

Арсекий Савельев

Алтерни
Авсону

1
Эпиронеры



Арсений Савельев

Империя Явсонии

I. Эпиронеиры

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70279342

SelfPub; 2024

Аннотация

В сердце подростка Арсения Закревского таится тайна, способная изменить весь поток его жизни. В холодный осенний день неожиданно натывается на древний артефакт, встречающийся только в самых необычных сказках и мифах. Очарованный открывшейся возможностью к новым познаниям, Арсений протягивает руку и познаёт мир, существующий параллельно нашей реальности – Царство Сновидений. Но вскоре юноша понимает, что новые способности несут не только возможности, но и опасности. Могущественные существа объявили настоящую охоту за артефактом и заполняют каждый угол его сновидений и реальности. Среди них совершенно безжалостные создания, готовые на всё ради возможности заполучить его. Судьба активизирует свои игровые карты, когда в Царство Снов прибывает нечто еще более могущественное и опасное, грозящее навсегда утопить его во мраке. Ведь никто не знает, насколько глубок и опасен неизученный мир по ту сторону сознания.

Содержание

Пролог. Глава 1 (Арсений Закревский): День 1	5
Пролог. Глава 2 (Обакэ Де Лафутал): День 2	16
Пролог. Глава 3 (Евгений Котов): День 3	30
Пролог. Глава 4 (Анастасия Лисицева): День 4	46
Пролог. Глава 5 (Баку Медок Снов): День 5	58
Пролог. Глава 6 (Алекс Лищеновский): День 6	70
Пролог. Глава 7 (Кайндрим): День 7	82
Часть 1. Глава 8 (Заклинание): День 8	99
Часть 1. Глава 9 (Чужой язык): День 9	113
Часть 1. Глава 10 (Второе послание): День 10	125
Часть 1. Глава 11 (Возвращение): День 11	138
Часть 1. Глава 12 (Господин Равиль): День 12	156
Часть 1. Глава 13 (Тайный помощник): День 13	176
Часть 1. Глава 14 (Грацио Монис): День 14	199
Часть 2. Глава 15 (Обычный сон): День 15	211
Часть 2. Глава 16 (Осознание во сне): День 16 (1)	228
Часть 2. Глава 17 (Путешествие в недры сна): День 16 (2)	245
Часть 2. Глава 18 (Тайная организация): День 17 (1)	268
Часть 2. Глава 19 (Скрытый обман): День 17 (2)	290
Часть 2. Глава 20 (Двойная угроза): День 18 (1)	312
Часть 2. Глава 21 (Переосмысление): День 18 (2)	329

Часть 2. Глава 22 (Побег из пламени): День 19 (1)	349
Часть 2. Глава 23 (Лисица в клетке): День 19 (2)	368
Часть 2. Глава 24 (Битва амулетов: Кошмарение): День 20 (1)	389
Часть 2. Глава 25 (Битва амулетов: Грезение): День 20 (2)	412
Часть 2. Глава 26 (Битва амулетов: Явление): День 20 (3)	433

Арсений Савельев

Империя Явсонии

I. Эпиронеиры

Пролог. Глава 1 (Арсений Закревский): День 1

НЕДЕЛЯ 1: КНИГА СНОВ

День 1: Арсений Закревский

1 сен. Суббота.

Знания, как огонь, разгораются, пока есть кислород. но гаснут, стоит лишь его изъять. Баку Медок Снов.

Совершенно загадочный и удивительный мир снов – таковы величественные отражения нашего сознания во время его покоя. Он может быть не только путешествием внутрь себя, но и окном, открывающимся в глубину человеческой души. И, возможно, есть кто-то или что-то, специально создающее эти сказочные сны для нас. На вопросы, что же на самом деле происходит во время сновидений, ответов однозначных нет. Для всех людей сны – это фантастические образы и иллюзии во время ночного покоя. Но ведь наш мир полон таинственных загадок, секретов, о некоторых лучше не узнавать.

Иногда нужно впустить в свой мир немного волшебства, которое позволяет нам объяснить то, что иначе бессмысленно пытаться понять.

Вырванная страница из Книги Снов: "...*Парящий остров, покрытый фиолетовой травой и деревьями, на котором колоссальные скалы тянулись к облакам, был частично разрушен, огромная трещина прорезала землю, разделяя её на две части. Древнее, как сама Вселенная, существо по имени Мёдок направляло поток своей энергии по всему острову, стремясь заделать образовавшуюся трещину. Полчище проклятых существ, лица которых скрывали чёрные маски, закутанные в плащи цвета ночи из красных рук испускали магические ослепительные молнии, направленные на существо. Мёдок держал защитный купол на пределе своих сил, если его сразят в бою, Царство Снов будет обречено под натиском Обакэ – повелителя кошмаров и сеятеля разрушения. Наконец, предстал он сам.*

– *Тебе не выстоять, Мёдок, сдавайся, иначе я разрушу всё, что тебе дорого!* – прокричал Лорд Кошмаров.

– *Ты можешь нападать сколько угодно, призывать кого угодно, но запомни одну вещь, – Мёдок сконцентрировал энергию внутри себя, формируя белый энергетический шар диаметром тридцать сантиметров. Резким движением рук он распылил эту энергию, превратив её в ослепительные молнии, которые немедленно поразили захватчиков, – тебе никогда не победить меня!*

– Ха-ха-ха, что ж, пожалуй, в этом я с тобой соглашусь, да только в этот раз всё будет иначе, – сказав это, Обакэ медленно выставил перед собой чёрные руки, перед ним возникло шестирукое и четырёхногое пятиметровое существо с ярко-золотой цвета, испускающее густые жёлтые искры, в его глазах скрывалась тьма, частицы внутри циклично перемещались, словно планеты вокруг звезды.

– Кто это такой?! – прокричал Медок.

– Тот, кто поможет мне уничтожить тебя, – Обакэ произнес эти слова с холодной решимостью, словно заряжая воздух энергией перед страшным штормом. Вместе с ним существо, меркнувшее на фоне его властного облика, как проклятое призвание тьмы. Они внезапно набросились на Короля Снов, охватили его со всех сторон водоворотом лютых магии. Медок неуклонно отбивался от них, своими блестящими маневрами, отбивая воронку атак.. Затем, в мгновение ока, он призвал свое телекинетическое мастерство и Обакэ был с неудержимой силой сбит с ног, полетев на немислимое расстояние. Воспользовавшись замешательством, Амонкл исчез из поля зрения, чтобы вновь возникнуть за спиной Короля Снов. Изящным движением темно-го клинка, он пронзил его спину. Медок тут же покачнулся, из его кожи вырвались багровые молнии, энергия правителя начала стремительно покидать.

– Я же сказал, что всё закончится сегодня! – с победным гневом в голосе воскликнул Обакэ.

– Не надейся... – процедил Медок, его вспышка руки моментально залечила рану, и Медок выпустил мощный поток электрического заряда, сбивая Обакэ с ног.

– Я всю свою жизнь слушался тебя, отец, потакал твоим принципам, – Обакэ материализовал хрустальный меч и начал бить своего предка наотмашь, – я всю свою жизнь выполнял твои поручения и приказы, ты никогда, НИКОГДА меня не любил, ты всё лучшее отдавал моему младшему брату, ты даже хотел его сделать будущим королём, а не меня! Я тебя **НЕНАВИЖУ!**

Внезапная череда ударов отчаянно клубилась вокруг отца Обакэ, когда приспешники кошмарного монстра безжалостно вторгались на Медока, не оставляя ему времени на продох. Король Снов боролся, ловно прокручиваясь, отражая каждый удар. Наконец, восстание достигло своего предела. Обакэ пробился к ядру измерения, держа в руке свой хрустальный меч. Медок сделал последнюю отчаянную попытку остановить его, но вновь встретился лицом к лицу с Амонклом. Сын Короля совершил последний удар, вонзая оружие в самое сердце кристалла."

Я мчался по узкому переулку, погрязший в безжалостной тьме, обвороченный пышным покровом густого тумана. Какой-то неведомый преследователь следил за моими беспокойными шагами, вокруг меня ни единого существа, лишь темные, непроницаемые кошачьи силуэты разбегались

от моего энергичного топота. Дождь неумолимо и упорно ливнем проливался на мое изможденное тело, проникая через каждую щель, промокая меня до самой кожи. Безудержный вихрь событий загнал меня в тупик, я судорожно начал принимать решение, бессилие охватывало меня, я был вынужден спрятаться за грязным мусорным контейнером, пытаясь укрыться от зловещего существа, на нём была конусообразная шляпа, а руке холодное оружие, по всей видимости мачете. С каждым медленным шагом, это существо приближалось ко мне. Затаив дыхание, я упёрся в холодную кирпичную стену. Вдруг кирпичик провалился в дом, застучал механизм внутри, и часть стены разошлась, открывая маленький проход внутрь. Маньяк резко схватил контейнер и одним взмахом перевернул. Испытывая острое возбуждение от накатившегося страха перед кровавой расправой, не раздумывая ни секунды, проскользнул в узкую щель, в механизме вновь что-то щёлкнуло, и тайный проход незамедлительно закрылся.

Я очутился в узком проходе, напоминающее трубопровод. Я пополз по ржавому металлу, издающий противные звуки, пока не добрался до решётки. Мои отчаянные попытки освободиться, прикладывая все свои силы, были тщетными, решетка оставалась непоколебимой. Я был пленником обстоятельств, безвыходная ситуация туманило моё сознание, бешеный поток мыслей твердил об отчаянном положении. Неожиданно, в комнате, куда выходила труба загорелся свет.

Свиду напоминала обыкновенный рабочий кабинет, на столе стояли какие-то колбы, одна из которых с фиолетовой густой жидкостью. В дверной проем вошел высокий немолодой человек в белом халате, его возраст проступал в морщинах на лице, а серые волосы частично спрятаны под шапкой. За ним шагало странное существо в ярко-красной кофточке, низ его тела скрывали черные брюки, а на руках находились белые перчатки. Но самое странное – его голова – кожа на ней была неестественно чёрной, в контрасте с белым, нечеловеческим лицом. Глаза его, гигантские и без зрачков, а тонкий чёрный рот притягивал внимание фактурой, подобной шраму.

– Всё готово, сэр? – спросило существо с белым лицом, говоря монотонным голосом.

– Да, Лорд Снов, – ответил человек в халате, но из его голоса просквозило некоторое беспокойство. – только напоминаю, что этот вариант не является гарантийным, вы делаете это на ваш страх и риск.

– Я осознаю риски, но у меня нет другого выбора.

– Ваша воля! – согласился мужчина и шагнул в сторону существа. Белоликий вытянул руку перед собой и на ней материализовалась загадочная небольшая стеклянная колбочка с красновато-жёлтой жидкостью. Но, как только миг передачи настал, существо резко посмотрело в мою сторону.

– Мы тут не одни, – произнесло оно и махнуло рукой на меня, с хлопком решетка отвалилась, взбрыкнув звонким грохотом. Я в панике пополз обратно, пока мои руки вновь

не ощутили холод кирпичной стены. Я отчаянно искал хоть какой-то способ запустить механизм, стоило мне обернуться, как в следующий момент меня ослепил яркий свет, заполнивший трубу, и уши пронзил оглушительный звук.

Я пробудился от громкого звона будильника, проникающего в мою комнату, словно фанфары на утреннем концерте. Внезапно осознал, что это просто сон – благодать, что я по-прежнему лежу в своей уютной постели. Но так ярко запечатлел каждую деталь этого сна, будто все это происходило в реальности. Без медлительности встал с постели и направился в ванную комнату. Холодная вода, омывая моё лицо, мигом растеряла последние остатки сонной дремы, возвращая меня в реальный мир. Недавно мы семейством переехали в новый город, оставив деревню позади, чтобы я мог получить лучшее образование после 9-ого класса. Мне даже удалось выбрать себе профиль, естественно-научный, с глубоким погружением в изучение химии и биологии. Это моё предназначение, ведь я желаю стать врачом, спасти жизни людей.

– Арсений, – резко выкрикнула мама, – не задерживайся в ванной, тебе надо успеть ещё позавтракать! У тебя сегодня школьная линейка, надеюсь помнишь!

– Да помню я, помню! – отозвался я, быстренько привёл себя в порядок и направился к столу. Закончив, я нарядно оделся в модный пиджак поверх белоснежной рубашки и тёмно-синие брюки, взяв ключи и телефон, с нетерпением

пошёл в школу, к счастью, она находилась всего в десяти минутах ходьбы от нашего дома. Уже на подходе был слышен шум учеников, учителей, организаторов. За порогом школы, моим взором отыскалась моя будущая классная руководительница, рядом с ней уже стояла часть моего будущего класса.

Первый сентябрь – день, всегда сопровождаемый праздничным настроением для всех взрослых: учителей и родителей. Однако для большинства учеников, этот день окутан печалью, ведь их ожидает начало нового учебного года в знакомом школьном доме – именно поэтому многие из них не испытывают к этому событию радости. И я не исключение. Даже стоя перед переходом в старшую школу, новых одноклассников и учебные предметы, такие как химия и биология – я всегда относился к школе с неприязнью и в некоторых случаях, даже с ненавистью. Но, увы, с этим ничего не поделаешь, и мне придется проучиться последние два года в этом учебном заведении.

Неуверенно с шагами направлялся к своему будущему классу – он оказался небольшим, состоящим из всего шестнадцати человек. Девушек было значительно больше, чем парней. Поздоровавшись с компанией, занял свое место рядом с невысоким, полноватым брюнетом с простой причёской.

– Привет, я Арсений, я недавно переехал в этот город учиться, ну а ты? – я решил первым заговорить с ним.

– Я Евгений, но можешь звать Женей, в отличие от тебя, я учусь в этой школе с самого первого класса. Тут каждый уголок, каждый закоулок мне знаком. Если хочешь, я могу тебе все показать.

– Хм, почему бы и нет. – я одобрительно кивнул.

Школа воссияла перед нами во всей своей грандиозности. Массивные корпуса, вмещающие множество учебных классов, раскинулись на обширной территории. Рядом с ними гордо располагалась футбольная площадка, неотъемлемая часть образовательного учреждения. Огромное кирпичное здание, манящее своей внешней формой, напоминающей изящную заглавную букву "П". Дизайн здания, возможно, не удивительный, но яркие зеленые и белые плиты украшали его стены, создавая поразительный клетчатый узор.

После завершения официальной церемонии, мы разошлись по своим классам. В нашем классе классный руководитель, Елена Викторовна, ожидала нас с инструкцией и рассказала о предстоящих двух годах обучения и о предстоящей сдаче экзаменов.

– Елена Викторовна, – обратился я к ней, – а когда вы нам проведёте экскурсию по химической лаборатории?

– Завтра в это же время собираемся в этом классе, – прямо и чётко ответила руководительница. – И мы вместе пойдём в старый химический комплекс, и, прошу вас, не опаздывать! Я не собираюсь ждать никого! Надеюсь, я вам ясно

дала понять.

– Понял, спасибо. – ответил я, в ее голосе и взгляде уловил какую-то загадочность и мрачность, словно у неё было что-то общее с учительницей зельеварения. Ее темное платье и мрачный вид придали ей некую магическую ауру, скрывающую тайны и секреты.

– Думаешь, что это он? – спросило существо, пристально уставившись на Арсения сквозь магическое волшебное зеркало. Костюм его был необычен – бордовая кофта, тёмный шарф, чёрные брюки. Его лицо покрывала нечеловечески белая кожа, выделяющаяся огромными чёрными глазами. А на голове у него торчали фиолетовые ушки из под красной шляпы. Напротив него стояло подобное существо женского пола – Дафна. У нее не было шляпы, и ее длинные тёмные волосы спадали на плечи.

– На данный момент я не могу быть уверен, надеюсь, я не ошибся, хотя времени у нас осталось совсем мало, силы, удерживающие Обаке, иссякают, – с тревогой проговорило первое существо.

– Баку, почему вы так решили, что именно он? – поинтересовалась Дафна.

– На данный момент я не могу сказать, но придется довериться нашей общей мудрости и опыту. Я видел его ранее в закрытом секторе нашего мира. Каким-то образом он смог выбраться из своего сна и подслушать наш разговор. – про-

должало размышлять существо.

– Но обычный человек не смог бы сделать такое! – возразила Дафна, выражая своё недоумение.

– Да, я думал точно так же, однако мы живем во Вселенной, где реально всё, что угодно. Сейчас я должен всё обдумать и принять решение, ведь на мне лежит защита Царства Снов! – Баку закрыл зеркало-сферу, углубляясь в свои раздумья.

Пролог. Глава 2 (Обакэ Де Лафутал): День 2

День 2: Обакэ Де Лафутал

2 сен. Воскресенье

Только когда человек получает власть, он показывает своё истинное лицо.

Тёмный уголок – огромный остров, висящий над бездонными пучинами тёмно-синих облаков. На вершине этого мрачного высотного светился кирпичный замок, пропитанный фиолетовыми оттенками. Там, за стенами, бессмертные стражи держали строй, их лица укрывались тёмными масками, а на них блестели пурпурные доспехи, излучающие магическую силу. В их руках крепко сжимались загадочные и могущественные копья. В самом сердце этого тёмного бастиона, в главном зале, тронился Обакэ Де Лафутал – Лорд Кошмаров, олицетворение зла. Стены были окутаны трофеями его самых жутких творений, а зелёные факелы едва приоткрывали мрак, придающий окружающему пространству ауру проклятости и мистики.

– Повелитель, могу ли я войти? – перед дверями стояла верная помощница Обакэ – Вуивр, существо, способное принимать облик молодой блондинки с веснушками, но и превращаться в зловещую огненную змею с ярко выражен-

ными чешуйками и страшной пастью.

– Только если дело не займёт много времени, – холодно отозвался Лорд.

– Думаю, вам будет интересно узнать, что тот, кого вы долго искали, был наконец найден, – произнесла она, махнув рукой. И волшебство ожило перед Обакэ – стеклянный шар, воспроизводящий сновидение Арсения. В этом сне он, будучи сам по себе, проник в тайное место, где встречались Баку и некий учёный.

– Приведите его ко мне, он тот, кого мы ищем. – твёрдо приказал Обакэ.

– Как вам угодно, повелитель, – ответила Вуивр и мгновенно преобразилась в огненную змею, попутно открывая портал к сновидению Арсения.

Сегодня был тот день, что встречал меня с новой школой, новыми перспективами. Под ложные благоприятные мысли я скоро уснул и вновь увяз в тумане снов:

– Почему вы опаздываете? – голос учителя разрывал воздух, когда я стоял на пороге классной комнаты, ожидая разрешения войти.

– Извините, пожалуйста... – мои слова прервал непредвиденный взгляд учительницы, её глаза, словно поглощая взглядом, утратили естественную живость, волосы изменились, став похожими на живые змеи. Что-то было неправильно.

– Чтобы такого больше не повторилось! – её слова сотрясали воздух в тишине.

Я подчинился и, приготовившись сесть за парту, вдруг почувствовал странное напряжение в классе, за моей спиной раздался смех. В ужасе я осознал, что стою перед классом без штанов. Сила жуткого момента заставила меня прикрыться руками. Но внезапно понял, что такая ситуация не могла быть реальной. Всё замигало, время словно застыло. Черная вспышка в окне и внезапно внутрь пролетела пламенеющая змея, что через мгновение приняла облик человека.

– Вот это да, ты безо всякой подготовки осознал, что это сон, – прошептала Вуивр.

– Что за чертовщина творится, как такое возможно? Как я могу знать, является ли это частью сна?! – мои слова пульсировали эмоциями.

– Тебя ждёт встреча с тем, кто знает гораздо больше, – прошептала она, ведя рукой по стене. Передо мной возникла дверь в другую реальность, мистический портал.

Я решился пройти сквозь эту дверь, убеждённый, что всё это лишь продукт моего сознания.

Покидая порог реальности, пространство вокруг меня качнулось, словно твердь под ногами стала жидкой рекой. Сознание моё мгновенно поплыло по волнам невесомости, и я оказался в узком коридоре, где пурпурный кирпич сливался с лазурными стенами и потолком. Коридор, казавшийся широким, мгновенно сжался на десять метров, как только я

сделал всего лишь один шаг. "Чего ещё ожидать от сна?" – мелькнула мысль в моей голове.

Мы пришли, – прозвучало передо мной, словно эхо отраженное в призме. Высокая сущность в фиолетовой оболочке стояла передо мной. Её кожа была бежевой, тонкая, а лицо искажено в неестественные формы – беззубый рот был закрыт тёмной пеленой, не передававшей никаких эмоций. Крупные чёрные глаза обращены на меня. На шее я заметил прекрасное ожерелье в форме бабочки, а на голове – пурпурная панамка.

– Арсений Закревский, – обратилась ко мне таинственная фигура, – моё имя Обакэ Де-Лафутал.

– Хороший сон, реалистичный, мне нравится, а вы так необычно выглядите, – стоило мне его прервать, как его рот исказился, став больше, улыбка превратилась в кривую линию, подобную шраму.

– Не перебивай меня! – рявкнул он. – Это непростой сон, Арсений. Ты осознал, что находишься во сне, перепрыгнув с эфирного плана в астральный. Мы находимся в промежутке между твоим миром и Царством Снов. Тебе предстоит выполнить для меня некоторые задачи.

– Ага-ага, – ответил я, блуждая по комнате, – слушай, Обакэ, у меня такая необычная фантазия, всё так поразительно реалистично.

Обакэ махнул рукой в мою сторону, и я внезапно застыл, не в силах пошевелиться. Он поднял руку, и я взмыл в воз-

дух, столкнувшись со стенкой. На удивление, я почувствовал боль, когда тело моё ударилось о пол.

– Это не простой сон, идиот, это Перекрёсток! – прорычало существо. – Я Лорд Кошмаров, король тёмной стороны Царства Снов. А ты, жалкий человек, случайно оказавшийся здесь дважды, обязан мне принести волшебную книгу заклинаний из твоего мира. Когда найдёшь, прочти заклинание на странице 139. Если этого не сделаешь, тебя ожидает настоящий ужас, когда заснёшь в следующий раз. Положи её под подушку. А теперь проснись!

Сознание моментально погрузилось во тьму, картина сменилась на тьму, и я проснулся в своей постели, с сильным взрывом в голове. Настоящий кошмар, такой реалистичный... фух... Оставшиеся несколько часов я провел, пристально глядя в телефон.

Утро. Я полностью отошёл от того кошмара, что привиделся мне, после того, как вымылся, стало легче. Завтрак, одежда, портфель – я направился в школу. На пути встретил одноклассницу с длинными светло-коричневыми волосами, которые явно выделялись среди всех.

– Привет, ты Настя, верно? – обратился я.

– А ты новенький? – спросила она с улыбкой.

– Ну, не совсем, не первый день. Переехал сюда, потому что... – она меня перебила.

– Потому что в твоём городе нет нормальных школ? Да-

да, я знаю.

– Как ты узнала? Я же вчера не говорил об этом. – я посмотрел на неё с изумлением, ожидая объяснения.

– Давай скажем так, я узнала, потому что захотела. Подробности не важны пока. – её ответ добавил загадочности к нашему разговору, разжигая интерес.

Последний этап нашего пути был насыщен разговорами о будущем в стенах нашей школы. Пройдя сквозь белую дверь и турникет, я вновь оказался в изысканном здании образования. Пространство вокруг меня наполнилось приятными белыми оттенками стен и великолепным мраком мраморного пола. На стене, разделяющей два коридора и ведущей к огромной области металлических шкафов, висел телевизор, демонстрируя основные места школы. Проходя к своим шкафчикам и меняя обувь, мы вступили в наш уютный класс с белыми партами, блоками питания и удобными зелеными стульями. Интерактивная доска, висящая на стене, соседствовала с флипчартом. В классе уже расположились почти все одноклассники.

Я подошёл к группе парней, ведущих захватывающий разговор.

– Привет, я Арсений. – они отвлеклись, кивнув в знак приветствия, и я пожал каждому руку.

– О, Арс, – Евгений узнал меня, – мы обсуждали, куда планируем попасть после ЕГЭ.

– Так, это твои друзья? – я сел рядом с ними.

– Да, вот Тимофей, – Евгений указал на высокого парня с кудрявыми светло-коричневыми волосами и веснушками на лице, – а это...

– Ну а я Алексей, рад знакомству, – перебил Евгения парень с лицом, напоминающим человечка из НЛЮ, – как успехи с химией и биологией? Уверен, у меня лучше.

– Химия на 5, биология на 4, – ответил я, нахмутив брови.

– На 4?! – Алекс рассмеялся, – Бро, у меня все пятерки, ха-ха.

– Поздравляю, нужна помощь со счастьем? – я ответил ему в том же духе. – Может, ты просто списал?

– Что?! – возмутился Алекс, вставая со стула. – Как ты можешь такое предполагать?

В зародившемся конфликте внезапно появилась классная руководительница, входя в класс.

– Итак, как я предупреждала вас ранее, сегодня мы направляемся в химическую лабораторию. Вы уже взрослые, поэтому инструкции по технике безопасности я читать не буду. Однако предупреждаю: если я замечу, что кто-то нарушает правила, тот сразу покинет лабораторию. Всё понятно!?" – она с серьезным выражением смотрела на наш класс.

"Я НЕ СЛЫШУ ОТВЕТА!", – и тут же в классе раздался единогласный ответ "Да".

"Вставайте и следуйте за мной" – учительница вышла из кабинета, мы встали и направились вдоль школьных коридоров, мимо корпуса, пока наконец не достигли обширной

бело-тонированной лаборатории. По обеим сторонам стояли два огромных овальных стола с центральными стеллажами, на которых размещались различные приспособления. В центре столов стояли подносы с разнообразными пробирками и реагентами. За столами располагались две раковины и шкафчик, предположительно также заполненный веществами. Мы заняли места на зеленых круглых стульях, расставленных вокруг столов. Для каждого из нас была предложена методичка, а рядом с ней стояли штативы с наполненными различными жидкостями пробирками.

– Приступим к первому эксперименту, – она вкратце объяснила, что нужно делать, затем села за учительскую парту и внимательно следила за каждым из нас.

Я оказался в паре с Настей. Она держала пробирки, а я смешивал различные вещества, записывая ход реакций уравнениями.

– Спасибо, что взял на себя эту работу. – поблагодарила девушка, взглянув на меня голубыми глазками. В их глазах было что-то особенное; она заметила, что я смотрю на неё, и я очнулся, чтобы продолжить работу.

По завершении опытов мы собрались отправиться в класс. Школьный день ещё не закончился, но, как только я попытался встать, чуть не упал – мои шнурки были связаны.

– Какого черта?! – с недоумением взглянул я на класс. Алекс, смотря в мою сторону, неудержимо смеялся. – Это ты сделал?

– А нечего было говорить в мою сторону бред, вот и получай.

Само собой разумеется, меня не стали дожидаться, и все пошли в класс. Я, развязав шнурки, собрался тоже пойти с ними, но внимание моего привлекло нечто странное в полу – слишком аккуратные дырки, расположенные рядом с моим стулом. Решив проверить, я извлек из пенала карандаш и засунул его в одну из дырок. Там оказалось что-то пустое, что-то, чего там быть не должно. Подземелья на первом этаже? Невозможно. Немного капнув воды, чтобы почистить отверстия, я схватился пальцами за края и попытался поднять вверх. И, о чудо, мои подозрения оказались верными – это был настоящий тайник. Внутри я обнаружил потрепанную, пыльную старинную книгу, больше похожую на гримуар. Взяв ее в руки, я закашлялся от пыли и, бездумно, положил в свой портфель.

Захотел закрыть тайник, но привлекло еще одно: Амулет воплощает форму месяца, с приплюснотой частью. Его огибает тёмно-синяя толстая дуга с голубыми вкраплёнными пятнами, прилегающая к почти чёрной дуги по-тоньше. Светло-голубое ядро с включениями окружает крупная насыщено-синяя часть с белыми пятнышками. Я взял его и тоже аккуратно спрятал в рюкзак. Тут раздался звук шагов – кто-то быстро приближался. Я быстро закрыл дверцу тайника, а затем решительно закрыл портфель.

– А почему ты не в классе? – спросила лаборантка в белом

халате с темными волосами, завязанными в пучок.

– Я... я... – мне срочно нужно было придумать отмазку. – Я ручку искал, уже иду в класс. – Я чуть не ударил себя ладонью по лицу от своего же бессмысленного ответа.

– Ну хорошо. – Лаборантка проводила меня недоверчивым взглядом, и я, наконец, вернулся в класс.

Сидя за одной партой с Евгением на третьем ряду, я притих, уткнувшись в урок химии, который вела учительница. Она живо описывала план изучения химии на этот год, углубляясь в детали органической химии. Но мои мысли уже не находились в классе; они витали вокруг того, что я обнаружил в лаборатории. Кто оставил тайник там, и зачем?

– Арс, а ты веришь в осознанные сны? – внезапно прервал меня Евгений, высвободив меня из глубоких раздумий. Кажется, он тоже давно перестал слушать учительницу.

– А что это такое? – шепотом спросил я, чтобы избежать возможных замечаний.

– Это состояние во сне, когда ты осознаешь, что происходит вокруг, и понимаешь, что это всего лишь сон. – начал рассказывать Евгений. – Ты можешь контролировать сон, летать, проходить сквозь стены, встречаться с кем угодно и даже заниматься...

– Понял, – перебил я, ощущая прилив воспоминаний о своем сегодняшнем сне. Может быть, это не просто фантазия?

– Так вот, Арс, я знаю способ попасть в этот особенный мир. Нужно всего лишь тренироваться, и я уверен, что можно добиться успеха уже сегодня ночью.

– Расскажи мне, как.

– Ты должен... – наш разговор внезапно прервала возмущенная учительница. Мы так увлеклись беседой, что даже не заметили, как она подкралась к нам.

– Не мешаю ли я вам? – в ее взгляде читался явный гнев в нашем направлении.

– Простите, больше не повторится, – извинился за нас я.

– Расскажу тебе после урока, бро, – ответил Евгений, и наш разговор был вынужденно завершён.

Звонок на перемену разбудил затихший класс. Наступил час физкультуры, и мы направились на второй этаж, где разверзлась перед нами обширная территория. Путь вел в актовый зал, в спортивные сооружения, как маленький, так и большой, а также к двум отдельным раздевалкам. В процессе прогулки Евгений поделился со мной способом погружения в мир осознанных сновидений.

Первый урок физкультуры проводил Денис Анатольевич, не слишком строгий физрук в синей спортивной форме с белоснежной прической. Урок прошел скучно, Денис Анатольевич детально изложил курс программы на два года, провёл инструктаж, объяснил, что от нас требуется. В маленьком зале витало душное тепло, так как на улице еще царил жара, и мне захотелось утолить жажду.

– Арсений, – обратился ко мне Алекс, – извини за сегодня, может, не будем больше ссориться?

– Ладно, давай забудем, – я согласился, – а у тебя нет чего-нибудь попить?

– Конечно, – Алекс вытащил из рюкзака бутылку воды, даже на первый взгляд казалось, что вода газированная, – держи.

Я, не задумываясь, открутил крышку и приготовился попить, но внезапно вода вырвалась из бутылки, облив мою рубашку и брюки. От неожиданности я выпустил бутылку из рук. Алекс уже смеялся, словно без ума.

– Ты считаешь это смешным!?! – с недовольным выражением лица я посмотрел на него.

– Конечно, это смешно, – смеясь до слез ответил Алекс, – специально взболтал перед тем, как ты зашел, вкусная водичка?

– Да иди ты к черту, – с этими словами я покинул раздевалку, направляясь на следующий урок.

Когда закончились учебные занятия, я вернулся домой, чтобы отдохнуть. Променив учебную форму на что-то более уютное, я присел за обеденный стол, чтобы насладиться небольшим перекусом. После этого направился в свою комнату, где решил разобрать рюкзак. И вот там, внутри, в море школьных тетрадей и учебников, я обнаружил нечто необычное – мистический гримуар.

Тяжелый том был обтянут старой кожей, покрытой трещинами и признаками времени. На обложке этой таинственной книги были изображены иероглифы, схожие с японскими символами. Осторожно уложив книгу на стол, я уставился на нее, и внезапно началось что-то странное: гримуар начал менять свой облик. Старый переплет превратился в современный, обложка стала соответствовать нашим временам, а символы на ней сменились на разборчивые латинские буквы.

– "Книга снов," – произнес я вслух, затем приблизился к остальным записям. "Баку Создатель Снов," – сумел разобрать я; "существа, заклинания, локации..." Что это могло значить?

Листая страницы, я обнаружил, что текст был написан рукой, но на латинице. Непонятные строчки и фантастические существа, словно порождение воображения художника, увлекли мой взгляд. Вспомнив свой последний сон, я, хоть и не веря, что он мог иметь реальное значение, открыл книгу на 139-й странице, и текст на ней загадочным образом превратился в русский.

– Что за чудо? – прошептал я себе в замешательстве, и мои глаза упали на строчки заклинания:

"Увижу взор пространство скрытым,Приму как должное сейчас,С предметом я открытымПогружусь я в сон тотчас!"

Увижу взор пространство скрытым,Приму как должное сейчас,С предметом я открытымПогружусь я в сон тот-

час!

*Увижу взор пространство скрытым,Приму как должное
сейчас,С предметом я открытымПогружусь я в сон тот-
час!*

*Увижу взор пространство скрытым,Приму как должное
сейчас,С предметом я открытымПогружусь я в сон тот-
час!"*

Буквы на странице словно заиграли, и сознание моё начало медленно затуманиваться. Весь мир вокруг словно растворился, теряя четкость, и я почувствовал, как ноги подгибаются, тело расслабляется, пока я, сидя за рабочим столом с книгой в руках, медленно погружался в безвременный сон.

Пролог. Глава 3

(Евгений Котов): День 3

День 3: Евгений Котов

3 сен. Понедельник

Возвращаясь после долгого дня в школу в свою скромную двухкомнатную квартиру, в которую Евгений только что переехал от родителей, он чувствовал настоящий волнующий миг самостоятельности. Этот переезд был для него не только символом независимости, но и возможностью посвятить больше времени учебе и возлюбленному делу – постижению наук. Поднявшись на порог своего нового жилища, он ощутил свежий воздух и запах. На стенах фигурировала дорогая ему коллекция в виде книг известных философов и ученых. Он с любовью проследовал в свою отлично обставленную комнату, установивший вдоль окна высокий письменный стол, на котором впритык "высохли" его учебники. Парень понимал, что его родители не могли предоставить ему обилье материальных благ, но зато возникла возможность самому управлять своей жизнью и добиваться желаемого самостоятельно.

Евгений всегда знал, что его будущее зависит только от него, поначалу долгое время работал на ютубе, доносил свои мысли и творчество до тысячей, Он стремился к знаниям,

как сущность к свету, и каждой новым объемом знания он ощущал себя обогретым невидимым огнем знания. Тяжелое детство, в котором не хватало даже самой необходимой пищи, и жестокая реальность школьной жизни, где одноклассники не щадили ни словом, ни действием. Он рос на почве голода и нищеты, и с каждым изматывающим ударом судьбы его воля укреплялась, становилась непроницаемой к стихийным разрушениям. Он наполнял каждый свой день стремлением к победе, к фонтану знаний, который готов омыwać его душу и наполнять жизнь особым смыслом.

– Крисс, может сегодня сходим погулять? – прозвучало предложение из уст Евгения Котова, находящегося в школе во времена средней школы. Крисс была его одноклассницей-подругой. Она была совсем необычной: чудаковатой, с чувством юмора, обожавшей подшучивать и устраивать разные розыгрыши. И при этом она была невероятно спортивной, отличалась любовью к футболу, что не совсем разумелось для представительниц прекрасного пола.

– Я могу посчитаешь, что ты меня на свидание зовёшь? – с усмешкой и изумлением в голосе отозвалась Крисс.

– Ну... – замешкавшись, он всё же собрался дать решительный ответ, – да, я давно хотел пригласить тебя на прогулку, чтобы поближе познакомиться.

– Что ж, – Крисс вскользь засмеялась, – я не против. Во сколько встречаемся?

– Давай после школы, около четырёх часов? – Крисс кивнула согласием.

Всё казалось идеально, но за спиной Евгения уже зрели нешуточные козни, подстроенные Марком, стоило ему узнать о его приглашении девушку на свидание.

– Крисс, – подошел Марк со своей бандой друзей, – у меня есть блестящая идея, как помочь тебе сблизиться с Евгением.

– Зачем тебе помогать мне? – удивилась Крисс, – ведь ты его не очень-то и любишь?

– Ну, если Евгений будет постоянно тебе уделять внимание, то может быть, хотя бы слегка снизит свою "ботанствующую" репутацию.

– В том то и дело, ну хорошо, что ты пытаешься предложить? – заглянула в глаза Марка Крисс.

После уроков, Евгений, как обычно, направился домой. Его отец уже, как обычно, оказался в состоянии алкогольного опьянения и собрал приятелей поиграть в карты. Парень поспешил в свою комнату, надеясь, что удастся пройти мимо.

– А-а, – всё же отец заметил его, – а ну-ка быстро подошёл сюда!

Евгений понимал, что сейчас спорить или даже просто высказать своё мнение опасно, поэтому он подчинился и подошёл к отцу.

– Что ты хочешь? – спросил он осторожно.

– Знаешь что, – отец повысил голос, – ты, кажется, дерзишь?!

– Не дерзил, всего лишь спросил.

– Твои слова звучат как дерзость, пацан! – его голос стал громким и грубым, отпечатывая состояние алкогольного опьянения.

– Позвольте, я пойду, мне нужно сделать уроки, – попросил Евгений, глядя на отца.

– Нет! – возразил отец резко. – Ты будешь стоять здесь, пока я не разрешу тебе уйти, ясно?!

Внезапно в комнату вошла мать, выглядя, как всегда, расстроенной от напряжения и трезвой. Отец мгновенно переключился на неё, предоставив Евгению возможность незаметно уклониться в свою комнату. Он быстро сменил одежду на что-то удобное для прогулки, собрал самые необходимые вещи – сенсорный телефон, на который он копил долгие месяцы, и ключи, после чего вышел из комнаты и направился к выходу. Однако, к сожалению, его отец вновь обратил на него внимание.

– Эй, ты, шегол, – окликнул он с сарказмом. – Ты когда-нибудь собираешься слушаться меня?!

– Пожалуйста, прекратите, – возразила мать с едва заметным трепетом в голосе.

– Да как ты смеешь перечить мне!? – отец рывкнул на нее и, безжалостно, ударил ее по щеке.

Евгений в ужасе мгновенно бросился к ней.

– Но что ты делаешь!?! – закричал он на отца с яростью, но это только разозлило отца еще больше, и он поднялся со стула. Затем он сильно ударил сына кулаком в живот.

– Слышишь, сопляк, – прорычал отец. – Ты в этом доме ничто, а я твой отец, который обеспечивает тебя, даже подарил тебе этот телефон.

– На этот телефон я сам заработал, пока ты сидел и пил! – выкрикнул Евгений, с трепетом в голосе, пронизанного эмоциями.

Александр снова ударил его, на этот раз сильнее, и его собутыльники одобрительно захлопали, после чего отец отобрал телефон у сына и с воинственной яростью бросил его о стену. Экран разлетелся в крошечные осколки.

– НЕТ! – пронзительно завопил парень, поспешно протягивая руки к разбитому телефону. Но его отец решил взять власть в свои руки и с хваткой схватил его за шею.

– Куда ты? Я не разрешал тебе уходить! – рывкнул он на сына. Но Евгений больше не мог терпеть такое обращение и ударил отца в нос, вызывая у него короткое оцепенение. Воспользовавшись этим мгновением, Евгений молниеносно схватил свой рюкзак, быстро обулся и выбежал из квартиры, силой сдерживая слезы.

Достигнув парка, где обещала встретиться с ним Крисс, парень медленно подошёл к главным аллеям парка. Он выглядел измождённым, его душа разбита, но он не мог поз-

волить себе уходить, утешению не было ни на одной другой тропе. Итак, он решил соприкоснуться с действительностью, найти хоть одного адекватного человека, поговорить и поделиться своим горем. "Почему, о, судьба, так жестоко со мной поступаешь? За что я заслужил такой удар?" – молился он про себя.

Однако девушки ещё не было на горизонте. Евгений растерянно решил присесть на скамейку неподалёку, перед тем как ему станет невыносимо ждать. Проходя мимо, он запнулся о торчащий камень и с неуклюжим движением рухнул на грубый асфальт, мимолётно воспользовавшись руками для амортизации. В лёгком оцепенении парень заметил странный объект, упавший из-под скамейки. Поднявшись и подойдя к нему, Евгений изумлённо увидел в действительности – то ли книгу, то ли дневник. Она выглядела древней, пыльное бремя веков присутствовало на каждой странице, а сакральные иероглифы покорно расположились на обшарпанной обложке. Что же это – загадочность? Зачем эта книга попала в его жизнь? Как будто в ответ, она медленно преобразилась перед его взглядом, словно послушавшись непонятные колдовские заклинания. Иероглифы исчезли, уступив место латинским буквам, которые сливались в странные словесные комбинации. Евгений от испуга машинально отбросил книгу прочь. Что творится, черт возьми? Заколдована ли книга? Но его любопытство победило, и он снова поднял древний экземпляр, изучая новые волшебные надписи,

заставляя их оживать. Похоже, в его руках оказался волшебный гримуар, полный заклинаний и таинств.

– Привет! Что ты читаешь? – перед ним появилась Крисс в пёстром и легком платье, словно воплощение яркого летнего дня. Евгений тотчас раскрыл свой рюкзак и спрятал в него найденную книгу.

– Ничего особенного, просто чтение для умственного отдыха, – неуверенно ответил парень, встал с лавки и обнял девушку.

– О! Какие мы нежные, хех. – возразила она, слегка улыбаясь. – Надеюсь, такое приветствие – твоя естественная реакция.

– Конечно, это всего лишь приветствие, – Евгений невесело улыбался, искусственность фальшивой эмоции бросалась в глаза.

– У тебя какое-то заниженное настроение, – однако, ни одно чувство не могло ускользнуть от ее пронизательного взгляда. – Что-то случилось?

– Нет, всё в порядке, – отмахнулся парень, – так что, пойдём гулять?

Поначалу прогулка обещала быть удачной. Мы безмятежно шли по твердой тропинке, окруженной высокими зелеными деревьями, которые только начинали терять зеленую окраску, чтобы приобрести яркие оттенки желтизны и красоты. Аромат свежей травы, молодых листьев и свежести воздуха обволакивал нас, словно великолепный парфюм.

Мы беседовали о себе, о прошлом, о настоящем и о том, что нас ждёт в будущем. Белки метались между деревьев, маленькие зверьки искали свою пищу, а прохожие, которых мы иногда встречали на своем пути по этому крупному парку, напоминающему заповедник, наблюдали и приветливо улыбались. Однако счастье никогда не длится вечно, оно имеет свои пределы, которые незаметно приближались, пока Крисс не приняла решение, которое изменило судьбу.

– Слушай, а давай остановимся возле того дерева? – она указала на невысокое деревце, ещё сохранившее зелёный цвет листьев.

– Хорошо, почему бы нет. – Евгений не стал спорить и моментально подошёл к кроне дерева, встал под ним, в то время как Крисс почему-то не спешила этого делать.

– Давайте! – по команде Марк, который сидел на дереве, перевернул ведро с красной краской, она тут же пролилась прямо на парня, за секунду промочив всю его одежду, превратив его в красного, как петуха. Брызги чуть не задели и девушку, которая тут же разразилась диким хохотом, показывая пальцем на Евгения. Тот ещё минуту стоял в шокированном состоянии, осознавая, что только что произошло.

– Ну что, как тебе? – сквозь смех и наступающие слёзы радости промолвила Крисс. Марк слез с дерева, забрав ведро, так же заливаясь смехом, как и девушка.

– Удачи дойти домой, придурок, – кинул ему ведро неприятель, затем достал телефон и начал снимать это на камеру. –

в классе это оценят.

– Погоди, Марк, мы так не договаривались. – девушка перестала смеяться.

– А ты больше слушай меня, доверчивая дурочка, – произнёс он с ухмылкой, – внимание, перед вами человек-петух, любитель красного цвета.

– Зачем ты это сделал!?! – закричал Женя.

– А что? Не понравился пранк? И что ты сделаешь? Пожалуешься маме или вечно-бухающему отцу? – он злорадно смеялся.

Евгений, восстанавливаясь от шока, не смог сдержать негодования и, накинувшись на Марка, замахнулся кулаками. В эмоциональной ярости он схватил телефон парня и с безудержной силой швырнул его о беспощадный асфальт. Сгубленный аппарат отскочил с треском, разбитое стекло и поврежденный корпус служили немой свидетельницей его буйной ярости.

– Ты что сделал, идиот?! – в слепом гневном крике Марк. – Этот телефон стоит как твоя жалкая квартира!

Парни мгновенно схватились друг с другом, размахивая кулаками и ногами. Крисс мрачно стояла, свидетельствуя этой жестокой потасовке и осознавая полную свою вину в происходящем. Однако, Марк оказался сильнее. Он нанес на противника несколько ударов в нос и челюсть, а потом и сокрушительный пинок в живот, сбивший Евгения на твердую поверхность.

– Ты, урод, будешь возмещать все затраты на разбитый телефон! – угрожающе прошипел Марк. – Каждую копейку!

– Не думай, недоумок! – парень ответил с язвительностью.

– Тебе мало!?! – Марк готовился нанести еще один удар, когда вдруг кто-то позвал его.

– Оставь его немедленно! – произнесла Настя Лисицева, одноклассница Евгения, загадочная девушка. В классе её считали тихоней, но тайно известно было, что она профессионально занимается карате.

– И что тебе до этого ничтожества? – сказал Марк, однако он выпустил Евгения.

– Ты так и не понял? Оставь его в покое и убирайся, пока я не преподала тебе урок. – ответила она.

– Да идите вы оба! – Марк с разочарованием отступил, взяв разбитый телефон с собой.

– Может... – Крисс попыталась вмешаться. – Может, я как-то смогу помочь?

– Ты уже достаточно помогла, – прервала её Настя. – Мы не нуждаемся в тебе, уходи."

Крисс оставила их наедине, пока Настя помогала Евгению прийти в себя. Парень был в унижительном положении. Красная краска пропитавшая его одежды, а из носа стекла тонкая струйка крови. Синяки ярче отражались на его истертых щеках.

– Ты можешь хоть идти? – спокойным голосом спросила она.

– Было бы куда... – слегка опечаленно ответил он.

– Произошло что-то в семье, не так ли? – неизменной тактовой манерой спросила Настя.

– Как ты догадалась? – спросил он.

– Послушай, – решила она избежать прямого ответа, – если тебе негде переночевать, ты можешь остаться у меня.

– Серьезно? – он был очень удивлен. – Но почему такая щедрость? Мы не особо общались, а ты вот предлагаешь мне помощь?

– Ты не знаешь меня на самом деле, я не такая холодная, как кажусь, – ответила она.

Мы отправились к ее дому, со временем стемнело еще больше. Покинув парк, мы решили пройти в другую часть города. Мы дошли до двухэтажного белого дома с крышей медного цвета, что-то необычное и наполненное тайной. Настя открыла ворота, и мы прошли в сад. Здесь было множество растений: зеленый газон, море цветов и кустарников, а даже яблони и смородина. Затем мы прошли в дом, и его внутреннее убранство радовало глаз так же, как и внешнее. Однако в воздухе плыл запах, который создавал ощущение, будто здесь находится целый питомник.

– Прошу прощения за запах, не обращай на него внимание, – тихо сказала Настя, словно прочитав его мысли.

Заходя в комнату Насти, Евгений ощутил её уют и простор. На одной из стен висел небольшой телевизор, а напротив расположился оранжевый шкаф. Светло-красный пись-

менный стол с монитором занимал центр комнаты, компьютер же скрылся под ним, служа полезной подставкой.

– А твои родители где? – не удержался от вопроса Евгений.

– Они находятся в командировке, – ответила Настя, – так что не беспокойся об этом.

Пока Настя отошла в ванную комнату, он наконец-то извлек из рюкзака загадочный гримуар, который случайно обнаружил в парке. Открыв его, его внимание привлекло множество странных стихотворений, картинок, и даже вложений. Что может означать все это? Повергнувшись в нетерпение от любопытства, парень прочёл одно из четверостиший вслух: *«Тот, кто однажды был заточён, Буря тьмы прорубит дыру И вновь туда, куда он был помещён Явится в мир наш Яру-Шу!»*

«Тот, кто однажды был заточён, Буря тьмы прорубит дыру И вновь туда, куда он был помещён Явится в мир наш Яру-Шу!»

«Тот, кто однажды был заточён, Буря тьмы прорубит дыру И вновь туда, куда он был помещён Явится в мир наш Яру-Шу!»

«Тот, кто однажды был заточён, Буря тьмы прорубит дыру И вновь туда, куда он был помещён Явится в мир наш Яру-Шу!»

– Что за стих ты прочитал? – Настя вышла из ванной и увидела в его руках эту загадочную книгу.

– Я нашел её под одной из лавочек в парке. В ней какие-то странные стихи, – ответил Евгений.

– Подожди, – Настя смутилась, выглядев впервые нервничающей, – дай-ка мне это. Сейчас.

– Вот, возьми, почему ты так взволнована? – Я протянул ей книгу.

– Что ты натворил!?! – Настя вышла из себя. – Это магический дневник сновидений, ты вызвал какого-то духа или демона, или, возможно, ещё хуже!

На кухне раздался нервный звук, похожий на разбитую тарелку. Евгению стало страшно – дыхание участилось, ощущение тревоги хлынуло по каждому волокну его тела. Разумеется, Настя оказалась гораздо более храброй, чем он. Как странно это ни звучало, она решила отправиться на кухню, чтобы проверить, что происходит.

– Никого здесь нет! – выкрикнула она в сторону Евгения, стоящего на кухне. Но, как только она подошла к входной двери комнаты, где находился парень, дверь неожиданно хлопнулась, не дав Насте войти внутрь. Его состояние стало ещё более тревожным: сердце бешено колотилось, словно пыталось выбиться из груди, а почерневший от ужаса воздух заполнил лёгкие.

– Соберись! – прошептала Настя через дверь. – Посмотри в книге, должно быть заклинание против того, кого ты вызвал.

– Правильно! – воскликнул Евгений, пытаясь схватить

артефакт. Но книга буквально взмыла вверх, под потолок, словно кто-то невидимый ее держал в крепких руках. – Она убегает от меня, я не могу достать!

Невероятная последовательность событий переполнила комнату. Вещи со столовой и книжных полок начали с грохотом падать. Некоторые из них просто летали вверх-вниз, а затем резко замирали, непосредственно подлетая к парню, который едва успевал уклониться от летящих предметов. Внезапно что-то неуловимое схватило его за горло и задвигнуло вверх. Евгений ощутил сдавливающее ощущение и нехватку кислорода. В то время как Настя, всё еще пытаясь ворваться в комнату, пришла к выводу, что не может дольше ждать. Она почувствовала, что парень затих, и решила действовать. Оранжевый свет покрыл её тело, глаза преобразились в яркий золотистый цвет, волосы приобрели красновато-рыжий оттенок, а кожа стала более бледной. Затем она, сильнейшим ударом, выбила дверь на куски, открывая себе путь в комнату. Увидев картину с задыхающимся Евгением, нечеловечески прыгнула вверх, схватив гримуар на лету. Существо невидимыми руками ударило её, откинув к противоположной стене. Настя врезалась стенку, но тут же оклемалась и, держа книгу в руках, пролистнула несколько страниц до момента, где читал парень, и прочитала отзывающее заклинание: *Тот, кто сейчас же был пробуждён, Забудь сей мир ты тот же час, Погрузись ты снова в сон И покинь ты нас сейчас!*

*Тот, кто сейчас же был пробуждён, Забудь сей мир ты
тот же час, Погрузись ты снова в сон И покинь ты нас сей-
час!*

*Тот, кто сейчас же был пробуждён, Забудь сей мир ты
тот же час, Погрузись ты снова в сон И покинь ты нас сей-
час!*

*Тот, кто сейчас же был пробуждён, Забудь сей мир ты
тот же час, Погрузись ты снова в сон И покинь ты нас сей-
час!*

Сразу же настало молчание, а выдыхающийся Евгений прекратил левитировать в воздухе и сила гравитации взяла своё, и в мгновение ока предметы, прежде парящие в воздухе, резко опустились на пол. Вероятно, зловещее существо покинуло помещение. Настя восстановила свой человеческий облик и подбежала к лежащему без сознания парню. Она прикоснулась к его лбу, и Евгений закашлялся, оживая.

– Что чёрт возьми это было, и кто ты вообще такая? – неуверенно спросил он, уставившись на девушку своими глазами, полными недоумения.

Теперь, когда уроки Евгения были окончены, он наконец-то получил возможность улечься и заснуть. Потушив свет, он лёг, стремясь медленно и глубоко дышать, погружаясь все глубже в свое внутреннее "я". Постепенно его сознание плыло в потоке мыслей, и наступило ожидаемое состояние перехода. Тело отделилось от материального мира, что

способствовало его погружению в фазу осознанного сна. Но как только он попал в иной мир, перед ним возникла туманная бордовая дымка. Затем, рассеиваясь, она открыла его глазам образ Баку Медока Снов.

– Евгений Котов, мне нужна твоя помощь, произошло ужасное событие. – прозвучал его серьезный голос, а затем он сотворил портал и вошёл внутрь. Парень не раздумывая последовал за ним, полный решимости и любопытства.

Пролог. Глава 4 (Анастасия Лисицева): День 4

День 4: Анастасия Лисицева

4 сен. Вторник.

Родителей Анастасии как всегда не было дома, так как постоянно пропадают на своих командировках, такова их работа: археологам требуется много изучать и исследовать, путешествуя по разным уголкам страны, а то и всего мира. Сама же Настя никогда не хотела быть, как её родители, ей с детства нравилось играть в доктора, изучать биологию, а также она быстро научилась делать уколы, тренируясь на маме, которой нужно было какое-то время принимать лекарство – всё это говорило о том, что девушка давно мечтала стать врачом, а именно ветеринаром, так как ей больше всего нравилось изучать зоологию и анатомию зверей, она знала наизусть общее строение, функции, морфологию и физиологию каждого класса хордовых: млекопитающие, птицы, рыбы, пресмыкающиеся, земноводные и ланцетники, других же типов хуже. С химией были проблемы, ей она не очень нравилась и считала её вообще ненужной для её профессии. Однако, Настя до 14-и лет не знала тайну своего происхождения, пока не произошло в её день рождения то, что заставило поменять мировоззрение навсегда.

И вот, сейчас, Настя перешла в 10-ый класс, чтобы сдать ЕГЭ и пойти учиться дальше. После первого учебного дня, она как обычно вернулась домой, её у порога встретил домашний рыжая кошка по кличке Джесси. Настя обожала кошек, поэтому также встретила её поглаживаниями, затем пошла в свою комнату, чтобы начать делать уроки. Однако, в комнате ждал неожиданный сюрприз...

Было лето, несмотря на то, что сезон уже подходил к концу, август всё равно отличился своими жаркими деньками, люди всё ещё ходили в лёгкой одежде, кто-то даже не вернулся с моря. Но Настя как всегда сидела дома, так как была домоседкой, любительницей почитать книги, и не очень любила разговаривать с людьми, считала себя интровертом. В начальной школе она часто дралась с теми, кто её пытался оскорбить или как-то унижить, в средней школе несколько раз бывала на стрелках за школой, однако, за годы она набралась опыта и умела дать отпор даже самому заядлому хулигану, несколько раз её хотели отчислить из школы, но за отцовские деньги, она закрывала этот вопрос. Её родители были достаточно богатыми, известными почитаемыми археологами.

С детства родители Насти относились к ней не очень хорошо, они уже в молодости постоянно пропадали по своим делам. И вот они должны были наконец вернуться, как раз к её завтрашнему дню рождения. Девушка с мыслями надеж-

ды наконец-то провалилась в сон.

Ей снился завтрашний праздник, как всё хорошо, родители наконец-таки смогли найти время и провести общий семейный день: праздничный торт, прогулка по парку, настольные игры, душевные разговоры – сон шёл максимально идеально. Но вдруг под родителями возникла бездонная пропасть, и они провалились в неизвестность, Настя хотела кинуться за ними, но её остановило существо и повалило на землю.

– Что ты творишь, кто ты!?! – крикнула девушка на него.

– Анастасия Лисицева, – ответило существо, – я лорд Обакэ, властелин кошмаров, один из которых я создал специально для тебя. На протяжении всей твоей жизни, они скрывали от тебя много секретов о которых никогда не рассказывали тебе.

– Что за бред ты несёшь!?! – крикнула она.

– Ты сейчас находишься во сне, – сказал он, – если не веришь, посмотри на время, отвернись и посмотри снова.

На руке девушки оказались часы, Настя посмотрела на них, было 5:41, затем отвернулась и повторила действие, теперь стрелки показывали 12:05. Она тут же осознала, что всё это сейчас ей снится, затем успокоилась, что её родители живы.

– Я не понимаю, как такое возможно, и кто ты чёрт тебя побери такой? – процедила девушка.

– Я же сказал, что я лорд Обакэ, я проник в твой сон, что-

бы предостеречь тебя, в подвале они кое что скрывают, очень могущественное, но это не всё, они также кое что скрывают о тебе.

– Но что скрывают? – спросила Настя.

– Плата за информацию, волшебная вещь, которую ты найдёшь у них в подвале. – Обакэ растворился в воздухе, затем всё мгновенно поплыло, реальность исказилась, а после девушка проснулась в холодном поту.

На утро Настя без всяких промедлений, одевшись, пошла на улицу, она желала докопаться до истины больше всего на свете, в гараже был вход в загадочный подвал, Настя пыталась разбить висевший замок камнем, чтобы проникнуть внутрь, но это было бесполезно. Вдруг девушка почувствовала что-то необычное, мощный прилив сил, кожа её стала светлее, глаза стали ярко-жёлтыми, волосы покраснели.

– Что со мной происходит?! – сказала она вслух, но решила воспользоваться этим, взяв снова камень в руку, она с размаху рубанула по замку, тот наконец поддался, путь был свободен. Однако, прилив сил закончился, она снова стала человеческой. Добравшись до подвала, Настя полезла внутрь, света не было, но на удивление, она неплохо видела в темноте. На полках лежали какие-то странные вещи, посохи, побрякушки, банки, драгоценности, но также был сундук, который выделялся на фоне всего остального. Подойдя к нему, девушка открыла, внутри находилась древняя старинная книга, взяв в руки, символы на ней стали узнаваемы-

ми, надписи стали русскими.

– Это магическая вещь! – догадалась Настя.

– Не хорошо рыться в чужих вещах, дорогая дочь. – у входа в подвал стоял её отец, высокий худой мужчина со смуглым лицом со складками. на носу были чёрные очки, а ей в глаза смотрели ярко-жёлтые глаза.

– Отец... – Настя на секунду потеряла дар речи, – что ты от меня скрываешь, это волшебный артефакт? Мне Обакэ во сне всё рассказал, вы скрываете от меня что-то!

– Я тебе всё расскажу, – ответил он, – обещаю, но сейчас немедленно отдай мне книгу, она очень опасна!

– Почему я должна это делать!?! – закричала она на отца. – Вы столько лет путешествуете по своим командировкам, скрываете от меня что-то, а также хранили какие-то артефакты в этом подвале, чем вы вообще занимаетесь, кто ты чёрт возьми такие!?

– Просто отдай мне сейчас эту книгу, это очень важно, отдай!! – отец также повысил голос.

– Нет! – ответила тем же. – Что будет, если я сожгу эту книгу, а!?

– Ты даже не представляешь, что ты держишь у себя в руках, глупая дочь! – отец Насти стал подходить в ней, намереваясь забрать артефакт.

Настя в панике и гневe совершила точку невозврата и попыталась поджечь артефакт, предварительно вытащив зажигалку из кормана. Однако, книга словно живая загорелась

ярким зелёным светом и энергия отбросила девушку в сторону.

– Что же ты натворила!? – зелёный свет стал преобразовываться в сгустки энергии из которых собралось существо, это был лорд Обакэ.

– Наконец-то, – произнёс он с чувством триумфа, – столько лет меня держали в заточении в этом артефакте, как приятно снова почувствовать себя живым существом.

– Вы же... тот самый из моего сна! – вспомнила девушка, перед этим поднявшись на ноги.

– О, да, ничтожная девчонка, наслово поверившая чужому существу, – Обакэ стал подходить к ней, – мне ничего не стоило тебя обмануть.

– Не подходи к ней, урод! – отец Насти стал преобразовываться. волосы его по-краснели, глаза стали ярко=жёлтыми, кожа покрылась рыжей шерстью, появилось несколько хвостов, наконец трансформация закончилась, он превратился в много-хвостого лиса. Затем тот накинулся на лорда кошмаров с лисьем воплем, однако, тот проворно отскочил, затем выставил руку перед собой, с неё сорвалась фиолетовая молния, которая, коснувшись противника, обволокла всё его тела, парализовав, после чего Обакэ приподнял его кверху и швырнул со всей силой в стену, от удара которая даже дала трещину.

– Отец! – Настя с криком кинулась на древнего демона, но тот сотворил магический тёмный шар и кинул в неё, та

так же ударилась об стену, но при этом потеряв сознание.

– Ничтожный, жалкий кицунэ, – обратился зловеще лорд кошмаров к поднимающемуся отцу Насти, – ты совершил большую ошибку, когда согласился помочь Баку заточить меня в этот артефакт, теперь ты пожалеешь об этом ценой своей жизни.

– Оставь его! – у входа в подвал стояла мать Насти, прекрасная молодая женщина с длинными волосами, похожая на дочь, она уже была наполовину обращённая в лисицу.

