочиво произнес он, показывая пальцами кавычки.

– Я не «гурман». Просто любитель более сладких напитков, – спокойно ответила Алиса, повторяя его движение.

Блондин тут же занялся коктейлем, не отводя от нее глаз.

Его заинтересовала эта девушка: она была красива и не похожа на тех, кто обычно заходит в это место. Ее отсутствие скованности не кричало о распущенности, но и не клало на ее плечи титул блудливой дамы. У нее был свой шарм: безнравственный и в меру доступный. Парень заметил, как весь мужской пол обратил на нее внимание, как только та зашла.

– Вот, пожалуйста, ваш коктейль, – протянул бокал он и представился. – Я Ричард.

– Я разве дала повод для знакомства? – чуть прищурившись, спросила она.

– Да ладно тебе, ты меня завтра и не встретишь, – весело отмахнулся он. – А мне просто стало интересно, что тут забыла представительница загадки?

– Наверно, если бы я что-нибудь здесь забыла, то уже бы ходила и искала. А так я просто пришла отдохнуть, – она не отводила взгляда от Ричарда.

Алису веселило, как все теряют свою уверенность при разговоре с ней. Пристальный взгляд и спокойная речь – залог ее внутренней силы.

– Хорошо, инкогнито, учту, – со смешком произнес парень. – Если захочешь пообщаться, дай знать, – он протянул ей лист с номером своего телефона.

Он казался самым обычным человеком, который знает в теории, что такое флирт, но практика явно хромает. Девушка решила взять номер бармена на случай, если ей захочется как-нибудь выпить чашку кофе на веранде с этим «казано-

вой».

– Ладно, Ричард, – она выделила его имя. – Я пойду. Увидимся, – Алиса дала ему надежду, а вот будет ли эта надежда оправдана, она еще не решила.

Выйдя из бара, девушка налетела на мужчину, чей рост и мускулы были больше трех таких же, как она.

– Смотри, куда прешь! – рявкнул он, поправляя свою ко-
суху.

Амбал был лысый, бровь проколота, а шею обвивала огромная татуировка змеи. Это столкновение, пусть и было по вине ее каблука, решившего немного покоситься, но это просто случайность, которой никто не обделен. Таких «мужчин» желательно обходить стороной. Но Алису мало что смущало. В ней не было пафосности или излишней высокомерности, мешающей попросить прощение. Но благодаря его тону, желание принести свою голову в качестве извинений мигом пропало. Она считала, что никто не имеет права так с ней разговаривать.

– Осторожнее со словами. Не люблю хамов, – произнесла она и прошла мимо, пока ее не схватили за плечо.

– Повтори! – его глаза заполонила пелена злости, готовая перекрыть ей кислород. Его не смущало, что это девушка.

Алиса бы списала его поведение на перебор алкоголя в крови, но понимала, что спокойно разойтись тут уже не получится. Она резко развернулась, вывернув его же руку, и от неожиданности мужчина упал перед ней на колени. Схватив

его за пальцы, она начала давить против сгиба, принося адскую боль. Возле выхода никого не было. Ей повезло. Сегодня обойдется без свидетелей. Она медленно склонилась к его уху и четко проговорила:

– В следующий раз, когда не уследишь за словами... Не нарывайся на людей, не зная, что они из себя представляют, – Алиса резко отпустила его руку, и как ни в чем не бывало, пошла по тротуару.

– Тварь! – бросил он ей вслед, потирая пальцы.

Она не обернулась, не шелохнулась. Девушка видела в нем трусость. И даже если он сидит там со своей компанией недоделанных козлов, она может идти в спокойствии. Такие люди обычно представляют из себя авторитет, пока не нарвутся на проблемы, которые им не по зубам.

После смерти отца Алиса решила, что иметь хорошую эрудицию недостаточно. Она захотела быть сильной не только в умственных способностях, но и в физических. Поэтому, когда ей исполнилось шестнадцать, она пошла в так называемую «школу» боевых искусств, где ее готовили на роль «девочки-убийцы». По началу никто не думал, что из Алисы Палски что-нибудь выйдет, но когда она начала превращать нормативы в пыль, все удивились. Как обычная хрупкая девочка справляется с тем, что не под силу даже самым лучшим снайперам и бойцам. Алиса всегда знала, что она не от мира сего, а потом об этом начали задумываться и все остальные.

Ирония судьбы заключается в том, что люди, на которых у тебя нет никаких надежд, превращаются в твоих кумиров.

Она шла вдоль высоченных разноцветных домов. Ее завораживала красота этой архитектуры. Повсюду полно велосипедов, а в корзинках спереди устроились радужные тюльпаны.

В Амстердаме все предпочитают передвигаться на велосипедах, а тюльпаны являются панацеей у голландцев. Алиса бы взяла себе один на прокат, но пешком ходить по кукольному городку ей нравилось больше. Она представляла себя принцессой этого города, идущей в шикарном белом платье, сзади которого образуется дорожка его ажурного подола.

От мыслей ее оторвал звук выстрела и она резко устремила взгляд в сторону темного переулка. Именно оттуда она слышала голоса людей. Алиса хотела пройти мимо. Зачем ей нужны проблемы, так еще и не в своей стране. Увы, интерес взял над собой вверх.

Порой одна прихоть, спланированная людской чрезмерной любознательностью, может завлечь в западню, выбраться из которой не так уж и просто.

Глава 2

Алиса шла на еле слышные голоса. Она старалась передвигаться максимально тихо, но с ее каблуками это было тяжело. Голоса становились все громче, и она быстро присела, спрятавшись за мусорный бак, усмехнувшись самой себе. Сидит расфуфыренная красотка за мусоркой. Лучшего сюжета и не найти. Она уже несколько раз пожалела, что вовремя не притупила свое любопытство.

– У меня нет сейчас такой суммы! Дай мне еще несколько дней, я все отдам! – человек был отчаявшимся. Были слышны слезы, но еще больше был слышен страх в голосе за собственную жизнь.

– У тебя было достаточно времени, но ты им не воспользовался, – тихо, но четко произнес незнакомец. – Твой дружок уже поплатился за ложь. Хочешь проверить себя? Я могу дать тебе два дня, но если через это время я не получу свои деньги, ты труп. Согласен? – произнес человек, от которого за версту несло стальным стержнем.

Алиса слушала разговор, задержав дыхание, чтобы себя не выдать. Нет, она не боялась. Но и разбираться со «взрывоопасными» людьми она не горела желанием. Тем более не зная, сколько их там и где именно.

– Дай мне больше времени! – раздался жалобный крик. Девушка решила выглянуть и посмотреть на тех, кто там

стоит. Она не знала, что именно в этот момент взгляд этих людей был направлен в сторону мусорного бака. Прогремел выстрел. Пуля прошла буквально в сантиметре от головы Алисы.

– Черт! – выругалась она и, быстро встав на ноги, рванула к ближайшему повороту.

Пули пролетали мимо. На секунду ей стало смешно от таких неловких выстрелов. Она даже поймала себя на мысли, что могла бы научить этих людей целиться.

Проблема была в другом: она не знала, куда бежать и, увидев тупик, Алиса замерла. Обернувшись, она заметила двоих мужчин. Они шли по ее следам. В темноте они плохо видели ее силуэт, и она успела спрятаться в темном углу, прислонившись спиной к холодной бетонной стене дома. Первым делом она начала быстро снимать с себя туфли. Босиком не очень удобно, зато безопасно и менее слышно.

Она чувствовала, что те уже приближаются. Увидев небольшую тень пистолета, девушка подождала еще две секунды и после этого вышла, выбив из рук пушку у одного из них. Пистолет мгновенно оказался в ее руках и она выстрелила, попав мужчине прямо в лоб. Встав за него, она подождала, пока второй выпустит все пули в уже мертвое мужское тело. Сразу было понятно, что «техника нападения» у них такая себе.

Когда Алиса услышала глухой щелчок, говорящий о том, что пули у второго мужчины закончились, она отпустила

прострелянную тушу, наводя пистолет в перепуганное лицо.
– Стой! Не стреляй! – умолял второй, пока еще живой мужчина.

Вот и вся прелесть сказок: с виду сильные и независимые принцы, а на самом деле жалкие куски дерьма, которые трясутся покруче маленьких деточек.

– Почему?

– Что почему? – с ужасом в глазах спросил он.

– Почему не стрелять? Не выстрелю в тебя я – будешь стрелять ты, но уже в меня.

– Я без оружия, – подняв руки вверх, произнес мужчина. – Я скажу боссу, что потерял тебя. Только не стреляй.

– Да что ты говоришь, – улыбнулась Алиса.

Ее смог позабавить этот цирк: грозный дядька лет сорока, а в итоге мальчишка, писающий под себя при виде девушки с пушкой в руках.

Внезапно возле уха Алисы пролетела пуля, которая смогла ее ненадолго оглушить. Мужчина, пользуясь ситуацией, быстро побежал прочь. Может, он и думал, что сможет убежать, но не от Алисы. Она навела пистолет и, не раздумывая, выстрелила ему в спину. Она не щадила людей, которые, на ее взгляд, заслуживали смерти.

Возле его упавшего тела прошлась мужская фигура. Он приближался к девушке. В его руках был пистолет, но не в рабочем положении. А вот Алиса не собиралась убирать оружие со своей новой мишени.

– Мазила. Я бы дала тебе парочку уроков, – победно про-
цедила она, хотя понимала, что если бы он хотел ее убить, то
уже бы давно выстрелил. Но похвастаться своим превосход-
ством никогда не поздно.

– Брось пушку, – голос был спокойный. Такое чувство,
будто этот человек пытался ее загипнотизировать.

Было довольно темно, но она смогла разглядеть его силу-
эт: высокий, статный, в классическом костюме. Он подошел
ближе, и Алиса резко сказала:

– Не советую приближаться.

– А то что? – усмехнулся он.

Еще один его шаг, и Алиса увидела глаза. Они были будто
не с этой планеты. Она никогда не видела таких глаз: свет-
ло-серые, они даже светились в темноте. Мужчина был до-
вольно красив, несмотря на мрак, который пытался скрыть
его черты.

– Я буду стрелять, – таким же тоном ответила ему она.

– Не будешь.

Алиса знала, что магазин ее пистолета пуст. Она стояла
пустая, в то время как человек напротив нее стоял с полным
набором киллера. Она успела заметить сразу, что у него с
собой три пистолета: один, который у него лежал в руке, а
остальные два скрывались за пиджаком. Вот тут уже было
не до шуток. Он может пристрелить ее, как обычную шав-
ку. Весь кошмар собственного положения остался за преде-
лами головы Алисы. Она не показывала виду, что находится

в проигрыше. Однако она решила играть по-другому. Решила взять его на слабо. Почти все люди падки, когда им говорят, что они слабее других. Она отбросила от себя пистолет, смотря ему в лицо.

– Обойдемся без «игрушек». Если не боишься, конечно, – теперь с усмешкой произнесла Алиса, готовясь к обороне.

– Я не буду драться с женщиной.

Она не понимала, чего он хочет. Но то, что он не намерен ее убивать, это точно.

– Тогда расходимся?

Накатила безумная усталость. Она не знала, сколько времени, но все улицы были пусты. Не было слышно ни одного человека. Алиса стояла босая, в одном легком платице. Ветер обдул ее нежные плечи, и по коже пробежали мурашки. Она легонько покачнулась, на секунду освободив себя от бдительности.

Поймав момент, мужчина быстро схватил девушку, повернув спиной к себе. Не успел среагировать, как Алиса со всего размаха прописала ему ногой под колено. Если бы она ударила чуть сильнее, могла с легкостью сломать ему ногу, но ее цель была просто уйти.

Нога мужчины подкосилась, но он не ослабил хватку. Заблокировав брыкания девушки, он быстрым движением вытащил из кармана брюк шприц, наполненный розовой жидкостью, и вколол ей в шею.

Алиса почувствовала, как ее прожигает тупая боль. Она

старалась держать себя в руках, но ночь, гуляющая на свободе, взяла над ней контроль. Зловещая тьма приняла принцессу в свои объятия. Тело ослабло. Она оказалась в полной власти человека, которого надеялась обыграть. К сожалению, даже ферзь может оказаться в ловушке.

Глава 3

Алиса очнулась в кровати. Она не сразу поняла, где находится, но осмотрев помещение, была удивлена. Девушка лежала в своей новой квартире: тот же ковер, балкон, картины, запах. На секунду ей показалось, что это был сон, если бы не белое платье, в котором она щеголяла по ночи. А еще место недавнего укола немного саднило. Ее разум отказывался строить теории: откуда этот мужчина знает, где она живет, почему оставил ее в живых и зачем усыпил, если мог просто отпустить. Все казалось странным.

Она встала с кровати и подошла к зеркалу. На нее смотрело замученное животное: синяки под глазами, скатавшаяся на губах помада – все было ужасным. Она отыскала свой телефон. На экране отобразились пропущенные от Джейса. Правда, это было последним, что ее волновало. Посмотрев на время, она удивилась. Было почти шесть часов вечера, а значит, она проспала весь день.

Сегодня ее последний выходной перед работой, а она чувствовала, что эта работа уже не такая уж и важная часть ее жизни. Сейчас ее больше волновало, что человек, который ее сюда доставил, имеет доступ к данному месту ее проживания. Она старалась сложить пазл, но все было нелогичным. Ощущение, что этот мужчина нарочно пытается запудрить ей мозги. Это был первый раз, когда она не смогла дать хотя

бы какое-то объяснение происходящему.

Алиса направилась в ванную. Ей нужно было прийти в себя. Включив холодную воду, девушка встала под струи холодной воды и смыла с себя последствия прошлой ночи. Взяв с батареи полотенце, она заметила листок бумаги на туалетном столике, и с опаской протянула руку к бумажке, будто та ее сейчас укусит. На маленьком листке было написано:

«Выпей обезболивающее. Укол даст знать о себе позже. Таблетки находятся в тумбочке возле кровати».

Казалось, что этот мужчина проявляет заботу, но остается вопрос: для чего?

Алиса побежала к тумбочке и, открыв ящик, она действительно увидела маленькую баночку с таблетками. На ней не было никакой этикетки, которая могла бы сказать о содержимом. Девушка не считала себя подопытной крысой, поэтому пошла в туалет и выбросила их в унитаз. Тащить сыр из мышеловки не в ее стиле.

Спустя еще время боль в области шеи усилилась. Ее тело начало лихорадить. Если бы она знала, что за препарат он ей ввел, можно было бы что-то предпринять. А так оставалось только ждать. Было желание сбежать, уйти с этого дома, ведь она не могла даже спокойно поспать. Через несколько минут она увидела темный силуэт мужчины в своей квартире. Начала прогонять, но вскоре поняла, что у нее начались галлюцинации.

Она еле как встала и вышла на балкон. Небольшой вете-

рок дул ей в лицо, но Алисе этого было недостаточно. Все плыло перед глазами. Руки тряслись. Девушка очень редко болела, точнее, это было только в далеком детстве, поэтому о наличии аптечки она могла даже не вспоминать. Ее даже не было. Впервые она жалела, что была обладательницей хорошего иммунитета. Второй раз за какие-то жалкие сутки она облажалась. И все из-за одного человека, чьего имени она даже не знала. Алиса успела даже пожалеть, что выкинула эти чертовы таблетки. А о том, что завтра ее первый рабочий день, она уже желала забыть.

Выйдя с балкона, она легла на кровать, не обращая внимания на свою наготу. Только несчастное полотенце прикрывало ее тело. Она ощущала себя обычной тряпичной куклой, которую покрывала старая пыльная шаль.

Девушка не знала времени с того момента, когда услышала, что входная дверь открылась. Она почувствовала приближающиеся шаги, но глаза отказывались поднимать веки. Холодная ладонь коснулась ее бледного лба, и она дернулась. Ей хотелось встать, ударить, отбросить чужую руку, но силы полностью исчезли. Через пару секунд Алиса почувствовала небольшой дискомфорт в своей руке. Это был очередной укол. Она вздрогнула, пытаясь себя пересилить, чтобы оторвать руку или хотя бы открыть глаза, но все было тщетно. Вскоре она услышала нежный и уже знакомый мужской голос, который прошептал:

– Расслабься. Всего лишь собьет температуру. Поспи, тебе

сейчас это нужно.

С этими словами она успокоилась. Не зря еще тогда заметила, что он обладает каким-то несуществующим гипнозом. Тогда она обратила внимание только на глаза, а сейчас поняла, что его голос тоже обладает невидимой магией. Алиса не слышала, как он уходил, и уходил ли вообще. Она уснула, как только ее перестало колотить.

На утро она очнулась без подозрений, что этой ночью девушка снова чуть не скончалась. Сил было полно, голова не болела, она отлично себя чувствовала и удивилась, когда поймала себя на мысли, что благодарна своему своеобразному спасителю. Она посмотрела на время. У нее оставался час, чтобы собраться. Хорошо, что за ней заедут, иначе она бы ничего не успела.

Выйдя из душа, она принялась за выбор наряда. Алиса надела на себя светло-голубой костюм. «Классика и стиль», подумала она. Оставалось несколько минут до того, как за ней должны были заехать, поэтому она решила быстро подкрасить ресницы и собрать волосы в тугий пучок. Алиса любила натуральность, этим самым была не похожа на большинство современных девушек. Раздался звонок, и она открыла дверь. На пороге стоял парень на вид чуть старше ее.

– Доброе утро, мисс Палски. Меня зовут Пол. Я ваш водитель, – сказал парень с темными волосами и карими глазами. Ей даже показалось, что он родом из восточной сказки.

– Доброе утро, Пол. Сейчас соберу сумку и выйду. Подождите меня здесь, – Алиса указала за дверь. Ей не хотелось, чтобы кто-то заходил к ней в дом. И так в последнее время не квартира, а проходной двор.

Она быстро закинула все самое необходимое и вышла. Машина была припаркована прямо возле выхода. Пол открыл дверь и пригласил жестом.

Ехать до пункта назначения было довольно долго. Сама компания находилась в портовом городке Амстердама. Через полчаса машина остановилась перед большим роскошным зданием. Оно отличалось от всех построек, которые она видела в Амстердаме. Здание было высоким, а его изюминка скрывалась в пуленепробиваемом стекле, из которого и состоял этот замок. Она видела абсолютно всех людей, которые стояли в нем возле окна. На картинках оно выглядело не так божественно, как наяву. Пол открыл дверь и произнес:

– Прошу, мисс Палски. Вам на самый последний этаж.

– Спасибо, – быстро ответила Алиса и уверенно направилась ко входу, попутно рассматривая территорию нового места работы.

Зайдя внутрь, она уже была готова увидеть огромный холл с ресепшеном. Такое здание заслуживало такую огромную территорию и порядок. Пусть Пол и сказал, куда идти, но

Алиса привыкла все перепроверять. Она подошла к ресепшену, за которым сидела та самая Сара Фриз.

– Здравствуйте, мисс Фриз. Я думаю, вы меня помните, я Алиса Палски, – она прекрасно знала, что Сара ее помнит, но ей хотелось проверить одну свою теорию.

– Мисс Палски? Ах да, я вспомнила вас. Вам на самый последний этаж. Там вас проводят, – процедила Сара, даже не поднимая глаз на девушку.

Алиса усмехнулась. Теория оказалась рабочей. Если вспомнить тот день, когда Сара встретила Алису, то девушка вела себя просто спокойно. Она хотела отдохнуть, и времени на ненужные улыбки у нее не было. Она понимала, чем закончится прогулка со своей «помощницей». Трещать с Сарой на глупые темы о мужиках? Нет, спасибо. Может, Сара и планировала завести себе подругу, но Алиса в них не нуждалась.

В тот момент она запрограммировала ее у себя в голове как врага. Алисе было все равно. Она пришла сюда работать. А если ей вдруг захочется подружиться с Сарой, то она быстро добьется ее расположения.

Зайдя в лифт, ее глаза округлились. Последний этаж был тридцать восьмой. Теперь она боялась опоздать не в дороге на работу, а в чертовом лифте.

Лифт открылся, и взгляд Алисы упал на шикарный блестящий пол, выполненный из очень красивой и дорогой плитки светлого цвета. Ее встретила эффектная брюнетка,

которая улыбнулась своей белоснежной улыбкой и поздоровалась с новой работницей.

– Здравствуйте, мистер Бейкер вас уже ждет, – она указала девушке на кабинет, отличающийся от всех остальных. Дверь была автоматическая, лаковая, белого цвета. Вообще все, что она видела в этом шикарном здании было вполне в молочных оттенках.

Дверь открылась. Зайдя внутрь, Алиса увидела перед собой огромный стол с кучей разных бумаг. К удивлению, при таком количестве макулатуры на столе был полный порядок. С левой стороны от девушки было огромное панорамное окно, возле которого и стоял к ней спиной тот самый мистер Бейкер.

– Добрый день, мистер... – мужчина повернулся. И Алиса увидела те самые инопланетные глаза. – Бейкер.

Она была шокирована, но виду старалась не подавать. Зато кое-где пазл в ее голове сложился. Теперь она отчетливо понимала, откуда незнакомец знал, где она живет. Но некоторые вопросы все же не давали ей покоя.

– Добрый день, мисс Палски, – он пристально смотрел на Алису, ища в ее глазах удивления, которого не нашел. – Меня зовут Адам Бейкер, я генеральный директор «Adam Group». Расскажите, как прошел ваш перелет?

Алису начала злить его реакция. Она подавляла свои эмоции, чтобы не наброситься на этого человека и не выцапать ему его прекрасные глаза. В глубине души она понимала, что

Бейкер с ней играет, но зачем и для чего, она разгадать не могла. Она пыталась прочесть его по жестам, но мужчина ничего не делал, кроме того, что держал руки у себя за спиной, показывая свое превосходство. Она видела, что он ждет ее реакции. Ну что ж, получай.

– Перелет был тяжелый, но я успела выспаться и прийти в себя за выходные, – ответила она, копируя его действия.

Он улыбнулся, будто что-то задумал. Сейчас она видела его при свете дня и корила себя за мысли, что этот мужчина безумно притягателен: волосы цвета шоколада, зачесанные назад, и аккуратная борода, обрамляющая острые черты лица. Его образ видного и уверенного в себе человека кричал о заносчивости. Алису бы это насмешило, если бы не сложившиеся последние события ее жизни.

– Тогда перейдем к делу. Расскажите о себе. Я читал ваше резюме, но для полной картины я предпочитаю слушать и видеть, а не читать, – Бейкер рукой указал ей на стул.

Алисе стало интересно, сколько лет Адаму Бейкеру. На вид ему около тридцати, но его повадки и мелкие морщинки говорили, что мужчина старше данного возраста.

– Я думаю, что не стоит говорить о... – не успела она договорить, как Бейкер ее перебил.

– Стоит.

Агрессия Алисы росла все выше. Она была уверена, что он уже давно навел на нее справки. Для чего тогда он устраивает это маппет-шоу?

– Меня зовут Алиса Палски. Приехала из Лос-Анджелеса, штат Калифорния. Мне двадцать четыре года. Закончила Калифорнийский университет по специальности «Глобальный бизнес и управление цепочками поставок»... – снова Алиса не успела договорить, как Бейкер ее прервал.

У этого мужчины явно отсутствует чувство тактики. Хотя нет, он просто прикидывается.

– С какими поставками вы работали, мисс Палски? – он пристально посмотрел на Алису и ждал, что она поймет его намек. Он уже давно убедился, что девушка не из робкого десятка.

Алису охватила внутренняя паника. Она понимала, к чему Бейкер ее ведет, но продолжала спокойно сидеть, не подавая виду.

– Мистер Бейкер, к чему вы ведете? – она хотела знать, что ошиблась. Ей не хотелось думать, что она преодолела такое большое расстояние, чтобы вляпаться в какую-то авантюру.

– Я вижу, что вы прекрасно поняли меня, мисс Палски. Не забывайте, в каком городе вы находитесь.

Все же девушка услышала то, от чего хотела спрятаться. Она прекрасно знала о законной пропаганде наркотиков в Амстердаме, но никак не думала, что единственная работа, которая ее встретит с распростертыми объятиями, будет именно эта. Алиса поняла, что в очередной раз находилась в некоей ловушке. Она захотела встать и уйти, как вдруг дверь автоматически закрылась.

– Не так быстро, мисс Палски.

Мужчина встал с кресла и медленно начал к ней подходить. Он хотел увидеть ее страх, но Алиса была словно кукла, неспособная показать ни единой эмоции. В ее глазах он увидел себя. Поймал себя на мысли, что она точная его копия.

– Ты хорошо себя чувствуешь? – спросил Бейкер, явно намекая на вчерашний инцидент.

– Мистер Бейкер, когда мы успели перейти с вами на «ты»? – Алиса продолжала делать вид, что видит его впервые. Она хотела хоть как-то поставить Бейкера в неловкое положение.

– Простите, мисс Палски, – Адам усмехнулся точно так же, как в том переулке. – Мне просто стало интересно ваше самочувствие, ведь без моей помощи вы могли сегодня не проснуться.

– Если бы не ваша «помощь», со мной бы и вчера было все в порядке, – Алиса сдалась. Ей не хотелось больше играть в игры. Ей хотелось знать, что происходит.

Адам подошел к панорамному окну. Он разговаривал с Алисой, стоя к ней спиной.

– Мисс Палски, я получил на вас досье. Вы одна, отец умер, а мать вы никогда не видели. Друзей нет, и молодого человека тоже. Вы одна в чужой стране. И если с вами «случайно» что-нибудь произойдет... Я уверен, что даже дело не заведут.

– Вы мне угрожаете? – Алису это даже немного позаба-

вило. Она понимала, что это действительно так. Но если он решил от нее избавиться, ему придется попотеть.

– Я надеюсь, что мы договоримся, – Адам развернулся и посмотрел на девушку, которая расслабленно сидела на стуле, будто разговор ни о чем.

– Я хочу уйти. Мне не нужна работа, от которой в итоге будут последствия. Вы хотите от меня избавиться? Пожалуйста. Как вы уже сказали, я одна, а значит, терять мне нечего, – с этими словами Алиса встала и пошла к двери, но Адам быстро ее обошел.

Она уже давно заприметила, что под пиджаком у Бейкера находился ствол. И когда он подошел к ней, она рывком его вытащила и направила дуло промеж его глаз.

– Мне уже знакома эта картина, – прошептал он. – Что ж, стреляй.

Адам был спокоен, чем очень сильно напрягал Алису. То ли он не боялся умереть, то ли... Пистолет был не заряжен. Черт, она снова оказалась в глупой ситуации. Они оба стояли молча, смотря друг другу в глаза, пока девушка не приложила пистолет к своей голове.

– Неужели ты сломалась? – со смешком произнес Бейкер.

Он все также стоял, не двигаясь. А значит, что Алиса была права. Пистолет не заряжен, иначе бы он засуетился. Девушка давно поняла, что нужна ему живая.

– Он пуст, – спокойно сказала она и нажала на курок.

В кабинете раздался глухой щелчок. Адам смотрел на нее

без восхищения. Он изучил историю Алисы и уже знал, на что она способна. Но кое-что его действительно восхищало – эта девушка была умна не для своего возраста.

– Я же оказалась здесь не просто так, верно? – спросила она, равнодушно откинув кусок металла на стол.

– Конечно.

– Так, может, вы мне объясните, что на самом деле я здесь делаю?

– Слишком много вопросов. Думал, ты сама в силах все сопоставить, – Адам указал на ее промах. – Итак, Алиса, я знаю о тебе абсолютно все, даже то, что ты сама не знаешь о себе. Ты думаешь, я не вижу твоей внутренней тревоги? Ты умело скрываешь свои эмоции, но не для меня. Можно сказать, что мы с тобой одного поля ягоды, – ей стало некомфортно от его слов, ведь она впервые видит человека, который так же спокоен, как и она. Только вот у нее это годы тренировок и обновление курса каждый месяц, а вот что касается Бейкера... – Я знаю все приемы, которым тебя обучали, и поверь, это даже не половина того, что знаю я, – Адам внушал ей страх и собственную уязвимость к нему. – Поэтому свои фокусы можешь оставить при себе. Я предлагаю тебе сотрудничество. Мне нужны люди, которые будут ходить на такие же «мероприятия», за которыми ты недавно умудрилась понаблюдать.

– Тот случай в переулке тоже был подстроен... – Алиса не верила своим догадкам, но она как обычно оказалась права.

– Разумеется, – мужчина внимательно наблюдал за реакцией девушки и, наконец, увидел в ее лице хоть что-то. Это была растерянность. – Я знал, что, услышав выстрел, ты не сумеешь побороть свое любопытство. Только вот открою секрет: в том переулке тогда никого не убили, а вот ты застрелила двух моих людей.

– Они в меня стреляли, – тихо сказала Алиса, не веря его словам. Ей стало паршиво на душе, что она впервые пролила кровь невинных для нее людей.

– Но не попали, – уточнил он. – Ты правда считаешь, что я бы нанял людей, которые не смогли бы попасть в бегущую на каблуках девчонку?

Алиса отстранилась. Она почувствовала тошноту, которая подкатывала к горлу, когда она вспоминала кровь невинных жертв ситуации. Она видела, что Адам на нее специально давит, но не могла с этим бороться. Бейкер заметил, что ему пора остановиться. В его планах не было вызвать у нее еще и чувство вины.

– Поехали, – сказал он, но Алиса продолжила стоять на месте, как вкопанная.

– Кто?

Он сразу понял ее вопрос, но решил удостовериться, что не ошибается.

– Кто что?

– Кто продал информацию обо мне?

На Алисе не было лица. Кто бы мог подумать, что такую

стальную броню, как она, могли просто так разбить вдребезги за жалкие пять минут.

– Джейсон Стофф.

Алиса еще сильнее поразились сказанным словам. Как ее Джейс мог столько о ней знать. Неужели все это время это он водил ее за нос, а не она его. Теперь она просто не могла сдержать свои эмоции. Быстро подойдя к столу, она смахнула рукой все лежавшие бумаги и опрокинула органайзер с ручками.

Адам видел, что Алиса сорвалась. Она была сильна, но нет человека без изъянов. У нее была только одна проблема – вспышки ярости. Бейкер видел, что она не в себе, поэтому рывком заломил руки ей за спину, придавив грудью к столу.

– Дыши ровно, – услышала она прямо возле своего уха.

За все время Алиса срывалась только несколько раз: когда ее чуть не изнасиловали в подростковом возрасте, и она, не рассчитав силу, убила парня. Хорошо, что тогда суд вывел вердикт о самообороне. Это был первый раз, когда она убила человека, но, по ее мнению, он этого заслуживал. И второй, когда она чуть не задушила в детстве девочку, когда та ее обзывала.

– Вот так, хорошо, – произнес Адам, когда увидел, что она выдохнула.

Он начал медленно расслаблять хватку, давая Алисе подняться. Она развернулась, но взгляд ее был направлен в пустоту.

– Поехали, – Адам снова повторился.

– Нет.

– Тебе надо поесть, ты не завтракала.

– Я сама разберусь со своей потребностью в пище, – она была отрешенная.

За какие-то пару дней Алиса узнала больше, чем за несколько лет своей жизни, убила двоих невинных людей и попала в руки человека, который спокойно может от нее избавиться в том случае, если она ему надоест.

Адам смотрел на заблудшую в мыслях Алису. Такой она нравилась ему больше: уязвимой, с каплей слабости. Ему хотелось притянуть к себе эту одинокую и беззащитную девушку и одновременно оттолкнуть. Он знал, что вскоре ее сломает. Это было его задачей. Дать Алисе Палски урок. Показать ей другую сторону себя. Как бы он не хотел причинять ей боль, он понимал, что именно за этим она здесь. Адам нажал кнопку под столом, и дверь автоматически открылась.

– Хочешь? Уходи, – он дал право ей уйти, и она не стала терять эту возможность. Алиса уже почти покинула кабинет, как услышала. – Но ты все равно вернешься, Алиса. Это лишь вопрос времени.