– Селена, – крикнул ей отец Насти, – прошу тебя, уходи!
Лорд Кошмар не стал выслушивать семейную драму, он молча схватил с одной из полок нож, заколдовал его фиолетовой энергией, затем метнул в Селену, папа Насти резко метнулся к ней и, перехватив жену, отвёл от себя, после чего принял удар заколдованного оружия на себя. отец покачнулся, его магия начала таять на глазах, превращаясь в обычного человека, затем он упал на пол, смотря с ненавистью на лорда тьмы.

– Ясуши, нет! – мама Насти кинулась к нему, – пожалуйста, скажи что-нибудь.

– Какая драма, не так ли? – начал злорадствовать Обакэ. – Вы хотели моей смерти, а в итоге сами получите её из-за вашей же непутёвой дочурке, кстати, может ей заняться?

– Не смей даже прикасаться к ней! – закричала в ярости мама Насти.

– А то что? – Обакэ стал приближаться к Насте, замахив-

ваясь наэлектризованной рукой.

Селена незамедлительно обратилась в лисицу и пулей метнулась за книгой снов, затем, превратившись в человека, схватила её, после чего открыла на странице 314 и начала читать заклинание.

– Даже не думай! – Обакэ отвлёкся на Селену, затем силой молнии отбросил её от книги, но было уже поздно, она успела прочесть какое-то заклинание, после которого тело Насти заискрилось синими молниями, оно становилось прозрачным вплоть до полного исчезновения.

– Куда ты её отправила? – спросил с гневным голосом Обакэ.

– В безопасное место, покончим с этим! – Селена обратилась в лисицу и напала на лорда кошмаров, намереваясь снова схватить книгу.

Спустя два часа Настя стала приходить в себя, она очнулась на своей кровати с разбитым состоянием, голова её гудела после произошедшего, а тело всё ещё не отошло от магической защиты книги снов, девушка, вспомнив, что произошло, спохватилась и кинулась пулей обратно в подвал. Как только она прибежала к гаражу и спустилась вниз в подвал, то увидела следующее: вещи были разбросаны, потолок треснут, на стене была кровь, а на холодном полу по мимо отца девушки теперь лежала погибшая мать. в руке она держала ту самую книгу, однако, лорда Обакэ нигде не было. Анастасия подошла к ней и с осторожностью подняла, после

чего посмотрела на родителей в последний раз, после чего их тела засветились оранжевым светом, а затем они и вовсе исчезли. *Как так вышло?* Она открыла книгу снов, полистав страницы, она обнаружила информацию про кицунэ: *Кицунэ – лисицы-оборотни, являющиеся полудухами, люди, способные маскироваться под обычного человека, при этом в любую секунду могут перевоплотиться в лиса или лисицу, наделённую способностями владеть лисьим огнём, наводить морок, гипнотизировать и другими, чем больше кицунэ имеет хвостов, тем она сильнее. Богиня кицунэ является госпожа Инари... после смерти их земная оболочка исчезает, и они теряют связь с физическим миром.*

– Вот значит, но что произошло с лордом кошмаров? – спросила она саму себя вслух.

Прошла неделя. Настя к этому времени отошла от шока, ей пришлось побеспокоить свою бабушку и рассказать всё о произошедшем, которая оказалась так же кицунэ. Её звали Фатима, раньше она занималась гаданием, некромантией и оккультизмом, ей методы были весьма необычны, но они всегда срабатывали, тем самым она зарабатывала немалые деньги. Она помогла Насте прийти в себя и рассказала, что Селена пожертвовала собой, чтобы вернуть Обакэ обратно в книгу заклинаний.

Однажды ей приснился сон, где она повстречала Баку Медока Снов, тот посочувствовал ей и посоветовал избавиться от его книги, надёжно спрятав в школе, он рассказал ей про

тайник в химической лаборатории.

– Вы уверены, что никто не найдёт вашу книгу? – спросила девушка.

– Абсолютно, я наложил чары на этот тайник, обычный человек никогда не сможет его обнаружить. – ответило древнее существо.

Когда Настя пошла в школу, то положила в портфель книгу снов, однако, на через парадную дверь заходить она не стала, так как до 1-ого сентября её никто не пустил бы. Она залезла в школу через окно, после чего проникла в химическую лабораторию, и там девушка хотела спрятать артефакт. Изучив все места, она активировала магические глаза и обнаружила скрытый тайник у стола, открыв её, обнаружила загадочный амулет, но трогать не стала, а лишь положила туда гримуар. *В конце концов, это не моё дело, что тут лежит, главное, избавиться от этой вещи.*

После того, как вчера Настя приглашала к себе в дом Евгения, она не могла сразу прийти в себя, узнав, что книга снов каким-то образом попала в руки к Евгению, тот рассказал, что нашёл гримуар в парке, что ещё больше поразило девушку, ведь она сама помнила, как клала её в тайник в школьной лаборатории. Однако, теперь её ждал ещё больший сюрприз, прямо в комнате стоял тот самый помощник, который сказал, куда спрятать артефакт, Баку Создатель Снов. Он держал в руке книгу снов и эксцентрично размахивал ей.

– Как вы тут оказались, – удивлённо спросила Настя, – вы же существуете в другом мире.

– Всё не так просто, юная кицунэ, – начал отвечать Баку, – я и мой брат Обакэ уникальные существа, мы способны существовать как ментально, так и физически, мы сыновья очень древнего существа Медока, но подробности ни к чему. Когда Обакэ перешёл на сторону зла по неизвестным мне причинам, то он начал терроризировать людей как с этой планеты, так и с других через их сновидения. Он даже заражал злой моих создателей снов, но когда он набрался энергии, чтобы проникнуть в физический мир, то я последовал за ним. Обакэ хотел получить больше энергии, уничтожив богиню кицунэ Инари, но твои родители помешали ему, вместе мы смогли заточить его в книгу снов, оставленную моим отцов. С тех пор она хранилась у тебя дома, но ты освободила Обакэ, и он вернулся в Царство Снов, Селена ценой своей жизни смогла разорвать связь лорда кошмаров с физическим миром.

– Вот как... – Настя, осознав, что родители не такие уж плохие, как она считала, почувствовала подступающую грусть и тоску. – Так они герои, получается, но почему мне ничего не рассказывали?

– Того я не знаю, но могу сказать другое, книга снов, которую нашёл Евгений фальшивая, кто-то навёл морок, но, к счастью, никто не пострадал.

– Да, никто, но мне пришлось открыть Жене правду о се-

бе, хотя я сама немногое знаю. – ответила девушка.

– Сейчас есть дела по-страшнее, так как настоящая книга снов вот-вот может оказаться в лапах Лорда Кошмаров. – Баку настороженно взглянул на лже-книгу.

– Почему? – спросила Настя. Затем неожиданно для неё, Баку провёл рукой по лже-книге, дальше сказал что-то на чужеродном языке, потом книга заискрилась фиолетовой магией, а после вообще исчезла.

– Кто посмел меня побеспокоить снова?! – вещи в комнате начали снова шевелиться, затем оно ударило Баку, но тот лишь покачнулся.

– Грацио, – обратился к нему Баку, – сейчас же успокойся, ибо перед тобой сам Баку Снов.

– Что тебе нужно от меня, я ничего не сделал! – ответило существо.

– Кто навёл морок на эту книгу, ты должен был видеть? – спросил король снов.

– Это был Алекс Лищенковский, – процедило существо, – он сделал это, а теперь оставьте меня в покое! – вещи прекратили двигаться, существо покинуло комнату.

– Осталось узнать, кто такой Алекс. – сказал задумчиво Баку.

– Подождите-ка, – Настя вспомнила кое кого, – у нас одноклассник есть, у него такие же имя и фамилия, но он же... быть того не может, зачем ему это?..

Пролог. Глава 5 (Баку Медок Снов): День 5

День 5: Баку Медок Снов

5 сен. Среда.

Я уснул, после чего очутился в между планами, то самое место, которое находилось на пограничном состоянии между обычными сновидениями и легендарным Царством Снов, на удивление, я не растерялся и каким-то образом сохранил свою осознанность, что всё это сон, а не реальность. Пространство вокруг меня было моей же комнатой, только с неправильно размещёнными в ней предметами. Однако, оно казалось мне каким-то мутным и неестественным. В руках я держал книгу снов, которая каким-то мистическим образом переместилась ко мне из реальности сюда, я очень сильно удивился. После чего дверь моей комнаты засветилось, а затем резко открылась нараспашку, внутри не было моих комнат, там было то самое место, где я впервые встретил жуткого лорда кошмаров. Я без всякого промедления зашёл внутрь, дверь захлопнулась, а затем и вовсе исчезло, однако, пространство вокруг меня стало гораздо чётче. Я продвигался по тёмному коридору, откуда-то доносились крики. Наконец-то я дошёл до того самого места, где уже на троне восседал Обакэ.

– Я вижу, что ты прекрасно справился с поставленной мною задачей, человек. – Обакэ встал с трона и начал подходить к Арсению.

– Так это всё правда!?! – я удивился ещё сильнее. – И ваши угрозы тоже?

– О, сопляк, – Лорд Кошмаров выхватил у него магический гримуар из рук, – ты даже не представляешь, как много ты не знаешь, а также то, что вернутся в реальный мир тебе я не позволю, ты даже без книги представляешь для меня угрозу.

– Да что вы несёте то такое, я выполнил часть сделки, оставьте меня в покое! – я кинулся на него, но тот лишь взмахнул рукой, отчего я отлетел к стенке и не мог пошевелить какой-либо частью тела.

– Пожиратели снов, – громко позвал Обакэ, – отправьте этого человека в кошмарный лабиринт.

– Какой ещё лабиринт?! – я упал на пол и впервые почувствовал боль в Царстве Снов.

О, человек, – ответил кошмарный лорд, – это ужасное место заключения, где ты будешь вживую испытывать свои самые сокровенные кошмары периодически, пока я не захочу это прекратить.

– Нет! – пожиратели снов схватили меня и повели сквозь пурпурные коридоры против моей воли.

Однако, я ожидал нечто подобное, лорд кошмаров мне угрожал, и хотя я до конца не мог быть уверен. что всё это

по-настоящему, я подготовился: в день, когда я нашёл книгу, на том месте лежал ещё странный синий амулет в виде треугольника Рело с чёрной цепочкой, на нём был выгравирован символ, напоминающий цветок. Я догадывался, что это какой-то магический артефакт, но понятия не имел как им пользоваться, поэтому нашёл информацию об этой вещице в книге снов, я начал вспоминать, что там было написано...

Большой взрыв, давший начало всему мирозданию, абсолютная созидательная энергия породила не только бескрайний космос, наполненные сотнями тысяч различных планет, но и по ту сторону от привычного физического мира образовался другой – астральный и ментальный план, которые были менее устойчивыми и плотными, имеющие другую физику и логику. В центре ментальной вселенной появилось существо по имени Медок Снов, который и стал тем самым началом для будущего Царства Снов. Из мыслей он сотворил другую реальность с другими правилами. а также породил создателей снов. Это сверхразумная раса. обладающая возможностью создавать сны, которые переносили в физический мир к их обитателям, и, когда те засыпали, то они питались их ментальной энергией. Чтобы ограничить существам из низшего плана путь к высшему, Медок сотворил пространство между обоими планами – астральный мир. Тот самый, куда попадают все, когда засыпают, а также туда могут перемещаться и сами создатели снов.

Однако, действие рождает противодействие, противоположной энергией стал Амонкл, столь древнейшее существо, появившееся в местах высокой концентрации тёмной энергии, обладающий желанием разрушать и приносить боль. Пожиратель миров и измерений, и хотя Медоку удалось его остановить, когда тот попытался захватить ментальный план, но это не обошлось без последствий, после их сражения энергия разорвалась, Амонкл был уничтожен, а Медок ранен, часть его сил переродилось в новых существ – Баку и Обакэ. Первый был во многом похож на своего ментального отца Медока, второй же напротив, на Амонкла.

С того времени прошло несколько сотен лень, однако, с каждым днём Медок становился всё слабее и слабее, его жизненная сила увядала и однажды настал день, когда пришлось выбрать себе наследника на трон Царства Снов.

– Братец, помнишь место, про которое нам рассказывал отец, куда он запретил нам ходить? – Обакэ без предупреждения влетел в его сон-пространство, это индивидуальное место каждого создателя снов, где тот может оставаться наедине со своими мыслями и желаниями.

– Ну я же просил предупреждать! – возмутился Баку. – Конечно же я помню, а к чему ты это?

– Знаешь, мы не так близки друг к другу, тебе больше нравится наука и прочее, а я же предчетаю быть более свободным и... – но Обакэ не договорил.

– И совсем не думать о своём будущем, проводя время

с другими создателями, а также вмешиваться в чужие сны знаю я тебя. – перебил его Баку.

– Так вот, предлагаю тебе провести время вместе, я нашёл способ попасть в закрытый лабиринт. – сказал Обакэ.

– Ни в коем случае, – Баку открыл портал из своего уголка и, схватив Обакэ, вышли оттуда. – ты думаешь, что он просто так запретил?

– А я слышал, что там находится много различных секретных книг и артефактов, несущие много знаний, который могут помочь тебе стать лучше, а может... превзойти Медока. – заманчиво произнёс Обакэ.

– Ну... я не знаю... – Баку задумался, а ведь и правда, что такого он может там скрывать от своих детей.

– Соглашайся, мы туда и обратно, правда! – сказал Обакэ.

– Что ж, если недолго и только, чтобы посмотреть книги! – Баку взмахнул рукой, пространство тут же исказилось, а после покрылось рябью, они только что переместились в астральный план. После чего Обакэ достал чёрный ключ, что сильно смутило его брата.

– Откуда он у тебя!?! – изумлённо спросил Баку.

– Мои верные друзья помогли выкрасть, но сейчас уже неважно. – Обакэ воспользовался ключом и в закрытом пространстве сна с помощью заклинания материализовал дверь, которую тут же открыл этим ключом.

– Пора узнать, что он от нас скрывает. – сказал Обакэ. – Только, один я не могу открыть дверь, нужна твоя помощь.

– Хм... – Баку подошёл к брату и они вместе повернули ключ, после чего дверь отворилась, за ней был длинный коридор. Они вошли внутрь.

– Странно, тут какие-то коридоры, а где что-нибудь? – Обакэ разочарованно начал ходить по узким проходам, пока наконец не наткнулся на ещё одну дверь, после чего позвал брата. Вместе они открыли и эту дверь тем же ключом, за ней был путь в мир подобие безумного огненного кошмара, место, наполненное высокими вулканами, ни единой растительности, земля была сожжена до дотла, напоминает Ад.

– Что за жуткий мир? – ужаснулся Баку. – Мне такое не нравится, я ухожу.

Однако, дверь захлопнулась, а затем и вовсе растворилась в пространстве. К месту, где они находятся стали собираться полуголые с красной кожей существа, вместо рук у них были золотые цепи, а на голове были тёмно-серые рога, а глаза словно чёрная дыра.

– Что происходит, где дверь!?! – Баку возмущённо смотрел на своего брата, которые почему-то улыбался и стал подходить к лидеру тех существ.

– Коран, – обратился Обакэ к нему, – как вы и просили, Баку здесь, наша сделка всё ещё в силе?

– А ты не так жалок, Обакэ, – грозно ответил демоноподобный, – да, в силе, держи свой талисман.

Коран вытянул руку перед собой, затем сжал чёрную ладонь, она тут же запылала пламенем, после чего он разжал

ей, на ней теперь лежал фиолетовый амулет в виде глаза с золотой цепочкой, Обакэ жадно схватил её и немедленно надел на себя.

– Ты предатель, Обакэ, думаешь, я такой глупый и не догадался, что ты задумал? – выступил Баку. – Мне Мэрри сообщила о твоих планах, и я подготовился.

Дверь вновь открылась, но теперь из неё вышел отец Баку и несколько стражей снов, они отличились от обычных тем, что всегда носили белую маску на лице.

– Быть того не может, нет! – закричал в ярости Коран. – Уничтожьте их, оставьте в живых только Баку!

Поле превратилось в побоище. Медок взлетел в воздух и, соединив руки перед собой, выстрелил потоком энергетического заряда в Корана, тот взмахнул рукой вверх, и земля перед ним поднялась в воздух, отчего луч короля снов врезался в неё, разбив камень. Затем Медок замахнулся рукой и рывком полетел на врага, тот отскочил в сторону, отчего земля от удара потрескалась. После этого Коран вскинул руки, цепи его начали удлиняться, обвивая отца противника, а после по ним прошёлся золотой разряд, оглушая его.

Пока Баку и стражи сражались с другими приспешниками Корана, Обакэ тайком пробрался к выходу из этого мира, а после направился в тронный зал своего отца. Баку, заметил, что брат пропал, последовал за ним. Обакэ летел сквозь чужие сновидения, разрушая их пространство, чтобы скорее вернуться в ментальный план Царство Снов. Баку следовал

за ним попятам, не упуская из виду. Наконец, они оба выбрались в Царство Снов, Обакэ уже направлялся к главному замку мира. Когда тот добрался до пункта назначения, то полученной силой кошмара без всяких проблем вломился внутрь, заражая охранников, их метафизическая кожа тут же становилась бледной, а маска засветилась фиолетовым цветом. Обакэ вошёл в главное пространство Медока, где наконец нашёл, что искал – талисман снов, противоположность того, что дал ему Коран.

– Наконец-то, абсолютная ментальная сила в моих руках. – сказав это, Обакэ надел оба артефакта, после чего он вскинул руки и начал читать древнее заклинание, личное пространство Медока не выдержало энергетической мощности, отчего сильно исказилось, а потом вовсе исчезло, перед ним начал концентрироваться жёлтый свет, вскоре появился силуэт звезды.

– Остановись, ты не понимаешь, что ты творишь, Обакэ! – Баку наконец добрался до этого места. – Если ты вернёшь Амонкла, он уничтожит вообще всё!

– Я смогу с ним договориться, – закричал Обакэ, – ты даже не представляешь, как я ненавижу тебя и своего отца, который вечно отвергал меня, вечно ставил тебя выше, твердил, что у меня нет будущего и всё из-за того, что я оказался не таким, как ты, из-за того, что большая часть моего характера и сил досталась от того, кого я собираюсь сейчас вернуть в ментальный мир! – тем временем существо приняло облик

человекоподобного, кожа его была ярко-жёлтой, оранжевое лицо было уродливым с красными рогами, клыки торчали, а глаза горели изумрудным пламенем. вместо пальцев были длинные когти.

– Царство снов... – сказала оно хриплым устрашающим голосом... – будет уничтожено!

Тем временем Медок со стражами снов полностью обезвредили цеперуких существ и их лидера Корана.

– Если ты ещё раз вступишь в сговор с кем-либо из моего мира для своей выгоды, я натравлю на твой мир всё своё войско, а после чего ты будешь уничтожен. – Медок держал его за горло и угрожающе говорил.

– Ты забываешь, что у нас контракт о мире, подписанный ещё давно. – ответил Коран.

– В контракте не было участия моих потомков. – отрезал Медок. – Я тебя предупредил.

Медок покинул этот мир и направился обратно в свой центральный мир, стражи последовали за ним.

Парящий остров, покрытый фиолетовой травой и деревьями, на котором гигантские скалы упирались в облака, был частично разрушен, огромная трещина прошла вдоль большого куска земли, разрывая его на две части. Древнее, как сама Вселенная, существо по имени Мёдок направляло поток своей энергии по всему острову, чтобы заделать образовавшуюся трещину. Полчище проклятых существ, лица которых скрывали чёрные маски, одеты они были во всё

черное, а из красных рук испускались магические молнии, направленные строго на существо. Медок держал защитный купол из последних сил, если его сразят в бою, Царство Снов будет обречено под натиском Обакэ – повелителя кошмаров и разрушения. Наконец, предстал он сам.

– Тебе не выстоять, Медок, сдавайся, иначе я разрушу всё, что тебе дорого! – прокричал Лорд Кошмаров.

– Ты можешь нападать сколько угодно, призывать кого угодно, но запомни одну вещь, – Медок сконцентрировал свою энергию внутри себя, затем образовался белый энергетический шар диаметром 30 сантиметров, после чего существо резко вскинуло руки по обе стороны и вся энергия перераспределилась на огромные молнии, которые тут же поразили захватчиков, – тебе никогда не победить меня!

– Ха-ха-ха, что ж, пожалуй, в этом я с тобой соглашусь, да только в этот раз всё будет по-другому, – сказав это, Обакэ медленно выставил перед собой чёрные руки, после чего перед ним появилось фиолетовое 3-метровое существо с очень бледной кожей, огромными чёрными глазами и ртом, его лысину украшала пурпурная шляпа с большими краями.

– Кто это такой? – спросил Медок.

– Тот, кто поможет мне уничтожить тебя, – после чего Обакэ и существо разом напали на Короля Снов, они разбились по оба края и с разных сторон атаковали его магическими атаками. Медок ловко отбивал их всех, отражая в отправителей, затем притянул к себе телекинезом Обакэ и что

было сил ударил его в голову, отчего тот отлетел на приличное расстояние. Воспользовавшись этим, Амонкл на время исчез, затем появился за спиной Короля Снов и вонзил его в спину тёмный клинок. Медок тут же покачнулся, из его кожи вырвались багровые молнии, энергия правителя начала стремительно покидать.

– Я же сказал, что всё закончится сегодня! – победно выкрикнул Обакэ.

– Не надейся... – процедил Медок, после чего вскинул руки, рана тут же была исцелена, затем он огрел врага мощным потоком электрического заряда, отчего тот отлетел в сторону, крихтя от боли.

– Я всю свою жизнь слушался тебя, отец, потакал твоим принципам, – Обакэ материализовал хрустальный меч и начал бить своего предка наотмашь, тот в свою очередь уклонялся, – я всю свою жизнь выполнял твои поручения и приказы, ты никогда, НИКОГДА меня не любил, ты всё лучшее отдавал моему младшему брату, да ты даже хотел его сделать будущим королём, а не меня! Я тебя НЕНАВИЖУ!

Обакэ прекратил пытаться зарубить отца и уверенно полетел к сердцу измерения, могущественный кристалл, контролирующий энергию всего Царства Снов. Медок попытался его остановить, но другие приспешники разом напали на него, не давая продыху. Наконец, Обакэ добрался до ядра и совершил последний удар, однако, в последний момент Медок схватил его и оттянул от себя, а после совершил

удар вместо него. Колоссальная энергия разлетелась по всему мирозданию, затем тот затормозил её и направил большую часть на приближающегося Амонкла. Никто не может принять столько много энергии, но также никто не может ею пользоваться. Амонкл разлетелся на триллионы кусочков точно так же, как и отец Баку и Обакэ. Царство Снов раскололось на две части: хорошие сны и кошмары, во второй попал безвозвратно Обакэ, в первом же остался его брат. В центре вселенной появился осколок взрыва, чтобы обезопасить его от внешнего мира, Баку сотворил книгу из ткани сновидений и заточил артефакт навсегда внутрь гримуара.

Пролог. Глава 6 (Алекс Лищеновский): День 6

День 6: Алекс Лищеновский

6 сен. Четверг.

Алекс на протяжении всей школьной жизни с пятого класса (он не был в начальной по неизвестным причинам) отличался своим особенным характером, он очень уж любил приколы, пранки и даже издевательства над сверстниками, в том числе над своим одноклассником Евгением, но в отличие от Марка, который ненавидел Женю и старался насолить ему во всём, Алекс подружился с ним и даже иногда защищал от хулигана. В этом ему не было равных, отчего были и те, кто его боялся. Однако, Алекс оставался загадочным, и хотя в его кругу и были друзья, они практически ничего не знали о его личной жизни, но было известно, что он предпочитал практиковать осознанные сновидения.

Так, однажды, очередной раз проникнув в глубокую фазу сна, Алекс впервые в своей жизни повстречал живую сущность с более высшего плана, один из приспешников лорда Обакэ. День был совершенно простым, но лёг спать парень не как обычно. Он наткнулся на интересную википедию в интернете, где говорилось про то, что существуют сущности из мира сновидений, одними из них был фиолетовый круп-

ный с бледной тонкой кожей, крупными серыми глазами и ртом в виде шрама, на голове была панамка того же цвета. В описании было сказано, что он очень опасный и ни в коем случае нельзя идти с ним на контакт, он способен вселять в сны людей кошмары. Это очень заинтересовало Алекса, поэтому, прочитав способ вызова, решил провести ритуал призыва лорда плохих снов.

Перед сном, заранее выключив свет в комнате, парень зажёл свечу, начал произносить слова:Тьма, что зовётся кошмаром,Явись во сне ты на мой зов,Пусть стану я твоим радаром,Из самых мрачных, злых рядов.

Однако, закончив с заклинанием, ничего не произошло, даже свеча не погасла, видимо, это было надувательство. Алекс самостоятельно потушил её, после чего лёг спать. Он принял горизонтальное положение, после чего начал считать про себя в мыслях, представляя, как красит на белом заборе чёрной краской... 1, 2, 3, 4... 182, 183, наконец он достиг состояния полного онемения конечностей, сердце и дыхание значительно замедлились, тело, ощущения были сравнимы с наркозом, который ставит зубной врач в десну, только эффект был по всему телу. Затем парень встал с кровати, не напрягая мышц, тем самым окончательно перенёсся с фазу осознанного сна.

Пробудившись во сне, Алекс первым делом потрогал себя, чтобы сознание почувствовало твоё физическое тело и не выкинуло из сна, затем быстро потрогал ближайшие ве-

щи, дабы проникнуться метафизическим миром, тем самым углубиться в сон, сделав его максимально реалистичным. После чего парень трансформировал свою комнату в игровой зал, чтобы потренироваться в стрельбе из лука. Однако, что-то вонзилось в стену, пурпурный меч, который не был частью идеи Алекса. Взмахнув рукой, он попытался притянуть его к себе силой мысли, однако, он не слушался.

– Как это так? – спросил он самого себя, после чего подошёл к вещице и вытащил рукой, она тут же распалась на фиолетовые частицы, которые полетели в неизвестном направлении. Алекс последовал за ними, вылетев из зала. Они летели несколько минут, после чего перед ними оказался маленький портал, куда они влетели, он почти закрылся, но парень успел перехватить его руками, не дав исчезнуть. Влетев внутрь, он тут же потерял возможность летать, отчего упал на каменный пол. Он оказался в каком-то загадочном месте, всюду были каменные полы и каменные стены, создающие словно лабиринт. Заметив частицы, он побежал следом, пока те не привели его к металлической двери, на ней висела табличка с непонятными иероглифами. Они влетели через железную решётку внутрь, Алекс попытался выломать дверь, на удивление она легко поддалась. Внутри было довольно просторно, тёмное бездушное помещение, в центре находился стеклянный круглый столик, на котором лежала бурая коробочка. Он подошёл к ней и открыл, внутри был талисман кошмаров, фиолетовый амулет формой глаза с це-

почкой. В эту секунду всё померкло, резкий свет заполнил поле зрения, Алекс просыпался, последнее, что он сделал – надел найденную вещицу на шею.

Прошло с тех пор не мало времени. Оно близилось к началу нового учебного года в 10-ом классе. Алекс выбрал путь стать химическим лаборантом, конкретно, фармакология, он знал химию назубок, особенно любил самостоятельно изучать органическую, он уговорил знакомую, которая лаборантка в школе, провести его внутрь, чтобы первее всех увидеть её. Однако, в этот день что-то пошло не так...

Проснувшись, Алекс впервые надел талисман кошмара, который магическим способом перенёсся в реальный мир, на протяжении всего времени он боялся его надевать, однако, сегодня почувствовал непреодолимое желание примерить его. Так он и сделал. схватив артефакт за цепочку, он надел его на шею. Сознание парня резко помутнело и через несколько секунд он перестал осознавать своё физическое тело. На замену ему явился кое кто ужасный из мира кошмаров.

– Теперь, когда меня недавно освободила эта глупая кичунэ, я могу подсаживать в мысли людей мысли, наконец-то этот идиот надел мой артефакт и теперь его физическое тело под моим контролем. – сказал он вслух, стоя перед зеркалом, рассматривая внешность 16-летнего подростка, за исключением, что его глаза стали тёмно-пурпурными. Выйдя из ком-

наты, он пошёл к выходу, его остановила мама.

– Ты куда собрался так рано и почему ты ещё не оделся? – поинтересовалась она.

– Мне некогда с тобой разговаривать. – грубо ответил он и дальше молча покинул квартиру, натянув первую попавшуюся обувь. Мама стояла в ступоре, не зная, как реагировать.

Выйдя из квартиры, а затем с покинув дом, Алекс направился в сторону Насти, однако, он не знал её адреса, поэтому старался почувствовать квантовый след гримуара, но это было очень сложно сделать, прохожие то и дело глазели на него, однако, никто не смел что-либо ему сказать.

– Я чувствую ауру этой книги, совсем скоро она станет моей! – сказал он вслух, продолжая идти, для сокращения пути, лже-Алекс пошёл через парк, где увидел идущего к скамейке Евгения. Покопавшись в воспоминаниях Алекса, Обаке понял, что он может помочь привести его в дом к Насте. Выставив руки перед собой, парень сотворил морок, после чего под лавкой появилась волшебная книга снов, которая была иллюзией.

– Теперь ты приведёшь меня к ней, осталось лишь проследить за тобой, – сказал лже-Алекс, наблюдая за деревом. – а затем мой союзник Грацио расправится как с тобой, так и с этой жалкой кицунэшкой.

После того, как Евгений был обманут ложной книгой снов, он сам того не зная, привёл Обаке к Насте, мать кото-

рой лишила лорда кошмаров возможности появляться в физической оболочке в физическом плане. Когда Евгений покинул её дом, Настя встретила Баку Медока Снов, он смог раскусить, вызвав Грацио, что книга является мороком, тот рассказал, кто его навёл.

– Может быть этот Алекс что-то скрывает от всех, он ведёт себя как-то подозрительно? – спросил лорд светлых снов.

– Хм... – задумалась Настя, – я вообще мало участвовала в жизни класса, мне трудно ответить на этот вопрос, но вроде бы он совершенно обычный парень, только любитель устраивать пранки.

Алекс подслушивал их разговор, стоя под окном. *Баку, этот братец мне всё испортит! Чёрт!*

– Так, я улавливаю мистические вибрации, кто-то посторонний рядом. – сказав это, Баку резко открыл окно и увидел Алекса. – Кто ты такой и что ты тут делаешь? – сердито спросил он, Настя подошла к окну, затем отвернулась.

– Алекс!?! Почему ты в таком виде и правда, откуда ты здесь? – воскликнула девушка, не веря глазам.

Баку спрыгнул с окна, затем посмотрел ему прямо в глаза и узнал в них своего брата, после чего схватил парня за горло и приподнял вверх.

– Обакэ, каким это образом ты оказался в теле этого мальчишки? – грозно спросил он. После чего лже-Алекс кульбит назад, ударив ногой существу в подбородок, тот пошатнулся и отошёл назад.

– Мне нужна моя книга снов, и я заберу её любой ценой, братец! – ответил Обакэ.

– А может мне ещё пол царства снов тебе в придачу? – ехидно ответил Баку. – Теперь понятно, кто наложил морок, и как я сразу не догадался.

– Моя власть тьмы велика, Сила грозная слегка, Заставь чужого замереть, В точку мира лишь смотреть!

– Сказав это, Баку тут же замер и не мог пошевелиться, Обакэ, воспользовавшись этим, сбежал с территории Насти. Сама же девушка вышла на улицу, бежать за ним было бесполезно.

– Вы в порядке? – спросила Настя, пытаясь растормошить существо, спустя несколько минут Баку пришёл в себя.

– Он применил на мне заклинание обездвиженности, – ответил он, – я не был к такому готов.

– Что же нам делать? – спросила Настя. – К сожалению, я не знаю, где он живёт.

– Пока ничего, совсем скоро у тебя начнётся новый учебный год, к тому времени я уже приму надёжное решение.

Обакэ в теле Алекса продолжал существовать, он довольно быстро адаптировался к человеческой жизни, предварительно покопавшись в голове парня. Идти и забирать книгу сразу было бы максимально опрометчиво, Баку наверняка теперь охраняет её, и, тогда лорд кошмаров нашёл другое решение: найти себе пешку в этой игре.

На линейку лже-Алекс не пошёл, как думали все, но на самом деле он следил за теми, кто находится в классе Насти и Евгения, он почувствовал необычную ауру из одного мальчика, а именно Арсения Закревского, идеально подходит под его план. Когда началась учёба, он притворился Алексом, затем сделал всё так, чтобы тот случайно нашёл настоящую книгу снов и приволок домой, а дальше всё сделал так, чтобы парень лично перенёс артефакт в Царство Снов прямо ему в руки.

– Наконец-то, легендарная книга снов теперь у меня в руках! – Обакэ в ментальном плане, находясь в Царстве Снов только что получил могущественный артефакт, который принёс ему в руки Арсений, чтобы тот не успел никому сообщить, лорд кошмаров отправил его в кошмарный лабиринт.

– Теперь я смогу снова вернуть Амонкла к жизни, а затем поквитаться в Баку и наконец стереть его с лица мироздания! – грациозно высказался лорд тьмы, после чего открыл нужное заклинание и принялся его читать. Но когда он закончил, то ничего не произошло.

– Что происходит!?! – закричал Обакэ, – Вуивр, живо иди ко мне!

– Да, повелитель кошмаров, – в зал вошла змея-оборотень, после чего поклонилась ему, – что вам угодно?

– Я хочу знать, почему не работает заклинание! – ответил Обакэ.

– Как и в прошлый раз, чтобы его призвать, необходимо два талисмана: снов и кошмаров.

– Найди мне талисман снов любой ценой! – закричал лорд, – А теперь вон!

Вспомнив страницы из книги снов, я решил, что пора действовать, нельзя ждать помощи, нужно выбраться отсюда любой ценой. Это был достаточно тёмное место, комнаты напоминали обычные школьные коридоры, я продвигался по ним, пытаюсь выйти хотя бы в какой-то кабинет. Наконец, мне удалось войти в чей-то класс. У доски стояла моя учительница Ольга Алексеевна и что-то рассказывала моим одноклассникам.

– Почему ты опаздываешь!? – закричала классная руководительница. – За этот урок я тебе ставлю двойку!

Я молча вошёл в класс и сел на своё место, однако, стул покачнулся, а затем и вовсе упал, а я рухнул вместе с ним. Класс засмеялся, я молча сел на другой стул.

– Я вижу вы совсем распустились, – начала твердить учительница, – ну ничего, сейчас я вам устрою, год только начался, а вы уже меня бесите! Достаём двойные листочки, будете писать контрольную работу по темам девятого класса!

– *Что за бред? Я же вроде бы в лабиринте кошмаров... а... всё понятно.* – думал я.

Я полез за своим портфелем, который внезапно оказался около моей парты, но с криком резко отдернул руку, затем

поднялся со стула и отошёл на пару метров: там был 10-сантиметровый чёрный мохнатый паук, он вылез оттуда и побежал на меня. Я с ужасом на лице махом запрыгнул на парту, внимательно наблюдая за ним.

– Что ты такое творишь?! – закричала Ольга Алексеевна. Я посмотрел на неё, её ноги стали паучьими, лицо сильно исказилось, язык вывалился до пояса. – ИДИ СЮДА!

Остальные одноклассники начали взрываться, но вместо огня было полчище маленький червяков от каждого ученика, все начали ползти на меня, я был вне себя от ужаса. Я вспомнил про магический амулет, найденный в том сейфе.

– Так... как там говорил Обакэ... – я быстро надел его на себя, после чего произнёс: "Трансформация!". Артефакт тут же заискрился ярко-синим светом, затем моя кожа посинела, одежда сменилась на лазурную, волосы так же изменили свой цвет, как и кожа, а лицо теперь скрывала маска.

Сон Насти. Баку вмешался в него, чтобы предупредить о том, что книга была похищена, отчего так быстро проснулась. Древнее существо уже стояло в её комнате в задумчивой позе, заметив, что девушка проснулась, он включил свет.

– Баку, – спросила сонная Настя, – что произошло, почему вы тут?

– Моя книга снов, она была похищена, – ответило существо, – кто-то нашёл мой тайник, хотя это невозможно, я поставил на него защиту, Обакэ в теле Алексея никак не мог

забрать его, более того, пропал очень могущественный артефакт: талисман снов.

– Но кто это сделал, возможно как-то узнать? – спросила девушка.

– Пару дней назад один мальчик с твоего класса каким-то образом проник в Царство Снов, в момент, когда я разговаривал со своим знакомым, могу предположить, что Обакез узнал это, а после решил воспользоваться несведующим человеком, чтобы добыть для него мою книгу.

– Вот как... – сказала она, – какая его внешность?

Баку закрыл глаза, после чего выставил руку перед собой, в голове Насти тут же возник образ того парня.

– Это же Арсения Закревский! – воскликнула Настя. – Действительно, мой одноклассник, и я знаю, где он живёт.

– Боюсь, что это не поможет, – ответил Баку, – этот Арсений уже не в физическом плане, он в Царстве Кошмаров.

– А что делать тогда? – спросила девушка.

– Я введу тебя в осознанный сон, после чего тебе нужно последовать за лисёнком, он приведёт тебя в Царство Снов, там я тебя найду, мне нужна твоя помощь, а я схожу за ещё одним человеком. – сказав это, Баку открыл портал и растворился в нём. Настя почувствовала невероятное желание спать, после чего отключилась.

Баку проник в комнату к Евгению Котову, тот уже крепко спал в своей кровати, тогда лорд снов подошёл к нему и приложил руку ко лбу, а после растворился в воздухе, он пе-

реместился в его сон. Евгений Котов в это время смог проникнуть в осознанное сновидение, но вскоре заметил бордовую дымку, затем, рассеявшись, перед ним предстал Баку Медок Снов.

– Евгений Котов, мне нужна твоя помощь, произошло кое что ужасное. – сказал он серьёзным голосом, после чего создал портал и вошёл внутрь, – иди за мной.

Парень последовал за ним, войдя в мистический портал внутри сна. Оказавшись внутри, перед ним предстала невероятная картина: он находился в гигантский парящий в небе остров, сам же Евгений стоял на странной рубиновой плитке с треугольными узорами, рядом находились какие-то дерево-подобные растения, вместо листьев были пузырьки с разноцветными красками, а ветки лазурного цвета, всё сходилось в крупными стволам этого "дерева". Похоже, это было подобие сада в Царстве Снов, впереди виднелся крупный замок. Парень также заметил, что сюда бежала какая-то девушка, приглядевшись, она ему показалась знакомой, как только та добежала, он её узнал, это была Настя.

– Ну что, – позади них возник Баку, – добро пожаловать в Царство Снов.

Пролог. Глава 7 (Кайндрим): День 7

День 7: Кайндрим

7 сен. Пятница.

Много веков назад, с рождения всего мироздания, когда между Медоком Явиснов и Амонклом с иного царства разразилась сверх-масштабная война, в ходе которой произошло масштабное слияние двух абсолютных сил в эпицентре Вселенной произошёл колоссальный раскол, состоящий из истинной энергии, образовалась волшебная пыль, лишь одна крупинка содержала столько же магии, сколько Медоку или Амонклу понадобилось бы копить долгие дни.

Когда это кошмарное существо было уничтожено, Медок собрал всю образовавшуюся пыль и спрессовал их в слитки, которые превратил в украшения, способные сохранять грядь между обеими царствами. Амулет грёз мог превратить кого угодно в Кайндрима, в существа, способного управлять хорошими снами – грёзами, а также создавать их и воплощать истинную добрую форму любого разумного существа. Но во Вселенной, требующей баланса, зародилась иная пыль, тёмное начало, ставшее силой кошмарных снов и противоположностью ему стал амулет, превращающий носителя в Найдмора, в очень опасного существа, способного вселять

страх и ужас в любого, кому он попадётся на пути, творец злых снов Но Медок не мог ожидать того, что эти амулеты попытаются похитить злокачественные создатели снов. Их ни в коем случае нельзя объединять, иначе их силы может хватить, чтобы вернуть к жизни абсолютно любого существа, даже Амонкла. Чтобы обезопасить себя и процветающее Царство Снов, лорд Медок заключил сделку с цепе-руким демоном Кораном, а силу добрых снов оставил хранить в своём замке. По окончании войны за благо царств, первый король сильно ослаб и понимал, что не сможет выстоять с Амонклом, если тот сможет вернуться, поэтому решил оставить это потомкам и породил двух сыновей, позаимствовав силу из космической пыли после взрывы, дабы те смогли противостоять злым силам.

Но он никак не мог подозревать, что на такое способен был его собственный сын – Обакэ Де Лафутал, унаследовавший силу кошмаров. После того, как будущий лорд негативных снов объединил амулеты и вернул к жизни уничтоженного не навсегда Амонкла, Медоку пришлось положить собственную жизнь на то, чтобы остановить древнего монстра, однако, это повлекло за собой события, которые заставили мироздание ментального плана расколоться на две части, Царство Грёз и Царство Кошмаров. Баку стал наследником своего отца и всех его многочисленных тайнах, о которых сам сын не знал и не знает до сих пор. Книгу он решил спрятать в физическом плане, а сам жёсткой рукой продол-

жил дело Медока, но он совершил ошибку, из-за чего однажды пропал амулет кошмаров.

Испокон веков, люди верили в существование мистических сил, когда ещё Царство Снов было объединено с Царством Яви, они поклонялись новоявленному лорду снов и просили помощи через сновидения. Баку исполнил их просьбу, путём слияние чистейшей эмоции с объединением с амулетом грёз, чтобы сотворить идеальную энергию, он сотворил существо, способное проецировать подобную силу, их прозвали создателями снов или творцами грёз. По сей день они продолжают трудиться во благо людей, создавая сны, в которых указывали на их проблемы в жизни, недостатки, физиологические потребности и иные полезные образы, взамен получая от них часть энергии в ходе сна.

Но ничто не остаётся незамеченным, Обакэ проник в логово творцов и украл формулу создания снов, но ввёл в неё силу кошмарного амулета и породил совершенно иную энергию, негативное, которую испытал на человеке, тот испытал ужас, отчаяние, ментальную боль и впервые почувствовал ненависть ко сну. Из-за того, что человек не смог принять показанный ему сон, он затратил больше энергии, которая ушла к лорду кошмаров. Осознав, что через подобные сны можно забирать энергию в пользу себе, существо попыталось заразить своих последователей и превратило их в существ, противоположных творцам грёз – в пожирателей снов или демонами кошмаров. Противостояние между ними мог-

ло длиться вечность, пока однажды амулет кошмаров не был украден...

Трансформация в героя снов прошла более чем успешно, сам того не ожидая, Арсений превратился в суперсущество, наделённое очень древней магической силой, данный талисман обладал выше сил сновидений. Собравшись с мыслями, я совершил довольно высокий прыжок, затем интуитивно повернулся вокруг себя, совершив кульбит, после приземлился на пол.

– Ого, это невероятно круто! – сказал я, после чего открыл дверь и выбежал из кошмарного класса, пауки последовали за мной, однако, я закрыл дверь, оставив их там.

– И что теперь вы сделаете мне, паучки! – я показал фак, затем услышал мощный стук, одна из досок выломилась, и пауки начали пробираться через образовавшееся отверстие. *Чёрт!* Я побежал прочь от этого класса по длинным тёмным коридорам, мне по прежнему казалось, что кто-то рядом шевелил мохнатыми лапками, я забежал в кабинет директора, здесь никого не было, тогда я закрыл дверь, затем произошло кое что непредвиденное. Стены комнаты начали сближаться друг с другом, окон здесь не было, я попытался выбраться отсюда через ту же дверь, но, открыв её, за ней было продолжение стены. *Дважды чёрт!*

Тем временем Обаке расхаживал по своему залу, думая, где найти талисман грёз.

– Может быть этот Арсений знает? – спросил он сам себя вслух. – Надо бы его проверить.

Стены комнаты сближались с каждой секундой, я уже не мог стоять прямо на ногах, потолок и пол были слишком близки, отчего я сидел на корточках в панике пытаюсь что-то придумать. Страх совсем овладел мною, а после талисман грёз потускнел и магический костюм исчез, стены опять начали давить на меня, отчего я уже лежал на полу, готовясь к смерти.

– Настя, – удивился Евгений, – что ты тут делаешь, ты знаешь Баку?!

– Скажем так, мои родители его хорошо знали, а мне пришлось с ним познакомиться после нападения Обакэ. – ответила девушка.

– Кто такой Обакэ? – спросил парень.

– Лорд кошмаров, – ответил его пожиратели снов трудятся над созданием злых снов, чтобы забирать у людей энергию через их негативные эмоции.

– Баку, я не понимаю, зачем мы с Евгением тут находимся? – спросила Настя.

– Он поможет нам отследить Обакэ, – сказав это, Баку вытянул ладонь в согнутом состоянии, в ней появилась странная колбочка с красновато-жёлтой жидкостью, однако, половина содержимого уже была опустошена, – это магическая жидкость, которая способна ставить метку и устанавливать

связь, несколько дней назад ваш одноклассник Арсений проник в Царство Снов совершенно случайно, я подумал, что это идеальная возможность испытать на нём средство, теперь я могу отследить его местоположение один раз, а вы были касались морока Обакэ, эта жидкость поможет вам узнать, где сейчас он скрывается, отпейте равное количество.

Евгений взял колбочку и выпил половину содержимого, то же самое сделала и Настя, после чего их глаза на пару секунд засеяли красным светом.

– Мы знаем, где он! – сказали они хором.

– Прекрасно! – Баку коснулся обеими руками их лбов и вытащил информацию о местоположении Обакэ. – Пора закончить с ним.

Баку сделал круговые движения вокруг себя и произнёс заклинание: *Мир кошмарный отворись, Злая дымка разразись, Путь сейчас же проложись, Тёмный мир ты прояви!*

Мир кошмарный отворись, Злая дымка разразись, Путь сейчас же проложись, Тёмный мир ты прояви!

Мир кошмарный отворись, Злая дымка разразись, Путь сейчас же проложись, Тёмный мир ты прояви!

Мир кошмарный отворись, Злая дымка разразись, Путь сейчас же проложись, Тёмный мир ты прояви!

Закончив с заклинанием, перед ним открылся фиолетовый портал со вспышкой, Баку вошёл в него, приглашая Евгения и Настю. Они оказались в мире кошмаров, внутри огромного замка из фиолетового кирпича, конкретнее на

территории между другими залами.

– Я заложил в вас информацию об Арсении, найдите его, – воинственно произнёс Баку, – ну я разберусь с главным зачинщиком.

Однако, уже попрощавшись с жизнью, Арсений заметил в комнате небольшую калитку на полу, внезапно она открылась и оттуда выглянула Настя.

– Скорее ползи сюда! – закричала девушка, Арсений незамедлительно пополз к выходу, после чего в самый последний момент успел юркнуть туда, потолок соприкоснулся с полом, если бы он остался там, то его бы раздавило насмерть.

– Как вы, откуда вы, – заикаясь, я начал удивлённо расспрашивать ребят, – что происходит!?

– Баку привёл нас сюда, – начал Евгений, – там долгая история, мы проникли в этот лабиринт и пошли на звук, так слышали твои крики.

– Ну а я нашла тайник, ведущий в эту комнату, волшебная жидкость Баку подсказала, – гордо ответила Настя. – так что теперь ты мой должник.

– Нам нужно уходить отсюда, – беспокожно ответил я, – это место материализует самые сокровенные кошмары.

Но как только я это произнёс, то кто-то вышел из-за угла, взрослый мужчина с лисьими ушами и кожей, весь в крови, одежда разорвана, он надвигался на нас, глядя пустыми чёрными глазами на Настю.

– Ты виновата в этом, – начал он твердить хриплым голосом, – ты обрекла меня и свою мать на погибель!

– О чём это он говорит? – удивлённо спросил Евгений. – Это точно не мой кошмар.

– Я солгала тебе, Женя, – ответила она, сдерживая слёзы, – мои родители погибли из-за Обакэ.

С другого угла вышел худощавый человек, в руках у него был алкогольный напиток, сзади него шли его друзья, это был отец Евгения.

– Иди сюда, тварь! – закричал он грозным голосом, а после также побежал на ребят. А в это время пауки с комнаты, где был лже-урок, выломали дверь окончательно и уже направлялись на поиске Арсения, теперь стало слышно их шум.

– Похоже, уже поздно... – в панике сообщил Арсений, шум становился всё ближе и ближе.

Лорд Обакэ услышал подозрительный шум в коридоре, схватив свой посох, он вышел из тронного зала, перед ним предстала следующая картина: Баку Медок Снов сражался с пожирателями кошмаров, обезвреживая один за другим. Тогда тёмный владыка прочитал заклинание из книги снов, чтобы открыть портал в физический мир, затем с помощью контроля сознания он заставил Алекса пройти сквозь него, а после превратиться в Найтмора. Баку расправился со всеми наступающими пожирателями, затем обратил внимание

на Обакэ.

– Вот мы и встретились в этом плане, – начал Баку, – братец, верни мне книгу снов!

– Может тебе ещё полцарства кошмаров в придачу? – ехидно ответил тёмный лорд.

Баку не стал отвечать, он прыгнул с вытянутой рукой, направляясь на заклятого врага, однако, Найтмор сделал то же самое, только активировал магию кошмара, которая мгновенно парализовала создателя снов, тот упал на пол, еле шевелясь. Злодей кошмаров начал делать круговые движения, затем появился призрак Амонкла.

– Почувствуй свой кошмар, светлый лорд! – гневно сказал Алекс. Призрак брата Медока схватил Баку и со всей силой ударил того об стену, та раскололась на части.

– Скажи мне, – с повышенным голосом заговорил Обакэ, – где талисман грёз?!

– Даже не думай об этом! – сквозь зубы ответил Баку, поднимаясь на ноги, затем встал в боевую стойку, готовый продолжать сражаться.

– Значит сегодня ты умрёшь! – грозно сказал Обакэ. – Найтмор, я чувствую, что он пришёл не один, отыщи чужаков и приведи сюда, быть может тогда это ничтожество заговорит.

– Ваша воля, тёмный лорд. – спокойно ответил Алекс, после чего покинул зал сражения, он уже знал, куда идти.

*Мне нужно превратиться, но вдруг кто-то среди них при-
спешиник Обакэ?* – думал я, тем временем Настя частично
превратилась в кицунэ и сражалась со своим отцом, Евгений
Котов убежал от разъярённого отца и его друзей, а на меня
надвигались с бешеной скоростью чёрные пауки, вдалеке
показалась учительница-паук, её вытянутый змеиный язык
доходил до пола, во рту были настоящие громадные клыки
а кровавые глаза смотрели мне прямо в душу. Пока ребята
были отвлечены своими делами, я побежал в противополож-
ную от них сторону, затем забежал в первый попавшийся ка-
бинет.

– Ну давай же, талисман, трансформируй меня! – говорил
я вслух, теребя магический амулет. Через секунду учитель-
ница начала ломиться ко мне в дверь, а ещё через несколь-
ко секунд она её выломилась, затем обхватила мою шею хо-
лодным скользким красным языком, поднимая меня вверх,
в моих глазах читался ужас, я пытался отцепить её от себя, и
тут талисман наконец заработал. Он засиял голубым светом,
а после покрыл всё тело магической кожей, на лице снова
красовалась маска. Одним рывком я вырвал её язык, осво-
бодившись, я замахнулся и прыгнул на неё, а после от моего
удара та разлетелась на сотни мелких паучков. Однако, те тут
же набросились на меня, я всё ещё был в панической атаке.
поэтому не осознавая как, я испустил со всего тела мощный
световой поток голубого цвета, который разом испарил всех
пауков.

Я выбежал из кабинета, отец Насти уже повалил её и терзал когтями по телу и лицу, я подбежал к ней и одним ударом сбил его с неё. Тот зарычал и бросился на меня, но я произвёл тот же синий свет и кошмар Насти испарился. А после я спас и Евгения от его угрозы.

– Кто ты такой? – спросила Настя. – И где Арсений?

– Эээ... Арсений в безопасности, – в замешательстве ответил я, – а я...

– Похититель талисманов! – в диалог неожиданно вмешался Найтмор, приближаясь к нам. – Отдай амулет немедленно, он тебе не принадлежит!

– А это ещё что за чучело? – спросила ехидно Настя.

– Ты не знаешь, с кем связываешься, деточка. – угрожающе ответил злодей кошмаров, а после побежал на меня, я в свою очередь прыгнул вверх, совершив кульбит, приземлился на пол, затем развернулся и, что было сил, ударил его рукой, тот отлетел от меня, упав на землю, затем перекатился и поднялся на ноги.

– Что ж, вам конец. – Найтмор вытянул руку вверх, от неё испустился красный луч высоко вверх, затем через несколько секунд оторвался портал позади него, оттуда вышел лорд кошмаров Обакэ, который тащил ослабленного Баку, тот швырнул его, заставив упасть.

– Я даю тебе простой выбор, "герой снов", – злорадно начал говорить Обакэ, – я отпускаю тебя и этих ребят, а также Арсения Закревского, взамен ты всего лишь отдаёшь мне

свой талисман.

– Иначе что? – скрестив руки, огрызнулся я.

– Иначе я убью их, убью Баку, убью тебя, и всё равно заберу то, что принадлежит только мне, ты меня понял?

– Кайндрим, послушай, – внезапно заговорил Баку, – твоя сила велика, ты можешь использовать силу в Царстве Снов как тебе угодно, и даже давать её другим.

– Заткнись! – Обакэ взмахнул рукой в его сторону и Баку окончательно вырубился.

– Что ж, хотел бы я посмотреть на то, как ты меня заставишь, – ехидно ответил я, – а стоп, сейчас и посмотрим.

Я подошёл к Насте Лисицевой, взял её за руки, по моим венам протекала синяя жидкость, затем перешла на ладони девушки, её глаза загорелись синим, а затем она начала превращаться в крупную рыжую лисицу с девятью хвостами, мощной пастью и сильными лапами. После я подошёл к Евгению и повторил своё действие, его тело покрылось несокрушимой лазурной бронёй, а в руках возник мощный железный меч. Я встал между ними, встав в боевую стойку.

– Ну что ж, – сказал Обакэ, – это был твой выбор.

Я и Кайндрим столкнулись друг с другом, я не был силён в боевых искусствах, зато раньше посещал кружки карате, я пытался нанести ему один удар за другим, однако тот постоянно их блокировал, пока тот не совершил подсечку из-за которой я упал, тот накинулся на меня и ударил в нос, сознание на секунду потемнело.

Тем временем лорд Обакэ облачился в фиолетовую мантию, из его спины появилось ещё две руки.

– Молите о пощаде! – закричал лорд кошмаров, после чего побежал в сторону ребят, Евгений с боевым кличем замахнулся мечом и направился к нему, кицунэ-Настя повторила действие последнего. Обакэ материализовал у себя в руках красные клинки и, когда парень попытался рубануть его мечом, с лёгкостью парировал атаку, затем оттолкнул его от себя с фиолетовой вспышкой. Через секунду девушка кинулась на него и попыталась порезать его когтями, оданко лорд тьмы всадил ей в живот клинком, а после схватил освободившейся рукой за волосы и, раскачиваясь вокруг своей оси, швырнул её от себя, та ударилась об стенку. Евгений в ярости начал наотмашь рубить врага мечом, однако тот отражал все его атаки, затем сделал подсечку и выхватил оружие, а после всадил его же ему, тот упал на землю, истекая кровью.

Пока те сражались с лордом кошмаров, я всё это время дрался с Найтмором, несколько раз подряд мне почти удавалось забрать его талисман. Увидев, что Обакэ сделал с моими новыми приятелям, меня окутал такой гнев, который выместил на злодея кошмаров, спустя несколько мощных ударов кулаками я прыгнул и нанёс ему пинок ногой в голову. тот, падая, перекатился несколько раз на полу, подойдя к нему, я забрал его талисман кошмаров, его маскировка спала и на меня смотрел Алекс, не понимая, что происходит. Я кинул

артефакт поднимающемуся Баку, тот надел вещицу.

– Довольно! – сказал поднявшийся на ноги Баку. – Они не виноваты в этом всё, это личное и только между нами.

– Что ты собираешься сделать!?! – спросил Обакэ.

– Стоп, что? – недоумённо ответил я, Баку схватил меня с помощью телекинеза, затем приблизил к себе, а после забрал мой талисман, затем он коснулся моего лба и я растворился в пространстве.

Баку берёт два талисмана в руки и запускает мощный энергетический поток в сторону Обакэ, тот отлетает в противоположную сторону, с помощью сил амулетов, король снов забирает свою книгу и читает заклинание, чтобы заточить лорда Обакэ в кошмарную тюрьму.

Баку возвращает меня в это пространство и отдаёт талисман грёз.

– Он избрал тебя, как постоянного носителя, – начал Баку, – другие могут лишь воспользоваться частью его энергией, но только владелец может стать Кайндримом, используй его в экстренных случаях.

– Всё закончилось? – спросил я.

– Обакэ будет заперт на долгое время в его же тюрьме, а я отправлюсь в дальнее место, появилось кое что важное. – сказал он. – Ты должен скрывать, что ты владеешь этой силой ото всех, прощай же и просыпайся скорее!

Мрачная тусклая атмосфера прямоугольной комнаты или

пространство, заполненное серым полу-густым дымом лишило возможности полноценно видеть в данном пространстве. На стуле из тёмного дерева сидел человек в чёрном капюшоне, на нём сидел пиджак с изобразительными узорами, выглядящее как замысловатые линии, его руки прикованы крепкой цепью к спинке данной мебели. Его лицо испачкано запёкшейся кровью, на руках отчётливо отражались синие пятна и ссадины. Перед ним стоял выпрямленный человек в золотом костюме с чёрными продольными полосками, державший руки за спину, облачённый в чёрный плащ, около него левитировал клинок. Пленник отчаянно пытался выбраться, стул скрипел под натиском раскачивающегося человека, клинок словно почувствовал это, либо владелец силой мысли заставил подлететь к узнику и прислонился к горлу, он тут же затих под угрозой смерти.

– Мне нужна эта сила, – заговорил человек в плаще. – поэтому давай без глупостей, скажи мне, где находится плод, что способен открыть портал в Перекрёсток.

– Ты вообще в курсе, кто я, щенок жалкий?! – возмутился пленник, внезапно клинок приблизился к нему, прислонившись к горлу. – Если ты меня убьёшь, мои люди тебя найдут.

– "Господин" Равиль, полагаю, – задумчиво ответило существо. – вор, изменник и предатель, который ради своей шкуры готов убить любого на свою пути, лишь бы купаться в блаженстве. Я знаю, кто ты, я знаю, что ты, и знаю о твоей грязной тайне.

– Тебе какое вообще до меня дело, кто ты такой? – огрызнулся Равиль.

– Из-за тебя мои планы чуть не сорвались, когда по твоей милости Баку сослали в Перекрёсток. – процедил похититель. – Если ты сейчас не скажешь мне, где находится плод-ключ, я тебя убью жестоким способом, мой клинок слушается каждого моего приказа, и он достаточно острый, чтобы по мелким частями разрезать тебя до смерти.

– У тебя кишка тонка для этого, делай со мной, что хочешь, мне нет выгоды говорить тебе, можешь и дальше наносить лёгкие порезы, не сработает. – ответил Равиль.

– Тогда я с тобой церемониться больше не собираюсь. – ответило существо и развернулось в сторону узница. Силой мысли клинок вернулся владельцу, он подошёл к нему и, широко раскрыв глаза, уставился в его зрачки.

– Я тебя знаю, ты же Оскар, чтобы ты не задумал, тебе это с рук не сойдёт. – сквозь зубы произнёс Равиль и внезапно замолчал, его рот широко раскрылся, глаза побелели, от его тело слегка исходило слабое свечение. Через несколько секунд всё затихло, Равиль пришёл в норму, но кое что изменилось.

– Ответь мне, где находится плод-ключ? – спросил Оскар приказным тоном.

– В Китае в священном лесу владыки Мартина на окружной равнине в центре от четвертого поселения. – ответил Равиль без единой запинки, чётко и внятно, будто диктор.

– Прекрасно, приступаем к новому этапу. – грациозно произнёс Оскар и освободил зачарованного Равиля.

Часть 1. Глава 8

(Закливание): День 8

НЕДЕЛЯ 2: ЗАКАЗЧИК

День 8: Стихотворение

13 сен. Четверг.

Обакэ Де Лафутал был заключён в отсеке в мире снов, предназначенная для самых опасных монстров и существ, вредящих ментальному плану или даже физическому миру. Испокон веков Медок захватывал зародившихся в космосе или в Царство Снов тех, кто угрожал человечеству или создателям снов. На Земле по мимо обыкновенных людей существуют и те, кто обладают магией, например, оборотни, которые также подразделяются на типы: волки (вервольфы), лисицы (кицунэ), медведи (урсинги), львы (леоноги) и другие, а также те, кто обладают колдовскими чарами, ведьминными рунами, некроманты, чернокнижники и все прочие магические существа, которые так или иначе оберегают себя и свою планету от внешних или внутренних угроз. Раньше они были распространены, но сейчас их становится всё меньше, они вынуждены скрываться от постороннего взгляда. По мимо мира Земля существуют и сторонние, вроде Адского Царства или Долины Гармонии. Но обо всём по порядку...

Ночь. Острый золотой клинок следовал за своим хозяином, левитируя в воздухе над головой человекоподобного существа с жёлтой кожей, его глаза были чёрными, как ночь, рот скрывался под слоем изуродованной кожей лица, на ладонях тонких рук находились тёмные перчатки точно так же, как и на ногах ботинки. Он пробирался по лесу на Земле сквозь густые заросшие деревья, кустарники и травы, насекомые при приближающемся звуке быстрых шагов отстранялись от него. Не жалея цветов. Он достал из своего рюкзака карту на пергаменте и сверился с координатами.

— Где-то здесь... — произнёс он, осматриваясь вокруг. — Вот оно!

По среди небольшого разрыва в виде круга на земле, где не растёт ничего, кроме загадочного метрового цветка в центре, на верхушке которого находился алый плод. Оскар схватил клинок и направил его в сторону плода, тот мгновенно срезал его со стебля, затем существо подобрало его с земли.

— Стой на месте, нарушитель! — позади него стояло двое здоровых взрослых мужчин с оранжевыми глазами, это были кицунэ. — Немедленно отдай ключ.

Желтокожий направил свою руку в сторону одного из лиса, его клинок повернулся к нему и словно пуля направился к его шее, не успев вернуться, лезвие холодного оружия пронзило бедолагу насквозь. Кровь брызнула из его артерии, тот рухнул на землю, теряя сознание. через несколько секунд

он больше не дышал. Клинок вернулся к хозяину, он схватил его за рукоятку и выставил руку перед собой, угрожающе посмотрев на остальных оборотней.

Один из кицунэ схватил, заранее заготовленные на подобные случаи, костный рог, поднёс у губам и дунул в него, что было сил. Исходящий звук был довольно громким, даже птицы сорвались с веток и полетели прочь. Затем он и его напарник кинулись на врага, попутно превращаясь в лиса.

— Очень зря... — произнёс Оскар, затем прокрутившись вокруг своей оси, кинул магический клинок в того, кто прогремел в рок. Он с лёгкостью увернулся от атаки и прыгнул на врага, замахиваясь когтями. Повалив того на сырую землю, кицунэ начал наотмашь царапать его лицо биологическим оружием. Однако, существу было абсолютно плевать, позабавившись с его жалких попыток, он коснулся рукой шерсти лиса и по оборотню пробежался мощный электрический разряд жёлтого цвета. Второй кицунэ стоял сзади, как только желтокожий поднялся, то он напал на него со спины и вонзил в кожу свои острые зубы.

— Это было низко. — спокойно произнёс демон, он схватил того сзади, притянул к себе смертоносный клинок и пронзил нападающего в шею. Как и первый, он упал и больше не шевелился. Существо схватило ключ-плод, после чего заметил, как сюда приближались другие кицунэ, но уже поздно. Он покрылся потоком жёлтых молний и растворился в пространстве вместе с артефактом.

С момента того, как я начал учёбу в десятом классе, прошла всего лишь неделя, которая уже внесла мне столько непонятных поворотов в моей обыденной серой жизни, отчего мне пришлось переосмыслить свою жизнь. Талисман Кайндрима хранится у меня уже шесть дней, книга Баку осталась в Царстве Снов, а что с самим правителем ни мне, ни моим новым друзьям неизвестно. Однако, магия магией, а учёба по расписанию, мне пришлось навёрстывать упущенное за первую неделю учёбы в школе, так как некоторые дни я пропустил из-за ужасного монстра кошмаров Обакэ, когда тот угрожал мне и моим близким, но всё позади.

Я сидел за партой, со мной был Евгений Котов, наша классная руководительница рисовала на экранной доске специальной ручкой классификацию органических веществ. Я не слушал её объяснение, лишь записывал информацию в тетрадь, в пенале лежал мой телефон, которым я параллельно пользовался. Я переписывался с Настей, сидевшая на последней парте третьего ряда.

"Эта училка совсем скучно ведёт урок.", — я отправил ей очередное сообщение.

"Согласна, но я хотя бы знаю химию наперёд, так что мне всё равно", — ответила Настя.

"Слушай, я всё хотел спросить тебя...".

"Что такое? Ты опять про те события, не надо мне напоминать".

"Да нет же, я про нас, может сходим в парк прогуляемся?", — спросил я.

"Извини, но я ни с кем не хочу встречаться, а Евгения я использовала", — сухо ответила она.

"Почему ты такая жёсткая?", — но после моего вопроса, она выключила телефон, значит бесполезно спрашивать на перемене, всё равно не ответит. Я огорчённо вздохнул и собрался тоже выключить смартфон, как вдруг мне приходит сообщение во ВКонтакте от неизвестного пользователя, он был подписан как Грацио Конрис. Его сообщение содержало непонятное стихотворение на английском языке.

Я удивился, что какой-то неизвестный тип пишет мне. Я ответил ему, кто ты такой, но тот даже не прочитал моё смс. Я скопировал текст и загрузил его в переводчик, тот выдал мне следующее: *Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.*

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь

этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Только свет во тьме померкнул Жок, Просто почувствуй чудесный стук, Когда наступит звёздный рок, Ты услышишь

этот очевидный громкий звук. Существо темнее мрака, Пробудит зло и гнев, Пусть он будет беспощаден словно лев, Воспользуется моментом зодиака знака.

Я отослал сообщение Насти, но она даже не посмотрела в телефон.

– Так, юноша! — я даже не заметил, как ко мне подошла Ольга Алексеевна. — Телефон мне на стол, быстро!

– Но я... извините... — виновато ответил я и уже хотел было положить телефон в рюкзак, но учительница нагло схватила его पहले меня и положила на свой стол.

– Я больше так не буду, извините. — я посмотрел виноватым взглядом на учительницу.

– Заберёшь телефон после уроков! — строго ответила она.

– Вообще-то... — со стула встала Настя, — вы не имеете права забирать у учеников их личные вещи.

– Деточка, я имею все права, так что сядь на место и сиди молча! — Ольга Алексеевна не на шутку разозлилась. — И не смейте мне дерзить.

Прозвенел звонок на перемену. следующий урок будет физкультура. Я пошёл к своему шкафчику, забрал спортивную форму в поднялся на второй этаж, пройдя по коридору, я вышел с большому крупному залу, по середине стояло три теннисных стола, справа от них было две двери, которые вели к актовому залу, спереди от них стоял стенд, куда можно было сесть, над ним висел телевизор и показывал промо-ро-

лик о школе. Слева в углу было два коридора, первый вёл в большой спортзал, где находилась площадка для баскетбола, футбола или волейбола, а второй в малый спортзал, где находились тренажёрные инструменты, "козёл" и лестница. А левее от прохода в большой зал размещены две двери с мужской и женской раздевалкой.

Я вошёл в соответствующую раздевалку, расписание было подобрано так, что сегодня, кроме нашего класса на текущий урок не идёт. Переодевшись в спортивную форму, я встретился с Настей, чтобы обсудить то странное сообщение.

— Почему ты проигнорировала? — спросил я.

— А что мне надо было ответить? — отрезала она, — Я знаю не больше, чем ты.

— Я немного покопался в интернете и нашёл информацию. — как только я это произнёс, прогремел звонок, учитель Борис Викторович вышел в синей спортивной форме, лицо было простоватым с короткой щетиной. Он поднёс свисток и губам и издал громкий звук, весь наш класс обратил на него внимание.

— Так, проходим все в зал. — для физрука он тихо говорил, тем не менее мы пошли за ним в маленький зал, где выстроились в ряд, провели разминку, а дальше он дал отдельные задания для девушек и парней.

— Ну что, Арсений, не желаешь первым показать мастер-класс на турнике? — издевательски произнёс Алекс.

— Да без проблем. — так как здесь висел только один тур-

ник на лестнице, то я на него и запрыгнул, затем стал подтягиваться, меняхватило на 10 раз, но спрыгнуть я уже не мог. — Какого чёрта?!

— Что такое? — спросил Алекс с издёвкой. — Неужели кто-то намазал эту перекладину суперклеем?

— Это твоих рук дело? — угрожающе спросил Евгений и схватил его за шиворот. — А ну отвечай!

— Ты чё, в себя поверил? — Алекс перехватил его руку и зашёл за спину, а после заломил его и ногой сбил равновесие, повалив парня на пол.

— Ты вообще неадекватный что ли? — закричал я, пытаюсь отодрать руки от клея, бесполезно, я был вынужден висеть.

— Что тут происходит? — к нам подошёл физрук, быстро оценив ситуацию, он пошёл за маслом, девушки отвлеклись от упражнений и также подошли к месту события.

— Я тебе отомщу, придурок! — я изо всех сил пытался отодрать руки от клея, я закрепил ноги под перилами лестницы.

— Придурок значит... — сказал Алекс, после чего замахнулся и ударил кулаком в живот, у меня перехватило дыхание, согнуться было невозможно.

— Успокойся сейчас же! — к нему подошла Настя. — Это вообще не смешно.

— Знаешь... — но парень не договорил, подошёл физрук с бутылкой масла, он залил им мои ладони и через некоторое время я наконец отлип.

— Это не конец. — я толкнул его плечом и пошёл в туалет вымыть руки.

После школы я специально подождал у выхода Алекса, чтобы разобраться с произошедшем на уроке физкультуры. К тому времени уже покинули стены школы Настя и Евгений, они подошли ко мне заинтересованным взглядом.

— Ты чего тут стоишь? — спросил Евгений. — Ждёшь кого-то?

— Да. — скрипя зубы ответил я. — Жду с нетерпением.

— Слушай, не стоит связываться с Алексом. — начал отговаривать меня Котов.

— А мне, так он заслуживает этого, врежь ему. — отрезала Настя.

Наконец вышел Алекс, он шёл один совершенно спокойно, заметив меня, парень с усмешкой подошёл к нашей компании.

— Ты меня ждёшь, добавки хочешь или что? — с издёвкой спросил он.

— Зачем ты так себя ведёшь? — спросил Евгений Котов.

— Чел, то, что мы с тобой дружим не означает, что и с ним тоже. — ответил Алекс.

— Твой поступок очень глупый, может извинишься перед ним? — спросила Настя.

— Я? — Алекс искренне засмеялся. — А что он сам то молчит, сам за себя постоять не может что ли?

— Слышь, петух, — я схватил его обеими руками за шкир-

ку, — извиняйся живо.

Вокруг нас началась собираться толпа из учеников, захо-тевших поглазеть на происходящее у школы, среди были как старшеклассники, так и ученики средних классов. Алекс демонстрационно сделал мне подножку, выхватил мои руки, а затем повалил на асфальт.

— Даже не подумаю. — сказал Алекс. Евгений и Настя хо-тели уже вмешаться.

— Не надо, — сказал я им, — я сам с этим олухом разбе-рись.

Я встал в боевую стойку, выставив руки перед собой, правую ногу чуть отклонил назад. Не дожидаясь ответной реакции от Алекса, я замахнулся и направил на него ку-лак, тот спокойно увернулся, не предпринимая попыток уда-рить. Я попытался ещё несколько раз задеть его кулаками, но тот ловко уворачивался от ударов, один раз даже парировал словно кунг-фу мастер.

— Моя очередь. — сказав это, парень ударил меня в ногу, она подкосилась, далее он попал кулаком мне в живот, отче-го я согнулся пополам, наконец он решил добить меня уда-ром с колена в челюсть. Я снова упал на холодный асфальт, корчась от невыносимой боли. — И кто здесь олух, правиль-но, ты.

От досады и обиды я снова поднялся и с криком развер-нулся и направил всю силу в удар своим кулаком в его лицо, тот наклонился назад, уворачиваясь от атаки, и ударил но-

гой снова в живот. В этот раз подняться я не смог, мне хотелось порвать его на куски. Тем временем толпа смеялась по всей видимости наслаждаясь дракой, однако, веселье длилось недолго. Не выдержав, Настя оторвала крупную ветку с дерева, подойдя к Алексу, что было сил огрела его по лицу. Тот охнул от боли, отстраняясь от девушки.

— Вали отсюда, кретин, пока больше не досталось! — воскликнула она.

— Пфф, нужна ты мне, я своё дело сделал. — сказал Алекс, затем взял свой рюкзак и пошёл своей дорогой, толпа стала расходиться, ибо объект интереса ушёл. Евгений помог мне встать, я облокотил свою руку на его плечо, морщась от боли.

— Ну ты как? — спросил Женя. — Идти то можешь?

— Да-да... — я отпустил плечо парня, самостоятельно встав на ноги. — Могу, скажи, Алекс всегда был таким придурком?

— Сколько я его помню, да, он практически ко всем так относился, дерзко, высокомерно, обожает свои приколы. — ответил парень.

— Кстати, сегодня мне пришло странное сообщение от некого Грацио Конриса. — начал я. — Он мне прислал что-то на английском, я перевёл и всё стало ещё более непонятно, вот смотри.

— Перешли мне сообщение во ВКонтакте, я дома попытаюсь по-лучше разобраться в его содержании. — ответил Евгений.

Когда я пришёл домой со школы, мама обратила внимание на то, что я хромаю, пришлось соврать, что потянул ногу на физкультуре, кушать не хотелось, поэтому я сразу пошёл в свою комнату. Переодевшись в домашнюю одежду, я сел за свой белый однотонный стол, затем достал из ящика тот самый магический кулон.

— *А ведь не так давно я спас своих друзей от ужасного монстра...* — размышляя, я надел артефакт на шею, мне хотелось снова ощутить то самое чувство героя, но амулет почему-то не срабатывал, а связи с Царством Сном у меня больше не было, даже осознанные сны покинули моё сознание. Когда пришло время спать, я первый раз решил не снимать талисман грёз, засыпая, я наконец что-то почувствовал. Я резко провалился в бессознательное состояние, передо мной плыли странные расплывающиеся образы, я увидел, как Баку разговаривает с женщиной в оранжевом костюме с лицом, как у создателей снов, дальше, как он создаёт существо подобное себе, потом покидает Царство Снов, перемещаясь в физический мир и улетает куда-то в космос. Я ясно видел, как Баку оказался заперт за какой-то энергетической решёткой, его полностью чёрная комната была метр-на-метр без окон и дверей, он кому-то кричал, требуя освободить его. Затем я увидел, как страница книги снов приближается ко мне, там было что-то на латинском, но чувство, что это очень важное. Последним образом стало то, как Обакэ и другой Баку нападают на настоящего, затем резкая тьма и...

Сон прерывается, я тут же просыпаюсь, магический артефакт сверкал синим светом, я взял его в руки, и он прекратил сверкать.

— *Что это чёрт возьми такое было?* — в мыслях спросил я сам себя. Я посмотрел на часы, время было всего лишь одиннадцать вечера. — *Ладно, не сейчас, завтра расскажу о сне Насте и Жене, это точно не просто так.*

Выключив телефон, я на всякий случай снял с себя волшебный амулет и убрал обратно в шкафчик и снова лёг спать, в этот раз заснув нормально, провалившись в обычный сон.

Часть 1. Глава 9

(Чужой язык): День 9

День 9: Язык снов

14 сен. Пятница.

Евгений специально встал по-раньше ранним утром, чтобы разобраться с тем, что присылал вчера Арсению загадочной послание с непонятными английскими строчками. Открыв письмо своего друга, он переписал содержимое в личный блокнот. Потратив почти час, парню удалось расшифровать послание. Он пишет в общий чат Арсению и Насте, чтобы сообщить про своё открытие.

– Мне удалось дешифровать этот стих. – первым написал парень.

– Да неужели? – не доверчиво ответила ему Настя.

– В общем, Равиль – это имя человека, конкретно кого, я без понятия, а вот Жок я четко знаю, это другая планета в созвездии Лебеда в нескольких световых лет от потенциально обитаемой планеты Кеплера.

– Ого, так а что по поводу самого стиха? – написал Арсений.

– Сложно сказать, так как кто-то явно писал загадками, чтобы посторонний ничего не понял. – ответил Котов.

– Ну, спасибо и на том. – разочарованно ответил я, после

чего выключил телефон и стал собираться в школу.

Где-то в Перекрёстке. Это место, находящееся между главными мирами, сюда попадают заблудшие существа как с других планет, так и измерений, в нём нет магии, законы физики часто нарушаются, существует неевклидовое пространство. Это место широко известно тем, что в нём находится гигантская тюрьма, в которую заточают опасных и могущественных существ. В связи с тем, что там отсутствует полностью магия, то они становятся в этом пространстве достаточно уязвимыми, что Стражи могли заточить субъект в объект содержания.

По стечению обстоятельств туда попадает Баку Медок Снов, так как попытался украсть очень могущественный артефакт. Стражи Каузала его нашли, парализовали и заточили дух в камеру Перекрёстка.

– Вы не понимаете, это для блага нашего мира. – твердил Баку молчаливой охране, его никто не хотел слушать, так как их волновала только безопасность.

Существо в чёрной маске уродливого демона, одетый в кожаную куртку, на руках были перчатки, а ноги одеты в чёрные штаны, шло с красным пистолетом в руках с оранжевой окантовкой, на конце был белый шар, а по середине ствола несколько кнопок. Прячась за стеной, он дожидался, когда по коридору с полом из чёрного мрамора с красными продольными линиями на полу. на стенах висели прямоуголь-

ными фонарики, излучающие оранжевый свет, сами же стены повторяли дизайн пола, а потолка вообще не было, вместо него находился квантовый тоннель, чтобы любой страж мог мгновенно перемещаться практически по всей тюрьме.

Как только один из стражей зашёл за поворот, существо набросилось на него, прижало к полу, затем прислонило пистолет к его маске и нажало на курок, белый шар зарядился ослепительно-яркой энергией и испустил мощный лучевой поток энергии, который раскромсал голову стража на атомные кусочки. Забрав его высокотехнологичные часы, существо нашло место заточения того, кто ему нужен. Пользоваться телепортом было нельзя, ибо верхушка отслеживает перемещения. Дойдя до нужного отсека, существо прикрепило к металлическим воротам штуку треугольной формой, в середине концентрировалась микро шаровая молния, подождав несколько секунд, она взорвалась, уничтожив ворота. Начала греметь сирена, существо стремительно перемещалось по коридору. вдоль камер заточения, некоторые существа были к этому безразличны, некоторые начинали громко орать и звать стражей. Добравшись до нужного отсека, существо выстрелило по кнопке отключения энергетических решёток, те тут же исчезли. На свободу вышел Баку Снов, внимательно изучая своего спасителя.

– Ну здравствуй, братец. – существо сняло маску, Баку судорожно посмотрел на своего спасителя, не веря своим глазам, им оказался его брат Обакэ.

Встретившись с друзьями в школе, сегодня Алекса на месте не было, что меня смутило. Я решил сразу рассказать им о своём загадочном сне, на перемене перед уроками я посвятил их во все подробности моего ведения.

– Думаешь, что это вещий сон? – задумчиво спросил Евгений, озираясь на мои взъерошенные волосы.

– Я ничего не думаю, лишь делюсь тем, что видел во сне. – поймав его на взгляде, я пригладил волосы, произвольно подняв голову наверх.

– Что это, чёрт побери, такое!?! – на потолке я заметил, как красная жидкость сочилась на его поверхности.

– На кровь похоже. – принявшись, Настя почувствовала знакомый запах. – Точно кровь, что-то происходит в химической лаборатории.

Уже было поздно идти проверять, поэтому после первого урока мы сразу же направились туда. Но как только мы пришли к месту происшествия, нас остановила лаборантка, без учительницы вход туда был запрещён.

– И что делать теперь? – спросил я.

– В теории, я же кицунэ, я могу попытаться навести на неё морок. – уверенно ответила Настя.

Мы стояли и ждали Настю у входа. Та подошла к лаборантке, сосредоточилась на своей внутренней энергией, начала чётко в голове представлять, как проникает в сознание женщины, подсаживает ложные мысли и образы. Это сра-

ботало, она прекратило сопротивляться девушке и произвольно позволила ей полностью проникнуть в сознание.

– Вы должны впустить нас в лабораторию. – медленно и размеренно проговорила Настя, глядя ей прямо в глаза.

– Я впущу вас в лабораторию. – ответила она тем же тоном, мы с Евгением без всяких проблем на этот раз смогли войти. Я обнаружил то самое место, откуда снизу капала кровь, это был тайник, где лежали книга снов и раннее талисман грёз. Уже имея опыт, я незамедлительно открыл его и ужаснулся.

– Подойдите сюда! – я окликнул ребят.

– Книга исчезла! – воскликнула Настя, внимательно осмотрев тайничок. – Что за оставшийся клочок бумаги?

Я с опаской подобрал маленький листочек, лежавший на красной жидкости, на нём были написаны чёрными чернилами непонятные иероглифы. Внимательно осмотрев, я передал его Евгений, на удивление, тот взял без колебаний и отвращений.

– Ты же у нас любитель расшифровывать всё непонятное. – сказал я ему.

– Тут мелкими буквами написано кое что... – сказал Евгений, прищурился глазами. – "С уважением, Заказчик".

Внезапно прозвенел звонок на урок биологии. Решив продолжить обсуждение на следующей перемене, мы пошли в соответствующий класс. У всех уроки проходят за уроками. никаких существенных забот, а мне приходится бегать за ка-

ким-то магическим артефактом и теперь беспокоиться о его пропаже. Кабинет химии был большим, в конце класса было несколько шкафов с оборудованием, это и различные цепи, весы, приборы измерений, и прочее, на стене висели плакаты со справкой, один из них был портрет Альберта Эйнштейна.

Все ребята уже были в классе, учителя ещё не было на месте, поэтому мы без проблем заняли свои места. Я разложил учебник, тетрадь и пенал на парту, в котором лежало практически всё: карандаши, цветные ручки, линейка, транспортир, ластик и другие принадлежности, в классе такое было только у меня и одноклассницы по имени Лиза. Наконец, в класс зашёл лохматый кудрявый седой худоватый учитель с аккуратно бритыми усами в форме "велосипедного руля". Его звали Аркадий Сергеевич, известный своей репутацией, как очень строгий учитель, не терпящий ошибок, никогда и никому не позволял жульничать на уроках при проведении самостоятельной или контрольной работы, разумеется, на тот момент я этого ещё не знал.

Он сел за учительский стол, разложил некие тетрадки и учебники, затем встал и пошёл к доске, учитель был единственным, кто презирал электронные доски, поэтому она была меловой. Взяв белый мелок, он написал тему урока "Механика и кинематика". Пока одноклассники записывали тему урока в тетрадь, я паялился в загадочную записку, используя смартфон я загрузил фотографию в яндекс-переводчик, но тот не смог определить языка. Я хотел показать это

Евгению, но тут мне прямо в телефон прилетел небольшой кусок мела, выбив его из рук, я от неожиданности и боли отдёргнул руки и посмотрел испуганными глазами на доску.

– Как ты смеешь отвлекаться на моём уроке?! – воскликнул с вопросом физик, яростно смотря мне в глаза.

– Я...я... просто... – от страха и неожиданности я даже потерял дар речи, в классе все замерли, словно время остановилось.

– Что просто!? – кричал учитель. – Может быть ты хочешь провести вместо меня урок?!

– Извините, пожалуйста. – тихо проговорил я. – Я больше так не буду.

– Встань, когда с учителем разговариваешь! – сказал он, я незамедлительно послушался приказу. – А теперь ответь ка мне на ряд вопросов, за каждый неверный ответ я снимаю один балл, вопрос первый – что такое нуклоны?

– Ну... это такие... эээ... – промямлив я, не зная ответа.

– Четвёрка уже есть, теперь вопрос, что изучает кинематика? – спросил учитель, я промолчал, не в силах дать ответа. – А может быть ты знаешь, что такое материальная точка? Нет? Или в курсе про закон Гука? Тоже нет? Так я и думал, значит за этот урок я тебе ставлю отрицательную оценку и это даже не двойка! Садись сейчас же!

Опустив голову, я сел за парту, моё настроение полностью было испорчено, я возненавидел этого учителя с первого урока. *Ну класс, год только начался, а уже мне ставят*

кол, "обожжаю школу".

– Может быть ещё кто-то хочет поотвечать на блиц-опросы? – риторически спросил учитель. – Смелее, я вам покажу, как не слушать мои уроки.

– Я хочу. – сказала Настя, подняв руку. – Спросите меня.

– Кто это у нас такой смелый, Анастасия? – впервые вижу, чтобы учитель был удивлён. – В любом случае я не буду больше тратить на это время, у нас новая тема, так что заткнись и слушай.

Настя молча села за парту, не смея больше спорить с "чокнутым учителем". Урок прошёл довольно быстро, как и последующий занятия, после школы ребята ещё раз обсудили то произошедшее по пути домой, а после разошлись на своим.

Евгений вернулся в свою небольшую квартиру, которая досталась ему от доброй бабушки Августины Котовой, парень не жалеет, что покинул родительский дом и больше не желает с ними видеться. После того случая, когда он побывал у Насти, Котов пошёл к своей бабушки и рассказал ему о том, что ушёл из дома. Она всегда была добра по отношению к внуку и помогала в подобных ситуациях, однако, её слова никак не влияли на его родителей. только временно, поэтому она пошла на невероятный поступок, сама уехала жить на дачу, а квартиру оставили Евгению. С того момента парень больше никогда не возвращался в родной дом.

И вот, вернувшись в очередной раз в бабушкину обитель,

он прошёл в комнатку, взял со шкафа ключ и вставил в скважину в прямоугольную доску этой мебели, провернув. она начала падать, подхватив, парень осторожно опустил её, и она встала горизонтально. На ближайшие два года это был единственный письменный столик для учёбы и прочих дел. Пододвинув старый деревянный стул к шкафу, он сел, затем достал учебники из рюкзака, а также волшебную книгу Баку, которую парень украл сегодня в школе.

– Хорошо, что эти идиоты ничего не поняли. – озвучил он мысли. – Теперь волшебная книжка у меня, наконец-то.

Евгений достал записку, найденную на месте похищения книги, однако, по мимо кражи вещи, он подложил туда записку, которая выпала из книги снов, он решил поступить мудрее. подписал мелким почерком "С уважением, Заказчик" и оставил на том же месте.

– Ну-с, посмотрим, что это такое. – парень достал бумажку с мистическими иероглифами, а затем начал листать древние страницы гримуара. – Должно же быть что-то, что поможет расшифровать эти надписи, нашёл!

Евгений открыл страницу 351, где было написано заклинание, позволяющее понимать речь и письмо языка снов. – *Тайны языка откройтесь, В понятные знаки постройтесь!*

Тайны языка откройтесь, В понятные знаки постройтесь! – произнёс парень вслух, и вот чудо, это сработало, на его глазах непонятные закорючки начали выстраиваться в нормальные буквы, собираться в слова, теперь это можно

было прочитать.

– Баку летит к Земле. – зачитал он вслух, погрузив в себя в раздумие. – Как это летит, он же... хм, значит дело принимает серьёзные обороты, надо пользоваться этим, пока есть возможность.

Евгений достал тетрадь и ручку и начал что-то писать, поглядывая в смартфон, может, очередной шифр?

– Где выход? – Баку прекрасно понимал, что на распросы времени не было, сейчас жизненно важно было совершенно другое.

– Просто следуй за мной. – спокойно произнёс Обакэ, затем обратно надел маску и попытался покинуть помещение через портал, однако, после того, как начался сигнал тревоги, руководство закрыло этот лёгкий способ перемещения. – Они закрыли путь, придётся пробираться через чёрный выход.

– Чёрный ход? – удивился Баку. – Пока я пребывал в заключении, я частично изучил здешнее место, магия тут не работает, единственный способ это портал вместо потолка.

– Я попросил своего знакомого мне помочь с этим. – как только Обакэ это сказал, охрана Перекрёстка наконец начала подоспевать, существа в чёрных масках, держа энергетический пистолет в руках, надвигались на создателей снов, главный из них был в серой маске, он кричал им немедленно сдаться, иначе по ним откроют огонь. Обакэ схватил брат-

ца за руку и побежал вдоль решёток от стражей, те в свою очередь начали беспросветно стрелять на ним, намереваясь оглушить.

Добежав до хитроумного лифта, Обакэ выстрелил по кнопке из пистолета охранника, тот сразу же открылся, после чего они вбежали внутрь. Создатель снов нажал на кнопку с символом в виде черепа с бантиком, материализовалась дверь словно из наночастиц, и лифт наконец полетел сначала вниз, дальше куда-то вбок, потом вверх и опять вниз. Во время движения ощущается, будто твои частицы перестраиваются. Когда дверь растворилась, существа выбежали оттуда, их ждал Оскар с плодом-ключом.

– Что так долго? – недовольно спросил он. – Мне пришлось тут несколько охранников уже вырубить, пока вас ждал.

– Не время сейчас разбираться, открывай плод, пока эти остолопы не добрались сюда. – поторопил его Обакэ. – У нас мало времени.

– Да погоди ты, надо ещё понять, как эта вещь работает вообще. – Оскар крутил плод-ключ вокруг себя, пытаясь понять, что с ним делать. – Если ты такой умный, возьми и сделай это.

– Дайте его сюда мне. – сказал Баку, и выхватил артефакт из рук союзника. – Я читал, что с ним делать в книге снов, плод-ключ был создан ещё на заре зарождения жизни на планете Земля, миллионы лет назад, его использовали для пе-

ремещения уже существующих порталов между планетами и даже мирами...

– Анакл мой, да никому это не интересно, – воскликнул Обакэ. – Сделай ты уже что-нибудь.

– Да сейчас, потерпи. – Баку так же покрутил алый плод вокруг себя, через несколько секунд он обнаружил точку, куда стекают все жилки, нажав на него, он раскрылся, внутри находилась сердцевина, испускающая очень яркий красный свет. Он схватил его рукой и произнёс на языке древних верлианцев: "Перемести нас в нормальный мир". После этого плод закрылся, Баку едва успел отдернуть руку, чуть не выронив артефакт. Из него начал исходить багровый дым, который очень быстро заполнял пространство, из лифта слышались крики, охранники добрались уже и сюда.

– Немедленно остановитесь! – крикнуло существо в красной маске, но уже поздно, от Баку. Обакэ и Оскара осталась только алая пыль. Он развеял её, размахивая рукой, на полу остался символ, означающий "перемещение".

– Они сбежали с этого мира. – с досадой произнёс охранник, сказав это в часы, в которых был встроен микрофон. – Они использовали плод-ключ.

– Не ищите их, пройдёт время, они сами явятся. – ответило вышестоящее существо по таким же часам, затем выключил их. – Явятся туда, куда мне нужно.

Часть 1. Глава 10 (Второе послание): День 10

День 10: Второе послание

15 сен. Суббота.

Восемь часов утра, сегодня был выходной, наступила суббота, а это значит, что в школу можно не идти. Я проснулся от звона будильника на телефоне, гремевший на всю комнату. Резко проснувшись от оглушающего звона, я потянулся рукой на круглый белый столик, где лежал звенящий смартфон, и одним нажатием отключил приложение. *Я забыл отключить его вчера*, – пробежала мысль. Поднявшись с кровати, я надел домашнюю одежду и пошёл в ванную, чтобы привести себя в порядок, однако, к моему разочарованию, она была занята моим отцом. Он, Максим Анатольевич, является относительно влиятельным человеком, имеющий своё предприятие, по характеру достаточно серьёзный, строгий, но думающий человек, не терпящий ошибок даже если совершает их сам. По утрам он всегда принимает душ, прежде чем пойти на работу, поэтому довольно часто мне приходится ждать в выходные дни, когда он освободится.

Я вернулся в свою комнату и взял телефон, непрочитанные сообщения дали о себе знать. В наш общий чат написал Евгений, который как утверждал, расшифровал послание.

– "Баку летит к Земле", – пишет он. – вот, что было зашифровано в тех символах.

– А как ты смог это расшифровать? – поинтересовалась Настя.

– Я увидел эти символы во сне, которые собирались в русские слова, – ответил парень. – может быть кто-то помог мне.

– Мы это выясним. – написал я, затем положил телефон на стол, так как ванная комната наконец освободилась. Приведя себя в порядок, я пошёл завтракать, мама приготовила мои любимые фаршированные кальмары. Она, Татьяна Алексеевна, является дизайнером одежды, работает в крупной тульской фармацевтической организации, изготавливает лекарства, сама же является противоположностью отцу, довольно мягкий характер, спокойная, рассудительная, а также прекрасно умеет готовить.

По выходным мы завтракаем вместе, мама уже в это время накрывала на стол, а отец вдумчиво читал свежую газету, изредка перелистывая страницы.

– Как дела в школе, сынок? – поинтересовалась мама, присев за стул и посмотрела на меня прищуренными глазами. – Всё хорошо?

– Да, я познакомился с новыми учителями, подружился с двумя ребятами из моего класса. – ответил я и засунул в рот кусочек кальмара, прожевав, продолжил. – Кстати, сегодня я пойду к Насте, моей новой подруге.

– Или всё-таки твоя девушка? – с ухмылкой на лице спро-

сила Татьяна.

– Нет, конечно. – отрезал я, почувствовав смущение. – Она просто подруга.

– А зря, – в разговор вмешался папа. – пора бы тебе уже, взрослый парень, а всё ещё без девушки.

– Я подумаю над этим. – ответил я, слегка нахмурившись. Когда я доел свой завтрак, я пошёл в свою комнату, чтобы написать Насте.

– Привет, слушай, тут такое дело. – начал я диалог с ней, отправив личное сообщение.

– Что такое? – она ответила спустя несколько минут.

– Может встретимся, обсудим последнюю информацию? – спросил я её напрямую.

– Так и быть, только вот где именно? – напечатала Настя.

– Может в парке, там, где вы с Евгением встречались через час? – ответил я.

– Замётано! – после чего она вышла с сети. Я начал собираться, надел джинсы и лёгкую красную кофточку и пошёл к выходу.

Евгений Котов шёл по зелёным улицам, усеянные деревьями по краям неровной землянистой дороге, машины сюда ездят довольно редко, так как это коттеджный посёлок, где расположено много различных жилых домов, коттеджей, небольшие двухэтажные здания, имеющий каждый свою территорию с газоном. Парень чётко следовал навигатору, так

как уже успел забыть, где находится дом Насти Лисицевой с последнего дня, когда он тут побывал.

Добравшись до тёмно-коричнево-розовых ворот, Женя внимательно посмотрел на дом, тот самый двухэтажный белый коттедж с рыжей крышей.

– "Отлично, осталось попасть на территорию сада. – подумал он. – Можно попробовать перелезть через ворота".

Евгений надел кожаные перчатки, специально для этой цели, затем подпрыгнул и схватил конец ворот, после подтянулся и тут же перекинул ногу на другую сторону, а затем повторил то же самое со второй, затем спрыгнул на каменную дорожку. Он был на территории Насти, оживлённый прекрасный сад так и манил остаться тут и полюбоваться красотой, но сейчас было не до этого. Парень подошёл к двери коттеджа, схватил из рюкзака ломик и с размаху ударил им несколько раз по стеклу, оно разлетелось на мелкие осколки, и тогда он вошёл внутрь здания.

Попав в нужное место, парень нашёл ключи от гаража, затем вышел наружу и, открыв дверь, вошёл туда, затем спустился вниз в подвал. Достав из рюкзака книгу снов, Евгений начал читать заклинание:—Атомы немедля разойдитесь, Взрывные силы в мгновение пробудитесь!— Сундук, где раньше находилась легендарная книга, только что была подорвана колдовством. Внутри лежал амулет кошмаров, не менее опасное оружие, которое было снято с Найтмора, которым оказался Алекс Лищенковский во время сражения с

лордом Обакэ. Евгений надел его себе на шею и спрятал за кофточку.

– Так и знал, что эта девчонка хранит его у себя в сундуке. – с довольной улыбкой произнёс парень. Он закрыл сундук и с помощью заклинания обратил эффект взрыва вспять, затем вернул его на место. Поднявшись на верх, Евгений уже собрался покинуть территорию коттеджа, но внезапно ворота начали открываться, он услышал знакомые голоса.

– Ну всё, мама, я пошёл! – крикнул я ей, находящаяся на кухне, открыл дверь и вышел с квартиры. Так как я недавно переехал в этот город, то ещё не очень хорошо разбирался в автобусных остановках, поэтому взял на прокат электро-самокат и поехал до пункта назначения. Какое же это прекрасное ощущение, как ветер обдувает твои волосы, чувство лёгкости и свободы, и хотя данный вид транспорта не разгоняется выше 20 километров в час, всё равно катание на это мне приносило удовольствие. Из неудобства можно было отменить только то, что мне приходилось часто останавливаться и сверяться с маршрутом по телефону, дабы не прозевать нужный поворот.

Наконец, я добрался до парка, оставил электросамокат на ближайшей стоянке и пошёл внутрь прекрасного места. Он славился своим лесным массивом, быстро сориентировавшись, я дошёл до лавки, где меня уже ждала Настя. Сегодня она выглядела особо обворожительно, а её прекрасные ры-

жие волосы давали особенную изюминку.

– Привет, Насть. – я решил поздороваться первым, она ответила взаимностью, но при этом заметила, что я смотрю на её невероятно красивые глаза, я смущённо отвёл взгляд. – Куда пойдём?

– Давай пройдемся по парку, – ответила девушка. – ты хотел рассказать что-то про странный сон, который тебе снился, самое время.

– А, да-да-да, но это не совсем простой сон, это словно некое видение, пришедшее ко мне после... – внезапно я запнулся, чуть не ляпнул, что после того, как я надевал талисман грёз, пришлось выкручиваться, – того, как я попытался попасть в осознанный сон.

– Поняла, но что конкретно тебе снилось? – спросила Настя, внимательно слушая.

– Я видел, как Баку общался с кем-то, а затем улетел далеко в космос, – начал я пересказывать сон по памяти. – затем, как он попал в какой-то своеобразный плен, будто супертехнологичная тюрьма, а дальше другой Баку вместе с Обакэ рядом с ним, последнее, что я запомнил, как страница из книги снов летит ко мне.

– Вот это сны конечно у тебя снятся. – удивлённо проговорила девушка.

– Что можешь сказать об этом? – спросил я.

– Ну... – задумалась Настя. – с тех пор, как я узнала, что являюсь кицунэ, меня больше ничто не удивляет, могу пред-

положить, что с Баку что-то произошло, таким образом он пытается связаться с тобой, подтверждение этому есть украденная книга Баку.

– Меня больше волнует Обакэ, в моём сне он сбежал с тюрьмы в Царстве Снов. – испуганно сказал я. – Что, если он захочет вернуться?

– На этот случай есть Кайндрим. – уверенно ответила девушка. – Он доблестный воин, который храбро бился с лордом кошмаров, помог мне временно раскрыть свои силы, жаль, что тебя не было в тот момент.

– Я... – мне стало приятно от этих слов, но при этом досадно, что не могу ей рассказать правду. – я думаю, что ты права, кстати, может сходим как-нибудь в кино?

Внезапно Настя остановилась, опустила голову, а затем посмотрела на меня сожалеющими глазами.

– Ты прости, Арсений, – сказала она. – но я жду встречи с Кайндримом ещё раз, за всё время моей жизни он единственный, кто оказал на меня такое впечатление, поэтому нет.

– Вот как. – всё, что я смог выдать из себя, мне ещё никогда не было так обидно, как сейчас, я знал, что Кайндрим и есть я, но Баку ясно сказал, чтобы я никому не рассказывал об этом, но не понимал, почему. – Постой.

– Что такое? – спросила кицунэ.

– Я хочу сказать, что Кайндрим и есть... – внезапно телефон Насти зазвонил, она взяла телефон в руку, её лицо тут же изменилось на испуганное. – Что произошло?

– Кто-то проник в мой дом! – с ужасом произнесла Настя. – Надо срочно бежать.

– погоди, я с тобой! – ответил я и побежал вслед за ней, она выглядела довольно испуганно, что не совсем свойственно для её характера. Мы бежали вдоль парка к выходу, дальше по тротуару, в местах, где были светофоры, она не останавливалась даже на красный свет, водители сигналили ей, однако, девушке было всё равно, я следовал за ней вплоть до коттеджного посёлка. Сильно запыхался, я всё же человек, не оборотень, из-за чего немного отстал от девушки. Когда та добралась до ворот, открыла их, побежала к двери, увидела, что она была взорвана.

– Твою мать! – закричала она. – Слышишь ты, грабитель или кто бы ты ни был, выходи немедленно!

Наконец, я добежал до её дома, Настя уже была внутри, я решил пока не заходить и осмотреть снаружи, вдруг он ещё не покинул территорию.

– Чёрт, кто-то вернулся! – тихо произнёс сквозь зубы Евгений, находящийся за гаражом, и осторожно наблюдал за ними из-за угла.

– Портал в стене явись, выходом со мною поделись. – сказал парень, направив руку на забор, молекулы тут же начались расходиться, открывая проход, через который Евгений юркнул наружу, покинув территорию Насти, через несколько секунд забор вернулся в прежнее состояние.

– Арсений! – окликнула меня Настя. – Иди сюда!

Я побежал в дом, по голосу быстро определил в какой она комнате и вошёл внутрь, она стояла у стола, держа в руках прямоугольную бумажку, подойдя к ней, я заметил пять странных, но знакомых символов, написанных на нарисованных пяти клетках.

– Что это такое? – спросил я. – Ты нашла того, кто проник в дом?

– Увы, но нет, всё, что я нашла, это вот эту записку. – Настя перевернула бумажку, на обратной стороне мелким шрифтом была надпись. – С уважением, Заказчик.

– Опять этот Заказчик, – я был возмущён. – сначала послание на языке снов, теперь новое послание на ещё больше странном языке.

– Возможно, он здесь что-то искал. – задумалась Настя. – О чёрт, я поняла!

Настя сорвалась с места и побежала на улице, я с удивлённым лицом последовал за ней, мы вошли в гараж, а затем спустились вниз в подвал, где девушка уже подошла к сундуку и открыла его специальным ключом. Подойдя к ней, я посмотрел внутрь, там было пусто.

– Он пропал! – воскликнула с досадой девушка.

– А там что-то должно было лежать? – спросил я.

– После того, как Кайндрим и Баку остановили Найтмора и лорда Обакэ, – она начала объяснять. – то король снов вернул свою книгу в школу в тот самый тайник, а талисман кошмаров оставил мне на хранение и велел никому не рас-

сказывать, но сегодня кто-то похитил его и судя по всему им был этот самый таинственный Заказчик.

– Интересно, он связан как-то с не менее загадочным Ра-вилем. – я задумчиво озвучил мысль. – Давай посмотрим, что это за шифр.

Мы с Настей вернулись обратно в дом, она закрыла его на ключ на всякий случай, я уже ожидал её в комнате. Вернувшись, девушка отдала мне бумажку, я сфоткал содержимое и попробовал найти по поиску картинок что-нибудь в интернете, мне удалось.

– Я нашёл кое что интересное! – воскликнул я. – Эти пять символов являются обозначениями знаков зодиака.

– Точно! – ответила Настя. – Теперь я узнаю, но погоди, здесь только два символа относятся к знакам, второй, дева, и третий, близнецы.

– Остальный три тоже знаки зодиака, – я опровергнул её мнение. – помимо нижнего круга со всеми известными двенадцатью символами, существует ещё верхний круг со стольким же количеством, тогда, первый и четвёртый – это рыцарь, а вот пятый видимо корабль.

– Я кажется поняла! – Настя даже хлопнула в ладоши от эмоций. – Если взять во внимание то, что их официальное название на латинском, тогда при переводе нужно взять первые буквы и получится слово – EVGEN.

– Ты знаешь латинский язык? – удивлённо спросил я. – Стоп, ты сказала "ЕВГЕН"?

– Да, я учила очень давно. – подтвердила девушка. – По-
годы... Заказчик как-то связан с Евгением Котовым?

– Это следует проверить, раз подсказка ведёт нас к нему. –
ответил я. – Сейчас напишу ему во ВКонтакте.

– Жень, привет, в дом Насти пробрался кто-то и оставил
шифр, мы его раскрыли, получилось слово "Evgen", ты как-
то связан с этим? – я набрал сообщение и нажал на кнопку
отправления, парень быстро зашёл в сеть и начал печатать.

– Мне нужно вам кое что рассказать, сегодня не могу, но
завтра идите ко мне. – ответил он и вышел с сети.

– Вот это номер... – ответил я, ещё находясь в недоуме-
нии. – Он что-то скрывает и видимо правда связан с Заказ-
чиком.

– К счастью, завтра воскресенье, так что пойдём к нему
и всё выясним. – ответила Настя, затем положила записку в
свою красную кожаную сумку.

– Так зачем вы помогаете? – первое, что спросил Баку,
когда он вместе с Обакэ Де Лафуталом и Оскором спаслись
от полчища опасных стражников из Перекрёстка. Только что
им удалось вызволить короля грёз из опаснейшего места, где
не работает магия.

– Видишь ли, Баку, – сказал Обакэ, подошёл к своему бра-
ту и похлопал по плечу. – Слышал о законе спроса и пред-
ложения?

– Обакэ, у нас нет времени на эти размусоливания. –

встрял Оскар в диалог, убирая плод-ключ. – Короче, Баку, нам нужна твоя помощь, а взамен мы помогли тебе.

– Это было предсказуемо, и что же вы хотите? – строго спросил Баку.

– Надеюсь, ты знаешь про господина Равиля. – начал рассказывать Обакэ. – некий Заказчик поручил ему определить местоположение амулета кошмаров.

– Да давай ты быстрее, – снова встрял в разговор Оскар. – Мы хотим, чтобы ты последовал с нами в Жок.

– Это же в планета вообще в другом мире, зачем вам туда? ,– удивлённо спросил Баку.

– Я узнал, что верлианцы хотят совершить атаку на Царство Снов, – ответил Обакэ, – пока тебя нет, оно очень уязвимо, они сейчас находятся как раз-таки там, мы сможем найти предводителя и остановить.

– Зачем тебе это нужно? – Баку недоверчиво посмотрел на брата.

– Это не только твой дом, Баку, но и мой. – сказал Обакэ.

– Да неужели? – Баку вскинул руку и направил ладонью в его сторону. – Ты его хотел уничтожить, чуть не вернул Амонкла и думаешь, что я поверю в эту ерунду?

– Успокойся, король грёз, – вскрикнул Оскар. – если ты поможешь нам, то Обакэ больше никогда не будет строить козни против Царства Снов.

– Я не поверю в этот бред. – произнёс Баку, затем приподнял вытянутую руку вверх, Обакэ по силе телекинеза при-

поднялся вместе с ней.

– Тогда по плохому. – Оскар взял плод-ключ, открыл его и достал сердцевину, затем сжал её в кулак, она начала испускать мощное багровое излучение, которое существо направило в сторону Баку. Тот отпустил его, глаза покраснели.

Часть 1. Глава 11

(Возвращение): День 11

День 11: Возвращение

16 сен. Воскресенье.

Неизвестный час ночи. После тяжёлого и нервного вчерашнего дня я довольно быстро уснул и уже давно вижу десятый сон, однако, перед тем как лечь в кровать, я снова нацепил на себя талисман грёз, чтобы повторить опыт своего недавнего видения. Но к моему разочарованию, я ничего не почувствовал, поэтому уснул, как и всегда, совершенно обычно.

Находясь во сне, я видел воочию, как Кайндрим, словно отдельная личность сражалась с лордом Обакэ, его грозное лицо наводило реальный кошмар, меня схватил Найтмор и угрожал расправой, Баку был беспомощен и обессилен, а Настя и Евгений были мертвы на моих глазах. Внезапно парень поднялся, самоисцелился и пошёл на Обакэ. Тот пытался воздействовать на него магически, однако, Жене не приносило никакого вреда, затем он схватил брата Баку и одним рывком ударил его об стену, тот рассыпался в прах. Внезапно всё замерло, абсолютно обездвиживание пространства и существ.

– Что происходит? – спросил я сам себя вслух. Я лёгко-

стью освободился от хватки Найтмора и только потом до меня дошло, что это нереальность, я нахожусь во сне. Я пощупал область своей шее, мой талисман каким-то образом перенёся в мир снов. Я подошёл к стене и попытался представить, как за ней находится сон Насти Лисицевой. Амулет начал сверкать и также быстро прекратил, затем я коснулся рукой пурпурной стены, от места прикосновения пошли волны, словно на воде. Я совершил шаг внутрь, холодное и мрачное место сменилось на приятное: это был лагерь, словно здесь жила некая стая, небольшие деревянные домики упорядочно стояли по всей территории, некоторые большие участки выделялись, на них росли деревья с плодами, по всей местности было полно женщин-лисиц.

В толпе я еле заметил Настю, она была наполовину обращена в лисицу, а рядом с ней стояла взрослая женщина, возможно, её мать. По желанию я перевоплотился в Кайндрима и пошёл к ней.

– Доброй ночи. – сказал я, подойдя к ней. – Это твоя мама?

– Да, – девушка отвлеклась от общения с ней и посмотрела на меня. – а ты кто такой?

– Не узнаёшь что ли? – сказал я, нахмурившись. – Я же Кайндрим, сражался с Найтмором и Обакэ.

– А... я вспомнила, погоди... – Настя задумчиво посмотрела в небо, дальше на свои руки, потом вокруг. – мы что, во сне сейчас?

– Всё верно, ты сейчас спишь, проверь реальность, посмотри на свой палец в течении десяти секунд. – Настя недочерчиво так и сделала, к её удивлению, палец начал дымиться и чуть не загорелся, что невозможно в реальности.

– Мне нравится осознавать себя во сне, сразу столько возможностей открывается. – произнесла девушка, затем провела вытянутой рукой по воздуху, небо стало оранжевым. Она щёлкнула пальцами и все кицунэ вокруг немедленно исчезли. – Ты хотел со мной о чём-то поговорить?

– Да, в первый день нашей встречи ты мне показалась необычной девушкой с боевым характером, я хотел бы узнать тебя поближе. – смущённо ответил я. – Может прогуляемся по сновидению?

– Ну что ж, – Настя по-дружески слегка хлопнула меня по плечу. – я не против, но чур не вспоминать события с лордом тьмы, он мне нанёс ужасную боль.

Пожалуй, это был самый фантастический сон за всю мою жизнь. Настя оказалась очень приятным собеседником, мне было интересно слушать её забавные истории про то, как она посещала уроки карате. Сначала мы немного потренировались на сотворённом спортивном зале, девушка показала мне несколько эффективных боевых приёмов, таких как захват через голову, комбо удары и даже обучила делать сальто. Мне приходилось вести себя осторожней, поэтому старался уходить от ответа на её вопросы о личной жизни, но с каждой минутой мне всё больше хотелось сбросить маску.

Её необычные рыжие волосы и глаза, свободный, открытый и немного дерзкий характер всё больше привлекал меня.

Однако, это не могло продолжаться вечно, скоро я проснусь и это закончится, поэтому я решил больше не медлить и рассказать ей правду о себе.

– Послушай, Насть, – я взял её ладони обеими руками, – я хочу рассказать тебе, кто я.

– Да ну, ты смеёшься? – спросила она с игривой улыбкой.

– Нет. – твёрдо произнёс я, вдохнул полной грудью. – В обычной жизни я...

Будильник. Звонок. Пространство сна моментально помутило, через несколько секунд моё сознание вернулось в физический мир.

Вчера Евгений проник в дом Насти с единственной целью – украсть волшебный амулет кошмаров, который был спрятан самим Баку в её гараже на месте, где ранее была скрыта древняя книга снов. Но он не мог предвидеть тот факт, что у девушка поставила сигнализацию из-за которой парню пришлось экстренно покинуть территорию коттеджа, применив заклинание из книги снов, чтобы временно открыть портал в заборе. Как только Женя это сделал, он закрыл следы магии и побежал с этого посёлка прочь.

Выйдя на дорожку, парень пошёл вдоль неё, этот посёлок находился возле леса, чтобы сократить путь, он шёл напрямик через густые заросли, высокие деревья, некоторые из

них валялись на земле, создавая небольшую преграду. Можно было услышать, как белочка скребётся где-то по веткам, как кролик шелестит в траве, к счастью диких зверей в этой области нет.

– Евгений Котов? – внезапно окликнул парня другой мальчик примерно его же возраста, он был с корзинкой в руках, наполненной несколькими грибочками. – Ты что чёрт возьми тут забыл?!

– Марк Волков, – Женя зло посмотрел на него. – у меня точно такой же вопрос.

– Что здесь происходит? – из-за деревьев вышла девушка со светлыми рыжими волосами, парень узнай её, это была Крисс. – Женёк, ты что ли?

– Спокойно! – рявкнул Марк на девушку. – Слышишь ты, Евгений, если не хочешь проблем лишних, вали отсюда по добру по здоровому.

– А тебя я вижу на придурков тянет – сказал Женя, глядя на Крисс. – Хотя вы стоите друг другу.

– Что ты сказал?! – Марк сжал кулаки вместе, пальцы хрустнули, затем он подошёл к парню и схватил того за шиворот. – А ну повтори!

– Ты придурок. – сказав это, Женя сделал противнику подсечку, тот непроизвольно начал падать, держа рукой за кофту парня, но он словно не почувствовал его вес. Схватив Марка рукой, он выхватил её из хвата и заломил, заставив врага чувствовать нестерпимую боль, а после свободной ру-

кой размахнулся и со всей силой ударил его по голове. Ахая от боли, он упал на землю, схватившись за место удара, он был невероятно зол, поэтому в отчаянии он снова попытался снова напасть на Евгений, однако, тот проворно увернулся и добил противника ногой в спину.

– Пожалуйста, хватит! – взмолилась Крисс, соединив ладони вместе. – Не трогай его больше!

– И не собирался. – зрачки Евгения на секунду приняли форму звезды и загорелись жёлтым цветом. – Всего наилучшего.

– Марк, ты в порядке? – Крисс кинулась к нему, чтобы помочь встать.

– Да нормально всё, отстань. – негативно ответил парень, поднимаясь на ноги. – Это идиот ещё ответит мне за это, я у него кое что выкрал.

– Его глаза, мне на секунду показалось, что они были другими нечеловеческими. – с ужасом произнесла девушка.

– Если бы я не знал, что ты кицунэ, не поверил бы. – сказав это, Марк достал из кормана фиолетовый амулет в виде глаза с золотой цепочкой. – Надеюсь, что ему это вещь дорога.

– Сегодня встречаемся у тебя дома? – я уже давно проснулся и первым делом решил написать в наш чат.

– Да, приходите в час дня. – ответил Евгений, видимо он уже не спал, хотя время семь часов утра.

Я отложил телефон и решил пока заняться уроками на

завтра, органическая химия как никак. предмет непростой. Спустя несколько часов я собрался и пошёл на улицу, так как я ещё ни разу не ходил к нему, то мне пришлось вызвать такси до его дома. У подъезда уже стояла Настя, заметив меня, она помахала мне рукой, я пошёл к третьей двери.

– Привет, Насть, отлично выглядишь. – сказал я первое, что пришло в голову, она стояла в красивой светло-жёлтой блузке и синий джинсах, её волосы были собраны в пучок.

– Пф, отлично от чего? – ответила девушка, повернув меня в ступор, – Да ладно, расслабься, спасибо, звони в 28-ую квартиру.

Я нажал на соответствующие кнопки на домофоне, пошёл звонок, без разговоров Евгений взял трубку и открыл дверь, мы вошли внутрь и поднялись на второй этаж, подъезд был довольно типичным для большинства квартирных домов. Я постучался в тёмно-дубовую дверь со светлыми линейными узорами, очень быстро она открылась, у порога стоял Евгений Котов и испуганным лицом.

– Скорее заходите! – произнёс он, показывая жест рукой, мол, чтобы быстрее входили, затем закрыл за нами дверь на ключ. – Без лишних вопросов, идите за мной.

Мы пошли по узкому коридору в его комнату, жил он явно небогато, такое чувство, будто здесь бабушка жила, мебель старая с прошловековым дизайном, на тумбочке стояла коробка-телевизор, показывающая новости. Евгений взял пульт и выключил его, затем схватил ключ, вставил в шкаф-

чик двумя руками и с небольшим усилием повернул. Полка со скрипом опустилась, теперь это выглядело как столик. Парень достал оттуда какую-то бумажку и протянул её нам.

Это был длинный прямоугольный листик, на котором чёрными чернилами было нарисовано 14 иероглифов, напоминающий руны.

– Что это такое? – поинтересовался я. – Откуда ты это взял?

– На обратной стороне есть подпись. – ответил Евгений, я перевернул бумажку, мелкими буквами было написано "С уважением, Заказчик". – Это уже третье послание от некоего существа, даже неизвестно человек ли он... или она.

– Так, постой! – возмутилась Настя, затем швырнула на стол прошлую записку от того же существа. – Как ты объяснишь это, вчера в мой дом пробрался Заказчик, украл амулет кошмаров и оставил это послание, мы расшифровали его, получилось "EVGEN", что означает, что ты как-то связан с ним, я жду объяснений.

– Как раз об этом я и хотел поговорить с вами, так как доверяю. – начал объясняться Евгений. – После событий с лордом кошмаров, когда Кайндрим и Баку остановили его, то вы первые покинули Царство Снов, а я ещё остался; король снов говорил мне, что хочет отправиться в одно путешествие, как он высказался, это был билет в один конец...

– Так, погоди, – перебила его девушка, – причём тут Баку

и вчерашний вор?

– Не перебивай меня, дай дослушать. – возмутился Котов и продолжил рассказывать. – Так вот, он сделал это и улетел далеко за каким-то артефактом, однако, когда он украл его, то Баку поймали и заточили в тюрьму Перекрёстка, перед этим он успел послать мне через сон сообщение, я видел, что с ним произошло, а вчера ночью я увидел новое послание, Заказчик послал некое существо выкрасть книгу снов, потому что он сам не может до неё дотронуться из-за заклятия.

– Так вот, кто украл артефакт! – возмущённо произнёс я. – И где Заказчик сейчас?

– Здесь, в моей квартире. – ответил парень, затем послышался звук из ванной комнаты, через несколько секунд оттуда вышел...

– Баку?! – удивлённо воскликнули я и Настя одновременно, однако, через мгновение перед ними уже стоял Обакэ, ещё через секунду его облик поменялся на взрослого мужчину с гладковыбритой бородой, его лицо было кругловатым, на голове находилась кепка.

– Я могу принимать облик практически любого существа, зовите меня Заказчик, – начал говорить таинственный незнакомец. – Баку предали, против него хотят применить очень древнее заклинание, опустошить всю его силу и с помощью неё открыть портал в другой мир, откуда придёт жуткий монстр, он знал об этом и отправился за очень могущественным артефактом, сильнее книги снов, но его пой-

мали и заточили в Перекрёсток.

– Его можно как-то спасти? – спросил я.

– Слушайте дальше, – продолжил парень. – Оскар нашёл древний плод-ключ, который находился где-то в Китае, с помощью него, они взяли Баку под контроль разума, однако, тот сумел спастись, Я тоже узнал об этом и хочу помочь ему, поэтому Баку передал мне зашифрованное послание, если его расшифровать, мы узнаем, где скрывается король снов сейчас.

– Так что по поводу записки с указанием на тебя? – спросил я.

– На самом деле это не моё имя, как вы подумали, – ответил он. – это название заклинания из книги снов на странице 680.

– Так, погоди, – сказала Настя. – то есть ты хочешь сказать, что в мой дом пробрался ты, украл талисман кошмаров и оборонил записку с названием заклинания?

– Не совсем так, – возразил Заказчик. – Я заказал у анонимного похитителя украсть книгу снов, но в твой коттедж я не лез, кто-то захотел подставить меня, чтобы замести свои следы, видимо он знал про то, что книгу снов украли по моему приказу.

– А где сейчас находится книга снов? – спросил я.

– У меня в шкафчике. – ответил Евгений, после открыл выдвинул нижний ящик и извлёк оттуда волшебный артефакт. – Мне передал её Заказчик, когда исполнитель забрал

со школы.

– Кажется, я понял, как расшифровать это послание! – воскликнул я, затем взял простой карандаш и начал выводить недорисованные линии до конца, они собирались в буквы, а затем полностью превратились в слова. – Альфа Центавра, Баку скрывается там!

– Итак, Евгений, срочно открывай страницу 680, – приказал ему Заказчик, – Настя, нам нужен твой амулет, который ты носишь на шее, а ты, Арсений, будешь читать заклинание.

– Зачем тебе мой амулет? – спросила девушка, тем временем Женя листал страницы артефакта.

– Нам нужно создать руну Куфтола, она поможет создать ментальную связь с Баку и помочь ему отразить действие заклятия. – ответил Заказчик.

– Нашли, вот оно! – произнёс Евгений, я взял у него книгу и положил на столик, Настя неохотно отдала амулет мне в руку, я крепко сжал артефакт и начал читать заклинание: *Камень, что сей час ты был обычным, Разверни всю магию в тот миг, Чтобы сила рунная духа сверх критичным, На заклятие тот сподвиг!*

Камень, что сей час ты был обычным, Разверни всю магию в тот миг, Чтобы сила рунная духа сверх критичным, На заклятие тот сподвиг!

Камень, что сей час ты был обычным, Разверни всю магию в тот миг, Чтобы сила рунная духа сверх критичным, На заклятие тот сподвиг!

Камень, что сей час ты был обычным, Разверни всю магию в тот миг, Чтобы сила рунная духа сверх критичным, На заклятие тот сподвиг!

Артефакт не подал никаких визуальных признаков, что заклинание сработало, я уже собирался отложить его.

– Похоже, это не рабо... – внезапно у меня потемнело в глазах, всё вокруг померкло, никаких звуков.

– Чёрт! – крикнул вернувшийся домой Евгений, после того как осмотрел свой рюкзак и обнаружил пропажу талисмана кошмаров. – Он пропал, как я мог его так потерять!?

Парень подошёл к своему шкафчику и извлёк оттуда книгу сновидений, затем открыл нужную страницу, вытянул руку и прочитал заклинание, перед ним начала концентрироваться светло-голубые частицы, которые собирались в силуэт человека, после цветовая гамма поменялась, превращаясь в "живое" существо, это был морок (иллюзия).

– Заказчик, – сказал он ему, – я Евгений Котов, а ты неживое существо, временно созданное магией, ты будешь слушать мои приказы и существовать до тех пор, пока я не скажу тебе исчезнуть, а сейчас иди в ванную комнату и жди мысленных приказов.

Лже-Заказчик выполнил указание, затем Евгений прочитал ещё одно заклинание, чтобы восстановить в мельчайших подробностях сновидение и записал на вырванном листочке шифр от Баку.

– "Так, указание на меня этим олухам я оставил, завтра они должны будут прийти ко мне домой..." – размышлял парень, к нему в окно постучался здоровый мускулистый человек с коротко-стриженной бородой, на его голове была бирюзовая кепка.

– Задание выполнено, Заказчик. – сказал он строгим голосом. – Я выяснил, что сейчас с Баку.