С этими словами она окончательно покинула его кабинет. Вбежала в лифт, будто за ней гонятся бешеные собаки. Ей хотелось быстрее купить билет обратно и навсегда покинуть Амстердам. Она решила первым делом, как зайдет в дом, собрать чемодан и рвануть в аэропорт. Но еще больше она хо-

тела прилететь в Лос-Анджелес и выбить все из Джейса.

Она вызвала такси и поехала к себе. Когда машина подъехала, Алиса попросила водителя подождать, пока она соберет свои вещи. Теперь девушка ехала обратно в аэропорт, с которого все началось.

Сложно представить, что твое отражение в зеркале может стоять перед твоими глазами в реальной жизни. Но еще сложнее признать, что эта копия намного превосходит тебя самого, словно это не его, а тебя заперли в стеклянной коробке и управляют твоими движениями.

Глава 4

Девушка оплатила такси и вышла из машины. Зайдя внутрь аэропорта, она пошла проходить таможенный контроль. Положив чемодан на ленту, она заметила, как на нее пристально посмотрел человек, следящий за просмотром багажа. Алиса напряглась. Что же еще может произойти в этом чертовом городке. Она заметила, что тот махнул рукой охраннику.

– Девушка, будьте добры, откройте чемодан, – его взгляд не предвещал ничего хорошего.

– Да, конечно.

Она открыла чемодан. На вид все в порядке, обычные вещи. Мужчина достал нож и разрезал подкладку. Глаза Алисы округлились, она не могла предположить, что Бейкер так с ней поступит. Охранник достал не маленький мешочек, в котором находился неизвестного происхождения порошок.

– Пройдите со мной, – произнес он.

– Это – не мое, – Алиса была удивлена своим словам. Она еще никогда не говорила так умоляюще.

– Разберемся в участке.

В ее голове вспыхнули последние слова Адама: «Ты все равно вернешься, Алиса». У нее не было времени на другой вариант. Единственным правильным решением было бежать.

Алиса с силой оттолкнула мужчину, что он чуть не упал, и побежала к выходу. Она понимала, что через пару секунд здесь будет патруль, а куда бежать и где взять машину, оставалось вопросом. Еще и ливень. Не зря говорят, что Амстердам – город для плювиофилов.

Она помчалась по мокрым дорогам в сторону выезда, надеясь, что хоть кто-то остановится ее подвезти. Алиса вытянула руку, и тут же перед ней остановилась белая Lamborghini. Окно опустилось, и она увидела те же черты лица, от которых сегодня пыталась скрыться.

– Садись в машину, Алиса, – Адам произнес это с такой интонацией, будто та в чем-то перед ним провинилась.

– Пошел к черту! Это все ты! Ты все подстроил! Зачем я тебе? Скажи мне!

– Через пару секунд за нами объявят погоню. Если ты сейчас сама не сядешь в машину, то посадят другие, – голос Бейкера был спокойный, а вот Алиса была уже на пределе второй раз за сутки. – Правда, в место, которое тебе понравится куда меньше.

У нее не было другого выбора. Она села, и Адам сразу же нажал на газ. Девушка полностью промокла. С волос ручьем стекала вода, тушь потекла, а тело дрожало.

– Держи, – он протянул ей салфетки. – Плакать необязательно.

Алиса со злостью на него посмотрела. Она ни разу не пролила ни одной слезинки. Держалась даже когда умер Кри-

стофер Палски, а Бейкер считает, что его неудачный «розыгрыш» как-то на нее повлияет.

– Я не умею плакать.

– Все умеют плакать. Не заставляй меня тебя в этом переубеждать.

– Думаешь, что сможешь заставить меня пролить хоть одну слезу? – Алиса рассмеялась.

Она правда не верила этому мужчине. Никто и никогда не сможет заставить ее почувствовать соль на своих щеках.

– Поживем – увидим.

Она услышала звук сирен. Обернувшись, увидела три полицейские машины на хвосте. Это погоня.

– Пристегнись, – произнес Адам и вдавил педаль в пол.

– Дай мне пистолет.

– Нет. Сиди на месте, – немного поднял он голос.

– Дай. Мне. Пистолет, – Алиса проговорила четко и по слогам, но тот даже не обратил на нее внимание.

Девушка фыркнула и протянула руку под сидение. Почувствовав холодный металл кончиками пальцев, она победно улыбнулась.

– М-да, оригинальностью ты не блещешь, – она схватила пушку и проверила на наличие патронов. Отлично, полностью заряжен. Открыла окно и отстегнула ремень безопасности.

– Алиса! Сядь на место!

Алиса уже была сосредоточена на своей мишени. Она вы-

стрелила три раза, и сразу все три патрульные машины исчезли из виду. Она прострелила каждой машине по одному колесу. Адам впервые удивился ее навыкам. Она села на место и восторженно посмотрела на Бейкера, давая понять, что тот ее недооценил.

– Признаюсь, это было красиво, – мужчина улыбнулся дороге.

– Куда мы едем? – ее взгляд устремился вперед. Они ехали загород.

– Туда, где безопасно.

– К тебе домой, – додумала она.

Адам ничего не ответил. Спустя десять минут он остановился на обочине. Бейкер покинул машину и подошел к мужчине, который стоял возле другого автомобиля. Алиса наблюдала за разговором, но ничего не слышала. Когда Адам обернулся и посмотрел на нее через стекло, она поняла, что он приглашает ее выйти. Девушка открыла дверь и вышла. Дождь еще шел, но уже не был таким сильным. Но Бейкер все равно снял свой пиджак и протянул ей.

– Садись, – он указал ей на рядом припаркованную машину.

Алиса послушно уселась на переднее сидение черного матового автомобиля и почувствовала, что ее обдало жаром. Не успела она закрыть дверь, как услышала последние слова, сказанные Адамом тому мужчине:

– Избавься.

Бейкер сел за руль и посмотрел на Алису. Он увидел, что она неважно себя чувствовала.

– Спи. Дорога не очень близкая.

Алиса промолчала и отвернулась, смотря в окно. С виду у нее не было доверия к Адаму Бейкеру, но она упиралась на факты – с ним она была в безопасности.

Адам видел, что Алиса приняла его предложение на поспать. Пока она сладко дремала, салон окутал сладкий запах сгущенного молока. Мужчина уже знал, кому он принадлежал. Так пахла Алиса: детством и капризами. Но сама она об этом еще не догадывается. Бейкер часто переводил взгляд на спящую в его машине красавицу. Она выглядела безобидным ангелочком, строя из себя хорошую приманку для плохих мужчин.

Когда они уже подъезжали к дому, Адам попытался разбудить ее, но девушка не отзывалась. Он припарковал автомобиль и поднес ладонь к ее телу. Руку обожгла плоть Алисы. Бейкер быстро взял телефон и набрал знакомый номер.

– Я слушаю.

– Жду тебя у себя, – коротко бросил он и положил трубку.

Глава 5

Мужчина быстро выскочил из машины и подошел к двери Алисы. Он с легкостью взял ее на руки и зашел в дом. Адам жил чуть дальше самого Амстердама. У него был большой коттедж, который по планировке был похож на его компанию, только не такой высокий: два этажа для него одного было достаточно. Ему не хотелось жить в этих разноцветных кукольных домиках. Он считал, что дом должен указывать на характер своего хозяина.

Адам Бейкер родился в Амстердаме, но большую и осознанную часть своей жизни прожил в Нью-Джерси. Здесь у него только работа. Работа, связанная с искусством запрещенных веществ. Наркотики славятся популярностью везде, а Амстердам – это законное для них место. Правда, сам Адам против их употребления, но хорошие деньги помешать не могут.

На входе в дом его встретила горничная, молодая блондинка лет двадцати пяти. Эмбер не только была горничной, но еще и служила девушкой для личных утех Адама. Поэтому, когда он на руках занес Алису в дом, Эмбер была не рада новой гостье. Конечно, Бейкер знал, что она к нему не ровно дышит, но он никогда не видел Эм в роли своей девушки или, боже упаси, жены. Он вообще не планировал жениться. Мысли о свадьбе доставляли ему явное отвращение.

– Эмбер, сейчас приедет мистер Хасс. Проводишь его ко мне в спальню, – обратился к ней Адам и пошел на второй этаж.

Эм смотрела ему вслед и чувствовала, что с появлением этой незнакомки все изменится. Обычная женская интуиция. Только вот она не собиралась отдавать Адама этой «страннице». Девушка была безумно влюблена в этого мужчину. Они познакомились в баре. Тогда Эм была проституткой, но Адам вытащил ее из этого дерьма, сделав «своей». Он дал ей работу, нормальное жилье и «любовь». Эмбер строила себе мечты, что когда-нибудь Бейкер все-таки обратит на нее внимание. Но уже пять лет она живет в его доме в роли прислуги и девушки по вызову.

Адам опустил Алису на кровать, но та не приходила в себя. Он мог дать объяснение такому исходу событий. Это было обычное переутомление. Может, Алиса Палски бы и выдержала такие события, а вот ее организм сдался. Он намочил тряпку холодной водой и положил ей на голову. Пару дней побудет у него в доме. Ей нужен отдых. В дверь постучали.

– Мистер Бейкер, доктор Хасс уже тут, – произнесла Эмбер, стоя за дверью.

– Пусть войдет.

В спальню вошел мужчина пожилого возраста. Мистер Хасс был превосходным хирургом, можно сказать лучшим в своем деле. Адама он знал, когда тот был еще подростком.

Кто бы мог подумать, что такой оболтус как Адам смог добиться таких высот.

Мистер Хасс был знаком с родителями Адама Бейкера. Они были потрясающими людьми. Но когда Адаму исполнилось двадцать восемь лет, родители погибли в автокатастрофе. После этого события он ушел в себя, бросил архитектуру и вернулся в Амстердам. Идея по распространению запрещенных веществ мужчине пришла не сразу, но это стало большим началом в его жизни – законной жизни. Мистер Хасс по началу был против, но со временем свыкнулся с новой «работой» Адама.

– Осмотри ее и сделай выводы, – сказал Бейкер, собираясь выйти из спальни. – Ставлю на то, что это обычное переутомление.

– Сейчас посмотрим, – произнес мистер Хасс, взглядом осматривая девушку.

Адам спустился на первый этаж. Ему надо было переодеться, ведь из-за ливня одежда насквозь промокла. Он растегнул рубашку, но снимать ее не спешил. Все вещи находились в спальне, а там сейчас была Алиса. Он подошел к кухонной стойке и достал чашку.

– Давай я, – Эмбер попыталась выхватить чашку из его рук, но мужчина аккуратно ее отодвинул.

– Не стоит, я сам.

– Адам, можно спросить? – Эм смотрела на него, подняв голову вверх. Будто разговаривала со своим мужем.

– Дай угадаю, кто эта девушка?

Эмбер уже привыкла, что Адам понимал ее с полуслова.

Годы, прожитые в одном доме с ним – многое говорили.

– Ты угадал.

– Просто девушка с работы, – он уже знал, какой ее вопрос будет следующий.

– А что эта «девушка с работы» делает у нас дома?

Бейкер понял, что Эмбер не хотела этого произносить вслух, но уже поздно. Придется раз и навсегда объяснить ей ее предназначение в этом доме. Он отставил чашку с кофе и посмотрел в ее голубые глаза.

– Во-первых, Эмбер, это мой дом, а не наш, – она опустила взгляд, понимая, что сказала глупость. – А, во-вторых, отчитываться перед тобой мне незачем. Ты просто моя горничная и девушка, которая спит со мной, когда я этого хочу.

Адам увидел, что на глаза Эм подкатывают слезы. Ему было все равно. Эта дама уж слишком возомнила себя хозяйкой этого дома. Он ушел на второй этаж, оставив блондинку наедине со своими мыслями.

Войдя в спальню, он спросил у мистера Хасса о состоянии Алисы. Как он и думал, обычный упадок сил.

– Ей надо поесть, она истощена.

– Будет сделано.

– Адам, это та самая девушка?

– Спасибо, что приехали, мистер Хасс. Эмбер вас проводит, – с этими словами врач вышел из спальни, оставив Ада-

ма вместе с Алисой. Эта девушка только его дело.

Он присел на край кровати, смотря на безжизненное лицо. Даже в таком состоянии она была для него прекрасна. Ему хотелось остановиться, перестать доводить ее до такого состояния, но помнил, для чего он заманил ее в это «сердце разврата».

Алиса дернулась. Она начала понемногу открывать глаза, но, увидев возле себя Бейкера, испуганно подскочила.

– Тшш, все хорошо, – мужчина обратно положил взбудораженную девушку. – Ты в безопасности, – Алиса ждала ответов, и тот продолжил. – Ты уснула в машине, а когда подъехали, не пришла в себя. Врач тебя уже осмотрел, – она подняла удивленные глаза. – Ты слишком замучена. Тебе нужен отдых и регулярный прием пищи.

Алису зацепил тот факт, что ее собственное тело снова подвело. Она была благодарна этому мужчине за заботу и одновременно ненавидела его. Все ее проблемы начались после того, как он появился в ее жизни, и она чувствовала, что это еще не все беды, которые ее ждут. Она попыталась встать, но Адам не дал ей этого сделать.

– Лежи, а я пойду позабочусь о твоём ужине.

– Я не голодна, – соврала Алиса. Она не хотела, чтобы за ней ухаживали, как за инвалидом.

– Я не спрашивал, – ответил он и вышел из спальни.

Алиса рассматривала комнату, в которой находилась. Она лежала на огромной кровати, покрытой белыми простыня-

ми. Справа от нее стояла черная тумбочка, на которой лежал только ее телефон. Отныне это все ее вещи. На противоположной стене висела плазма. А слева было панорамное окно, в котором виднелся небольшой лес. Она бы подумала, что находится в «Adam Group», но нет. Видимо над домом поработали те же архитекторы, что и над компанией. Она встала с кровати и увидела пятна на светлом пододеяльнике от мокрой одежды. Ей хотелось снять с себя эти холодные тряпки, но вещей у нее больше нет. В спальню вошел Адам.

– Стучаться не учили?

– Я в своем доме, Алиса, – сказал он и поставил брендовый пакет на кровать. – Переоденься.

Мужчина вышел, а девушка подошла и взглянула на вещи, которые купил Бейкер. Там было много всего: и джинсы, и классические шорты, и белоснежная блузка. Но ее взгляд привлекли даже не вещи, а коробочка почти на самом дне пакета. Открыв ее, Алиса ахнула. Там лежало черное нижнее белье ее размера. Откуда этот человек знает ее параметры? Злость начала туманить разум.

Она вышла в мокром костюме в коридор. Повсюду было множество дверей, и только в конце коридора она увидела лестницу. Девушка помчалась вниз и встретила Эмбер. Она не знала, кто это: сестра, а может и жена Адама. Алиса потупилась, стоя на месте.

– Здравствуйте, я – Эмбер, – девушка смотрела воинственно.

Алиса сразу заметила, что та ей не рада. Ну и правда, какая женщина будет рада увидеть другую в своем доме.

– Здравствуйте. Алиса Палски, – представилась она.

Она хотела попросить Эмбер вызвать ей такси, как вспомнила, что в аэропорт она без проблем уже не сунется. «Спасибо, мистер Бейкер», произнесла про себя она.

– Ужин уже готов?

Алиса услышала голос Адама и обернулась. Она смотрела на него с ненавистью, но старалась не показывать этого Эмбер. Наверно, он сказал, что она его сотрудница, но только вот работать на мистера Бейкера она не собиралась. Интересно, а знает ли его сожительница, чем занимается этот мужчина?

– Еще десять минут, – Эм специально не сказала «мистер Бейкер», чтобы Алиса знала, кто в этом доме хозяйка.

– Хорошо. Алиса, пойдем, – Адам стал подниматься по лестнице, и ей ничего не оставалось, как пойти за ним.

Они зашли в просторную комнату, больше похожую на личный кабинет. Девушке нравилось, что везде все представлено в минималистичном стиле. Это ей напоминало о доме.

– Присаживайся. Не хочу, чтобы ты потеряла сознание.

Алиса медленно считала про себя. Так она могла побороть свою ярость. Еще с детства ее раздражало, когда кто-то мог сказать, что она слабая.

– Ты купил мне нижнее белье. Откуда ты знаешь мой раз-

мер?

– А ты думаешь, я мальчишка и первый раз выбираю даме нижнее белье? – Адам со смешком на нее посмотрел, ведь она постоянно забывает, сколько ему лет. Точнее, она даже не знает.

Алиса хотела спросить про возраст, но посчитала это глупым вопросом. Адам увидел, как она ушла в раздумье. Он решил сам ответить на мучающий ее вопрос.

– Мне тридцать семь, Алиса, – он улыбнулся, обнажая зубы.

Девушка обомлела: то ли от цифры, то ли от его красивой белоснежной улыбки. Она бы ни за что не подумала, что ему тридцать семь. Он выглядел очень молодо.

– Я...

– Удивлена? – Адаму никто не давал своих лет, поэтому к подобной реакции он был готов.

– Да.

– Ну, хоть чему-то ты можешь удивиться.

Алиса вообще забыла, что хотела сказать. В ее голове пролетали только цифры.

– Я хочу обсудить наше сотрудничество.

– Никого сотрудничества не будет, – твердо сказала она.

– Алиса...

– Нет, мистер Бейкер. Можете не продолжать. Я сказала свое слово.

Он смотрел на ее сопротивление, как на капризы малень-

кого ребенка. Она вообще понимает, что у нее нет другого выхода?

– Как ты планируешь вернуться домой?

– А это уже мои проблемы.

Адам подошел к небольшому ящичку и достал оттуда папку. Он кинул ее на стол и посмотрел на девушку, давая понять, чтобы она взглянула. Она протянула руку и взяла ее. Название папки ее уже пугало – «Алиса Палски».

Алиса перебирала все листы и ужасалась все больше. Там была вся информация о ней. Ее место жительства, фотографии бывших парней и даже недавние снимки с аэропорта, где она убегает от полиции из-за наркоты.

– Если ты не примешь мои условия, то я думаю, не стоит говорить, где окажется эта папка.

Адам не хотел прибегать к таким методам, но по-другому заставить эту девушку остаться он не мог. Она была слишком упрямая, но не глупая, а значит, согласится на его условия.

– Много копий сделал? – почти шепотом спросила Алиса.

– Достаточно.

– Тогда они тебе понадобятся, – ответила она и в клочки разорвала эту папку. Она кинула эти ошметки в лицо Бейкера и собралась покинуть домашний кабинет.

Адам постоял секунду в малейшем шоке. Она должна была держать себя гордо и спокойно, но дала волю эмоциям, а значит, он все ближе и ближе к своей цели.

Бейкер схватил ее под локоть, но она машинально вывер-

нулась и попыталась заломить ему руку. Адам опешил от того, что девушка всерьез решила с ним драться. Он перехватил захват, и в итоге Алиса сама оказалась в засаде.

Ее охватила резкая боль в области запястья. Адам понял, что не рассчитал силу и отпустил ее. Она попыталась устоять на ногах. Ее сложно было сломить, но боль есть боль. Поэтому она медленно села на черный кожаный диван и принялась трогать запястье. Это был вывих. Адам подошел и сел перед ней на корточки.

– Я вправлю.

– Иди к черту, Бейкер! – Алисе было уже плевать. Она потеряла свой контроль, когда только приехала в Амстердам.

Мужчина взял ее запястье против воли.

– Потерпи, – произнес он, когда запястье в его руке хрустнуло.

Алисе хотелось кричать, но эта боль была хоть и острая, но быстрая. Она расслабилась на диване. И Адам продолжил, как ничего не бывало.

– У тебя есть два варианта, Алиса: либо ты работаешь на меня, либо тебя посадят – выбирай.

– И в чем заключается моя работа?

Он победно улыбнулся.

– Ты будешь ходить на сделки по передачи наркотиков вместо меня.

– А в чем тогда будет заключаться твоя работа?

– Считай, что у меня отпуск, – ухмыльнулся он. – Если

тебе понадобится помощь – я к твоим услугам. Видишь, ничего сложного.

Алиса отчетливо понимала, что это ее единственный выход из данной ситуации.

– Хорошо. Я согласна.

– Только еще кое-что, – Бейкер сделал паузу и продолжил. – Ты будешь сдавать анализы на отсутствие наркотических веществ.

– Довольно иронично. Ты наркобарон, который против психотропных.

– Наркотики и психотропные – две разные вещи. Но да. Ты права.

В дверь постучались. Это была Эмбер.

– Ужин готов, – сказала горничная.

– Вставай, Алиса.

Она поднялась с дивана и пошла вслед за Адамом. Внизу Эмбер накрыла небольшой стол, на котором расположились разные блюда. Девушка остановила свой выбор на салате. Она села напротив Бейкера и посмотрела в сторону блондинки, которая пошла на второй этаж.

– Вы с нами не поужинаете? – поинтересовалась Алиса, но Бейкер ответил за нее.

– Мисс Риз уже поужинала, – услышав эти слова, Алиса поняла, что ошиблась. Эмбер не девушка, не жена и не сестра, а просто прислуга.

Эм молча пошла дальше. Ей было неприятно, что при

этой незнакомке он обращается к ней официально. Это был первый раз, когда Адам бросил в ее сторону слово «мисс». Теперь у Эмбер не было сомнений, что Бейкеру нравится эта особа. Злость, холод и резкое желание спихнуть Алису со своей дороги закрались в самую глубь сердца. «Я убью тебя, Палски. Обещаю».

Глава 6

Адам смотрел на то, как Алиса ковыряется в тарелке. Теперь у нее действительно пропал аппетит.

– Ешь, Алиса.

Ей было не до еды. Она отставила от себя тарелку с салатом. Ей стало интересно, почему Бейкер не дал сесть за стол Эмбер.

– Почему ты не разрешил мисс Риз поесть?

– Потому что она сытая.

– Откуда ты знаешь? Я видела, что она хотела поужинать с нами.

Адам тоже отставил свою тарелку с рыбой, глядя прямо в глаза Алисы.

– Когда ты успела пересмотреть свои взгляды на сочувствие к людям?

– Я ей не сочувствую.

– Тогда к чему этот бессмысленный диалог? – он подошел к ней тарелку обратно. – Ешь.

Алису тронули его слова. Он прав. С каких пор она проявила сочувствие к этой девушке.

Алиса так и не съела этот несчастный салат. Ей казалось, что она сейчас побежит в туалет, по пути «разбрасывая» содержимое пустого желудка. Адам открыл шкафчик и достал оттуда пачку таблеток, словно прочитал ее мысли.

– Выпей. Станет лучше.

В этот раз на упаковке было написано название лекарства. Она выпила одну, и через некоторое время она действительно почувствовала себя лучше. Девушка принялась собираться.

– Далеко собралась?

– Я поеду домой.

– Твоя квартира в Амстердаме арестована. Побудешь здесь пару дней, пока я не найду тебе новую.

Алиса не верила своим ушам. Она будет ночевать в одном доме с этим человеком.

– Найди мне квартиру сейчас. Я не хочу ночевать с тобой в одном доме.

– Успокойся. Ты со мной даже не пересечешься.

Адам пошел наверх, а Алиса продолжала сидеть за столом. В ее голове летало множество мыслей. Но к одной она отнеслась с презрением: она рада, что Эмбер Адаму никто.

Эм показала Алисе комнату. Она оказалась такая же просторная, как и все остальные. Девушка закрылась. Ей не хотелось, чтобы посреди ночи к ней кто-нибудь зашел. В душе она провела достаточно много времени, привела в порядок волосы и отмыла тело от сегодняшних обстоятельств. Ей ка-

залось, что от внутренней грязи можно почиститься при помощи обычной проточной воды, не применяя в ход святости и церкви, которые на вряд ли ее когда-нибудь простят.

Выйдя из ванной комнаты, в одном полотенце она не увидела вещей. Черт. Она оставила их в спальне Бейкера. Надевать свой грязный и мокрый костюм не было желания, но ей нужно было одеться. Она привыкла спать одетой, а в чужом доме тем более.

Алиса переборолась и вышла из комнаты. Ей не хотелось «случайно» наткнуться на Адама, а где комната Эмбер, она не знала. Зато точно знала, в какую комнату она не пойдет ни под каким предлогом. Девушка шла по коридору и гадала, какая из этих комнат принадлежит горничной. «Была не была», подумала она и постучалась в первую попавшуюся на глаза дверь. Никто не ответил, и Алиса решила немного ее приоткрыть.

– Эмбер... – увидев голую блондинку, которая сидела на Адаме, девушка потеряла дар речи. – Прошу прощения, – с испугом в голосе прошептала она и захлопнула дверь.

Алиса вернулась обратно к себе, чувствуя отвращение. Сколько еще он будет ставить ее в неловкое положение? Почему ей стало так паршиво на душе? Когда она увидела Джейса с другой, ей было все равно. Внутри было пусто, а сейчас... В дверь постучали, и девушка машинально проверила, не упало ли с нее полотенце.

– Алиса, – это был Адам.

– Вещи. Я хотела попросить вещи, – она сидела на кровати, смотря в пол.

Бейкер положил пакет с одеждой рядом с ней. Он знал, зачем она постучала, но то, что она зайдет, он не ожидал. С одной стороны, ему было все равно, а с другой – это не входило в его планы.

– Спасибо.

Адам не собирался ничего говорить, он просто вышел. Мужчина увидел подавленное состояние Алисы и внутри у него закрался вопрос, сумевший вызвать едкую усмешку: неужели она его ревнует?

На следующее утро Алиса проснулась с трудом. Еле как встав с кровати, она на ватных ногах поплелась в ванную почистить зубы и принять контрастный душ. Хорошо, что в ванной комнате были одноразовые зубные щетки. Надев на себя темно-синие джинсы и белую блузку, купленные Адамом, она спустилась на первый этаж. Бейкер сидел за столом, попивая свой кофе.

– Доброе утро, Алиса.

– Доброе.

– Перекуси. Я жду тебя в машине.

– Куда?

– На работу, – быстро бросил он и покинул дом.

Девушка выпила стакан воды и собиралась выходить, как Эмбер ее остановила.

– Мисс Палски, Адам попросил проследить за вашим приемом пищи.

– Передайте мистеру Бейкеру, что я не голодна, – Алиса повернулась, но Эм снова схватила ее за руку.

– Мисс Палски, он меня накажет.

– Я уверена, что вам это даже понравится, – произнесла она и вышла, оставляя Эмбер в собственном гневе.

Машина была припаркована на территории дома. Адам курил, облокотившись на капот, и ждал Алису. Но увидеть ее через такое короткое время он не планировал. Бейкер выкинул окурок и подошел к ней.

– Только не говори, что ты успела перекусить.

– Ты прав, я уже позавтракала. Поехали.

Он понимал, что не сможет полностью выбить бойкость из этой особы.

– Я не сяду за руль, пока ты не положишь что-нибудь себе в рот.

– Мм, мистер Бейкер, вы на что-то намекаете? – улыбнулась Алиса.

– Очень смешно.

– Хорошо, тогда за руль сяду я, – произнесла она и пошла к водительскому сидению.

У Адама было дикое желание схватить ее и силком пота-

щить в дом, но он еще успеет это сделать позже.

– Отойди. Я не позволю тебе сесть за руль. У тебя даже прав нет.

У Алисы действительно не было прав, но водить она умела.

– Боитесь, мистер Бейкер?

Он молча ее обошел и сел на водительское сидение.

– Я жду.

Алиса выиграла. Он смирился. Вчера она уснула и не смогла полностью разглядеть красоту этой зелени, а теперь не могла налюбоваться: повсюду до тошноты красивые деревья, покрытые каплями россы. Однако Алиса не верила, что этот мужчина мог по-настоящему оценить драгоценность природы. Ему больше подходила жизнь в самом центре Амстердама, наполненным такими же нестандартными людьми, как он.

– Почему вы не купили себе квартиру в каком-нибудь кукольном домике, мистер Бейкер?

– Потому что я не принц, – коротко ответил он, заставляя девушку всю дорогу пробыть в гнетущем молчании.

Они уже подъехали к огромному стеклянному зданию, как Алиса покинула машину первая и пошла ко входу. Адам ее догнал по пути.

– Могла бы и подождать.

– Чтобы все подумали, что мы любовники? Ну уж нет.

– Я сам не горю желанием, чтобы кто-то так подумал.

От этих слов Алисе стало обидно. Он ее унизил. Дал понять, что она не достойна титула его любовницы. На входе Бейкер поздоровался с Сарой:

– Добрый день, мисс Фриз. Покажите, пожалуйста, мисс Палски ее кабинет.

– Конечно, мистер Бейкер.

Алиса заметила, как Сара смотрела на Бейкера. Господи, тут есть хотя бы одна женщина, которая тайно в него не влюблена?

Он зашел в лифт, а Сара повела Алису в ее новый кабинет. К удивлению, ее рабочее место было на втором этаже. Они поднялись по лестнице, и Сара указала ей на дверь, находящуюся в углу. Она была рада, что хотя бы на работе могла спрятаться от инопланетных глаз.

– Прошу, мисс Палски.

Алиса поблагодарила и зашла. Все также: белые стены, кожаный диван, рабочий стол с компьютером. Кабинет вылитый, как в доме Бейкера. Она уселась за стол и включила компьютер. Интересно, а там есть информация о перевозках наркотиков? Он требовал пароль. Алиса начала искать на столе какую-нибудь бумажку, но поиски были тщетны. Она просидела без дела примерно полчаса, как ее телефон зазвонил. Номер неизвестный.

– Слушаю.

– Уже нашла пароль?

– Увы, не смогла догадаться.

– Не удивлен.

Она снова напряглась. Сколько можно выводить ее из себя. Если бы ей это сказал другой человек, было бы плевать, но Бейкер был могущественнее ее самой, что слишком сильно било по ее самооценке и самообладанию. А ведь принцессы никогда не уступают в борьбе злодею.

– Выдохни, – Адам чувствовал ее.

– Что мне делать?

– Пароль – твое имя. Ты должна открыть папку под названием «Кайл Флек». Это человек, с которым у тебя завтра состоится сделка. Изучи его, – он отключился.

Она ввела свое имя, и компьютер включился. Долго искать папку не пришлось. Она была одна. Алиса принялась изучать этого Кайла. Мужчина был богат, имел двоих детей и жену. У девушки возник вопрос: зачем ему эта дрянь? Все-таки люди странные существа. Имея в жизни все – балуются, ссылаясь на никчемность и различия в понимании их надуманной депрессии. Ее привлек пункт «боевые искусства». Его она хорошо изучила и сделала вывод: слабак. Никакого владения оружием.

– Скукота, – Алиса закрыла папку и принялась рассматривать кабинет, но, не найдя ничего, на что можно было бы заострить внимание, заснула. Стук в дверь вывел ее из дрема.

– Войдите.

Зашла Сара, в руках которой был поднос с едой.

– Мисс Палски, вот ваш обед. Что из напитков вы пред-

почитаете?

– Виски, – ответила Алиса, чем ошарашила девушку. – Шучу, мисс Фриз. Принесите воды, пожалуйста, – Сара кивнула и вышла.

Через пару минут она принесла ей стакан воды. Алиса снова не притронулась к еде. Ей не хотелось угождать Бейкеру. Она просто выпила воду и все, хотя желудок говорил, что надо есть.

Через час рабочий день закончится. Она пересмотрела свои взгляды и посчитала такую работу идеальной. Спишь, ешь и ничего не делаешь. Превосходно. В кабинет вошел Адам.

– Снова не стучишься, потому что это твоя компания?

– Ты права. Собирайся.

– Но еще час.

– У тебя рабочий день закончен, – Адам собирался выходить, как заметил, что она снова не притронулась к еде.

– Бойкот, мисс Палски?

– Как вы догадались, мистер Бейкер?

– Сегодня я преподам тебе один урок.

– Мне уже начинать бояться? – спросила она со смешком.

– У тебя пять минут. Жду в машине, – он покинул кабинет, как Алиса схватила сумку и побежала вслед за ним. Ей не нужны были эти пять минут. Она была собранной.