– Отлично, рассказывай. – Евгений потёр ладони в предвкушении информации. – Всё в подробностях, для моего плана мне нужно знать каждую деталь.

...тает. – я закончил выражение, но уже находился ментально не на Земле, я лицезрел, как Баку находится на необитаемой планете Альфа Центавра, она похожа на Венеру. Король снов был связан магическими неоновыми цепями, он сопротивлялся, пытаясь вырваться из них, тем временем Обакэ Де Лафутал начертил вокруг него пентаграмму, которая испускала свет, так как он уже читал древнее заклинание на языке снов, рядом с ним стоял Оскар, скрестив руки.

– Не делай этого, брат! – кричал Баку в его сторону. – Ты не ведаешь, что творишь, она убьёт всё живое!

– Заткнись! – грубо ответил ему Оскар. Я осознал, что нахожусь в метафизическом состоянии, мог свободно перемещаться в пространстве, словно призрак, меня не замечали.

– Баку, ты меня слышишь? – сказал я ему. – Поддай знак, если да.

– Они хотят возродить Бездну, это убьёт меня, – я отчётливо слышал голос Баку, но физически он не говорил. – тебе нужно открыть страницу 682 и прочитать заклинание, чтобы оно сработало, нужно иметь большое намерение.

Внезапно связь разорвалась, я вернулся обратно в своё физическое тело.

– Получилось! – воскликнул я. – Я связался с Баку, он сказал, что делать, нужно срочно открыть страницу 682, там есть заклинание, оно поможет ему, быстрее, Обакэ уже читает заклинание!

– Читайте! – ответил Евгений, перевернул страницы и начал быстро и чётко произносить магические слова: *Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола, Против зла сейчас вы зрелые Магические швы вдруг распорола Энергия проклятия обернётся С души Баку отразится К владельцу тут же прикоснётся Разум духа сохранится!*

Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола, Против зла сейчас вы зрелые Магические швы вдруг распорола Энергия проклятия обернётся С души Баку отразится К владельцу тут же прикоснётся Разум духа сохранится!

Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола, Против зла сейчас вы зрелые Магические швы вдруг распорола Энергия проклятия обернётся С души Баку отразится К владельцу тут же прикоснётся Разум духа сохранится!

Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола, Против зла сейчас вы зрелые Магические швы вдруг распорола

*Энергия проклятия обернётся
С души Баку отразится
К владельцу тут же прикоснётся
Разум духа сохранится!*

*Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола,
Против зла сейчас вы зрелые
Магические швы вдруг распорол
Энергия проклятия обернётся
С души Баку отразится
К владельцу тут же прикоснётся
Разум духа сохранится!*

*Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола,
Против зла сейчас вы зрелые
Магические швы вдруг распорол
Энергия проклятия обернётся
С души Баку отразится
К владельцу тут же прикоснётся
Разум духа сохранится!*

*Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола,
Против зла сейчас вы зрелые
Магические швы вдруг распорол
Энергия проклятия обернётся
С души Баку отразится
К владельцу тут же прикоснётся
Разум духа сохранится!*

*Да будут чары белые, Обращённые в руну Куфтола,
Против зла сейчас вы зрелые
Магические швы вдруг распорол
Энергия проклятия обернётся
С души Баку отразится
К владельцу тут же прикоснётся
Разум духа сохранится!*

Никаких признаков проявления магии не было. Энергия Баку постепенно опустошалась на необитаемой планете Альфа Центавра, Обаке почти закончил читать смертельное заклинание, вокруг них образовалось телекинетическое поле, и, когда уже лорд кошмаров заканчивал чтение, внезапно король грёз разорвал оковы, он начал светиться красным светом,

– Что происходит!?! – закричал в гневе Обакэ, Баку продолжал парить над землёй с закрытыми глазами. – Что с заклинанием!?!

– Кто-то вмешался в ход заклинания, – предположил Оскар. – вероятно тот, у кого книга снов.

Баку открыл глаза, затем медленно спустился за каменную землю и направил всю скопившуюся энергию от проклятого заклинания в сторону своих врагов, в последнюю секунду Оскар схватил плод-ключ и активировал его, взрыв энергии прошёл на несколько километров со стороны короля снов, неизвестно, успели ли они сбежать, так как поднялся густой туман из пыли и осколков, который поглотил и самого Баку.

Внезапно книга начала вибрировать и дрожать, Евгений, почувствовав это, отдернул руку, дрожь наращивала свои обороты, пока резко не остановилась, и из гримуара полетела красная пыль с той планеты, а вместе с ней к парням явился Баку. аккуратно приземлившись на ноги.

– О боже, Баку! – воскликнула Настя. – Ты вернулся, ты в порядке?

– Так точно, друзья мои, тёмный кошмар покинул наш мир, больше никого не потревожит, – ответил он, – я надеюсь.

– Фух... – вздохнул я и провёл ладонью вдоль лба.– Непростой денёк однако выдался, я рад, что ты снова с нами.

– Так что всё-таки с тобой произошло? – спросила Настя.

– Помимо Царства Снов существуют и другие миры, – Баку начал издали, – этот мир так же пронизан магией, как и другие, но есть особенный, Царство Пожирателей, очень могущественная кошмарная тварь стремиться долгое время покинуть своё место обитания, мой отец долгие годы не давал ей проникнуть в другие миры, но когда его не стало из-за моего брата, то пришлось этим заниматься мне, а я слабее, чем он. После того, как Обакэ вместе с Найтмором чуть не вернули Амонкла обратно, грань между тем миром ослабла, чтобы обезопасить всех, я попытался украсть артефакт не менее могущественный, чем книга снов, но моя миссия провалилась, меня поймали, Обакэ к тому времени уже сбежал, ему помог Оскар.

– А кто такой этот Оскар? – спросил я.

– Ооо... – задумчиво ответил Баку. – это демон из Царства, откуда явилась Вуивр, именно из-за него магия проникла в этот мир и появились оборотни, он опасен и безжалостен, но действует осторожно.

– Я думаю, Баку нужно отдохнуть какое-то время. – сказал Евгений. – Мы отлично поработали, так сказать, увидимся завтра в школе.

– Хорошо, – согласился я. – тогда пока, до завтра.

Когда я и Настя вышли из квартиры: Баку хотел улететь через окно, но врезался в телекинетический барьер, отчего его откинуло обратно.

– Куда это ты собрался, дорогой мой Баку? – выражение

лица Евгения поменялось, на его лице красовалась злорадная улыбка. – Я тебя не отпускал.

– Что происходит? – строгим тоном спросил король снов. – Как ты это сделал?

– Вроде ты такой старый и умный, а на деле тупее, чем этот недоумок Обакэ. – грубо ответил Евгений, затем ногтём по номеру страницы 682, наклейка содралась с неё и теперь было отчётливо видно, что на самом деле это номер 628 – Заклинание действительно сработало, но только как мне надо, именно я подстроил так, чтобы тебя поймали, именно я подговорил мистера Равиля украсть книгу снов, именно я рассказал Оскару о тебе, чтобы в конечном итоге всё прошло по моему плану, теперь ты привязан к своему же гримуару, а я, как её текущий владелец, могу контролировать тебя.

– Как ты посмел это всё провернуть?! – возмутился Баку, затем попытался использовать магические силы, но ни одна капля энергии не появилась. – Я не могу использовать свои силы.

– Верно, ты подчиняешь теперь мне, Баку. – Евгений издал злорадный смешок.

– Ты не Евгений Котов, верно? – догадался король снов.

– Именно так. – подтвердил лже-Евгений. – Но скоро это тело будет уничтожено, точно так же, как и ты.

Часть 1. Глава 12

(Господин Равиль): День 12

День 12: Господин Равиль

17 сен. Понедельник.

Мне приснился частично приятный сон: в нём я нахожусь рядом с Настей в парке развлечений, мы катимся вместе в вагонетке по рельсам на американских горках. от страха и одновременно восторга визжим, словно маленькие дети. По пути нас так и норовило что-либо напугать, то внезапно выскочивший жуткий клоун, то очень резкий спуск вниз на высокой скорости, то тёмное подземелье в котором летали призраки. Уже подъезжая к концу этого испытания, вагонетка внезапно останавливается, затем я почувствовать мощное покачивание вверх=вниз, кто-то приземлился на неё сзади. я обернулся, на ней стоял Баку.

Он щёлкнул пальцами, и вагонетка подо мною исчезла, я начал падать вниз, картина перед мной менялась, затем резко это прекратилось, я приземлился на твёрдую поверхность, фон сменился на тот самый, где я впервые побывал в Царстве Снов.

– Что происходит? – спросил я. – Ты настоящий Баку?

– Торопись, Арсений! – торопливо произнёс он. – Заказчик не тот, за кого он себя выдаёт, он мощная угроза как

мне, так и всему Царству Снов.

– Объясни пожалуйста. – испуганно ответил я.

– У меня мало времени, он может почувствовать моё вмешательство в твой сон, – продолжил Баку. – Заказчик изначально всё это подстроил, он попросил лорда Равиля украсть мою книгу снов, он подговорил Оскара и Обакэ, чтобы те спасли меня, он сделал всё так, чтобы Евгений Котов прочитал не то заклинание!

– Вот как! – ужаснулся я. – Боже мой, Баку, держись, скажи мне, кто он на самом деле, мы поможем тебе.

– Я не могу, на его имя или даже какие-либо способы намёка на личность стоит табу. – огорчённо произнёс король снов. – Вы должны связаться с Равилем, я осторожно помогу в этом, он знает личность Заказчика, вам нужно действовать быстро, он хочет уничтожить меня, а дальше...

У меня помутнело сознание, я перестал чувствовать этот мир, меня выкинуло в Царство Реальности. Чтобы ничего не забыть, я немедленно взял телефон и отправил это сообщение Насте в лс, она разумеется была не в сети и ещё спала. Я лёг досыпать, продолжая обдумывать то, что произошло во сне.

Сегодня наш класс ждала первая контрольная не заставила себя долго ждать, по мимо испытания по возвращению древнего существа, меня также ждало новое, более приближённое к реальности, сдать первый зачёт по органической химии. После вчерашних событий, мы с Настей без проис-

шестивий разошлись по домам, родителям пришлось соврать, что был у друга и готовился к завтрашнему дню, а сам при этом сел за учебники и продолжил конспектировать материал. В этом была моя страсть, я обожал создавать их, делал грамотно и чётко, без лишней воды, а главное читабельно и красиво, чтобы 90-летний дедушка заглянул в него и смог всё понять, не зная материала. Зачёт был по алканам: "Это соединения углерода и водорода, в которых присутствовала предельно-насыщенная одинарная связь".

Утром я ещё несколько раз повторил тему, позавтракал, выпил чашечку крепкого кофе и отправился в школу. Добравшись до здания, я вошёл внутрь, как обычно сложил свою обувь в шкафчик и пошёл к кабинету химии, по мере прохода по коридору я услышал, как в кладовке, где хранятся вещи для уборки, что-то грохнуло. Из-за любопытства я подошёл к ней и потянулся за ручку двери, но внезапно мне послышался оттуда знакомый голос Алекса Лищенковского, я прислонился к двери и начал подслушивать.

– ...осталось выполнить. – обрывок предложения Алекса, я продолжил слушать. – Босс, я вас не подведу, никто из этого школьного класса ни о чём не догадывается, я веду себя как обыкновенный подросток... данные по магическому амулету я уже отправлял... нет, никаких сложностей не возникает, люди слишком слабы, чтобы навредить мне... конец связи.

Услышав последнюю фразу, я быстро отошёл от двери и

побежал в класс химии, через несколько минут Алекс вошёл в кабинет как ни в чём не бывало.

– Ну чё, олух, готов к контроше? – ехидно спросил он. – Или всё это время думал, как отомстить мне?

– Пошёл бы ты куда подальше! – воскликнул я. – Не до тебя сейчас.

– Ой-ой-ой, заплачь ещё, ладно, мне тоже не до тебя. – Алекс сел к Тимофею, они начали что-то обсуждать.

– А где Евгений, ты не знаешь, почему его сегодня нет? – спросила Настя, уже сидевшая за партой, я подсел к ней.

– Я уже писала ему сегодня, не отвечает. – пожав плечи, ответил я. – Ты читала моё сообщение?

– Да, это ужасно, после уроков мы должны тщательно обдумать дальнейшие действия. – спокойно ответила девушка.

Урок начался, учительница раздала контрольные работы по вариантам, телефоны предварительно убрали в рюкзаки, так как у меня не было много времени нормально подготовиться, то пришлось попросить о помощи. Аккуратно оторвав листочек, я написал на нём "Помоги с 3, 4 и 5-ыми номерами, пожалуйста" и передал его сидящей со мной Насте. Учительница внимательно следила за нами, поэтому делать это приходилось очень осторожно. никаких разговоров, даже шёпотом. Краем глаза я заметил, как Алекс оттянул рукав на руке, на ней были синие часы по форме похожие на Apple Watch, Большим пальцем он нажал на кнопочку сбоку и устройство пару раз мигнуло, затем парень спрятал их об-

ратно и продолжил быстро решать контрольную работу.

– Можно сдать работу? – подняв руку, спросил Алекс, весь класс посмотрел на него с удивлением.

– Ты уже закончил? – учительница изумлённо уставилась на него. – Сдавай.

– Да. – сказав это, парень встал с места, взял свою тетрадку и сдал ей, она посмотрела несколько раз в лист, убедившись, что он действительно выполнил работу. – Можно я выйду?

– Признаться, ты меня поразил своей стремительностью, – ответила она. – раз ты уже закончил, то можешь выйти.

Мне это показалось очень странным, мне захотелось выйти следом за ним, чтобы проследить, но лучше я сделаю это после школьного дня. Вскоре Настя передала мне листок с ответами, я начал осторожно списывать. Внезапно ей кто-то позвонил.

– Так! – возмутилась учительница. – Я предупреждала, что на моих уроках пользоваться телефонами нельзя и звук надо отключать, работу мне на стол!

– Но, подождите... – начала оправдываться Настя.

– Ничего не хочу слышать или ты меня не поняла? – это был риторический вопрос, к счастью для неё, она успела доделать свою работу, поэтому не стала спорить с ней дальше. На перемене она посмотрела, кто ей звонил, это был неизвестный номер и даже не русского оператора.

Перемена. Весь наш класс сдал работы, Алекс так и не вернулся на урок, что меня ещё больше смутило. Настя по-

смотрела ещё раз, кто ей звонил и решила посмотреть этот номер в базе данных интернета. Оператор был неизвестен, словно этого номера не существует, однако, по началу можно было определить, что он китайский.

– Почему ты звук не отключаешь на уроке? – спросил я её, она задумчиво пялилась в смартфон, затем показала мне номер. – Что.., тебе звонили с Китая?

Телефон снова завибрировал и начал издавать мелодию звонка, на экране высветился тот же самый номер телефона.

– Опять он. – задумчиво и с негодованием сказала Настя. – Стоит ли отвечать?

– Интригующе на самом деле, ответь. – сказал я, девушка нажала на кнопку и некто по ту сторону заговорил.

– Good afternoon, miss. – голос был мужским, негрубым, принадлежал явно взрослому человеку.

– Добрый день, можно на русском? – спросила девушка.

– No, I don't speak russian, – последовал отрицательный ответ, похоже, он не знал русского языка. – did you get my message?

– What message? – спросила Настя на чистом английском, я удивился, что она понимает его и может отвечать.

– The spell, that Grazio was supposed to give you. – сказал собеседник.

– Verse? – уточнила девушка. – There was also said about the moment of the zodiac.

– Yes, that's the spell. – подтвердил человек по ту сторону

экрана. – I'm Lord Ravil.

– Yes, I did. – ответила девушка.

– I sent it you by mistake, I apologize for what happened, how you can I make amends?

– Yes, of course I know. – процедил Равиль.

– And about what happened to him? – спросила девушка.

– I know. – выражение лица Насти изменилось, на ней читалось слово "Неужели!".

– Is there anything you can do to help? – незамедлительно спросила она.

– I can tell you who has the book. – ответил он.

– Customer is... – договорить ему не дали, послышался его короткий визг, телефон Равиля упал на асфальт. – Whats?!

– Смерть близка, как никогда, Поразит тебя тогда, Лишь тьма энергия проснётся, К душе твоей же прикоснётся! – так как телефон не разбился, то продолжал записывать звук, это был голос Баку.

– My head feels like it's going to explode!!! – закричал господин Равиль, схватившись за голову. – Heel...

Я с Настей ужаснулись от того, что услышали дальше, прогремел звук взрыва, а вместе с ним будто что-то растекается, капли попали и на телефон. Баку взял его и передал Заказчику.

– Идиоты, вы думали, что я не просчитал этот ход? – говорил он. – Я знал, что Баку попытается помочь меня вычислить через Равиля, так что обломитесь.

Телефон выключился, пару минут мы стояли в полном недоумении и шоке от происходящего, Настя кратко пересказала мне о чём они говорили с Равилем на английском, мне стало ещё более жутко, получается Заказчик способен на убийство.

– Что теперь будем делать? – задал я немой вопрос, пытаюсь отойти от произошедшего.

– Я предлагаю следующее: так как связи с Баку у нас нет, – она начала размышлять вслух. – так как он исходя из того, что произошло, не может покинуть Заказчика, а значит и его книга при нём, у меня есть теория по тому, кто им может являться.

– То есть ты хочешь сказать, что Заказчик это... – задумчиво ответил я, но она перебила меня.

– Евгений Котов. – договорила девушка.

– Хм... всё логично, – согласился я. – сегодня его не было в школе, у него была книга снов, которую ему принёс Равиль, а когда Баку приходил ко мне в сон, то упоминал Евгения, всё сходится!

– Но зачем ему всё это надо? – спросила Настя. – Он же обычный парень, немного застенчивый, рассудительный, правда с непростой судьбой.

– А кто его родители? – спросил я.

– Ухх.. – вздохнула девушка. – его отец алкоголик и пьяница, а мать вечно потекает ему и не может что-либо сделать, я встретила его после школы, когда на того напал Марк, это

бывший одноклассник, который ушёл после девятого класса.

– В общем, предлагаю следующее, проникнуть тебе тайком в его квартиру и найти Баку или книгу снов, чтобы помочь ему. – предложил я.

– А ты? Не пойдёшь? – уточнила Настя.

– Мне нужно... эээ.. – я пытался быстро придумать отмазку. – я не могу, мне нужно помочь родителям после школы.

– Ну хорошо, – ответила девушка. – когда я закончу и отыщу информацию, я тебе позвоню, надеюсь, сможешь подойти.

На следующий урок Алекс вернулся как ни в чём не бывало. Мне пришлось соврать Насте, на самом деле я хочу проследить за этим парнем, чтобы узнать, что он скрывает. После завершения всех уроков, я попрощался с Настей, и она пошла к дому, где живёт Евгений, а я вышел со школы перед Алексом и дождался, пока тот выйдет следом. Он был в яркой зелёной курточке, поэтому, чтобы не потерять из виду, я ориентировался на неё издали и шагал следом за ним на расстоянии в двадцать метров.

Он шёл совершенно обыкновенной походкой, однако, быстрым шагом, поэтому мне постоянно приходилось нагонять его, чтобы сохранить дистанцию. Пройдя до конца квартала, он свернул во двор, выждав некоторое время, я сделал то же самое. Алекс шёл мимо гаражей, на небольшой площадке гуляли беззаботные дети, Парень подошёл к маленькому ржавому синему гаражу, оттянул рукав и нажал на

часы, дверь со скрипом открылась, я осторожно подбежал к нему, прячась за правой стороной. Он вошёл внутрь, когда дверь начала закрываться, я забежал следом.

Внутри была мраморная лестница, ведущая вниз, оттуда светил яркий источник. Я спускался вниз и дошёл до бело-снежных ворот, который уже были закрыты. Я попробовал открыть их, дёрнув за ручку, на моё удивление, они оказались не запертыми. Войдя внутрь, я увидел настоящую лабораторию, в первом отсеке, куда я попал находилась технологическая часть, возле стены стояло кучу компьютерных блоков, провода которых вели в заумный машины в центре комнаты. Мой взгляд пал на сине-серую будку человеческого роста, похожую на душевую кабинку со стеклянными непрозрачными стенами, внутри я увидел человека. Мне пришлось спрятаться под столом, за ещё одним загадочным устройством, похожим на генератор с щупальцами, на котором лежал непонятный предмет, напоминающий оружие-автомат. Чтобы запечатлеть дальнейшее, я взял свой телефон и стал снимать на камеру помещение.

Шум, исходящий из "душа" прекратился, стеклянная дверца открылась и оттуда вышел Алекс, чтобы не кричать от испуга и удивления одновременно, я прикрыл рот, он был другим. Его кожа стала зелёной, лицо вытянулось, а нос словно вжался в тело, глаза стали шире, а конечности тоньше, он был абсолютно нагим, затем парень взял со стола свои часы и, надев их, нажал на экранную кнопку, круго-

вое плоское устройство на полу подмигнуло синим светом, и Алекс встал на него, после чего одежда за пару секунд материализовалась на его теле. Она была тёмно-серой, почти чёрной, но с ярко-синими продольными полосками, а на во спину кофты, или что бы это ни было, красовался непонятный мне символ. На лице Алекса также были тёмно-синие очки, а голову прикрывала красная кепка.

Тем временем Настя по пути к квартире Евгения переслушивала запись недавнего звонка с господином Равилем. Она пыталась понять, чей это был голос.

"Если человек, которого я вчера с Арсением видела был морок..," – размышляла девушка. – то каким образом ему удалось изменить голос по звонку, ведь он не будет отображаться через микрофон, возможно, он изменил свой голос".

Для проверки своей гипотезы, Настя скачала приложение по обработке голоса и изменила его, повысив тон и тембр, и о чудо, это сработало, искажённый низкий голос превратился в нормальный и принадлежал он Евгению Котову.

"Всё равно не верю, я должна проверить сама". – произнесла она про себя, ускорив шаг. Добравшись до дома и нужного подъезда, Настя сориентировалась на какой этаж нужно подняться, затем напряглась и выпустила когти, после подошла к близстоящему дереву и стала аккуратно забираться по кроне, предварительно сняв рюкзак и положив возле него. Забравшись на высокую ветку, она напрягла все свои мыш-

цы и прыгнула к балкону, ей удалось ухватиться за парапет. Подтянувшись, Настя залезла на него, оказавшись в квартире Евгения.

Девушка, спрятав когти, осторожно открыла стеклянную дверь балкона и проникла внутрь квартиры. Похоже, что никого не было, ни звука, ни души, следовательно нет и Баку. Она зашла в комнату, где вчера проходил ритуал и вытащила из полки шкафа книгу снов, затем нашла страницу 682, на её удивление, там уже было совершенно другое заклинание, перевернув на следующую, она обнаружила то самое заклинание, которое читали вчера.

– Он подделал страницы! – воскликнула девушка. – Неужели Евгений и правда Заказчик?!

Щелчок в замке. Кто-то открывает входную дверь. Сердце Насти бешено заколотилось, надо действовать быстро, она достала свой телефон и сфотографировала заклинание с настоящей 682-ой страницы, затем убрала книгу обратно и побежала к балкону, но было поздно, Евгений уже вошёл в квартиру и смотрел на неё прожигающим взглядом.

– В.А.К.И.И., – сказал Алекс вслух, – ты закончила анализ квантовых следов талисмана кошмаров?

– Так точно, – ему ответил женский голос, смахивающий на человеческий, но слегка роботизированный. – согласно моим вычислениям талисман кошмаров обладает гигантской квантовой составляющей, субатомные частицы этого арте-

факта отличаются от стандартных форм атомов и способны выделять энергию на 1029% больше, чем обычный атом.

Так как я сидел в неудачном положении, у меня затекла нога, я попытался аккуратно передвинуть её, но во время этого процесса случайно ударился головой об стол, звук был громким, я затаил дыхание. Алекс посмотрел в мою сторону и начал приближаться ко мне. "К чёрту!". Я выскочил из укрытия с другой стороны и попытался убежать через белые ворота, они были разумеется заперты.

– Арсений Закревский?! – воскликнул Алекс. – Что ты вообще тут делаешь?!

– Уже неважно! – я ответил ему тревожным голосом. – Кто ты чёрт возьми такой, ты инопланетянин?!

– Ооохх... – вздохнул парень, прислонив ладонью к лицу. – Ты не должен был этого видеть, да, я не с Земли, а с планеты Кеплер, я верлианец, но боюсь, мне придётся ограничить часть твоих нейронных импульсов, то есть, стереть память.

– Стой-стой, погоди, – из-за страха перед стиранием памяти, я попытался отговорить его. – давай поговорим!

– Ты хотя бы понимаешь, что со мной сделают, если моё начальство узнает, что меня раскрыли? – сквозь зубы произнёс Алекс, жестикулируя руками. – Да они депортируют меня обратно на мою планету, а я этого совсем не хочу.

– Подожди, должен быть другой выход. – я стал медленно отходить от него. – Может ты просто отпустишь меня, я ни-

кому не расскажу, да кто вообще поверит мне?

– Действительно, кто поверит полоумному придурку, который способен только получать. – грубо ответил верлианец.

Мой телефон в кармане внезапно зазвонил, когда я уже собирался ответить ему, вытащив устройство, нажал на кнопку и прислонил к уху.

– Арсений Закревский, – на дисплее отобразилось имя Насти, однако, мне ответила вовсе не она, грубый низкий голос, – я Заказчик, Настя и Евгений лежат без сознания в его квартире, если ты не хочешь, чтобы я причинил им какой-либо вред, ты должен привести сюда Кайндрима в течение часа, Баку сказал, что ты знаешь, как его позвать.

Связь оборвалась, я впал в ступор, мои мысли бешено менялись одна за другой, сердце колотилось, словно молоток. Я пересказал Алексу слова Заказчика, затем обратил внимание на новое сообщение во ВКонтакте от Насти, она прислала фото какого-то заклинания на странице 682, которое вчера было другим.

– Алекс, пожалуйста, мне нужно идти. – взмолился я, прислонив ладони друг к другу.

– Какое мне дело до твоих проблем? – это был риторический вопрос, Алекс начал подходить ко мне. – В.А.К.И.И., подай мне нейродеактиватор.

После приказа часть стены разъехалась, открылось окно в комнату, мельком я увидел, что там располагаются различного рода устройства. Механическая рука схватила назван-

ный предмет, к красной изогнутой рукоятке крепился двухдольный ствол, который соединялся повторяющимися пластинками, на конце он соединялся и на нём располагалась мини-антенна. Алекс взял его и рука незамедлительно воткнулась обратно, стена закрылась, он подошёл ко мне и направил предмет на мою голову.

Антенна засветилась красноватым светом, в центре концентрировалась шарообразная энергия. У меня не осталось выбора, установив связь со своим талисманом грёз, я вскинул руки в стороны, моё тело за несколько секунд перевоплотилось, одежда сменилась на синий костюм, на лице была маска, теперь перед ним стоял Кайндрим.

– Какого?! – удивлённо воскликнул Алекс. – Ты Кайндрим?!

Как только Алекс замешкался, я выхватил у него нейродеактиватор и оттолкнул ногой, отчего тот упал. Воспользовавшись его положением, я направил устройство на его голову и нажал на курок, энергия выстрелила в него и тот потерял сознание. Бросив предмет, я пошёл к выходу, благодаря сверхсиле, я выломил ворота и побежал на верх, перед тем как покинуть лабораторию, я перевоплотился обратно в человека.

Я бежал со всех ног в сторону дома, где живёт Евгений, попутно пытался несколько раз дозвониться до Насти, она не брала трубку, в моей голове крутились самые страшные мысли, по типу: "что Заказчик уже сделал, что грозился?".

Такой расклад меня категорически не устраивал, я ускорил темп, хотя постепенно начинал уставать, но останавливаться было нельзя. Добежав до его дома и нужного подъезда и хотел было уже позвонить в домофон, как вдруг металлическая дверь открывается и за ней выбегает напуганный Евгений, чуть не сбив меня с ног.

– Арсений, где Кайндрим? – встревоженно спросил парень. – Он с тобой?

– Чтобы его вызвать, мне нужно уснуть, я не могу этого сделать сейчас. – ответил ему. – Ты спасся, что с Настей, где Заказчик?

– Заказчик был в моей квартире, он отошёл по каким-то делам, мне удалось освободиться и я побежал за помощью, я рад, что ты тут! – Евгений говорил очень торопливо. – Надо вернуться, помочь ей!

– Мы это сделаем. – мы забежали в подъезд и быстро поднялись по ступенькам, дверь в квартиру была не заперта, поэтому беспрепятственно вошли внутрь. Даже не разуваясь, я зашёл в комнату, Настя валялась около батареи за кроватью без сознания. Тем времени Евгений закрыл входную дверь на ключ и спокойно подошёл ко мне.

– Что, зачем ты это сделал? – спросил я, внезапно я всё понял. – Заказчик ведь не выходил никуда, так? Заказчик это ты?

– Что ж, раз для того, чтобы помочь мне привести Кайндрима сюда тебе нужно уснуть, – выражение лица парня сме-

нилось, глаза стали нечеловеческими. – то я тебе помогу.

– Кто ты такой? – я тянул время, Евгений молча вытянул руку в мою сторону и начал что-то тихо произносить, без промедления, я толкнул его обеими руками, сбив с ног, затем вытащил свой телефон, открыл Настино сообщение и начал быстро читать заклинание:

*–Смертельный номер будет здесь,Лишь разразится гро-
мо-смесь,Проклятие, что наложено владельцем,Разразило
смертным тельцем.*

*Смертельный номер будет здесь,Лишь разразится гро-
мо-смесь,Проклятие, что наложено владельцем,Разразило
смертным тельцем.*

*Смертельный номер будет здесь,Лишь разразится гро-
мо-смесь,Проклятие, что наложено владельцем,Разразило
смертным тельцем.*

*Смертельный номер будет здесь,Лишь разразится гро-
мо-смесь,Проклятие, что наложено владельцем,Разразило
смертным тельцем.*

– ЧТО?! – закричал в ужасе Евгений, он схватился за голову. – НЕ СМЕЙ ПРОДОЛЖАТЬ!

*Сила данная волшебной книгойРазорвёт круг страсти
подчинения,Дух опасной грозной лигойСмертности развея-
ния.*

*Сила данная волшебной книгойРазорвёт круг страсти
подчинения,Дух опасной грозной лигойСмертности развея-*

ния.

*Сила данная волшебной книгой
Разорвёт круг страсти
подчинения, Дух опасной грозной лигой
Смертности развея-
ния.*

*Сила данная волшебной книгой
Разорвёт круг страсти
подчинения, Дух опасной грозной лигой
Смертности развея-
ния.*

– ОСТАНОВИСЬ!!! —теперь он уже кричал будто от пронзающей боли.

*Стоит мне сказать как есть, Проклятие будет снято
И случится так во век, Сила духа станет вновь изъята!*

*Стоит мне сказать как есть, Проклятие будет снято
И случится так во век, Сила духа станет вновь изъята!*

*Стоит мне сказать как есть, Проклятие будет снято
И случится так во век, Сила духа станет вновь изъята!*

*Стоит мне сказать как есть, Проклятие будет снято
И случится так во век, Сила духа станет вновь изъята!*

Когда я закончил читать заклинание, Евгений потерял сознание, затем я привёл Настю в чувства. Книга снов на несколько секунд затряслась и из неё вылетел Баку, он элегантно приземлился на пол.

– Вам удалось остановить Заказчика, – сказал он. – но как вы это сделали?

– Командная работа! – уверенно ответил Настя, придя в себя. – Когда я проникла в квартиру Евгения, я подозревала,

что он скоро вернётся, поэтому заранее написала Арсению сообщение, чтобы потом отправить его вместе с фотографией страницы из книги.

– Чтобы наш план не сорвался, – продолжил я. – она пошла одна, когда мне позвонил Заказчик с её телефона, я всё понял и уже знал, что делать.

– Я так понимаю, нам удалось остановить его? – спросила девушка. – Что нам теперь делать с книгой?

– Абсолютно ничего, – ответил король грёз. – книга не может покинуть пределы этого дома, потому что то заклятие, которое было прочитано вчера навсегда привязало меня к ней, я подчиняюсь тому, кто ей владеет.

– То есть нам просто уйти? – возмущенно спросил я.

– Именно так, – ответил Баку. – скоро очнётся настоящий Евгений, а значит, беспокоиться больше не о чем.

Мой телефон опять зазвонил, в этот раз абонентом была моя мама, наверняка беспокоится о том, где я и что со мной, мне пришлось ответить.

– Сеня, – громко произнесла мама. – ты почему ещё не дома, ты где ходишь?

– Мам, – пришлось быстро выдумывать. – я остался на дополнительные занятия по биологии, мы только закончили, сейчас пойду домой.

– Ну хорошо, – успокоилась мама, – давай, жду.

– Хорошо, что хотя бы тебе не надо беспокоиться об этом. – сказал я Насте, она нахмурилась и слегка опустила

голову. – Ой... прости, пожалуйста, тупая шутка.

– Всё нормально, – ответила она грустным тоном, – пошли уже.

Поздний вечер. Евгений наконец-таки пришёл в себя, поднялся на ноги, затем ударил по книге снов, оттуда быстро выскочил Баку, если бы у него было человеческое выражение лица, на нём было бы отчётливо видно печаль и тревогу.

– Всё прошло просто идеально! – победно выкрикнул Евгений. – Эти идиоты поверили, что всё прошло так, как они этого хотели, ты отлично справился с ролью, Баку.

– Ты знаешь, что у меня не было выбора, – сухо ответил он. – я вынужден тебе подчиняться.

– А знаешь ли ты, – ответил Заказчик, – что заклинание, которое Арсений прочитал было одноразовым, теперь ты навсегда заперт в книге снов, а теперь слушай следующий приказ...

Часть 1. Глава 13 (Тайный помощник): День 13

День 13: Дафна Де-Вальвирия

18 сен. Вторник.

На что вообще я способен? Пожалуй этот вопрос мучает мне уже не первый год, в начальной школе мне казалось, что я могу учиться на одном пятёрки, что я могу всё и сразу, успевать везде и всегда, но с возрастом мне становится всё более отдалённо казаться, что я на что-то вообще способен. Осознавая, что моё время летит, как песочные часы, а сама жизнь практически не меняется. В средней школе у меня не было друзей, кроме одного, моего лучшего друга, который остался в прошлом городе, его зовут Никита, очень жаль, что наши пути разошлись. И вот, находясь в новом месте, новом коллективе, я понимаю, что я мало, на что вообще способен, кроме как учиться. – всё это я говорил своему старому другу, находясь во сне, я специально материализовал прошлый класс, мне казалось, что таким образом я максимально погружу себя в былую атмосферу беззаботности и детства, когда мы часто дурачились, решали общие проблемы. Взмахнув рукой, Никита моментально испарился и я пошёл к символическому выходу, который вёл меня обратно в Царство Яви.

– Арсений Максимович Закревский, – внезапно позади меня окликнул женский голос, я обернулся, передо мной стояло существо, внешне напоминающее Баку, только её чёрные гладкие волосы доходили почти до живота, а глаза имели несколько необычную форму в виде горизонтального кувшина. – нам нужна твоя помощь.

– Кто вы такая? – спросил я с каменный лицом. – Вы из создателей снов?

– Я Дафна Де-Вальвирия, – ответила она. – управляющая отделом по борьбе с особо опасными существами, угрожающие Царству Снов, а также, твоя создательница снов.

– Офигеть! – восхитился я, глядя на неё. – Вы делаете для меня сны?

– Не совсем так, – отрезала Дафна. – Создатели снов контролируют и творят сны для части существ с разных планет, распределение существ проходит строгий отбор по схожим качествам, признакам, характеру.

– Неужели есть кто-то похожий на меня, – задумался я. – Ладно, не важно, что за помощь, с чем она связана?

– Вы не остановили Заказчика, – заявило существо, я на мгновение впал в ступор. – Он провёл вас, как малых детей, заклинание, что ты прочитал было одноразовым, Баку привязан к книге снов и вынужден подчиняться всему, что скажет текущий владелец.

– Это ужасные новости... – расстроено ответил я. – Что нам теперь делать?

– Тебе ничего. – ответила Дафна. – А вот Кайндриму придётся поработать, я знаю, что это ты, ведь я вижу твои сны, от меня ничто не скроется, я знаю даже самые сокровенные твои сновидения.

– Не думаю, что это хорошая идея, – неуверенно ответил я. – Я ещё не могу управлять этой силой, талисман не слушается меня, я могу подвести.

– Талисман грёз не выбирает владельца просто так, – её слова меня воодушевили. – сила, которой ты владеешь, зависит только от твоего намерения, так раскрой её так же, как и свою душу.

– Но... – Дафна развернулась и распалась на частицы, я остался один на едине со своими мыслями. – ... как мне это сделать?

Алекс пролежал на полу остаток вчерашнего дня и всю ночь, он проснулся сегодня в 5 утра и, покачиваясь, встал на ноги. Первым делом сварил себе с помощью кофемашины кружку крепкого кофе и почти залпом выпил содержимое.

– В.А.К.И.И., – обратился парень к нейроботу, – что произошло вчера, почему я отключился?

– Хозяин, – отвечает ИИ, – вчера на вашу базу пробрался Арсений, он облучил вас нейродеактиватором, затем покинул помещение.

– Как это случилось? – спросил парень.

– Мои квантовые сенсоры заметили нестандартные сигнала-

лы, которые исходили за несколько секунд до вашего облучения, – сказала В.А.К.И.И., – мои камеры в этот момент были отключены, так как до его прихода вы требовали провести диагностику.

– Хм, уверен, что это как то связано с Баку, – задумался Алекс. – ты можешь вычислить, когда последний раз исходила подобная энергия в нашем городе?

– Вычисляю, – программа на несколько минут замолчала, затем выдала, – процесс завершён, вчера с проспекта Ленина дома 21 была квантовая вспышка схожей энергии, согласно моим данным, в этом доме проживает ваш одноклассник Евгений Александрович.

– Вот как, видимо он что-то скрывает, – с хитрой ухмылкой произнёс парень, – надо бы наведаться к нему в квартиру сегодня, если там есть то, что мне нужно, это будет прекрасно.

– Вот такие дела, Насть. – по дороге в школу, мы снова встретились и шли до здания вместе, попутно я рассказал ей обо всём, что было во сне. – Не думаю, что Дафна соврала бы.

– Заказчик провёл нас! – воскликнула девушка. – Он провёл меня, я никому не позволю себя так дурачить!

– А что мы можем сделать? – спросил я. – Баку слушается его, у Заказчика есть волшебная книга, он сильнее нас в разы, даже если мы явимся к нему, он нас убьёт.

– В отличие от тебя, я обладаю сверхспособностями. – съязвила Настя. Первый урок должен проходить в кабинете русского языка. К сожалению, мы немного опоздали, но заходить всё равно придётся, Я вошёл первым.

– Маргарита Александровна, извините за опоздание, можно войти? – спросил я.

– Ничего страшного, конечно, можете. – ответила учительница. Мы сели вместе на заднюю парту, произвольно окинул класс взглядом и обомлел, на третьем ряду второй парты сидел как ни в чём не бывало Евгений Котов, я толкнул Настю плечом и указал на него, она также посмотрела, её глаза округлились.

– Что он тут делает? – прошептала девушка. – Зачем он здесь?

– Это очень странно, – ответил я тем же тоном. – надо будет подойти к нему после урока, но осторожно.

– Итак, кто мне скажет, что изучает наука фонетика? – учительница задала вопрос классу, некоторые опустили голову, кто-то тянул руку вверх, среди них был объект моего внимания. – Евгений, пожалуйста.

– Фонетика, – вставая начал отвечать парень. – это раздел лингвистики, изучающий звуки речи, их строение.

– А также, – в ответ вступила Настя. – изучает слоги, звуко сочетания, закономерности и соединения звуков, например в латинские слова.

– А ещё соединяет звуки, – продолжил Евгений. – в рече-

вую цепочку, например, предложения на латинском языке с различных гримуаров.

– Ты забываешь главное, Евгеша, – Настя нахмурила брови, её голос стал громче, – что эти латинские предложения имеют важный смысл, который может влиять на чужие судьбы!

– Так, ребята, давайте не будем уходить от темы, присаживайтесь, пожалуйста. – в диалог вступила учительница, Евгений и Настя выполнили её просьбу.

Я внимательно следил за тем, что делал Алекс, он сидел на втором ряду на второй парте, сначала внимательно смотрел на Евгения, затем снова начал капаться в своих часах, тыкая в них. Мне было не по себе, вдруг он помнит о том, что вчера произошло или ещё хуже, знает про мою тайну. Урок тянулся невероятно медленно, мне хотелось по-скорее решить эти два вопроса, понять, что делать дальше.

– Нам нужно что-то предпринять! – прошептала мне Настя, прислонившись к уху. – Он явно что-то задумал серьёзное, и у меня сильно чешутся руки!

– Держи себя в руках, – прошептал я в ответ. – дождёмся перемены и всё решим.

– А сможете? – я услышал чужой голос в своей голове, он был очень грубым, ломаным, нечеловеческим, от него веяло тьмой, моё тело покрылось мурашками, мне стало холодно, я посмотрел на Настю, она выглядела растерянной— Я Заказчик, и я даю вам только один шанс сделать всё так, как

мне нужно: приходите после окончания уроков в школьную библиотеку, это всё, что нужно знать сейчас.

– Ты слышала что-нибудь? – ошарашено спросил я Настю.

– Он смеет ещё угрожать нам, – прошептала девушка. – скорее бы звонок.

– На этом наш урок подходит к концу, – произнесла учительница по окончании текущего урока, в это время прозвонел звонок, – все можете быть свободны.

В классе разразился гул, ведь именно в перемену все могут свободно пообщаться, обсудить школьные или иные проблемы, поэтому как правило после урока тишины не бывает, из-за чего Евгений первым вышел из класса. Настя в спешке последовала за ним, оставив свой рюкзак висеть на крючке. Объект моего интереса был Алекс, поэтому я подошёл к нему первым.

– Алекс, – обратился я к нему, пока тот складывал вещи в рюкзак. – давай поговорим.

– Значит слушай сюда, – он схватил меня за шиворот и слегка приблизил голову. – вчера тебя очень сильно повезло, я не помню, как ты это сделал, но знай, что я ещё займусь тобой, сейчас у меня есть дела по-важнее.

Алекс отпустил меня, затем дособиравал и вещи и покинул класс, я схватил свой рюкзак и вышел следом за ним. Пожалуй, то, что я увидел, самое необычное, что происходило со мной в школе: вокруг Насти и Евгения собралась целая толпа из учеников, некоторые из них снимали происходящее на

телефон, кто-то пытался их словесно остановить.

Настя прыгнула на соперника, замахиваясь кулаком, Евгений проворно отскочил в сторону, ухмыляясь, затем с разворотом ударил её пяткой по лицу, она с треском упала, больно ударившись о ступеньку (у кабинетов стояли три массивные с широкой площадью ступеньки, оббитые зелёным мягким материалом, на них часто отдыхали сидят школьники перед началом урока). Облокотившись руками назад, девушка с лёгкостью совершила подъём с разгибанием рук и снова встала в боевую стойку.

– Бьёшь, как старушка, – сквозь зубы произнесла она. – Где книга!?

– В надёжном месте, ты её не найдёшь и не получишь— ответил парень ровным тоном, затем вытянул руку и помахал вызывающе ладонью, мол, давай, подходи. Разозлившись ещё больше, Настя побежал к нему, остановившись, она начала быстрыми и ловкими движениями руками наносить удары, как в карате, пытаясь задеть его лицо, однако, парень спокойно парировал каждый из них, даже попытки девушки совершить подсечку, выждав, когда она устанет, Евгений прыгнул, упёрся ногами и в прыжке нанёс мощный удар ногой её в солнечное сплетение. хотя она и успела закрыть место удара руками, давление было сильным, чтобы миновать атаку. девушка упала и немного проехала по скользкому полу, на этот раз она не могла встать.

– Настя! – закричал я, но гул учеников настолько громкий,

что мой голос был еле различим, – дайте мне пройти!

Кое как я протиснулся сквозь них, затем подошёл к Насте и присел на колени, она уже приняла лежачее на спине положение, я схватил её за руку.

– Боже мой, Настя, ты жива?! – мой голос дрогнул. – Скажи что-нибудь, пожалуйста.

– Я... – ей было тяжело говорить. – я в порядке, бывало и хуже.

– Ты! – я поднялся на ноги. – Ответишь за это, мразь!

– Я всего лишь защищался, – спокойно ответил лже-Евгений. Мое терпение перевалило за все нормы, я побежал на него, замахиваясь рукой, намереваясь заехать в челюсть, однако, тот спокойно отвёл голову слегка в сторону, затем схватил меня за запястье, оттянул назад и с силой ударил по моим ногам, отчего я потерял равновесие и упал бы, если бы он не держал за руку. Это было очень беспомощное состояние, схваченная конечность болела, так как Заказчик загнул её, затем он свободной рукой замахнулся и попытался нанести удар, но его остановил Алекс, решивший вмешаться в сражение.

– Евгений, – строгим голосом обратился к нему спаситель. – ты с ума сошёл, что ты творишь?

– Не вмешивайся, человек. – ответил ему Заказчик, даже не посмотрев в его сторону, он попытался ещё раз ударить, однако Алекс снова остановил атаку, но в этот раз не просто оттолкнул его руку, но и совершил мощный удар лок-

тём в нос. Заказчик ослабил хватку, и я упал, схватившись за освобождённое болевшее запястье. Заказчик протёр нос и прожигаящим взглядом посмотрел на парня, помешавшего добить меня.

– Ты за это ответишь, – произнёс он и уже хотел было пойти на него, но в дело вмешалась вовремя подоспевшая учительница химии.

– Что вы здесь такое устроили?! – в гневе кричала Ольга Алексеевна, ученики, наблюдавшие за всем происходящим, пулей испарились. – Арсений, Анастасия, Евгений и Алексей, немедленно к директору!

– Мне нет дело до тебя, взрослый человек— грубо ответил ей Евгений, заткнись и уйди прочь отсюда.

– ЧТО ТЫ СКАЗАЛ!?! – учительница в ярости схватила того за ухо, но парень схватил её кисть, вывернул, отчего та заохала и ударил кулаком в грудь, не выдержав давления и нервного потрясения, пожилая дама потеряла сознание.

– Ты совсем больной?! – на этот раз уже кричал Алекс, после указал пальцем на Заказчика. – Ты точно не Евгений, кто ты чёрт возьми такой?!

– Настя и Арсений, – обратился к нам Заказчик, игнорируя высказывания парня. – за ваше дерзкое поведение, я ввожу в наше условие новый пункт, вы должны явиться со связанными руками.

Евгений ушёл. Кряхтя, я поднялся на ноги, слегка пошатываясь, затем помог встать Насте, которая к этому времени

уже частично оправилась от недавнего удара лже-Евгения.

– Вы мне наконец объясните, что происходит? – требовал ответа Алекс, скрестив руки. – Евгений с ума сошёл реально или в него кто-то вселился?

– Второе, – начал говорить я, – эта проблема уже идёт с четверга прошлой недели, когда Равиль отправил заклинание.

– Короче, – перебила меня Настя. – Заказчик нанял его, чтобы тот украл книгу, потом притворился хорошим, якобы во имя спасения Баку, его то мы спасли, но только этот идиот нас провёл и с помощью наших же рук дважды применил заклинание.

– Теперь у него в плену Баку, – продолжил я. – который ему подчиняется в древняя очень могущественная книга снов, но он что-то задумал ещё.

– Знаете, если бы я не был частью недавно пережитой истории, – ответил Алекс. – когда Обакэ манипулировал мной, я бы сочёл все это за бред.

– Слушай, – сказал я и уверенно подошёл к нему. – ты можешь нам помочь?

– С какой это собственно стати мне помогать вам? – с ухмылкой спросил он. – И тем более тебе?

– Потому что ты инопланетянин. – в диалог вступила Настя. – Да-да, я тоже в курсе, Арсений вчера скинул мне запись с видеокamеры, поэтому, если ты не хочешь, чтобы это оказалось в сети, то ты поможешь нам, договорились?

– Ах ты ж! – в ярости произнёс Алекс и схватил меня за горло, я пытался сопротивляться, но его хватка крепкая. – Как ты посмел?!

– Успокойся немедленно! – ответила Настя и толкнула его, отчего тот отпустил меня. – Руки не распускай здесь, так ты согласен или нет?

– Ррр... – от злости зарычал парень. – Знаете что, короче, я согласен, у вас хотя бы план есть?

– А я думала, что ты у нас башковитый, – сыронизировала Настя. – Приколы ты делать мастер, так вот давай, воспользуйся своими часиками и подумал, что делать.

– У вас даже плана нет, – Алекс покачал головой. – Как я вообще оказался в такой ситуации?

– Ой, давай только не ной, сам виноват, что спалился. – процедила Настя.

– В общем, есть у меня идея, слушайте внимательно, повторять не буду. – Алекс начал рассказывать план.

Библиотека – тихое уютное место, самое спокойное в школе, она располагается на третьем этаже, стеклянные стены позволяют видеть происходящее внутри. Комната казалась большой за счёт большого количества свободного пространства, ведь все стеллажи стояли вдоль стен, кроме одного, который выступал перпендикулярно ей. Здесь были собраны множество различных книг, в том числе и для школы. Поодаль от входа находилась стена, в которой располагались

вырезки для больших книг, их было очень много, чтобы подняться туда, приходилось буквально запрыгивать на гигантские ступеньки.

Поднявшись на нужный этаж, я подошёл к двери и дёрнул ручку, она была открыта. поэтому я вошёл внутрь. По середине комнаты находилось два больших деревянных стола, на одном из стульев лицом ко мне сидел Евгений Котов, листаящий книгу снов, за ним стоял сам Баку без эмоций и практически без движений. Я подошёл к нему и сел напротив, предварительно пододвинув стул, мне было страшно находиться рядом с ним, к сожалению, по его требованию пришлось ещё закрепить свои руки электромагнитными наручниками, которые выдал Алекс.

– Где Настя? – заметив меня, спросил лже-Евгений. – Или вы не так поняли мой приказ?

– Она скоро будет здесь, – ответил я. – Что тебе от нас нужно?

– Слушай меня внимательно, – грубо произнёс Заказчик. – я прочитаю заклинание, твоя цель это привести сюда в Царство Реальности Кайндрима.

– Но я не смогу сейчас уснуть, – начал отпираться я. – в такой то обстановке, это невозможно.

– Для книги снов нет ничего невозможного, – уверенно сказал он, затем начал читать заклинание: *Свет сквозь тень пробьёт сознание, Окружит тебя непонимание, Закрой глаза, усни сейчас, Пусть сон пробьёт свой час!*

Свет сквозь тень пробьёт сознание, Окружит тебя непонимание, Закрой глаза, усни сейчас, Пусть сон пробьёт свой час!

Свет сквозь тень пробьёт сознание, Окружит тебя непонимание, Закрой глаза, усни сейчас, Пусть сон пробьёт свой час!

Свет сквозь тень пробьёт сознание, Окружит тебя непонимание, Закрой глаза, усни сейчас, Пусть сон пробьёт свой час!

Как только Заказчик прочитал это четверостишие, в глазах резко помутнело, тело быстро расслабилось и я немедленно погрузился в сон, облокотившись на стул. Картинка практически не сменилась, я пробудился во сне в точно такой же библиотеке, только напротив меня уже не было Баку и Евгения, я поднялся со стула и уже хотел было перевоплотиться

– Начинай вызывать его, – позади меня произнёс голос, который я слышал сегодня в голове, я обернулся, он принадлежал Евгению, однако его глаза были другими. – не медли!

– Как ты проник в мой сон? – удивлённо спросил я.

– Баку любезно подсказал подходящее заклинание, – ответил Заказчик. – я слежу за тобой, так что давай, действуй!

– Кайндрим, явись на мой зов, уничтожь кошмарных оков! – я закрыл глаза, я должен попытаться сделать это, я чётко представил своё сильное желание, однако намерение не росло, это провал, значит полагаюсь на план.

– Даже не пытайся управлять сном, – заявил лже-Евгений. – это заклинание блокирует такую возможность.

– Неужели... – я хитро улыбнулся. – знаешь, Заказчик, а я вовсе и не его вызвал.

– Что ты... – Евгений охнул, словно от пронзающей боли, в Царстве Яви в библиотеку вошли Настя и Алекс. Она схватила гримуар, но Баку вынуждено встал на защиту, поэтому одним ударом отбросил её, выхватив книгу, Парень вытащил из кормана оружие, напоминающее обычный пистолет, только конец был в виде тетраэдра и направил на Евгения.

– Остановись, Баку, – выкрикнул парень. – или я убью его.

Однако, вместо ожидаемой реакции, Евгений открыл глаза. они были нечеловеческими, он встал со стула, вытянул руку в сторону инопланетянина и взмахнул влево, оружие парня выскочило из руки, полетев по направлению указанной руки, оно врезалось в стену.

– Я же тебе сказал, – голос лже-Евгения принял настоящий тон Заказчика. – не вмешивайся в это, верлианец!

Алекс попытался атаковать его физически, однако, противник снова вытянул руку по направлению к нему, того мгновенно парализовало, после похититель книги начал сжимать руку в кулак, парень почувствовал удушье от сдавливания в области шеи, но не мог этому воспрепятствовать. Настя наполовину обратилась в кицунэ и совершила выпад на врага, однако тот проворно отскочил и нанёс удар в спину.

– Разберись с ней, Баку. – потребовал Заказчик, продол-

жая удушать Алекса, король снов подошёл к Насте и проник в её разум, вызвав ложные ведения, она перевоплотилась обратно в человека, затем рухнула, потеряв сознание.

– Ты никогда ничего не добьёшься в жизни, – Евгений плакал то от боли, то от отчаяния, он сидел в своей комнате на кровати без верхней одежды, его спина была в красных линиях от ударов отца, который стоял по середине, держа в руках металлическую палку. – Ты полное ничтожество, абсолютное никто!

– Я хочу человеческого отношения к себе. – тихо промямлил парень, задыхаясь в слезах, отец нанёс очередной удар, на этот раз он пришёлся ему по лицу, его мать была привязана руками к батарее, истерически кричала и умоляла тирана остановиться, но тому было абсолютно всё равно.

– Заткнись! – закричал он сыну в ответ. – Как ты мразь посмел вылить всё моё пиво?! Как ты вообще смеешь пререкаться со мной?! По твоему я к тебе не по человечески отношусь, а?!

– Ты постоянно пьёшь! – отец не дал ему договорить, ударил Евгения ещё раз, тот лежал уже без движения, закрыв лицо руками, его охватил сильный мандраж.

– Да ты мне обязан абсолютно! – кричал он. – Ты живёшь под моей крышей, я тебя кормлю и одеваю, а ты неблагодарный щенок!

– Ты не работаешь уже давно, этим занимаюсь я, и ещё

бабушка помогает! – голос Евгения дрожал, он говорил за-
пинаясь, он ещё сильнее прижал руки к голове, чтобы при-
крыть от удара, который тут же последовал. но пришёлся по
спине, мать парня от чрезвычайно нервной обстановке по-
теряла сознание. Тем временем тиран продолжал наносить
бесперывные удары, отчего парень после каждого не мог
сдерживать короткий крик.

– Надеюсь ты, мразь, усвоил урок. – произнёс отец Евге-
ния, когда наконец остановился, затем ушёл в свою комнату.
Евгений остался наедине со своей болью, не только физиче-
ской, но и моральной.

Евгений был вынужден переживать самые страшные со-
бытия в его жизни, пока Заказчик держал его сознание в пле-
ну, после каждого такого кошмара он просыпался, но не в
своём теле, а в следующем воспоминании, не в силах остано-
вить это безумие, он уже сбился какой это цикл был по счёту.

– Зря вы пытались провести меня! – произнёс Заказчик,
находясь уже во своём сне, затем он щёлкнул пальцами и по-
зади его очутились Настя и Алекс, они были окутаны в неф-
ритовые оковы. – Я даю тебе последний шанс, либо ты при-
зываешь сюда Кайндрима, либо я убиваю их, а затем и тебя.

– Почему ты вообще решил, что у меня есть с ним связь? –
с тревожным голосом спросил я.

Лже-Евгений провёл рукой вокруг себя, пространство по-
менялось, я узнал это место, то самое, куда Обакэ меня за-

пер, только теперь мы были зрителями прошлого события. Арсений находился в кабинете, куда ломилась паучиха-учитель, а также другие земные гады, совсем скоро они выломают дверь, но, практически из ниоткуда сюда прибежал Кайндрим, он раскидал злых тварей и магическим образом заставил их исчезнуть. Закревский вышел из класса и поблагодарил своего спасителя, тот передал ему какую-то записку с указанием, что она поможет ему призывать меня, когда это необходимо.

Пространство изменилось обратно, Заказчик закончил показывать. Я прекрасно понимал, что всего этого не было, видимо кто-то изменил воспоминания или... я не мог даже предположить, как так получилось, но лже-Котов поверил именно в эти события.

– Итак, – произнёс он. – надеюсь больше врать мне ты не будешь, отвечай, что ты выбираешь и не заставляй меня долго ждать?

Вот и всё, это конец. Заказчик оказался намного дальновиднее, чем мы, выбора не осталось, мне придётся раскрыть свою личность перед врагом, перед Алексом и Настей. Я закрыл глаза и начал представлять своё превращение в Кайндрима.

В происходящее вмешалась Дафна, она проник в совместный сон и силой мысли откинул Заказчика в противоположную сторону. Затем щёлкнула пальцами, и Алекс с Настей освободились.

– Как ты смеешь вмешиваться?! – воскликнул лже-Евгений. – Кто ты вообще такая?

Дафна подбежала ко мне и положила свою руку на плечо, пространство перед мной поплыло, я почувствовал, словно я за секунду пролетел сто метров вниз и наконец очнулся в Царстве Яви. Алекс и Настя лежали без сознания, в то время, как Баку исчез, возможно, он в книге снов. Сам же Евгений сидел на стуле в позе лотоса, его нечеловеческие жёлтые глаза были открыты, но похоже он ничего не видел.

Я выбежал из библиотеки и зашел в ближайший туалет, к счастью, там никого не было. Сконцентрировавшись, перевоплотился в Кайндрима, затем представил, как вхожу в пространство сновидения, сознание мутнело медленно, однако, уже через минуту моё физическое тело словно немело, пробудилось ментальное. Я воспользовался этим состоянием и отделился от физической оболочки, оказавшись в мире сновидений.

Находясь уже во сне, я вернулся в библиотеку, где Дафна и Заказчик сражались между собой, сыпая друг другу словесные заклинания, Алекс с Настей были скованы нерушимыми цепями.

– Заказчик! – окликнул я его. – Тебе нужен я, так иди сюда!

– Наконец-то, – восторженно произнёс он. – сам отдашь свой талисман или мне забрать его силой?

– А ты попробуй отнять его у меня. – произнёс я, при-

манивая его к себе ладонью. Заказчик не стал выжидать, он сжал ладонь в кулак и прыгнул на меня, пролетел небольшое расстояние, он попал мне в живот, отчего я отлетел в противоположную сторону, ударившись о стену, по которой пробежалась будто волны, боли я не почувствовал.

Пока он отвлёкся, Дафна тайно связалась с Баку.

– Мой король, – обратилась она к нему. – скажи мне, где заперт Евгений?

– Он закрыл его в отсеке кошмарных воспоминаний, у тебя не хватит сил проникнуть туда. – ответил Баку. – Евгений должен сам выбраться.

Заказчик схватил меня за горло, подняв руку вверх, мои ноги оторвались от земли, он почти схватил мой кулон и был готов вырвать, я отпихнул того ногами, он с треском отскочил назад.

– Да сколько можно! – бился в истерике настоящий Евгений, пережив очередной кошмар. – Я этого больше не могу выносить!..

– Евгений Котов. – его окликнул женский голос, парень поднял взгляд, перед ним стояла Дафна. – Я помогу тебе выбраться, но ты должен выслушать мои дальнейшие указания.

– Что происходит? – воспряв духом, спросил парень, поднявшись с колен.

– Злое существо заперло тебя в твоих кошмарах, – сказала Дафна. – всё, что ты видишь не является реальностью, тебе

нужно освободиться от своих кошмаров.

– Что?! – громче спросил он. – Дафна, вы где?!

– С кем ты говоришь? – обстановка снова сменилась, на этот раз воспоминание было недавним, то самое, когда Евгений в реальности сбежал от своего отца, сейчас он сидел за столом со своими друзьями, телевизор громко показывал футбол, а мать обслуживала их, словно официантка.

– Я кому вопрос задал? – переспросил он громче.

– Это всё кошмар, это всё кошмар... – повторял парень про себя, отец не выдержал, встал со стула, подошел к нему и схватил за плечо. – Да пошёл ты к чёрту!

Евгений скинул его руку с плеча и что был сил вмазал по лицу, затем ударил с ноги ему в колено, тот пошатнулся и рухнул, затем парень подскочил к нему и начал колошмятить кулаком по лицу, пространство начало сильно искажаться, сновидение менялось и очень скоро все люди исчезли. В стене появилась дверь, которой никогда раньше не было в реальности, парень открыл её и вошёл внутрь.

Заказчик мастерски управлял сновидением, поэтому долго продержаться с ним не удалось, он призвал роботов-помощников, с которыми бороться мне не удалось, они схватили меня и прижали к стене. С помощью заклинания, ему удалось выгнать Дафну отсюда.

– Знаешь, я ожидал, что ты грозный соперник, – сказал он. – а на деле такой же мальчишка, как это слабак Арсений,

недоумок Алекс и дерзкая, но безнадёжная Настя.

Лже-Евгений подошёл ко мне и схватил мой талисман, я закрыл глаза, сопротивляться уже было невозможно. Внезапно, он замер, а затем отошёл назад, схватившись за голову.

– ААА!!! – закричал он во всё горло. – НЕВОЗМОЖОО!!!