– Не хочешь подождать?

– Боюсь, тебя воспримут за мою любовницу.

Алиса хихикнула. Она была странная. Улыбалась рядом с ним и чувствовала радость впервые за все время.

– Ты какая-то другая.

– Какая?

– Слишком много улыбаешься.

– Хорошо себя чувствую.

Машина уже была припаркована возле здания. За пару суток она видела очень мало машин в Амстердаме. Обычно все на велосипедах. Когда Алиса представила Адама на велосипеде, она снова хихикнула.

– Я начинаю подозревать, что тебе пора к врачу.

– Просто представила тебя на велосипеде, – улыбаясь, произнесла она.

Адам тоже улыбнулся. Такую Алису он видит впервые: глаза полны веселья, улыбка до ушей. Такой образ ей идет больше.

– Пристегнись, – сказал он, когда они сели в машину.

– Куда мы едем? – спросила она, пристегиваясь ремнем безопасности.

– К врачу.

– Зачем? – насторожилась девушка.

– Чтобы они сделали рентген головного мозга. Мне кажется, ты ударилась головой.

Она снова засмеялась. Адам покосил на нее взгляд и мысленно произнес: «Как жаль, что скоро твоя улыбка навсегда исчезнет». Автомобиль остановился возле здания, боль-

ше похожее на торговый центр.

– Куда мы приехали?

– Думаешь, я пошутил насчет врача?

– Что? Адам, я в порядке.

Он на миг остановился. Она в первый раз произнесла его имя. В ее устах оно звучало, как что-то манящее.

– Ты назвала меня по имени. Ты уверена, что с тобой все в порядке?

Алиса будто очнулась. Она этого даже не заметила.

– Извиняюсь, мистер Бейкер. Такого больше не повторится.

Она вышла из машины, а Адам уже пожалел, что сказал это вслух. Ему нравится, когда она обращается к нему по имени.

Девушка молча шла за ним. Он не пошутил: они действительно приехали в больницу. Алиса резко остановилась.

– Не останавливайся, – он взял ее за руку и повел в сторону входа: то ли больницы, то ли обычной поликлиники.

Зайдя внутрь, он первый начал разговор.

– Каждую неделю ты будешь сдавать анализы на наличие наркотиков. Результаты будут приходить ко мне лично.

Алиса промолчала, ведь она сама согласилась. Да и скрывать ей было нечего: она никогда не употребляла, и в планы начинать не входило.

Когда тебе кажется, что в твоей жизни начинает вырисовываться образ клишированной сопливой истории, не будь

уверен, что ты выиграл. Ведь все злодеи проигрывают только в сказках.

Глава 7

Адам ждал ее возле кабинета. На выходе он поинтересовался самочувствием Алисы, ведь знал, что девушка не ела уже несколько суток.

– Если я захочу есть, я обязательно тебя оповещу.

Его выводила гордость и одновременно глупость этой язвы. Чего она добивается?

– Ты изучила досье на Кайла Флека? – поинтересовался он, когда они вернулись в машину.

– Да, ничего интересного.

– Недооцениваешь людей, Алиса.

– Зато разумно оцениваю свои возможности.

Дальше они ехали молча. Адам посмотрел на часы и припарковал автомобиль возле здания, на котором было написано «Горькая сладость».

– Что это за место?

Он вышел из машины, полностью ее проигнорировав. Алиса поняла, что он ей манипулирует. Она вышла из автомобиля и достала телефон.

– Что ты делаешь? – спросил Бейкер.

– Вызываю такси.

Он подошел к ней и с легкостью вырвал телефон.

– Ты пойдешь со мной.

– Отдай мой телефон.

– И не подумаю, – он крепко взял Алису за руку и повел за собой.

На входе Бейкер едва заметно кивнул мужчине, как тот сразу отошел, пропуская их внутрь.

Это оказался ночной клуб, с огромной танцплощадкой, двумя этажами и максимально длинной барной стойкой. Алисе стало некомфортно. Ей нравились тихие бары, но не ночные клубы, в которых полно пьяных людей, незнающих меры. А еще эта музыка, которая лупит по ушам: да так, что их закладывает.

– Зачем мы здесь? – крикнула она, чтобы Бейкер ее услышал.

– Так как ты «ПРЕКРАСНО», – Адам сделал акцент на последнем слове. – Сегодня себя чувствуешь. Я решил, что можно и отдохнуть, – он расплылся в непонятной улыбке.

Алиса увидела, что Бейкер что-то замышлял.

– У каждого свое понимание под словом «отдых», мистер Бейкер. Я хочу домой, – сказала она, но он никак не отреагировал. Бейкер преследовал свою цель.

Все это время Адам не отпускал руку девушки. Алисе не нравилось, когда к ней прикасаются, но с этим мужчиной она не желала прерывать телесный контакт. У него были нежные и в тоже время сильные руки. Рядом с ним она впервые почувствовала себя ребенком.

Они поднялись на второй этаж: там был расположен бар. Множество человек столпились возле стойки в ожидании

своих напитков. Адам будто не видел всех этих людей. Он прошел без очереди и что-то шепнул бармену на ухо. Тот улыбнулся и кивнул. Алисе все это не нравилось. Что ты задумал, мистер Бейкер?

– Держи, – он протянул ей бокал с красным вином.

Алиса прозрела. Он решил ее напоить, зная, что она ничего не ела.

– Спасибо, но я откажусь.

– Почему же?

– Не хочу.

– Да ладно тебе, от одного бокала ничего не будет.

– Мистер Бейкер, я сказала нет.

Все шло по плану. Он знал, что Алиса откажется от спиртного.

– Может тогда сок?

– Яблочный.

Он снова подошел к бармену, и тот налил стакан яблочного сока.

– Прошу, мисс Палски, – он протянул стакан и посмотрел на нее с хищной улыбкой.

Бейкер видел, что Алиса немного согнута. Видимо, ее желудок уже не выдерживает. А когда она взяла стакан, Адам заметил, что ее руки дрожат. Он задумался над правильностью своих дальнейших действий: ему стало жаль ее, но останавливаться он не планировал. Сегодня он преподаст ей урок, который она запомнит надолго. Алиса сделала один

глоток.

– Тут можно где-нибудь присесть? – спросила она, и Бейкер указал ей на стол с кожаным красным диваном.

– А если он занят?

– Он всегда свободен.

– Откуда ты знаешь?

Адам улыбнулся, и она почувствовала себя глупой. Конечно же, этот стол забронирован на имя мистера Бейкера. Они уселись на кожаный диван.

– Может тебе что-нибудь заказать? – Адам очень хотел, чтобы она согласилась, ведь в ее стакане был не только сок.

Бармен смешал алкоголь в таких пропорциях, чтобы Алиса не смогла его распознать.

– Нет, спасибо.

Он пристально смотрел на глупышку, которой мысленно пытался донести предостережения. В его душе жила надежда, что она все-таки сможет перебороть свое упрямство и примет его предложение поесть. Ну что ж... Что сделано, то сделано.

Алиса смотрела вниз на танцующих людей: каждый двигался очень странно. Одна девушка прямо на глазах у всех полезла в штаны к парню в белой футболке. Она явно даже не знала его имени, но к большому удивлению, этот парень ей поддался. Они целовались так грязно, что Алиса побоялась стать свидетельницей их слияния.

– Они пьяные или обкуренные? – спросила она.

– Они счастливые.

Она ничего не ответила, ведь не верила, что так могут вести себя «счастливые» люди. Больные – да, но не счастливые.

Девушка допила свой «сок» и попросила еще один стакан. Адам кивнул бармену, и тот сразу же его принес. Внутри Бейкера боролись два человека: один хотел разбить этот стакан вдребезги и отвезти Алису домой, а второй считал, что она должна открыть свои глаза и сделать выводы из его хитрого хода.

К столику подошли два человека, одетых так же официально, как и мистер Бейкер. Увидев их, Адам встал и пожал руку обоим. Они о чем-то бурно разговаривали, но девушка не смогла разобрать даже одного слова из-за громкой музыки. Алиса уже и не пыталась прислушаться. Ее взгляд был сконцентрирован только на Адаме. Она рассматривала его как какое-то божество: темные волосы, острые скулы, ухоженная борода, которая безумно ему шла, и эти глаза... Она не могла на них насмотреться: они были такие гипнотизирующие, магические и... Родные.

Алису шокировали собственные мысли: она действительно считала его глаза родными. Она пришла в себя, когда к Бейкеру подошла рыжеволосая «красотка». Сверху на ней ничего не было, кроме блестящей белой портупей, а на трусах явно сэкономили ткань. Она улыбалась Адаму и что-то шептала на ухо. Увидев Алису, ее улыбка исчезла и снова появилась, но уже другая: более уверенная.

Алису Палски охватила необъяснимая злость. Ей было неприятно наблюдать за этой картиной воркующих голубков. Она допила свой сок и пошла в сторону туалета. Хорошо, что она сразу его заприметила, когда они только заходили в клуб.

Она принялась спускаться по лестнице, как почувствовала сильное головокружение. Старалась идти ровно, но ноги не слушались. К горлу начала подкатывать тошнота. Она буквально побежала в сторону туалета. Только вот среди этих пьяных людей быстро идти не получалось. Какой-то парень протянул ее к себе и начал распускать руки. Алиса нежно обвила его за шею одной рукой и прошептала:

– Хочешь дам совет?

– Давай, крошка, – игриво произнес он.

– Если видишь хрупкую девушку, – Алиса выдержала паузу. – Готовься к подвоху.

С этими словами она со всей силы ударила его в пах. От резкой боли парень согнулся пополам и выкрикнул похабные слова ей вслед, но она уже убежала.

Зайдя в кабинку, музыка притихла. Она опустила крышку унитаза и села, облокотившись назад. Ее попытки дышать полной грудью провалились, когда она согнулась пополам от боли в животе. Она чувствовала себя пьяной. Но как если она ничего не пила.

Из соседней кабинки слышались стоны, но ей было сейчас не до какой-нибудь смазливой парочки, готовой облизывать-

ся у всех на виду. Ее интересовала только она сама. Алиса чувствовала, что теряет сознание, но была слишком гордой, чтобы попросить помощи у Адама и, наконец, признать, что поступила глупо, лишая себя еды.

– Извините, а можно быстрее? – постучали в кабинку.

Алиса постаралась встать. Она через силу открыла дверь и вышла. Ее встретила та самая рыжеволосая девушка.

– Меньше пить надо, – произнесла она и собиралась закрыть за собой дверцу, как Алиса придержала ее рукой.

– Я не пила, дорогуша.

– Ага. Считай, что поверила, – с ухмылкой произнесла та. – От тебя перегаром за версту несет, – она захлопнула кабинку, пока Алиса стояла в растерянности.

В глазах все плыло, но мозг работал хорошо. До нее дошло, что случилось. «Я прибью тебя, Бейкер», проговаривала эти слова Алиса, как молитву. Она сразу же протрезвела, когда поняла, что к чему.

Она вышла из туалета очень эффектно, выбив дверь ногой. Большинство даже ее не заметили. Только некоторые взглянули на нее с неприязнью и непониманием. Она уже представляла, как разобьет этот стакан об голову Бейкера.

Алиса поднялась на второй этаж, увидев «прекрасную иллюстрацию»: он сидел в компании незнакомых мужчин, а перед ними раскрепощено танцевали дамы в чем мать родила. Адам не смотрел в ее сторону, поэтому она подошла к тому самому бармену.

– Налей мне мне еще один стакан сока.

Парень посмотрел на нее с опаской. От этой девушки веяло угрозой. Он принялся наливать ей сок, мешая его с крепким, но сладким алкоголем. Теперь Алиса поняла, почему ничего не почувствовала. Она схватила его за ворот рубашки и притянула к себе через всю барную стойку. Теперь на нее обратили внимание все, включая и Адама. Мужчина быстро подскочил с дивана, отбросив от себя голую проститутку, и уже через секунду оказался возле Алисы.

– Успокойся.

– Как хитро, мистер Бейкер, – натянуто улыбнулась она. – Но как жаль, что вы не думаете о последствиях.

Алиса схватила бармена за волосы и со всего размаха ударила его головой о стойку, что у того хлынула из носа кровь. Потом быстро взяла стакан с тем самым «соком» и плеснула в лицо Бейкеру.

– Вкусно?

Адам прошелся рукой по лицу, убирая оставшиеся капли. В глазах пылал огонь. Он схватил девушку за горло, что та никак не смогла бы вывернуться. Ее колено было готово его ударить, но он это предугадал и примостился между ее ног.

– Еще раз ты выкинешь подобный фокус...

– То что? – Алиса улыбалась, одурманенная собственной злостью.

Бейкер смотрел в ее глаза, полные гнева, и в глубине души винил себя. Но признать свою вину он не мог. Он резко убрал

руку с горла Алисы и подкинул ее себе на плечо. Девушка начала колотить его руками и ногами, но мужчина крепко ее держал, блокируя женские удары.

Он вышел на улицу вместе с брыкающимся телом. Ему никто ничего не сказал: в этом клубе его знали все, и связываться с мистером Бейкером никто не хотел. Адам открыл машину и усадил Алису на переднее сидение.

– Я ненавижу тебя, Адам Бейкер!

Он успел сесть в машину, прежде чем Алиса попыталась вылезти. Адам схватил ее за голову, наклоняя вниз с силой, чтобы он смог с легкостью захлопнуть дверцу автомобиля. Потом резко убрал руку и нажал на газ, разрешая машине подлететь на месте. Он не ожидал, что она так отреагирует. Его ставка была на то, что Алиса попросит о помощи, скажет отвезти ее домой и признает свою ошибку.

Она пыталась выпрыгнуть из машины на высокой скорости, отбрасывая от себя руки Бейкера. Ей было очень плохо: ее тело ослабло, желудок смачно поедал сам себя, а голова кружилась, будто она на детской карусели.

Адам видел, как она борется с собой и поражался ее выдержке. Любая бы уже сдалась, разрыдалась бы в этой гребаной машине и перестала себя терзать лишними движениями.

Алиса оставила свои попытки сопротивляться. Ее безумно тошнило. Адам летел на большой скорости, тем самым сильнее ее укачивая.

– Бейкер, останови чертову машину! – он ее проигнори-

ровал. – Адам, я прошу тебя! Останови машину! – Алиса уже орала во весь голос. Ее вот-вот вырвет.

Услышав свое имя, он понял, что Алиса на приделе. Ей очень плохо. Он сбавил газ и притормозил на обочине. Алиса буквально вылетела из машины. Ее стошнило тем самым коктейлем. Бейкер вышел за ней следом.

– Пошел вон! – он подошел к ней, пытаясь взять ее под руку, но Алиса оттолкнула его. – Не подходи ко мне, Бейкер! Что ты за человек такой?! От тебя одни проблемы! Исчезни из моей жизни!

Адам молча смотрел на девушку, которая уже не задумывалась о сохранении спокойствия. Явный пример того, как легко можно вывести из себя даже самого спокойного человека.

– Садись в машину, Алиса.

– Ты тупой? Я больше никогда не сяду в твою машину! Я лучше отсижу за то, в чем не виновата, чем буду жить с тобой под одной крышей! – она кричала, стоя на проезжей дороге. – Ты чудовище, Бейкер! Дикое живо...

– Алиса!

Девушка встретила лицом к лицу со светом фар. Удар машины отбросил ее примерно на метр. Она не могла пошевелиться: тело покинуло силы. Последнее, что она чувствовала, это теплая жидкость, стекающая с головы по ее шее.

Умирать легко. А вот красиво умереть – это искусство. Но самое дорогое произведение в искусстве – это желание жить.

Ведь даже если у тебя будут сломаны ноги, ты побежишь.

Глава 8

Адам подбежал к лежавшему на асфальте телу девушки. Виновный успел скрыться, но Бейкер запомнил его номер: он найдет его позже. Сейчас ему надо скорее доставить ее в больницу. Кровь с головы Алисы заляпала белую блузку. Палски выглядела безжизненно.

– Потерпи, все будет хорошо, – Адам будто пытался убедить в этом сам себя. Он аккуратно взял ее на руки и положил на заднее сидение. Он сел за руль и быстро достал свой телефон. – Хасс, ты мне срочно нужен. Она умирает, – говорил он на повышенных тонах.

Ехать до больницы было дольше, чем до дома. И Адам решил обратиться к человеку, который еще никогда его не подводил.

– Я выезжаю, – мистер Хасс жил неподалеку от дома Бейкера. – Адам, – он сделал паузу и решил кое-что уточнить. – Скажи, что ты не причастен к этому.

Внутри Бейкер понимал, что его вина в этом есть, но просвещать в этом мистера Хасса он не собирался.

– Ее сбила машина, – коротко ответил он и положил трубку.

Адам вспоминал себя, когда узнал причину смерти своих родителей. Он бился в истерике, кричал, что это сон, что так не может быть. Удивительно, но теперь он чувствовал то же

самое: страх, что еще одна жизнь может прерваться при таких же обстоятельствах.

До дома оставалось ехать считанные минуты, но все это время он посматривал на Алису через зеркало заднего вида. Когда они подъезжали, мистер Хасс уже стоял на пороге дома вместе с Эмбер. Бейкер, не теряя времени, вытащил девушку и занес в дом.

– Спасибо, что приехал.

– Ты же знаешь, Адам, – произнес Хасс, идя следом за Бейкером. – Ты мне как сын.

Бейкер понес Алису на второй этаж, но уже шел до конца коридора: там была бронированная дверь серого цвета. Адам приложил свою руку, и та открылась.

Комната была освещена белым светом: там не было окон, только белые стены. Повсюду полно разных пробирок с цветной жидкостью, посередине стояла кушетка, а стеклянные шкафы были заполнены разными шприцами и порошками. Помещение было похоже на лабораторию или какое-то место для опытов.

Адам положил Алису на кушетку. Мистер Хасс стоял уже рядом. Он принялся снимать окровавленную блузку с ее тела. В итоге Алиса осталась в одном нижнем белье. В том, которое Адам сам выбирал.

Бейкер закрыл тяжелую дверь и подошел к столу справа от кушетки. Он достал все инструменты и лекарства, которые могут понадобиться мистеру Хассу. Врач первым делом

набрал в шприц какой-то раствор и вколол его девушке.

– Многочисленные ссадины и ушибы, – произнес Хасс, переворачивая Алису на живот. На ее спине почти не было живого места. – Кости целые. Сильно пострадала только голова. Возможно, легкое сотрясение, – произнес он, осматривая лежавшее тело на уже окровавленной кушетке.

– Там и без того с головой было не все в порядке, – бросил Адам.

– Может расскажешь, что все-таки произошло?

– Она потеряла самоконтроль, – произнес он, хватаясь за голову.

– Ты убьешь эту девушку, Адам, – тихо сказал Хасс. – Отпусти ее.

– Нет. Я слишком много времени убил на то, чтобы заманить ее сюда, а ты предлагаешь мне так глупо отказаться от начатого?

– Эта была не ее вина.

– Не ее, – с ухмылкой произнес Бейкер. – Но ответит она. Мистер Хасс промолчал. Он видел внутреннюю борьбу Адама и понял: страдать будет не только Алиса.

– Зачем тогда ты спасаешь ей жизнь?

– Лишить ее жизни – это не наказание, а вот разрушить ее... – Бейкер пристально смотрел на врача, сомневаясь в своих словах.

– Делай, как знаешь.

Он аккуратно забинтовал Алисе голову и поставил ка-

пельницу. Напоследок дал список препаратов Адаму, которые тот должен купить.

– Через сколько она придет в себя?

– Думаю, завтра. Она очень сильная, но головокружение и тошнота будут преследовать еще несколько дней. Заставь ее поесть, Адам, а то просто не успеешь воплотить свои планы в реальность.

– Понял.

Он открыл дверь и выпустил мистера Хасса, а сам остался с девушкой. Окровавленные и грязные вещи он выбросил, а Алису накрыл чистой белой простыней.

– Прости, но я не могу по-другому, – сказал Адам и провел пальцами по ее холодной руке. Он вспомнил про список, который оставил ему Хасс и открыл дверь.

На первом этаже за столом сидела Эмбер в ожидании Бейкера.

– Адам, я хочу поговорить.

– Не сейчас, Эм, – он собирался открыть дверь, но она схватила его за руку.

– Эта девушка... – ей не хотелось проговаривать это вслух. – Ты любишь ее?

– Не носи чушь, – Адам выдернул руку из ее хватки и направился к машине.

Он ехал до ближайшей аптеки. В мыслях крутились слова Эмбер. Что за бред она несет? Он понимал, что это женская ревность, но почему-то был зол. Он не может любить Алису,

ему просто нельзя. Но отрицать, что девушка действительно засела в его голове – он не мог. Адам прикрывал глаза и видел ее: бойкую брюнетку с айкью выше, чем у любого другого человека.

Эмбер не спала. Она ждала Адама и мечтала, чтобы эта заноза, лежавшая в лаборатории, не очнулась. Хотела, чтобы все было, как раньше: только она и мистер Бейкер. Ей даже стало плевать на мысли о том, что он никогда не будет принадлежать ей полностью.

Когда она увидела открывающуюся дверь, то слезла с дивана и подбежала к нему.

Адам приехал через час. На улице уже светало. Он купил все таблетки и мази, которые были в списке мистера Хасса. Объехал множество аптек, но нашел все.

– Адам, – решила обнять его Эмбер, но он не дал этого сделать. Бейкер обошел ее и побежал к Алисе.

Приложив ладонь к двери, та сразу открылась. Алиса лежала также неподвижно. Его на секунду охватил страх. Он подбежал к ней и принялся проверять, дышит ли она. Все было в порядке: бинты на месте, пульс в норме. Адам расслабился. Он не знал, сколько просидел возле Алисы. Часы незаметно пролетали, и он заснул.

Алиса немного приоткрыла глаза, как снова закрыла. Она не понимала, где находится: свет бил по глазам, как солнце, но это не оно. Повсюду пахнет лекарственными препаратами. В ушах звенело, а об голову будто били молотком. Она попыталась приложить руку к голове, но не смогла этого сделать. Она лежала на животе, а ее руки были прикованы встроенными автоматическими оковами в кушетку. Обычно такие используют для настоящих пыток, но Алиса даже не думала, что Бейкер может причинить ей вред. Она с трудом повернула голову и увидела спящего Адама.

Мужчина сидел на стуле, облокотившись на белую стену. На нем были синие джинсы и черная водолазка. Он выглядел уставшим. Даже появились новые морщинки.

– Адам, – еле слышно позвала его Алиса, но он услышал.

Бейкер проснулся и был безумно рад, что она пришла в себя.

– Как ты себя чувствуешь?

– Отвратительно, – наконец-то призналась она.

Он встал и подошел к медицинскому штативу. Перекрыл колесико и освободил ее руки из металлических кандалов, нажав на кнопку под кушеткой. Он аккуратно вытащил иглу и согнул ей руку, ведь у самой Алисы не было сил даже дер-

жать ее согнутой.

– Ты еще и врач?

– Нет, но кое-что умею, – он уже не отвечал ей так сухо, как раньше.

– Где я?

– В моей лаборатории.

– Мне нужно одеться, – она промолчала о том, что находилась в одном нижнем белье, заметив свои грязные вещи в мусорном пакете.

Адам принес ей длинную белую футболку и отвернулся, пока та пыталась ее на себя натянуть. Алиса попыталась встать и Бейкер ей помог. Она больше не отталкивала его, а спокойно принимала помощь.

Порой, чтобы пересилить свою гордость, нужно встретиться лицом к лицу со своим страхом: только у кого-то это собственная смерть, а у кого-то потеря близкого человека.

Алиса поднялась и встала на ноги, но как только она сделала один шаг, полетела вниз. У Адама была хорошая реакция, поэтому он смог ее удержать.

– Я хочу есть, – произнесла она.

Сказала бы она этой ночью, Бейкер бы почувствовал себя победителем, а теперь их игра была без выигрыша.

– Я тебя отнесу.

– Я не инвалидка, Адам, – она сама взяла Бейкера за руку и пошла вперед.

От ее прикосновения по нему пробежали тысячи элек-

тронных разрядов: ни от одной женщины он не чувствовал подобного.

Они спустились вдвоем, держась за руки. На глаза Эмбер накатили слезы, но она успела отвернуться, прежде чем кто-то из этой парочки заметит, как дрожат ее губы. Адам никогда не уделял ей такого внимания, даже когда она просто заболела. Он тогда уехал, оставив Эмбер одну, чтобы тот не заразился. Только ее он знает давно, а Алиса появилась буквально несколько дней назад.

– Доброе утро, мисс Палски.

Алиса видела презрение со стороны Эм. Она никогда не понимала женщин, которые воюют из-за мужчин. Ведь какой бы хорошей не была особь женского пола, мужчина выберет ту, которая ему по душе.

– Доброе, Эмбер, – кинула Алиса, держась за голову.

– Мисс Риз, налейте нашей гостье тарелку супа.

Адам видел реакцию Эм. Ей явно не нравилось, что он называет ее не по имени. Но она должна привыкнуть, что при гостях она не любовница, а обычная прислуга.

Он посадил Алису на стул и сел рядом, чтобы в случае чего смог ее поддержать. Эм поднесла горячую тарелку супа и пожелала приятного аппетита, но внутри желала, чтобы Алиса подавилась этой стряпней.

– Спасибо, – сказала девушка и обратилась к Адаму. – Съешь одну ложечку, – она протянула ложку супа к губам Бейкера, как в детстве.

Он удивленно посмотрел на нее и задумался: не ошибся ли мистер Хасс, когда сказал про небольшое сотрясение.

– Если я захочу, я налью себе порцию.

– Пока ты не попробуешь, я не притронусь к еде, – Алиса прямо смотрела на него, показывая достоверность своих слов.

Адам съел одну ложку, удивившись самому себе. Он пошел на шантаж этой девчонки.

После того, как он съел одну ложку, Алиса повернулась и ухмыльнулась Эмбер. Она сделала это не для того, чтобы насолить девушке. Она просто проверила, не подсыпала ли ей чего-нибудь та. Ведь всем известно, до чего доводят женская месть и любовь к мужчине.

Горничная поежилась на месте. Она начала побаиваться Алису. Желание отделаться от этой девушки начало расти с каждой секундой. Но отныне она знала, что избавиться от мисс Палски подобным способом не получится. Эта девушка умна, а рисковать жизнью своего любимого мужчины она не хотела. Эмбер ушла к себе.

– Что это было, Алиса?

– Проверила, не хочет ли меня отравить твоя пассия.

– Ты думаешь, Эмбер могла бы тебя отравить?

– Только не говори, что ты слепой, Адам. Она без ума от тебя.

– Это так, но она не стала бы травить тебя.

– Я тоже женщина, мистер Бейкер.

Адам молча смотрел на Алису, которая поела свой суп. До этого момента он не задумывался, что Эм может так поступить, но к словам Алисы можно было прислушиваться. Она могла заметить в женщине то, что не видно мужскому глазу.

Не верьте, когда кто-то вам кричит о женской солидарности. Ее никогда не будет, если дело касается любви.

Глава 9

Адаму позвонили. Он оставил Алису на несколько минут и вышел на улицу.

– Я слушаю.

– Сделка с Флеком состоится в час ночи. Твоя девчонка подготовлена?

– Появились трудности. Вместо нее буду я.

– У тебя же сегодня самолет.

– Улечу через неделю. Мне не принципиально.

– Хорошо, тогда к шести подъеду к тебе в компанию, – мужчина отключился.

Адам обернулся и увидел Алису. Она явно слышала весь разговор.

– Пошли в дом. Тебе нужно выпить таблетки.

– Я пойду на сделку, как обещала, – сказала она.

– Исключено. Ты себя в зеркало видела? – он взял ее под локоть и повел в дом, но она выдернула руку.

– Я себя нормально чувствую. А это, – она указала на перемотанную голову. – Могу прикрыть шапкой или капюшоном.

– Алиса, ты оглохла? Я сказал нет, – Адам снова взял ее под локоть, но уже крепче и завел в дом.

Она промолчала, но это не значит, что она приняла его «нет». Они еще поднимут эту тему.

Бейкер повел ее на второй этаж в ту самую «домашнюю» лабораторию.

– Не боишься, что кто-нибудь отрежет тебе руку, пытаешься войти? – спросила Алиса, смотря как Адам прикладывает ладонь к сенсорной панели.

– Если мне отрежут руку, я отрежу голову. Думаешь, кому-нибудь понравится такой нечестный обмен?

Алиса усмехнулась. Теперь, войдя внутрь, она лучше смогла разглядеть помещение.

– Для чего тебе такое место в доме?

– Здесь хранятся «вещи», которые нельзя держать у всех на виду.

– Ты хранишь наркотики у себя дома?! – она поразилась. Этот человек вообще ничего не боится?

Бейкер подошел к белому столу, на котором стояло множество баночек. Он вытащил две таблетки и протянул их ей.

– Держи, сейчас налью воды.

– Что это?

– Теперь ты думаешь, что я хочу тебя отравить?

– Я никому не доверяю.

– Лучше бы ты так проверяла стакан с «соком».

Алиса вспомнила, как вообще оказалась с пробитой головой. Ее ночной гнев начал возвращаться.

– Пей, – он поставил перед ней стакан с водой. – Я мог оставить тебя на дороге, но спас жизнь. Не считаешь, что это хороший аргумент принять таблетки с моих рук?

– Сделай глоток.

Он усмехнулся, но сделал глоток.

– Как видишь, пока живой.

Она взяла стакан и выпила лекарства.

– Теперь все, что ты мне даешь съесть или выпить, будешь пробовать при мне.

Адам посчитал это детским садом, но оценил ее осторожность.

– Раздевайся, – с этими словами Алису охватила паника.

Он увидел ужас в ее глазах и снова усмехнулся.

– Успокойся. Надо намазать спину и остальные ушибы, – произнес он, но паника с лица Алисы не ушла. – Что с тобой, Алиса?

– Ничего, я сама намажу.

– Ты не сможешь намазать себе спину.

– Смогу.

– Ты ведешь себя как ребенок.

– Я. Сама. Выйди, – проговорила она по слогам.

– Я видел тебя в одном нижнем белье, а теперь ты стесняешься оголить спину? Это смешно.

– Я была без сознания! – крикнула она, осекая Адама.

– Как знаешь, – он положил мазь на стол и вышел.

Реакция Алисы привлекла внимание Адама. Он видел страх и панику в ее взгляде, что кажется очень подозрительным для девушки, которая ничего не боится. Он стоял за дверью и ждал. Прошло минут двадцать, и он решил войти.

Дверь открылась, но девушка этого не заметила.

Она сидела спиной к двери, и Адам увидел фарфоровую кожу, покрытую кровоточащими ссадинами. Она мучилась, пытаясь дотянуться до мелких ран на спине. Он подошел и потрогал за плечо, как Алиса закричала и ударила его с локтя.

– Я просто хочу помочь, глупая! – рявкнул он, трогая место, куда та его ударила.

– Я сказала тебе выйти! Справлюсь сама! – Алиса стала прикрываться футболкой.

Адам ошарашено на нее смотрел. Девушка, которая кричала, была словно разъяренной кошкой. Он не понимал ее реакции. Все это время он пытался вывести ее из себя, а оказалось, что это можно было сделать намного проще.

– Ты сумасшедшая? – спросил он и начал подходить, как она начала пятиться назад.

– Не подходи ко мне!

Бейкер смотрел на испуганную девушку, которая прикрывалась одной футболкой. Он медленно надвигался, но Алиса отходила все дальше. Когда она уже впритык подошла к стене, мужчина остановился. Ей некуда было бежать. Дверь была закрыта.

– Алиса...

– Уйди, Адам. Прошу тебя, – это была мольба.

– Ты боишься меня...

Алиса засмеялась нездоровым смехом. Она смотрела в пу-

стоту, будто что-то вспоминала. Адам уставил на нее пристальный взгляд. Ему единственному было не до смеха. Его очень заинтересовала причина такого ее поведения.