Роботы исчезли, оковы жертв испарились, а затем я очнулся в реальности. Придя в себя, я превратился в человека и побежал в библиотеку. Настя и Алекс также пришли в себя, я подошёл к ним. Но Евгений продолжал сидеть на стуле, на этот раз его глаза были закрыты. Наконец, он их открыл, они были нормальными, человеческими.

– Евгений? – осторожно спросил я. – Это ты?

– Да, – вяло произнёс парень. – я вернулся, спасибо большое Дафне.

– Если бы не мой план. – хвастливо заявил Алекс, скрестив руки.

– Давай признаем, что без Дафны мы бы всё равно не справились, – ответила ему Настя. – да и всё равно он был сомнительным.

– Евгений, у меня ещё осталось не мало вопросов к тебе. – сказал я.

– На самом деле у меня тоже.

– Предлагаю завтра собраться после школы, обсудить это всё. – предложила Настя. – Алекс, ты с нами?

– Мне это не интересно, – отрезал он. – Я помог вам, вз-

мен вы удалите это видео, всё, и да, Арсений, не думай, что мы теперь друзья.

Алекс покинул библиотеку, я с Настей переглянулись взглядами, а Евгений разглядывал книгу снов.

Часть 1. Глава 14

(Грацио Монис): День 14

День 14: Грацио Монис

19 сен. Среда.

Царство Снов – очень загадочная, таинственная, до конца не изученная, территория, содержащая в себе уйму тайн и секретов, на первый взгляд кажется, что это всего лишь место, где создатели снов из более глубоких недров мира и существа в физическом плане способны соприкоснуться между собой. Но на деле это очень сложная многоуровневая структура гигантского космического масштаба. По мимо привычных нами создателей снов, тех, что не покладая рук творят образы для существ, существуют также пожиратели, разрушающие сны, заставляя людей испытывать кошмары. Но они только часть, расположенная в сердце Царства Снов, врываются в полуторный план, повреждают тонкую ткань сновидения и вшивают свою. чтобы сновиденец не проснулся, тем временем забирая остаток грёзы.

По мимо них обитают множество разнообразных других созданий, например бессонные, существа созданные из частиц сомнолухов, цветки, растущие в Сомнеграде из которых творцы создают сновидения. На различных других метафизических планах есть разные существа, то гибриды со-

здателей снов, то те, кто совершенно на них не похож. На плане (уровне) #41 раньше обитали полудухи-полусоздатели снов – монрианцы. Они жили на парящих в тёмно-жёлтом небе домиках из вземного материала, по размеру они были разные, однако, этажей в нём не было, как и лестниц, вместе они могли образовывать целые города со своими порядками. Земля отсутствовала в привычном её понимании, вместо неё существовала небесная постилка, напоминающие вытянутые облака, на которых росли питательные багряные плоды, обладающие силой мгновенного перемещения между пространством. Монрианцы были проводниками между верхних и нижних планов, оберегали Царство Снов от вмешательства из вне. Из "облачного" вещества формируются множество иных структур, они сливались с огромные пещеры, в которых могли поселиться другие существа, странники из других уровней, Монрианцы всегда помогали им восполнить силы, вернуться обратно, Пещеры концентрировали большую магию, способную преобразовывать мысли в явь. Но в эпоху нападения Обакэ де-Лафутала очень многое не обошло стороной, в том числе и этот уютный уголок...

Внутриоблачное пространство начало искажаться, белоснежная пыль развеивалась в форме крупного овала человеческого роста, магическая вспышка и на месте образовавшейся дыры появился проход в совершенно иное место. В облачный план неистово бежал мальчик подро-

сток лет 17-и, облачённый в необычный костюм из пиджака с красными, зелёными и синими узорами в форме линий и рун, за ним скрывалась тёмно-синяя тонкая футболка, а тёмно-серые шорты идеально сочетались с таким же цветом взъерошенных волос. Парень держал в руках заморский предмет внеземного происхождения. похожий на изогнутый клинок сине-зелёного цвета с медной рукояткой. Забежав внутрь портала, он, развернувшись, замахнулся им по диагонали, в это время он заметил, как сюда стремительно приближалось нечто, протягивая устрашающие щупальца из металлический цепей, проход испарился, облачная пыль затянулась, окончательно разорвав связь между двумя планами.

Парень убрал клинок в ножны, при этом часто дыша и слегка наклонившись. Придя в себя через несколько минут, он осмотрелся по сторонам, первое на что он обратил внимание, так это на то, что стоит буквально на облаке, прикосновение к данной субстанции отщепляло от неё едва заметную пыль. Вокруг находились кривые белые стены, упирающиеся в высокий потолок. Различные тоннели в неизвестных направлениях заставляли нервничать, ибо непонятно, куда ему идти. Он попытался просунуть руку сквозь стену, на ощупь она мягкая, однако, не позволяет проникнуть телу глубже, чем на 10 сантиметров. Тогда парень вытянул руку перед собой, в ней появился предмет, напоминающий по форме смартфон, однако, из него торчало две длинные антенны. На-

жал на кнопку, экран включился. на дисплее были иконки с различными приложениям, ни капли не похожие на те, что на земных телефонах. Нажал на одну из них, на экране высветилось число 41.

– "Значит вот где я..." – подумал он и убрал устройство, испарив силой мысли. – "...знать бы ещё, куда идти".

Парень попытался прыгнуть и зависнуть в воздухе, о чудо, это сработало, здесь можно левитировать. воспользовавшись этим, он полетел вдоль самого яркого тоннеля, который сначала уходил куда-то вверх, а затем стал горизонтальным, однако, его ширина увеличивалась с каждым десятым метром. Наконец ему удалось выбраться из облачной пещеры. Внезапная вспышка заставила его тут же напрячься, прямо перед его взором на небе пролетела фиолетовая магическая молния, которая впоследствии врезалась в парящее здание, оно покрылось частицами, а затем взорвалось.

– "Господи, куда я попал?" – мысленно задал он себе вопрос. – "Надо уходить отсюда, а лучше вообще проснуться".

Прямо перед ним неудачно приземлился монрианец, образовав вокруг себя столб из облачной пыли. Карликовое существо в тёмно-зелёных доспехах с вытянутым белым лицом, узкие чёрные глаза и шрамовидный маленький рот.

– Ты же монрианец, я тебя узнал, ты в порядке? – спросил парень, немного приблизившись к нему. Тот что-то прокричал и рывком встал на ноги, пошатываясь, затем схватил его за плечо и приблизил указательный палец к его лицу.

– Слушай ты, странник снов, – заговорил он скрежещущим голосом. – увидишь фиолетовых монстров, прячься, убегай, не связывайся с ними, они несущие кошмар!

Выстрел, монрианец замер на месте, по нему пробежала фиолетовая магия, которая через секунду заставила того взорваться на мелкие частицы. Парень схватил свой клинок, взмахнув им, попытался пересечь пространство, но в эту же секунду сзади его кто-то ударил, отчего тот выронил оружие и кубарем упал на облачную поверхность.

Нападающий схватил клинок, это было четырёхрукое существо в фиолетовой кофте и чёрными штанами, пурпурная панاما прикрывала его голову, злые прищуренный чёрные глаза вызывали страх, кислая мина не сулила ничему хорошему.

– Кто ты, человечиска? – спросил он грубым голосом, рассматривая клинок. Парень поднялся и со злой гримасой попытался напасть на него в ответ, чтобы вернуть клинок, однако тот лишь взмахнул рукой в его сторону, заставив владельца замереть на месте. – Я могу убить тебя лишь щёлкнув пальцами, так что не сопротивляйся и отвечай на вопрос.

– Я Грацио, – сквозь зубы ответил парень. – Кто вы такой?

– Обакэ де-Лафутал, лорд кошмаров— грациозно произнёс он. – я ещё не встречал таких клинков, откуда он у тебя?

– Нашёл на другом плане. – ответил Грацио не сразу. – Далеко отсюда.

– Я чувствую твою ложь. – Обакэ на пару секунд слегка

сжал пальцы, отчего Грацио закричал от нестерпимой боли. – Ещё раз спрашиваю, откуда ты взял этот клинок?

– Я сам его создал! – громко ответил парень. – Мне нужен был способ быстро перемещаться между планами.

– Снова лжёшь?! – спросил Обакэ, затем снова сжал пальцы, заставив того ещё раз закричать. – Мне нужна правда!

– Клянусь, я сам сделал!! – прокричал Грацио. – Я не первый год живу в Царстве Снов, я бывал на многих уровнях, освоил мастерство риттректоров!

– Вот значит как. – Обакэ опустил руку, парень приземлился на облако. – Если тебе дорога жизнь, человек, ты пойдёшь со мной на мой план, где ты будешь создавать мне технологические предметы, а чтобы ты не смог сбежать, я надеюсь тебя меткой кошмаров.

– Мой лорд, – сюда подлетела Вуивр в змеином обличии. – мы уничтожили этот город и добыли чёрный ключ, который поможет вам открыть портал в мир Корана.

– Это очень хорошо, то, о чём мой отец не узнает, ему не повредит. – Обакэ взял ключ в руки и силой мысли убрал во внутренний метафизический корман. – А ты, Грацио, следуй немедленно за мной.

После того, что произошло вчера, Евгений ещё несколько часов не мог отойти морально и физически, всё тело гудело, а мозг, казалось бы, готов был взорваться из-за чрезмерного перенапряжения. Вернувшись домой, парень пер-

вым делом принял контрастный душ и впервые за долгое время переделся, а также расчесался и побрился. Квартира погрязла толстым слоем пыли, вещи валялись, где попало, на столе лежала стопка различных бумаг с канцелярскими принадлежностями, одна из полок шкафа даже отсоединилась от петель. На кухне картина была не менее ужасной, открытый холодильник издавал противный запах гниющей колбасы, хлеб покрылся снежной плесенью, на кухонном столе лежали остатки продуктов, рис, макароны, половинка сырой картошки, сами же тарелки даже не были ни разу использованы. Евгению ничего не оставалось, как заняться генеральной уборкой, перед этим он сходил в магазин и купил себе пачку макарон и пачку гречки, чтобы поесть нормально.

На следующий день он даже не пошёл в школу, последствия вселения давали о себе знать, он не смог проснуться рано утром и пролежал так до самого обеда. Его разбудил звонок во входную дверь, парень надел лежавшие на стуле шорты и подошёл к ней и посмотрел в глазок. На площадке стояли его друзья Евгений и Настя, обрадовавшись приятелям, парень немедленно открыл дверь.

– Приветствую, как самочувствие, Жень? – первым спросил я, протягивая руку.

– Голова всё ещё трещит и постоянная слабость не даёт покоя. – ответил он, пожав мне руку. – Вы это, проходите.

Евгений выглядел бледным, уставшие глаза, невеселое выражение лица, ещё бы, столько дней видеть сплошные кош-

мары, любой бы выглядел так же. Мы прошли на кухню, он поставил греться чайник, положил в три кружки по пакетикам крепкого чёрного чая и добавил в каждую по ложке сахара.

– Евгений, – нарушила тишину Настя. – ты совсем плохо выглядишь, может тебе не ходить в школу вообще до конца недели?

– Видимо придётся, – вяло ответил парень. – этот придурак у меня буквально все силы отнял, я даже не представляю, как он ходил в школу вместо меня.

– Слушай... – я хотел сказать деликатно. – как бы тебе мягче сказать, в общем, на счёт школы...

– Тебя срочно вызывают к директору, – перебила меня Настя. – ты вчера вырубил учительницу на перемене.

– Какого?! – внезапно повысил голос Евгений, он тут же стал намного бодрее. – Меня же выгонят со школы за такое, да хорошо, если просто выгонят, но я же ещё несовершеннолетний, если она пожалуется, то меня могут посадить в колонию для несовершеннолетних.

– Может стереть ей память с помощью книги снов? – задумчиво спросил я. – Где, кстати, она?

Евгений метнулся за гримуаром, чайник наконец начал закипать, пока он отсутствовал, Настя отключила подачу газа и сама разлила по кружкам кипячёную воду, после поставила кружки на стол, я улыбнулся ей, молча поблагодарив. Парень вернулся с книгой и положил на стол.

– Баку, выходи. – произнёс он, обращаясь к книге, мы молча переглянулись, артефакт временно задрожал и оттуда как по желанию вылетел древний король грёз, приземлившись на ламинатный пол.

– Баку, здравствуй! – поприветствовала его Настя, протянув руку, однако, существо проигнорировало этот жест. – Ты как?

– Как вы посмели подвергнуть столь могущественный артефакт и мою собственную жизнь такой опасности?! – заговорил Баку жутким низким голосом. – Мало того, что из-за вас я теперь навсегда привязан к книге отца, так ещё и вчера Заказчик чуть не завладел талисманом грёз.

– Баку... – сказал я и тут же замолчал, так как он перебил меня.

– Не перебивать, когда я говорю! – произнёс он уже громче. – Кто придумал этот несерьёзный план и в чём вообще он заключался, объясните немедленно?!

– Да успокойся, позволь всё объяснить, – начала говорить Настя. – Алекс выдал нам специальное крепление, чтобы Заказчик думал, что мы обездвижены, однако, оно легко снимается, Арсений предварительно рассказал нам о том, что уже связывался с Дафной и Кайндримом и те готовы помочь, суть заключалось в том, чтобы мы с Арсением пришли к нему и сделали всё так, чтобы Заказчик считал, что всё идёт по его плану, и, когда он перенёс нас в мир снов, оставалось дело за Алексом, он с помощью технологий скопировал сиг-

нальные импульсы, которые излучал Кайндрим в тот самый день и перенаправил их на другие частоты, чтобы он же смог распознать их.

– Вы хотя бы понимаете, что это могло не сработать? – пессимистично заявил Баку. он на мгновение посмотрел в мою сторону – Вам повезло, что Кайндрим был рядом в тот момент.

– Да уж, повезло, – я делал вид, что не при делах, спокойно размешивал сахар в стакане, Евгений тем временем всё ещё сонный медленно пил чай. – а тебе удалось узнать, кто такой Заказчик на самом деле?

– К огромному сожалению, нет, – отрезал Баку. – когда Евгений восстановил связь с физическим телом и покинул кошмарный план, Заказчик перебрался на другой и скрылся, после моего освобождения от его плена, я не успел проникнуть в сон и хотя бы увидеть его.

– Ну зато всё хорошо, да, Котов? – Настя по-дружески толкнула того в плечо, тот поперхнулся чаем от неожиданности и немного пролил себе на шорты.

– Знаете, я пожалуй пойду спать, что-то мне совсем нехорошо. – Евгений не стал допивать напиток и поплёлся, слегка покачиваясь, в свою комнату, по всей видимости на кровать.

– Надеюсь, с ним всё хорошо. – обеспокоенно произнёс я, глядя в его сторону, пока тот не скрылся с глаз. – Баку, это же временно?

– Я не могу точно сказать, – ответил он. – я всё ещё чув-

ствую что-то негативное на его ментальном теле, но я по прежнему ещё слишком слаб, чтобы изучить это и тем более принять меры, возможно, всего-лишь побочный эффект.

– Ладно, мы пожалуй пойдём тогда, – сказав это, Настя залпом допила остатки чая и поставила кружку в раковину, затем схватила меня за запястье и рывком заставила подняться, я чуть не потерял равновесие от неожиданности, она потащила меня к выходу.

Вдоль тёмного коридора из чёрных плит медленно шагало существо в золотом одеянии: ярко-жёлтый костюм с чёрными полосками вдоль него, чуть по-темнее брюки, а грациозная шляпа такого же цвета подчёркивала выдвинувшиеся глаза из под чёрной маски в форме демона.

– Мне нужно увидеть Грацио. – строгим голосом произнес он, обращаясь к двум пожирателям снов, охранявшие тёмно-пурпурные ворота.

– Назови своё имя и с какой целью к нему? – ответили они синхронно сквозь маски.

– Я Оскар и у меня к нему срочное дело. – ответил он, затем вытащил из-за пазухи пиджака заколдованный меч, приподняв руку, он последовал вверх, подчиняясь владельцу. – И лучше не шутите со мной.

– Мистер Оскар, добро пожаловать в план #14. – произнёс один из стражей. Убрав оружие обратно, он так же грациозно, как и его внешний вид, вошёл внутрь, они закрыли

ворота.

План характеризовался тем, что он крайне беспорядочный, бескрайняя свалка из предметов и вещей из разных эпох разных планет, сложенные целыми горами вокруг и всюду. Тем не менее, здесь можно найти много полезных артефактов, некоторые из них помогают странникам сновидений путешествовать по другим планам.

Оскар махом разгрёб застоявшуюся стопку вещей в крупной груде хлама и вытащил оттуда необычный артефакт в форме молотка, на краях лавитировали хрустальные шарики. Вытянув его перед собой, он мысленно заставил шарики вращаться вокруг своей оси, они заискрились голубыми молниями, которые направленно начали собираться в форму портала. Очень скоро оттуда вышел взрослый человек, который ранее был похищен лордом Обакэ для создания технологических артефактов, портал за Грацио незамедлительно закрылся.

Часть 2. Глава 15

(Обычный сон): День 15

НЕДЕЛЯ 3: ГРАНИЦЫ СНОВ

День 15: Обычный сон

24 сен. Понедельник.

Юный Евгений Котов сидел на деревянном стуле с испуганным лицом, мама стояла рядом, просматривая какие-то фотографии, сделанные устаревшим плёночным фотоаппаратом, её руки дрожали, как осиновый лист, было видно, как по щеке катится слеза.

– Мама, почему ты плачешь? – детским тоненьким голоском спросил мальчик.

– Всё хорошо, сынок, всё хорошо... – голос Мария-матери дрогнул, когда в комнату вошёл Александр, отец, который выглядел явно растерянным, она передала ему снимки. – Я не могу так больше.

Отец Евгения взял злосчастные фотографии и начал рассматривать их, на первом снимке был изображён 5-летний Евгений, сидевший на велосипеде на детской площадке во дворе, на первый взгляд фото было обычным, однако, присмотревшись, становится ясно, что это далеко не так, позади мальчика и попавшей в кадр горки стоит существо в тёмно-фиолетовой мантии, лицо его скрыто за выпирающей пе-

рекладиной. На других фотографиях это существо словно преследовало Женю, казалось, что с каждым новым снимком оно становилось всё ближе к нему.

– Может ошибка в плёнке? – уточнил отец, положив листки на тумбочку.

– Нет, – в комнату вошла молодая женщина лет 20-и в чёрном, как ночь, платье, длинные волосы такого же цвета доставали до талии, часть пряди закрывало левый глаз, светлая, почти белая кожа, идеально подчёркивала её тёмный стиль. – дело совершенно в другом.

– Вы кто? – спросил Александр, Фатима показала ему жест пальцем, мол замолчи.

– Мне посоветовала её одна моя знакомая, она помогает в экстраординарных случаях. – ответила Мария вместо неё. – Евгений на стуле сидит.

– Ты что, серьёзно вызвала какую-то шарлатанку? – возмутился отец мальчика, однако, Фатима резко развернулась к нему, её глаза налились кровью, отчего те сильно покраснели, затем она что-то прошептала на ином языке, Александр почувствовал сдавливающую боль в висках, он схватился за голову и от новизны ощущения даже закричал, эффект длился недолго. – Что вы сделали?!

– Ты ещё сомневаешься в моих способностях? – гулко спросила девушка. – Я Фатима, некромантка и специалистка по мистическим силам.

– А что происходит? – спросил юный Евгений. – Вы хоти-

те со мной поиграть с ним?

Фатима коснулась ладонью его головы и закрыла глаза, несколько минут её лицо морщилось, как будто она испытывала боль, через две минуты она прекратила это, мальчик потерял сознание.

– Ваш сын обладает уникальными способностями, он способен ко внеплановому путешествию по миру сновидений. – сухо начала говорить Фатима. – По мимо физической реальности существует параллельная, мир сновидений ограничен для обычного человека нулевым планом, однако, существуют люди, способные развить в себе возможность управлять сном, но только врождённый дар позволяет свободно перемещаться в совершенно иные уровни Царства Снов.

– Все эти путешествия, они опасны? – спросила Мария Павловна. – И что можно с этим сделать?

– Для его возраста да, – огорчённо заявила Фатима. – он не осознаёт, что с ним происходит и считает всё это простым сном. Царство полно опасных существ, от пожирателей кошмаров до жутких демонов, кое-кто увязался за ним и медленно выкачивает из него энергию, чтобы в конце концов совершить метаморфоз и переместиться в физическим план в его тело, навсегда.

– Да что за бред вы вообще несёте, вы из психушки сбежали или что? – Александр не выдержал и закричал на гостью. – Сны находятся лишь в нашем сознании, они никак не могут быть связаны с чем-то большим!

– Во-первых, сон обычного человека ограничивается лишь восприятием его мозга, – ответила Фатима. – а во-вторых, я посмотрела в ваше сознание, этот дар передан ему от вас.

– Вы можете что-то сделать с этим, пожалуйста? – умоляюще спросила Мария. – За любые деньги.

– Да, могу, стереть им обоим воспоминания, я поставлю Евгению барьер, он больше не сможет путешествовать в мире снов. – ответила девушка, она задула несколько свечей и разложила их по кругу возле себя, после начала совершать медленные вращательные движения руками, они засветились зелёным светом, а потом и вовсе загорелись изумрудным пламенем. Фатима произносила что-то шёпотом, постепенно увеличивая громкость голоса, затем взмахнула руками в сторону мальчика, огонь окутал его тело, не причиняя вреда, и быстро испарился, потом направила на Александра, однако, тот испытывал неподдельный страх, сопротивление мешало ему принять чары.

– Немедленно успокойся, ты можешь исказить моё заклятье! – рявкнула на него девушка, но тот не хотел слушать, вспышка пламени окутало его тело, причиняя сильную боль, отец упал на колени и закричал, что было сил, Фатима изо всех сил старалась отстранить пламя, но было поздно, оно разорвало часть одежды Александра, кожа покраснела, появились открытые раны в том числе и на лице, наконец ей удалось взять ситуацию под контроль, забрав огонь, при этом

её ударило словно волной и чуть не потеряла равновесие. Отец полностью рухнул на пол, потеряв сознание.

– Фатима, всё ведь будет хорошо? – в надежде спросила Мария, однако та молча обулась и покинула квартиру, не сказав ничего напоследок.

Пространство начало искажаться, расплываться и терять цвета, Евгений проснулся утром, чувствуя себя опустошённым, ибо только что увидел во сне воспоминание из раннего детства.

– Ты почему проснулся, Евгений Котов? – рядом с парнем стоял Баку с безэмоциональным лицом. – Кошмар явился или сургэрэ?

– Нет, меня замучили воспоминания из прошлого. – ответил парень, затем испытал чувство, знакомое пожалуй каждому человеку, дежавю, однако, это его ни чуть не смутило. Заправив постель, Женя начал собираться в школу, после того как он умылся прохладной водой, быстро позавтракал бутербродами с колбасой и выпил кружечку крепкого кофе. Нарядившись в школьную форму и взяв рюкзак, парень наконец-таки покинул квартиру и направился в сторону учебного заведения.

По дороге в школу, Евгений постоянно испытывал странное сдавливание в висках, поток мыслей также не давал ему покоя, парень шёл словно в некоем бреде, как будто выпил литр текилы.

– "Сургэрэ", – кто прошептал ему на ухо, рядом с ним

никого не было, а прохожие направлялись по своим делам.

– "Да что происходит?" – Евгений начал оглядываться вокруг себя, люди спокойно проходили мимо, однако. ему мерещилось, что у них у всех были красные глаза. Кто-то снова прошептал ему это слово, затем ещё и ещё, парня охватил мандраж, он схватился за голову и пытался мысленно заглушить шум. До плеча Жени кто-то дотронулся, парень испуганно дёрнул рукой и кажется огрел кого-то плечом, после обернулся, перед ним стоял Арсений, который потирал ушибиленное место ладонью.

– Ты озверел? – крикнул он. – Почему ты такой дёрганный?

– Я не знаю, мне после вчерашнего всё ещё плохо. – вяло ответил Евгений, вокруг вся странность, поток однотипных мыслей испарились, как ни в чём не бывало. – У меня какие-то галлюцинации.

– Остался бы дома, чего ты в школу то пошёл? – спросил Арсений.

– Я... я не знаю. – Евгений пошёл дальше по тротуару, его друг последовал за ним.

– Слушай, может тебе... – слова Арсения были прерваны, дорогу им преградил взрослый человек, облачённый в облегающий костюм цветом чёрного янтаря, на плечах находятся серые заострённые выступы из металла, на красных руках закреплены браслеты с шипами, нижнюю половину лица мужчины закрывала чёрная маска, на ней вырезана часть

для рта, а на голове красные короткие волосы, казалось, были наэлектризованными.

– Простите, вы кто? – спросил Евгений недоумевающе. Человек молча замахнулся и ударил парня кулаком, тот отлетел на почти десяток метра, Арсений попытался сопротивляться, однако, существо вытянуло руку в его сторону, он замер не в силах пошевелиться, и, тогда нападающий приподнял ладонь вверх, тело парня начало расходиться по швам вдоль и поперёк, пока оно не было разорвано на несколько крупных частей, словно ленты, когда существо опустило руку, они упали на асфальт, залив его лужей из крови.

– Арсений?! – в ужасе закричал Евгений, убийца начал подходить к нему, сжав кулаки. – Нет, не подходи ко мне!

Парень попытался бежать, однако существо подпрыгнуло с нечеловеческой силой и приземлилось прямо перед ним, затем схватило его за горло, приподняв руку вверх.

– Наконец-то я тебя нашёл, – голос был до дрожи знакомым. – как много времени я потратил, чтобы найти тебя среди огромного количества миров, узнаёшь меня, парень, да, это я, Заказчик!

– Отпусти меня, придурок! – Евгений брыкался, пытаясь сопротивляться, удивительно, но он не чувствовал удушья. – Мы победили тебя, ты проиграл!

– Наивный мальчик, – продолжил Заказчик. – ты уязвим как никогда прежде.

Выстрел, Заказчик расслабил руку и Евгений освободился

из хватки, на одежде нападающего появились короткие искры, позади него стоял подросток лет 18-и, одетый в зелёную кофту и синие джинсы, светло-коричневые волосы прикрывала жёлтая кепка, светлое лицо было характерно наличием веснушек.

– Что ты встал, а? – крикнул он Евгению. – Быстро беги сюда, коль жизнь дорога.

Евгений послушался незнакомца, как только он это сделал, парень схватил его за локоть и со всей силой швырнул об асфальт, вместо того, чтобы удариться, Женя не почувствовал прикосновения, напротив, его словно что-то толкнуло ещё глубже и он буквально провалился сквозь землю, очутившись где-то в тёмном пространстве между землёй и чёрной дырой. Мгновением спустя неведомая сила толкнула его обратно наверх, где он оказался уже на прежнем месте, однако, Заказчика теперь не было, а незнакомец стоял на том же самом месте.

– Что ты только что сделал? – спросил Евгений, уставившись на него. – Это магия?

– Чел, ты тугодум или притворяешься? – спросил он. – Ты так и не понял, что ты сейчас спишь?

– Так это всё был сон? – удивлённо произнёл парень. – Значит всё это нереально...

– Ну не совсем, это существо только что пыталось тебя прикончить, причём в реальности тоже. – ответил спаситель. – А я тебя спас, так что обязан теперь ты мне всем, хах.

– Так, подожди, – Евгений задумался. – если это всё лишь сон, то кто ты такой, по-настоящему ли это был Заказчик, я всё равно ничего не понимаю.

– Боже мой, ты реально тугодум. – раздражённо заявил парень. – сон не ограничивается лишь сознанием, это огромная вселенная и ты сейчас находишься на первом плане, месте, где ты можешь управлять своим сном, ну а я в переместил тебя из нулевого сюда, понял наконец?

– Либо я сошёл с ума... – Евгений продолжал растерянно смотреть то на него, то на окружающий мир, всё больше погружаясь в раздумие.

Из-за всех произошедших проблем с Заказчиком, я немного начал упускать школьную программу, благо, что только начало года, поэтому как и Настя наверстать упущенное не составляло труда, однако, мой новый друг Евгений боюсь не сможет этого сделать. Сегодня его снова не было в школе, я сидел, как обычно, за одной партой с Настей, дожидаясь начала урока химии. В класс вошла учительница, которую не так давно сильно ударил Заказчик в теле Жени, с того времени она стала вести себя довольно омерзительно, часто повышала голос, задавала больше домашней работы.

– Арсений, – обратилась она ко мне повышенным голосом. – ты же общаешься с Котовым, так ответь, почему этот любитель подраться уже неделю не появлялся в стенах школы, м?

– Извините, но я не знаю, – ответил я. – я звонил ему, он не берёт трубку.

– Как хотите, так и передайте, что, если он в течении этой недели не явится к директору, я пишу на него заявление и пусть с ним разбирается полиция, но отчислят его в любом случае!

– Хорошо, передам. – произнёс я и включил смартфон, как и следовало ожидать, он уже неделю не заходил во ВКонтакте, что же с ним произошло. Когда я уже хотел выключить экран, мне пришла СМС-ка от пользователя, который писал мне уже ранее, некий Грацио, ранее отправлявший мне загадочное стихотворение от Равиля.

– Я Грацио Монис, – я начал читать про себя. – как информатор по контракту, я передаю сообщение от мистера Заказчика: "Вы даже не представляете с кем вы связались, в момент, когда Евгений покинул кошмарный план, я применил опасное заклинание, лишаящее его способности к бодрствованию, запер его в Царстве Снов и скоро найду его мир".

– Настя, псс... – прошептал я соседке и протянул ей телефон, – прочитай сообщение.

– У него находится Баку, он точно что-то видел и знает, надо пойти к нему домой. – ответила Настя шёпотом.

Никто из присутствующих в классе даже не догадывался, что в это время за ними наблюдает Марк, держащий в кулаке злополучный амулет кошмаров, который не так давно украл

у лже-Евгения. Он явно высматривал кого-то со школьного двора, всматриваясь в окно, которое по счастливой случайности не было занавешено жалюзи.

– Марк, зачем тебе это нужно? – спросила рядом стоящая с ним Крисс. – Ты уже 10 минут ищешь его среди учеников.

– Не лезь не в своё дело, – раздражённо произнёс парень. – он посмел поднять на меня руку и ответит за это, тем более, теперь у меня есть кое что.

– Ты полностью разобрался с тем, как работает этот амулет? – спросила девушка.

– О да, – восторженно заявил Марк. разжав кулак и глядя на артефакт, затем нацепил его на шею и спрятал под одеждой. – это большая сила с которой я могу многое, вот, смотри.

Марк вскинул руки по обе стороны, его одежда за считанные секунды поменяла внешний вид, из простых чёрных джинс и сине-зелёной ветровки она превратилась в обтягивающий чёрно-красный костюм, цвет кожи стал кроваво-алым, на лице зияла тёмно-бордовая маска, закрывающая верхнюю часть лица до края лба и нос, а волосы изменили окрас на оттенок чёрной дыры, теперь на класс смотрели его злые багровые глаза.

– Марк, ты... – попыталась что-то сказать Крисс, однако тот её немедленно перебил.

– Я злодей кошмаров! – рявкнул он на неё, – Зови меня Антидрим!

– Хорошо, Антидрим, – взволнованно произнесла девушка. – ты хочешь пойти к ним прямо в таком виде?

– Не, ну ты может будешь думать, о чём говорить? – раздражённо спросил Марк. – Видишь ту девушку с рыжими волосами?

– Это же Настя, вижу. – ответила Крисс. – И что?

– Она защищала этого придурка Евгения, – ответил Марк. – пора отомстить ей.

Марк вытянул рукт в её сторону и прикрыл глаза, затем сконцентрировался на ощущениях, ладони начали испускать слабое красное свечение, которое с каждой секундой усиливалось, пока не превратилось в энергетическое пламя. Парень открыл глаза и взмахом рук направил силу в сторону девушки, видимое пламя исчезло, но энергия кошмара достигла своей цели.

Настя продолжала сидеть на уроке, как ни в чём не бывало. Я спокойно конспектировал новую тему по химии, внезапно об дверь класса что-то ударило снаружи, оттуда слышались звуки борьбы, затем она затрещала с ещё больше силой и петли сорвались с места крепления, дверь была выбита.

– Что еще происходит?! – шокировано воскликнула учительница, она первая увидела, что за дверью находился четырёхрукий фиолетовый монстр с бледной кожей, на него прыгнул взрослый лис, однако, Обакэ с лёгкостью перевернул его вокруг себя, заставив упасть на спину. Существо попыталось

воспользоваться его уязвимым положением, однако, лисица за ним выпустила в него столб пламени, заставив отскочить в бок. Огонь чуть не попал в учительницу, она еле успела увернуться, и он попал в жалюзи, те сию секунду вспыхнули.

– Мама, папа, но этого не может быть! – вскрикнула Настя и сорвалась с места им на помощь, но как только она подбежала к Обакэ, он с разворота огрел её ногой по лицу, её откинуло на первую парту, где сидел Тимофей Волков, она разломалась пополам, парень немедленно вскочил с места. Остальные одноклассники, абсолютно не понимая происходящего, поднялись со своих мест, некоторые попытались выбежать из кабинета, но лорд кошмаров закрыл дверь телекинезом.

– Никто не смеет покидать помещение! – рявкнул Обакэ. Тем временем огонь наращивал обороты, дым концентрировался всё сильнее, учительница была ближе всего к горящим жалюзям.

– Хватит! – не выдержал Алекс, затем вытащил из портфеля голубой шарик почти овальной формы, через центр проходил ледяной стержень Активировав устройство нажатием на кнопку, он кинул в сторону жалюзи, через секунду весь класс залился голубым свечением, огонь мистическим образом начал угасать, пока вовсе не исчез, затем учитель открыла окно нараспашку, дым постепенно рассеивался. Парень достал высокотехнологичный пистолет и направил на монстра – Убирайся отсюда вон, Обакэ!

– Ты переборщил с магией, остановись, пожалуйста! – умоляла за окном Марка Крисс. – Ты же убьёшь их всех.

– Сила кошмара такая могущественная, – заявил парень. – Я ещё успею отомстить этой мерзавке.

На удивление всех присутствующих Обаке и родители Насти с красной вспышкой растворились в воздухе.

– Значит чья-то иллюзия. – предположил Марк, затем вытащил из тайного кармашка рюкзака устройство, напоминающее дрель, только на конце была мини-антенна. – Всем внимание, это массовый нейрордеактиватор.

Алекс нажал на кнопку, устройство выпустило столб ослепляющего света, который исчез так же быстро, как и появился. Звонок на перемену, все, кто находился в классе, кроме меня забыли о том, что только что произошло, я спрятался за партой, чтобы излучение не попало на меня. Когда я выглянул из-за парты, Алекс сидел вместе с остальными ребятами как ни в чём не бывало.

– Это что такое?! – воскликнула учительница, пришедшая в себя. – Почему сломана парта?!

– Так она же с самого утра в таком состоянии, забыли что ли? – произнёс Алекс, Тимофей недоумевающе стоял возле неё.

– Не дерзи мне! – отрезала Елена Викторовна. – А насчёт парты я доложу директору, все свободны.

Все стали складывать вещи и кто-то уже вышел из класса, я попросил Настю задержаться, когда все покинули сте-

ны этого класса, я вкратце рассказал всё то, что произошло в течение этого урока.

– То есть ты хочешь сказать, что Найтмор вернулся? – с округлёнными глазами переспросила Настя. – Но, если в мой дом проник Заказчик в теле Евгения, значит, что амулет у него, отсюда следует, что это он?

– Это противоречит логике, – я отрицательно покачал головой. – во-первых, мы освободили его от Заказчика, а во-вторых, согласно сообщению от Грацио, он сейчас у себя в квартире спит.

– Тогда вообще ничего не понятно, нужно идти к нему в любом случае. – ответила девушка.

– Значит встречаемся после уроков. – заявил я, после чего направились на следующий урок.

Баку стоял над "спящей красавицей" с вытянутыми над ним руками, он полностью сконцентрирован на мощном заклятии, тело парня под действием магии выгибалось наверх, от него исходило слабое красное свечение. Но как бы сильно король снов не старался, все его попытки пробудить парня оставались тщетными. Во входную дверь кто-то постучался, телепатически он почувствовал присутствие своих знакомых, поэтому подошёл к ней и, используя телекинез, открыл замок. Я вошёл внутрь квартиры, когда за мной зашла Настя, закрыл дверь.

– Баку, здравствуй. – поприветствовал я с порога. – Как

сам?

– Давай без лишних вопросов и разговоров, – заявил создатель снов, – наконец-то вы удосужились явиться сюда.

– Арсению написал Грацио с посланием от Заказчика, что тот запер его в Царстве Снов и будет охотиться за ним. – произнесла девушка.

– Я и без вас знаю, что некто заколдовал его сознание, – грубо ответил Баку. – что это был Заказчик, предсказуемо, однако, я испробовал несколько заклинаний, чтобы вывести его из этого состояния, на моё удивление, все они оказались бесполезными, я понимаю, откуда у него настолько мощные чары.

– Так а что теперь делать? – спросила Настя. – Не можем же мы его просто так оставить.

– Арсений, – Баку посмотрел мне прямо в глаза. – вызови Кайндрима и доложи о ситуации, он должен отправиться к Евгению в Царство Снов, задание понятно?

– Разумеется. – конечно понятно, учитывая, что это мне придётся совершать подвиг по спасению друга. – а сейчас нам уйти?

– Вы абсолютно ничем не поможете, покиньте квартиру. – сердито произнёс Баку, спорить мы с ним не стали и уже через минуту в помещении опять остались только Баку и спящий Евгений.

Перед сном я снова примерил амулет грёз на себе и лёг спать прямо в нём, но кое что меня всё ещё беспокоило, кто

же занял место нового Кайндрима, точно известно, что им не может быть Алекс, ведь он был в классе и даже помог справиться с кошмаром. Углубившись в собственные мысли, я наконец-то провалился в себя, расплываясь в приятном блаженстве наступающего сновидения.

Часть 2. Глава 16 (Осознание во сне): День 16 (1)

День 16: Осознанный сон

25 сен. Вторник.

Незнакомец проникнул следом за мной на первый план загадочного Царства Снов. Минуту назад за мной гнался монстр, скрывающий свою личность, который называет себя Заказчиком.

– "Даже здесь он преследует меня..." – размышлял Евгений, переводя дух после произошедшего. На его глазах он уничтожил Арсений, и хотя он был всего-лишь проекцией во сне, это не отменяет того фактора, что Заказчик самый настоящий монстр без жалости. без сострадания, ему важна только цель и готов за ней следовать несмотря ни на что.

Спаситель энергично потянулся, словно разминая кости, затем начал эксцентрично размахивать руками в разные стороны, как будто настраивался на что-то мистическое. Он резко вскинул руку по направлению к земли, оттуда возникла кирпичная стена, когда тот поднимал её вверх, она росла вверх. Парень продолжал возводить сооружения, используя только силу мыслей, пока наконец они не оказались внутри небольшого здания. Гладкие стены из красного кирпича образовали просторную комнату длиной 10 на 10 метров,

гладкий деревянный лакированный пол идеально вписывался в дизайн этого места, а тёмно-жёлтый потолок в форме пирамидки возвышался над нами, уходя высоко в небо. За красивыми окнами, в старом русском стиле, поменялся пейзаж, казалось, они находились в каких-то джунглях.

– Ну что, – парень щёлкнул пальцами, за ним очутился маленький деревянный стул, на которой от тут же сел. – давай говори, кто ты, что ты, почему этот псих за тобой гнался?

– Я, в общем... – он снова щёлкнул пальцами, теперь за спиной Евгения оказался точно такой же стул, парень последовал примеру спасителя. – это существо истинный монстр, но довольно умён, он обманом смог заточить Баку в книгу снов, используя моё тело, я в это время находился на другом... эээ... плане.

– Баку, говоришь, – удивился парень. – да ну, не верю, какое ему дело до обычного пацана?

– Так вышло, что мои новые друзья, Арсений и Настя стали не просто свидетелями, а участниками в этой ситуации, они спасли меня, но Заказчик, так он себя называет, на этом успокаиваться не собирается. – пояснил Евгений.

– Короче, бро, – произнёл незнакомец. – я в принципе то понял, что к чему, поэтому тебе надо со мной пойти.

– Извини, – смутился Евгений. – но я тебя даже не знаю и не понимаю, почему ты оказался именно в этот момент?

– Охх... почему так сложно, – раздражённо охнул парень, затем поднялся со стула и подошёл к нему. – короче, бро,

как я понял, у тебя проблемы, если тебе жизнь дорога, ты пойдёшь со мной, если нет, то давай, оставайся тут и жди его, ну, что решаешь, а?

– Выбора правда нет, я даже проснуться не могу. – грустно заявил Евгений. – но как тебя зовут хотя бы?

– Красиво зовут, – гордо заявил парень. – я Родион, а ты Евгений, знаю уже.

– Откуда? – удивлённо спросил он. – Мысли читаешь?

– Так ты их даже и не скрываешь, захочу и в сознание залезу, – дерзко заявил новый знакомый. – в твои самые-самые потаённые мысли. бууу!

– Прекрати, ты меня пугаешь уже. – заявил Евгений. – Что нам делать теперь?

– Для начала покажи вообще, на что ты способен. – сказав это, Родион эффектно взмахнул рукой и сжал ладонь в кулак, в которой он теперь держал материализовавшийся серебрянный меч.

– Давай, сражайся со мной! – глаза парня блеснули лучиком света, отражённого от холодного оружие, он совершил первый выпад, направляясь в его сторону, держа меч выставленный перед собой.

– Что ты делаешь?! – воскликнул Евгений, от неожиданности он впал в ступор и прикрыл лицо руками и застрясся в страхе, лезвие меча вошло ему в грудь, однако парень ничего не почувствовал, Родион с ехидной улыбкой смотрел на него, словно ждал такой реакции и вытащил оружие из аст-

рального тела парня. – Зачем ты это сделал?!

– Что ж ты такая пугливая тюта, а? – разочарованно произнёс Родион, затем щёлкнул пальцами и в руках материализовался точно такой же меч. – Чуть что, сразу боятся и зажиматься, нельзя быть таким, давай, нападай первым.

– Ну хорошо. – Евгений выставил оружие перед собой, затем замахнулся им и попытался атаковать соперника. Однако тот проворно отскочил в сторону и с тыла ударил парня локтём, от импульса Евгений чуть не выронил оружие. Парень закрутился вокруг своей оси, вместе с ним и меч, и попытался задеть оппонента лезвием по лицу. Попытка оказалась тщетной. он профессионально отбил атаку, затем схватил его за запястье и мощным ударом отбил оружие с его руки.

– М-да, – парень выкинул меч на землю, тот растворился в пространстве, то же самое произошло и с оружием Евгения. – драться ты совсем не умеешь, и откуда только такие берутся.

– Хватит уже оскорблять меня! – внезапно воскликнул Евгений. – Помог бы лучше, чем ерундой заниматься.

– Помог бы лучше?! – Родион повысил голос в ответ. – Тебе не напомнить, кто тебя спас совсем недавно, а? Да ты даже понятия не имеешь, что мне нужно было сделать, чтобы найти тебя, думаешь, я в не в курсе, кто этот псих? Мне нужно, чтобы ты последовал за мной на третий план, а ты даже контролировать пространство в своём же сне не можешь,

драться за свою жизнь тем более, про осознание себя я вообще молчу, мне пришлось потратить энергию.

– Прости, я не подумал. – извинился Евгений, закатив глаза. – Может быть есть способ что-то сделать?

– Научись контролировать свой сон, – ответил новый знакомый. – начинаем заниматься прямо сейчас.

Сказав это, Родион резко взмахнул руками, пространство за мгновение око преобразилось, локация моего города сменилась на верхушку здания Бурдж-Халифа. Погода резко изменилась, прохладный осенний ветерок сменился сухим воздухом, жаркая погода обдала тело Евгения, отчего тот незамедлительно снял ветровку и бросил на каменную крышу огромного здания. Вид завораживал, перед парнями открывался целый город из крупных зданий, люди казались жалкими муравьишками. От такой высоты у Евгения даже задрожали коленки.

– Добро пожаловать на самое высокое здание в мире. – произнёс Родион. – А теперь прыгай с него.

– Что?! – воскликнул Евгений и посмотрел на него, как на сумасшедшего. – Ты шутишь?!

– Я что, по твоему, похож на шутника? – ухмыльнулся парень. – Только так ты научишься летать, а это тебе ой как пригодится, давай, не будь бабой, прыгай уже.

– Я не буду этого делать, я же разобьюсь! – упирался Женя. – Сам прыгай!

– Да без проблем, – сказав это, Родион разбежался с со-

вершил прыжок, но вместо того, чтобы упасть, он завис в воздухе, затем плавно развернулся, продолжая парить. – Давай, тебе нужно научиться летать.

– Я боюсь высоты, я не смогу! – продолжал упираться Евгений. – Может есть другой способ научиться летать?

– Нужны радикальные меры, только тогда ты способен совершить невозможное, – ответил Родион. – Давай, прыгай, я схвачу тебя, не бойся.

– Точно схватишь? – уточнил Евгений, опасаясь, что тот промахнётся.

– Ну конечно же... – Родион едва заметно ухмыльнулся, затем выставил руки перед собой, мол я тебя поймаю. Евгений отошёл на несколько метров назад, собрался с духом, встал в стойку, словно собрался бежать кросс и сорвался с места, направляясь к обрыву крыши здания, на самом краю он совершил прыжок. Он закричал от неподдельного дикого ужаса, на секунду попытался схватиться за руки Родиона, однако, тот специально отлетел выше, чтобы Евгению это не удалось. Осознав, что его обманули, парень закричал с удвоенной силой, совсем не сдерживаясь. Секунда зависания в воздухе прошла и Евгений камнем летел вниз, продолжая орать, словно его сейчас режут на куски, при этом непроизвольно размахивал руками, пытаясь схватиться за воздух, что конечно же невозможно. Пролетев десятки метров, пиковая волна адреналина парня прошла, однако его воплями всё ещё можно было заглушить работу нескольких перфورا-

торов.

Родион наблюдал сверху за падением ученика, когда тот пролетел половину пути, он решил, что не сможет взлететь, поэтому быстрым темпом полетел вслед за ним, обгоняя сам ветер, опередив падающего, он завис ниже него и выставил руки перед собой, когда Евгений достиг точки его местоположения, парень схватил его за руки и полетел вместе с ним вниз. Однако, вместо того, чтобы резко затормозить падение, Родион плавно начал замедлять скорость при этом выравнивал угол на горизонтальный. Осознав, что жизнь Евгения не находится под угрозой, его охватил дичайший восторг, теперь он закричал не от страха, а от непередаваемых ощущений, полных ярких эмоций. Пролетев несколько сотен метров над городом, Родион перехватил его за спину и вручную выровнял тело в горизонтальное положение, затем, пролетев ещё некоторое количество времени, незаметно отпустил Евгения, доверив судьбе.

Парень даже не подозревал, что теперь летит в одиночку, всё ещё думая, что Родион придерживает его и тянет за собой. Выставив руки перед собой, словно Супермен, наслаждался полётом. Здания проносились с бешеной скоростью, ветер обдувал его лицо и тело, заставляя глаза немного слезиться. Евгений повернул голову наверх и с ужасом осознал, что Родиона рядом нет, от внезапно охватившего испуга, парень за мгновение замедлился и снова начал стремительно падать вниз, вновь закричав в панике. Родион, заме-

тив это, подлетел к нему и показал жестом "наверх". Евгений закрыл глаза и, собравшись с мыслями, самостоятельно перевернулся обратно животом вниз и силой мысли заставил себя остановить падение. Так и случилось, Евгению удалось зависнуть в воздухе, затем перевернулся в вертикальное положение, будто встал на невидимую поверхность и наслаждался зрелищем, впервые за долгое время его жизни в физическом мире, он испытал счастье, радость и огромную бурю эмоций.

– Ну что, вижу, у тебя получилось. – ухмыльнулся Родион, подлетевший к парню. – Поздравляю, теперь ты умеешь летать, а если бы ты пытался взлететь на земле, ты бы тренировался до глубокой старости.

– Я никогда прежде не испытывал таких чувств, – задумчиво ответил Евгений. – это абсолютно передаваемо, будто я всегда мечтал только об этом.

– Ну, я думаю, что все сноветворцы испытывают такие чувства при первом полёте. – ответил Родион. – Но признаться, я не ожидал, что ты с первого раза поймёшь, что надо контролировать тело не физически, а умственно.

– Кто такие сноветворцы? – спросил Евгений.

– Сноветворцы это люди, которые способны контролировать свой сон, те, кто не ограничивается лишь нулевым планом. – ответил Родион. – а сновиденцы как раз и есть те, кто лишь смотрит обычный сон, но, то, что ты научился летать, очень неплохо, но этого мало, приступим ко второму уроку.

По возвращению в личную лабораторию, Алекс решил заняться обработкой новых данных. Парень переделался и сменил человеческое фальшивое обличие на истинное инопланетянское тело.

– В.А.К.И.И., – приказным тоном произнёс прмшелец. – активируй протокол "Возвращение".

– Принято. – произнёс роботизированный голос, экраны мониторов начали включаться, некоторые показывали непонятые графики, какие-то демонстрировали земные локации. В стене открылся проход из которого выдвинулся белый металлический столик и подъехал к намеченному на полу месту, следом за ним выкатился зелёный офисный стульчик на колёсиках, который чётко прикрепился к столу. Алекс сел на него и нажал какую-то команду на часах, сверху столика открылся проход в потолке, из которого манипулятор аккуратно положил на него тарелку с необычным внеземным блюдом, выглядело как мясо по форме и экзистенции, только цвет волокон отличался неоновым-голубым оттенком. Парень жадно схватил блюдо обеими руками и принялся откусывать и затем жевать родную пищу, его острые зубы могли свободно прогрызть дерево.

Закончив с приёмом пищи, Алекс хлопнул в ладоши и механическая рука забрала тарелку обратно за потолок, куда затем будет отправлено в очиститель. Парень подъехал на стуле к столу, на котором стояли различные мониторы, уже

включённые, после провёл рукой по нему и на гладкой поверхности мебели появилась световая клавиатура ярко-зелёного цвета. С помощью технологических часов он выгрузил какую-то информацию в компьютерный блок.

– В.А.К.И.И., – произнёс Алекс. – проанализируй точность совпадения магического фонда с отпечатком энергии амулета кошмаров.

– Приступаю к выполнению задачи. – послушно ответил ИИ, пока программа выполняла задачу, Алекс подошёл к лабораторному столу с химическими препаратами, вытащив из кейса наручники, которые он использовал в день победы над Заказчиком, пришелец собрал остатки потовых желёз с помощью ватной палочки и поместил в специальную пробирку. Закрыв её колпачком, он поместил объект в аналитический прибор, выглядящий как кубовидная коробочка с цветом синих оттенков украшенных голубыми полосками, сверху открывается крышечка, куда помещаются пробы. Закрыв аппарат, Алекс активировал прибор, нажав на красную кнопку.

– Совпадение с амулетом кошмаров 95%-ое. – ответил искусственный интеллект.

– Значит кто-то и вправду получил этот артефакт, надо найти его. – размышлял Алекс вслух. – В.А.К.И.И., ты можешь отследить квантовый след владельца амулета?

– Маловероятно, квантовый след испускает достаточно излучения только, когда носитель активирует артефакт. – ответил робот. – Приступаю к гипотетическому анализу.

Алекс просматривал спектральный анализ помещения через монитор в день, когда Арсений побывал у него здесь, как на зло, механические анализаторы были отключены в тот момент, понять, что конкретно произошло не представлялось возможным, поэтому он изобрёл специальные наручники, который не просто собирают выделяющиеся потовые железы, но и сканирует энергетический фонд объекта, впитывающийся в эти самые выделения. Аппарат издал сигнал об окончании работы, парень открыл крышку и вытащил пробирку, которую затем положил в штатив, после вывел результаты анализа на экран.

– Значит мои догадки были верны, – торжественно произнёс парень, результат показал 100-процентное совпадение с излучением, который исходил из амулета грёз. – Арсений и есть Кайндрим, это меняет исход, осталось забрать у него артефакт, и я знаю, кто мне в этом поможет.

– Мистер Алекс, – вмешался в размышления парня ИИ. – анализ завершился, согласно моим расчётам, носитель амулета кошмаров не деактивировал свой артефакт и проследовал с ним до этой локации.

Алекс отчётливо увидел, что на экране высветилось здание, где вероятнее всего проживал владелец амулета. Снизу экрана располагались координаты. Парень ввёл значения в навигатор и тот проложил ему маршрут.

Перед тем как покинуть своё логово, он взял с собой несколько технических приспособлений и сложил их в рюк-

зак и наконец отправился к нему, следуя направлению навигатора.

Марк стоял за углом крупного банка города среди бела дня, рядом с ним находилась Крисс, которая явно была чем-то обеспокоена, судя по выражению лица.

– Пожалуйста, одумайся, – твердила девушка, сложив ладони вместе. – нельзя так использовать эту силу.

– Да заткнись ты уже, – недовольно отреагировал на неё Марк. – мне нужны деньги, и ты прекрасно знаешь, что мои родители никакие не богачи.

– Но не таким же способом. – продолжала отговаривать его от задуманного решения. Внезапно Марк замахнулся и дал её жёсткую пощёчину по лицу.

– Успокоилась? – злым тоном спросил Марк, девушка лишь тихо всхлипнула и опустила голову вниз. Парень вытащил из рюкзака самодельную бандитскую маску, закрывающую почти всё лицо, оставляя место для глаз и рта. – Попробую сначала по-хорошему.

Крисс осталась наблюдать за тем, как он уверенной походкой направился ко входу в банк. Люди косо смотрели на него, однако тому было абсолютно плевать, им двигала только одна мысль – ограбить это учреждение. Грубо открыв дверь, он быстрым темпом вошёл внутрь. Людей было немного, кто-то сидел и ожидал своей очереди, кто-то в это время брал талончик. Окинув взглядом, Марк подошёл к свободному ок-

ну.

– Мне нужны деньги. – нервно произнёс парень, пытаюсь сохранять спокойствие. Охранник не мешкая начал сзади подходить к нему. – Быстро давай, сколько есть!

– Это шутка какая-то? – оценив ситуацию, произнесла молодая сотрудница, ведь у него даже не было оружия. – Охрана!

Взрослый мужчина в форме схватил парня, заломив руки, затем повалил на землю, прислонив голову к полу.

– Пора... – произнёс Марк, затем силой мысли активировал амулет кошмаров, его глаза загорелись красным ярким пламенем, одежда сменялась на костюм алых и чёрных оттенков, на лице появилась тёмно-бордовая маска, а волосы быстро почернели. Парень воспользовался появившейся силой и, оттолкнувшись рукой от пола резко поднялся, заставив охранника освободить хват.

– Какого дьявола?! – воскликнул охранник испуганным голосом, он потянулся за чехол, где хранился боевой пистолет, однако, Марк толкнул его обеими руками, отчего тот с грохотом упал, ударившись головой о квадратный стеклянный столик, затылок был разбит и из него стремительно начала течь кровь. Люди, находившиеся на этаже в панике начали бежать к выходу. Некоторые сотрудницы успели сбежать вместе с толпой, но Марк успел перехватить одну из них и силой повалил на пол.

– Я же сказал, мне нужны деньги! – закричал на неё Марк.

Выстрел, парень почувствовал, как в области виска что-то попало, дотронувшись, он осознал, что это была пуля и, вытащив из под кожи, выбросил. Мягкие ткани с бешеной скоростью регенерировались, никакой травмы и даже обычной боли это нападение не принесло. Второй охранник стоял с направленным на злодея пистолетом, не веря своим глазам.

– Да кто ты чёрт возьми такой?! – несмотря на грубый голос, в нём прослеживались нотки неподдельного страха, руки охранника слегка дрожали.

– Я Антидрим. – уверенно произнёс Марк, затем вытянул руку перед собой, направляя на него энергию кошмара, мужчина резко схватился за голову обеими руками и закричал от испытываемого ужаса, затем, не в силах терпеть настигающую боль жуткого кошмара, прислонил оружие к своему раскрытому рту и спустил курок. – А ты просто труп.

Алекс ориентировался на часы, в которые загрузил координаты местоположения владельца амулета кошмаров. Периодически поглядывая, он шёл по намеченному программой маршруту. Внезапно точка положения пропала.

– Что произошло? – спросил Алекс, держа часы рядом с лицом.

– Обнаружено использование амулета в другом месте, прокладываю новый маршрут. – ответил бот, линия в навигаторе сменила своё направление, маршрут изменился, до конечной точки оставалось 352 метра. Алекс повернул на светофоре направо и пошёл следуя программе. Пройдя че-

рез дорогу, он поднялся по ступенькам, чтобы войти в крупное здание, банк, на его удивление, входная дверь была на распашку. Как только Алекс зашёл внутрь, он увидел, как человек в красно-чёрном костюме складывает в рюкзак бумажные пятитысячные купюры целыми пачками. Он обратил внимание на пришедшего и косо посмотрел в его сторону.

– Ты что, бессмертный? – гневно спросил его Антидрим. – Пошёл вон отсюда, коль жизнь дорога!

– Ну привет, владелец амулета кошмаров, – с довольной улыбкой произнёс Алекс. – рад знакомству.

– Откуда ты... – удивлённо произнёс вор, даже перестал складывать деньги. – кто ты такой?

– Я Алекс Лищенковский, – ответил парень. – прошлый владелец этого амулета.

– Так вот чьи видения я видел во сне, – в его тоне прослеживались нотки восхищения. – ты Найтмор, верно?

– Именно так, – произнёс Алекс. – и у меня есть к тебе деловое предложение, это связано не только с амулетом грёз, но с теми, кого ты ненавидишь, Настей и Евгением.

– Если это какая-то шутка, – угрожающе проговорил Марк. – или развод и тебя прислала эта несносная Настя, я заставляю силой кошмара тебя совершить самоубийство ужасным мучительным способом, усёк?

Да плевать... – договорить Алекс не успел, в банк заявила оперативная группа ОМОН, люди в тёмно-синей фор-

ме и чёрной маске, скрывающее лицо, держали в руках автоматы. Однако, сделать они ничего не успели, верлианец успел вытащить из кормана нейродеактиватор и, направив на группу захвата, облучил энергией, стирающей память, люди в формах все, как один, рухнули на пол без сознания, оружия загремели, ударяясь об него.

– Чего встал? – заметив черты удивления на лице Марка, произнёс Алекс. – Сейчас не время думать, надо убираться отсюда, пока полиция не приехала.

Не став спорить с новым знакомым, Антидрим пулей выскочил из заведения, перед побегом, Алекс быстро взломал камеру наблюдения и стёр запись за период ограбления, затем выбежал следом за Марком, убирая оружие обратно в корман.

Где-то в подполье. В холодном тёмном помещении, напоминающее подвал, стоял полноватый мужчина в лазурном пиджаке и в синих джинсах. На лице красовались аккуратно выбритые усы в форме "велосипедного руля".

– Это абсолютная правда? – произнёс деловой мужчина, глядя в живописную картину, на которой изображён демон-дракон с оранжевой чешуёй, извергающей пламя.

– Да, Аркадий Сергеевич, и похоже, амулеты грёз и кошмаров снова в игре и за ними продолжается охота. – Позади него стояла женщина в человеческом облики. – Вполне вероятно, что и книга снов тоже.

– Прекрасно, моя дорогая Вуивр, – ответил он, надевая тёмные очки.

Часть 2. Глава 17 (Путешествие в недры сна): День 16 (2)

День 16: Осознанный сон

25 сен. Вторник.

Перед тем, как заснуть, я опять надел амулет грез и лег спать. Но у меня все еще были сомнения: кто же занял место Заказчика? Теперь я точно знал, что это не мог быть Алекс, ведь он был со мной в классе и даже помог справиться с кошмаром. Погрузившись в свои мысли, я наконец-то ушёл в себя, окутываясь приятным блаженством, ожидая наступление сновидения.

Просочившись сквозь тонкие ментальной ткани, я пробудился в своей комнате, однако, это уже было не Царство Яви. Сконцентрировавшись, я перевоплотился в Кайндрима и махом прорубил пространство перед собой лёгким взмахом руки. Я схватился за образовавшийся голубой шов в воздухе и потянул в обе стороны, он раскрылся и я вошёл внутрь, переместившись из своей комнаты в иное место. Данную локацию можно описать, как гигантский лабиринт из серых монотонных стен с крутыми угловатыми поворотами, содержащий в себе масштабные коридоры, при правильном направлении можно попасть в сон абсолютно к любому человеку. Я чётко представил, что мне нужно попасть к Евгению Ко-

тову, магический амулет поддерживал со мной умственную связь, он выполнял мои требования, поэтому уже через секунду мои глаза загорелись синей энергией, цветовая гамма пространства в моём зрении сменилась на цвет свечения из глаз, однако, теперь я видел, как ярко-голубая полоска постепенно расширялась в длину, указывая на нужное направление.

Без замешательств я последовал чётко за ней, минуя десятки различных дверей, пока наконец не вышел на нужную. Открыв её, я проник в сон к Евгению, я очутился в знакомой мне обстановке, эта дорога вела напрямик в школу, где я учусь. Вдалеке я едва разглядел знакомое лицо, кажется, это был Женя, вместе с ним шёл... я? Я не стал вмешиваться в сон и решил пока понаблюдать с приличного расстояния. Внезапно передо мной появилось существо в костюме чёрного цвета с белыми пятнышками, его плечи украшали металлические выступы, а руки браслеты с шипами, нижнюю половину лица мужчины закрывала чёрная маска.

– Эй, кто вы такой? – окликнул я его. Человекоподобный обернулся и посмотрел на меня утрашающим взглядом.

– Кайндрим... – злым тоном произнес он. – Как видишь, я слегка преобразился, узнаёшь старого знакомого?

– Заказчик?! – ужаснулся я. – Но как?

– Скажем так, у меня достаточно знакомых в Царстве Снов, – ответил недоброжелатель. – в том числе и те, кто умеет делать превосходные технические принадлежности.

– Да я тебя размажу по стенке! – крикнул я, вставая в боевую стойку. Заказчик лишь ухмыльнулся, затем вытащил из-за спины металлическую палку и нажал на какую-то кнопку, на концах сформировались отверстия, существо начало беспрерывно вращать устройство вокруг своей оси. Из него стремительно начали вылетать острые круглые шипы с красным ободом, сначала они взлетали лишь в воздух, но спустя некоторое количество, они разом направились в мою сторону.

Мне приходилось очень быстро уворачиваться, шипы были настолько острыми, что проходили сквозь землю и взлетали обратно, один из них пролетел прямо перед моим носом, но всё же один из них задел меня в ногу и я рухнул, схватившись за раненое место. Заказчик нажал на кнопку и все шипы вернулись обратно в оружие.

– Какой ты жалкий, – произнёс он. – ты даже не умеешь пользоваться своим амулетом, бестолковый владелец столь могущественного артефакта, но теперь я заберу его.

Заказчик начал подходить ко мне и, когда уже потянулся за амулетом, сзади него кто-то схватил его за оба талию и мощным рывком толкнул, отчего тот чуть не упал. Парень-подросток в зелёной кофте открыл портал подо мной и я провалился под землю, перед его закрытием я успел услышать ещё несколько фраз.

– Ты ещё кто такой? – заорал на него Заказчик. – В спасателя решил поиграть.

– Нет, просто никогда не встречал таких отморозенных рогатых скотов, – произнёс он. – а стоп, ты же первый!

– Да я тебя... – портал окончательно закрылся, дальнейшее происходящее мне стало неизвестно, как и то, что теперь произойдёт со мной. Чёрное пространство вокруг меня начало приобретать краски, подо мной появлялось огромное зелёное травянистое поле, появилось ярко-голубое небо без единого облака, где-то далеко появившихся холмов виднелось небольшое каменное сооружение. Я наконец сфокусировал своё зрение, сновидение стало довольно чётким и вдруг, я почувствовал физику и начал падать на зелёную поляну, но уже перед самым носом я резко остановился, затем аккуратно встал на ноги.

– Первый раз? – произнесла впереди стоящая девушка, её длинные светло-коричневые волосы заплетены в пучок, глаза украшали чёрные круглые очки, одета она была в простое кружевное платье желтовато-белого цвета, я обратил внимание на то, что на ногах у неё совершенно не было обуви. Затем посмотрел на себя и осознал, что мой облик Кайндрима исчез, я в человеческой форме.

– А где я? И кто ты? – спросил я её, слегка прищурившись из-за непривычки столь яркой цветовой гаммой, глазам нужно дать время привыкнуть.

– Я Алиса, я здесь живу, – ответила она слегка писклявым голосом. – ты попал на третий план Царства Снов, это огромный мир, ты совсем ничего не знаешь?

– Я же говорю, я здесь первый раз, что это вообще за план? – спросил я, оглядываясь вокруг.

– Сюда могут попасть те, кто в совершенстве владеет навыками контролировать свой сон, как ты. – ответила она, я удивился ещё сильнее, ведь это явно не про меня. – Позволь я тебе всё покажу, полетели за мной.

– Полетели? – непонимающе отреагировал я, на моих глазах Алиса свободно оторвалась от травянистой земли и взмыла в воздух, я попытался представить, что тоже взлетаю, словно птица, вскоре мои ноги перестали касаться зелёной поверхности, постепенно я набирал высоту, однако, я испытывал животный инстинкт самосохранения, мне было одновременно и страшно и удивительно, а самое главное, пространство вокруг до чёртиков реалистично, словно я не сплю, а в мире яви.

Алиса полетела куда-то по направлению к большому холму, уходящий в даль за горизонтом, я последовал за ней, ветер приятно обдувал моё тело со всех сторон, глаза даже заслезились, никогда я ещё не чувствовал себя таким свободным. Я чётко следовал маршруту, по которому следовала моя новая знакомая, пока наконец она не начала снижаться, приближаясь к небольшой каменной башне, ограждённой стеной такого же материала. Я начал спускаться за ней, пока наконец не почувствовал землю под ногами. Алиса прошла сквозь стену, я попытался сделать то же самое, однако, у меня ничего не вышло. Тогда я отошёл на несколько метров

назад и с разбегу вбежал в неё, на этот раз я беспрепятственно проник внутрь тёмного безжизненного помещения внутри каменной башни, здесь не было абсолютно ничего, лишь одинокий деревянный люк находился посередине пространства, девушка подошла к нему и, схватившись за ручку, открыла и спрыгнула вниз.

Я подошёл к нему, за люком находился огромный тоннель, ведущий глубоко вниз, края не было видно, доверившись судьбе, я спрыгнул следом за спутницей, люк с хлопком закрылся следом за мной. Пока я падал в безмолвное пространство, передо мной то и дело появлялись хаотичные образы, то это беспорядочная мебель, то люди, висевшие кверху ногами, то абстрактные фигуры. Наконец, я увидел исходящий из глубины яркий желтоватый свет, по мере приближения он становился всё более ослепительным, отчего я даже закрыл глаза. Когда я почувствовал твёрдую поверхность под собой: вновь открыл их и обомлел. Перед мной красовался действительно целый мир: гигантская территория из бесчисленным множеством комнат, расположенных упорядоченно по разным граням, словно этот мир является многогранной фигурой, в которую вогнуты территории, разделённые на первый взгляд невидимыми барьерами. Я восхищался незабываемым зрелищем, даже не заметил, как у меня отвалилась челюсть, придя в себя, я закрыл рот и посмотрел на Алису вопросительным взглядом.

– Мы сейчас находимся в одном из сотен входов, – пояс-

няет Алиса. – это место является миром сновестранцев, тех, кто способен осознавать, что спит и попадать сюда, но помимо них здесь скрываются и множество существ из совершенно других планов, здесь даже те, кто мёртв в физическом мире.

– Это просто вау, – восторженно произнёс я. – а как устроен этот план?

– Охх... – напряженно вдохнула Алиса. – тебе так сразу не объяснишь, тут и дня не хватит, вот например, чтобы ты хотел посетить?

– Здесь есть какие-нибудь игры? – с интересом спросил я.

– Здесь собраны игры со многих рас существ, в том числе землян, такие как футбол, баскетбол. – пояснила девушка. – Хочешь попробовать?

– Хм... а есть ли что-то экстраординарное? – поинтересовался я.

– Ни слова больше, прошу в лифт. – Алиса хлопнула четыре раза в ладоши, затем стукнула ладонью по стене, она начала преображаться, затем слова ворота разделилась на две половинки, за ней находилась просторная кабина 3х3 метра с оранжевыми стенами и белыми полосками, девушка зашла внутрь. – Он может отправить в практически в любую точку этого плана.

– Ничего себе! – восхитился я вновь и вошёл следом за ней, стена за мной задвинулась. Алиса произнесла вслух: "Отправь нас в локацию 788". Я почувствовал лёгкую виб-

рацию, кажется, лифт тронулся. однако никаких перемещений в дальнейшем я не почувствовал, спустя всего одну минуту, стены снова разошлись, однако, теперь локация сменилась. Передо мной предстала гигантская арена, изумрудное поле без единой травинки распласталось по всей площади овального поля, из четырёх точек, выделенных белым кругом, равноудалённо стоят шесть оранжевых столбов, на конце которых крепилась фигура в виде тонкого пончика, а из центра исходил такой же столб, только вместе круга многогранная фигура, напоминающая шар, переливающийся красками, словно бриллиант. Вокруг овального стадиона находились трибуна. огибающая всё поле, на пластиковых стульях уже сидело множество зрителей, ожидающих игровое шоу. Гул стоял невыносимым, огромное количество зрителей требовали начало игры.

Мы с Алисой заняли свободные места почти у самой вершины трибуны. Внезапно перед нами появилось облачное существо в форме круга, её глаза большие глаза серьёзным взглядом смотрели на нас.

– Я ожидаю оплату. – произнесло оно ветреным голосом, словно говорило не оно, а воздух, который непонятным образом смешивался во внятную речь. Алиса протянула её две золотые фигурки в форме облаков, на который был выгравирован знакомый мне символ, но не мог вспомнить, где я его видел. Облачное существо приняло оплату и испарилось.

– Что это, тут даже валюта есть? – спросил я новую подру-

гу, но так как гул стоял действительно громким, пришлось произносить громко. – И что это за символ на них изображён?

– Это сомлины, – ответила она с повышенным голосом. – по сути валюта, но не всё можно купить на неё, а символ принадлежит самой верхушке, олицетворяет короля снов Баку.

– Ты знаешь Баку? – удивлённо спросил я.

– Ты что, он вообще самый главный во всём Царстве Снов, про него тут даже легенды ходят, хотя сам здесь появляется очень редко, но не раз спасал нас от вторжения злобного брата Обакэ, который пытался запустить кошмарный сон. – пояснила Алиса.

– Внимание, сновестранцы, сноветворцы и коренные жители, игра в пасслип объявляется открытой, встречайте наших участников! – я так и не смог определить, откуда исходит голос диктора, словно он был рядом со мной и одновременно раздавался эхом по всей территории стадиона.

– Следующий твой шаг, – продолжил обучение Родион. – научиться проходить сквозь стену, тебе это ой как понадобится в будущем.

– Ну это не летать, думаю, что будет легче, – усомнился в сложности Евгений. – правда ведь?

– То есть полёта тебе было мало понять, какие методы я использую? – усмехнулся новый друг Жени.

– Радикальные и мне кажется, что жестокие. – грустно отреагировал Евгений. – Может лучше постепенно?

– А ты что хотел, бедолага, кайфовать во сне? – с ухмылкой произнёс Родион. – Такое бывает только в одном плане на всё Царство Снов, куда ты никак не попадёшь, я и так тут с тобой сюсюкаюсь, как с дитём, спасаю от головореза, который может заявиться сюда в любую секунду, пытаюсь научить базовым вещам, чтобы вместе перейти в другой план.

– Ох... – напряжённо вздохнул парень. – и что мне нужно сделать, с разбега врезаться в стену?

– Ого, всё-таки опыт тебя чему-то учит, дерзай давай. – сказав это, Родион направил руку на землю, из неё начали вылазить крупные красные кирпичики, которые взлетали и вращались вокруг центральной точки, пока не возникли все детали. После этого, он соединил ладони вместе, и кирпичи быстро соединялись, образуя прочную непреодолимую стену. Евгений отошёл на приличную дистанцию в 15 метров, развернулся и побежал сломя голову на встречу преграды, перед потенциальным столкновением закрыл глаза. Какого было его удивление, когда он открыл глаза, он сразу не заметил, как конечности беспрепятственно прошли сквозь мнимую материю, не застревая в её пространстве, пока всё тело не прошло сквозь препятствия.

– Вау! – восторженно воскликнул Котов. – Это правда работает.

– Что я и говорил, – ответил Родион. – в этой жизни по-

другому нельзя, либо ты делаешь всё, чтобы добиться своего, либо тихо стоишь в сторонке и ноешь, что ни на что не способен.

– Ты так и не рассказал, кто сам и почему ты мне помогаешь? – спросил Евгений.

– Я обязательно тебе всё расскажу, – ответил парень. – но сейчас нужно, чтобы ты смог пройти барьер и вместе со мной попасть в совместный сон.

– Совместный сон? – переспросил Женя.

– Это план для всех странников снов, там не только люди с Земли, но и с других планет и даже планов. – пояснил Родион. – но сейчас важно другое.

– Попасть туда, я понял. – съязвил Евгений.

– Глаза закрой, недоучка, – скомандовал Родион. – теперь постарайся забыть о своём физическом мире, оставь все проблемы позади, сконцентрируйся на новых ощущениях, на ментальном теле, почувствуй, как оно живёт своей жизнью, как проходит сквозь материю и прерви связь с реальным телом.

Евгений делал абсолютно всё, что говорил новый знакомый, но он по прежнему не мог забыть о своих делах в Царстве Яви, ему не давало покоя ни, что теперь Баку заперт в книге снов, ни недавние злодеяния таинственного Заказчика, из-за которого ему теперь нельзя появляться в школе, ни... он резко прекратил мышление, желая забыть обо всём, сосредоточился лишь в центре своего ума и точки мен-

тального тела. Внезапно Евгений почувствовал необычайную лёгкость, резкая эйфория заполонила все его каждую клеточку его ощущений и наконец лёгкий ветерок обошёл всё тело, унося вдаль оставшиеся негативные эмоции.

Открыв глаза, Евгений обомлел, он больше не находился в унылом сером скучном городе, где недавно обучался летать, перед ним стоял необычайный пейзаж зелёных душистых полей и холмов, голубое яркое небо, полностью очищенное от облаков, радовало глаз. Где-то виднелись каменные сооружения, где-то вдалеке одинокий странник улетал в небеса.

– Вот мы и здесь, наконец-то, теперь можешь выдохнуть, этот твой Заказчик тебя не найдёт. – произнёс Родион.

– Невероятно, я ещё никогда не чувствовал себя таким расслабленным, здесь определённно лучше. – с удивлённым лицом проговорил, слегка заикаясь, Евгений.

– Ооо, дорогой мой, – предвкушающе следующей его реакцией, сказал Родион. – ты ещё не видел огромную территорию под землёй, надеюсь, в обморок не упадёшь во сне, хе-хе, короче, лети за мной.

Матч объявили открытым. Сверху, по всей видимости, сквозь крышу влетели игроки, их форма была у всех одинаковой, различалась только цветом. Команды разделены на 5 игроков по каждую из сторон от колонн.

– На легендарном поле сразятся за право выхода в фи-

нальную лигу команда Родиона Эрлинга и Никиты Лисицева. – торжественно произносил ведущий.

– Не может быть! – удивлённо воскликнул я. – Никита?!

– Ты его знаешь? – спросила Алиса.

– Это мой друг, я с ним общался до переезда в другой город. – пояснил я. – Он был моим одноклассником, я должен пойти туда.

– Не сейчас же, – отрезала девушка. – матч же идёт.

Игрокам будет выдан многогранный мяч, который им предстоит использовать, чтобы разделить его на осколки. Каждый удар о бриллиант приведет к разлому мяча на множество осколков. Цель каждой команды заключается в том, чтобы забить все осколки в кольца на столбах. Интересно то, что каждое кольцо автоматически закрывается после попадания осколка. Игра требует от участников не только умения хорошо владеть мячом, но и обладать стратегическим мышлением. Командам нужно разработать эффективные тактики и сотрудничать, чтобы достичь победы. Также игрокам предстоит учитывать движение своих соперников и использовать свои навыки, чтобы остановить их и препятствовать им в достижении цели. И, наконец, команды должны постараться забить все осколки в кольца быстрее, чем их соперники, чтобы выиграть, сами же осколки способны превращаться в оружие, которое при задевании соперника выводит из игры.

Игра началась. Нападающие двинулись на многогранник,

желая заполучить себе, участник команды Родиона сумел перехватить предмет первым и силой оттолкнул соперника, члены его команды попытались разом навалиться на перехватившего мяч, однако, ему помешали другие игроки, совершившие прямое нападение. Игрок с псевдомячом, называющийся сомнеграник, полетел к центральной колонне и ударил им по бриллианту, он разлетелся на два осколка. Внезапно соперники сбивают его, и, схватив осколки, вонзили одним из них в соперника, он упал на землю, не имея больше возможности летать. Выиграв время, команда Никита активировали два кольца, перекинув осколки через них и полетели обратно к бриллианту. На этот раз в дело вступил Родион, однако, соперники заметив его движение, разом напали на него, сшибая с траектории полёта. Тем временем другому участнику удалось прорваться сквозь оборону и выхватить один из осколков, который впоследствии разбил о бриллиант, разделив ещё на 2 части и, кинув союзнику, перекинул вместе с ним через кольца. Счёт был равным.

В одном из решающих моментов игры, команда Родиона оказывается под сильным вражеским обстрелом. Вместо того, чтобы прятаться, Родион предлагает дерзко атаковать врагов и отвлечь их. Он организует импровизированное вознесение, притворяясь слабым спотыкающимся бойцом. Враги, взяв его за легкую мишень, начинают атаковать полным составом. Родион, собрав свои последние силы, внезапно меняет тактику. Он начинает биться, как лев, отклоняя удары

кристального оружия, сшибая противников с пути. Его команда, вдохновленная его силой и решительностью, бросается в схватку, выхватывая последний неактивированный кристалл. Враги, ошеломленные таким невероятным представлением, быстро понимают, что они не успевают помешать им. Родион разбивает второй кристалл также на 2 части и вместе с союзником перекидывают через последние кольца. Счёт становится 4-2 в пользу команды Родиона.

– И у нас есть победитель! – прокричал ведущий, зрители казалось кричали во всё горло, поддерживая любимую команду, аплодируя стоя, кто-то грустно наблюдал за происходящим, видимо расстроены, что проиграла иная сборная. – Команда Родиона Эрлинга побеждает и проходит в финал!

– Всё, пошли уже. – прокричал я Насте. – Мне нужно увидеть Никиту.

– Ну ты конечно торопышка, ладно, идём. – ответила Алиса и стала спускаться вниз, я последовал за ней, проталкиваясь сквозь толпу. По пути я то и дело замечал лица, которые отличались от человеческих тем, что их носы были словно вогнуты внутрь, глаза широко раскрытые, будто кошачьи, а в очень крупных зрачках виднелось даже отражение, рот был неестественно длинным. Мы добрались до низа трибуны, Алиса открыла дверь и вошла внутрь, я следовал за ней по пятам.

Это просторное помещение, напоминающее концертный зал, только без стульев, на сцене стояла победившая коман-

да, однако, здесь было ни чуть не тише, людей всё равно много. Я пропихивался сквозь толпу, ища взглядом Никиту, внезапно столкнулся плечом с кем-то и чуть не потерял равновесие от удара, пострадавший вероятно тоже.

– Эй, осторожнее! – произнёс некто, я посмотрел на него и ошарашенно раскрыл рот. – Не может быть!

– Евгений, что ты тут делаешь?! – воскликнул я, расплываясь в радостной улыбке. – Всё хорошо?

– Поверить не могу, что снова встретил тебя, друг. – ответил восхищённо Евгений. – Какими судьбами в Царстве Снов?

– Что ты тут копаешься, Женёк? – к нам подошёл парень, из-за чего я вновь удивился, но не падал виду, это тот самый, кто спас меня при встрече с Заказчиком. – Ты знаешь этого хлыща?

– Эй, за языком следи. – я ответил ему так же грубо, как и он.

– Пф... неженка какой нашёлся, – ухмыльнулся парень. – заплачь ещё.

– Так, давайте успокоимся, пожалуйста. – Евгений прервал назревающий конфликт.

– Что с тобой произошло и кто этот тип? – спросил я, внезапно я осознал, что Алисы нет рядом со мной, я осмотрелся по сторонам, всюду были незнакомые мне лица, среди толпы не было этой девушки.

– Заказчик применил какое-то заклинание перед тем, как

Кайндрим помог изгнать его, я оказался заперт во сне, – начал рассказывать парень. – пока однажды он сам не явился ко мне и не напал, если бы не Родион, я бы был уже мёртв.

– Стоп, ты Родион? – я указал пальцем на него, я хотел ещё кое что сказать, но вовремя осёкся, нельзя, чтобы он узнал во мне Кайндрима. – Ты тот самый лидер команды, невероятно!

– Ой, ты мне льстишь, но сейчас не об этом, нам нужно посетить великого Йозефа. – произнёс Родион. – И я наконец смогу всё объяснить, быстро за мной.

Родион материализовал в руке какой-то переключатель, напоминающий пульт и, выставив перед собой, нажал на кнопку, перед нами открылся голубой портал, парень зашёл внутрь, не долго думая, мы последовали вслед за ним. Я и Евгений оказались в месте, очень похожий на сад, только цвет травы и кустарников был неестественно голубым, дорожка из красного камня вела в особняк, выполненный в незамысловатым стиле. Трёхэтажное здание из белых мраморных стен и синей крышей. под навесом, который поддерживают 4 крупные кварцевые колонны, располагался уютный деревянный стол с высокими стульями, окружённый несколькими горшками с необычайно красивыми разноцветными цветами, словно из них извергается вулкан красок. Железная дверь отворилась, оттуда вышел человекоподобное существо с полностью синей кожей, одетый в лёгкую бежевую куртку, за которой скрывалась тёмно-зелёная кофта и

серые штаны, пурпурные туфли на ногах подчёркивали цвет его коротких волос такого же цвета. Существо сняло тёмные очки, за ними были неестественные глаза фиолетового цвета, а чёрные зрачки уставились на нас.

– Родион, докладывай. – приказным тоном произнёс он и присел на стул.

– К сожалению, поймать Леталиуса не удалось, он вселился в земного мальчика и просуществовал почти неделю в его теле, уничтожить его мне помешал лупоглазый синий недодергой, кличущий себя Кайндримом. – начал рассказывать парень, я страшно разозлился на него, но не подал виду. – Затем он покинул Царство Яви и судя по всему побывал в техническом плане, откуда направился в коридоры снов и проник к Евгению, он оказался сильнее, чем раньше, мне пришлось спасти бедолагу и укрыться в первом плане, а далее уже прибыли сюда.

– Ты всё сделал мудро, мой преемник, – я заметил, что голос синего существа слегка хриплый. – Евгений, подойди ко мне, я чувствую в тебе мощные злые чары, которые мне уже знакомы.

– Простите, что вмешиваюсь, Леталиус – это ведь Заказчик, верно? – уточнил я, пока я произносил, парень с опаской подошёл к доброму на вид существу. – В Царстве Яви он охотился за книгой Баку.

– Баку... – задумчиво произнёс он. – в кое-то веке объявился, значит магические амулеты снов то же в игре, Ле-

талиус очень опасный преступник в Царстве Снов, являлся учеником лорда Обакэ Де-Лафутала, его настоящее имя Грацио Монис.

– Быть того не может! – удивлённо воскликнул я. – Это тот самый, кто передавал нам сообщения от посторонних лиц.

– А ещё он появлялся в доме Насти, выходит, это именно он создал иллюзию книги снов тогда и он же пытался убить в её доме! – догадался Евгений, размышляя вслух, существо внимательно осмотрело парня, словно сканируя каждую клеточку, затем схватил его за руку и произнёс какие-то бессмысленные на первый взгляд слова, звуки совершенно не похожи на земной язык, на ладони парня возникла метка, внутри круглого кольца нарисованы два глаза странной формы, под которыми находилась улыбка в виде шрама, а в центре надпись большими каллиграфическими буквами "B.G.U.". Наконец он отпустил его конечность.

– И что это значит? – спросил Евгений. – Что-то ужасное?

– Я не знаю, как тебе помочь, это проклятье было сделано в Царстве Яви организацией, которая ведёт деятельность изучения нашего мира, возможно, Грацио вступил в сговор с ними, либо мы ошибаемся на счёт личности Леталиуса.

– А что мне тогда делать, эээ, мистер?

– Моё имя Йозеф, ты можешь остаться в моём особняке вместе с Родионом, пока я буду искать решение этой проблемы. – ответило существо.

– Извините, Йозеф, можно я останусь вместе с ним, так

скажем, для поддержки? – спросил я.

– Ну если у тебя нет серьёзных дел в физическом плане, то конечно, можешь остаться. – ответил Йозеф, открывая дверь.

После того, как Антидрим сбежал с банка, который он недавно ограбил, Алекс потребовал последовать за ним. Марк находился в смешанном состоянии, с одной стороны он был рад тому, что теперь имеет сверхсилы, чтобы делать то, что ему нужно, но с другой он испытывал страх, что его найдут ФСБ или другие спец.службы. Увидев Алекса в действии, он загорелся интересом к его необычным технологиям, поэтому согласился пойти вместе с ним. Добравшись до лаборатории, парень открыл дверь и впустил Антидрима внутрь.

– Кто ты чёрт возьми такой, – произнёс Марк, окинув взглядом территорию, – ты тайный агент, как из фильмов?

– Нет, идиот, – раздражённо ответил Алекс. – я существо с другой планеты, я верлианец, а это моя рабочая лаборатория, где я конструирую и использую технические устройства.

– Слышь, – возмутился Марк. – ты кого идиотом назвал, а?

– Того, кто опрометчиво кинулся грабить банк, как только получил силы, Марк Волков. – ответил инопланетянин.

– Каким образом ты нашёл меня? – спросил Марк. – И откуда знаешь моё имя?

– Технологии, человечешка, – пояснил Алекс. – хотя кому я рассказываю, в общем, давай заключим сделку: мы объединим усилия, ты поможешь мне отнять амулет грёз у Кайндрима, а взамен я помогу тебе расправиться с Евгением и Настей раз и навсегда.

– Пф... – прошипел Марк, его глаза загорелись, он приготовился активировать силу кошмара. – я и без твоей помощи с этим прекрасно справлюсь, и да, я не Марк, я Антидрим!

Как только он это произнёс, направил багровую энергию в сторону зеленокожего, однако, тот даже не стал уклоняться, напротив, позволил магической пыли коснуться его тела. Однако, ничего не произошло, никаких воплощений кошмаров не случилось, Марк стоял в недоумении.

– Почему ничего не происходит?! – удивлённо воскликнул Антидрим. – Твой заветный кошмар должен быть воплощён!

– А ты думал, я не ожидал такой подлости? – иронично спросил Алекс. – Я сканировал частоты излучения и смог создать устройство, блокирующее все подобные частицы, я неуязвим для твоей магии.

Марк начал действовать решительнее, он совершил выпад в его сторону, замахиваясь кулаком, Алекс пригнулся, уворачиваясь от внезапной атаки и кинулся ему в ноги, заставив упасть на спину, затем вытащил энергострельное оружие и направил дуло на соперника. Парень совершил кувырок назад и ловко вскочил на ноги, затем выбил пистолет чёт-

ким ударом ноги и наконец совершил мощный удар кулаком в щёку, тело верлианца сотряслось от удара, импульс атаки заставил его отлететь в правую сторону и навалиться всем весом на полку, на котором стояли штативы с пробирками, некоторые удержались на месте, но остальным повезло меньше, рухнув на пол, они разбились и содержимое вылилось на пол.

– Теперь твои технологии станут моими! – восторженно произнёс Марк, однако, Алекс, будучи в лежачем положении, нажал несколько раз на свои часы и произнёс вслух команду для В.А.К.И.И.: "Запусти протокол посторонний".

– Выполняю. – произнёс искусственный интеллект. в стене образовалось отверстие, откуда впоследствии вылезла металлическая палка, по которой проходил электрический ток, на противоположной стене произошло то же самое, затем электричество резко вытянулось в сторону Марка и замкнулось на его руке, огибая в форме кольца, с другой произошло так же, как и с первой. Марк попытался оттянуть руку, но осознал, что не способен вообще пошевелиться. Алекс, воспользовавшись положением парня, нацепил на его шею маленький хитроумный чип, затем деактивировал протокол. Придя в себя, Антидрим снова попытался атаковать верлианца, но как только он замахнулся для удара и уже направили кулак в его сторону, внезапно замер, не в силах продолжить действие.

– Что ты сделал?! – в ярости воскликнул Марк.

– Я тебе предлагал по-хорошему заключить сделку, теперь ты у меня в плену, – злорадно ответил Алекс. – Этот чип воздействует на твои нейроны, ты не сможешь причинить мне какой-либо вред, а если попытаешься сделать что-то против моей воли, я включу сигнал и по всей твоей нервной системе будут проходить электрический разряд.

– Да как ты вообще посмел!? – рассвирепел парень, но тут же Алекс что-то нажал на часах и по всему его телу прошёл разряд, отчего тот задёргался в конвульсиях, упав на колени и не в силах даже что-либо произнести, через несколько секунд это закончилось.

– Ещё добавить или ты усвоил? – надменно спросил верлианец, Марк нехотя покачал головой. – А теперь приступаем к следующему этапу, согласно расчётам амулет Кайнд-рима сейчас задействовал в Царстве Снов, нам придётся отправиться туда и забрать у этого ничтожества то, что ему не принадлежит.

Часть 2. Глава 18 (Тайная организация): День 17 (1)

День 17: Совместный сон

26 сен. Среда.

Крисс, девушка Марка, начала бояться нового облика своего парня и скрылась после ограбления банка за подворотне. Как она считала, амулет очень сильно воздействует на него, делает злее, безумнее и беспощаднее, она не хотела больше видеть его, но пойти было не к кому, ведь она живёт вместе с ним, так как её родители давно пропали без вести, а Марк полюбил её и разрешил жить вместе, со своими условиями и особенностями в отношениях, но главное, что не бросил. Теперь же она начала сомневаться в том, настоящие ли это были отношения, сегодня она наконец решилась позвонить Насте, номер который остался со школы.

– Настя, ты? – собеседница ответила довольно быстро на звонок.

– Здравствуйте, кто это звонит? – в недоумении спросила Настя.

– Я Крисс, девушка Марка, – тихо произнесла Крисс, её голос слегка дрогнул. – мы можем встретиться, пожалуйста?

– Я не понимаю, зачем тебе это надо? – ответила девушка. – Что-то серьёзное случилось?

Несмотря на все события, внезапно навалившиеся на ношу Насти и обретённых друзей, она по прежнему оставалась хладнокровной девушкой, смотрящей страху и правде в лицо, она не побоялась выступить против Алекса, хотя тот сумел намять ей бока и не испугалась господства Заказчика, укравший книгу заклинаний и пленивший долгое время разум Евгения. Но кое что ей до сих пор не давало покоя, когда она вновь увидела своих родителей, и пускай это был всего лишь кошмар, сотворённой магией амулета, она по-настоящему испытала ужас, словно вновь пережила тот момент, когда родители сражались с лордом Обакэ и прервали его связь с физическим планом ценой своей жизни. Этот момент ещё несколько раз прокручивался у неё в голове и даже являлся в сновидениях. Она жаждала мести лорду кошмаров, а теперь и тому, кто посмел ей напомнить о тех событиях.

С Крисс Настя раньше особо не общалась, если только перекидывались парочкой слов, в её понимании, она являлась или является до сих пор жертвой абьюза со стороны Марка, зажатая, делает всё, что он скажет, даже голос её был тонким и тихим. Чтобы как-то отвлечься от нескончаемого потока душераздирающих мыслей, Настя решила всё-таки выслушать бывшую одноклассницу и даже договорилась с ней о ближайшей встрече. Как только Крисс позвонила в ворота, она нажала на кнопку и те разъехались, освобождая ей путь. Она решила встретить её на территории дома, в саду.

– Ну и чего ты хотела, что тебе аж лично нужно было со

мной встретиться? – первая задала вопрос Настя с серьёзным лицом.

– Понимаешь... – начала говорить Крисс. – в последнее время Марк стал вести себя совершенно иначе, не как раньше, он стал чаще срываться на меня, стал агрессивнее, чем обычно, такое чувство, что им овладело какое-то безумие.

– Так а я тут причём? – не понимая спросила девушка.

– Мне больше не к кому пойти, я чувствую, что ты тоже не обычная девочка, – стало заметно, как на глазах девушки наворачиваются слёзы.

– Что ты имеешь ввиду? – уточнила Настя, насторожившись.

– Я чувствую, что ты тоже кицунэ, как я, – пояснила Крисс, протирая глаза. – Марк совсем спятил, он нашёл какой-то ужасный амулет, который овладел им, он готов убивать людей ради себя, а мне то приходится терпеть его нападки, мне некуда идти, потому что я живу с ним.

– Всё это звучит катастрофически жалко, – ответила Настя. – так, успокойся и пошли ко мне в дом, у порога такие вопросы не решаются.

– Спасибо тебе большое! – Настя обратила внимание на то, что слова её благодарности прозвучали как-то наигранно, но не придавала этому значения. Она открыла дверь ипустила бедолагу внутрь, затем нажала на кнопку и ворота закрылись. Настя решила угостить её свежим горячим напитком, чтобы та пришла в себя, поэтому прошла на кухню, предва-

рительно, попросила Крисс подождать в своей комнате. Настя с детства очень любила пить горячий кофе, пила его не менее двух раз в сутки, пока чайник нагревался, она подготовила две кружки и как только он согрелся, залила жидкость в стаканы и помешала ложкой, смешивая молотые зёрна с горячей водой, образуя вкусный ароматный свежий кофейный напиток. Взяв кружки, Настя пошла в свою комнату, где её дожидалась Крисс.

– Отрой дверь, у меня руки заняты. – попросила Настя, стоя у дверь, и какого же было её удивление, когда вместо ожидаемой Крисс дверь открыла вовсе не она, а её давний знакомый.

– Не волнуйся, я помогу тебе. – злорадно произнёс грациозно стоящий подросток в злодейском магическом красно-чёрном костюме. Он толкнул силой девушку в противоположную от себя сторону, отчего та едва не потеряв равновесие, выронила напитки из рук, кофейная жидкость пролилась на бежевый коврик, испачкав ткань.

– Найтмор?! – ужаснулась Настя, не ожидая увидеть старого-нового врага у себя в доме в своей же комнате, она обратила внимание на то, что Крисс стояла позади него, опустив голову вниз, скрывая стыдливый взгляд. – Я поняла, ты Марк, это ловушка, самая идиотская, ведь ты очень пожалеешь о том, что заявился сюда, тебе напомнить, что было в последний раз, когда мы встречались?

– Видишь ли, теперь всё по-другому, я слегка преобразил-

ся. – заявил злодей кошмаров, надменно осматривая врага. – Молодец, Крисс, ты отлично справилась с задачей, можешь теперь валить отсюда.

– Зачем ты его слушаешь? – возмутилась Настя, обращаясь к девушке. – Ты же сама говорила, что он чрезмерно довлеет над тобой.

– Я... я не... – промямлила Крисс, однако, Марк не дал ей ничего не сказать, он косо посмотрел на неё, мол дома поговорим.

– Довлеет значит? – парень с размаху отвесил ей жёсткую пощёчину, отчего та потеряла равновесие от удара. – А ты, Анастасия Лисицева, слушай меня внимательно, ты сегодня же проникнешь домой к Евгению Котову и отключишь Баку от мира яви с помощью заклинания, затем впустишь меня в его дом и как только книга снов будет в моих руках, ты покинешь квартиру.

– Назови хотя бы одну причину, – с насмешкой произнесла Настя. – по которой я стану это делать.

Марк без лишних слов протянул руку в её сторону, в ладони сконцентрировалась красная энергетическая пыль, затем одним рывком он направил её в сторону девушки, она попала ей в лицо и через секунду Настя схватилась за голову, испытывая сильное головокружение, перерастающее в боль. Однако, эти ощущения прошли быстро и на смену ним возобновились недавно пережившие галлюцинации. Окно в комнате разбилось, через него влетел лорд кошмаров Обакэ, ко-

торый держал в руке за горло отца девушки, затем несколько сильными движениями ударил его несколько раз лицом об стенку и заключительно добил об пол, разбивая физиономию в кровь.

– Нет, прекрати, пожалуйста, нет! – Настя вновь схватилась за голову, не в силах терпеть этого кошмара, умоляя прекратить это безумие. – Хорошо, я выполню твоё требование!

Марк щёлкнул пальцами и иллюзия тут же испарилась, целое окно было закреплено на своём месте, словно ничего и не было.

– Настя, – обратился к ней Марк. – моё имя Эменгус, с этой секунды ты будешь выполнять мои требования, как только контракт завершится, я избавлю тебя от кошмаров, ты даёшь соглашение?

– Даю... – Настя осознавала, что у неё не остаётся выбора, если не согласиться, кошары будут преследовать её и в конечном счёте сведут с ума, она протянула руку в ответ на жест Марка, и они совершили рукопожатие, заключая контракт.

На протяжении всего этого времени их диалог был снят на камеру, которая также записывала их речь, за окном стоял взрослый человек в серо-голубой форме и тёмных очках, на спине которой находился опознавательный знак в виде двух неестественных глаз и снизу от них шрам, а в центре три большие чёрные буквы D.G.U. . Закончив съёмку, он от-

правился обратно в многоэтажное здание из бордовых плит в форме параллелепипеда, однако крыша здания необычно заостряется по бокам, образуя небольшое углубление, в центре которого расположена серебристо-серая многогранная фигура, имитирующая голову, так как на ней закреплены огромные очки и длинные усы, на фигура расположилась корона. Оператор приехал в центр организации, пересёк шлагбаум и заехал внутрь просторной парковки.

Оказавшись на территории организации, мужчина подошёл специально к конкретной точке стены, в которой находился механизм, когда она разъехалась по обе части, человек вошёл внутрь и оказался в небольшой комнате с металлическими стенами, проход тут же закрылся. Помещение было абсолютно пустым, словно контейнер, однако, с ним заговорил металлический голос.

– Пройдите идентификацию, – произнёс искусственный интеллект. – поднимите руки вверх и положите ваш багаж в отведённое место в углу помещения, отмеченное жёлтыми линиями в форме прямоугольника.

Мужчина, предварительно убрав камеру в портфель, сложил багаж в специальное место, затем нажал несколько раз на часы и повернул электронную стрелку. Голограмма человека растворилась и вместо мнимого мужчины в контрольном пункте стоял зеленокожий верлианец полноватого телосложения подросткового возраста, одежда не сменилась. Вытянув руки вверх, началась проверка, поток электронных лу-

чей проходили сквозь тело инопланетянина и отразились от чувствительной плёнки, которая быстро вывела данные на экран, охрана сидящая по ту сторону контейнера внимательно просмотрела данные и одобрила первый пункт проверки.

– Проверка пройдена успешно, – одобрительно ответил голос робота. – предъявите ваш пропуск.

Верлианец без замешательства вытащил из внутреннего кармашка куртки ламинированную прямоугольную белую бумажку с нарисованным логотипом DGU, на которой было выгравировано имя и должность. Вытянув пропуск вверх, камера передала изображение вновь охраннику, тот нажал на кнопку, и дверь в стене незамедлительно раздвинулась по обе стороны, и пришелец вошёл внутрь здания. Огромное помещение простиралось на десятки метров, серебристо-серые стены освещали венецианские золотые люстры, в центре зала расположено небольшое дициметровое углубление, в котором находился большой круглый стеклянный стол, на котором закреплены несколько больших экранов, передающие изображения с других отсеков. На стуле сидят несколько сотрудников, что-то конспектирующие в электронные блокноты. Слева и справа от наблюдательного блока находятся несколько равноудалённых раздвижных дверей. Изредка по залу проходили работники организации, кто-то шёл к определённому отсеку, кто-то выходил, а кто-то поднимался на закрытый балкон, на котором закреплено большое зеркало.

– Агент Вечер, – к нему обратился мужской голос по микрофону. – зайди в мой отсек.

Парень поднялся по эскалатору и приложил пропуск к электронной панели, которая в данном случае является ключ-картой уровня "Внутренний Сон". В небольшом кабинете находился стеклянный стол, за которым сидел деловой мужчина с длинными усами, его форма немного отличалась белым цветом, в отличие от обычных сотрудников, у которых он серый.

– Господин Поставщик, – обратился к нему Марио под кодовым именем Вечер, передав ему данные, снятые на камеру, он вывел их на экран и принялся смотреть. – я успешно исполнил ваш приказ, проследил за потенциальным объектом, обладающий магическими силами, предположительно, имеющий источник сил.

– Отличная работа, агент, – похвалил его руководитель, закончив просматривать материал. – можешь быть свободен.

– Подождите, есть одно но, – возразил парень. – мои часы зафиксировали необычное излучение большой мощности, у меня есть предположение, что тот красный владелец амулета кошмаров, но это не всё, я получил необычный сигнал.

– Какой ещё сигнал? – спросил Аркадий Сергеевич. Марио несколько раз нажал по экрану часов, на мониторе руководителя отобразился график излучения, сходного с одним из приборов их лаборатории, который используется для предателей и тех, кого нужно заставить подчиняться. – Сре-

ди нас есть предатель! Кто-то в тайне от нас использует наши технологии, чтобы контролировать этого подростка, всё, свободен, агент!

– Спасибо. – произнёс Марио и покинул помещение. Поставщик поставил видеоматериал на спектральный анализ и подключил нейросеть на обработку схожего излучения по городу.

– Господин Поставщик, – произнёс ИИ. – согласно моему анализу, объект посещал несколько ключевых точек, среди которых местная школа, лес и дом на окраине, здание около центра города и на территории гаражей, сигнал исходит из под земли.

– В.А.К.И.И., ты можешь просканировать, что находится под землёй на той территории? – спросил руководитель. Нейросеть задумалась на несколько минут и выдала следующий ответ.

– Согласно моим данным, под землёй с вероятностью в 95% находится засекреченная зона, содержащая в себе аналогичные с нашей организацией приборами, а также у владельца есть доступ к моей базе данных и ответвлённый канал моего мозга, к которому у меня нет доступа.

– Значит это правда, среди нас есть предатель. – возмущённо произнёс управляющий, затем нажал на кнопку возле микрофона, включив громкую связь. – Сотрудники класса "дельта", Луна, Мечта и Ночь, слушайте мой приказ, немедленно тщательно проверьте данную локацию, координаты

которой перешлю на ваши часы, жду отчёт до завтрашнего дня.

Настя нехотя неторопливо приближалась к зданию, где живёт Евгений Котов, в кармане её джинс лежала вырванная из тетрадки бумажка, на которой Марк недавно написал заклинание, нейтрализующее временно Баку, на вопрос откуда оно у него, Эменгус промолчал. По дороге она размышляла над тем, что сейчас с её другом, неужели он до сих пор не очнулся от магического сна и передал ли Арсений Кайндри-му информацию. Наконец добравшись до дома, она по привычке позвонила в домофон, но в этот раз никто не открыл дверь. Девушка показала Марку жест, что никто не открывает, тот лишь развёл руками, мол не моя проблема и жестами потребовал поторопиться. Она хотела уже воспользоваться силой кицунэ, внезапно дверь открылась, ударив её прямо в нос, оттуда вышла пожилая седоволосая сморщенная бабушка, укутавшись в шаль и платок сверху.

– Доченька, – обратилась к Насте старушка. – не сильно ушиблась?

– Нет-нет, – отрезала девушка, находя в подъезд. – всё в порядке.

Обрадовавшись, что ей удалось войти внутрь, Настя побежала по лестнице и, добравшись до нужной двери, начала барабанить по ней. В ответ на её постукивания было лишь звонкое эхо от ударов. Так как дверь была старой, значит

замок вероятно тоже, девушка выпустила когти на руке и вонзила один из них в скважину, заменяя ключ, провернув его по часовой стрелке, замок поддался и дверь была открыта. Войдя внутрь и закрыв её за собой, Настя даже не снимая обуви побежала в комнату парня. Как и ожидалось, тот лежал без сознания, но её лицо немного посинело, вены вздулись а само тело не подавало никаких признаков жизни. Ужаснувшись, девушка схватила его за руку и начала мерить пульс, однако, никаких внутренних движений она не почувствовала. "Неужели он мёртв?" – подумала она.

– Не мёртв, – за её спиной предстал двухметровый Баку, кажется, он только что вылетел из книги заклинаний. – с какой целью ты решила навестить данное помещения, заведомо зная, что объект твоего интереса не имеет возможности ответить?

– Баку, – обрадовавшись встречей произнесла Настя. – слава богу, что с тобой всё хорошо, здесь чёрт возьми, что происходит.

– Какого ещё бога, – возмутился Баку. – королём Яви является Анакл, но сейчас важнее иное, ты пришла, чтобы навредить мне, потому что новый носитель амулета кошмаров хочет заполучить мою книгу, так ведь?

– Как ты узнал? – удивилась девушка. – Мысли читаешь?

– Не только мысли, я могу залезть в голову, если того позволяет жертва. – ответило существо. – а теперь слушай внимательно мою команду.

Из-за того, что Настя относительно Марка была далеко, Эменгус не мог больше слышать, что происходит вокруг него и чувствовать эмоции. Он решил посмотреть, что происходит в квартире Евгения и проследить за выполнением договора. Запрыгнув на дерево, парень ловко подтянулся на длинную ветку и прыгнул в сторону балкона, ухватившись за огородку, он лёгким движением перевернулся, оказавшись на территории. Марк посмотрел, что происходит внутри, однако, ни Насти, ни Баку заметно не было. Выйдя из балкона, парень пошёл в комнату, осматриваясь вокруг небогатого жилища. Никого, кроме спящего Жени он не обнаружил, но внезапно почувствовал, что Настя где-то рядом.

– Я чувствую тебя, прошмандовка, – раздражённо произнёс парень. – вздумала меня обмануть, напрасно, выходи сейчас же! Внезапно Настя вылезла из шкафа, находившегося позади злодея кошмаров и ловким движением скрутила ему руки за спиной, затем повалила на пол, из книги снов вылетел Баку и вытянул руку в его сторону, Эменгус оказался парализованным, тогда девушка отпустила его, наслаждаясь победой.

– Амулет злодейский снова, – Баку начал читать заклинание. Кошмар сменился явью. Сила тёмного покроваразовёртятся тут же... – дочитать он не успел, из-за шторы, которая закрывала дополнительно небольшой телевизор-коробка, вылез Алекс и выстрелил в Баку энергетическим браслетом, тот вонзился ему в шею и закрылся на замок, древнее существо

замерло, а затем вовсе упало без сознания.

– Что происходит?! – в ужасе закричала Настя, схватившись за голову. – Алекс, откуда, как?!

– Я же тебе говорил, – произнёс Марк. – напрасно ты пыталась обмануть нас.

Алекс направил на девушку другое оружие и спустил курок, маленький чип прилип к её шее, после верлианец нажал на кнопку и её поразила волна электрического разряда по всему телу, она пыталась несколько секунд сопротивляться, но тело не выдержало напора и Настя потеряла сознание от боли.

– Я думал, что я жестокий, – нахмурился Марк, посмотрев в глаза своему новообретённому врагу. – оказывается, ты ещё больше.

– Во-первых, ты сам желаешь Насте зла, – угрюмо произнёс верлианец. – во-вторых, мне нет никакого дела до людских жизней, я на всё готов, чтобы добиться своей цели.

– Чего ты хочешь, может с моей силой кошмаров я могу тебе помочь, и ты отцепишь от меня своё дьявольское устройство? – спросил Эменгус.

– Хватит тянуть моё время! – воскликнул Алекс. – Сейчас возьми этого недосущества и проникни в его сознание, мне нужно знать, как попасть в Царство Снов.

Марк нехотя подошёл к Баку и прислонил руку к его голове и закрыл глаза. Он начал проникать в его сознание, постепенно чёрный фон от век начал приобретать краски, по-

являлась картинка воспоминаний короля снов. По его телу побежали мурашки, он отчётливо увидел, как Баку отчаянно сражается с лордом кошмаров, как четырёхрукое демоническая сущность яростно насылает на него магические атаки, активно двигаясь всеми конечностями, а позади него стоял Найтмор, насылающий на Обакэ помощь в виде красной энергии. "Он даже тогда помогал злу!", – подумал Марк и задумался над тем, что он сделал за последние дни: "Что же я натворил?!", – продолжал мыслить парень. Он продолжит копаться в его голове и наконец обнаружил, что искал. Воспоминание, в котором Баку разговаривал с Евгением, после того, как Арсений и Настя ушли, когда тот чувствовал сильную слабость.

– Баку, – вяло обратился к нему парень. – что со мной происходит?

– Я чувствую в тебе мощное проклятье, – ответил создатель снов. – Заказчик перед тем, как покинуть тело нанёс его на тебя.

– Что со мной будет и что делать? – у парня даже не было сил на эмоции. – Я умру?

– Нет, – отрезал Баку. – но в ты впадёшь в непробудный сон, Заказчик будет охотиться на тебя, искать по всем коридорам, в такой ситуации тебе ничего не сделать, а вот я попробую, скорее всего твои друзья захотят посетить тебя, я сообщу Арсению, чтобы тот попросил помощи у Кайндри-ма, когда он явится, я дам ему прочесть заклинание, чтобы

он последовал за тобой, где бы ты не оказался, он сможет явиться к тебе.

– Но... – Евгений не смог договорить, он впал в дремотное состояние и отключился, лёжа на кровати. Марк прервал связь, предварительно прочитав в его мыслях страницу заклинания, и отвёл руку от головы Баку, затем сообщил информацию из последнего диалога Алексу, чувствуя себя опустошённым.

– Это прекрасно, – обрадовался Алекс и тут же кинулся к книге и начал быстро перелистывать одну страницу за другой, пока не нашёл нужное заклятье. Затем заставил Марка взять книгу в левую руку, и коснуться правой тела Евгения, после приказал ему читать приложенное стихотворение. – *Мой разум в миг сожмётся, В тело сущности воткнётся* Проложи мне путь до сна, Всели сознание моё туда!

Мой разум в миг сожмётся, В тело сущности воткнётся Проложи мне путь до сна, Всели сознание моё туда!

Мой разум в миг сожмётся, В тело сущности воткнётся Проложи мне путь до сна, Всели сознание моё туда!

Мой разум в миг сожмётся, В тело сущности воткнётся Проложи мне путь до сна, Всели сознание моё туда! – закончив чтение, Марк почувствовал, как его тело становится ватным, сознание начало мутнеть, при этом от Евгения исходила едва заметная чёрная дымка, Эменгус потерял сознание и рухнул возле тела Баку. Не теряя времени, Алекс вытащил из рюкзака устройство, визуальное напоминающее кастрюлю

и нацепил её на потерявшего сознание парня, затем вытащил ноутбук и подключил к нему устройство.

– Теперь каждое твоё движение будет под моим контролем. – амбициозно произнёс Алекс, наслаждаясь выполненным планом, пока Настя и Баку лежали на твёрдом полу, не подавая признаков бодрствования. Всё это время Крисс стояла у подъезда, нервно дыша, так как беспокоилась за тем, что может сделать с Настей безумец Марк, она сильно желала о том, что предала её, но как она считала, у неё не было выбора.

– Здравствуй, доченька, – к девушке обратилась пожилая женщина, недавно вышедшая из подъезда, куда вошла Настя. – не беспокойся ты так, с твоей подружкой кицунэ всё в порядке.

– Простите, – в сильном недоумении ответила Крисс. – а вы кто?

Лопастى чёрного вертолёта с логотипом организации резали воздух с невероятной скоростью, воздушная машина пролетала над городом по заданному маршруту, за рулём сидела Луна, сжав рычаг управления устройством и двигая в необходимом направлении, а на сидениях поджав руки расположился Ночь с угрюмым лицом, из-за его разросшейся тёмно-серой бороды, он всегда казался напряжённым и злым. Справа от него глядел в окно другой агент Мечта, с интересом рассматривая сменяющиеся друг за другом пей-

зажи красивых высоких домов.

Когда вертолёт начал снижаться, двое мужчин, сидящих сзади, приготовились к прыжку, так как специальных площадок около места посадки не было. Как только воздушное судно замерло в воздухе, Мечта и Ночь встали со своих мест и, открыв дверь, по очереди прыгнули. Сотрудники стремительно набирали скорость падения, ветер бил в лицо, благо оно было защищено маской, через несколько секунд они одновременно нажали на кнопку в грудном отделе и из спины выступил металлический стержень, который в считанные мгновения раскрыл эллипсоидной формы необычный парашют серого по цвету, напоминающий свиду зонт, только в три раза больше по размеру, на концах равноудалённо расположились четыре крупных пропеллера, лопасти которых стремительно начали вращаться, падение сильно замедлилось и сотрудники безопасно приземлились на мягкую траву во дворе, где находится комплекс из гаражей.

– Докладываю, мы на месте, повторяю, мы прибыли на точку. – чётко произнес, прислонив часы ко рту, Ночь.

– Я не совсем понимаю, что мы тут ищем. – обратился к напарнику Мечта.

– Скрытое пространство, – ответил бородач. – возможно где-то здесь находится ангар, кто-то ведёт деятельность, используя наши технологии, так что гляди в оба и не отлынивай от работы!

– Спасибо за информацию, – язвительно ответил Мечта,

подражая его голос.

– Покривляйся мне тут ещё! – нервно ответил Ночь, посмотрев кислым взглядом, затем поставил на землю установку в виде конуса с продольными синими линиями, соединяющиеся вверху и нажал на часы. Устройство начало быстро вращаться по вокруг своей оси, вскоре полосы слились с цветом корпуса, образуя единый голубой тон, через минуту машина прекратила действие и затихла. На часах Ночи высветились данные, которые просканировал аппарат.

– Копиратор обнаружил электромагнитное излучение, под землёй действительно есть небольшой ангар с нашей техникой. – проговорил Ночь, после подошёл к небольшому гаражу синего цвета, очки засекли передающиеся магнитные поля. – Обнаружен вход в ангар.

Ночь быстро определил, как открыть вход, взломав систему безопасности, агент замкнул цепь и двери гаража открылись. Двое сотрудников вошли внутрь и спустились по мраморной лестнице, с воротами лаборатории Ночь расправился так же быстро, как и с гаражными, наконец они оказались внутри ангара.

– Да он целым отсеком обзавёлся, вот же предательская морда! – воскликнул Мечта, осматривая помещение.

– Я схожу проверить ту комнату. – сказал Мечта, указав пальцем на дверь, на самом деле он хотел в туалет, поэтому решил отмазаться таким способом, Внутри было просторное уютное помещение, посреди стояла двухспальная кро-

вать, напротив которой стоял телевизор на бежевой тумбочке, справа расположился письменный белый стол и выемка для ноутбука, которого не было нам месте. А рядом с кроватью стоял шкаф светло-серого цвета с зеркальной дверью, вероятно наполненный одеждой.

– Уютно расположился этот предатель. – усмехнулся Мечта затем обратил внимание на дверце в полу возле кровати, открыв её, обнаружил внутри помещение, напоминающее ванную. Не раздумывая, он прыгнул в следующую комнату, люк автоматически закрылся.

– Провожу осмотр помещения, докладываю, – произнёс Ночь, прислонив часы ко рту. – обнаружено несколько мощных компьютеров, химические препараты, будка для трансформации тела, устр...

Тело Ночи было проткнуто длинным лезвием острого меча, с конца закапала кровь, некто, поразивший тело агента резким рывком вытащил его, заставив сотрудника истекать красной жидкостью. От шокирующего состояния, Ночь не успел понять, что произошло, глаза тут же помутнели, перед тем, как упасть в обморок от болевого шока, он успел нажать на кнопку на часах и зафиксированные данные были пересланы руководству. Чтобы добить агента, существо сделало ещё несколько уверенных взмахов меча, но уже по голове, окончательно убив сотрудника D.G.U. . На этом убийца останавливаться не собирался, медленно подошёл к двери, где находилась комната Алекса и со всей силы резко от-

крыл её нараспашку. Он вошёл внутрь и стал внимательно осматривать помещение.

Закончив с потребностями, Мечта собрался выходить, как ему на часы пришло уведомление от Ночи, зафиксированные снимки и анализы с первого отсека.

– "Зачем он мне переслал?" – задумался агент, после пошёл к люку и как только хотел открыть, заметил, как в помещение вошёл человек в чёрном костюме, по всей видимости из янтаря, так как белые и серые пятна были разбросаны по всей форме, плечи украшали несколько острых выступов, а лицо скрывала чёрная маска, его красные волосы подчёркивали такого же цвета обувь, в руках он держал холодное оружие и внимательно осматривал комнату.

– "Что чёрт побери происходит?!" – в ужасе замер Мечта, затем вытащил устройство записи и принялся снимать его, казалось, тот каким-то образом смог это почувствовать и резко повернулся в его сторону. За несколько шагов он добрался до люка, состоящий из прозрачного стекла с металлической рамкой и со всей силы ударил по нему мечом, материал выдержал удар, по всей видимости оно было бронированным. От неожиданности агент чуть не выронил камеру, прекратив съёмку, он передал данные руководству, включил часы и набрал номер сотрудника класса "Бета".

– Это агент Мечта, – тревожно произнёс мужчина. – срочно пришлите подкрепление, здесь сумасшедший псих с оружием, который возможно убил моего напарника Ночь.

– Так-так, успокойтесь, – произнёс агент по ту линию связи. – вы можете его описать?

– Я послал видеофайл руководству, срочно пришлите кого-нибудь, он хочет пробиться сюда! – за время диалога Заказчик ещё несколько раз ударил по стеклу, но то не поддавалось ударам. Тогда существо вытащил энергострельное оружие, покрутил барабан, выбирая частоту и спустил курок, в сторону защитного стекла направилась голубая полупрозрачная энергия, наконец оно не выдержало и с грохотом расколосось на мелкие куски, которые полетели на Мечту, один из них попал ему в глаз и тот, размахивая руками в панике отбежал назад. Заказчик прыгнул внутрь, вновь вытащил меч и беспощадно зарубил бедолагу. Осмотрев мёртвого агента, он отстегнул его часы и полностью снял с него костюм, нажав на кнопку, он быстро сложился в компактную форму. Убийца сложил его в металлический рюкзак за спиной, прикрепленный к костюму и поспешил покинуть территорию лаборатории.

Часть 2. Глава 19 (Скрытый обман): День 17 (2)

День 17: Совместный сон

26 сен. Среда.

Особняк лорда Йозефа на самом деле был огромным, он содержал в себе несколько подземных уровней, превышающих внешнего размера. Верхний этаж исключительно гостевой, в центральном зале проводятся приёмы важных персон, а по бокам от него расположены четыре комнаты, расположенным по всем частям света.

В северной комнате спуск на первый подземный этаж. Огромный просторный зал простирающийся чуть ли не на целую милю содержит прямое поле, в котором проводятся испытания по имитации других планов, мне удалось лицезреть, как сотрудники Йозефа призывали какого-то уродливого карлика с четырьмя прямыми чёрными ножками и шарообразной серой головой из которой торчал длинный нос в форме трубы, его глаза горели красным пламенем. Сотрудник использовал трость с золотым наконечником, чтобы обезвредить сущность, совершив несколько простых ударов, оно разломилось на части.

– Тест #2017 прошёл успешно. – произнёс сотрудник. – отключите симуляцию.

В южной комнате находится спуск на второй подземный этаж. К сожалению, без пропуска меня отказались пускать, поэтому я вернулся наверх и решил походить по саду Йозефа. Обширная территория обильно рассажены различного рода растительностью неестественно, заостренная трава цианового цвета испускала необыкновенные жёлтые светлячки, которые прилипали к моей одежде и не хотели отцепляться, пока я не делал это пальцами. Периодично в траве росли цветочки рубинового цвета, источающие душистый лёгкий цветочный аромат, напоминающий ореховый, медовый и даже немного лаванды, от одной только секунды мне захотелось чувствовать его вечность.

Помимо рубиновых цветов, здесь проросли кустарнички с лазурными листьями и тёмно-коричневыми веточками, на концах которых свисали аппетитные бриллианто-подобные ягоды, переливающиеся всеми цветами радуги, имеющие шестигранную идеально ровную форму. Когда я сорвал одну из этих ягодок, цвета тут же прекратились смешиваться, словно вместе с разделением от куста, я отделил и призму, проецирующую фонтан красок. На ощупь словно капля воды, однако, на вкус пробовать не стал, поэтому выкинул, она расплылась и слилась с фоном травы.

И наконец, короли сие прекрасного сада – крупные, идеальной формы, увесистые шикарные деревья, белоснежные кроны которых массивно смотрелись со стороны, постепенно удлиняясь и укорачиваясь одновременно, длинные ветви

такого же цвета содержали множество синих листьев, излучающих положительные приятные эмоции при прикосновении, если дотронуться до красных, то чувства сразу становятся негативными, хочется ненавидеть весь мир и окружающих, фиолетовые заставляли испытывать господство, будто я король всего мира, существовали даже редкие чёрные листья, но, когда я хотел дотронуться, меня остановил Родион.

– Не советую трогать их. – внезапно тот кликнул меня, я резко отдернул руку и обернулся. – Эти листья содержат частицу смерти, если коснёшься испытываешь весь спектр негативных эмоций, который может свести тебя с ума.

– А зачем нужны все эти листья? – спросил я, глядя на парня.

– У Йозефа вообще-то целая корпорация, помогающая верхушке. – с усмешкой ответил Родион, я посмотрел непонимающим взглядом – В королевском плане используют обработанные лепестки в форме светящейся жидкости, чтобы преобразить её уже в полноценную модель сна, а дальше они трудятся всем важным и основным до деталей.

– И что прямо для каждого жителя Земли создаётся индивидуальный сон? – с широко раскрытыми глазами спросил я. Родион отрицательно покачал головой.

– Нет конечно, – произнёс ученик Йозефа. – подбирается группа существ схожих по характеру даже по личной жизни и создаётся общий сон, лишь слегка отличающийся. И не только для Земли, в космосе полным полно других.

– Удивительно, а Баку значит руководит всем этим процессом. – предположил я.

– Знаком с Баку? – впервые я увидел удивление на его лице, тот прищурил глаза. – А ты с Кайндримом случайно не знаком?

– Я?! – моё сердце резко забилося чаще. – Вообще, знаком, он помог нам справиться с Обакэ, когда тот запер меня, Евгения и Настю в кошмарный мир.

– Хм... – задумался Родион. – Что-то я не припоминаю, чтобы Евгений рассказывал, что ты был с ним в этот момент.

– На что ты намекаешь? – спросил я, Родион лишь взмахнул рукой, затем куда-то поспешно ушёл, я остался стоять возле мистического дерева в недоумении. Внезапно я услышал до чёртиков знакомый звук, женский подростковый голос Насти окликнул меня за углом особняка. Я, не поверив своим ушам, не раздумывая бросился следом, но как только я обогнул часть здания, приблизившись к источнику звука, никого не обнаружил.

– Арсений, скорее! – на этот раз звук подруги звучал более отчётливо, но исходил вновь поодаль от меня, скрываясь где-то между деревьями. Я следовал к источнику звука не мешкая, однако, тот словно издевательски отдалялся от меня, каждый как раз подходил к нему.