– Посмотри на меня, – он заметил дрожащие руки. Черт, она вся дрожала. – Что с тобой?

– Со мной все отлично, Адам. Я просто хочу, чтобы ты вышел.

– Давай я позову Эмбер, чтобы она тебе помогла.

– Зови.

Он не отводил от нее глаз, пытаясь найти хоть какое-то объяснение, но не находил. Адам отошел, как краем глаза заметил, что она расслабилась.

Бейкер вышел, закрывая за собой дверь и достал из кармана джинсов телефон. Он набрал номер человека, который доставлял ему досье на Алису.

– Здравствуйте, мистер Бейкер.

– Скотт, сбрось мне все, что накопал на семью Палски.

– Будет сделано, мистер Бейкер.

Адам отключил вызов и пошел за Эмбер. Она была в своей комнате.

– Занята?

– Нет, а что? – девушка лежала, листая журнал.

– Намажь мисс Палски спину, пожалуйста.

– А что, твоя ассистентка тебя стесняется? – улыбнулась

Эм.

Он грозно посмотрел на блондинку, и улыбка с ее лица

сразу же испарилась. Эмбер всегда боялась этого взгляда. Она тут же подскочила с кровати и пошла за Адамом. Мужчина приложил свою руку к панели, открывая дверь, и пропустил ее внутрь.

Алиса увидела Эм и выдохнула. Пусть ей не нравилась эта девушка, но это лучше, чем здесь будет Адам. Она оголила спину и подала ей мазь.

– Ого, – Эм была шокирована увиденным. Ссадины были глубокими. – Где ты так?

– Машина сбила.

– А где был Адам?

– Рядом стоял, – резко бросила Алиса, намекая, что ее раздражает глупая болтовня. – Намажь, пожалуйста, – она видела, что Эм интересуется только Адам. Только вот она выбрала не очень разговорчивого человека.

Эмбер принялась наносить мазь, как Алиса почувствовала сильное жжение и дернулась.

– Больно?

– Приятно, – огрызнулась она, и та принялась молча наносить мазь.

Когда оставалось заполнить один кровавый участок, Эмбер вонзила ногти в рану Алисы, что та открылась. Девушка подскочила с кушетки и повернулась лицом к горничной.

– Что ты делаешь?! – прошипела она.

– Он – мой. Заруби себе это на носу. Если через сутки ты не уберешься из этого дома, я тебя убью.

Алиса смотрела на нее, как на дуру. Недолго думая, она схватила шприц, лежавший на белой простыне, и набрала туда воздуха, а потом резко притянула к себе Эмбер и приставила его к ее шее.

– А теперь послушайте меня, мисс Риз, – Алиса выдержала паузу. – Если вы будете угрожать моей жизни, я избавлюсь от вас первая, – в глазах Эмбер вспыхнул страх. – А что касается мистера Бейкера, он не ваш, а мой. Думаете, что удержите его своими супчиками и целлюлитной задницей? Ошибаетесь. Вы просто удобная шлюха. Игрушка в его руках, которую можно с легкостью сломать и выбросить на помойку, – она была похожа на девушку, сбежавшую из психушки. – Поэтому это вам нужно подыскивать новое место работы и новое место жительства.

Алиса с силой оттолкнула ее, что та упала на пол, умытаясь горькими слезами. Эмбер встала на ноги и побежала к двери, как она сразу же открылась. Она выбежала, чуть ли не снося с ног Адама. Бейкер замер. Что такого могла сказать или сделать Алиса Эмбер, что та в страхе убежала. Он посмотрел на пол. Там были капли крови, а в руках Алисы находился шприц, наполненный воздухом.

– Что ты сделала? – спросил он, но она молча улыбалась. – Что ты творишь, Алиса?! Брось шприц!

Она кинула его на пол и прошла мимо Адама. Бейкер схватил ее за руку.

– Не прикасайся ко мне, – в ее глазах пылал огонь.

– Ты не в себе! – крикнул уже он.

– Иди успокой свою «даму из Амстердама», – с ухмылкой сказала Алиса.

Бейкер все еще с силой держал ее руку. Она даже не сопротивлялась. На самом деле у Алисы начала кружиться голова. По ее спине стекала кровь.

– Ты просто чудовищна.

– Так отпусти это чудовище на волю.

На его лице начали играть желваки. Ему хотелось придушить ее на месте. Она будила в нем настоящего зверя. «Ты доигралась, детка», произнес про себя он.

– Ты хотела пойти сегодня на сделку? Что ж, твой каприз. Собирайся. Через пару часов нас ждут, – он отпустил ее и она пошла прямо по коридору.

Он смотрел ей вслед. Алиса старалась идти ровно, но получалось плохо. Адам увидел кровавое пятно на футболке и понял, что она не могла сама сделать это. Когда девушка зашла к себе в комнату, Адам направился в комнату Эмбер. Он открыл дверь. Блондинка лежала на кровати и горько плакала.

– Расскажешь, что произошло между вами?

– Ничего.

«Ну, конечно. Обычный ответ всех женщин», подумал Адам. Он сел на край кровати.

– Что тебе сказала Алиса?

– Она чокнутая, Адам! Пыталась меня убить! Как ты мог

впустить психически больного человека в свой дом?! – Эм была в истерике, но мужчина смотрел на нее без капли сожаления.

– Почему у Алисы открылась рана на спине? – он был довольно спокойный.

– Я же откуда знаю?!

Бейкер видел, что она ему врет.

– Ты знаешь, как я ненавижу лгунов. Скажи мне правду.

Она боялась, что Адам выгонит ее из дома. Но Эм знала, что если она еще раз ему соврет, будет хуже.

– Я случайно задела ее ногтем. Она вспылила и накинулась на меня.

– Ты снова мне соврала, Эмбер.

– Я не вру тебе, Адам!

Бейкер смотрел на девушку с отвращением. Его раздражали ее слезы, то как она билась в истерике, повышая голос, пытаясь убедить его в ложных выводах.

Он вышел из комнаты, оставляя ее захлебываться в собственных соплях. Он знал Алису: она никогда не полезет на человека, если тот ей ничего не сделал. Но что такого могла ей сказать Эмбер, что Палски снова потеряла контроль.

Он зашел в комнату Алисы. На кровати лежала испачканная в крови футболка. Из ванной доносился шум воды. Он решил подождать, пока девушка помоеется. Прошло полчаса. Вода шумела, но Алиса не выходила и Адам постучал.

– Алиса, у тебя все хорошо? – в ответ тишина. Он решил

войти, но дверь оказалась закрытой. – Твою мать, Алиса, открой дверь!

И снова молчание. Адам выбил с ноги дверь, срывая ту с петель. Зайдя, он увидел ее, завернутую в полотенце. Она лежала неподвижно на белом холодном кафеле, а вода текла из умывальника. Он поднял ее и положил на кровать. Повернул ее на бок и оголил спину. Рана кровоточила. Он побежал в лабораторию, взял перекись и бинты. Адам обработал ссадину и наложил повязку. После накрыл Алису одеялом и направился в свой кабинет.

Скотт обещал прислать ему информацию. Он включил ноутбук и увидел одно сообщение. Открыв его, он принялся читать. Все то, что он знал и раньше. Отец психотерапевт, который один растил дочь. Мать, которая пропала при неизвестных обстоятельствах, когда Алисе было несколько месяцев. И сама информация о девушке, которую он уже давно изучил. Ничего нового. Он снова набрал номер Скотта.

– Скотт, это все? Должно быть еще что-нибудь.

– Еще есть дело, которое давно закрыли, но я не могу взломать файлы.

– Мне нужна эта информация.

– Постараюсь добыть, мистер Бейкер.

Глава 10

Алиса проснулась в своей комнате. Кто-то накрыл ее одеялом и наложил повязку. Тут даже гадать не надо кто. Она снова поступила глупо, когда выгнала Адама и доверилась этой девке. Зато теперь Алиса была уверена, что та больше к ней не сунется.

Она встала и оделась. На вешалке висел новый набор вещей: домашние черные шорты, сшитые из натурального шелка и черная свободная футболка. Но зачем ей домашние вещи, когда она должна поехать сегодня на встречу. Она посмотрела на часы и побежала вниз, по пути снимая повязку с головы. На часах было девять. Она еще два часа назад должна была уехать с Бейкером.

– Где Адам? – спросила Алиса у Эмбер, но та ее проигнорировала. – Оставь обиды при себе. Мне нужен Бейкер.

– Уехал твой Адам, бросил, оставил одну, – со смешком произнесла она.

– Вызови мне такси.

– Я слушаюсь только хозяина дома.

– Тогда дай мне номер телефона своего хозяина, – Алиса уже повысила голос. Ее раздражал детский максимализм этой девушки: она старше Алису на год, а такое чувство, что младше на лет десять.

– У меня нет привычки раздавать левым людям номера

телефонов.

Алиса мысленно плюнула на нее и вышла из дома. На улице было прохладно. Ее телефон был почти разряжен, а денег толком и не было. Ужасная ситуация. Она вспомнила, что сохранила номер Ричарда. Бармена, с которым она «познакомилась» в первый день прибытия в Амстердам.

– Алло.

– Здравствуй, Ричард. Это та самая загадочная девушка, которой ты делал «Манхэттен» с ромом вместо виски.

– Вспомнил, инкогнито. Ты решила позвать меня на свидание? – голос парня был навеселе.

– Мне нужна твоя помощь. Ты не мог бы занять мне денег на такси, попала не в очень хорошую ситуацию. Я все отдам с процентами.

– Да, конечно. Надеюсь, что ты в ближайшее время расскажешь про эту ситуацию лично, – ответил парень.

– Разумеется, – соврала девушка и положила трубку.

Буквально через минуту деньги пришли Алисе на карту. Хорошо, что ее счета еще не заблокировали. Она вызвала такси и поехала в «Adam Group».

Она явилась в компанию в домашней одежде. Все на нее смотрели, как на полоумную. Она сама уже думала о том, что выглядит как чертова «Алиса в стране чудес», а Адам Бейкер ее чокнутый шляпник. Она вызвала лифт, дверь открылась и из него вышел Адам с высоким мужчиной лет пятидесяти.

Бейкер не верил своим глазам. Она должна была быть до-

ма. И вообще, как она доехала без денег. Хотя, он бы не удивился, если бы узнал, что она шла пешком.

– Что ты здесь делаешь? Еще и в таком виде.

– А ты оставил мне что-то еще? – усмехнулась она.

В их разговор вмешался мужчина, стоявший справа от Адама.

– Вы та самая Алиса? – спросил он. – Наслышан о вас, деточка.

– Я не «деточка».

Адам улыбнулся, прикрывая рот рукой.

– Извините, если как-то вас задел, – смеялся над ней мужчина.

– Извинения приняты, – спокойно ответила она, и его улыбка внезапно исчезла.

Он почувствовал силу этой девушки и понял, что шутить над ней было опасно.

– Я поеду с тобой, – обратилась Алиса к Адаму.

– Я вытащил тебя из ванны без сознания. Ты это понимаешь?

– Сейчас, как видишь, я в порядке.

– Это не дает гарантии, что ты не провалишь сделку, – произнес Адам. – Пойми, Алиса, это деньги. Большие деньги. Я не могу рисковать всем. К тому же, ты не подготовлена.

– Я готова уже давно.

Темная сторона Бейкера хотела наплевать на ее состояние и повесить обязанности, которые ей не по силам, но вторая

– переживала и всем сердцем пыталась отговорить Алису от ее легкомысленного решения поехать с ним.

– Подумай головой, Алиса, – сказал мужчина и добавил. – Ах да, я забыл, что думать уже нечем.

В их разговор снова влез мужчина, обращаясь уже к Адаму.

– Бейкер, если она так рвется, то пусть. К тому же, у девочки язычок с остринкой. Думаю, не пропадет.

Адам смотрел и поражался глупости уже двоих. Он начал сомневаться в благоразумии его людей, а о выдержке Алисы можно было забыть. В последнее время она ведет себя безрассудно: кричит, психует, как маленький ребенок. Он надеялся увидеть бойца, а увидел маленькую девочку, которая неумело демонстрирует свои «вундеркиндские» способности.

– Черт с вами, поехали, – он взял ее за руку и повел к машине.

Товарищ мистера Бейкера уселся на переднее сидение, поэтому Алиса устроилась сзади. Они доехали до ближайшего торгового центра. Адам и Джек вышли первые. Алиса снова почувствовала себя принцессой, которую охраняют два грозных дракона.

– Мы приехали походить по магазинам? – обратилась она к Адаму.

– А ты собралась явиться в таком виде? – Бейкер вопросительно посмотрел на нее и она промолчала.

Они зашли в огромный торговый центр: снаружи он выглядел, как достопримечательность, но внутри современные реалии отдыхали. Он был потрясающим, а от количества магазинов разбегались глаза.

– Выбери, что хочешь. Но в первую очередь смотри что-нибудь удобное и не сковывающее движения, – сказал ей Адам. – А ты, Джек, свободен на час, – он повернул голову уже в сторону мужчины.

Теперь Алиса хотя бы знала имя второго грозного дракона. Джек пошел в сторону кафе, а Алиса с Адамом направились в сторону брендовых бутиков. Бейкер завел девушку в магазин, где можно было выбрать повседневный наряд.

– Тебе надо переодеться, – произнес он и присел на пуфик. – На цены не смотри. Бери все, что понравится.

– Я и не собиралась, – произнесла она, но уже давно обратила внимание на ценники, от которых замирало дыхание.

Адам усмехнулся. Он видел, что она уже успела растеряться.

Спустя десять минут Алиса уже набрала себе кучу красивых вещей. Оставалось только примерить. Она зашла в примерочную и первым делом решила нацепить на себя черные облегающие джинсы на высокой талии. Они идеально сели и теперь оставалось самое сложное: примерить верх. Ей сложно было двигать руками, но через боль она смогла надеть черную кофту с длинными рукавами и открытым декольте. Она специально выбрала черные вещи, чтобы в случае чего

кровь не оставила пятен. Она вышла к Адаму, демонстрируя свой новый наряд.

– Я готова.

– Это все, что ты выбрала? – вопросительно посмотрел мужчина.

– Мне хватит.

– У тебя нет вещей, Алиса. Выбирай все, что нужно, – она бы выбрала, но примерять одежду ей было дискомфортно и Бейкер прочитал это в ее глазах. – Тебе больно, – прищурившись, утвердил он. – Зачем ты вообще вызвалась поехать? Могла бы сейчас отдыхать дома.

– Тогда смысл мне находиться в этом городе? Насколько я помню, я была нужна тебе для передачи... – девушка хотела продолжить, но остановилась. Они находились в общественном месте, а значит, надо держать язык за зубами.

– Ты права, но мне не нужно дохлое тело в случае твоего провала.

– Боишься за меня? – игриво спросила Алиса.

– Скорее сочувствую Кайлу Флеку.

Девушка хмыкнула.

– Я хочу обсудить детали, – произнесла она.

Мужчина посмотрел на часы и встал. Пройдя в примерочную, где девушка положила кучу вещей, он взял все и пошел в сторону кассы.

– Что ты делаешь? – она попыталась остановить его, ухватив за рукав пиджака.

Адам словно не замечал ее. Он уже подходил к девушке, стоящей за кассовым аппаратом.

– Считайте, – обратился мужчина.

– Не считайте, – перебила его Алиса.

– Не устраивай шоу на публике.

– Тогда ты прекрати себя так вести.

– Как я себя веду? – посмеялся Бейкер.

– Как я, черт возьми.

Девушка, стоящая за кассой наблюдала за этой парой и восхищалась. Она улыбалась, ведь ей казалось, что эти двое безумно влюблены друг в друга.

– У вас очень заботливый муж, – произнесла она.

– Я его дочь, – серьезно сказала Алиса и посмеялась про себя.

Адам стоял ошарашенный ее словами, но почему-то решил подыграть.

– Увы, только в школу пошла. Знаете, растить вредного ребенка довольно тяжелая ноша.

Алиса залилась смехом. Она открылась и показала свои эмоции. Адам следил за ней краем глаз и ухмылялся. Ему нравилась ее беззаботная улыбка. Сейчас она выглядела живой, и это чудовищно привлекало.

Девушка сначала не поняла юмора, но после улыбок этой пары на душе стало тепло. Она стала пробивать вещи.

Покинув магазин, Алиса спросила:

– Значит, я вредная?

– А я старый? – вопросительно посмотрел Адам.

Они уставились друг на друга со странным выражением лица.

– Я тебя задела, Бейкер. Признайся, – она была в этом уверена до того момента, пока он ей не ответил.

– Не набивайте себе цену, мисс Палски.

Он не показал, что Алиса действительно его задела. Неужели она считает его старым?

Они увидели Джека, который пил кофе и беседовал с молодой и красивой девушкой. Адам направился к нему, а Алиса продолжила стоять на месте, провожая взглядом его спину.

– Привет, Кимберли, – поздоровался Адам и показал мужчине на часы.

Джек попрощался со своей дочерью и пошел за Адамом. Они прошли мимо Алисы, и Бейкер махнул ей рукой, приглашая последовать за ними. Теперь все сели в машину.

– Куда теперь? – поинтересовалась она.

– Узнаешь.

Алиса больше не задавала вопросов. Она слушала беседу двух мужчин. Как оказалось, у Джека есть жена и любимая дочь. Она с восхищением слушала его речи о любви к своей семье и поймала себя на мысли, что испытать такое чувство, как любовь, ей не дано. Она считала любовь слабой вещью, а давать слабинку не в ее интересе.

Автомобиль остановился возле дома Адама. Бейкер вы-

шел первый и открыл дверь Алисе. Девушка вышла и снова почувствовала тошноту.

– Уверена, что ты в порядке?

– Уверена, – твердо сказала она и вдохнула полной грудью.

Понятное дело, что чувствовала она себя не лучшим образом, но признаться в этом Бейкеру, который так и жаждет ее упадка, она снова не могла.

Они зашли в дом. Эмбер поздоровалась с Джеком и кивнула Адаму, но мужчина даже не удосужился на нее взглянуть. Они поднялись втроем на второй этаж и прошли в то помещение, где Алиса сегодня прибывала без сознания. Адам открыл стеклянный шкаф и достал оттуда несколько таких же пакетиков, которые были обнаружены в ее чемодане.

– Что это?

– А ты хочешь попробовать? – Адам внимательно на нее посмотрел. Ему стало интересно: способна ли эта девушка связать свою жизнь с наркотиками.

– Пожалуй, откажусь, – ее ответ его удовлетворил.

– А теперь, Алиса, наостри свои уши и вникай: ты должна продемонстрировать свой характер, чтобы Флек не надумал тебя кинуть, – Адам бросил пистолет в ее руки, и та без труда его поймала. – Следи за его руками. Если он начнет доставать оружие, ты должна успеть вытащить первая. Не спорю, что он слабее тебя, но одно твое лишнее движение может привлечь за собой проблемы, – он смотрел ей в глаза и

видел, что она улавливает каждое его слово. – Я буду рядом, но это не дает гарантии, что я успею тебя подстраховать.

– Я поняла, мистер Бейкер.

Адам кивнул.

– Он будет один? – спросила она, и Бейкер ухмыльнулся.

– Он должен быть один, Алиса, – произнес он. – Но как ты уже успела понять: нет никаких гарантий.

Она не боялась. Ей было все равно. Ее задача просто выполнить свою работу и уйти. Девушка засунула пистолет за спину и прикрыла его кофтой.

– Держи, – Адам передал ей здоровую кожаную куртку черного цвета, которая могла прикрыть оружие. – Будь придельно внимательна.

– Если бы я не была «придельно внимательна», меня бы здесь не было.

Адама восхищала ее уверенность, данная не за красивые глазки. За время, пока они здесь, он не увидел ни единого намека на побег или страх. Она достойно стояла с высоко поднятой головой.

– Собери волосы в хвост, – сказал он, как девушка сразу же сняла резинку с руки и потянулась собирать волосы, но вдруг осеклась. – Дай помогу.

– Не стоит, – ответила она, но мужчина уже подошел и забрал резинку.

– Повернись, – Алиса послушалась. Ей больше ничего не оставалось. Подвергать еще одному стрессу свое тело – нель-

Зя.

Адам аккуратно собрал ее волосы и завязал довольно высокий хвост. Он случайно коснулся ее шеи и девушка почувствовала, как мурашки покрыли ее тело. Этот мужчина влиял на нее не хуже самого наркотика.

Глава 11

На часах было полпервого. Машина выехала на трассу. Всю дорогу Джек молчал, а Адам следил за Алисой. Он искал признаки ее волнения, но девушка не подавала никаких поводов для переживания. Зато сам Бейкер был напряжен. Он знал, что она справится, но его руки, впившиеся в руль говорили о страхе за ее жизнь.

– Мы подъезжаем.

– Я готова, – произнесла она, взяв в руки маленький чемодан с секретом.

Машина остановилась возле заброшенного здания.

– Тебе нужно будет зайти внутрь, Алиса, – сказал Адам, смотря на нее в зеркало заднего вида. – Смотри под ноги. Там много разбитого стекла.

– Поняла, – она собиралась выходить, как услышала.

– Будь осторожна, – он сказал это еле слышно в надежде, что она не услышит.

– Я справлюсь, – ответила она, и Бейкер обернулся.

Он смотрел ей вслед и почувствовал, что его ладони вспотели. Ему хотелось выбежать из машины и затолкать ее обратно. Голова Адама была забита только плохими исходами событий.

– Ты переживаешь, Адам, – сказал Джек. Он видел, как тот не находил себе места.

– Я... не знаю... – Бейкер не мог даже грамотно составить предложение. Все мысли были о девушке с запахом сгущенного молока.

– Она тебе нравится? – поинтересовался мужчина, уже заранее зная ответ.

– Она... не похожа на других, – произнес Адам. – Черт! Джек, я растерян.

– Это серьезно, парень. Я еще никогда не видел тебя таким загруженным.

– Я должен был перевернуть ее жизнь вверх тормашками, а теперь сомневаюсь, что хочу этого.

– Почему ты боишься влюбиться, Адам? Может, эта девушка – последний твой шанс стать счастливым.

– Когда-то я уже любил и сделал вывод: чувства делают меня слабым. А по поводу Алисы, – он запнулся. – Она еще слишком мала, чтобы принять в свою жизнь такого человека как я.

– Заметь, – Джек выдержал паузу. – Эта «маленькая девочка» сейчас находится одна с вооруженными людьми, выполняя твою работу.

С этими словами Адам пришел в себя. Он достал пистолет из бардачка и вышел из машины. Он не мог спокойно сидеть и ждать. Его голова буквально разрывалась на мелкие кусочки дробленого стекла, когда он представлял, что пуля пройдет через беззащитное тело девушки.

Алиса тихо зашла в темное помещение. Повсюду валялось много мусора: разбитое стекло, фантики и использованные шприцы. В нос бил запах плесени вперемешку с сырой землей. Она шла медленно, не издавая ни единого звука. Вскоре начало знобить, будто от могильного холода, когда она ощутила чье-то присутствие сзади себя. Резко обернулась, но никого не было. Алиса старалась наострить глаза в темноте, чтобы заметить силуэт, но его тоже не было. Она продолжила идти на ночной свет, который понемногу пробивался из разбитого окна.

– Бейкер? – произнес мужской голос слева от нее.

Алиса повернулась и увидела того самого Кайла Флека. Правда, сейчас он выглядел не как на фотографии: на нем была надета черная толстовка, а капюшон прикрывал лицо.

– Я вместо него, – ответила она.

– Мы так не договаривались, – процедил он, и Алиса почувствовала его растерянность. – Здесь должен быть Адам Бейкер.

– Должен, но твой товар сейчас у меня, – приостановилась она. – А значит, и беседовать ты будешь со мной.

– Как Бейкер мог отправить на сделку какую-то малолетнюю девку, – сказал Флек, обращаясь к самому себе.

– Меньше претензий, – произнесла Алиса. – Давай сразу

к делу.

Кайл усмехнулся. Его явно забавляла данная ситуация. Он ни во что не ставил ее. Девушка казалась ему слабой, и в его голове проскользнула мысль: что если забрать товар, а от девчонки просто избавиться?

– Хорошо, – произнес он, доставая из кармана деньги. – Держи, – Кайл протянул ей руку, в которой находилась немалая стопка крупных купюр.

– Бросай на землю, – твердо ответила Алиса. Она следила за движениями Флека и видела, что этот мужчина хочет попытать свою удачу. – И давай обойдемся без лишних телодвижений. Не думаю, что твоя жена захочет собирать тело своего мужа по частям, – она расплылась в победной улыбке.

Флека зацепили ее слова. Внутри вспыхнула злость.

– Дрянь малолетняя! Строишь из себя непоколебимую, а на самом деле обычная шваль. Ответь, дорогуша, тебя когда-нибудь пускали по кругу? – Кайл щелкнул пальцами, как сзади подошли еще двое мужчин.

Девушка ожидала подобного исхода, но надеялась, что до этого не дойдет. Она стояла спокойно, как к ней начали подходить двое. Они уверенно на нее надвигались, расплываясь в хищных улыбках.

– А ты ссыкло, Флек, – улыбнулась она и резко ударила мужчину справа по голове тем самым чемоданом с товаром.

Тот потерял равновесие и покосился назад. Второй накинулся на девушку сзади и принял удушающий прием. Но

Алиса с легкостью вылезла из хватки и ударила его ногой в голень. Он упал, хватаясь уже за переломанную ногу.

– Сучка! – выкрикнул мужчина со сломанной ногой.

Алиса вытащила пистолет и прострелила колено второму уроду, который снова начал набрасываться. После, с ухмылкой посмотрела в испуганное лицо Кайла. Он явно не ожидал такого от слабой на вид девушки.

– Ты следующий, Флек, – произнесла она, как вдруг мужчина, лежавший среди битого стекла, схватил ее за ногу.

Она отвела взгляд от Кайла и посмотрела под ноги, как краем глаз увидела пистолет, направленный прямо на нее. Она остолбенела, когда услышала выстрел.

Тело Флека упало на землю. Алиса стояла, ощущая, как ее сердце буквально выпрыгивало из груди. Ее голову чуть не пронзила пуля, если бы Адам не успел вовремя подоспеть.

– Ты как? – спросил Бейкер, поворачивая к себе девушку с затуманенным разумом.

Алиса молчала. Она стояла гордо, не показывая, что внутри ее пробирает дрожь.

– Что делать с этими? – спросила она, переводя взгляд на двух мужчин, согнувшихся пополам.

– Оставь, пусть помучаются, – сказал он, поднимая с земли пачку крупных купюр.

Он вывел Алису из этого заброшенного здания. Аккуратно положил руку ей на талию, не доставляя болезненных ощущений и помог залезть на заднее сидение автомобиля.

– Поехали, Джек, – сказал Адам, сидевшему уже за рулем мужчине.

Алиса смотрела в окно и думала о том, что это мог быть ее последний день жизни. Но больше ее пугало не это: а то, что, встретившись лицом к лицу со смертью не в первый раз, она не почувствовала ничего, кроме обычной пустоты. Простой человек бы не смог спокойно пережить такое. Ему бы понадобилась помощь психолога, а ей обычный глоток воды, чтобы выкинуть из памяти этот день.

– Поговори со мной, Алиса, – посмотрел на нее Адам. Он видел ее спокойствие, но знал, что это маска.

– Все нормально, мистер Бейкер. Я просто хочу спать.

Он видел все: ее мысли о внутренней пустоте, дикое желание что-то почувствовать и глаза, которые хотят пустить слезу, но не могут. Он не стал мучить вопросами о ее состоянии, ведь она все равно ему не скажет правды. Как бы ему не хотелось добиться доверия этой девушки, он знал, что это почти невозможно. Он знал это по себе.

Они подъехали к дому. Алиса вышла первая и пошла в сторону стеклянной входной двери. Адам сказал Джеку поставить машину в гараж, а сам пошел за ней. Они вместе зашли в дом.

– Перекусишь? – ему хотелось услышать положительный ответ, но он понимал, что аппетиту взяться неоткуда.

– Нет, спасибо, – ответила она и пошла к себе.

Алиса закрыла дверь и упала на кровать. Она перематы-

вала у себя в голове картину, как Флек наставил на нее пистолет. Многие в такие моменты думают о близких, как они бы оплакивали тело, лежавшее под заgrabной крышкой, а у нее не было никого, кто бы даже мог прийти на ее похороны.

Она встала с кровати и пошла в ванную. Включив холодную воду, она ополоснула лицо и посмотрела в зеркало. В отражении она видела не девушку, а бесчувственного монстра, которому нужен был близкий человек. Она поймала себя на мысли, что хотела бы ощутить на себе теплые и родные руки, которые могли бы прижать и сказать, что все будет хорошо. Но даже, когда отец был жив, он не проявлял должной заботы, в которой нуждается любой ребенок.

– Алиса, – постучался в дверь Адам.

– Входи, – услышав одобрение, он зашел.

– Я позвал мистера Хасса, чтобы он осмотрел тебя.

– Он врач? – спросила она и мужчина кивнул. – Через пару минут выйду.

Адам покинул ванную комнату. Он направился в свой кабинет. Садясь за стол, он увидел одно входящее сообщение от Скотта. Не раздумывая, Бейкер нажал на ссылку, и его глаза сузились. Он принялся читать.

«Суд установил, что Алиса Палски не виновна в смерти Кристиана Уайта, т.к. применяла самооборону. Кристиан Уайт был обвинен в трех изнасилованиях, но дело не заведи-ли по причине пропажи данного человека. Его поймали, когда он лежал в крови под обнаженным телом, пятнадцати-

летней Алисы Палски. Девочка зарезала Уайта ножом, надеясь в шоковом состоянии».

Адама кинуло в жар от прочитанного: эта девушка пережила столько горя, что ему и не снилось. Теперь он понял, откуда была такая реакция, когда он всего лишь хотел намазать ей спину. Это был страх. Детская травма, которая далеко засела в разумной голове. Но теперь его заинтересовал другой вопрос: как она встречалась со Стоффом и другими. Адам взял в руки телефон, несмотря на то, что уже глубокая ночь.

– Извини, что так поздно, Скотт.

– Вам повезло, мистер Бейкер, – хрипло ответил парень с того конца трубки. – Я еще не сплю.

– Мне нужна гинекологическая справка Алисы Палски.

– Без проблем. Завтра пришлю.

– Спасибо, – выдохнул Бейкер. – Еще раз извини.

– Да ничего страшного.

Адам вышел с кабинета и столкнулся с Алисой. Она направлялась в лабораторию.

– Я же иду в правильном направлении?

– Да, – ответил он. – Мистер Хасс, наверно, уже заждался.

Мужчина уже по-другому смотрел на нее. Она предстала перед ним намного сильнее, чем ему казалось изначально. Она заметила, что тот странно на нее смотрит. Это была жалость.

– Мистер Бейкер, не надо меня жалеть, – произнесла

она. – Я не маленькая и сама могу ответить за свои поступки, – Алиса обошла его и пошла вперед.

Она думала, что Бейкеру жаль ее из-за последних событий, но если бы все было так просто.

Она дошла до лаборатории. Дверь была открыта. Алиса удивилась, что Адам Бейкер спокойно впустил в свое логово мистера Хасса. Видимо, он из немногих, кому тот доверяет.

– Алиса Палски, рад вас видеть в сознании, – он улыбнулся.

Врач ей показался очень хорошим человеком, которому действительно можно было довериться.

– Я тоже рада познакомиться с человеком, который спас мне жизнь, – она ответила ему взаимной улыбкой.

– Слушаю жалобы.

– Раны имеют свойство затягиваться, – коротко ответила она, намекая, что жаловаться не на что.

– Тогда давайте поможем им скорее затянуться, – мистер Хасс указал ей на кушетку.

Алиса села и попросила врача прикрыть дверь. Он, недолго думая, нажал на кнопку, и та автоматически закрылась.