– Настя, ты где? – окликнул я, внимательно осматривая заморские деревья и кустарники, надеясь обнаружить хотя бы какой-то визуальный признак присутствия девушки.

– Сюда-сюда! – прозвучал очередной голосок, раздаваясь эхом, отражаясь среди растительности, я следовал за ним, всё больше отдаляясь от особняка Йозефа, пока не достиг края, большой стеклянный забор преграждал путь, из-за его длины я не сразу осознал, что на самом деле он замыкается в форме окружности. Внезапно я увидел её, Настя стояла по ту сторону от территории короля на тёмно-коричневой траве, будто выжженной до тла, поодаль простиралась каменистая земля, всё сильнее чернея, чем дальше всматриваешься.

– Настя, – обратился я к ней с неопишуемым восторгом. – как ты здесь оказалась, что ты тут делаешь?

– Арсений,пусти меня внутрь, – жалобно проговорила девушка. – я хочу войти, помоги мне, тут страшно.

– Но я не знаю, как это сделать, тут нет ворот. – произнёс я. – Может я позову Йозефа или Родиона?

– Я знаю, как тебе помочь, я как раз собирался рассказать кое что важное. – сказав это, я начал концентрировать свою силу, чтобы открыть дар грёз, магическая квантовая пелена быстро распласталась по моему телу, огибая каждый участок кожи, за считанные секунды я превратился в героя грёз. Напрягшись, я выставил руку перед собой и коснулся забора, от него отошли волны, по ладони пробежала синяя энергия, впоследствии коснулась ограды, та тут же приобрела голубоватый оттенок и наконец испарилась, словно стала воздухом. – На самом деле я Кайндрим.

Настя посмотрела на меня пустынными взглядом, её лицо

не отражало каких-либо человеческих эмоций, она сделала неуверенных три шага в мою сторону и на её лицо внезапно возникла неестественно длинная улыбка, достающая почти до ушей, всмотревшись, я разглядел, как зубы будто впиваются во внутрь кожи, вот-вот готовые показаться. Я обратил внимание, что на месте, где она стоит трава поникла, словно всё светлое мимолетно ушло прочь, оставив сожжённый след, как за пределами территории.

– Настя? – осторожно и неуверенно произнёс я, глядя её в глаза. Девушка схватила меня за горло и приподняла вверх, я инстинктивно схватил её руки, пытаясь отцепить, однако, хватка была настолько крепкой, словно мощный магнит, прилипший к железу, а конечности обжигали неистовым холодом, это точно была не Настя. Существо повалило меня землю и принялось душить ещё сильнее, несмотря на то, что это был сон, я всё равно почувствовал острую потребность совершить хотя бы один вдох, по моему магическому костюму прошлись искры, он начал испаряться, некоторые участки тела оголились. "Я не хочу умирать", – промелькнула мысль, пока сновиденческая броня продолжался растворяться.

Я отчётливо услышал резкий свист, прозвеневший над моим ухом, передо мной мелькнул вытянутый объект, хватка существа внезапно ослабла, оно отошло на шаг назад и схватилось за вонзившийся в грудь клинок, затем его тело покрылось чёрными пузырями, покрывая полностью и через

несколько секунд они разом лопнули, как один, не оставив ни следа от нападающего. Я обернулся посмотреть на спасителя, с вытянутой рукой от только что брошенного клинка с сердитым лицом на меня посмотрел Родион.

– Ты вообще понимаешь, что ты идиота кусок натворил?! – закричал на меня парень. – Как только вообще амулет грёз мог выбрать это пугало?!

– Да что ты на меня орёшь, – возмутился я, мой энергетический костюм пришёл норму, не позволяя раскрыть личность перед ним, – ты же его уничтожил, значит всё нормально.

– Что ты вообще здесь забыл, сначала во сне Евгения шагнул, а теперь тут ошиваешься, – продолжал говорить Родион в гневе. – это священное место короля этого плана Йозефа, оно построено специально здесь, чтобы сдерживать опасных демонов онйры, а ты разрушил барьер!

– Но я же не знал... – я почувствовал, как по моему телу пробежал холодок, трава подо мной начала желтеть, словно жизненная энергия высасывалась из растительности, покидая прочь этот мир, тьма со стороны пустынных земель приближалась, вдаль я заметил движение, присмотревшись, едва можно было разглядеть полчище голодных существ тёмно-серого цвета с неестественно длинными и тонкими конечностями, они бежали на четвереньках, будто дикие звери.

– Что нам теперь делать? – испуганно спросил я.

– Ты уже достаточно сделал. – укоризненно произнёс Ро-

дион, развернувшись, он побежал обратно в сторону особняка, я лицезрел, как расстояние между существами и территорией стремительно сокращалась, атмосфера вокруг стала прохладной, меня вновь охватила дрожь, мне ничего не оставалось, как побежать следом за парнем. Забежав внутрь здания, я последовал за Родионом, тот последовал в южный отсек и прыгнул внутрь.

– Предъявите пропуск. – мне вновь преградил охранник, он выглядел как обычный человек зрелого возраста.

– Послушайте, я Кайндрим, герой грёз, я сражался с Обакэ и сейчас дела обстоят очень серьёзные, пропустите меня. – строгим голосом произнёс я, стараясь не подавать виду, что я сильно паниковал. Охранник несколько секунд задумчиво посмотрел на меня и всё же отступил, позволяя пройти. Не мешкая, я спустился вниз в огромное помещение, состоящие из множества коридоров, похожих на лабиринты египетских пирамид. Краем глаза я заметил, как Родион зашёл в последний кабинет первого коридора. Я побежал следом за ним, но каким-то необыкновенным образом пространство начало преобразовываться, стоило мне попытаться приблизиться, как коридор неестественным образом удлинялся, тогда я забежал в первую попавшуюся серебристо-серую дверь.

Оказавшись внутри, дверь за мной автоматически захлопнулась, я находился на какой-то каменной платформе, окружённой двумя стенами, расположенных друг от друга на несколько метров. Образованное окно без стёкол открыва-

ло вид на крупное озеро с мутной речной водой, по ту сторону от берега находились небольшие светлые глиняные с кирпичными крышами. Я аккуратно подошёл к краю и посмотрел вниз, вода слегка побулькивала, издавая характерный звук и решил наклониться, чтобы пощупать поверхность, протянув руку, я потрогал жидкость, на ощупь схожа с обыкновенной речной водой, только слегка-слегка вязкой. Решившись, я отошёл по-дальше от края и с разбегу прыгнул щучкой в озеро и поплыл к противоположному берегу, активно размахивая руками.

Приплыв к другому краю, я обнаружил, что здесь вообще нет берега, я был уверен, что наблюдал песчаный пляж, домики буквально стояли на поверхности воды, словно не имели веса. Среди них особенно выделялся тот, стены которого имели пурпурный оттенок, я решил подплыть к нему. Коротким рывком я дотянулся до края окна и, подтянувшись, залез внутрь. В небольшом помещении в над полом леитировал мистический артефакт кубической формы, состоящий из шестерёнок, переливающийся в разных оттенках серого цвета, в центре находилось ярко-синее ядро, из-за которого от объекта исходили голубоватые частицы, сам предмет оказался скован серебрястыми цепями и закреплён по углам здания. Я почувствовал непреодолимое желание потрогать его, краем глаза заметил, как мой кулон начал активнее мигать синим цветом, однако, не обращая внимания на эту деталь, я дотронулся до скованного предмета. Внезапно

я почувствовал резкую слабость, от моего костюма начал исходить яркий лазурный свет, который постепенно сближался с артефактом, всё больше концентрировался на нём. Мои руки затряслись, я попытался их отдёргнуть, но это не сработало. Цепи потрескались, издавая металлический скрежет и наконец таинственный объект был освобождён, он начал быстро вращаться вокруг своей оси, каждую секунду ускоряя движение, комната налилась ярким светом, от внезапно нарастающей яркости я вынуждено закрыл глаза. Прогремел взрыв, мощная ударная волна распространилась во все стороны, разрушая дом в щепки, я отлетел на приличное расстояние и кувырком шмякнулся о воду, слегка погрузившись.

Когда я всплыл, я с ужасом наблюдал, как синее ядро левитировало в пространстве и из него начал вылетать столбом мелкие существа, подобные насекомым, их было настолько много, что на высоте они смешивались в облако, образуя в целом грибовидную форму. Незамедлительно, я начал плыть обратно к платформе, максимально активно размахивая руками, с каждой секундой их становилось всё больше. Добравшись до берега, я попытался открыть дверь, дабы покинуть место, но она не поддавалась, затем покрылась однотонным цветом стены и вовсе исчезла.

– А говорят молния в одно и то же место не бьёт. – я услышал хриплый низкий голос, будто кто-то вилкой скребёт по металлу, перед мной возник тёмно-зелёный монстр с длинными тонкими конечностями, на его спине росла без-

образная серая грива, а морда кривой формы, имеющая три больших красных глаза и длинным рот, из которого торчали несколько рядов из крылов, вызывала не менее сильное отвращение.

– Ты ещё кто такой? – нервно спросил я. – Что за артефакт был в фиолетовом доме? Что вообще происходит?

– Я Химера, владыка ониров и страдающих земель. – ответил он, присмотревшись, я заметил, что на его шее висел амулет зелёного цвета, на котором изображено орущее лицо. – А ты, жалкая пародия героя грёз, только что обрушил зло на Царство Снов.

В стене, перед которой стоял демон, возникла дверь, откуда через секунду вышло существо в янтарном костюме и маске, которое появлялось во сне Евгения. "Заказчик", – узнав его, подумал я: "Его только тут не хватало".

– Я повидал много существ, – начал говорить Заказчик. – глупых, мудрых, сильных и слабых, но таких как ты, наивных, добрых, не умеющих контролировать внутренний дар, я вижу впервые.

– Я знаю, что ты Грацио, открой свою маску, Заказчик! – требовательно закричал я и какого было моё удивление, когда он действительно потянулся к ней и, схватив одной рукой, резко отцепил от лица, жёлтокожее лицо с чёрными, как ночь глазами и изуродованным ртом посмотрело на меня прожигающим взглядом.

– Грацио помогал мне с технологиями, умный парень, но

я тот, кто освободил Баку, чтобы воспользоваться его книгой, моё имя Оскар Рацио, – продолжил говорить Заказчик, я стоял с изумлённым лицом. – мой план был идеальным, после того, как этот жалкий Евгений заставил меня покинуть тело, я посадил ему проклятье из-за которого он уснул, я знал, что ты явишься к нему рано или поздно, поэтому ждал момента, когда почувствую твою ауру и переместился в сон Евгения, я позволил этому самовлюблённому мальчишке Родиону спасти тебя, чтобы тот привёл тебя в сады Йозефа, где подослал одного из ониров обмануть тебя и открыть барьер. Когда это произошло, запечатанная дверь лишилась защиты, и амулет снов воззвал тебя попасть сюда и добраться до Менсуры, который сдерживал мощь Химеры и его армии.

– Ты мразь, зачем тебе всё это нужно, скажи, чего ты добиваешься?! – меня распирало от ярости.

– Это ещё не всё, в Царстве Яви один смышлёный парень по имени Алекс неплохо помог мне с тем, чтобы попасть в нужный момент в сон Евгения, а скоро я доберусь до книги снов, скоро он зайвится к нему домой и поможет обезвредить Баку, меня ждёт абсолютный триумф, когда-то вы выиграли битву, но войну проиграли, а теперь наслаждайся тем, как Царство Снов падёт под натиском ониров. – победно произнёс Оскар. Конечность Химеры начала стремительно удлиняться, холодные мёртвые пальцы коснулись моего тела и резким толчком прижала к стене, Заказчик медленно подошёл ко мне, наслаждаясь победой и потянулся за моим

амулетом грёз. Как только тот коснулся гладкой поверхности, сильный разряд прошёлся по его телу, причинив острую боль, конечность владыки ониров оторвалась и, упав на пол, почернела и испарилась.

– Видимо, этот амулет его защищает, – завопил Заказчик. – не важно, Химера, забери у него амулет любым способом.

По руке Оскара продолжали бегать остаточные искры, он взялся за меч и рассёк им воздух, образуя голубоватый портал в которой еже секундно вошёл, тот следом закрылся. Существо отросло себе новую конечность, подошло к краю и прыгнуло в воду, оставив после себя только брызги. Столб мелких тварей начал стремительно приближаться в сторону Кайндрима.

– Что же я натворил?.. – с сожалением произнёс я, наблюдая, как расстояние между мной и насекомоподобными сокращалось с каждой секундой. Я схватился за свой артефакт и рывком стянул с шеи, метафизический костюм моментально испарился. Отбросив амулет, я закрыл глаза и прислушался к биению сердца, медленному непрерывному дыханию, связь с ментальным миром начала пропадать, я вновь почувствовал свои мышцы, тело наполнялось естественном тяжестью и наконец я открыл глаза, находясь в тёмной родной комнате физического мира. Интуитивно я потянулся рукой к области под шеей, никакого артефакта я не нащупал.

– "Надеюсь, объявится настоящий Кайндрим, я не заслу-

живаю этой силы". – подумал я, прежде чем вновь уснуть, на этот раз не пересекая границы обычного сна.

Евгений несколько часов провалялся в заготовленной комнате, способная проецировать всё необходимое для поддержания мнимых физиологических потребностей, появляющиеся после длительного пребывания в совместном плане, как побочный эффект. Пространство внутри специально было спроектировано для таких же гостей, как и он, одной только силой мысли можно было контролировать пространство внутри неё, при желании возможно увеличить её размер до несколько десятков метров или сузить до 50-и сантиметров. Парень сначала экспериментировал с возможностями, пробуя то менять интерьер, то визуализировать смартфон. Разумеется, он был отключён от внешнего мира, никакого интернета не было. Несмотря на прелести данной комнаты, в ней существовали ограничения: *1. Изменять строение комнаты невозможно, 2. Изменять своё облик невозможно, 3. Создать существо невозможно (которое как-то бы контактировало с находящимся в комнате).*

1. Изменять строение комнаты невозможно, 2. Изменять своё облик невозможно, 3. Создать существо невозможно (которое как-то бы контактировало с находящимся в комнате).

1. Изменять строение комнаты невозможно, 2. Изменять своё облик невозможно, 3. Создать существо невоз-

можно (которое как-то бы контактировало с находящимся в комнате).

Большую часть времени, он развлекался, и сейчас он решил попробовал испытать то, о чём мечтал давно, искупаться в море, полностью ощущая лёгкое дуновение ветра, люди, мирно загорающие на пляже, кто-то укрывался от палящего Солнца под зонтиком, а кто-то уже плескался в тёмно-синей морской воде. Евгений подошёл к краю, его ноги окатила прохладная волна и, когда он уже хотел идти дальше, иллюзия прервалась, комната сжалась до небольшого размера, в неё вошёл король Йозеф.

– Евгений, идём со мной. – спокойно произнесло существо. Парень последовал за ним, вначале они шли молча, пока не спустились во второй подземный этаж, он также молча шёл следом за королём по коридорам, минуя десятки дверей, ведущих неведь куда. Наконец Йозеф остановился возле мутной двери, покрытой лозой и без церемоний, открыв её, вошёл внутрь. Когда Евгений прошёл следом за королём, она закрылась и исчезла, они оказались в открытом пространстве на асфальте посреди улицы, их окружали сотни зданий, напоминающих небоскрёбы, только без окон, дверей и абсолютно однотонные серебристо-каменного цвета.

– Так как ты сейчас находишься в летаргическом сне, – первым нарушил тишину Йозеф, – ты можешь безопасно находится на четвёртом плане некоторое время.

– Извините, я не совсем понял, где мы? – застенчиво спро-

сил Евгений, существо помахал головой, намекая, мол следуй за мной и тронулся с места вдоль пустой дороги.

– Царство Снов – великая сила, сотворённая могущественным существом, – начал говорить Йозеф. – некоторые планы уже существовали до, а некоторое появились впоследствии, но только Медокэнтий Онеиральтис Явисно́в соединил два разных царства, мир Яви, с этим, много веков назад. Но когда это произошло, существо, древнее всех миров по имени Амонкл сумел освободиться из Царства Бездны и попытался уничтожить первоколода, однако, тому удалось противостоять, но не убить. Со временем его сила начала угасать, демоническая тварь высасывала из него энергию и, тогда Медок породил двух сыновей, разделив между ними свою силу, одному досталась власть творить грёзы, добрые начала, древние люди прозвали его Баку, но другой унаследовал повелевать кошмарами, сеять противоречивое зло, отбирать светлое во благо восполнения энергии, его кличат Обакэ, что в переводе "то, что меняется", как и его сила, преобразует добро, обращая во зло.

– А что стало потом с этими братьями и почему книга снов и амулеты попали на Землю? – поинтересовался Евгений.

– Когда произошёл взрыв, и Медок столкнулся с Амонклом ценой своей жизни, – продолжил рассказывать Йозеф. – в эпицентре чистая энергия сконцентрировалась в два слитка, ставшие амулетами, в них зародился разум, который способен избрать себе владельца, но они также стали ключами

к возвращению могущественного демона или милосердного первокороля Медока.

– Что будет, если эти амулеты объединятся? – спросил парень.

– Этого не должно произойти, – уверенным тоном ответило существо. – если грёзы и кошмары соединятся, их силы хватит, чтобы призвать Высшее Созерцание, абсолютная форма энергии, имеющая власть Яви и Сна, которая способна преобразовать Царство Снов на уровне её исходного состояния, проще говоря, управлять любым планом и через них с лёгкостью воздействовать на физический мир. Именно поэтому амулеты выбирают владельцев, являющиеся противоположностью друг друга, чтобы они не смогли сойтись.

– А что за книга, откуда она появилась? – переспросил Евгений, решив, что тот забыл о первом вопросе.

– Медокентий изучал существующие планы и физический мир, не только твою родную планету, но и те, что скрываются в далёком космосе, записывал информацию в книгу из нерушимого материала, в ней содержится очень много ценной информации, поэтому на неё наложена табу, только владелец может пользоваться ею, либо с его разрешения.

– Но подождите, я слышал от Арсений, тот читал записи в книге, где было сказано, что Медок и Амонкл не так давно объявлялись в этом царстве, возобновив сражение, это сделал Обакэ, укравший два амулета. – Евгений не понимал противоречий, неужели Арсений соврал.

– Не совсем так, – отрезал Йозеф. – одно зло сменяется другим, с появлением таинственного Заказчика многое начало меняться, он вызвал...

Йозеф внезапно замолчал, Евгений посмотрел в сторону его взгляда, который был направлен на каменный мост шириной около трёх метров, путь преграждали металлический грузовые контейнеры красных, зелёных и синих цветов.

– А куда мы пришли, мистер Йозеф? – недоумевающе спросил парень. Йозеф пригнулся и присогнул колени и резко прыгнул нечеловеческими силами, махом перепрыгнув препятствие. Евгений попытался взлететь, однако попытки зависнуть в воздухе не приводили к успеху, тогда он подбежал к контейнеру и, прыгнув, ухватился за край, затем подтянулся, залезая на плоскую поверхность. Поднявшись, парень осторожно спрыгнул, на мосту отчётливо было видно образовавшиеся трещины хаотично проходящие вдоль и поперёк сооружения.

– Ткань плана слабеет, – печально произнёс Йозеф. – что-то произошло.

От начала моста внезапно прошла крупная трещина, расходящаяся в форме молнии, поверхность затряслась, словно землетрясение обрушилось на на территорию. Основание у его края прогремело и большой кусок свалился в бездонную пропасть, выглядящая, как будто небо падает в никуда, чем глубже, тем темнее. Ещё одна часть моста обрушилась в неизвестность. Йозеф, не мешкая, крепко сжал

предплечье Евгения и попытался совершить высокий прыжок, однако, это лишь подпрыгнул на полметра.

– Пространство рушиться, магия снов исчезла, срочно бежим к краю! – приказным тоном прокричал Йозеф и побежал в противоположную сторону от рушащегося постепенно моста. Евгений поддался панике и сломя голову последовал следом за королем, попутно взбираясь на грузовые отсеки, изредка преграждающие путь. На конце моста ожидало крупное препятствие в виде башенки из контейнеров, возле них стоял угрюмый человек без рта, голову прикрывала тёмно-серая панاما.

– Альфред, – обратился к нему Йозеф. – экстренно открой проход на 68-ой план.

– Боюсь, что я не могу, для этого нужно приглашение. – мрачным тоном ответил Альфред.

– Послушай меня, полусонный человек, – угрожающе произнёс Йозеф. – мост сейчас разрушиться, если ты немедленно не откроешь проход...

– Только не надо мне угрожать, я неуязвим из-за проклятия, – ответил полусонный, разрушение моста стремительно приближалось, Евгений запаниковал ещё больше. – так что мне плевать, что с вами случится.

Паника и ярость парня смешалось в безрассудство, он кинулся на Альфреда, тот схватил его за плечи и, провернув на 90 градусов закинул в открытый контейнер и опустил крышку. Йозеф воспользовался аварийным полупрозрачный голу-

бым шариком, проглотив, перенёся с этого плана в другое место.

Перед Крисс стояла пожилая женщина лет в чёрном платье, за её короткими такого же цвета волосы расположена вуаль, светла, почти белая, кожа наводила какую-то мрачность и необычность при виде старушки.

– Почему же вы молчите, откуда вы знаете Настю? – переспросила Крисс.

– Если хочешь её, следуй за мной. – произнесла бабушка и направилась к тротуару. Через практически час ходьбы гладкая ровная дорога, окружённая крупными высокими зданиями постепенно сменялась на скудную пыльную и даже в некоторых местах потресканную. Оживлённые улицы постепенно сменялись одинокими и мрачноватыми, старушку свернула на широкую тропу, ведущую в бескрайний лес, вдоль расположены небольшие одноэтажные домики, вероятно дачные, свернув на узкую дорожку, они подошли к территории, окруженной деревянным некрепким с виду забором, справа расположено одинокое одноэтажное кирпичное здание с серебристо-серой металлической щипцовой крышей. За домом находилась многометровый огород, на конце которого виднелось маленькое красное сооружение, напоминающее сарайчик.

Старушка открыла металлическую калитку, на которой висел замок и вошла на территорию, Крисс обратила внима-

ние на бревно, покрытое мохом напротив дома, над ним расположена крестовидная структура на которой рос уже спелый виноград. Открыв дверь, она пригласила Крисс внутрь. В доме находился порядок, первым делом девушка заметила прямоугольный деревянный стол, покрытый белой постилкой, на котором стояла корзинка с печеньями. Справа и слева расположены два светло-синих столика, прикрепленных к стене, на первом стоял электрический чайник, а на втором большое серое радио с форме вытянутого яйца. Позади стола стояла лестница, ведущая на чердак, а справа от неё вешалки, на которых висят какие-то лохмотья.

– Вы здесь живёте? – поинтересовалась Крисс, продолжая рассматривать домик.

– Присаживайся, Крисс, – сказав это, старушка включила чайник в розетку и присела на старинный стул с вытянутой спинкой, девушка последовала предложению. – Меня зовут Фатима Кесслер, я практикую тёмные магические искусства и чувствую чары за километр, поэтому без труда определила, что ты и Настя являетесь кицунэ.

– Как вы узнали наши имена? – спросила девушка. – Может мысли читаете, и что вы делали в здании, где живет Евгений?

– Так и есть, – ответила Фатима. – я могу залезть в твою голову и заставить выполнить мой приказ, если потребуется, со мной шутки плохи. Однажды я посещала дом Евгения Котова, когда тот был совсем юн, родители не могли с

ним справится, и я заблокировала ему способность свободного перемещения внутри Царства Снов. Но недавно я почувствовала, как барьеры были разрушены каким-то потусторонним существом и захотела сегодня его увидеть.

– Там осталась Настя, – вспомнила Крисс. – Марк пошёл туда, он владеет амулетом кошмаров, ему что-то нужно от Баку и Евгения.

– Амулет кошмаров значит. – задумчиво произнесла Фатима, электрический чайник наконец вскипел и со всей мочи запищал, вода противно булькала. Старушка отключила его от розетки и быстро разлила в две чашки, предварительно вытасненные из ящика под чайником и положив в них заварочные пакетики. – Можешь брать печенье, если захочется.

– Спасибо. – произнесла девушка и, отхлебнув из чашки горячий напиток, положила угощение в рот. Ей показалось, что Фатима лишь сделала вид, что отхлебнула, внезапно она почувствовала резкую усталость, появилась головная боль. – Мне что-то нехорошо.

– Всё будет хорошо, доченька. – Фатима прикрыла лицо руками и, когда отвела их, вместо старушки перед девушкой сидела молодая прекрасная женщина, волосы быстро обрели насыщенный чёрный оттенок и отросли до уровня талии. В глазах у Крисс мир раздвоился и помутнел, состояние сменилось потерей сознания и девушка свалилась со стула.

Часть 2. Глава 20 (Двойная угроза): День 18 (1)

День 18: Летаргический сон

27 сен. Четверг.

Я проснулся по среди ночи, вокруг крошечная тьма, лишь яркая красная точка от телевизора тускло мигала, раздражая глаз. Несколько раз пощупав область груди, я окончательно убедился, что амулета грёз на мне больше нет, тот остался в недрах Царства Снов ожидать своей участи. Мне было всё равно, что с ним произойдёт, даже, если его заполучит Заказчик-Оскар. Я подошёл к окну, одинокий лунный свет блистал своей изящной красотой, освещая улицу. Жители города давно уснули, лишь изредка проезжали машины под светом фонарей и только я, стоя перед окном рассматривал с высокого этажа улицу, магазин на против, крупные деревья мирно покачивающиеся под силой ветра. Присмотревшись, я заметил, как на лужах образовывались маленькие волны от небольших капелек, летящий с неба, некоторые одиночно бились о стекло.

"Почему именно я, а не кто-либо другой?" – проскользнула первая мысль. "В мире полно людей, кому сила Кайндри-ма была бы в пору.

"В мире полно людей, кто готов сражаться до последнего";

в мире полно людей, кто не трус... – я не заметил, как последняя фраза прозвучала шёпотом, моё состояние было подавленным, мне захотелось вернуться в прошлое и изменить события так, чтобы я не нашёл эту проклятую книгу снов.

– Ты не виноват, – внезапно услышал я женский знакомый голос, доносящийся за окном, я снова поднялся с кровати и подошёл к нему. – ты тоже жертва, как и они, жертва тех, кому на других плевать.

– Кто это говорит? – вполголоса произнёс я, боясь разбудить родителей.

– Во Вселенной очень много зла, – продолжал говорить голос. – злу плевать на тех, кто стремится за добрыми делами, оно требует удовлетворение своих намерений, какими бы жестокими они не были.

– Кто ты, покажись. – я повысил голос, окно в моей комнате распахнулось, порывы ветра направились в моё лицо, я ощутил лёгкую прохладу.

– Но запомни одну вещь, Арсений, – произнёс некто. – истинное добро никогда не отступить от благих намерений, как и зло от негативных, формируя баланс, но его можно и разрушить, что зависит от того, кто им управляет, так ответь же на вопрос, способен ли ты склонить его?

– Я не знаю, я подвёл тех, кто стал мне дорог за этот месяц, – ответил я. – Евгения, теперь он вряд ли вернётся домой, Настю, которой я ничего не сказал и отправился один в Царство Снов, в конце концов Родиона, Йозефа, Баку.

– До этого ты грезил желанием бороться до победного, противостоял Заказчику и даже Обакэ, – произнесло существо, из окна подул сильный ветерок, передо мной появилась багряная дымка, постепенно концентрировался, формируя цельную сущность, оно сделало шаг на моё окно и протянуло руку, – и ты готов сдаться из-за одного поражения, бросить всех и жить с горечью на душе до конца жизни?

Моё сердце бешено заколотилось в груди, я был в растерянности, замешательстве, но осознавал, если я не продолжу бороться, я себе никогда этого не прощу, я резким движением схватил Дафну за руку и, подняв на неё взгляд чётко произнёс.

– Нет! – ответил я, почувствовал уверенность. – Я продолжу бой, даже если у меня нет больше амулета, я найду способ победить Заказчика и спасти Евгения от смерти.

– Амулёт грёз не ошибается, в нём содержится частица разума самого Медока, – произнесла Дафна. – я верю в тебя, Кайндрим.

Женщина-снов растворилась в воздухе, расслабив мою руку, пространство вновь заполнилось крошечной чернотой, и я открыл глаза уже в физическом мире, окончательно проснувшись. Сердце бешено стучалось, давая о себе знать, как и учащённое дыхание, я почувствовал мощный прилив сил. Однако, к моему удивлению, я проснулся не на своей кровати, комната вокруг напоминала больничную палату, одинокая белая постель посреди комнаты, справа от ко-

торой находилась деревянная тумбочка, светло-жёлтые стены и мраморного оттенка пол только подтверждали это.

– Извините! – закричал я. – Почему я здесь?

В палату незамедлительно вошла женщина-врач, полная почти пожилая тётка в белом халате и шапочке.

– Здравствуйте, вы находитесь в больнице, – произнесла врач. – вас привезли с подозрением о симптомах летаргического сна. Как сейчас чувствуете себя?

– Доброе утро, – ответил я смущённо. – в принципе хорошо, голова не кружится и не болит, чувствую себя отдохнувшим.

– Мы будем продолжать следить за вашим состоянием. – голос женщины мне показался дружелюбным и приятным, от неё веяло некой добротой. – Сейчас вы проявляете признаки осознания окружающего мира, в ближайшие дни мы будем наблюдать, как ваш организм будет реагировать на пробуждение.

– Как ближайшие дни? – огорчённо спросил я. – Мне нужно идти, у меня школа, 10-ый класс.

– Никаких отговорок быть не может, – отрицательно заявила врач. – вы находились в редком опасном состоянии, вам придётся остаться здесь, чтобы мы продолжили наблюдение, если почувствуете себя плохо, немедленно сообщите мне.

Полу-пожилая женщина-врач покинула палату, оставив меня наедине со своими мыслями, бешено проносящиеся

в моей голове. "Я не собираюсь здесь оставаться" – решительно подумал я, вскочив с кровати, подошёл к двери и, открыв, вышел в коридор палаты. Достаточно длинный и широкий проход со светло-зелёными стенами приятного оттенка, вдоль которых стоят зелёные диванчики, в конце и начале расположены кулеры.

– Он очнулся. – произнесла женщина-врач, находясь в пустой палате, к её лицу прислонены часы. – вы уверены, что это он?

– Агент Мираж, – твёрдым тоном ответил ей человек по ту сторону связи. – сомнений быть не может, он один из тех, кто фигурировал под камерой наблюдения школьной библиотеки, как Евгений, Алекс и Настя.

– Что мне сейчас делать? – спросила агентка.

– Выясни правду, разрешаю использовать вэруметр, чтобы узнать правду о том, что произошло в тот день, – приказным тоном произнёс Поставщик. – а после сотри ему память о допросе и возвращайся с данными на базу.

– Принято, приступаю к операции "Явность библиотеки" – ответила лже-врач и собралась выходить из палаты. Когда я вышел из своей комнаты и хотел зайти в уборную, то невольно подслушал диалог моего врача с неизвестным, проходя мимо почти соседней палаты. "Какой ещё операции, что значит "это он"", – мне стало крайне не по себе, я забежал обратно в комнату и, подойдя к краю дивана, начал тол-

кать кровать в сторону двери, пока та не упёрлась в в стену.

"Вещей у меня нет, идти домой опасно, – размышлял я. – телефона тоже отсутствует, Насти может не быть дома, поэтому нужно идти туда, где точно смогу пробыть какое-то время, Баку сейчас в квартире Евгения, он поймёт".

Открыв окно и заглянув головой на улицу, я обнаружил, что нахожусь на высоте первого этажа. Дверь моей палаты открылась, на пороге стояла женщина-врач. недавно посетившая меня недавно, только сейчас до меня дошло, что дверь открывается наружу и моя конструкция была бесполезной, мне захотелось хорошенько ударить себя ладонью по лицу, но времени нет, нацепив на себя больничные тапочки, я сиганул залез на подоконник и сиганул вниз.

– А ну стоять! – закричала мне в след подставной врач. Очутившись на улице, я со всей ног рванул к выходу за территорию больницы. К огромному разочарованию, выход был только на КПП, тогда я подбежал к чёрному металлическому забору и, подпрыгнув, ухватился за край, подтянувшись, перевалил первую ногу за территорию, и спрыгнул, мягко приземлившись на придорожный газон.

– Господин Поставщик, – произнесла агент Мираж в часы. – объект ретировался, повторяю, объект покинул больницу и направляется в неизвестном направлении.

– Немедленно следуй за ним, используй любые доступные средства.– ответил управляющий.

Выключив связь, агент закрыл дверь палаты на ключ, что-

бы никто не смог войти и, нажав на необходимую кнопку на устройстве, плавными и быстрыми движениями снял с себя медицинский халат и шапочку, под которым уже находился соответствующий костюм организации Д.Г.У. . Вставь перед зеркалом, агентка поправила каштановые волосы, надела зелёные очки, её лицо больше не выглядело старческим и сморщенным, напротив, молодым и красивыми.

– Прекращение иллюзии прошло успешно. – произнёс роботизированный голос, исходящий из часов. Женщина подошла к окну и выпрыгнула вслед за Арсением. Воспользовавшись технологическими очками, она просканировала недавний маршрут парня и, подбежав к чёрному забору, прыжком достала до его края и кувырком перепрыгнула через него, оказавшись за территорией больницы. Однако, объекта и след простыл, очки не позволяли идентифицировать последние его шаги из-за травы.

– Включить режим абсолютной маскировки. – произнесла агентка. Её тело костюм и тело покрылись гелеподобной массой, облекая каждую точку, и, словно по волшебству, она становилась сначала полупрозрачной, а затем и вовсе будто исчезла. Воспользовавшись невидимостью, она активировала ионную тягу, её тело оторвалось от земли и уже скоро она парила над землёй без всякой физической поддержки, отсканировав координаты, перенесла данные на часы и, идентифицировав геоположение, полетела в сторону Арсения.

– Что... что происходит? – припя в себя, произнесла Настя после шокирующего оглушения микроустройства на её шею.

– А то думал, что ты уже не проснёшься, думал уже утилизировать тебя. – язвительно произнёс Алекс, тот сидел за ноутбуком, откуда исходили провода, подключённые к шапке, находившаяся на голове Марка. Сам же парень лежал на полу без сознания, лишь изредка подёргивал пальцами рук или всей конечностью. Книга снов мистически висела в воздухе над Евгением, раскрытая на какой-то странице, на столе валялась быстрая еда вроде сухариков или чипсов. Настя попыталась встать, однако, это оказалось невозможным, её тело словно примагничено к шкафу позади неё, повернув голову, она обнаружила, что Баку левитировал над полом практически без движения с опущенной головой.

– Что ты творишь, Алекс, ты же был нормальным парнем, в тебя демон вселился или что? – возмущённо прокричала Настя.

– Времена меняются, жалкая пародия на кицунэ, – ответил Алекс. – даже не способна обратиться полностью, строишь из себя холодную жёсткую личность, а на деле пугливая девчонка ни на что не годная, даже не смогла помочь своим родителям.

– Закрой рот, придурок! – заорала девушка в ответ. – Жалкий трус, скрывающийся за своими технологиями, а кто ты без них, а? Давай же, освободи меня, я тебе всё популяр-

но объясню!

– Даже не подумаю, – с ухмылкой произнёс верлианец, Настя обратила внимание, что амулет Марка сверкал красным светом. – если интересно, ты провалялась без сознания всю ночь, сегодня 26-ое сентября.

– Да что ты вообще задумал? – гневно спросила девушка.

– Я подсоединил Марку специальный нейродатчик, – рассказывает Алекс. – с помощью книги заклинаний я подключился к сознанию Евгения...

Внезапный звонок в домофон отвлёк парня. Тот раздражённо пошёл к двери и снял трубку.

– Баку, это я, Арсений, открой, пожалуйста. – в спешке произнёс я, остерегаясь слезки. Алекс хитро улыбнулся и без слов нажал на кнопку. Домофон издал одобрителный сигнал, и я смог войти внутрь подъезда. Поднявшись на необходимый этаж постучался в дверь. Никто не открыл. Я постучался по-сильнее, но стоило так сделать, как дверь сама распахнулась, она не была закрытой. Войдя внутрь, я прикрыл её и, сняв белые тапочки, вошёл в комнату Евгения.

– Арсений, – закричала Настя, как только я оказался в проёме, она сидела на полу, прижатая к дверце шкафа, позади неё левитировал Баку, а на полу распластался незнакомый мне парень. – уходи отсюда, это ловушка!

– Что здесь происходит? —тревожным тоном спросил я и получил резкий толчок в спину, сбивший меня с ног, обернувшись, увидел зеленокожего Алекса с направленным на

меня оружием. Он выстрелил, я перекатился вправо и поднялся на ноги, на ковёр упала маленькая электронная штучка. Схватив со столика первую попавшуюся книгу, кинул предмет в инопланетянина, от неожиданности, тот не успел увернуться и вещьца выбила из его рук устройство.

– Не ожидал, что ты сам явишься в мою сеть, – с нескрываемой радостью произнёс Алекс. – Отдай мне амулет!

– Откуда ты... – разочарованно ответил я с широко раскрытыми глазами. – то есть, я не понимаю о чём ты говоришь!

– Какой амулет, – произнесла Настя. – ты встретился с Кайндримом?

– Ты даже не знаешь правду, – с ухмылкой ответил Алекс. – Арсений и есть...

Не раздумывая, я кинулся на противника, навалившись всем весом, не позволяя ему договорить фразу, тот от неожиданности свалился вместе со мной. Оказавшись над ним, я замахнулся рукой и, что было сил, врезал по наглой рожей зелёнокожему. Тот искривился от боли, когда я собирался нанести следующий удар, как тот перехватил остановил мой кулак своей ладонью и, заломив руку, перекинулся весом на меня, теперь тот оказался в доминирующем положении и, вытащив ножик из верхнего кормана, начал опускать руку к моему лицу. Реакция позволила мне быстро перехватить его запястье и сжать, что есть мочи, дабы не позволить тому поранить себя.

– Ты же был нормальным, помогал нам против Заказчика, что произошло?! – заговорил я тревожным голосом.

– У всех есть свои цели, – ответил Алекс. – в моём случае она выше любого, кто пытается встать у меня на пути, я добьюсь своего.

Прекратив пытаться ударить по лицу ножом, Алекс ослабил силу и, стоило мне слегка разжать его запястье, как парень резко замахнулся, вырвавшись из моего хвата и прорезал часть моей больничной одежды, открывая путь к грудной клетке.

– Где амулет?! – с досадой произнёс Алекс. Воспользовавшись его замешательством, я пнул верлианца двумя ногами, сбивая противника с себя. Поднявшись, схватил деревянный стул и, размахнувшись, огрел врага по голове, тот разлетелся по частям, но дело выполнил, парень упал без сознания, уронив технологический ножик. Я протёр пот с лица, облегчённо выдохнул и вернулся в комнату спящего Евгения.

– Что ты сделал? – удивлённым тоном спросила Настя. – Где Алекс?

– Вырубил его, – ответил я, переводя дух. – почему ты не можешь встать?

– Он каким-то своим устройством примагнитил меня к этому шкафу. – ответила девушка. Я протянул её обе руки, та без колебаний схватила меня за пасть и потянулась ко мне, я в свою очередь слегка наклонился назад и напряг мышцы, это удалось, магнитная сила оказалась достаточно сла-

бой, чтобы вдвоём противостоять притяжению, наконец удалось оторвать Настю от мебели.

– Ты не представляешь, как я рада тебя видеть, – мне показалось, она произнесла это с трудом. – ты был в Царстве Снов? Нашёл Кайндрима? Как Евгений?

– Слишком много вопросов! – возмутился я. – Если вкратце, с Евгением всё в порядке, а вот с Царством Снов...

Настя хотела что-то сказать, как внезапно Марк издал громкий крик, его амулет бешено запрыгал на груди, сверкая красным светом. Испугавшись, я попытался схватить его артефакт, но рефлекторно отдернул руку, получив средней силы разряд током.

– Нужно вернуться туда и помочь. – в пол голоса произнёс я, затем осторожно протянул руку в книгу снов, коснувшись и убедившись в безопасности, я схватил артефакт.

– Отличная работа, – произнёс внезапно оживший Баку, тот плавно опустился на пол и подошёл ко мне. – Алекс сошёл с ума, в его душе волнуется море, а разум затуманен магией своих желаний.

– Баку, – разочарованным тоном произнёс я. – боюсь, всё не так радужно, как хотелось бы, Кайндрим выпустил на волю Химеру и его приспешников, Заказчиком оказался Оскар, и он вероятно в сговоре с Алексом.

– Я отправлюсь в Царство Снов, – строгим голосом ответил Баку. – через Евгения я проникну в внутрь и остановлю Оскара, твоя задача охранять книгу снов чего бы это не сто-

ило.

Баку опустил руку на лоб Евгения и начал читать заклинание: *Сила данная волшебной книгой, Образуе́т круг страсти подчинения, Сон сильнейший вместе с лигой*

Сила данная волшебной книгой, Образуе́т круг страсти подчинения, Сон сильнейший вместе с лигой

Сила данная волшебной книгой, Образуе́т круг страсти подчинения, Сон сильнейший вместе с лигой

Кошмарной смерти отраженияПревратит мой дух в созданиеОбразуе́т мощное смыкание!

Кошмарной смерти отраженияПревратит мой дух в созданиеОбразуе́т мощное смыкание!

Кошмарной смерти отраженияПревратит мой дух в созданиеОбразуе́т мощное смыкание!

От Баку начал исходить поток направленного воздуха, страницы книги снов бешено переворачивались, от древнего существа начали исходить белые искры, покрывающие всё тело, пока не раздался громкий хлопок и всё прекратилось, Баку исчез, не оставив ни следа.

– Может тоже выучить несколько заклинаний из книги. – задумчиво произнёс я.

– Не думаю, что это хорошая идея, – ответила Настя на мою мысль. – кто знает, что берёт взамен книга за использование её магии.

– Осталось решить вопрос с амулетом Марка и... – взрыв. Окно комнаты Евгения вдребезги разлетелось, осколки по-

сыпались в разные стороны, мне пришлось прикрыть глаза рукой, один из них вонзился в моё плечо, я вскрикнул от боли.

– Что происходит?! – удивлённо вскрикнула Настя. В разбитое окно влетел человек в серо-голубом костюме в тёмных очках, на воротнике нашита оранжевая надпись D.G.U.. – Кто вы такой?!

Из коридора послышался грохот, дверь квартиры была выбита агентами, сюда проникли ещё два сотрудника организации, один из них держал чёрное широкое оружие в голубой пятнистой раскраске, расходящееся на три пластины в виде манипулятор, соединённые электрическими лазерами. Они схватили валявшегося без сознания Алекса и, заломив руки, застегнули технологические наручники. Затем один из них направил на нас оружие, Настя закрыла меня своим телом и встала в боевую стойку.

– Только попробуйте его тронуть. – гневно произнесла девушка. В квартиру вошёл полноватый мужчина в лазурном пиджаке и синих джинсах, на его лице особенно выделялись длинные усы.

– Аркадий Сергеевич? – у меня отвисла челюсть при виде нашего школьного учителя физики. – Но... но кто вы?

– Опустите оружие, Мираж. – агентка послушно опустила руку. – Не ожидал, что какие-то дети будут завязаны в этих делах, впрочем, не важно, отдайте мне книгу и можете убираться отсюда, я вас не трону.

– Вы не понимаете, книгу нельзя трогать, это очень опасный артефакт! – тревожным тоном заявила Настя.

– А это уже не тебе решать, деточка, – ответил Поставщик. – я прекрасно знаю, кто ты и твои родители, жалкие предатели, хорошо, что они погибли.

Лицо Насти мгновенно поменялось, она в ярости вскрикнула, её тело непроизвольно начало трансформироваться, частично превращаясь в лисицу. Она набросилась на водителя, выставив когти, однако, тот проворно подпрыгнул, совершив кульбит в воздухе, приземлился за её спиной. Из его руки вылезло небольшое устройство, напоминающее мини-пистолет, он направил на девушку руку и из предмета направился лучевой поток полупрозрачного голубого света, тот сию секунду обволок всё тело Насти и та замерла на месте.

– Нет! – воскликнул я и попытался ударить главного агента, направив на него кулак, он спокойно отразил его своей рукой и второй ударил по лицу, от, казалось, нечеловеческой силы у меня помутнело в глазах, я потерял чувство равновесия, Поставщик ударил меня в живот, отчего я охнул от боли, согнувшись, воспользовавшись этим, он добил меня ударом по подбородку, я рухнул без сознания от болевого шока.

– Погрузите дранную лисицу и предателя верлианца в перевозчик и подайте мне кейс. – приказным тоном произнёс Аркадий. Обратив внимание на Марка, внимательно осмотрел красный амулет, затем попытался схватить, но получил

незамедлительный разряд током. Тогда Поставщик мысленно заставил свою руку измениться, та покрылась серебристо-серой тканью с узорами в виде шестигранника, теперь без проблем дотронулся от артефакта и снял с шеи парня, после сложил в кейс и передал сотрудникам. Другой агент к этому времени поместил книгу снов в следующий контейнер.

– Амулета грёз не обнаружено, больше здесь делать нечего. – произнёс Поставщик, затем вытащил устройство, стирающее память и направил на меня, после облучения моего мозга, агенты корпорации Д.Г.У. покинули квартиру, предварительно закрыв входную дверь, заварив замок и забрав ноутбук вместе с сундуком Алекса, а также телефон Евгения.

Крисс проснулась в неопознанном тёмном месте, её тело левитировало в пространстве, простирающееся казалось бы в бесконечную яму во всех направлениях, уходящее в бескрайнюю яму, наполненную чернотой. Девушка заметила, что здесь совершенно отсутствовали сила притяжения, невероятная лёгкость: физическая и душевная поражали своей необычностью, словно она оказалась в невесомости. Никаких мыслей, никаких физиологических чувств, никаких эмоций, абсолютное спокойствие и внутренняя гармония.

– Где я? – её голос раздался эхом, отчётливые звуковые волны немедленно уходили вдаль. Внезапно под её ногами

возникла твёрдая травянистая земля, образовалось сумрачное тёмно-синее небо, перед девушкой появились небольшие землянистые домики с крупными круглыми отверстиями, напоминающие норы, их закрывали маленькие дверца из светлой древесины. Образовавшаяся желтоватая дорожка рядом с ней вела в непроходимый лес, из которого виднелся гигантский дуб, словно какой-то великан намеренно поставил его. Наконец она почувствовала, как ветер измывается над природой, одинокие деревья прогибались над натиском мощных порывов, горящие факела над деревянных столбах постепенно затухали, не способные выдержать погоду.

– Добро пожаловать в твоё подсознание, – ответила женщина позади неё, недавно напоившая её чаем. – ты выпила специальный чай, погрузивший тебя в самую глубь потаённых воспоминаний.

– Но почему я именно здесь? – спросила Крисс. – Что это за место?

– Вероятнее всего, твой родной дом. – ответила колдунья. – Это место очень напоминает ныне уничтоженный лагерь кицунэ, где когда-то хранилась книга снов.

– Крисс, ты где? – прокричал знакомый голос, исходящий из норы напротив, повернувшись направо девушка заметила маленькую девочку, лицо которой очень сильно напоминало её саму в детстве. – Нужно прятаться, сейчас гроза начнётся!

Только сейчас Крисс осознала, что голос, звавший маленькую её принадлежит Насте.

Часть 2. Глава 21

(Переосмысление): День 18 (2)

День 18: Летаргический сон

27 сен. Четверг.

Евгений очнулся лежащим на монотонном полу бежевого цвета, его окружали стены и потолок такого же оттенка. Неизвестный тусклый источник освещал территорию возле парня, вдали коридора скрывалась лишь тьма. Ему ничего не оставалось, как продвигаться дальше, сквозь мрачное пространство, свет перемещался вместе с ним по мере движения, пока наконец он не упёрся в подозрительно знакомую дверь, материал которого и форма с точностью совпадали с той, что находится в его истинном доме в Царстве Яви. По телу Евгения пробежали мурашки, вернулись мысли о том, что произошло в день, когда тот навсегда покинул родную квартиру. Воспоминания нахлынули ещё сильнее, он вспомнил, как на Новый Год остался без подарка, потому что игрался с бенгальскими огнями и чуть не задел глаз отца, поранив кожу под ним; он вспомнил, как получил первую двойку и первую пятёрку; он вспомнил семейную поездку на ледяной городок, когда ему было 11 лет.

Наконец он решился, дернув ручку и отворив дверь, парень зашёл внутрь своего прежнего жилья. Прежний вид по-

ла из желтоватых деревянных досок с покрытым узорчатым ковром вызвало новую волну воспоминаний. Старые частично расклеенные белые обои на стенах, на одной из которых висели часы с циферблатом. Прямо от входа после коридора располагался прямоугольный стол, на стуле которого сидел знакомый ему человек, Александр. В руках отец держал наполовину опустошённую бутылку алкоголя. Слева находилось отверстие размером с дверь, за которой обустроена комната. На старом серо-зелёном кресле сидела мать парня, держа за пульт от кубической формы белого телевизора. Евгений тихо вошёл внутрь и слегка коснулся маминого плеча. Она посмотрела на него округлёнными глазами, испытывая неподдельный шок.

– Сын... – произнесла тихим голосом мать парня, она уронила пульт, тот немедленно закатился под кругленький лакированный деревянный стол. Поднявшись с кресла, она протянула руки и коснулась ладонями его лица. – Это правда ты?

– Да, – ответил Евгений. – это я, Евгений Котов, но какой смысл в этой встрече, если ты всего лишь часть сна.

– Не совсем! – ворчливо и сквозь зубы произнёс отец в проёме комнаты, держа в руках опустошённую зелёную бутылку пива. – К сожалению, всё это по-настоящему, ну здравствуй, сыночек "любимый".

– Я не понимаю, но как? – спросил Евгений.

– Когда ты ушёл из дома, эта старая чёрная ведьма про-

кляла нас, – Александр ответил с горстью ненависти. – И теперь мы вечно должны скрываться в этом ничтожном плане потустороннего мира, скрываясь от монстров.

– Подожди, ты сказал... – задумчиво произнёс парень, он вспомнил недавний сон, как в раннем детстве к нему приходила женщина в чёрном, которая заблокировала ему какие-то способности. – Фатима кажется, но зачем ей это делать?

– Ты до сих пор не понял, – язвительно ответил отец. – она твоя бабушка, которая посещала нас последний раз в день, когда ты начал творить странные вещи в комнате и именно из-за тебя я стал таким, ты, гадина, мне жизнь поломал, я так и не смог закончить свой проект и меня уволили с работы, остался никому не нужным. И ты виноват в том, что я теперь вместе с женой находимся здесь, в месте, где за нами постоянно охотятся краснолицые твари и пытаются убить!

– Если бы это была правда, вы бы давно погибли. – холодно ответил парень.

– Мы здесь ещё живы только благодаря этому месту, – ответил Александр. – каким-то образом сюда демоны не могут проникнуть, хотя пытались много раз.

– Даже если всё это правда, – процедил Евгений. – ты сам виноват, что стал таким, тебе всегда была плевать на меня и на маму. а почему? Не смог справиться с проблемой на работе, а сваливаешь всё на меня на протяжении всей жизни? Как же я тебя ненавижу!

– Шенок! – воскликнул отец. – Именно твоя необузданная и стала виной тому, что сломался мой единственный ноутбук, на котором был очень важный документ!

– Ты мог устроиться на другую работу, – воспротивился парень. – мог бы продолжать свою деятельность и не опускать руки, но вместо этого ты решил сдаться и пойти по кривой пьяной дорожке, ты ничтожество.

– Ты ещё пожалеешь о том, что родился на свет! – воскликнул отец и, замахнувшись бутылкой, кинул в парня. Евгений пригнулся, схватившись за голову, предмет разбился на две части об сзади стоящий шкаф. Не долго думая, парень схватил половину с горлышком, напоминающий розочку и, выставив перед собой подошёл к отцу, угрожая ударить. Тот отошёл к стене, плотно прижавшись, на его лице читался страх, парень замахнулся оружием и направил остриё на отца.

– Я знаю, – с жалобным тоном произнёс отец. Евгений остановился, его рука дрожала, по телу бежали мурашки, если бы во сне билось сердце, оно бы давно выскочило из груди. – Я действительно поступил с тобой жестоко, я должен был продолжать идти дальше, но не сумел, я искал в алкоголе спасение, не осознавая, что этим порчу жизнь близким. А когда понял, было уже поздно, я сдался окончательно. В день, когда ты ушёл из дома, я смотрел тебе вслед, как на ничтожество, а когда протрезвел на утро понял, что сотворил.

– Ты даже не пытался меня найти! – произнёс в ярости

парень, его глаза заслезились, по щеке прошла прозрачная капля.

– Пытался. – отрезал Александр. – Фатима запретила приближаться к тебе, она анонимно позволила тебе жить в её квартире, а сам уехала куда-то, вроде на дачу, она сказала, если я сунусь к тебе, то мне конец. Что я и сделал... я пришёл к тебе в квартиру, мне открыло существо с белым лицом, кажется его зовут Баку. Он рассказал мне о том, что произошло с тобой и попросил сохранить амулет, который ты носил на шее с тех пор, как у тебя побывала Фатима. После этого я встретил ведьму, она каким-то образом оказалась в подъезде, словно телепортировалась, и прочитала заклятье из-за которого я очутился здесь. После появилась и жена, мы несколько часов выживали под натисков демонов, пока наконец не нашли это место.

Евгений стоял с поднятой розочкой в руках, по щеке каптились слёзы, он разжал пальцы, бутылка окончательно разбилась об пол, разлетевшись на осколки. Парень протёр слёзы и посмотрел отцу прямо в глаза.

– Прости меня за всё, сын... – произнёс отец, Евгений кинулся в объятия, Александр ответил взаимностью. Мама смотрела, не сдерживая эмоций, не веря в происходящее. Когда они прекратили, мама парня подошла к Жене и, аккуратно взяв его руку, раскрыла его ладонь, куда положила узорчатый амулет в форме треугольного металлического плоского объекта с тёмно-серой окантовкой и символом по-

среди. Евгений взял предмет за цепочку и с дрожащими руками нацепил на шею.

Прогремел взрыв, троица с ужасом посмотрели на источник звука, входная дверь разлетелась в щепки и за ней показалось краснокожее существо, руки которого сделаны из медных цепей, а на ладонях раскрывались когти. Уродливое искажённое лицо с большими светящимися жёлтыми глазами смотрело на жертв, из его раскрытой пасти блестели заточенные зубы в несколько рядов, чёрная грязная мишура наподобие волос слегка прикрывали лоб демона. Вместо ног у него четыре тонких чёрных конечностей, напоминающих лапы паука.

– Вот и пришёл конец, – с горечью произнёс Александр. – скорее всего место не способно было выдержать три души, поэтому прорвался демон!

– Что теперь делать? – Евгений старался сохранять спокойствие. Демон облизнулся в предвкушении и побежал на отца Жени. С лёгкостью сбив того с ног, он попытался откусить ему голову, однако, парень успел схватить небольшой столик между кресел и шандарахнул им по существу, тот проломил стену комнаты и вылетел в коридор, однако, быстро поднялся и снова двинулся на жертв.

Евгений замахнулся столиком, готовый в любой момент снова ударить существо, но Александр прикрыл его рукой и встал перед ним.

– Убей меня, демон, – произнёс отец. – но только их не

трогай!

Демон облизнулся и пошёл на Александр, раскрывая челюсть, и, когда тот уже был в несколько сантиметрах от тела, Евгений толкнул отца, прикрывая собой, и существо вонзилось зубами ему в шею.

– Нет... – произнесла со скатывающейся слезой на глазах мать парня. Демон отцепил от него челюсть, и Евгений рухнул, закрывая глаза.

– Вы... следующие! – произнес демон с грубым сдавленным звероподобным голосом. Отец совершил серию коротких отталкивающих ударов по существо, но тот размахнувшись, ударил отца щеке, и Александр отлетел в шкаф, на его лице появилась кровавая рана. Мать встала между существом и мужем, по её лицу текли слёзы, она умоляла демона остановить нападение, но он неумолимо начал раскрывать челюсть, готовясь нанести смертельный удар. И, когда смерть была неминуемой, демона внезапно пронзил железный меч насквозь, некто вытащив его, оттолкнул существа сильной рукой и встал в боевую позу.

– Ты их больше не тронешь, урод! – прокричал Евгений Котов, облачённый в лазурную броню, напоминающую доспех, на его голове расположился рыцарский синий шлем, а на лице появилась голубая маска. – Уходи отсюда по-хорошему!

Демон издал громкий рёв и кинулся на парня, размахивая когтями, Евгений замахнулся и, совершив выпад вперёд, от-

рубил существу голову. Отделённые части тела воспламенились, а затем и вовсе исчезли. За окном послышались звуки скрёба, громкие животные крики отдавались эхом, сюда приближались собратья демона.

– Мам, пап, – обратился к ним Евгений. – Мы ещё встретимся, обещаю.

Евгений выставил меч перед собой вертикально и, закрыв глаза, сконцентрировался на энергии амулета, оружие залилось белым свечением, родители парня стали полупрозрачными, пока совсем не исчезли, он отправил их домой в Царство Яви.

– Ну что, твари, – воскликнул Евгений. – сейчас вы узнаете вкус моего нового оружия!

В комнату прорвался первый демон, выбив окно, которое немедленно разлетелось на осколки, Евгений приготовился к удару, и, когда существо пошло на него, парень пронзил ему шею насквозь. В квартиру начали прорываться другие демоны, некоторые продолжали лезть через окно, другие через дверь. Парень продолжал сражаться, только успевая размахивать оружием направо и налево, их количество не уменьшалось, а лишь стремительно росло. Одному из них удалось выбить меч из рук Евгений, демоны немедленно схватили его за руки и прижали к стене.

– Отлично сработано! – похвалил их вошедший в помещение человек, облачённый в чёрно-красный костюм с маской на лице, Евгений узнал в нём Найтмора и от удивления

раскрыл рот. – Ну привет, старый враг.

– Алекс? – неуверенно спросил Евгений, глядя на старого противника.

– Моё имя Эменгус, отпустите его, демоны, – ответил Марк приказным тоном. Существа прекратили держать Евгения. – думаешь, если напялил на себя эту нелепую броню и стал неуязвимым, как бы не так, я размажу тебя по стенке, неудачник!

– Я тебя даже не знаю! – воскликнул парень. – Чего ты пристал ко мне?

– Вот сейчас и узнаешь, – зловеще произнёс Эменгус и вскинул руки в стороны, на ладонях образовалась красная энергетическая пыль, резко скрестив руки, злодей кошмаров выставил их в сторону противника, магическая субстанция влетела в Евгения, тот успел прикрыться руками, но это бы не спасло от злой силы.

– И что-то должно было произойти? – с недоумением спросил парень.

– Этого не может быть! – в замешательстве воскликнул Эменгус. – Ты должен был начать испытывать свой самый сильный кошмар!

Марк не выдержал, его переполняли эмоции от досады, и набросился на врага, Евгений проворно отскочил в сторону и Эменгус врезался в шкаф, стеклянная посуда закачалась вместе с мебелью, некоторые чашки и рюмки свалились на голову парня, отчего тот разозлился ещё больше и, резко раз-

вернулся, замахиваясь кулаком, Женя пригнулся, удар прошёл мимо прямо над его лицом, и, схватив врага за бок, швырнул в сторону коридора. Марк не справился с координацией и ударился об стену, проломив её окончательно. Её остатки рухнули на пол, один из них упал на спину Эменгуса, тот громко выругнулся и потребовал схватить Евгения. Демоны подчинились и, крепко сжав его руки, обратно прижали к шкафу.

– Я тебя убью, придурок! – гневно выкрикнул Марк, вставая, отломок стены с грохотом спал с его спины, его глаза загорелись красным светом, по телу пробежали электрические алые разряды. И, когда уже Эменгус собирался обрушить на него свою ярость, в коридор вошёл демон, крупнее остальных, его цепи отличались золотым материалом, а на голове торчали два чёрных рога.

– Эменгус, ты мне соврал! – зло произнёс вошедший демон. – В уговоре не было указано о втором амулете.

– Лорд Коран, – яростное выражение лица Марка сменилось на полу-испуганное и смущённое. – я всё объясню, дело в том, что...

– Заткнись! – вскрикнул Коран. – Ты нарушил договор и жестоко за это заплатишься своей кровью!

– Но так нельзя! – воскликнул Эменгус, Коран выставил руку в сторону злодея кошмаров, его цепи начали немедленно удлиняться, пока не обвились парня вокруг шеи и не оторвали от пола. Из-за сдавливания металлом Марк почувство-

вал удушье и инстинктивно схватился за них, пытаясь отцепить от себя. Свободной рукой главный демон сдёрнул с него амулет, порвав цепь, однако, через секунду артефакт снова стал целым. Магический костюм Эменгуса растворился и Женя смог увидеть перед собой старого неприятеля Марка.

Евгений в панике осмотрелся вокруг и заметил, как его меч лежит возле ног демона, ударив державшего справа существа ногой, освободился от хватки краснолицего и, схватив его за голову, столкнул с вторым. От удара они свалились друг на друга, воспользовавшись моментом, парень толкнул третьего демона и, вернув свой меч, с размахну рубанул им по Корану. Тот с животным криком закричал от боли, его рука-цепь отпустила Эменгуса и вернулась к нормальному размеру.

– Зачем ты спас меня? – с нескрываемым удивлением спросил Марк.

– Каждый заслуживает второй шанс, даже ты, – ответил Евгений, протягивая ему руку. – ещё не всё потеряно, вставай!

Марк с недоверием и замешательством неуверенно протянул ему руку в ответ, в его голове пульсировали нестандартные мысли, осознание происходящего. В это время Коран освободился от меча Евгения и откинул в коридор, место ранения затянулось лавовой плёнкой, демоны вновь начали наступать.