– Снимайте с себя верхнюю одежду, мисс Палски.

Алиса не боялась врачей. Им она могла доверять, даже если они были мужчинами. Она спокойно сняла с себя кофту, прикрывая верх нижнего белья.

– Вам нельзя пока носить бюстгалтеры, – произнес он, расстегивая его.

Паника снова охватила девушку, но она смогла ее победить. Мистер Хасс принялся осматривать и обрабатывать раны. Алиса пробыла там недолго. Врач дал таблетки, которые она благополучно запила водой.

– Вы сильная девушка, мисс Палски. Я удивлен, что вы вообще так быстро пришли в себя.

– Всю свою жизнь готовилась к этому, – пошутила она, натягивая на себя кофту.

– Я не смогу заходить к вам каждый день, поэтому придется прибегать к помощи Адама. Но не переживайте, он умеет правильно обращаться с бинтами.

– В таком случае, я буду ездить в больницу.

Мысль о том, что Бейкер будет видеть ее полуобнаженную – настораживала. Она понимала, что он уже менял ей повязку, будучи без сознания. Но осознанно она бы этого не допустила.

Она вернулась в комнату, сняла с себя все вещи и постаралась уснуть. Все это время девушка ворочалась, лежа на животе: эта поза была для нее самой неудобной.

Она встала, и нацепив на себя белый халат, спустилась на первый этаж. В доме было темно, а где выключатель она не знала. Хорошо, что Алиса взяла с собой телефон. Включив

фонарик, она подошла к столу и налила себе стакан воды. Свет включился. Это был Адам.

– Почему ты не спишь? – спросонья спросил мужчина, подходя к холодильнику.

Он был в серых трениках и белой футболке. Раньше она не замечала, что Бейкер был очень спортивно сложен. Рукава футболки обхватывали мышцы, что та казалась ему мала.

– Не могу спать на животе, – призналась она.

Он покосил свой взгляд и поставил перед ней тарелку с едой.

– Тогда давай поедем, – произнес Адам, подавая ей вилку.

В Алисе проснулся аппетит, и отказываться она не стала. Бейкер сел напротив нее, поставив уже свою тарелку на стол.

– Адам, – обратилась она к нему. – Ты много знаешь обо мне, но... – Алиса подумала над правильностью своих дальнейших слов.

– Но ничего не рассказываю о себе, – он уловил, что она хочет спросить. – В прошлом я архитектор, – принялся рассказывать Адам. – Этот дом и компания – мои давние проекты. Я родился здесь, но большую часть жизни прожил в Нью-Джерси. Там у меня можно сказать родной дом, а здесь работа, которая позволяет жить и ни в чем себе не отказывать, – он прервался, откусив кусочек рыбы.

– Дай угадаю, – усмехнулась она. – А рыба твое любимое блюдо?

– Вы догадливы, мисс Палски, – улыбнулся он.

– Вы были женат, мистер Бейкер? – игриво спросила Алиса, и Адам рассмеялся.

– Нет, Алиса, – серьезно ответил он. – Я никогда не был и не буду мужем.

– Почему же? – спросила она, и он отставил тарелку.

– Любовь для слабых, не находишь?

– Но вы любили, мистер Бейкер, – теперь она на него уставилась, ища ответы на свои вопросы. – Вам разбили сердце, – сделала вывод Алиса.

– А тебе разве не разбивали? – они уставились друг на друга, будто играли в гляделки.

– Я никогда не была влюблена.

– Чушь, – бросил он. – Ты влюблена в себя, – Адам на секунду остановился. – А теперь вспомни, кого ты сегодня видела в зеркале? Девушку, которой ты всегда восхищалась или незнакомого человека?

Адам пытался дать ей почву для размышлений. Ему хотелось, чтобы она поняла себя раньше, чем понял он.

– Я увидела девушку, которая нуждается в... – Алиса остановилась.

– Любви, – закончил он ее предложение. – Не бойся этого слова. Ты еще молода и найдешь свое душераздирающее чувство.

– Но ты не нашел, – сказала она, и Бейкер начал сомневаться.

Он не мог ей ответить, потому что чувство, которое он

когда-то смог испытать, начало возвращаться.

– Скажи мне, Алиса, – он решил зайти издалека. – Зачем ты тогда начинала встречаться с мужчинами, если ничего не чувствовала? Человеческие потребности?

– Мистер Бейкер, мои отношения вас не касаются, – ответила она, отодвигая от себя тарелку. – Я лучше пойду.

Она ушла, оставляя Адама наедине со своими мыслями. Забежав к себе, она почувствовала, что ее трясет. Алиса не была полноценной девушкой ни для одного парня, но признаться в этом ей было стыдно. Она не позволяла мужчинам касаться ее тела. Никто не видел ее обнаженной и, наверно, никогда не увидит.

Всем давно известно, что детские травмы – самые сильные. Они прорастают в тебе, как прекрасные розы. Но если до них дотронуться, выпускают шипы, которые могут разодрать изнутри, оставляя за собой большой мешок кровоточащих ран.

Глава 12

Адам проснулся рано утром. Ночью он так и не получил ответа на мучающий его вопрос. Девушка грамотно ушла от ответа, давая понять, что доверять ему она не планирует. Он принял контрастный душ и вышел из спальни. На первом этаже его встретила Эмбер.

– Доброе утро, Адам, – тихо произнесла блондинка.

– Доброе, налей мне кофе, – бросил он и вышел из дома.

Ему стала противна она после случая с Алисой. Он со многими спал, и Эм это прекрасно знала, но умудрилась приревновать именно к той, с которой его точно ничего не может связывать.

Адам вышел на улицу. Его лицо обдул легкий Амстердамский ветерок. Он думал, что будет делать с Алисой. Сострадание молило остановить его игру, смотря на пережитые ею события.

– Кофе стынет, – произнесла Эмбер, стоя за спиной мужчины. Он посмотрел на Эм и хотел пройти мимо. – Адам, – прижалась к нему она. – Пожалуйста, прости меня! Я не понимаю, зачем это сделала. Меня злило, что ты уделяешь такое внимание этой Алисе, – расплакалась девушка. – Я люблю тебя!

В этот момент Бейкер увидел Алису Палски, наблюдающую за этим спектаклем. Она грустно улыбнулась и пошла

обратно наверх. Ему показалось, что его только что застали за изменой любимой женщине, и он машинально оторвал от себя Эмбер.

– Эм, – встряхнул ее Адам. – Пойми, я никогда не буду с тобой, – он смотрел в заплаканные глаза без капли жалости. – Я. Тебя. Не. Люблю.

Он оставил ее и вошел в дом. Мужчина собирался идти к Алисе, как его телефон зазвонил. Это был Скотт. Он вернулся в свой кабинет, закрыв дверь, и ответил на звонок.

– Да, Скотт.

– Я насчет Алисы Палски, – серьезно ответил парень. – Предупреждаю, вы будете удивлены.

– Я внимательно тебя слушаю.

– За свои двадцать четыре года у мисс Палски не было ни одного полового партнера.

– Как же изнасилование? – задумался он.

– Я просмотрел все справки: девственная плева цела, – произнес Скотт. – Уайт не успел. Она зарезала его раньше.

Бейкер был в шоке. Он предполагал, что Алиса могла закрыться, но что она до сих пор девственница он даже не думал.

– Спасибо, Скотт.

Адам положил трубку и схватился за голову. Он вспоминал, как Алиса кричала, прикрываясь чем угодно. В мужчине начала просыпаться злость. Он бы сам хотел зарезать Кристиана Уайта за испорченную жизнь этой девушки.

Алиса зашла к себе в спальню. Она умудрилась стать свидетельницей долгожданного признания Эмбер. Ей было противно смотреть на то, как унижалась эта девица. «Никакой гордости и самоуважения», подумала она. В какой-то момент ей даже стало смешно.

Она надела на себя свободное нежно-розовое платье, которое не будет сковывать ее движения. Ей хотелось подкраситься, но косметики у нее не было. Последние ночи идут очень плохо, поэтому черные мешки под глазами ей были обеспечены. В дверь постучали.

– Войдите, – произнесла она и увидела Адама. – Я думала, у тебя нет привычки стучаться в «своем доме».

– Я разве первый раз стучусь?

– Ванная комната не в счет, – бросила она.

– Твои планы на сегодня? – поинтересовался мужчина.

Ему хотелось провести этот день с ней и поговорить.

– Теперь мои планы зависят только от вас, мистер Бейкер.

– Тогда собирайся, – он пошел на выход.

– Адам, – Алиса хотела попросить его об услуге, но посчитала это неправильным. Пусть она и оказалась здесь из-за него, но совесть еще присутствовала.

– Да? – он внимательно на нее посмотрел, но она замол-

чала. – Тебе что-то нужно?

– Нет, – она впервые ему соврала и он это увидел.

Адам зашел внутрь, прикрывая за собой дверь.

– Алиса, я вижу, когда мне врут, – он подошел к девушке и приподнял ее подбородок, чтобы хорошо видеть ее глаза.

– У меня нет денег, а я хочу купить себе косметику и привести себя в порядок, – устало произнесла она.

– Алиса, – Адам заглянул в ее большие зеленые глаза. – Если тебе что-то нужно, ты можешь спокойно мне об этом сказать. Не нужно считать это наглостью, – она кивнула. – Тогда поехали, и ты возьмешь все необходимое.

Адам посадил девушку в машину и они выехали.

– Ты какая-то замученная, – сказал он, смотря на дорогу. – У тебя что-то болит?

– Нет, просто не выспалась, – девушка снова соврала, но Бейкер этого не заметил, потому что смотрел на дорогу. У нее сильно тянул низ живота.

Они остановились возле того же торгового центра, где вчера покупали одежду. Адам вышел из машины и успел открыть дверь Алисе, прежде чем она это сделала сама.

Они зашли в лифт и поднялись на третий этаж. Прямо находился магазин с косметикой и парфюмерией. Алиса сразу обратила внимание на базовые вещи: тушь, пудра и помада. Она быстро нашла то, что ей нужно и подошла к Адаму.

– Я все.

– Ты уверена? – саркастично спросил он.

– Более чем.

– Выбери еще что-нибудь. Мне с таким набором даже стыдно подходить на кассу, – он повернул ее к стеллажу с духами и Алиса увидела свои любимые.

Она словно зачарованная подошла и взяла красивый прозрачный флакон в руки. Духи с запахом сгущенного молока были ее любимыми: они окунали ее в то время, когда она мечтала стать принцессой какого-нибудь несуществующего королевства.

– Что тебе напоминает этот запах? – спросил мужчина.

– Несбывшиеся мечты, – грустно улыбнулась девушка. – Можно я их возьму?

– Это бы и не обсуждалось, – твердо ответил он.

Они вышли из магазина с пакетом, наполненным косметическими средствами. Адам не дал уйти Алисе с «пустыми руками». Он брал все, на что падал ее глаз.

– Надо перекусить, – Бейкер взял ее за руку и повел в сторону небольшого ресторанчика.

Они сели за столик, и Адам махнул официанту.

– Здравствуйте, – обратился мужчина к официанту. – Принесите, пожалуйста, палтус с лимонным соком, «хутспот» и два бокала белого вина.

– Конечно, господин, – ответил парень и отошел.

– Что такое «хутспот»? – спросила Алиса.

– Говядина с картофелем и овощами.

– Откуда ты знаешь, что я ем только говядину? – удивлен-

но посмотрела она.

– Я все знаю, Алиса, – губы Адама начали расплываться в хитрой улыбке.

– Пожалуйста, – официант поставил на столик тарелки и два бокала с вином. – Приятного аппетита.

– Благодарю, – ответила девушка.

– Ешь.

Она взяла в руки вилку и наколола один кусочек говядины. Она скучала по этому вкусу. Алиса почти все доела, как почувствовала, что с ней что-то не так.

– У тебя все хорошо? – спросил Адам, кладя столовый прибор на край тарелки.

– Мне нужно в уборную, – она подскочила с места и быстрым шагом пошла в сторону туалета.

Открыв дверь в кабинку, она начала психовать. Алиса стояла в светло-розовом платье, сзади которого прорисовалось маленькое красное пятнышко. Она не знала, как ей даже выйти к Адаму. Срочно нужно было в аптеку, чтобы купить средства личной гигиены, но как сказать об этом Бейкеру, она не знала. Алиса выглянула из уборной и взглядом позвала мужчину. Хорошо, что он понимал ее только по одному взору.

– Алиса, что случилось? – пытался прочитать ее Бейкер.

– Ты не мог бы одолжить мне свой пиджак? – Адам странно на нее посмотрел, но снял с себя пиджак, оставаясь в одной белой рубашке.

– Спасибо, – сказала она, надевая его на себя: он был длинный, следовательно прикрывал отпечаток от естественных женских вещей. – Сейчас ходим еще кое-куда?

– Куда... – хотел спросить мужчина, но, проходя мимо столика, за которым они сидели, увидел едва заметный красный развод на белом стуле.

Он расплатился, и они покинули ресторан. Ему даже стало интересно, как дальше эта девушка будет избегать разговора об обычных вещах.

– Мне нужна ближайшая аптека.

– Зачем? – уставился Адам. Он заметил, как на ее щеки ползет румянец.

– Неважно, – ответила она и отвернулась.

Бейкер усмехнулся. Она выглядела очень мило, когда стеснялась.

– Ладно, партизан, пошли, – смеясь, он взял девушку за руку и повел в ближайшую аптеку.

Перед входом, он отпустил руку Алисы, чтобы она чувствовала себя комфортно.

– Держи, – он достал банковскую карточку и протянул ей. – Купи все, что нужно.

Она была благодарна Адаму за понимание. Купив пачку прокладок, девушка прикрыла ее пиджаком.

– Большое спасибо, – она протянула обратно ему карту, как пачка упала.

Алиса испуганно посмотрела и быстро подняла ее, пряча

от глаз мужчины.

– Господи, Алиса, что за детский сад? – улыбнулся он.

– Отстань, – бросила она и пошла в сторону машины.

Он пошел за ней, закатив глаза. Алиса Палски поражала: она могла уложить любого взрослого мужика, но боялась, что кто-нибудь узнает о начале ее цикла.

Бейкер сел за руль и посмотрел на девушку. Она уставилась в окно, не желая выдавать свое стеснение. Он достал с заднего сидения чистое полотенце и протянул ей.

– Подложи и перестань стесняться своего тела, – она молча приняла полотенце из его рук и положила на сидение.

Они доехали до дома. Адам вышел из машины, а девушка боялась встать. Полотенце было светлое, которое раскрывало некие секреты.

– Долго будешь сидеть? – он все также ехидно улыбался.

– Пошел к черту! – она попыталась закрыть дверь, но он ее удержал.

– Ты не будешь сидеть здесь вечно, Алиса, – он говорил уже серьезно. – Тебя отнести?

– Отвернись, – сказала девушка и мужчина отвернулся.

Она встала, хватая полотенце с собой. Пройдя мимо Адама, она побежала в дом.

Бейкер стоял на веранде, глядя на красоты природы. Его мысли были снова прикованы к этой тонкой штучке. Он уже не помнил, когда о ней не думал. Адам не знал, как ему поступить, что с ней делать: Алиса стала для него неотъемле-

мой частью в жизни. Он знал ее всего ничего, но уже успел привязаться к этому опасному комочку счастья. С ней он чувствовал себя окрыленным. Даже мысль о мести отошла на второй план.

Когда она вышла из ванной, на кровати стоял пакет с купленной за сегодня косметикой. Алиса, как типичная девушка радовалась новым вещам, распаковывая и демонстрируя их на себе. Боль внизу живота не давала ей покоя и единственный человек, который мог ей как-то помочь, к удивлению, был Адам Бейкер.

В спальне его не было, и она направилась в его кабинет. Она постучалась, но никто не ответил, и Алиса вошла. Последний раз, когда она здесь была, он вывихнул ей запястье. Сейчас же она не могла поверить, что такое вообще было. С Адамом она чувствовала себя в безопасности: она верила, что он не сделает ей ничего плохого. Даже когда он отправлял ее на встречу с Флеком, девушка знала, что Бейкер не даст ей погибнуть.

Ее внимание привлекла фотография, стоящая в рамке на столе. На ней она видела молодого Адама, еще без мужской щетины и двоих улыбающихся во все зубы людей. Вероятно, его родители. Смотря на это фото, ей стало грустно. У него

есть семья, которая безумно его любит, а у Алисы даже не осталось фотографии с отцом. Она с грустью держала в руках деревянную рамку, пока дверь не открылась.

– Что ты здесь делаешь? – спросил Адам, смотря на фотографию в ее руках.

– Извини, что зашла, – ответила она, поставив фото на место. – Твои родители?

Он порывался прогнать ее. Она умудрилась многое затронуть простым вопросом, но Адам выдохнул, остудив свой пыл.

– Да, – ответил он. – Для чего ты меня искала? – девушка будто не слышала вопроса Бейкера. Ей стало интересно другое.

– Где твои родители, Адам?

В мужчине проснулся другой человек: тот, который вспомнил, для чего эта девушка приехала в этот город. Алиса увидела злость в его глазах.

– Я спросила лишнее? – она непонимающе смотрела и видела совершенно другого человека: того, кто может без раздумий задушить ее на месте.

– Уйди, – спокойно ответил он, смотря в изумрудные глаза, которые ничего не понимают.

Алиса не стала ждать, когда тот применит силу. Если он не сможет себя вовремя остановить, она не справится. С кем угодно, но не с ним. Девушка покинула комнату с отвратительным ощущением: ее будто укололи в область сердца.

Она зашла к себе и легла на кровать. Алиса размышляла, что такого могло случиться, если тема о родных Адама под запретом.

Бейкер стоял, не двигаясь. Его начало лихорадить от обычного вопроса. «Она не знает», проносилось в его голове. Мужчина бы ни за что не сорвался на Алису. Проблем с контролем у него не было. Но то, что она правда задела его за живое – это факт. Он решил не усугублять ситуацию, зная ее характер. Адам понимал, что почуввав в свою сторону агрессию, Алиса уйдет, а отпускать ее еще не время. Он пошел в ее комнату, но когда потянул ручку, понял, что она закрыла дверь.

– Алиса, открой, пожалуйста, – он не верил в то, что делает: сначала прогнал, а теперь пытается поговорить. – Не бойся, – дверь отворилась и он вошел. – Послушай...

– Не стоит, Адам. Я не лезу в чужие жизни без приглашения, – она намекнула на его поступок по отношению к ней.

– Ты что-то хотела, – Бейкер смотрел на нее пустыми глазами.

Если еще час назад они горели, то сейчас от них остались только потухшие угольки.

– У тебя есть обезболивающее? – спросила она, смотря в

глаза, которые стали ее наркотиком.

– Пойдем, – он протянул ей руку.

Алиса молча смотрела на эту руку. Ей хотелось ее взять, но что-то внутри предупреждало, что она об этом пожалеет. Она все-таки положила свою ладонь, и Адам крепко ее сжал. Они спустились на первый этаж. Он подошел к шкафчику, висевшему над плитой, и достал оттуда банку с таблетками.

– Должно помочь, – он дал ей всю банку. – Только не переусердствуй.

– Спасибо, – коротко ответила Алиса и собралась уходить.

– Я бы не причинил тебе вреда, – словно прочитав ее мысли, произнес он.

– Я знаю, – тихо произнесла она, стоя к нему спиной.

– Тебе нужно поменять бинты. Могу отвезти в больницу.

– Зачем? – спросила она, не веря тому, что хочет ответить дальше. Адам вопросительно на нее посмотрел. – Зачем в больницу, если это можешь сделать ты.

Он не думал, что она осмелится. Алиса не переставала его удивлять. У него появился шанс дать этой девушке понять, что нельзя жить в вечном страхе, и он им воспользуется.

Бейкер молча подошел к ней и повел наверх. Пройдя в лабораторию, он ждал, что она сама сделает первый шаг. Он не хотел на нее давить, не хотел пугать.

Внутри Алисы все сжалось. Она хотела побороть свой единственный страх. Палски смотрела на Адама в надежде, что он сможет ее понять. Она еще не догадывалась, что тот

уже давно все знает.

Он отвернулся, и она спокойно сняла с себя футболку, прикрывая грудную клетку. Мистер Хасс запретил ей надевать верх нижнего белья, и она выполнила его предостережение, которое помогало ей скорее пойти на поправку. Она сидела в гробовой тишине. Ее грудь поднималась и опускалась. Дыхание было прерывистое.

Бейкер повернулся и увидел ту же фарфоровую спину, за которой успел понаблюдать в прошлый раз. Он боялся сделать лишнее движение, зная, что она сейчас пересиливает саму себя. Он подошел к столу, на котором лежали бинты.

– Я сейчас сниму старую повязку, – шепотом произнес он, видя, как девушка вся напряглась. Адам решил оповещать ее о своих дальнейших действиях, чтобы снять ее напряжение.

Он легонько коснулся ее тела, как та вздрогнула и зажмурилась. Она должна привыкнуть. Это будет сложно. Он принялся осторожно отклеивать пластыри, на которых держалась сама повязка.

Она дрожала. Алиса старалась сжать свои трясущие руки так, чтобы те ее не выдавали. Она чувствовала, как Адам уже заканчивает, и ее страх постепенно начал испаряться.

– Одевайся, – тихо сказал он.

Ему нельзя было делать резких движений и тем более говорить на обычных тонах. Он знал, как нужно себя вести в подобных ситуациях.

Она оделась и посмотрела на Адама. Он ничего ей не сде-

лал, а значит и бояться тоже нечего.

– Спасибо, – выдохнула она.

Он хотел поднять этот вопрос, но посчитал, что пока рано.

Она должна рассказать ему сама.

– Ты быстро регенерируешь. Я удивлен.

– Не с этой планеты, – улыбнулась она и перевела тему. –

Когда намечается новая сделка?

– Через несколько дней.

– Я ее снова провалю, – ответила Алиса и Бейкер удивился.

– С каких пор Алиса Палски в себя не верит?

– Они все будут воспринимать меня как обычное беспомощное тело.

– Алиса, на это и расчет. Они пытаются меня обмануть, но благодаря тебе, я сразу вижу крыс, – она промолчала, ведь Бейкер был прав: он всегда был прав. – Той ночью ты держалась молодцом.

– Не ври мне... Я облажалась, упустив из виду Флека, – она и не заметила, как дала залезть этому мужчине в свою голову. – Если бы ты не успел выстрелить, тебе бы пришлось закапывать мой труп.

Адам смотрел на девушку и видел, что с каждым днем она все больше ему открывается: этого он и добивался, только теперь ему это нужно не в корыстных целях.

– Алиса, я не мог «не успеть», – он подошел к ней и чуть наклонил голову, всматриваясь в ее глаза. Он видел в них

глубокие хищные воды, которые уносят его на самое дно. – Ты мне веришь?

Они взглядом поедали друг друга: каждый думал о своей перемене в мыслях, в поведении и даже в сердце. Алиса верила ему, но озвучивать этого не собиралась.

– Ты заставишь меня пожалеть об этом, – вслух произнесла она. – Я это чувствую.

Девушка встала и вышла, не услышав следующие слова.

– Ты абсолютно права.

Глава 13

Алиса сидела на веранде возле дома, укрывшись тонким одеялом. Она просто дышала свежим воздухом и мечтала. Ее мечты – это единственное, что никто не мог у нее отнять. Она мечтала, как любая женщина о семейном уюте. Представляла, как приходит домой, где ее ждет любимый мужчина. Но для нее это всего лишь мечты... Обычная абстракция, которая не сможет переступить порог реальности.

– О чем задумалась? – послышался мужской голос, оторвавший девушку от мыслей.

– Не хочу говорить.

– В таком случае, у тебя десять минут, – произнес Адам и пошел заводить машину.

– На дворе ночь, – сказала она, поднимаясь с нагретого телом подвешенного кресла.

– Я вижу, Алиса, – он ухмыльнулся.

Она пошла к себе, не зная, что надеть. Девушка даже не знала, куда он решил ее потащить в темное время суток. Но посмотрев на Бейкера, который был одет в черный классический костюм, решила одеться подобным образом: бежевое шелковое платье село идеально. Волосы девушка распустила, и те легли волнами. Она сделала легкий макияж и надушилась тем самым парфюмом, который ей купил Адам.

Алиса села в машину и глаза Бейкера незаметно округли-

лись: она была шикарна. От этой девушки веяло невероятной историей человеческого богатства. Она выглядела, как с обложки дорогого бренда, смешивая в себе искусство и религию.

– Ты потрясающе выглядишь.

– Я знаю, – улыбнулась она, ведь все комплименты в свою сторону, она считала должными.

Адам усмехнулся. Он знал, что даже сделать ей простой комплимент будет сложно: чувство собственного достоинства у нее на первом месте.

– Ну... Тогда поехали, принцесса, – улыбнувшись, мужчина выехал на дорогу.

Алиса, услышав слово «принцесса», впиалась в него взглядом. Она всегда мечтала, чтобы кто-нибудь назвал ее подобным образом. Все сказки, которыми она восхищалась в детстве, вылезли наружу. Ее душа и сердце заиграли новыми красками, в палитре которых больше не было темных тонов.

– Так... куда мы едем?

– Это сюрприз, – улыбнулся он.

Они остановились возле моста. Адам вышел и открыл дверь девушке. Ему хотелось ухаживать за Алисой, помогать, делиться с ней чем угодно.

– Ты приехала в Амстердам, но толком его и не посмотрела.

– Это экскурсия?

– Не думаю, что из меня хороший экскурсовод, – произнес

Бейкер, осматривая здания, будто сам их впервые видит. –
Пойдем.

Адам потянул ее за руку и они пошли покорять ночной
Амстердам.

– Это марихуана? – спросила она, увидев на подоконнике
дома, стоящий горшок с травой.

– Алиса, здесь почти все законно, – рассмеялся он. –
Смотри, – Адам указал ей на окно в доме, которое подсве-
чивалось красным светом.

– Что это?

– Это оконная проституция. Здесь это считается вполне
нормальным явлением и даже достойной профессией.

– Я так понимаю, Эмбер ты подобрал тоже здесь, – ехидно
улыбнулась она.

Адам рассмеялся и пристально посмотрел в глаза Алисе.

– Я скоро начну думать, что ты ревнуешь.

Девушка не показала, что слова Бейкера ее задели: она не
ревновала этого мужчину, но ее раздражали женские взгля-
ды, направленные на него.

– Снизьте планку, мистер Бейкер – улыбнулась она.

Они бродили по красиво освещенным улицам порочного
Амстердама. Этот город стал для нее особенным: благодаря
знакомству с Адамом, она начала что-то чувствовать. Алиса
не могла дать грамотное объяснение своему поведению: ей
просто хотелось жить и наслаждаться хорошими моментами.

– Алиса, – позвал он ее, когда они стояли на мосту.

– Да?

– Я обещал найти тебе квартиру.

В ту же секунду девушка похолодела. Она уже не билась за свою свободу и жизнь вдали от этого мужчины.

– Да, я помню, – произнесла она. – Мне можно уже собирать вещи?

Адам заметил перемену в ее настроении и улыбнулся.

– Соберешь потом, сначала покажу, – он нежно взял ее за талию и повел к лодке, стоящей под мостом. Мужчина аккуратно приподнял Алису и усадил на дощечку.

– Все-таки решил меня утопить?

– Пойдем на дно вместе, – сказал Адам, присаживаясь напротив. Он взял весла в руки и начал грести.

Такие сцены Алиса видела только в кино: неужели это и есть та самая «романтика», о которой все говорят?

Они приплыли к небольшому дому, стоящему на воде. Мужчина вылез из лодки первый. Он хотел помочь Алисе, но заметил, что она уже стояла рядом.

– Ты когда-нибудь дашь мне почувствовать себя мужчиной? – усмехнулся он.

– Пока в планы не входило, – она тоже подарила ему свою улыбку.

Адам открыл дверь в небольшой, но современный домик на воде. Девушка зачарованно стояла и улыбалась.

– Боже, здесь очень красиво.

Весь дом был выполнен в стиле биоморфизма. Она смот-

рела на красивые разрисованные стены, двухспальную кровать, покрытую темно-зеленым покрывалом и изогнутые вещи, дополняющие особого шарма.

– Нравится? Она – твоя, Алиса, – улыбка с ее лица потихоньку начала уходить, и Адам это заметил. – Что такое? – он подошел ближе.

– Все отлично, Адам. Спасибо, – она старалась не смотреть ему в глаза. Ее контроль над эмоциями тоже начал рушиться с появлением Бейкера.

– Принцесса, мой дом полностью в твоем распоряжении, – уверенно произнес он. – А это просто твоя законная собственность, – до нее только сейчас дошло, что хочет сказать мужчина. Она резко повернулась. – Да, я купил его для тебя. Ты хотела сказки? Ты ее получила.

– Я не приму такой подарок.

– Считаю это не подарком, а компенсацией за причиненные неудобства, – бросил он. – Не сделаешь ли мне кофе, хозяйка?

Алиса улыбнулась и пошла на кухню. Ей безумно нравился интерьер данного дома. Смотря в окно, она видела воду: для нее это было действительно как в сказке.

Она открыла шкафчик, который был забит всякими разновидностями чая и вкусового кофе. Она налила и поставила чашку перед Бейкером. На столе лежали какие-то бумаги.

– Это документы на дом, – уточнил мужчина.

Она взяла в руки документ, в котором было написано

«собственник – Алиса Палски». Она не верила, что это все происходит наяву. Девушка накрыла своей рукой руку Адама.

– Спасибо, – прошептала она.

– А теперь поехали домой.

– Я хочу переночевать здесь, – произнесла она и он понимающе кивнул, собираясь покинуть маленький сказочный домик. – С тобой.

Мужчина остановился на выходе и подумал, правильно ли ее расслышал.

– Не в том смысле, в котором вы могли подумать, мистер Бейкер, – хмыкнула Алиса. – Просто одной мне здесь оставаться пока некомфортно.

Он вошел в дом и закрыл за собой дверь.

– Тогда посмотрим фильм, – сказал Адам, снимая с себя пиджак. – Выбор за тобой.

– Обожаю ужасы, – с восторгом произнесла Алиса.

– Кто бы сомневался.

Они провели ночь за просмотром ужастика. На некоторых моментах даже Адам вздрагивал, а вот девушка сидела, будто была режиссером этих кровавых сцен.

– Страшно, мистер Бейкер? – с улыбкой спросила она.

– Страшно смотреть на девушку, которую восхищает такое.

Алиса рассмеялась. Она уже смотрела этот фильм и удивляться было нечему, но Бейкеру она об этом не сказала.

Когда фильм закончился, мужчина налил две кружки горячего какао и передал одну ей. Ее руки обожглись и горячий напиток пролился на бежевое платье.

– Черт! – выругалась она и побежала в ванну.

Ей пришлось снять запачканную ткань, как она вспомнила, что вещей с собой у нее нет. Адам постучал.

– Алиса, возьми, – сказал он, протягивая в небольшое отверстие приоткрытой двери белую рубашку.

– Благодарю, – ответила девушка, принимая подачку из его рук.

Она надела ее на себя и почувствовала мужской аромат: лимон вперемешку с кремовой лавандой. Алиса посмотрела на себя в зеркало и увидела красивую фигуру, которая стояла в одной рубашке с голыми ногами. Ей чудовищно нравилась эта красотка, отражающаяся в зеркале.

Она вышла из ванны и увидела Бейкера с оголенным торсом. Ей на минуту стало не по себе.

– Уже поздно. Надо ложиться спать, – произнес он, как заметил, что она стоит возле двери и боится сделать шаг. – Я лягу на полу.

– Нет, – коротко ответила она. – Кровать большая. Думаю, во сне не пересечемся.

Она понимала, что сама позвала Адама переночевать, и стелить ему на полу было бы моветоном. Она уже один раз доверилась этому мужчине и ничего страшного не произошло.

– Уверена? – он видел ее сомнения.

– На все сто.

Они легли вдали друг от друга, Алиса дала мужчине второе одеяло. Она боялась, что будет мучиться в постели с Адамом, но, к счастью, быстро заснула, а вот Бейкер не смыкал глаз, наблюдая за ней.

Вся кровать была в его распоряжении. Алиса лежала у самого края, держа дистанцию. Ему хотелось ее пододвинуть. Мужчина переживал, что девушка упадет, но трогать ее он не стал. Бейкер знал, что сон у Алисы чуткий, поэтому он просто рассматривал спящую красавицу, ловя себя на мысли, что хочет просыпаться с ней каждое утро.

Глава 14

Утром Адам проснулся первый. Он всегда вставал очень рано, независимо от того, во сколько ложился. Поднявшись с кровати, он увидел, что Алиса полностью раскрыта. Одеяло валялось на полу. Он поднял его и тихо накрыл спящее тело Алисы. Она впервые спала крепко за последние дни, и он боялся потревожить ее сон.

Девушка проснулась, накрытая теплым одеялом. Она знала, что ночью всегда раскрывается, и была удивлена, что не почувствовала, как Бейкер ее накрыл.

– Доброе утро, – произнес он, вытирая мокрую голову. – Хорошо спала?

– Прекрасно, – улыбнулась она. Эта ночь была для нее особенной.

– Я отвезу тебя домой, а мне надо будет съездить на работу.

Алиса совсем забыла, что платье в стирке.

– Мне не в чем даже выйти из дома.

– Остайся тут. Я приеду через несколько часов.

– Хорошо.

– Алиса, я не могу явиться в компанию без рубашки, – улыбнулся он.

– Да, точно, – пришла в себя она и показала взглядом, чтобы тот отвернулся.

Адам понимал каждый ее жест и взгляд. Он медленно отвернулся, и девушка сняла с себя рубашку, прикрываясь белым одеялом.

Алиса выглядела очень сексуально, скрываясь под свежестью постельного белья. Если бы кто-то увидел эту картину, подумал бы, что этой ночью здесь было слияние двух горячих тел.

Он полюбовался ею еще несколько незаметных секунд, а после покинул красочный домик, оставляя Алису в полном одиночестве.

Она ходила по дому укутавшись всеми простынями, боясь, что Бейкер внезапно зайдет. Поставив чайник, она открыла холодильник. Там было много еды. Видно Адам заранее подготовился, что вызвало у Алисы искреннюю улыбку. Она достала овощной салат и присела за кухонный столик. В ней наконец-то проснулся дикий аппетит.

Адам зашел в свой кабинет, как к нему постучались.

– Войдите.

– Добрый день, мистер Бейкер, – произнесла девушка, которая встречала Алису, когда та только пришла в компанию. – Пришли результаты анализов мисс Палски, – она положила на стол бумаги и вышла.

Адаму было неинтересно туда заглядывать. Он знал, что девушка чиста на наличие наркотических веществ, но для галочки все равно заглянул.

«Результат: отрицательный».

Он закинул тест в папку с названием «Алиса Палски» и открыл компьютер. Ему надо было изучить следующего человека, с которым должна состояться сделка на несколько тысяч евро. Этим человеком был Джейсон Стофф. Бывший парень Алисы.

Джейс не продавал о ней информацию. Он вообще ничего о ней не знает. Адаму надо было убедить ее в том, чего не было, тем самым убрав от себя подозрения. На сделку с ним Бейкер пойдет один. Ему нельзя, чтобы правда вскрылась сейчас.

Алиса вышла из душа и увидела Бейкера, сидевшего за столом.

– Ты долго, – произнес он, глядя на Алису в одном полотенце.

– Я – девушка, Адам.

«Девочка», подумал он и улыбнулся.

– Я привез вещи. Одевайся и поедем.

Она взяла пакет с вещами и зашла в ванну. Он привез ей

даже косметику и духи. Алиса надела белые брюки и синий свитер. Заплела высокий хвост и вышла.

– Я готова.

– Отлично, – бросил он. – Пойдем.

Они сели в лодку и добрались до лестницы, которая вела напрямиком к машине. Через некоторое время, мужчина притормозил возле входа своего инновационного коттеджа.

– Иди в дом.

– А ты куда? – поинтересовалась она.

– У меня дела. Вернусь поздно, – он уехал, даже не услышав ее ответ.

Алиса зашла в царство, которое ей безумно хотелось покинуть. Все, что находилось внутри него, ее раздражало: бесила Эмбер, лаборатория, наполненная наркотиками и сама спальня, в которой она чувствовала себя, как в золотой клетке.

Она прошла на верхний этаж и заметила, что дверь в кабинет Адама немного приоткрыта. Любопытство – было ее дурманом в жизни, поэтому она зашла и закрыла за собой дверь.

Алиса села за стол, на котором стоял компьютер. Она не понимала свою тягу залезть в личные файлы, но ее безмерно заинтересовала жизнь Бейкера. Компьютер был запаролен. Ей казалось, что она испробовала уже все пароли, но ни один не подошел. Она стукнула кулаком по столу и в ее голову пришло имя. Она набрала «Алиса Палски», и загрузка

пошла.

Бейкер был умен: он придерживался тому, что единственный правильный вариант всегда лежит на поверхности. Алиса ехидно улыбнулась, потому что этому правилу придерживалась и она.

Открыв файлы, она удивилась числу людей, которые являлись потенциальными покупателями этой дряни. Она листала списки и остановилась, когда заметила папку с довольно знакомой фамилией «Стофф». Когда девушка открыла досье на парня, увидела, что он закупается наркотиками каждую среду. Сегодня была как раз среда. Пазл в голове Алисы сложился: дело Бейкера – это сегодняшняя сделка с Джейсом. Но остается вопрос: почему Адам не поставил ее в известность?

Она вышла из кабинета, выключив компьютер. Посмотрела на время: у нее есть еще несколько часов. Она пошла к себе в комнату и переоделась, нацепив на себя черные спортивные штаны, майку и кожаную куртку. Оружие находится в лаборатории, но туда Алиса попасть не сможет. «Плевать», подумала девушка. Она пойдет без пушки. Спустившись вниз, она увидела Эм.

– Ты на похороны? – ухмыльнулась блондинка, оценивая ее наряд.

– Да, на твои, – быстро ответила Алиса и вышла из дома.

Она вызвала такси и поехала в то заброшенное здание, где проходила недавняя сделка. Девушка заранее посмотрела ад-

рес, потому что плохо знала город. Точнее, совсем не знала.

Подъехав к месту, она расплатилась и вышла. Через пару часов здесь должны появиться Бейкер и Стофф, а пока она спрячется, чтобы узнать хоть какую-то правду.

У нее уже начала кружиться голова из-за ужасного гнилого запаха. Все время она сидела, не двигаясь. Ждала, когда кто-нибудь зайдет. Девушка уже успела задремать, как услышала хруст битых стекол. Она напрягла глаза и увидела входящего внутрь Джейса.

Вот же заняться нечем: каждую неделю летать в Амстердам, чтобы закупаться всякой дрянью. Станным было то, что когда они «встречались», она даже не замечала, что Стофф пропадает на несколько дней.

Алиса увидела, что он не один. Рядом с Джейсом прошла еще парочка человек. Она усмехнулась, «какие же мужчины слабые: всегда с подмогой ходят».

– Спрячьтесь где-нибудь. Бейкер не должен вас заметить, – произнес знакомый голос.

Парни пошли в сторону девушки и Алиса начала понемногу отходить назад. Попасться при таких обстоятельствах в ее планы не входило. Хорошо, что сзади не было мусора, который мог бы ее выдать. Она снова услышала треск, исходящий от входа: это был Адам.

– Бросай деньги на землю, – спокойно сказал он.

– Есть одна проблема, Бейкер, – произнес Джейс. – У меня только четыре тысячи. Больше не смог найти.

– Никаких проблем. Ты просто получишь неполную порцию товара.

– Бейкер, я все верну потом, – умоляюще сказал Стофф. – Ты же меня знаешь.

– Ты плохо расслышал? – усмехнулся Адам. – Я сказал «нет».

Алиса увидела, как парни начали доставать пистолеты и целиться в голову Адама. Она тихо начала на них надвигаться, чтобы в случае чего, те не успели выстрелить.

– Твою мать! – выругался Джейс. – Войди в положение, Бейкер!

– Если тебе не нужен товар, я пойду, – произнес мужчина, собираясь уходить.

– Тогда прощайте, мистер Бейкер, – со смешком ответил он.

Девушка уже видела, как палец одного из парней собирается нажать на курок. Она быстро схватила его голову и тот промахнулся. Пуля прошла мимо, но была неподалеку от Адама. Еще чуть-чуть, и ему бы пришлось сыграть панихиду.

Алиса с легкостью свернула ему шею, и взяв упавший пистолет, ударила второго рукояткой по голове, что тот потерял сознание.

Бейкер смотрел на то, как эта девушка без чувства жалости отделалась от парней. Мужчина прибывал в шоке от увиденного, ведь она только что спасла ему жизнь.

– Алиса? – удивился Джейс. – Что ты здесь делаешь?

– Ну, привет, Джейсон, – девушка надвигалась на парня, держа его у себя на мушке. – Не поделишься ли со мной одним секретиком?

– Каким? – ничего не понимая, спросил он.

Адам знал, что она сможет понять даже просто по интонации, что тот ни к чему не причастен. Ему не оставалось ничего, как в одно мгновение оказаться возле Стоффа и вырубить его. Повернувшись к Алисе, он увидел, что теперь пистолет направлен на него самого.

– Объясните мне, мистер Бейкер, – она расплылась в улыбке, которая не сулила ничего хорошего. – Как информация обо мне оказалась у вас?

– Убери пистолет, Алиса, – он говорил спокойно, смотря в зеленые глаза, которые горели ярким пламенем.

– Нет. Сначала ты мне все расскажешь. Я вижу, что Стофф здесь не причем, – Адам начал медленно подходить к девушке, не отводя от нее глаз. – Ты правда думаешь, что мне не хватит смелости выстрелить? – рассмеялась она.

– А ты думаешь о том, что будет после выстрела? – теперь улыбнулся он. – Ты избавишься от меня, но не избавишься от своих мыслей, которые так часто тебя мучают. Я – единственный, кто может дать ответы на твои вопросы.

Алиса смотрела на Адама, понимая, что он прав. Бейкер, как никто другой может ей помочь разобраться во всем, и даже в самой себе.

– Скажи мне правду, Адам. Ты держишь меня возле себя иллюзиями, – она начала ослаблять руку, которой держала пистолет.

Бейкер видел, что она начинает ломаться. Он знал, что девушка не выстрелит. Он нужен ей живым точно так же, как и она нужна ему.

Медленно подойдя, он аккуратно вынул пистолет из ее рук. Алиса стояла, не двигаясь, и Адам потянул ее в свои объятия. Девушка не сопротивлялась. Она сама прижалась к теплой мужской груди. Ей давно хотелось утонуть в этих руках, но она вычеркивала эту прихоть из своей головы.

– Ты спасла мне жизнь.

– Точно так же, как ты тогда спас мою.

Он подхватил ее на руки и пошел к машине, где его ждал Джек.

– Ушел один – вернулись двое, – усмехнулся тот.

– Она появилась очень даже вовремя, – ответил Адам, усаживая девушку на заднее сидение. – Стофф хотел со мной попрощаться.

– Умница, Алиса. Надеюсь, ты его добила? – весело спросил Джек, глядя на нее через зеркало.

– К сожалению, не успела, – с ухмылкой ответила она.

Бейкер сел вперед и машина сдвинулась с места. Всю дорогу до дома Алиса провела, смотря в окно. В ее голове всплывал момент, когда Адам ее обнял. Тогда она почувствовала что-то щекочущее в своем животе: это было для нее

в новинку. Ее даже не заботила правда, которую она хотела там узнать. Все мысли были о мужчине, чьи глаза и руки так странно на нее влияли.

Они приехали домой. Алиса села за стол и налила себе стакан воды.

– Ты была в моем кабинете? – вопросительно посмотрел он.

– Да.

– Надо будет поменять пароль.

Он не злился на нее, ведь если бы не эта девочка, он бы сейчас лежал с простреленной башкой. Он всегда ходил на сделки один, и было много разных случаев, где его пытались убить, но он был готов. Сегодня Бейкер пропустил момент, когда внутрь зашли еще двое. Его разум забила собой Алиса, и вот какой результат.

– Я не отстану, Адам. Мне нужна правда, – произнесла она.

Он вздохнул и присел.

– Пока не время. Я все тебе расскажу, Алиса, но позже.

– Когда, Адам?

– Когда ты будешь готова.

Она не задавала больше вопросов. Ей безумно хотелось спать. Она встала и пошла наверх. Разделась и легла в кровать, вспоминая мужские руки, которые так нежно ее обняли. Ей было спокойно. Впервые за столько лет ей было спокойно от мужских прикосновений.

Вкус правды – это жгучий красный перец вперемешку с лимонной кислотой. Хочется вкусить, но боишься, что твои вкусовые рецепторы этого не выдержат.

Глава 15

На следующее утро она собиралась спуститься на завтрак, как услышала голос Эмбер. Алиса остановилась на лестнице, подслушивая разговор.

– Адам, сколько еще эта девушка пробудет в этом доме? Ты же собирался найти ей другое жилье, – она говорила довольно тихо.

– Эмбер, Алиса будет жить здесь, и это не обсуждается, – спокойно ответил он.

– Она уже поправилась, – находила причины Эм. – Я не понимаю, зачем ты ее держишь?

– А если я тебе скажу, что люблю ее?

От услышанного Алиса чуть кубарем не покатилась с лестницы.

– Ты сейчас серьезно, Адам? – с всхлипом спросила Эм.

– Алиса! Спустись, пожалуйста! – выкрикнул Бейкер, и она поняла, что он видел ее с самого начала.

Она вышла и Эмбер на нее обиженно посмотрела, в то время как Адам сидел и победно улыбался.

– Ты решила поиграть в шпиона? – гнусный смешок слышался из его уст.

– Извиняюсь, что подслушала, – она бросила смущенный взгляд и вышла на веранду.

Смотря вдаль, она думала о том, что почувствовала, ко-

гда услышала эти слова: это было счастье. Ее переполняло эндорфином, но иллюзия быстро исчезла, и теперь она снова находилась под влиянием душевной меланхолии.

– Алиса, – она обернулась, услышав мужской голос. – Я планирую сегодня вечером развеяться. Не хочешь со мной?

– В клуб? Чтобы мне снова что-то подмешали? Спасибо, но нет. Я найду, чем заняться сегодня вечером, – она хотела демонстративно покинуть «место обсуждения», но Адам облокотил руку, закрывая ей проход.

– Ты без настроения?

– Я без подхалимства, – она натянуто улыбнулась и небрежно откинула его руку, проходя внутрь.

– Ты обиделась, принцесса. Что тебя задело? – Бейкер медленно повернулся, скрестив руки на груди.

Она и сама не поняла, что именно ее задело. Наверно, она хотела услышать эти слова всерьез, а оказалась наивной дурочкой, которую Кристофер Палски хотел ото всех скрыть.

– Все. Меня задевает все, – она старалась держать себя, чтобы не сорваться. – Меня задевает правда, которую ты так тщательно пытаешься от меня скрыть. Задевает твое поведение по отношению ко мне.

– Я разве плохо к тебе отношусь? – он сощурил глаза.

– Нет, – коротко бросила Алиса. – В этом и проблема. Ты хочешь приручить меня, показывая свою неординарную значимость. Ты все мне покупаешь. Даешь все, что я попрошу и даже больше. Ты даже купил мне дом! – она начала повышать

голос. – Говорил, что избавишься от меня, если я не приму твои условия, а по факту несколько раз спас мне жизнь! Для чего все это?!

Адам смотрел на нее и понимал, что она права. Его действия были несовместимы с его угрозами. Он хотел сказать ей, что чувствует, но не смог. Бейкер думал, что его влечение временное, а мучить Алису ложными надеждами он не собирался.

– Тебе нужно остыть.

– Мне нужно логическое объяснение, Адам! – крикнула она.

Эмбер зачарованно наблюдала за происходящим. Все услышанное упиралось в одну большую для нее проблему: Адам Бейкер был влюблен. Но почему Алиса Палски не может этого понять? Ведь она тоже девушка и давно должна была вынести такой вердикт.

После этих слов Эм решила на очередную пакость. Она знала, что Адам проверяет всех своих сотрудников на наличие наркотиков и вышвыривает тех, кто хоть раз решил побаловаться какой-нибудь заразой. Сегодня она отыграется.

– Алиса, научись держать себя в руках.

– Только благодаря тебе я потеряла контроль над своей точкой кипения! – за ней было последнее слово.

Она зашла в комнату, громко хлопнув дверью. Это был псих. Она уже не могла притуплять свое желание чувствовать хоть что-то.

Когда человек долго находится в одной стадии: будь это флегматичность или обычное владение собой, он со временем начнет ломаться от недостатка классических эмоций.

Весь день Алиса провела за чтением книги. Она не выходила из своей комнаты, боясь встретиться с Адамом. На улице уже стемнело, а значит Бейкер уехал в свою падшую конуру, наполненную расфуфыренными нимфами. Она вышла из своей клетки и спустилась вниз. Как она и думала, Бейкера уже не было дома.

– Ты сегодня ничего не ела, – произнесла Эм, увидев задумчивую Алису.

– Я как раз спустилась, чтобы перекусить.

– В холодильнике много еды. Кстати, жареная треска в кляре получилась очень вкусной.

– Только не рыба, – мотнув головой, ответила она.

Открыв холодильник, она взяла салат. Ей не хотелось сильно набивать свой желудок, просто перекусить. Взяв в руки вилку, Алиса принялась есть.

Эмбер знала, что та выберет салат. За время, пока Алиса живет в этом доме, Эм сделала пару пунктиков в списке того, чем она питается. В него она раскрошила несколько таблеток экстази, которые украла из лаборатории Адама.

Она тщательно перемешала содержимое салата и притупила горьковатый вкус лимонной кислотой, чтобы та не смогла заметить лишний ингредиент. Оставалось последнее: подставить Алису Палски так, чтобы отвести от себя подозрения.

– Мистер Бейкер просил передать, что скоро за тобой заедет.

– Передай своему мистеру Бейкеру, что я никуда с ним не поеду.

– Поздно, – ответила она, смотря на подъезжающий белый автомобиль. – Он уже тут.

Алиса уже успела доесть салат и поставить тарелку в посудомоечную машину. Она собиралась вернуться к себе в комнату, как ее прервал твердый мужской голос, доносящийся за спиной.

– Не торопись, – она медленно повернулась и увидела Адама, который шел ей на встречу. – Собирайся. Ты поедешь со мной, – сказал он, вплотную подойдя к ней. – Повеселиться тебе не помешает.

– Я и так каждый день, как в цирке.

– У тебя пять минут.

Внутри нее боролись два человека: один хотел послать Адама Бейкера ко всем чертям, но второй хотел поехать с ним, чтобы провести время вместе. Победу одержал второй.

Алиса спустилась очень быстро, надев на себя открытое и очень короткое блестящее платье серебристого цвета и высокие каблуки.

– Ты собралась идти в этом?

– Либо так, либо никак, – с соблазном ответила она.

– Поехали, – недовольно рявкнул он.

Когда они уже подъезжали к улице, по которой бродили полуголые распутницы и пьяные шайки, девушка почувствовала неприятную сухость во рту.

Они вышли из машины и пошли ко входу, из которого доносился притупленный шум громкой музыки. Бейкер повел ее на второй этаж. Здесь ей все уже было знакомо: те же диваны красного цвета, те же дамы легкого поведения. Даже бармен был тот же. Он заметил Алису, но по лицу было заметно, что парень не рад ее присутствию. У него явно остался осадок после того раза.

– Снова сок? – с ухмылкой спросил Адам.

– Виски, – ответила она, и он удивленно на нее посмотрел.

– Я думал, что девушки больше предпочитают вино или же коктейли.

– Значит, твой опыт имел необширный состав, – усмехнулась она.

Адам передал ей бокал с темной жидкостью и они уселись за тот самый столик. Алиса сделала один глоток и увидела рыжеволосую красотку, которая танцевала на шесте для большой компании мужчин.

– Как жаль, что сегодня твоя подружка танцует не для тебя.

– Ты вроде еще не много выпила, – посмеялся он, обнажая

свои прекрасные зубы.

– Адам Бейкер! Какая неожиданная встреча! – странно проговорила незнакомка, приближаясь к их столу.

На вид ей было лет тридцать. Жгучая статная брюнетка обвела презренным взглядом девушку, сидевшую рядом с Адамом.

– Амелия... – тихо сказал Бейкер, но Алиса расслышала.

– Надеюсь, я не помешала вашему свиданию, – с сарказмом сказала она, переводя взгляд на миндалевидные глаза.

– Что ты хочешь? – грубо спросил мужчина.

– Хочу поговорить, но без лишних ушей, – Амелия посмотрела на девушку, показывая ей, что та здесь лишняя.

Алиса хотела сказать ей пару ласковых, но в какой-то момент передумала. Она допила свой виски до дна и отставила стакан.

– Я буду внизу, – она бросила короткий взгляд на Бейкера и поплелась в сторону танцпола.

Ей хотелось на минуту забыться. Заиграла знакомая песня, и Алиса ушла в пляс. Ей стало очень хорошо. Перед глазами начали мигать яркие огни. Она стала максимально расслабленной и окрыленной. Ей казалось, что ее движения притягивают к ней хищные мужские взгляды. И если раньше она старалась их избегать, то сейчас ей хотелось, чтобы они ее поедали.

Какой-то мужчина подошел и положил руки на ее бедра. Она не убрала их, а напротив, повернулась и начала прижи-

маться к его эрегированному органу. Ей захотелось чего-то запретного.

– Грязная девочка, – шепнул он ей на ухо. – Хочешь развлекаться?

– Не хочет, – произнес уже другой голос.

Бейкер одной рукой отбросил его, что тот упал прямо посередине зала. Он с силой притянул Алису к себе, хватая за руку, причиняя сильную боль.

– Что ты делаешь?! – он сорвался и увидел, что ее зрачки расширены. – Твою мать, принцесса! Что это?!

Девушка была, как в трансе. Она смотрела на Адама, не понимая ни единого его слова.

– Поцелуй меня, Адам, – произнесла она и потянулась к его губам.

– Где ты взяла эту дрянь?! – ярости Бейкера не было предела.

Не дождавшись ответа, он схватил ее и потащил в мужской туалет, но Алиса потянула его обратно, нежно обхватывая шею руками.

– Я люблю тебя, Адам, – произнесла она, не веря тому, что несет.

Адам на миг отстранился. Он больше всего хотел услышать от нее эти слова, но не при таких обстоятельствах. Он понимал, что она не в себе и могла сказать, что угодно под действием наркотика, но почему-то ему хотелось ей верить.

– Алиса.

– Нет, Адам, послушай, – она смотрела прямо, не отводя своих развеселых зрачков. – Я поняла это, когда ты обнял меня. Мне никогда не было так спокойно ни в чьих руках, – она гладила его руки. – Я хочу...

Девушка резко от него отпрянула.

– Алиса, – Адам пытался ее ухватить, но она медленно начала отходить назад.

– Кристиан...

Перед ее глазами все плыло. Присмотревшись, она увидела лицо человека, которого вспоминала с дрожью все девять лет.

Она резко побежала вверх по лестнице, пока ее сзади не обхватили сильные руки, которые крепко удерживали. Адам почувствовал сильный жар, исходящий от тела девушки.

– У тебя галлюцинации! – крикнул Бейкер.

Он потащил ее обратно в сторону туалета. Алиса вырывалась и кричала. Она выбивалась из цепких рук, но сил не хватало. Адам зажал ей рот рукой, чтобы она не привлекала большого внимания.

Он затащил ее в туалет и завел в кабинку, где поставил девушку на колени, заставив очистить желудок хотя бы от алкоголя. А после включил холодную воду и ополоснул ее лицо в надежде, что она придет в себя.

– Мужик, ты что делаешь? – подошел парень, пытаясь ее защитить.

– Лучше не лезь!

Парень увидел, что Бейкера застигает пелена злости. Он побоялся и отошел, пока Алиса брыкалась под ледяной струей воды.

Когда она начала приходить в себя, Адам выключил воду и поднял ее так, чтобы она смотрела прямо на него.

– Я еще раз повторю! Что ты приняла?! – он тряс девушку за плечи, пытаясь выбить из нее хоть что-то.

Алиса просто стояла и смотрела вдаль, пока с ее лица стекала вода, обволакивающая пылающее тело. Она не видела четких картин. Только мутные очертания, которые были выставлены в правильные геометрические фигуры. Вокруг все было разноцветное, уходящее в медленный танец.

– Алиса! Ты слышишь меня?! – он пытался до нее достучаться, но она не подавала никаких аспектов разумности. – Черт!

Он подхватил ее на руки и понес к парковке. Алиса ощущала невесомость. Она думала, что летает.

Бейкер усадил девушку и протянул ей бутылку воды. Она неохотно ее взяла, но открывать не планировала.

– Пей! – Адам был вне себя.

Он вставил ключ в замок зажигания и надавил на газ. Мужчина боялся, что она не доедет, ведь алкоголь в ее крови мог спровоцировать летальный исход. Тем более он не знал дозировку, которую та употребила.

Резко остановившись возле дома, он вытащил Алису. Теперь она была холодной. Он занес обмякшее тело и увидел

Эмбер, которая смотрела непонимающим взглядом.

Когда Адам уже покинул первый этаж, Эм расплылась в хищной улыбке. Она уже представляла, как Бейкер вышвырнет из дома эту девчонку.

Он занес Алису в ее спальню и уложил на кровать. Забрал из комнаты все колющие и режущие предметы, чтобы та не смогла ничего с собой сделать. А после просто запер дверь.

Тяжело признавать, что человек, которому ты доверял – предает тебя. Словно все его клятвы и слова были всего на- всего обычной легендой, не имеющей ни единого намека на подлинность.

Глава 16

Алиса проснулась с бешеной головной болью. Она смутно помнила вчерашнюю ночь, но некоторые моменты все же хорошо запечатлелись. Она сказала Адаму, что любит его. Девушка не хотела признаваться в этом самой себе, но призналась ему. Ей хотелось объясниться Бейкеру и сказать, что не знает, как наркотики оказались в ее крови. Она ничего не принимала и чувствовала себя адекватно до того момента, пока не спустилась вниз.

Она даже не переоделась. Ей хотелось скорее убедить Адама в своей невиновности. Но когда собиралась открыть дверь, та оказалась запертой. Она дернула ручку еще несколько раз, пока не убедилась, что та просто не заела.

– Адам! – крикнула она, но ответа и приближающихся шагов не услышала. – Пожалуйста, открой дверь!

Алиса уже успела принять душ и переодеться, но дверь все также не открывалась. Она просто сидела на краю кровати несколько часов, держась за голову, пока не услышала щелчок в замочной скважине. Быстро встав на ноги, она повернулась лицом к двери. Бейкер зашел с пустым взглядом.

– Адам! – она хотела подойти к нему, но тот отстранился, показывая рукой, чтобы она села.

Алиса послушалась, смотря в любимые светло-серые глаза.

– Что ты вчера приняла? – сухо спросил он.

– Ничего!

– Не ври мне.

– Я говорю правду! – она подскочила с кровати.

– Тогда объясни, как эта дурь оказалась в тебе?

– Я не знаю! – ей хотелось кричать. Почему он ее не слышит?

– Я не верю тебе, Алиса, – спокойно ответил он. – В последнее время ты сама не своя. Не считаешь это подозрительным?

Она хотела уцепиться за что угодно, лишь бы он ей поверил.

– Потому что я влюбилась! – слова дались сложно.

Адам опешил. Теперь он был уверен в том, что вчера она сказала правду. Но нужна ли ему любовь от наркоманки?

– Твои вещи уже в машине. Джек тебя отвезет, – Бейкер не поднял на нее глаз, ему не хотелось видеть, как она покидает его дом.

Алиса покачнулась, не веря его словам. Он ее выгоняет. Она пересилила себя, признавшись ему в своих чувствах, а он просто решил ее выставить за дверь, как брошенную собачонку.

Она прошла мимо него, спускаясь вниз. Ее унижению не было предела. Она уже собиралась выходить, но все-таки обернулась. Адам Бейкер стоял, как чопорный, но внутри было сильное раскаяние, скрытое от глаз Алисы.

– Прощайте, мистер Бейкер, – тихо произнесла она, выходя из дома.

Девушка села в машину, где ее уже ждал Джек.

– Поссорились? – спросил он.

– Меня подставили, – тихо ответила она, почувствовав сильный упадок сил.

– Дай ему время, Алиса.

– Время вылечит не только его, Джек.

Джек грустно кивнул. Он не верил, что Алиса сама могла достать наркотики, но знал, что спорить с Бейкером себе дороже.

Джек привез Алису в ее дом на воде. Он помог ей с вещами, взамен она его накормила и налила горячего чая с лимоном.

– Возьми, – мужчина положил на стол конверт. – На первое время хватит.

– Мне ничего от него не нужно. Этот дом я тоже покину, как только смогу вернуться в Калифорнию, – ответила она, отодвигая от себя конверт с деньгами.

– Не дури. Ты не сможешь так быстро сбежать из Амстердама. Адам не позволит.

– Отныне я не спрашиваю у него разрешение.

– Гордая значит, – вздохнул Джек. – Эта гордость губит вас обоих, Алиса.

Он вышел, забирая с собой конверт. Теперь девушка размышляла о том, где ей найти работу. Подачки Бейкера ей не нужны. Если он захотел окончательно исчезнуть из ее жизни, пусть так и будет.

Адам сидел у себя в кабинете и думал, правильно ли он поступил. Ему сложно было решиться на такой шаг, ведь с уездом Алисы, дом для него опустел. Ему не хотелось больше здесь находиться и он принял решение уехать.

– Адам, – постучалась Эмбер.

– Входи, Эм.

– Что произошло? – она делала вид, что ничего не знает.

– Мисс Палски вернулась домой, ты рада?

– Почему? – на ней была маска невинного человечка.

– Неважно, – коротко ответил он, не поднимая на нее глаз. – Кстати, собери мои вещи. Я уезжаю.

– Домой? – теперь это был настоящий шокированный взгляд.

Она хотела прогнать Алису но не думала, что таким образом потеряет и Адама.

– Да.

– Ты все-таки тогда сказал правду, – шепотом произнесла девушка.

– О какой правде идет речь? – вопросительно взглянул

Бейкер.

– Ты любишь ее, – уверенно сказала блондинка и вышла.

Теперь слова Эм не резали ему слух. Уезд Алисы дал ему понять, что чувство, преследующее его уже несколько недель – любовь.

Спустя 3 недели.

Адам вернулся в Амстердам. Все это время ему докладывали о том, чем занимается Алиса. От денег она отказалась, и Бейкер еще несколько раз отправлял к ней Джека, чтобы тот постарался уговорить эту гордячку принять помощь, но все было бесполезно.

Алиса устроилась официанткой в кафе неподалеку от дома, получая деньги сразу за каждую смену. Узнав это, мужчина усмехнулся. Эта девушка могла заставить любого плясать под ее дудку.

В ближайшие дни, ему надо отправить партию наркотиков в Польшу. Он закончит со своей работой и снова уедет домой.

Эмбер была рада видеть Адама Бейкера. Она с нетерпением ждала его возвращения.

– Адам! – крикнула девушка и побежала к нему.

– Рад тебя видеть, Эм, – он натянуто улыбнулся.

На минуту он представил, что к нему бежит Алиса. Этот мужчина безумно скучал по девушке, чьи глаза цвета сочного лайма.

– Я приготовила твоё любимое блюдо, – с радостью во взгляде произнесла она.

– Спасибо, но я не голоден.

Адам зашел к себе в спальню, как за ним сразу зашла Эм. Она впритык подошла к Бейкеру, глядя его по рукам. После того раза, как Алиса застала их вместе, он больше не прикасался к Эмбер. Он вообще больше ни к кому не прикасался. Его желание было направлено только на одну девушку, запах которой – сгущенное молоко.

– Я не хочу, – ответил мужчина, отодвигая от себя руки блондинки.

Эм обиженно посмотрела на Адама и вышла из его спальни. Бейкер постоял несколько минут, держась за голову, и все-таки решил попытать удачу. Может, таким образом он сможет забыть Алису.

– Эм, – он постучался в дверь и зашел.

Комната была пуста. Адам собирался уходить, как заметил маленький пакетик с разноцветными таблетками, лежащий возле зеркала. Он взял его в руки и почувствовал, как его снова застилает полоса ненависти.

Спустившись к Эмбер, он кинул пакетик с таблетками перед ней. Он видел, как та с опаской на него посмотрела.

– Я жду, – спокойно сказал он.

Эм не знала, как ей выкрутиться. Она смотрела своими глупыми глазами на мужчину, который хотел ее прикончить.

– Я не употребляю, Адам, – уверена сказала Эмбер.

– Это таблетки с моей лаборатории, – Бейкер начал медленно надвигаться. – Как они оказались у тебя?

– Я...

– Тут не хватает несколько штук, – он был уже совсем рядом, как Эм встала и начала отходить назад. Она боялась его.

– Адам, я все объясню, – произнесла Эм, как Бейкер взял ее за горло, смотря прямо и без милосердия.

– Я получал твои результаты. Ты чиста. Куда ты дела таблетки? – он сжал ее горло, выдавливая из ее рта всю правду.

– Пожалуйста, Адам, – хрипло произнесла она.

– Ты подкинула их в еду Алисе. Я прав?

– Адам, пожалуйста, хватит! – слезы покатались у нее по щекам.

– Да или нет? – мужчине было все равно, даже если он ее сейчас задушит.

– Да, – всхлипнула она от новой боли.

– Сучка! – рявкнул Адам и откинул ее от себя. – Ты хоть понимаешь, что могла ее убить при такой дозировке?!

– Ну и пусть! Лучше бы она тогда сдохла! – она горько плакала, сидя на полу.

– Чтобы через пять минут тебя здесь не было, – спокойно произнес он, выходя из дома.

Он решил поехать к Алисе. Ему нужно было с ней поговорить. Пусть она кричит, прогоняет, бьет, но он должен сказать ей кое-что важное.

Он вспоминал тот день, когда она уезжала. Эта девушка

даже плевала на свою гордость, произнося слова любви, а он ей не верил. Он не хотел даже ее слышать, когда внутри него кричали, чтобы он ее остановил.

Алиса смогла договориться с начальницей, чтобы та выплачивала ей деньги в конце каждой смены. Она объяснила свою ситуацию и та пошла ей на уступки.

Николь Бонсель была красивой женщиной. Она не была молодой, но преподносила себя так, что мужская слюна тащила за ней по пятам, оставляя за собой мокрый след. Женщина всегда собирала свои светлые волосы наверх и красила губы ярко-красной помадой. Алиса ей сразу очень понравилась. Она смотрела на ее бойкий характер и независимость от чужого мнения, вспоминая себя в молодости.

Николь видела, что девушка была в отчаянии, когда просила о помощи, и та ей безоговорочно помогла. За пару недель они стали дружны. У Николь не было детей. К сожалению, так распорядилась жизнь. Она успела привязаться к девушке, а Алиса даже представляла, что Николь ее мама, которая всегда поможет и наставит на путь истины.

– Алиса, там какой-то человек спрашивает тебя, – сказала Николь.

– Какой столик?

– Второй.

Она пошла, но остановилась на секунду, увидев, что за вторым столиком сидел Адам. Она решила подойти официально. Пусть считает, что ей хватило несколько недель, чтобы его забыть.

– Здравствуйте, чем я могу вам помочь? – спокойно спросила она, глядя на Бейкера, как на незнакомца.

– Добрый день, – он пристально на нее посмотрел. – Хочу сделать заказ.

– Я вас внимательно слушаю, – произнесла Алиса, снова утонув в этих инопланетных глазах.

– Мне, пожалуйста... Стейк средней прожарки и бокал красного вина, – произнес мужчина, не отводя глаз от Алисы.

– Ты же не ешь... – она поняла, что выдала себя, но быстро «переобулась». – Считайте, что ваш заказ уже готовится, – улыбнулась девушка и пошла в сторону кухни.

Она выругалась про себя, ведь Бейкер и здесь ее сделал: заказал стейк вместо рыбы. На кухне она встретилась взглядом с Николь и подошла к женщине.

– Это он, Алиса? – спросила она.

– Да, – ответила девушка, проводя руками по уставшему лицу.

– А он красавчик, – улыбнулась мисс Бонсель. – Думаю, можно и простить.

Они рассмеялись. Алиса нашла человека, с которым мог-

ла посмеяться и даже посплетничать. Раньше она считала это бессмысленной вещью, а оказалось, что надо было просто найти одного, но хорошего человека.

– Он тебе сказал, зачем пришел?

– Просто сделал заказ, – усмехнулась она самой себе.

– Не хочешь поговорить с ним? – спросила женщина.

Алиса мотнула головой. Внутри девушки засела обида и бороться с ней она не хотела. Это станет для нее еще одним уроком. Как говорится, учиться никогда не поздно.

– Я буду у себя. Если захочешь выговориться, обязательно приходи.

Девушка улыbnулась и Николь пошла в свой кабинет.

Заказ Адама был уже готов. Алиса взяла поднос и направилась ко второму столику.

– Ваш заказ, – она поставила на стол тарелку со стейком и бокал вина. – Приятного аппетита.

– Девушка, – позвал он и Алиса обернулась. – Что вы делаете сегодня вечером?

– Простите, но сегодня у меня по плану провести время с мужем, – абсолютно серьезно ответила она.

Бейкер усмехнулся.

– Повезло вашему мужу.

– Вы правы.

Алиса ушла. Если их отношения – это в каком роде игра, то этот раунд был за ней.

На улице уже было темно. Бейкер давно покинул кафе. Алиса попрощалась с Николь и ушла.

Она сильно устала за смену и спешила домой. Но когда зашла внутрь, увидела сидевшую на стуле мужскую фигуру. Она включила свет и увидела Адама.

– Сюда ты тоже стучаться не планируешь, потому что дом был куплен тобой? – грубо спросила она.

– Надо поговорить.

– Дай угадаю, ты нашел доказательства, что я не виновна? – Алиса стояла, облокотившись на входную дверь.

– Хорошо подмечено, мисс Палски, – ответил он. – А теперь сядь и мы спокойно поговорим.

– Нет.

– Алиса...

– Уйди, Адам.

Бейкер встал и близко подошел к ней.

– Я попросил тебя сесть.

– А я попросила уйти, – усмехнулась она. – Мы не договоримся.

– Мне надо сказать тебе кое-что важное.

– Что такого важного...

– Я люблю тебя, принцесса, – произнес он, смотря ей в глаза.

Она замолчала. Он не врет. Алиса думала, что спит, но все происходит наяву: перед ней Адам Бейкер, который признается в любви.

– Не хочешь сказать, что тоже меня любишь? – посмеялся он и Алиса легонько ударила мужчину по плечу.

– Если не забыл, я замужем.

– По-моему, я еще не успел сделать тебе предложение, – улыбка не сходила с его лица.

– Адам! – рассмеялась она.

– Прости, что не поверил тебе, – он опустил раскаявшийся взгляд.

– Как ты понял, что моей вины не было?

– Ты была права насчет Эмбер.

– Салат... – задумалась Алиса. – Но где она взяла наркотики?

– Проникла в лабораторию, пока я отходил.

– Что она мне подсыпала?

– Несколько таблеток экстази, – ответил мужчина и сел на стул.

– Она хотела меня убить...

Бейкер смотрел на Алису и видел, что она ушла в себя.

– Я ее выгнал, принцесса. Мы можем вернуться домой.

Отныне будут только ты и я.

– Я не вернусь туда, Адам, – она села на кровать, покрытую зеленым покрывалом. – Здесь мне хорошо.

– Как пожелаешь... – грустно ответил он.

– Если хочешь, ты можешь жить здесь со мной. Пусть дом и небольшой, но для меня одной он огромный.

Адам расплылся в детской улыбке. Он был рад тому, что Алиса его не оттолкнула.

– Что ж... Завтра привезу свою зубную щетку и помечу себе место, – рассмеялся он. – Ты, наверно, голодна. Давай я что-нибудь приготовлю?

– Я тебя позвала не на роль домработницы, – с улыбкой произнесла она.

– Тогда пошли готовить вместе.

Алиса с улыбкой встала и подошла к Адаму. Она достала посуду и открыла холодильник.

– Хочу блинчики.

– Я бы тоже от них не отказался.

– Тогда включай плиту, хозяйюшка, – саркастично отозвалась она, доставая молоко и яйца.

Они принялись готовить. Адам делал большую работу. Он понимал, что Алиса устала за смену. Они смеялись что-то бурно обсуждая. Спорили и находили компромисс. Оба чувствовали себя самыми счастливыми на свете. Когда уже оба поели, Алиса пошла в душ. Она вышла в белом халате и с полотенцем на голове спустя несколько минут.

– Тебе завтра на работу? – поинтересовался Адам.

– У меня выходной.

– Послушай, Алиса... Тебе необязательно работать.

– Нет, Адам. Я буду работать. Мне всегда нужна подушка

безопасности.

Он решил пока оставить этот вопрос, но они обязательно его еще поднимут.

– Ты устала. Ложись спать, – ласково сказал он.

– Да, ты прав, – ложась в кровать, ответила она.

Адам выключил свет и устроился на краю, взяв себе второе одеяло.

– Обними меня, – тихо сказала она.

Бейкер на секунду замер. Он подвинулся ближе и накрыл рукой Алису. Она была спокойной. Ведь сильно соскучилась по этим рукам, чтобы их отталкивать.

Мужчина почувствовал тот самый запах, который испарялся от мокрых черных волос. Он зарылся в них носом, вдыхая аромат и чуть заметно коснулся губами ее шеи.

Алиса вздрогнула. Ее тело покрылось мурашками. Это было так странно и приятно одновременно. Она немного повернулась и сделала то, чего так боялась: нежно впиалась в губы Адама.

Бейкер сначала удивился ее внезапному порыву, но вскоре притянул ее к себе, делая поцелуй более глубоким. Вкус его губ смешался с привкусом табака и леденцовой карамели. Внутри Алисы нарастало дикое желание довериться этому мужчине. Она думала, что этот человек единственный, кто сможет принять ее такой, какая она есть.

С появлением Адама Бейкера, ее жизнь кардинально изменилась. Она стала более открытой, эмоциональной и про-

сто живой. У нее появились дружеские отношения и любовь, которая сейчас прожигала каждый ее сантиметр.

Руки Адама нежно гладили ее спину, покрытую белым махровым халатом. Она хотела большего, но для начала ей надо кое в чем признаться этому мужчине.

– Адам... – оторвалась она от его губ. – Мне надо кое-что тебе рассказать.

– Я все знаю, Алиса, – нежно целуя в лоб, прошептал он. – Я не буду на тебя давить, пока ты сама этого не захочешь.

Она не верила своим ушам: он знал все с самого начала, но молчал. Девушка в сотый раз убедилась, что Адаму можно доверять. Теперь она готова. Сегодня она победит свой последний и окончательный страх.

– Я хочу тебя, – тихо произнесла Алиса, пряча свои глаза.

Ей было сложно признаться в таком, в первую очередь себе. Адам аккуратно приподнял ее подбородок и заглянул в глаза. Он хотел увидеть в них, что она действительно к этому готова. Убедившись, мужчина приподнялся и принялся медленно расстегивать пуговицы на своей рубашке, не отводя от нее глаз. Он ложился спать одетым, боясь ее испугать..

Когда рубашка полетела с кровати, он лег на нее сверху, покрывая шею Алисы легкими поцелуями. Он видел, что она скованна. Ему надо было ее расслабить, чтобы не причинить сильную боль. Он целовал ее постепенно, чтобы она смогла привыкнуть к его присутствию. Алиса часто дышала и Адам слышал, как ее сердце буквально пытается выпрыгнуть из

грудной клетки.

Бейкер аккуратно развязал халат, оставляя тело девушки только в одном нижнем белье. Ее тело было прекрасно: она была той самой обладательницей округлых бедер и слишком узкой талии. Адам снова захватил губы Алисы, пытаясь отвлечь ее от слишком ярких ощущений.

Когда тот коснулся ее неполностью обнаженного тела, он почувствовал, как она вздрогнула. Мужские руки изучали ее и спускались вниз живота. Ноги девушки сильно дрожали. Алиса уже подумывала остановить его, но не решалась. Она искренне любила этого мужчину и хотела, чтобы он был первый и последний в списке, кто увидит ее обнаженное тело и душу.

Его руки добрались до застёжки лифчика и тот с легкостью его расстегнул, открывая своему взору упругую грудь, которая поднималась и опускалась. Адам легонько касался губами возбужденных горошин и живота, но Алиса резко схватила его темные волосы, боясь, что его губы коснутся тонкой влажной ткани.

Адам почуял жар, исходящий от желающего его тела. Она не отталкивала его. Даже свое стеснение закинула в железный ящик и выкинула. Она хотела принадлежать ему полностью, но когда Бейкер ухватился за тонкую ткань по краям бедер, ящик с самосохранением вернулся, выплюнув все свое содержимое.

Алиса схватила за руки Бейкера, стараясь отцепить их от

себя, но мужчина нежно поцеловал ее руки, и те ослабили хватку. Он снял с нее последнюю вещь, оставляя ее полностью обнаженной. В своей власти.

Несколько секунд он просто рассматривал ее тело. Оно было такое нежное, хрупкое и невинное. Адам расположился между ее ног, дав ей почувствовать его сильное желание.

В этот момент Алису охватила паника. Она вспомнила себя под телом Кристиана и попыталась встать, но мужчина удержал ее руки над головой, останавливая попытку побега.

– Я не он, принцесса, – тихо произнес Бейкер и девушка начала успокаиваться. – Расслабься. Не хочу причинить тебе боль.

Она пыталась расслабиться, но у нее плохо получалось. Адам снова поцеловал ее, и Алиса обвила его плечи руками, полностью растворяясь в этом мужчине.

Бейкер поймал этот момент и резко вошел в нее, пытаясь свести ее «страдания» к нулю. Она вскрикнула от резкой, но мимолетной боли. Дрожь в ногах смешалась с впившимися ногтями в спину Адама. Он не двигался, дав ей возможность привыкнуть к новым ощущениям.

– Тшш, в следующий раз не будет так больно.

Она зажмурилась, когда почувствовала внутри себя дискомфорт. Адам не делал резких движений, ведь с каждой болью Алисы, он будто ощущал ее сам. Увидев, что тело, лежавшее под ним, немного отошло от первого проникновения, он стал медленно двигаться, попутно наращивая темп.

Услышав тихие стоны, он понял, что все сделал правильно, и почти безболезненно.

Поцелуй в лоб, пропитанный любовью и ощущение душевной теплоты, от которой веет спокойствием, которого так сильно не хватало долгие годы.

Он отнес Алису в ванную, помогая ей смыть с себя доказательства о потере девственности. Простынь была в маленьких красных пятнах. Крови было немного, потому что Адам хорошо позаботился о ее возбуждении.

Он уложил ее в кровать, накрывая теплым одеялом. Алиса закрыла глаза, почувствовав полную свободу. Она свободна. Ее больше не будут мучить призраки прошлого.

Мир людей полон пороков и странностей. И как бы ты не хотел ему противостоять, ты не сможешь сказать твердое «нет».

Глава 17

Алиса проснулась от запах пряностей. Она постаралась привстать с кровати, как почувствовала неприятные ощущения между ног. Адам стоял у плиты, и услышав ее полустон, повернулся.

– Как себя чувствуешь?

– Хорошо, – соврала она. – Что ты делаешь?

– Во-первых, не нужно от меня ничего утаивать, – он сел возле нее. – Я прекрасно вижу, что ты еще не освоилась в «новом» теле.

– А во-вторых?

– Надеюсь, ты любишь печенье с шоколадом, – намекнул он, даря Алисе искреннюю улыбку.

Она прижалась к Бейкеру, ощущая себя самой счастливой на земле. Адам обхватил ее руками, нежно целуя в макушку.

Ему хотелось скрыть эту маленькую девочку ото всех глаз. Оберегать и исполнять все ее мечты. Ему уже давно стало все равно на сведение счетов. Она была его. И он никому не собирался отдавать свое счастье. Адам Бейкер не представлял жизни без Алисы, точно так же, как и она без него.

Эти двое словно стали одним целым, думая, что никто не сможет помешать их счастью.

Алиса заканчивала смену на работе. Она обслужила последний столик, как к ней подошла Николь.

– Твой мужчина тебя уже заждался, – с улыбкой процедила она.

– Ничего, подождет, – с ухмылкой бросила Алиса.

Николь рассмеялась и обняла девушку на прощание. Алиса вышла из кафе и направилась к машине, возле которой ее поджидал Адам. Бейкер выкинул сигарету в урну и притянул к себе свою принцессу.

– Опаздываете, мисс Палски, – он поцеловал ее в лоб, открывая дверь переднего сидения.

Прошло пару месяцев с того момента, как Адам и Алиса перешли на новый этап отношений. Он все-таки заставил ее переехать обратно в коттедж. Но насчет работы она стояла достойно, и он смирился.

Николь даже успела познакомиться с мистером Бейкером. Ей безумно понравился Адам, и Алиса была рада, что эта женщина одобрила ее выбор. Адам же больше не отправлял ее на сделки. Он ходил один, боясь, что с ней что-нибудь случится.

– Куда мы едем? – спросила Алиса, увидев, что он ехал в противоположную от дома сторону.

– Мы поужинаем, – улыбаясь, ответил Адам

– А дома разве закончилась еда? – она вопросительно на него посмотрела.

Девушка заметила, что улыбка с его лица постепенно начала уходить.

– Мне надо будет слетать на пару дней в Нью-Джерси.

– К родителям?

За все время родители Адама никак не поднимались в разговоре.

– Я не хочу говорить о своих родителях, – спокойно ответил он и она решила, что вскоре Бейкер сам ей все расскажет, когда будет готов.

– Хорошо. Тогда зачем тебе домой?

– Решить кое-какие проблемы, – он притормозил возле местного ресторана и повернулся к Алисе. – Не переживай, я вернусь через пару дней. Дом полностью в твоём распоряжении. Можешь позвать мисс Бонсель.

Алиса кивнула и вышла. Ресторан находился на двадцать третьем этаже. Они уселись за стол рядом с панорамным окном, которое открывало вид на весь Амстердам.

– Как красиво, – замороженно произнесла она, смотря на сумрачный город.

Адам отодвинул стул, приглашая ее сесть. Она оценила этот жест, и с улыбкой расплылась на мягком черном кресле. Бейкер обошел столик и уселся напротив нее.

– Есть особые пожелания, мисс Палски?

– Есть, мистер Бейкер, – улыбнулась она и взяла в руки ме-

ню. – Я безумно хочу молочный коктейль с кокосовой стружкой.

Он подозвал официанта.

– Слушаю вас, – произнесла девушка, на бейджике которой было написано «Джулия».

– Принесите, пожалуйста, молочный коктейль с кокосовой стружкой, – произнес Адам.

– Что-то еще? – спросила Джулия.

Он посмотрел на Алису, давая ей в этот раз все выбрать самой.

– И пирожное, – она открыла меню и ткнула на картинку маленького белого десерта. – Вот это.

– Хорошо, – записала девушка и посмотрела на мужчину. – А вы ничего не желаете?

– Нет, спасибо.

Девушка ушла, а Алиса вопросительно посмотрела на Адама.

– Заказал бы хотя бы кофе.

– Я не хочу, – сухо ответил он.

– Кто посмел испортить настроение и аппетит мистеру Бейкеру?

Он усмехнулся и притянулся к ней.

– Рядом с тобой у меня всегда есть настроение.

Алиса улыбнулась и открыла рот, чтобы ответить, как перед ней поставили десерт и молочный коктейль.

– Благодарю, – сказала она официантке и ухватилась за

коктейль.

– Принцесса, – позвал ее Адам. – Ты еще вчера должна была сдать анализы и кровь.

Услышав это, она отставила коктейль.

– Странно, что после всего ты мне не веришь.

– Я верю тебе, Алиса, но все равно буду убеждаться, что ты чиста, – он накрыл своей рукой ее руку. – Пойми, дело даже не в тебе, а в том, что моя жизнь подвергает твою опасности. Я всегда должен быть начеку в случае проблем с твоим здоровьем.

Алиса молча кивнула. Ей не хотелось доказывать и спорить с этим перестраховщиком. Если Адам так хочет, она это сделает.

– Завтра съезжу в больницу.

– Хорошо, – кивнул Бейкер.

– Во сколько у тебя самолет? – спросила она и мужчина глянул на часы.

– Через пару часов. Я отвезу тебя домой и поеду в аэропорт.

– Тогда поехали, – она начала подниматься с кресла, но он удержал ее за руку.

– Ты даже не притронулась к десерту.

– Мы возьмем его с собой. У тебя осталось мало времени.

– Как пожелаете, мисс Палски, – произнес мужчина и отпустил ее.

Они покинули ресторан и вышли на улицу. Алиса вдохну-

ла запах земли после дождя и грустно улыбнулась. Она не хотела отпускать Адама: внутри било о стенки плоти чувство, что скоро она его потеряет.

– О чем задумалась? – спросил он.

– Вспомнила наше знакомство, – ответила она, забираясь на переднее сидение.

– Жалеешь?

– Мистер Бейкер, – она повернула голову. – Если бы во мне была хоть одна капля сожаления, меня бы здесь не было.

– Тогда чем ты расстроена? – Адам повернулся к ней.

– Я бы сказала, но... – улыбнулась Алиса, смотря на свои руки.

Она выдала свою нервозность, и Бейкер положил свою ладонь на ее холодные пальцы.

– Расскажи мне обо всем.

– Почему я не могу поехать с тобой?

– Потому что тебе там нечего делать, – он снова отпустил ее руку, понимая, что та сейчас начнет допрос.

– Хорошо. А что тебе там делать?

– Я говорил, Алиса, – он перевел взгляд на руль. – У меня дела.

– Какие?

– Я не собираюсь тебя в них посвящать.

– Отлично, – коротко кинула девушка и вышла.

Ей казалось, что она ведет себя по-детски. Желательно было бы взять себя в руки, но она не могла. Алисе стало

обидно, что Адам Бейкер не испытывает к ней должного доверия. Ее терзало множество вопросов. И если она забыла о них на пару месяцев, то сейчас она начала приходить в себя, снимая розовые очки.

– Алиса! Вернись, пожалуйста, в машину, – он уже был рядом с ней. – У меня скоро самолет, а мне надо еще отвезти тебя домой.

– Я доеду сама.

– Не заставляй меня применять силу.

– Тебе нужно всего лишь ответить на один вопрос, – она смотрела на него умоляющим взглядом. – Это так сложно, Адам?

Он выдохнул и посмотрел ей в глаза.

– Там у меня встреча с одним человеком.

– Что за человек?

– Партнер по бизнесу.

– Если все так просто, почему ты не мог ответить сразу?

Бейкер думал над своим ответом.

– Я не хотел, чтобы ты волновалась. Человек, который закупал у меня наркотики, хочет пойти в полицию и сдать меня, – он врал, но говорил довольно серьезно. – Мне нужно уехать, чтобы решить этот вопрос.

Алиса внимательно следила за его взглядом, пытаясь найти хоть одну зацепку, чтобы ему не верить, но их не было.

– И как ты планируешь решать этот вопрос?

– Для этого я и возвращаюсь в Нью-Джерси. Хочу посо-

ветоваться.

Бейкер видел, что она ему поверила. Он мысленно проклинал себя за ложь, сказанную ей в глаза, но так будет правильно.

– Поехали домой, – он взял ее под локоть и повел к машине.

Всю дорогу они ехали в молчании. Алиса чуяла подвох со стороны Адама, но доверие к этому мужчине стало выше, чем собственные настораживающие чувства.

Подъехав к дому, он вышел и открыл багажник. Она же сидела на месте, будто остолбенела. Сейчас ее мысли были только о том, что ей придется провести целых пару дней в этом доме одной. Как бы она не старалась принять свое новое местожительства, у нее не получалось. Прошлые, Эмбер и наркотики преследовали словно ночной кошмар, от которого каждый раз она просыпалась в холодном поту.

– Принцесса, – позвал ее Бейкер, и она пришла в себя. – Ты собираешься ночевать в машине?

– Почему бы и нет, – саркастично улыбнулась она. – Здесь довольно мягко.

– Выходи.

Она немного поежилась и вскоре покинула переднее сидение. Они зашли домой. Адам пошел наверх, чтобы собрать свои вещи, а Алиса же осталась стоять на крыльце, опустив голову. Она видела, как Бейкер спускался с маленьким черным чемоданом.

– Ты чего-то боишься?

– Этого дома, – тихо произнесла она, не поднимая глаз.

– Если хочешь, я куплю нам другой.

– Не стоит. Я люблю побеждать свои страхи, а не убегать от проблем.

– Я знаю, – он поставил чемодан на пол и притянул девушку к себе. – Я вернусь очень скоро, – он нежно поцеловал ее в лоб. – Ты даже не успеешь моргнуть, как я уже буду дома.

– Обычно так говорят те, кто потом не возвращается.

– Принцесса, не говори глупостей.

Алиса улыбнулась, но в этой улыбке была спрятана грусть.

– Я люблю тебя, – произнес он, медленно отпуская Алису.

Он не ждал от нее ответных слов, ведь ее молчание говорило намного больше.

Алиса вышла на веранду, взглядом провожая Адама. Она смотрела на белый автомобиль, который покидал огромную территорию дома.

Когда машина исчезла из поля зрения, Алису охватила невыносимая тоска. Он только уехал, а она уже не могла найти себе места.

Капля дождя упала на лицо. Мысленно Алиса собиралась зайти в дом, но ноги отказывались сделать шаг. Она закрыла глаза и осталась стоять под прохладой дождя.

– Ты с ума сошла? Ты же простудишься!

Она открыла глаза и увидела, как к ней бежит Николь.

– Николь? Что ты здесь делаешь? – удивленно, но с теп-

лотой в голосе спросила она.

– Мне позвонил Адам и сказал, что ты сейчас нуждаешься в моем присутствии.

– Он абсолютно прав.

– Пошли в дом. Нечего тут стоять, – мисс Бонсель подтолкнула девушку к двери.

– Я заварю чай, – улыбнулась Алиса.

– Заваривай только себе.

– А ты? – обернулась она.

– А я со своим чаем хожу, – ответила женщина, доставая из сумки бутылку дорогого красного вина. – Думала, что ты составишь мне компанию, – Алиса рассмеялась.

– Ну, раз уж ты с гостинцами, не могу отказаться.

– Вот и правильно, – сказала Николь, ставя бутылку на стол. – Доставай бокалы.

– Сейчас оформлю, сэр, – растворяясь в искреннем смехе, ответила она.

Девушка была рада, что Адам позвонил Николь. Эта женщина излучала только положительные эмоции, в которых так сильно нуждалась Алиса. Она достала закуску из холодильника и уселась напротив Николь.

Они обсуждали все на свете. Мисс Бонсель рассказывала Алисе истории из своей молодости, попутно давая напутствия. Ей так сильно хотелось, чтобы эта девушка научилась искренне смеяться. И у нее это получалось.

– Побудешь со мной эти пару дней? Не хочу оставаться

тут одна.

– Алиса, – женщина взяла ее за руку. – Я буду с тобой ровно столько, сколько тебе это будет нужно. К тому же, дома меня никто не ждет.

– Спасибо, Николь.

Они сидели всю ночь. Алиса подключила музыкальный центр, и мисс Бонсель ушла в пляс. Эта женщина дарила шлейф невероятной свободы и независимости.

– Пой, Алиса! – кричала она.

Девушка смеялась от буйного и позитивного настроения мисс Бонсель. Она почувствовала окрыляющую легкость. Встав, она последовала ее примеру.

Теперь они обе поддались пьянящему состоянию и безумству. Алиса поставила на паузу песню, когда завибрировал ее телефон.

– Алло.

– Думал, что ты еще спишь.

– Адам, – произнесла Алиса. – Ты уже долетел?

– Конечно, долетел. Ты не спала?

– А сколько время?

– Уже утро, принцесса, – усмехнулся мужчина. – Я так понимаю, что вы с мисс Бонсель еще не ложились.

– Вы угадали, мистер Бейкер, – со смешком произнесла она.

– Отмечаете мой уезд?

– Скорее запиваем горе, – девушка почувствовала его

улыбку через трубку телефона.

– Я надеюсь, что твое горе не затянется на эти пару дней, – ответил он, намекая на избыток алкоголя.

– Надейся.

– Хорошо, – ухмыльнулся он. – Ладно, не могу долго говорить. Позвонишь, как отоспишься.

– Будет сделано, мистер Бейкер.

Он положил трубку и девушка посмотрела на часы.

– Николь! Пора спать. Ты видела время?

– Мне страшно смотреть, – рассмеялась та. – Так уж и быть. Пошли спать.

Алиса вместе с Николь поднялись на второй этаж, допевая песню, от которой их оторвал Адам. Девушка открыла дверь в спальню, и они обе провалились в сладкий сон.

Глава 18

– Здравствуйте, мистер Бейкер, – произнес водитель.

Адам собирался ответить приветствием на приветствие, как его перебил телефонный звонок.

– Прошу прощения, – коротко сказал он водителю, взяв в руки телефон.

– Слушаю.

– Ты уже прилетел? – отозвался женский голос в трубке.

– Глупо задавать такой вопрос, если я ответил на звонок.

– Я жду тебя.

Он положил трубку и сел в машину.

– Куда ехать, ты знаешь, – обратился он к мужчине за рулем. Водитель кивнул и автомобиль выехал с парковки аэропорта.

Адам сидел в предвкушении этой встречи. Ему хотелось проигнорировать эту женщину, но условия, выставленные ему в случае отказа, настораживали. Бейкер перебирал сотни вариантов исхода событий этой встречи, но ни к одной из них он не был готов полностью.

Машина остановилась возле высокого здания. Эта постройка раньше принадлежала ему, а сейчас он здесь чужой человек в роли обычной куклы в руках главного кукловода.

Адам зашел внутрь. Весь рабочий персонал каждый раз встречал его с улыбкой. Правда, улыбка эта была грустная.

Эти люди скучали по своему старому начальнику, но ничего не могли поделать.

– Рады вас видеть, мистер Бейкер, – улыбчиво произнес мужчина, встречавший его возле входа вместе с коллегами.

– Она у себя? – коротко спросил Адам.

Он был рад видеть этих людей, но сейчас его интересовал только один вопрос, который он собирался решить как можно быстрее.

– Уже заждалась вас, – с отвращением произнесла темнокожая девушка. – Надеюсь, она не сильно потреплет вам нервы, мистер Бейкер.

– Не переживай, Лилиан. В ее силах только срываться на вас, но я и этого не допущу, – ответил он, грустно улыбаясь девушке.

Весь персонал чувствовал облегчение с прибытием Бейкера. Они знали, что их бывший начальник никогда не даст их в обиду.

– Вам сделать кофе? – спросила Лилиан.

– Нет, спасибо. Надеюсь, что я здесь не задержусь.

Адам прошел мимо и направился в свой бывший кабинет: он находился так же, как и его в Амстердаме, на самом верхнем этаже, откуда был вид на весь город. До встречи оставалась секунда, которая нагнетала обстановку. Он вошел в кабинет без стука, закрывая за собой дверь.

– Соскучилась?

– Это теперь не твой кабинет. Так что не забывай стучать-

ся, – произнесла брюнетка, расплываясь в победной улыбке.

– Пора привыкнуть, – коротко бросил он, располагаясь на черном кожаном диване, показывая ей свое место. – Переходи сразу к делу, Амелия.

– Куда-то торопишься?

– Домой.

– Когда это Амстердам успел стать для тебя домом? – ехидно спросила она.

– Не твое дело.

Амелия ухмыльнулась. Она была словно пародией, жалкой репликой Адама.

– Поговорим о твоей новой девушке?

– А тебя так сильно волнует моя личная жизнь?

– Именно она является причиной твоего приезда.

Адам незаметно заерзал. Слова Амелии его напрягли.

– Что ты задумала? – уставился он на нее.

– Ничего плохого, – улыбнулась она. – Если ты, конечно, все правильно сделаешь.

На лице Бейкера начали играть желваки. Эта стерва угрожает ему.

– Чего ты хочешь, Амелия? – он встал с дивана и начал медленно к ней подходить.

Та даже не шелохнулась, тем самым удивила его.

– Я хочу, чтобы ты ее бросил.

Адам рассмеялся.

– Если это все, что ты хотела мне сказать, то я пойду, – он

собирался уже выходить.

– Не торопись, Адам, – произнесла она, доставая скромную папку. – Для начала взгляни, – Адам обернулся.

– Что это?

Она хищно улыбнулась, указывая рукой на кресло, стоящее напротив ее стола. Нервозность Бейкера начала проблескивать. Он громко захлопнул дверь и подошел к столу.

Он чувствовал страх, открывая серую папку. Это было такое же досье на Алису, как когда-то хранилось у него. Но чем дальше он листал, тем сильнее его пробирала дрожь. Там были фотографии, где она собиралась передать наркотики Кайлу Флеку, а также положительные результаты на наличие наркотических веществ в ее крови.

– А теперь взгляни на это, – произнесла Амелия, поворачивая ноутбук экраном к нему. Она включила видеозапись, на которой Алиса сбегает с аэропорта. – Ах, да. Чуть не забыла самое главное, – Амелия включила следующую видеозапись, на которой Алиса беспощадно свернула шею одному из парней. – Как думаешь, Адам... Сколько лет ей дадут за убийство и пропаганду наркотиков? – злобно улыбаясь, спросила она.

Бейкер ошарашено смотрел на женщину, которой когда-то говорил слова любви, и не узнавал. Жгучая злость взбрела вверх. Он взял ноутбук в руки и с легкостью смотря в глаза Амелии, разломил его пополам. Треск в его руках и спустя секунду бесполезная вещица уже валялась на полу.

Адам резко схватил Амелию за горло.

– Где копия?

– Ты ее получишь только после того, как выполнишь мои условия, – он сильнее сжал ее тонюсенькое горло, как она начала смеяться.

– Так сильно любишь ее?

– Стерва! – сорвался Бейкер. – Какое тебе до нее дело?!

– Мне не нужна она, Адам. Мне хочется видеть только, как страдаешь ты.

– За что ты мне мстишь?! – рявкнул он.

– За кого! Ты виновен в смерти нашего ребенка! – он резко отцепил руку от шеи Амелии.

– В этом нет ничьей вины! У тебя был выкидыш!

– Его бы не было, если бы ты тогда был рядом! – крикнула девушка, по щекам которой текли слезы от незаживших ран. – Да, ты потерял свою семью, и я понимала это. Но у тебя могла бы быть сейчас другая! Ты так сильно жаждал мести, что просто перестал меня замечать! – Амелия всхлипнула. – И что в конечном итоге?! Ты нашел ее и влюбился, Адам! Влюбился в дочь убийцы твоих родителей! А теперь скажи мне, – она постаралась успокоиться. – Стоило ли это нашего ребенка?

Адам смотрел ей в глаза и чувствовал вину. После выкидыша врач озвучил Амелии, что та больше не сможет иметь детей. Это стало для нее оглушительным выстрелом.

– Прошлого не изменить, Амелия.

– Ты прав, – усмехнулась она, стирая с покрасневших щек слезы. – Но я могу изменить будущее.

– Как? Обречешь меня на страдания?

– Ты сам это сделаешь. Собственными руками похоронишь свою любовь. А если нет, то обречешь на страдания ее. Выбирай, Адам. Что тебе дороже? Ее любовь или ее жизнь?

Он не желал думать, что может потерять Алису. Но Бейкер видел в глазах Амелии сильную боль, которую она не сможет вычеркнуть.

– Я даю тебе неделю, – прошептала она. – Если через неделю мне доложат, что ты до сих пор с ней, копия окажется в полиции.

Бейкер уже знал, какой выбор ему предстоит сделать. В его голове прокручивалось только одно слово: неделя.

– Прощай, Амелия.

– Еще увидимся, Адам.

– Кому трезвонишь? – спросила Николь, спускаясь по лестнице.

– Пытаюсь дозвониться до Адама, но он не берет трубку, – ответила Алиса.

– Может, он занят?

– Даже в минуты максимальной важности он мне отвеча-

ет.

– Попробуй набрать еще раз.

Девушка уже отчаялась, но решила набрать его номер последний раз.

– Слушаю.

– Он взял, – шепотом произнесла она, закрывая микрофон на телефоне. – Адам, у тебя все хорошо?

– Да. По какому вопросу ты мне разрываешь телефон?

– Просто узнать, когда ты возвращаешься.

– Завтра. У тебя все? Я занят.

Его тон ошарашил Алису.

– Не буду задерживать, – ответила она и собиралась положить трубку первая, но Бейкер ее опередил.

Она кинула телефон на стол. Его грубость вызвала у нее небольшую вспышку гнева.

– Что случилось? – непонимающе хлопнула глазами женщина.

– Он без настроения.

– Да ладно тебе, – похлопала ее по плечу мисс Бонсель. – Он у тебя мужчина серьезный. Может, какие-то проблемы на работе. Скоро остынет.

Слова Николь подбадривали девушку, но сама Алиса чувствовала неладное.

– Может, ты и права, – не веря своим словам, произнесла она. – Поешь. Я приготовила, пока ты спала.

– Спасибо, дорогая.

Алиса сидела напротив Николь и смотрела, как она с удовольствием уплетает свежеиспеченные ватрушки. У самой же девушки аппетит полностью пропал. Чувство тревожности разрывало ее изнутри.

Адам сидел на берегу моря, размышляя о своих следующих действиях. Он думал о том, как отреагировала Алиса на телефонный разговор. Бейкер корил себя за грубость по отношению к ней, но понимал, что мягкость за предстоящую неделю использовать ему нельзя. Он должен оттолкнуть ее от себя как можно дальше, чтобы ей было легче принять это расставание. Алиса не из тех, кто будет устраивать скандалы. Она просто уйдет в себя и будет героически принимать всю его резкость в высказываниях и отношении.

– Она должна меня возненавидеть... – прошептал он, смотря на бескрайний горизонт.

Эти слова давались ему нелегко. Еще сутки назад он пытался растопить ее сердце ласковыми словами, а теперь его задача навсегда превратить ее в снежную королеву. Он не боялся за психологическое состояние своей принцессы: Алиса могла выстоять все. Но сможет ли он?

– Мистер Бейкер! – крикнула Лилиан, подбегая к Адаму. – Мы собираемся сегодня всем коллективом отдохнуть на ях-

те. Вы с нами?

– Я уже давно не ваш начальник.

– Но вы и не чужой нам человек, – девушка присела рядом с ним.

– Можно вопрос?

– Конечно, мистер Бейкер. Все, что угодно.

– Скажи мне, Лилиан. Будь у тебя выбор: спасти человека, но разбить ему сердце или выбрать любовь, но испортить ему жизнь? Что бы ты выбрала?

– Как все печально... – Лилиан опустила глаза. – Наверно, я бы его спасла.

– Даже если бы он тебя возненавидел?

– Это неважно. Главное, чтобы с ним было все хорошо.

По-моему, это и есть любовь.

– Я тоже так думаю, – тихо произнес Адам.

– А что бы выбрал этот человек, вы подумали?

– В каком смысле? – он посмотрел ей в глаза.

– Хочет ли он, чтобы его спасали?

Адам улыбнулся, вспоминая свою девочку, которая сейчас находилась вдали от него.

– Этот человек никогда не позволит себя кому-то спасти.

– Алиса!

Алиса очнулась от прикосновения холодной воды. Она открыла глаза и увидела Николь, которая стояла над ней с пустым стаканом.

– Ты меня испугала! Негодница!

– Что произошло? – спросила она, поднимаясь с мокрого пола.

– Ты, наверно, пошла в туалет ночью и потеряла сознание. Ты бы знала, как я тут прыгала от испуга, – Николь помогла ей подняться на ноги.

– Какой час?

– Уже утро. Адам скоро приедет, – ответила Николь. – Буду говорить, чтобы отвез тебя на обследование.

– Это пустая трата времени. К тому же, у меня такое бывает. Особенно в этом доме.

– Тогда я сама тебя отвезу, чтобы удостовериться в твоём здоровье, – в словах Николь была такая забота, какой Алиса даже не получала от Адама.

– Хорошо, – согласилась она.

Входная дверь хлопнула, и девушка обернулась. Сомнений в том, что это был Адам, не было. Она сразу же рванула вниз и увидела человека, по которому сходила с ума последние два дня. Бейкер со стороны выглядел очень уставшим, и Алиса подумала, что он просто ее не заметил. Она решила, что он обрадуется, когда увидит ее. Поэтому рванула навстречу к нему, сметая все под ногами.

Адам поднял на нее глаза, в которых не было ничего, кро-

ме полного равнодушия. Она успела это заметить и притормозила.

– Я скучала, – тихо сказала она, словно была не уверена в том, что произносит.

Адам стоял молча. Он не выразил ни единой эмоции. Только снял с себя куртку и кинул на маленький диван, стоящий посередине кухонной зоны.

– Я хочу есть. Надеюсь, ты что-нибудь приготовила к моему приезду.

– Что? Это все, что ты можешь мне сказать?

– А что я должен сказать еще, Алиса? – он посмотрел ей прямо в глаза.

Она остолбенела. Ей казалось, что перед ней стоит незнакомый человек.

– Еда в холодильнике, – ответила она и пошла в сторону женщины, которая успела понаблюдать за этой картиной.

Адам подошел к холодильнику и даже не поднял взгляд на мисс Бонсель.

Алиса подошла к Николь и мотнула головой, давая понять, чтобы та оставила вопросы при себе. Ей хотелось узнать в чем дело: такая быстрая перемена в человеке может говорить либо о плохих днях, либо о переосмыслении своей жизни. Ей хотелось верить, что завтра Адам Бейкер уже придет в себя и все снова будет, как раньше.

– Николь, извини меня, – произнесла Алиса, взяв ее за руку.

– Алиса, можешь не продолжать. Ты хочешь побыть сейчас одна. Я тебя понимаю. Все хорошо, дорогая, – мисс Бонсель заключила ее в объятия. – Знай одно: мой дом для тебя всегда открыт.

– Я знаю, – прошептала она ей на ухо. – Тебя проводить?

– Не стоит.

Они попрощались и девушка пошла в спальню. Она упала на кровать, раскинув руки в разные стороны. В голове куча мыслей, но ни одной разумной. Она стала мыслить, как обычный человек. Сейчас больше всего хотелось вернуть то время, когда она была прежней. Дверь открылась и она встала.

– Не хочешь дать объяснение своему поведению?

– Давай обсудим это завтра, если ты не против, – Адам снял с себя рубашку и зашел в ванную комнату.

Она быстро подскочила с кровати и подошла к нему вплотную.

– Против. Я хочу знать, что случилось.

– Выйди. Я хочу принять душ, – он начал расстегивать джинсы.

– Не выйду.

– Выйдешь, – он взял ее за плечо, но Алиса откинула его руку от себя.

– Твои трюки не сработают, Адам. Перестань меня отталкивать и расскажи, что произошло.

– Ты меня раздражаешь! Ведешь себя как озабоченная ли-

пучка! – с каждым последующим словом, он пытался уколоть больнее. – Где же твое самоуважение, принцесса?

Алиса стояла гордо. Она делала вид, что слова Адама пролетели мимо ее ушей, когда по телу незаметно прошли мурашки от колкостей, вышедших из его рта.

– Наверно, ты прав, – сглотнула она. – Мне лучше тебя оставить, – Алиса развернулась и удалилась с его поля зрения.

Спустившись вниз, она посмотрела на свои руки, которые тряслись. Ее нервы были на пределе и всеми своими силами она старалась их подавить.

Она налила стакан ледяной воды и осушила его одним глотком. Адам спустился в той же одежде и мельком взглянул на девушку, которая держала в руке пустой стакан.

– Водные процедуры прошли безуспешно? – ухмыльнулась она.

– Изменились планы, – с таким же выражением лица посмотрел на нее Адам, пытаясь скопировать все возмущение, которое та отчаянно пыталась скрыть.

Он схватил свою куртку, которую ранее кинул на диван и направился к выходу.

– Не скажешь, куда ты?

– Мне нужно побыть одному. Можешь меня не ждать, – он закрыл дверь и оставил ее одну.

Алиса сжала в руке стакан и с размаху швырнула его в стену. Осколки мелкой россыпью полетели на пол у начала

лестницы. Ей было больно от слов Бейкера, от его странного поведения, от его внезапного необъяснимого ухода. Куда он ушел? Вопрос, который не давал ей покоя. На ум сразу пришел клуб, который Адам часто называл «отдыхом» от надоедливости бытия. Правда, за то время, как они вместе начали строить свою счастливую и беззаботную жизнь, он ни разу там не появлялся. Сомнения, что он там, не давали ей схватить свою верхнюю одежду и рвануть за ним, но чутье, которое перестало подводить ее в последнее время, манило именно туда. Алиса поступилась на выходе, но все равно накинула на себя свой голубой плащ и вызвала такси.

На входе в «Горькую сладость» ее встретили два охранника и недолго думая, пропустили внутрь. Снова этот запах разврата и алкоголя в носу вызывали у Алисы тошноту. Она уже знала, куда идти, ведь хорошо помнила дорогу к столику, который всегда был забронирован Адамом. Преодолев лестницу, она остановилась.

Алиса увидела его, Адама Бейкера, который сидел на том же красном диване в компании трех мужчин и нескольких стриптизерш. Одна сидела на его коленях, прижимаясь обнаженным телом. Улыбка Адама была прикована к ее обнаженной груди.

Алису парализовало. Она словно приросла к полу. Теперь в ушах не осталось музыки. Только звон, который мешал ей ровно дышать. Мужчина заметил ее, но его взгляд никак не поменял эмоций. Он словно наслаждался ее ошеломленно-

стью. Его улыбка стала еще шире, а глаза подобны хитрому лису. От ступора Алису отвлек пьяный мужчина, который случайно задел ее рукой.

– Извини, красотка, – шатаясь, произнес он. – Выпьем?

– Вынуждена отказаться, – она развернулась, чтобы уйти, но он аккуратно ее приостановил.

– Постой... Я тебя помню, – он мило улыбнулся. – Мы с тобой танцевали. Ты тогда сразила наповал многих парней.

– Наверно, вы меня с кем-то путаете.

Алиса прекрасно помнила тот день, когда была под наркотиком, но предпочла бы его забыть. Она снова попыталась спуститься, но этот мужчина был слишком настойчив.

– Нет, не путаю, – сверкая глазами, он взял ее за руку.

Она собиралась уже что-то ответить, как Бейкер ворвался в их разговор.

– А меня ты помнишь?

Адам стоял рядом с Алисой, держа в руке бокал виски. Он пристально смотрел на едва знакомое лицо. Тот собирался ответить, но передумал. Новых проблем он не хотел, поэтому пожелал хорошего времяпровождения и покинул их двоих.

– Что ты здесь забыла? – спросил Адам, обращаясь уже к Алисе.

– Решила повеселиться, – ответила она, смотря сквозь него.

– Ну что ж, – улыбнулся он. – Тогда присоединяйся.

Он собирался прикоснуться к Алисе, но она увернулась. Его прикосновения стали ей максимально противны. Минуту назад этими руками он трогал ее: ту, что сейчас сидела и мурлыкала уже с другими.

– Ты не в настроении, принцесса? – смеясь, спросил Адам.

– Главное, что у тебя с ним все в порядке.

Она развернулась и пошла вниз по лестнице. Ей хотелось, чтобы Бейкер снова попытался ее остановить, но этого не случилось. Он лишь вернулся к своему столику, где его поджидали так называемые «друзья».

Алиса обняла себя руками, словно замерзла. Она так хотела проснуться, сделать вид, что это просто страшный сон, который скоро закончится, но нет. Это была правда.

Она достала телефон и позвонила Николь. Та сразу же взяла на нее трубку и сказала адрес своего дома. Через десять минут, Алиса уже была у нее на пороге.

– Прости, что так поздно, – тихо произнесла девушка, и не дожидаясь ответа обняла женщину.

– Алиса, дорогая, что случилось? – погладила она ее по голове, и так понимая, что имя всех проблем этой девушки – Адам.

– Я не знаю, – грустно улыбаясь, сказала она. – Я ничего не знаю. Он сейчас с другой... И ему хорошо.

– Послушай, я видела Адама. И видела его чувства к тебе. Тебе не кажется, что все это как-то странно?

– Мне наплевать, Николь, – грубо бросила она. – Что бы

ни случилось, он сейчас не со мной, понимаешь? Не со мной делится своим горем! – перешла на эмоции Алиса. – И я даже не знаю, есть ли оно у него.

– Тшш, – успокаивала ее мисс Бонсель. – Давай мы сейчас сядем и все с тобой обсудим.

Николь открыла холодильник и начала накрывать скромный столик для душевных девчачьих посиделок. Алиса села за стол, не раздеваясь. Она обхватила голову руками, пытается справиться с терзающими мыслями.

Она рассказала Николь обо всем: что случилось, где она была и как все происходило, не искажая ни одной детали. Все время женщина внимательно слушала, давая выговориться заблудшей душе. Единственное, что она подметила в рассказе Алисы, что та, несмотря на столь неприятную ситуацию, не проронила ни одной женской слезы. Ее глаза даже не подавали признака стекла. Они были пустые.

Адам знал, что Алиса догадается, куда он поехал. Так же, как и знал, что она за ним поедет. Ему было сложно причинять ей боль, но он должен был ее от себя отгородить, поэтому сделал вид, что увлечен девушкой из низшего общества.

Когда к ней подошел тот мужчина, Бейкер сжал кулаки. Ему хотелось скорее выпроводить ее из этого места и увезти

домой. Хотелось ее обнять и не отпускать, просить прощения за все сделанное и несделанное.

Когда Алиса увернулась от его руки, он понял, что все сделал правильно. Чем меньше она будет хотеть к нему прикасаться, тем проще будет им обоим. Он знал, что единственный человек, к которому поедет девушка, будет Николь Бонсель. Но, несмотря на ее бойкий характер и умение за себя постоять, он направил за ней Джека, который следил за ней всю дорогу. Адаму было легче, если он бы точно был уверен, что с ней все хорошо.

Когда та зашла в дом к мисс Бонсель, Джек позвонил и доложил о месте нахождения Алисы. Бейкеру стало спокойнее, но охрану все равно приставил, на случай, если ей что-нибудь взбредет в голову, и она направится в другое место.

После долгого разговора, Николь предоставила девушке комнату, в которой она сможет расположиться.

– Ничего не стесняйся и чувствуй себя как дома, – улыбнулась женщина.

– Постараюсь, – ответила она.

Алиса закрыла дверь и плюхнулась на кровать. Ей стало легче на душе после разговора с Николь. Она все время пыталась найти оправдание поступкам Адама, но Алисе не хо-

телось вдумываться ни в одно слово. Она упиралась на факты, а додумывать – не в ее вкусе.

Она разделалась и собиралась забраться под теплое одеяло, как почувствовала жуткую тошноту. Она быстро побежала в туалет и вывернула из себя все содержимое. Ее обмороки, тошноту и странное поведение она хотела бы скинуть на моральное состояние, но что-то ей подсказывало, что сдать анализы нужно как можно скорее.

На следующее утро Адам проснулся в своей кровати, которая казалась ему пустой без миниатюрного тела рядом. Ему было пусто без Алисы, но чем быстрее он научится обходиться без нее, тем проще будет действовать дальше. Он помнил слова Амелии, которая дала ему неделю, чтобы оставить свою принцессу. Но неделя казалась вечностью, поэтому он решил все сделать быстрее.

За сутки он отослал от себя Алису. Теперь оставалось научить себя жить без нее. Эта неделя будет для двоих не прекрасными последними днями, а сложным испытанием.

В конце этой недели он разобьет ее сердце в пух и прах, а пока они оба проживут вдали друг от друга.

Он услышал, как входная дверь хлопнула и подскочил с кровати, надевая на себя джинсы. Ключи от дома могут быть

только у Алисы, поэтому с одной стороны он был рад ее увидеть, но с другой мечтал, чтобы она ушла как можно скорее. Девушка вошла в комнату немного растерянная.

– Не думала, что тебя здесь увижу, – произнесла она.

– В своем же доме? – вопросительно посмотрел он.

– Не думала, что ты будешь ночевать сегодня в своем же доме, – скопировала его поведение Алиса.

– Я всегда ночую у себя. Вопрос только с кем.

Слова резали уши, словно тупой нож проковырял в них дырку. Девушка молча открыла шкаф и начала сгребать все вещи в сумку. Она брала только самое необходимое: то, что она могла бы с собой унести.

– Уходишь?

– По-моему, мой уход не сильно тебя заденет.

– Ты права.

Она обошла Бейкера и прошла в ванную комнату забрать свои вещи личной гигиены. Она посмотрела на себя в зеркало и не поверила своим глазам: лицо, которое блистало – поблекло. Оно сузилось, а румянец пропал.

– Выглядишь ужасно, – прокомментировал Адам, смотря на Алису.

На самом деле она выглядела для него прекрасно, но он просто подливал масло в огонь.

– Я не нуждалась в твоём мнении.

Дальше она молча собирала свои вещи, пока Адам пристально глядел на нее, пытаясь запомнить каждый ее жест,

опущенный взгляд и манеру держать себя статно в любой ситуации.

– Обнимемся на прощание? – он с ухмылкой протянул руки.

– Не в этой жизни, – стоя к нему боком, произнесла Алиса.

Она ушла, оставив его одного. Адам пытался ее задеть, но понял, что она задела его намного сильнее, когда отвергла его объятия.

Прошла почти неделя. Всю неделю Бейкеру докладывали, где Алиса, с кем и куда идет. За все дни она выходила только несколько раз: за продуктами и в больницу.

Последнее его напрягло. Ведь сдавать анализы на наркотики она больше не должна. Тогда зачем она туда ходила. Он попросил разузнать об этом Джека и доложить, если у нее проблемы со здоровьем.

Сегодня предпоследний день. И именно сегодня он поставит точку в их отношениях. Находить предлог, чтобы она приехала, не нужно. У нее много вопросов, поэтому отказаться от его предложения поговорить девушка не сможет. Он набрал ее номер и через несколько секунд он услышал ее голос в трубке.

– Я тебя слушаю, – послышался тихий и нежный женский

ГОЛОС.

– Джек заедет за тобой через десять минут. Нам нужно поговорить.

– Не вижу в этом необходимости. Говори, что хотел или я кладу трубку.

– Нет, Алиса, – протянул он. – Нам нужно поговорить лично, поэтому ты сейчас собираешься и выходишь из дома.

Она положила трубку и он начал сомневаться в том, что она придет. Но через десять минут, Джек отправил сообщение, что они в пути.

Она вошла в дом, пока Бейкер ждал ее, стоя возле домашней барной стойки. Алиса была сама не своя. Она казалась зажатой, губы потрескались, а круги под глазами говорили о недосыпе. Адаму хотелось встать перед ней на колени и сказать, что все его слова были игрой, но молча стоял и смотрел на плоды своего гнилого отношения.

– Ну, мне долго ждать? – спросила она.

– Пошли, – тихо произнес он, направляясь в свой кабинет.

Адам дождался момента, когда Алиса войдет и сядет на кожаный диван. Закрыв дверь, он достал конверт из-под стола и бросил ей на колени.

– Что это?

– Твой билет. И твои документы, – Алиса открыла конверт, в котором лежал билет в один конец. Вылет сегодня, точнее через пару часов. Она непонимающе подняла глаза, дожидаясь объяснения. – Через несколько часов ты улетаешь

домой. Не этого ли ты хотела?

– Но... почему именно сейчас? – без эмоций спросила она.

Адам ждал другой реакции. Он был уверен, что она удивится, но Алиса летала в облаках. Ее голова была забита другим.

– Мне нужно было это сделать намного раньше, но я запоздал.

– В чем ты запоздал? – непонимающе спросила она.

Он хитро улыбнулся, скрестив руки на груди и начал свой рассказ.

– Почти десять лет я жил с мыслью отомстить, – Адам взял фотографию своих родителей, которая всегда была под запретом для Алисы. – Двадцать пятого декабря две тысячи тринадцатого года мои родители погибли в автокатастрофе, – Алиса округлила глаза, ведь в эту же дату погиб и ее отец. – За рулем въехавшей в них машины был некий Кристофер Палски, находящийся в нетрезвом состоянии. Я долго оплакивал их, пока не узнал, что у него осталась пятнадцатилетняя дочь. Мне пришлось приложить множество усилий, чтобы тебя найти. Но спустя девять лет, как видишь, ты здесь. Тогда я поклялся сломать тебе жизнь и решил это сделать самым банальным, но самым болючим способом, разбив тебе сердце. Влюбить и вышвырнуть. Его любименькая доченька должна была ответить за грехи своего отца, – по началу так и было, но Адам не учел тот факт, что сможет в нее

влюбить. – Я лишил тебя всего, и довольно быстро: жилья, денег и даже собственного «я». Все шло как по маслу. Ты, конечно, не была легкой добычей, но когда я навел на тебя справки и узнал о попытке изнасилования, я понял твои слабые места и воспользовался ими. Ты отдалась мне, человеку, который с самого начала тебя презирал, – он врал. – Мне было так смешно глядя на то, как ты по-детски веришь каждому моему слову, – нагло врал. – Твоя квартира в Амстердаме не была арестована, дом на воде, который я тебе подарил был приманкой, а сделки, на которых ты появилась всего лишь пару раз, запасным вариантом от тебя избавиться, – каждое слово Адама било прямо в сердце Алисы. – Знаешь, я даже жалею, что Эмбер тогда не смогла тебя убить. Хотя и был против такого способа.

Бейкер ненавидел себя. Он не отрывал взгляда от Алисы и ждал, когда она на него кинется. Скажет ему хоть одно поганое слово. Оскорбит его, унизит, но она долго молчала, прежде чем заговорила.

– Прости меня... – шепотом сказала она. – Прости за смерть твоих родителей, в которой я не участвовала. Прости, что только спустя девять лет ты смог восполнить свою душу отпущением жажды мести. Прости, что доверяла тебе! – Алиса подскочила с дивана. – Прости, что полюбила такого монстра, как ты! Прости за то, что не смогла подарить тебе все те чувства, которые зажег во мне ты! – она подняла глаза на Адама, и тот окаменел. – Прости...

Он был готов увидеть что угодно, но не слезы из глаз этой девушки. Они катились ручьем по щекам, и ему стало сложно дышать. Адам пытался оттянуть свой воротник, но тот и так был достаточно далек от горла. В этот момент он понял, что невидимая петля завязывается на его шее. Он слышал рыдания, безумный вой человека, которому мысленно ломают все кости одновременно.

Алиса взяла конверт, в котором лежал билет на самолет и пошатнулась. Виски болели, голова кружилась, но она пересилила себя и вышла из кабинета, оставив Адама со своей очерненной душой.

Он слышал ее мучительный рев, когда она выходила. Он сломал ее. Сломал окончательно. Он закрыл глаза и попытался выбросить последнюю картину из памяти, но перед ним так и стояла Алиса с потекшей тушью.

Он услышал, как входная дверь хлопнула и понял, что она ушла. Ушла насовсем. Она больше не вернется. И эту потерю в его душе никто и никогда не сможет заполнить собой.

Бейкер сорвался с катушек. Все, что находилось в кабинете попало под горячую руку. Он крушил все, что видел. Рвал и метал, пока не осталось ни одного не сломанного участка. Он сидел в своем разрушенном мире, глядя на часы. Считал минуты до момента, когда самолет поднимется в небо и навсегда унесет от него его любовь.

Оставалось полчаса до вылета. Джек постучался к Адаму, но тот не хотел никого видеть.

– Свали, Джек! – рывкнул он.

– Но это важно, – войдя, произнес мужчина и остолбенел, смотря на весь хаос, который воссоздал в кабинете Бейкер.

– Ты меня плохо слышишь?! – подскочил он, собираясь накинуться на своего товарища.

– Полегче, Бейкер. Я всего лишь принес заключение из больницы.

Адам пришел в себя, услышав про справку о состоянии Алисы.

– Что там? – уже более спокойно спросил он, вырывая лист бумаги из рук Джека.

– Алиса Палски беременна... – прошептал Джек, и тот замер.

– Что? – Адам округлил глаза. – Сколько недель? – он принялся искать об этом информацию, но Джек озвучил ее быстрее.

– Шесть. Заключение она получила несколько дней назад.

Адам был потрясен. Его взгляд метался то на Джека, то на лист бумаги.

– То есть она знала? – усмехнулся он. – Она знала, что беременна и не сказала мне! – от крика Бейкера, Джек закрыл глаза. Ему казалось, что от его злости в голосе могут треснуть зеркала.

Адам был в гневе. Он схватился за голову и постарался отдышаться.

– Мне нужно в аэропорт. Я должен все исправить. Пле-

вать на последствия, – он выбежал из кабинета и помчался к машине.

Он ехал, не сбавляя скорости. Попутно смотрел на время и бил по рулю, понимая, что не успевает.

Он добрался до аэропорта через считанные минуты, не зная, что не успел. Подбежав к стойке регистрации, он сказал:

– Рейс 6534 Амстердам – Лос-Анджелес.

– Секундочку, – произнесла девушка. – К сожалению, самолет уже взлетел, – он закрыл глаза, понимая, что опоздал.

– Можете развернуть самолет обратно? – доставая из куртки толстый конверт, произнес мужчина.

– Это невозможно, – покачала головой она.

– Прошу вас, это очень важно. Позвоните и скажите, что это просьба Адама Бейкера.

Девушка внимательно посмотрела на мужчину, пытаясь разглядеть в нем значимую фигуру.

– Одну минуту, – она взяла телефон и набрала номер. – Тут мужчина по имени Адам Бейкер просит развернуть самолет, – с иронией произнесла девушка, но когда на другой стороне провода заговорили, она осеклась и сделала виноватые глаза. – Хорошо, поняла, – она положила трубку и все ее внимание было обращено на него. – Извините, мистер Бейкер, что сразу не признала. Мы постараемся развернуть самолет. Ожидаем ответа от капитана.

– Спасибо, – кивнул он.

Через несколько минут она взяла трубку, готовясь к согласию проводить Адама на посадочную полосу. Но этого не случилось. Телефонный разговор заставил ее растеряться. Она стояла с удивленными глазами, смотря в непонимающие серые глаза мужчины.

– Мистер Бейкер...

– Я весь во внимании, – он пригвоздил ее взглядом.

– Самолет по рейсу Амстердам – Лос-Анджелес... – она сглотнула, не веря своим словам. – Взорвался в небе. Примите мои соболезнования.

Адам мотал головой. Он бы решил, что это чья-то неудачная шутка, если бы не стеклянные глаза девушки, которые смотрели и выдавали страдания. Он почувствовал влагу на своих щеках, которую даже не пытался утереть. Этот день во всех смыслах стал для него роковым.

После смерти родителей он думал, что такой день больше никогда не настанет, но он ошибался. Сегодня он потерял намного больше. Он потерял свое будущее. А самое ужасное, что причиной такого исхода стал он сам...

Продолжение следует...