– Прости за мои издевательства... – с горечью на душе

произнёс Марк. – жаль, что поздно.

Внезапно стена, на которой располагалось окно, взорвалась, за ней стоял русский подросток в тёмно-фиолетовой плотно прилегающей к телу броне с белыми узорами по швам. Он выставил руку и из пасти руки выскочила фигура, напоминающая антенну, она немедленно подлетела к потолку и разорвалась на 7 одинаковых белых шариков, те прилипли к демонам, в том числе и к Корану и одновременно издали волновое излучение, сопровождающееся красным светом. Демоны замерли на месте, тогда парень кинул оранжевый бумеранг, который по очереди прошёлся сквозь всех врагов, разрезая пополам. Шесть демонов сгорели, а Коран разъединился на две части, из отверстий которых немедленно полилась раскалённая лава.

– Ну чего вылупились? – произнёс парень и щёлкнул пальцами в качестве знака. – Давайте, приходите в себя, уходите пора отсюда, если жизнь дорога.

– Родион, – с облегчением вздохнул Евгений, – как же я рад тебя видеть!

– А ты что за железный хмырь? – с недовольной гримасой спросил Родион. – Где Евгений?

– Это я, Евгений, с небольшой обновкой, так сказать, позже расскажу, – ответил парень. Марк осторожно вытащил из цепи свой амулет и поспешно нацепил на шею. Родион материализовал перед собой загадочный серо-зелёный кубик, свиду состоящий из множества шестерёнок, из центра кото-

рого светилось ядро.

– Этот человек с тобой? – недоверчиво посмотрел Родион на Марка. Евгений молча глянул на него, ожидая услышать именно его ответа.

– Да, это Марк и теперь я с ним. – произнёс Евгений. Марк попытался превратиться в Эменгуса, но что-то не позволило ему, амулет внезапно засиял красным светом, словно предупреждая о чём, а затем исчез, парень испуганно пощупал область под шеей, артефакт действительно пропал. Родион настроил шестерёнчатый кубик и выставил перед собой, механизм пришёл в действия, с каждой секундой ускорялся всё сильнее, пока свет от ядра не залил весь артефакт, а затем и вовсе всю комнату.

Евгений открыл глаза и обнаружил, что больше не находился в том ужасном месте, перед ним снова красовались сады Йозефа. Он облегчённо выдохнул полной грудью и от моральной усталости присел на мягкую траву, его лазурная броня исчезла и Родион наконец признал в нём нового друга.

– Что за предмет? – с интересом спросил парень.

– Менсура, – ответил Родион. – один из пяти абсолютных артефактов реальности, что ж, добро пожаловать обратно в особняк Йозефа.

– Что здесь произошло? – в недоумении спросил Евгений. – Когда я уходил, дом был целым, а сейчас он выглядит, как после войны.

– Когда ты свалил вместе с Йозефом, – ответил Роди-

он. – некто освободил орду древних ониров, существа, подчиняющиеся владельцу амулета гипнотичности, именующий себя Химерой. Много лет назад Йозеф закрепил артефакт, который только что спас ваши задницы, на сдерживающем устройстве, а некий тугодум отцепил его!

– Пх, – фыркнул Марк. – какой роскошный целый особнячок, вступишь, хах?

– Послушай сюда, слизняк, – Родион посмотрел на него с недовольной гримасой. – если ты вдруг решил, что у тебя тонкий остроумный юмор в остатке мелкого мозга, то ты очень сильно заблуждаешься, поэтому лучше прикрой свой рот.

– Ты кого слизняком назвал? – возмутился Марк. – Хочешь поговорить, давай.

Родион молча подошёл к неприятелю и, положив руку на плечо, оттолкнул парня. Тот хотел было ответить, но, оказалось, что на его конечности закрепился металлический треугольник, который после предупреждающих сигналов, неожиданно для Евгения раскрасил одежду Марка в букет из красок, превратив в попугая.

– Какого чёрта ты сделал!?! – закричал в гневе Марк.

– Евгений говорил про то, кто ты, считай это месть тебе от меня. – с насмешкой произнёс Родион. Евгений еле сдерживал смех, чтобы скрыть это, он прикрыл рот ладошкой.

– Ты пожалеешь об этом! – в ярости произнёс парень. Родион, не сдерживая смех, надменно захохотал, указывая на

него пальцем. Марк пошёл на него, потирая кулак, но его остановил подоспевший Йозеф.

– Довольно! – грозно воскликнул король плана, Марк остановился. Вместе с лордом стояло существо, в циановой монотонной одежде, напоминающую кофту, только исписана тёмно-синими крупными символами. На бледной коже красовались большие чёрные глаза в форме неправильной трапеции, под ними располагался светло-синий рот в виде шрама. Лицо также украшала необычная густая бирюзовая прямая борода и такого же цвета правильной формы волосы, из под которых торчало два маленьких красных рога.

– О, здравствуйте, мисс Талирия Монравилис! – расплылся в улыбке Родион. – Какими судьбами у нас, как вам мой новый прикид?

– Родион! – угрожающе процедил Йозеф. – Как ты смеешь себя так вести в присутствии создателя снов, лишённая возможности лицезреть этот мир?

– Успокойся, Йозик, – несмотря на устрашающий вид, голос оказался милым и слегка мелодичным. – меня это давно уже не задевает. Итак, кто тут проклят и не может проснуться?

– Я! – поднял руку Евгений. – Заказчик навёл на меня заклятие, он пытался убить меня во сне.

– Чувствую... – задумчиво произнесла Талирия, подойдя к парню, она провела вдоль его ладони, ощупывая каждую частицу тела. – Частица его энергии в тебе поселилась, так

просто не избавиться от его воли. Но я чувствую, в тебе есть другая магия, куда сильнее, чем его.

– Возможно, этот кулон, – догадался Евгений. – он сегодня спас меня от смерти, как и моих родных.

– Это не простой кулон, – ответила Талирия. – это один из древних артефактов, магические корни которого упираются в силу грёз или кошмаров, в твоём случае к первому. В нём содержится сила, способная к пробуждению, ты сможешь сам вывести себя из сна, лишь волю свою ты почувствуй.

– Почувствовать... волю... – восторженно сказал парень и закрыл глаза. Ядро амулета вновь засветилось и за считанные секунды покрыло Евгения несокрушимой бронёй. Он скрестил руки, выставив перед собой и волевым движением расставил в противоположные стороны, сопровождая криком освобождения. Магическое покрытие внезапно исчезло и из парня в форме чёрной дымки вылетела тёмная сила, направившаяся вверх. Женя свалился с ног без сознания, амулет прекратил сверкать.

– Что это с ним? – поинтересовался Марк. – Он хотя бы живой ещё?

– Заказчик применил очень мощное заклятие, на восстановление нужно время, – пояснила Талирия.

– Я не хочу возвращаться, – грустно произнёс Марк. – в нормальном мире меня поджидает Алекс, инопланетный безумный учёный, сославший меня забрать у Кайндрима его

амулет, если вернусь без него, он меня убьёт.

– Да не парься ты так, – подбодрил его Родион. – когда Евгений вернётся в Царство Яви, он твоего учёного быстро порешает, с его то новой суперсилой и моими уроками борьбы. Ну а пока можешь остаться тут, только не шути больше про внешний вид особняка.

Йозеф и Талирия стояли уже у порога дома, Марк согласился с другом Евгения и пошёл к парадной двери. Родион, находящийся позади остальных, с задумчивым лицом раскрыл ладонь. в его руке находился синий амулет в форме полумесяца с ярким белым ядром, найденный на полу подземной территории сразу после появления ониров. Парень воспользовался Менсурой и телепортировал артефакт в корманджинс Марка.

– "Надеюсь, ты вернёшь его Арсению". – подумал Родион и последовал за ним.

– Крисс! – снова позвала девушку маленькая Настя. – Мне страшно!

Девушка осмотрелась по сторонам, вдалеке едва виднелось рыжий силуэт, Крисс в прыжке обратилась в лисицу и побежала на встречу к ней. Настя, заметив бегущую кицунэ, обрадовавшись, понеслась ей на встречу. Подбежав к ней, Крисс обернулась в человеческую форму и обняла её.

– Ты как, в порядке? – взволнованно спросила девушка. Послышались раскаты грома, крупные капли дождя хлыну-

ли на землю, начался мощный ливень, девочки мгновенно промокли насквозь.

– Надо бежать в дом! – сообразила Настя. Крисс одобрила идею и, схватив Настю за руку побежала в знакомую ей норку, но как только они приблизились к сооружению, по нему внезапно ударила крупная молния. Деревянная хижина моментально вспыхнула ярким пламенем, огонь быстро проникнул внутрь.

– Мама!!! – закричала девочка, она вырвалась из хватки Крисс и хотела побежать в свою норку, но дорогу ей преградило фиолетовое существо с панамой на голове, приземлившееся с неба, его бежевое лицо с ужасными пустыми чёрными глазами и шрамовидным ртом. От него исходили пурпурные искры, из-за которых вблизи поджигалась трава.

– Смотри-смотри, – злорадно и с громким противным голосом произнёс Обакэ. – как гибнут твои жалкие родители и твой родной дом!

Обакэ выставил руку перед собой, фиолетовая энергия сконцентрировалась на ладони, Крисс преградила девочку собой, существо выпустило поток магической силы в их сторону. Внезапно перед ними приземлилась рыжая взрослая лисица, раскрыла пасть и из неё вырвался поток лисьего пламени, предотвративший нападение лорда кошмаров.

– Ты не тронешь их! – воскликнула Селена и с громким рыком побежала на Обакэ по зигзагу, существо пыталось стрелять по ней, но каждый раз промахивался, пока женщи-

на не прыгнула на него, замахиваясь когтями. Лорд образовал вокруг себя непроницаемый шарообразный энергетический барьер, мать Насти не успела затормозить и врезалась в купол, её поразило пурпурной силой, и она немедленно превратилась в человека.

На крики постепенно начали сбегаться другие кицунэ, после поражения Селены, которую знали как сильнейшую в этом лагере кицунэ, остальные боялись подходить близко к врагу. Обакэ поразил Крисс пурпурной энергией, её тут же парализовало.

– Крисс, – обратился к ней лорд тьмы. – сестра Камы, дочь ... (искажение памяти), больше ты никогда не будешь такой дерзкой и боевой, твой характер станет ничтожным!

Обакэ повысил мощь и девушку отбросило в толпу лисиц, Крисс осталась лежать траве и продолжала наблюдать за происходящим, на её глазах навернулись первые слёзы, Настя побежала к ней.

– Если мне кто-нибудь не принесёт книгу снов! – закричал Обакэ и выпустил в небо фиолетовый энергетический луч. На норы начали падать существа в фиолетовых мантиях, их тёмно-серые лица были изуродованными, из головы торчали жуткие завитые рожки. – Я разнесу ваш жалкий лагерь в мелкие клочья!

– Оставь нас в покое, Обакэ Де-Лафутал! – закричал сердито отец Насти, оказавшийся позади него, в его руках находилась книга снов.

– А знаешь, я соврал! – Обакэ щёлкнул пальцами и полчище жестоких пожирателей снов начали поджигать норки в лагере одну за другой. Лорд тьмы телекинетически оттолкнул его и притянул к себе артефакт. Внезапно его окутали разряды молний, он закричал от невыносимой боли, его тело стремительно начало засасываться в артефакт, пока от него не осталось и мокрого места. Полчище существ, пришедшие вместе с ним, исчезли.

– Настя, – обратилась к маленькой девочке Крисс. – Чтобы не произошло, всегда оставайся сильной и не позволяй никому управлять тобой.

Пространство вокруг помутнело, существа вокруг испарились, а сама местность исчезла, погрузив девушку снова в необузданную черноту. Крисс проснулась на старой деревянной одноместной кровати, Фатима сидела рядом с ней на стуле и медитировала.

– Я больше не буду терпеть Марка... – тихо произнесла ослабленная Крисс.

Часть 2. Глава 22 (Побег из пламени): День 19 (1)

День 19: Мёртвый сон

28 сен. Пятница.

По мере того, как я возвращался к себе в мир бодрствования, мысль пронзила моё сознание, словно лезвие холодного клинка: "Что за жесть... Голову будто раскалывает," – пронеслась мысль в моем сознании, когда я проснулся. Я очнулся на полу в квартире Евгения, агенты не стали меня забирать, передо мной без сознания валялся Марк, лишённый амулета кошмаров. Мой взгляд медленно скользнул к кровати, где в неподвижном сне покоился Евгений. Казалось, он слегка пошевелился. Оглядевшись вокруг, я заметил, что комната окутана полумраком, созданным изящными серебристо-серыми шторами, будто сплетённые из металлических проволок. Дверь была закрыта, и единственным источником света стала тусклая люстра. Все лампочки на ней были разбиты, кроме одной, едва мерцавшей сквозь абажур, словно одинокий светлячок, заблудившийся в ночи.

Осторожно поднявшись с пола, я подошёл к двери. Попытался открыть её, потянув за ручку, но дверь оказалась заперта. На мгновение взгляд мой упал на небольшой кодовый замок, сообщая мне, что выход надёжно заблокирован.

– Чёрт вас побери! – в отчаянии выругался я и ударил по двери, та лишь слегка затряслась. У кровати стояла темная, деревянная, лакированная тумбочка, под прибитым гвоздями оргстеклом лежала пожелтевшая бумага, на которой написан чёрным каллиграфическим почерком текст. Я начал читать вслух, словно надеясь, что звучание моего голоса раскрывает смысл загадочных строк:

– Если вы читаете это, значит уже проснулись. Знайте, что вы заперты в этой квартире, на двери висит кодовый замок, если попытаетесь силой выбить дверь или открыть его, помещение немедленно наполнится ядовитым газом. Через окно или балкон покинуть дом не получится, магических артефактов и средств связи у вас также нет. Мы не убийцы, поэтому даём вам шанс выбраться, найдите подсказку для кода. *От корпорации Д.Г.У.*

– "Как бы мне сейчас пригодился мой волшебный амулет", – грустно подумал я и приступил к тщательному осмотру комнаты. В поисках подсказки я решил начать с раздвижного столика, спрятанного в статной стене стеллажа, однако, тот оказался запертым на ключ, которого на полке не оказалось. Не желая сдаваться, я подошел к шкафу и начал исследовать его содержимое, толстые слои занемевшей одежды и изысканное постельное белье пролетали между моими пальцами. Но даром все мои усилия – ключ остался где-то в безмолвной тайне. И тут меня осенило, вдохновение свалилось на моё бремя – мне пришла идея заглянуть в самый

верх шкафа. Медленно и аккуратно я протянул руку к гладкой крышке мебели, ощущая под пальцами ее текстуру и надеясь найти искомый предмет. И вот, в уголке полутемной тайны, мои пальцы нащупали маленький серебристый ключ.

Сердце моё забилося частыми ударами, ощущая приятное ожидание, когда я подошёл к столику в стеллаже. Внутренним пылом я вставил ключ в замочную скважину и, с нескрываемым нетерпением, провернул его. Столик плавно опустился, словно ленивый крот. Передо мной открылся пестрый ассортимент предметов – карандаши, ножницы, резинки, и даже загадочные изгибистые линейки, походящие на лекало. Вдруг, мой взгляд упал на самую обычную вещь – простой карандаш, на котором привлекало моё внимание приклеенная бумажка с загадочной цифрой "0".

"Вот и первая подсказка!" – восторженно пронеслась мысль по моему сознанию. Я услышал неистовый хрип позади себя. Обернувшись, заметил открытые веки Евгения, сонные глаза проснувшегося человека смутно осознавали происходящее вокруг, и он медленно принял сидячее положение, протирая рукой влажное от пота лицо.

– Больше никогда не буду спать... – вяло произнёс парень и, как только увидел меня, он неожиданно оживился и ярко улыбнулся.

– Женя?! – с незыблемым восторгом произнёс я. – Ты вернулся, как же я рад снова тебя слышать!

– Привет, Арсений! – прозвучал его приветственный го-

лос, наполнивший комнату свежим воздухом дружбы и согревающей радости. Парень поднялся с кровати, его слегка пошатнуло от наступающей физической слабости из-за длительного сна. Я обнял его с нескрываемой радостью и внезапно заметил, что на его шее висит старинный треугольный амулет.

– Что это такое? – спросил я.

– Когда мы покинули особняк и оказались в Летаргическом плане, мост, пролегающий через бездну, рухнул, чуть не лишив нас жизни. Местный обитатель сослал меня в другой план из-за попытки нападения. Оставшись один, я ощутил себя затерянным среди бескрайних темных коридоров, но вдруг, словно чудо, встретил свою квартиру, в которой находились мои родители. Я помирился с отцом, он открыл мне своё сердце. В этот бессмертный момент мама передала мне амулет. Он даровал мне силы противостоять демонам, посланные Марком, врагом, который ранее поклялся уничтожить меня. Однако, его предали, властелин краснолицых монстров попытался убить, я спас его от неминуемой гибели и вместе продолжили борьбу, пока не объявился Родион и не вытащил нас из передраги.

– Родион видимо по-сильнее Насти будет, – ухмыльнулся я. – Так, ладно, надо сначала разбудить как-то Марка.

– Я знаю, как это сделать, – восторженно ответил Евгений. Соединив свои ладони вместе, словно объединяя магические силы, внезапно его тело окуталось яркой лазурной

рыцарской броней, а на голове появился благородный шлем. Парень положил руку на грудь Марка и закрыл глаза. Сосредоточившись, он направил внутреннюю силу на пробуждение его сознания. Прошло несколько мгновений, и Марк выпустил слабый кашель, оживая подлинной жизнью. Евгению удалось разбудить его.

– Я чувствую себя полон сил, – удивленно проговорил Марк. – Привет, должно быть, ты Арсений.

– И тебе здравствуй, Эменгус, – я насупился, испытывая живую неприязнь к нему.

– Я на вашей стороне, не кипятись, словно раскаленный чайник. – хитро улыбнулся Марк.

– У нас проблемы вообще-то, – с досадой произнёс я. – какой-то безумец из организации Д.Г.У. запер нас здесь и похитил Настю с Алексом, умыкнул твой амулет кошмаров и книгу снов.

– И что мы теперь должны делать? – спросил Евгений, взгляд его полон решимости.

– На двери висит кодовый замок, я заметил цифру на этом карандаше, – рассказал я, стараясь передать всю суть ситуации. – Нам нужно найти другие подсказки, разгадать головоломку, иначе мы никогда не выберемся отсюда.

– О, вот интересно, что я нащупал, – воскликнул Евгений, сияющими глазами всматриваясь в железные шторы, таинственно отливающие в тусклом свете. – Здесь проступает ярко-красная цифра "7".

– Да, и я обнаружил третью цифру, – сообщил Марк, приподнимая узорчатый ковер, вышитый под восточный стиль, напоминающий старое-русское изделие. – Видите? На пыльном полу расположена цифра "2", кстати, не помешало бы тебе прибраться здесь, приятель.

– Осталась последняя цифра и можно выбираться отсюда. – промолвил я и стал внимательнее осматривать пространство под кроватью в поисках последнего элемента злощастного кода.

– Слишком долго, проще уже подобрать, – прервал меня Марк, направляясь сквозь мрачную обстановку к хлипкой двери. Все мысли об ужасных поступках позади, он решил подобрать код быстрее, желая завоевать доверие тех, кого раньше презирал. Справиться с таинственной комбинацией, изощрено перебирая различные порядки, оказалось не так просто. Но вот, наконец, его упорство и смелость вознаградились: замок, издавая одобрителный треск, отвалился, открывая путь в главную комнату.

Туманно освещенная комната заставила Марка выйти первым, внимательно оглядевшись вокруг гостиной, он повернулся к нам.

– Да вроде никого, всё чи... – его слова прервал внезапный пронзительный укол, гигантский коготь проник сквозь его тело, вызвав мучительную боль. Марк захрипел и пытался закричать, цепляясь за место раны. За его спиной возникло отвратительное существо в виде гигантской трехметровой

змеи с чешуей золотистого цвета. Оно с силой ударило парня хвостом, отшвырнув его в сторону серванта. Внутри посуда зазвенела, вылетела со своих полок и разбилась о твёрдый пол, едва не причинив Марку еще более серьезные повреждения.

– Что ты за тварь?! – в ужасе закричал я. – Подожди... ты из моего сна, когда я впервые встретил Обакэ, ты – Вуивр!

– Ты помнишь?! – прошипела тварь. – Какой ты молодец, но сегодня ты погибнешь!

С раскрытой пастью, из которой торчали безобразные острые зубы, впереди блистали длинные заточенные клыки из которых сочилась зеленоватая жидкость, она двинулась на нас, громко зашипев, словно разъярённый зверь. Евгений встал передо мной, решительно вытаскивая свой массивный меч.

– Ну давай, подходи, тварь! – прокричал Евгений, испытующим взглядом надвигающейся змее. Существо с громким шипением ответило на вызов, но все еще не решалось приблизиться к юноше. Вместо этого, из её пасти внезапно вырвался поток огня, жадно желавший поглотить всё на своём пути. Но решительным движением Евгений отбросил снаряд, пламенные языки ударились о непроницаемую стену и исчезли в небытие. Оружие в руках парня мощно размахивало в воздухе, явно грозя ударить Вуивр. Злобное существо отступало, провоцируя его покинуть тесную комнатку. И, когда это случилось, она резким прыжком бросилась к ногам

Евгения и сбила его с ног, заставив выронить единственное оружие.

– Нет! – отчаянно выкрикнул Евгений. Пасть существа схватила его ноги, словно мощные тиски, и бросила его прямо в стену над увесистым диваном. Затем оно вновь сотворило вихрь пламени и направило поток на беззащитного юношу. Евгений пронзительно взвизгнул от невыносимой боли, а диван мгновенно загорелся, возникшие языки пламени причиняли парню дополнительную порцию урона.

Слепящие огни и сверкающий пожар в гостиной заставляли меня дрожать от накатившего внутри панического страха, волной отчаяния и безграничного гнева за своего друга, если выйду, дьявольская змея прикончит меня или сожжёт до самых костей. Однако, мне противно было оставить Евгения одного с этим кошмарным образованием зла и хаоса. Собрав всю свою волю в кулак, я с непоколебимой решимостью вышел вперед, к сложившемуся аду в гостиной. Вуивр непрекращающимся ревом выпускала огненные струи на моего друга, но его непоколебимая лазурная броня поглощала каждый поражающий удар. В ответ на это существо перешло к активному нападению, принялось наносить хаотические удары хвостом. Не выдержав infernalного обращения, я схватил деревянный стул и бросил его в змею, столь тяжелый предмет разбился с треском, удар прошёлся по голове мерзкой твари. Она мгновенно повернула свой монстроидный взгляд на меня, испустив злобное возглас с раздражаю-

щей все охотничьей яростью.

– Вот он я, сражайся со мной, тварь! – мои слова зазвучали как непоколебимый вызов, без намека на сдавление. На моем лице отчетливо отражалась пламенная ярость.

Внезапно в кармане Марка что-то зашевелилось, словно бешенный мотылёк, из неё вырывался прекрасный голубоватый светящийся предмет, такой яркий, что чуть не ослепило мои глаза. Волны его волшебной энергии сомкнулись вокруг моей шеи, сплетаясь в цепочку, играющую сияющим светом, и началось превращение. Мне показалось, что время замедлилось, когда голубой магический костюм начал воплощаться на моем теле. Он окутал меня, словно целительный туман, пронизывая меня каждой клеточкой своей силы. Волосы теперь светились, словно скрытые звезды, и на моем лице воплотилась синяя маска. А мои глаза, они горели таким ярким и бесконечным небесным пламенем, словно я стал призраком самого неба. На моих руках появилась таинственная бирюзовая пыль, сверкающая словно драгоценные камни. Я поднял руки и направил их в сторону Евгения.

И тут, когда он открыл свои глаза, по лазурной брони пробежала небесная аура, он притянул к себе меч и смело прокрутился вокруг своей оси, готовясь к решительному удару. С этой непревзойденной грацией он бросил свой меч в сторону змеи, но она, будучи ловкой и хитрой, легко увернулась и попыталась ударить его своим ядовитым хвостом. Однако Евгений, с такой незыблемой спокойностью, отразил её ата-

ку и нанес сокрушительный удар кулаком прямо в её морду. Змея отлетела с потрясающей силой и врезалась в противоположную стену, оставляя там следы своего неудачного налета.

Восхищённый своей способностью и в то же время смущённый непонятным явлением, я решил проверить свои способности и подошёл к раненому парню, аккуратно перевернув на спину, приставил руку к колотой ране Марка. К моему удивлению, она начала заживать с невероятной скоростью. Уже через несколько минут, все повреждения на нём исчезли, словно их не было.

Действовать следовало с поразительной скоростью. Несгораемый пожар нещадно поглощал ткани штор, создавая пламенный вихрь, который коварно полз по комнате. Мои глаза, в спешном порядке обретая ясность, заметили, как Евгений, едва оправившись от всплеска магической энергии, почувствовал, как его сила иссякла, и пламенные языки жадно обволакивали его, добавляя новые пульсации боли.

Приблизив ладони к центру пространства перед собой, между ними мгновенно возникла синяя энергетическая пыль. Мои руки возвысились в направлении пламени, и волна магии разлилась по всей комнате. Пламя подавлено, но теперь от дивана веет неприятным тлеющим запахом.

– Так значит, – с удивленными глазами посмотрел Евгений на меня. – всё это время, ты, чёрт тебя побрал, был Кайн-

дримом?!

– Знаешь, я не меньше удивился, когда увидел тебя в новой форме, – ответил я. – учитывая, что в начале года я уже даровал тебе подобную силу в схватке с Обакэ, хотя и временно.

– Девочки, вы закончили? – с усмешкой спросил Марк, поднимаясь с пола и отходя от своего недавнего ранения. – Что будем делать с этой тварью?

– Понятия не имею, – ответил я. – возможно, она работает на ту корпорацию и её подослали специально, чтобы избавиться от нас, как от свидетелей.

– Смотрите! – воскликнул Евгений, стоявший возле поверженной змеи. – у неё на шее появился какой-то амулет, похожий на мозг.

Действительно, на ней висел яйцевидный артефакт, представляющий собой вытянутую форму жёлтого цвета, но его структура непостоянна – вытянутые частицы перемещаются, переплетаясь друг с другом и создавая образ, напоминающий скорее плавающий мозг. Половина формы скрыта оранжевой скорлупой, которая добавляет загадочности этому амулету.

– Я полагал, что существует всего два амулета, – проговорил я. – но в Царстве Снов я встретил существо, на шее которого тоже висел артефакт, а теперь ещё и ты обладаешь сверхсилой. Сколько же их на самом деле?

– Не знаю, приятель, не знаю. – откликнулся Евгений.

Осторожно вытянув руку к шее огнедышащей змеи, он с коротким рывком снял с нее магический амулет. Внезапно змея задрожала, вокруг нее вспыхнула оранжевая аура, медленно втягивающаяся в артефакт. Форма Вуивр исказилась и начала трансформироваться, пока от угрожающей змеи-убийцы не осталось и следа. На ее месте возникла девушка с длинными светло-коричневыми волосам, заплетенными в высокий пучок. Ее глаза украшали черные круглые очки. Она была одета в простое кружевное платье желтовато-белого цвета, а на ногах блеснули красные туфли.

– Да быть того не может! – удивлённо воскликнул я. – Я кажется знаю её.

– Откуда, ты с ней мутил или что? – с насмешкой спросил Марк.

– Да хватит уже издеваться, у тебя репутация не лучше, чем у неё! – возразил я. – Я видел Алису в Царстве Снов, она провела меня к Евгению и Родиону, а затем бесследно исчезла.

Вдруг, взрывом раскатился голос девушки, сопровождаемый пронзительным кашлем. Мы стояли в полном изумлении, неуверенно замерли, наблюдая, как она медленно оживает. Но ее взгляд, нацеленный на Евгения, словно пронзал сердце, будто она задумала совершить убийство. И вот, с мгновенной скоростью, она натиском атаковала парня, стоны и вопли, выпущенные из её горла, поражали слух. С ловкостью льва, он ухватил ее крепким хватом за руки, и, на-

чав кружиться вокруг своей оси, он отшвырнул ее с силой в сторону балкона, девушка с силой ударилась о нее. Секунды стояли на весу, пока она, медленно поднимаясь, пыталась вернуться в битву и атаковать снова. Но на этот раз парень, хладнокровно и безжалостно, всколыхнул своё оружие и угрожающе приподнял его перед ней, означая, что следующее движение будет фатальным.

– Ты не посмеешь убить эту девушку! – заявила лже-Алиса, ее слова прозвучали смело и уверенно – Кто бы ты ни был, знай, что это тело теперь принадлежит мне!

– Зови меня Репульцио, тварь! – зверски испытывая гнев, тяжело вздохнув, прошипел в ответ Евгений. – Я хочу знать, ты сотрудничаешь с Д.Г.У.?

– С чего мне тебе что-либо говорить? – спросила Вуивр и, нахмутив брови, гордо подняла подбородок.

– Может я и не убью, – Евгений посмотрел на нее с презрением и сказал с угрожающим тоном. – А вот Марк, стоящий позади парня в маске, вполне способен на это, так что выкладывай всё, что знаешь и что происходит!

Напряжение в воздухе возросло. Евгений и лже-Алиса смотрели друг на друга, пытаясь прочесть мысли в суровых глазах противника. Вокруг них царило молчание, словно весь мир задержал дыхание, ожидая их следующих шагов.

– Хорошо! Твоя взяла! – процедила девушка. – Я работала на лорда Обакэ, но этот старый безумец пропал, пообещав мне кое что взамен.

– Итак, ты работала на него, – прозвучало мое замечание. – Ты была охотницей за амулетом грез?

– Не совсем так, – резко возразила Вуивр. – Моя миссия заключалась в поиске Книги Снов и украденного амулета грез, которые я должна была передать лорду Обакэ. Но ты, подлец, и жалкий Баку обезвредили его.

– А что произошло потом? – осведомился Евгений.

– На меня вышел Оскар, – продолжала Вуивр. – Я помогла ему найти человека, который знает месторасположение плода-ключа, и взамен он передал мне амулет превращения.

– Но как связано все это с Д.Г.У.? – не смог удержаться и спросил я. – Кто они такие, и почему они похитили артефакты вместе с двумя подростками?

– Это тайная организация, – начала Вуивр разъяснять. – Они занимаются изучением Царства Снов, проводят исследования в своих лабораториях, а их агенты погружаются в другой мир на разные уровни планов существования. Оттуда они извлекают различные артефакты и реликвии. Они преследовали Алекса, потому что он раньше работал на них, но предал, а у Насти они хотят отнять ее дар превращения в лисицу.

– Это всё очень увлекательно, – вмешался Марк. – но найти то их как?

– Их главный офис расположен по адресу улица Грантазийная, дом 13. – нехотя произнесла лже-Алиса.

– А кто у них главный? – поинтересовался Евгений, после

чего обернулся, чтобы передать мне амулет превращения.

Внезапно, вуивр обнаружила благоприятный момент и, со слаженной энергией, решительно толкнула парня сзади. От неожиданного воздействия он отцепил пальцы от рукояти своего меча и тут же сорвался из его рук. В этот момент, с сильным эмоциональным волнением, она молниеносно схватила его руку, возвращая свой артефакт. В мгновение ока она его надела, словно завеса из яркого света, и с невероятной яркостью произошла ее трансформация. Теперь перед парнями тяжело дышала крупная огненная змея с острыми клыками, отражающая силу и ужас своей прежней формы.

– Это ещё не конец! – прошипела огнедышащая змея. – Мы ещё встретимся, Кайндрим.

Последняя фраза прозвучало особенно пугающе и жутко, словно фантомные клыки вонзились в мою душу. Существо прыгнуло в стеклянную дверцу балкона, разбивая вдребезги, и, перепрыгнув через балюстраду, была такова.

– Как жаль, что амулет ускользнул, – простонал я с расстройством. – Но не страшно, теперь мы знаем, где эти проклятые ублюдки держат Настю.

– И что нам это даст? – нетерпеливо перебил меня Евгений. – Мы же не можем идти на них нападать, они наверняка вооружены и их много.

– Хм... – раздумчиво проговорил я, сосредоточившись и позволив энергии рассеяться, магический костюм исчез, словно окружающие квантовые поля обрели нулевую мощ-

ность, и теперь я вновь предстал перед ними в человеческом облики. – Придётся размышлять над этим, но мне необходимо немедленно отправиться домой, я же сбежал из больницы, мои родители наверняка будут в ярости от моего вынужденного поступка, как только появится возможность, я вернусь к вам.

– Ну, удачи, приятель! – Евгений позволил мне обуть его потёртые летние кроссовки, чтобы я мог добраться до дома, проводив меня крепким рукопожатием, закрыл за мной входную дверь. Марк вернулся в комнату парня, чтобы тщательно обыскать её в надежде найти спрятанное средство связи.

– Мама, папа! – воскликнул я, тихонько входя в гостиную.

– О, дорогой, наконец-то ты вернулся! – воскликнула мать с облегчением, сверкающим в ее глазах радостным огнем. Ее лицо превозмогало все эмоции: беспокойство, тревогу, а теперь – истинную радость от возвращения сына к себе под крышу. Приближение моей фигуры казалось ей как миг-мигом, прежде чем вместить в объятия разодетого и озябшего мальчика. Опустив голову, я обнял самого себя. В тишине гостиной витала неопределенная напряженность, как будто все ждали чего-то необычного. Наконец, нарушивший молчание, я заговорил.

– Мне стоит вам рассказать что-то действительно важное, – произнес я, задумчиво смотря на свою родню. – Вы не

представляете, что сейчас со мной происходит, и, что случилось со мной за все дни этого месяца.

– Что-то произошло в больнице? – спросила мать и на ее голосе я слышал искреннюю озабоченность. Жестко задрала глаза, она заметила минимальное пятно крови на моей бледной щеке. Но прежде чем я успел что-либо сказать, она придержала меня, удерживая в своих ладонях мои дрожащие руки.

– Я расскажу вам все до мельчайших деталей, – пробормотал я. – Почти месяц назад я обнаружил в секретном ящике в лаборатории древнюю гримуарную книгу и магический амулет. И вот во сне ко мне явился сам мрачный лорд кошмаров и потребовал все эти драгоценные артефакты. Но с помощью Евгения, Насти и Баку, короля снов, нам удалось остановить Обакэ. Но сама загадочная проблема соткана из нитей, которые не так легко разорвать. Оскару удалось вернуть Баку, чтобы воспользоваться его внутренней силой. Благодаря таинственному Заказчику, нам почти удалось освободить короля грёз от лап жестокого тирана, но тот оказался не на нашей стороне, впоследствии втянул парня в водоворот летаргического сна. Я отправился на спасение, надеясь исправить ошибку. И вот я вернулся оттуда, с этой квартиры...

– Сын... —мать настолько тепло смотрела на меня, что ее глаза казались полными сострадания и понимания. Она нежно взяла меня за руки, словно пытаюсь согреть холодную душу. – Ты спал целые сутки и сейчас приходишь с фанта-

стической историей, приснившейся тебе во сне, позволь нам вызвать врача, быть может, тебе надо отдохнуть.

– Да подожди! – воскликнул я, с трудом вырываясь из ее слабого захвата – Всё, что я сказал, чистая правда, я тебе докажу это!

Медленно отступив от мамы, я взял несколько шагов назад. Закрыв глаза, нащупывал в своем внутреннем мире зернышко сосредоточения. Однако магический амулет на моей шее не излучал ни единого признака своей волшебной сущности. Углубившись в свои силы еще больше, стал выжимать на пределе возможностей из себя какой-то магический пульс, но ничего не происходило. Ни один величественный костюм не явился перед моими глазами.

– Что за чертовщина?? – прорычал я, собираясь с мыслями. Мама взглянула на меня смущенно, словно я сорвался с катушек. – Клянусь, это всё правда!

– Прекрати пугать нас своими фантазиями! – вмешался отец с неподвижным лицом. – Мы уже поняли, что тебя выписали из больницы, а ты забыл забрать свои вещи. Завтра я заеду за ними, иди же в свою комнату и отдохни.

– Ну и ладно. – промолвил я, мама проводила меня недоверчивым и смущённым взглядом.

Я вернулся в свою комнату и уселся за рабочий стол. Достал блокнот и стал записывать всё, что знал об амулете. Его происхождение, его свойства, его способности. Может быть, в этой информации есть ответы на вопросы, которые муча-

ют меня. Смотря на записи, я задумался. Амулет был моим единственным возможным спасением от сил зла, но именно сейчас он не сработал. В чем же была причина? Во все предыдущие разы я использовал его, когда я был в опасности, но сейчас такого не наблюдалось.

– "Ну и пусть они мне не поверят, я всё равно найду способ помочь Насте", – мысленно произнёс я и вернулся к записям.

Часть 2. Глава 23 (Лисица в клетке): День 19 (2)

День 19: Мёртвый сон

28 сен. Пятница.

Агенты высокотехнологичной организации "Д.Г.У." успешно провели операцию по захвату бывшего сотрудника Алекса Лищенинского, кицунэ Настю Лисицеву и ценных артефактов, утащенных из квартиры Евгения. По завершении блестящего подвига, уязвленные индивидуумы были доставлены в самое сердце помпезной корпорации, в загадочный блок, известный под названием "Ящик монстров". Этот блок внутри разбит на несколько секций, в каждом из которых заключены опасные или безобидные существа, похищенные с разных участков Земли и даже с другого мира.

В секции "Дрёма" жили неустрашимые и ярко оформленные существа из Царства Свов. Они отличались своей безвредностью по отношению к живым организмам и в основном бездумностью и не способностью к самосознания, реже в плену находились разумные твари, некоторые из них обладающие магическими сверхспособностями. Их вытягивающая безмятежность и загадочность подчеркивают непостижимую природу.

На секции "Реалити" пленились существа, принадлежа-

щие к реальному миру Земли. Их особенные способности и природа были экспонатами вдумчивого внимания. Настю, человека-лисицу, поместили в соседнюю камеру с этими исключительными существами.

В соседнем блоке располагалась незаурядная лаборатория, где витала безмятежная атмосфера и олицетворялись полудремотные сновидения, здесь существа насильно подвергались исследованиями, изучением истинной природы, магических дарований, биологию. Сходство и взаимодействие этих двух разных типов существ создавали своеобразный синтез сна и реальности, образуя неповторимый материал, именуемый "Дремолит". Из соседнего блока вышел таинственный агент в снежно-белом халате, закрывающем его от шеи до пят, его возраст проступал в морщинах на лице, а серые волосы частично спрятаны под шапкой. Загадочность его облика только приумножалась синими очками с безукоризненной оправой поверх. Существо неподвижно держало в руках тёмно-серый контейнер, окантованный оранжевыми декоративными полосами, в центре сверкала надпись в виде трёх заглавных букв на твердой поверхности, контейнер привлекал внимание и вызывало любопытство у пленённых существ, каждый крепко прицеплен к плоской левитирующей полке, над которыми сияют шаровидные лампы.

У лаборатории терпеливо ожидал своего учёного исподлобья. Человек с таинственным чемоданом, заметив начальника, немедленно приблизился к нему и первым завязал раз-

говор.

– Уважаемый Господин Поставщик, – обратился он к нему с волнением. – вы не поверите, что в этот раз у нас находится.

– Не заставляйте меня ждать, Господин Потребитель, – отозвался начальник.

– Согласно нашим самым скрупулезным исследованиям, – начал он, выплескивая информацию. – книга-гримуар обладает колоссальной силой, она пронизана магией, а каждая страница излучает поразительную мощь. Но тут возникла загадочная проблема: внутри книги – полная пустота. Наш спектральный анализ показал, что вчера произошел весьма подозрительный всплеск, возможно, кто-то сгрёб все данные, применив внешнюю силу.

– Хм... – задумчиво пробормотал Аркадий. – а что на счет этой маленькой красно-чёрной штучки?

– Вы оказались полностью правы! – воскликнул Потребитель, ликуя открытием. – Этот амулет – настоящий артефакт из Царства Снов, по нашим исследованиям, он обладает ужасной силой кошмаров. Однако нам так и не удалось активировать его.

– Тогда я приведу того, кто на это способен. – задумчиво произнёс Поставщик. – А вы займитесь девчонкой, её способности пригодятся для доведения пиреоформатора до полноценного пользования.

– Не возражаю, я давно мечтал изучить трансформацию кицунэ и то, как они могут управлять огнём, – произнёс уче-

ный. – А новая жертва судя по всему обладает куда большей энергией, чем другие.

Настя провела почти двое суток в тесной коморке со стенами темно-синего цвета с ярко-оранжевыми плитусами, на одной из которых закреплено голубоватое зеркало. В одной из них находилась выдвижная кровать, которая автоматически выходила из-под стены в 22:00 и задвигалась обратно в 6:00 утра, сопровождаемая громким гудком, означющим отбой и подъём соответственно. Одеяло на кровати жёсткое и неудобное, а подушки не было. Также к стене прикреплён небольшой квадратный столик, который также мог выдвигаться. Ежедневно на него кладут еду – синие баночки с оранжевыми крышечками, внутри которых находится питательная, хотя и прозрачная жидкость. В комнате, кроме кровати, столика и иногда еды, ничего больше нет, по крайней мере, в камере сохраняется тепло.

Вчера, её вынесли из безжалостной клетки и облачили в специальную форму. Плотно-прилегающий костюм был тёмно-синего оттенка, словно ночное небо испещренное красноватыми звёздами, его продольные полосы едва уловимо притягивали взгляд. Но на шее то и дело мерцал небольшой чип, который страшным образом напоминал о неизбежном. Если девушка решится на отчаянную попытку побега, он вспыхнет красным светом и безысходно выбросит её в опустошительный подступивший болевой пароксизм.

При заключении в таинственное здание, где каждое существо представляло научную ценность для организации, вчера девушку нещадно потащили в лабораторию, где пристроили на прямоугольном плоском столике. Минуты, тянущиеся словно вечность, превращались в мрачный ритуал, когда её облучали похожими на лазерными лучи. Над нею парило странное устройство, вырисовывающееся в форме ромашки, и его центральное вращающееся колесо, на котором тысяча огней мигала в потрясающем дискообразном ковре.

На стороне столика стояли двое учёных в белоснежных халатах, на спинах которых отчётливо красовались три злополучные буквы. Они неумолимо фиксировали каждый аспект анализа, словно писали собственные сонаты о прекрасной жертве. Регистривали каждую долю дрожи и трепета, записывали в электронную матрицу. И рядом с ней, в этом пугающем месте находились и другие жертвы, с разделёнными одна от другой стенами из звуконепроницаемого стекла.

Истощенную после изнурительной процедуры девушку вернули в мрачную камеру заключения, не обращая особого внимания на ее состояние. Ее тело было небрежно брошено в тесное пространство. Пространство перед ней плавно искажалось, словно она насытилась литром запретного алкоголя, а все это происходило потому, что ее организм был пропитан лекарством, предотвращающим возможные побочные эффекты исследования. Мощная сила препарата сразу стала действовать, лишив Настю сознания и увлекая ее в крепкий,

неотступный сон.

Настя очутилась в волшебном уголке – вечнозелёном широколиственном субтропическом лесу. Тёплый и приятный климат субтропиков окутал её, словно нежной дымкой, создавая иллюзию погружения в мир сказки. Девушка стояла на высокой каменной глыбе, словно на троне, который величественно вздымался посреди живописной продольной реки. Она слышала бурчание воды, перебивающееся о множество других каменных осколков, увенчанных зеленым мхом. Этот шум реки наполнял пространство чарующей мелодией.

Взглянув вокруг себя, Настя увидела безграничные поля крупных деревьев, которые будто сливались в чудесном танце. Высокие сосны, гордо поднимающиеся к небу, создавали непроницаемый свод, защищающий этот сакральный лес от посторонних глаз. Раскинувшиеся клёны, с великолепной пестротой своего лиственного одеяния, манили своей красотой. А старые дубы, с мощными стволами и огромными широкими кронами, величественно глядели на неё, словно стражи мудрости и силы этого места. Воздух наполнился ароматами тысячи растений, которые пестрели самыми разнообразными цветами и оттенками. Зелень листвы, словно представлявшая все оттенки палитры, словно наряжала этот магический уголок в своё драгоценное одеяние. Вдали слышалось пение птиц, исполняющих свои песни под этот тихий и благодатный лесной шелест.

Настя не могла оторваться от этого завораживающего зре-

лица. Она словно стала частью этого природного чуда, где время замирало, а сердце громко отзывалось на каждый шорох и дыхание леса. В её глазах горел огонь любопытства и восторга, а на её губах играла улыбка созидания. Девушка заметила силуэт в вдоль берега, фигура приближалась, левитируя над шуршащей водой, пока её образ не стал различим: девятихвостая кицунэ, величественная и изящная. Ее окраска сочетает золотистые и оранжевые оттенки, переливающиеся под лучами солнца, словно живое пламя. Длинные, пушистые хвосты казалось бы пронизаны золотым светом, придавая особую ауру. Ее ярко-желтые глаза с зеленоватым отливом отражают древнюю и мудрую сущность ее существования. Ее шелковистая шкура, облегающая изящную фигуру, передает невероятную грацию. Существо движется бесшумно, словно тень в ночи, каждый шаг наполнен превосходством и уверенностью. Изогнутые ушки, украшенные золотистыми сережками, слышат самые тихие шорохи природы, подчеркивая ее связь с дикой природой.

– Кто вы? – прошептала Настя, глядя на появившуюся перед ней кицунэ с нескрываемым интересом.

– Я госпожа Инари, богиня кицунэ, – ее голос зазвучал, словно эхо, доносящееся со всех уголков этого волшебного леса. – Я неотступно искала тебя, Роза Воливер, дочь Ясуши и его прекрасной жены Селены. Веками твои родители утаивали твое существование от мира, пока их не настигла печальная судьба.

– Вы ошибаетесь, я не Роза, меня зовут Настя, – твердо ответила девушка.

– Твои родители сохранили свои тайны и сменили твое имя, когда вы отправились в Россию. В родном мире тебя звали иначе, Роза, – проговорила Инари, её голос казался чем-то волшебным, сладким и необъяснимо приятным.

– Но как вы оказались здесь? – поинтересовалась Настя, она догадалась, что вокруг неё пространство берёт корни из глубины её воспоминаний, великий и могучий лес, неподалёку от мира кицунэ.

– Тёмная колдунья предупредила меня о твоём присутствии в этом городе, – откликнулась Инари. – Сначала я наблюдала за тобой в тишине, но сейчас тебя ожидает судьба, ибо в твоих жилах течет кровь великих вождей. Пойдем со мной, Роза.

– Но я не могу, меня удерживают эти отвратительные существа, агенты организации Д.Г.У., бегство отсюда невозможно. Я уже пыталась, – сказала Настя со смешанными чувствами.

– Я не могу тебе помочь сбежать, ты должна сделать это сама, – объяснила Инари.

– Помогите мне, я вас умоляю, у них мощные технологии, я погибну здесь! – кротко откликнулась Настя.

– Ты и представить не можешь, насколько ты сильна, – произнесла последние слова, Инари исчезла, растворяясь в оранжевой дымке.

Внезапно плеча Насти коснулась человеческая рука, девушка обернулась и обомлела. Перед ней стоял высокий худой мужчина со смуглым лицом и складками, ярко-жёлтые глаза смотрели на девушку. Чёрные волосы были завязаны в короткий пучок.

– Отец... – голос девушки дрогнул. – это ты или иллюзия сна?

– Это действительно я, дочь моя, – произнёс Ясуши. – мы находимся в райском плане, место, куда я попал после мёртвого. Только очень сильный маг, такая как Инари, смогла унести тебя сюда, чтобы позволить мне с тобой поговорить.

– Прости меня, пожалуйста, прости за то, что я сделала, я не послушалась, из-за меня вернулся Обакэ, из-за меня тебя и мамы нет в живых... – корила себя Настя, прижав кулаки в голове.

– Послушай меня, ты очень сильная девочка, – продолжил говорить отец. – Ты готова бросить вызов тем, кто заметно превосходит тебя в силе, ради тех, кто имеет для тебя важное значение.

– Но я не сумела защитить Евгения, – горестно вздохнула девушка.

– Защита не значит победа, на самом деле тебе было суждено освободить Обакэ, – произнес Ясуши, вызывая удивление в глазах Насти. – В тот день, когда ты последний раз была в лагере кицунэ, он напал на него и уничтожил. Ты была в этот момент рядом и сама того не осознавая прокляла лорда

кошмаров, настав "лисью метку", означающая, что рано или поздно ты с ним снова встретишься, но во второй раз одному из вас суждено было исчезнуть. Но ты была так слаба в тот момент, поэтому я боялся, что он тебя уничтожит и положил свою жизнь на твоё спасение.

– Но мне совершенно непонятно, как мне удалось это сделать? – задала вопрос Настя, полная недоумения.

– По правде говоря, ты не настоящая наша дочь. – с горечью в сердце произнёс Ясуши. – Мы нашли тебя в заброшенном китайском магазине, и Селена настояла на том, чтобы удочерить тебя. Мы назвали тебя Розой, а слово "Воливер" выписано на свитке, на котором ты лежала.

У Насти онемел язык, вся её жизнь прокрутилась перед глазами, словно переживала последние секунды своей жизни.

– Я не знаю откуда ты, и кто ты на самом деле, но в тебе скрыт огромный потенциал, тебе нужно лишь нащупать его. Но главное знай, я был холоден с тобой, чтобы закалить твою волю и характер, ведь в раннем детстве Крисс частенько защищала тебя, – последние слова лже-отца тронули девушку до глубины души.

Вдруг наступила мощная вспышка грома, заломившая сознание и заставившая ее в глазах увидеть яркую рыжую вспышку.

Настя вернулась из своего сна, едва не свернувшись в из-за кровати. Ее сердце колотилось как зверь, а глаза горели

необычайно ярким рыжим светом. Массивные металлические двери медленно распахнулись, словно ворота. В камеру вошли двое стройных мужчин, их серо-оранжевые костюмы с вышитой за спиной тремя буквами выражали форму агентов-охранников. Их холодные взгляды сквозь характерные очки олицетворяли силу и настороженность.

– Объект АЛКЦ16, без промедления отправляйтесь с нами, – грубо произнес один из агентов.

– А может, мне ещё вас ублажить? – еще грубее ответила Настя, заставив людей в форме удивиться, если бы не очки, можно было бы разглядеть их округлённые глаза.

– Повтори, что ты только что сказала, жалкий эксперимент, – вмешался второй охранник.

– Я сказала, что вам стоит убрать ваше жалкое технологическое оружие туда, чем вы думаете, ничтожные человеческие существа, – проговорила девушка.

– Внимание, господин Потребитель, у нас... – не успел закончить агент. Настя подняла руку, ветви огня обвили ее тело, из ее ладони проскочили мерцающие пламенные языки, девушка направила их на агента с холодным нахмуренным взглядом. Силой своей воли она отбросила его к стене за камерой. При ударе он рухнул на пол, его костюм вспыхнул огнем, пожирающим человеческую плоть и внутренние органы до чёрной золы.

– Что ты натворила, проклятая?! – прорычал первый агент в ярости и активировал чип на шее Насти. Острые, импульс-

ные боли пронзили ее, но она не подала виду. Внезапно она окуталась огнем, пламя обрушилось на нее, и через мгновение перед охранником стояла грациозная девятихвостая рыжая лисица. Чип сгорел до тла. В панике, охранник попытался избежать своей судьбы, но лисица прыгнула на него и мгновенно оставила от агента только обугленные кости и пепел.

– Не бойся, огня, малец, а бойся того, кто за ним стоит! – провозгласила девушка-кицунэ с яростным торжеством.

Девушка спокойно покинула свою пленённую камеру и направилась прочь, вдоль извилистого коридора. Пол, где падал каждый шаг, был покрыт бледно-циановой плиткой, а оттенок градиентом переходил в серо-зеленый. Стены, собиравшие в гущу своей серебристо-серой шкуре камеры заключения, стояли плотно друг к другу и тихонько отражались, раскаленными отблесками солнечных зайчиков.

Но что-то в глубине ее ума пробудило подозрение, настороженность, словно здесь существо, родственное ей по своей природе. Шерсть на затылке встала дыбом. "Кицунэ", – промелькнуло в ее мыслях. Осознавая, из каких чертовски нелепых сложностей соткан ее путь, она решилась подойти к стальной двери, ощущая ещё большую связь с существом. Палец легко пробежал по металлической преграде, а взгляд упал на прямоугольную рамку над ней. Там, на гладкой поверхности, он наткнулся на кодовое сочетание светящихся, словно неоновых оранжевых букв "КХКЦ15". Вне-

запно фрагменты сложились воедино, образуя поразительную картину.

– "Если АЛ – это Анастасия Лисицева, значит КХ – Крисс Хантер, тогда КЦ – это сокращённо кицунэ", – Крисс Хантер, тогда КЦ... кицунэ", – прокручивала девушка в своем разуме узлы связей. Сосредоточивая все силы, она в себе вновь разбудила силу магии и, словно раскат грома, звериным рыком обратилась к двери. Так знатно пламя вспыхнуло из темноты, языки огня жадно пожрали стальные контуры, превратив дверь в пыль и прах.

В обшарпанной камере, уперевшись спиной в грубую стену, сидела поджав ноги Крисс. Ее волосы, рыжие и до плеч, выглядели неотесанными и замусоленными, словно послужили подушкой для беспокойных мыслей. Лисьи ушки, как будто страшась своих собственных звуков, прижаты к голове, словно хотели скрыться от всей суровой реальности. Выражение лица Крисс пропитано было нескрываемым страхом и отчаянием, которые зыбко плясали в ее глазах.

– Прошу, не причиняйте мне больше страданий, пожалуйста! – внезапно прокричала Крисс, замолкая на миг. Ее тело начало трястись, пока она не закрыла голову руками, и снова произнесла те же пронзительные слова о пощаде.

– Успокойся, это я, Настя! – не мешкая проговорила Настя, покрываясь мерцанием огненного пламени, буквально через секунду оно угасло, и Настя восстановила свой обычный, человеческий облик. – Ты что вообще здесь делаешь?

Как ты оказалась здесь?

– Сильнейшее чувство вины охватило меня после моего предательства, – начала рассказывать Крисс. – Стыд и тяжесть греха накрыли меня, когда я заманила тебя в ловушку, но меня остановила некая колдунья в чёрном одеянии. Она показала мне прошлое и в нём я увидела тебя, как мы в раннем детстве крепко дружили, жили в одном лагере кицунэ где-то в Китае, я помню истинное счастье. Однако судьба распорядилась иначе. На нас напал безжалостный пожиратель снов Обакэ, его фиолетовая аура поглотила и уничтожила лагерь, а твои родители скрылись в России.

– Значит... мы с тобой были друзьями... – повторила шёпотом Настя. – Но я совсем не помню жизни до человеческой.

– Колдунья заявила, что родители заблокировали твои воспоминания, чтобы уберечь. – ответила с горечью Крисс.

– Странно, что за нами до сих пор не прибежали агенты-стражи. – заметила Настя. – Впрочем, не важно, перевоплощайся в лисицу, мы покидаем здание.

– Подожди, на самом деле в этом ужасном месте находятся и другие запертые кицунэ. – произнесла Крисс, сдерживая дрожь в голосе. – Я заметила их, когда нас насильно волокли в эту мрачную лабораторию.

– Мы освободим каждого из них! Никто не должен оставаться здесь в плену! – воскликнула от всей души Настя, испытывая внутреннюю ярость.

И тут, словно волшебством, девушек обдало мерцающее пламя, окутав их с ног до головы. Светящиеся языки огня колыхались вокруг них, создавая впечатление горящего факела. Затем пламя исчезло в небытие, словно сгорая на ветру, и перед глазами свидетелей произошла метаморфоза: вместо прежних человеческих тел обрисовались две изящные и мощные рыжие лисицы.

С радостью и решимостью в сердцах, они преодолели свой новоиспеченный облик и пронеслись вперед по мрачным коридорам. Вместе с Настей, используя свою огненную силу, они легко прожигали металлические двери каждой камеры, позволяя остальным заточенным кицунэ вновь увидеть свет свободы.

Позади них следовали девушки-кицунэ, которые встретили их смесью тревоги и страха. Некоторые дрожали от испуга, вперив свои испуганные глаза в направлении спасительниц, подобно Крисс. Другие, ошеломленные и ослабленные, лежали без сознания, к счастью, они всего лишь спали и их удалось быстро разбудить. Были и те, кто, опасаясь за свою жизнь, пытался нанести удар, но они были быстро успокоены и убеждены присоединиться к мятежу, выслушав план девушек-спасительниц.

Наконец, вырвавшись в переход, они оказались перед массивной дверью, преграждавшей им путь в другой отсек. Настя, объятая пламенем в яркой вспышке, сожгла металлическую преграду до тлеющих углей. За ней тянулся новый ко-

ридор, но плитки, образующие его стены, были пропитаны сумрачным оттенком красно-бордового.

Внимание привлекали иные детали: массивные ворота камер заключения сотрясались под шумом: скрипевшие и звеневшие пластины дребезжали под ударами заключенных.

– Так-так-так, – раздался голос за спиной, заставив Настю судорожно прищуриться. Она моментально узнала учителя физики, Аркадия Сергеевича, во взгляде которого леденела уверенность. – решили сбежать, фатальная ошибка, деточки, либо вы добровольно остаётесь, либо вас постигнет участь хуже смерти.

– И теперь выслушай меня, ты отвратительное чудовище, – откликнулась Настя, вокруг которой скопилась группа других агентов. – ты не тронешь ни меня, ни Крисс, ни всех остальных, и дашь нам спокойно уйти.

– Очень скоро ты пожалеешь о своих словах, ты всего лишь подросток с неокрепшей психикой, тоскующей по своим никчёмным родителям, а я руководитель великой корпорации, и только мы решаем, где место для тех, кто обладает способностями, превосходящими обычных смертных.

– Тогда будь готов, ты не тронешь моих сестёр по крови, и никто не в силах заставить меня сдаться, потому что я знаю, кем я являюсь! – возопила Настя с воинственным задором, внутри кипевшим как вулкан.

Взгляды смертельно устремились один на другого. Возле окружающих их зрителей витали озорные искорки, ожи-

дая, чем закончится этот безжалостный поединок. Поставщик сделал жест рукой, агенты послушно расчистили площадку, увлекая за собой ослабленных кицунэ, предоставляя своему боссу лично покончить со взбунтовавшей девчонкой.

Настя излучала золотистый свет, вокруг нее играли пляшущие пламенные искры. Ее зеленые глаза сияли бесстрашием, сверкали искрящимися пламенными узорами, а длинный хвост-лисица медленно покачивался в воздухе. Она ощущала огненный шипящий поток внутри себя, готовящийся сметать любого противника на своем пути.

Но перед ней стоял господин Поставщик, вооружённый сверкающим арсеналом технологических приспособлений. Он приложил свои пальцы к невидимому воображению и тотчас же у него в руках материализовался эфемерный лук, готовый стрелять тонкими оглушающими стрелами. Аркадий нацелился на девушку, натянув тетиву, резко отпустил. Настя физически перехватила атаку зубами и, прокрутившись вокруг своей оси, разжала челюсть. Стрела пронзила Поставщика, заставив испытывать пронзительный ультразвук. Оглушенный, он потерял равновесие, оказавшись на земле.

Но опасность еще не миновала. Поставщик быстро поднялся, нейтрализовав вибрации звукового насилия. Он молниеносно извлек режущий клинок и вызвал плоскую энергетическую волну в виде лезвия. Мощный удар, цельный и смертоносный, устремился в сторону Насти, но она, внезап-

но, создала нерушимый щит из пламени, разгорающийся на пути мистической атаки и поглотил смертоносный удар с неисповедимой силой. Поставщик внезапно призвал посох с жёлтым кристаллом на конце, наклонил загадочное оружие, и в мгновение ока перед ним возник теневой клон кицунэ, стремительно направляющийся к Насте. Лисица, соткав паутину огненных линий вокруг себя, сложила свои лапы вместе и, излучая сверкающий огненный смерч, немедленно пронзила тело теневого клона, рассеяв его в небытие.

Поставщик начал терять надежду. Настя – слишком сильная и искусная противница. Но он не сдавался. Аркадий протянул руку и с восторженным блеском в глазах вызвал энергосеткатор. Из приспособления со страшной силой вырвалась электрическая энергия, образуя цепевидные вспышки, которые направились к Насте, пытаясь связать ее. Но она слилась в единый огонь, растворяясь в пламени и цепь прошла насквозь, девушка вновь приняла лисье обличие.

Поставщик осознал, что единственный способ одержать победу – использовать свой крайний резерв. Он извлек из-за плеча янтарное оружие, которое становилось его продолжением. Меч, подчиняясь Поставщику, проворно взмыл в воздух и метнулся в сторону Насти. Лисица-кицунэ, огнем в глазах и искрами на мехе, видела смерть приближающуюся к ней. Но вместо покорности она выбрала отчаянную атаку. Пустив огненные шары в летящий предмет, лисица схватила за руки Крисс. Меч душ с неуклонностью сближался, оттал-

кивая от себя пламенные атаки, но в последней секунде Настя и Крисс всполыхнули ярче солнца, создали пламенную бурю вокруг себя. Меч душ попытался прейти преграду, но не выдержав истинной природной силы, упал, обездвиженный и побежденный, сверкающие пятнышки янтаря утратили силу.

– Подслушай мои слова, блохастая, – нахально предложил Поставщик, поглядывая на Настю из-под сомнительно приподнятой брови. – Я, в знак уважения, позволю твоим сородичам выйти из моего здания. Однако есть одно лишь условие: тебе же необходимо остаться здесь.

– И с каких пор мы должны принимать во внимание твои предложения? – откликнулась Настя с оттенком презрения в голосе. Аркадий неспеша прикрыл кулаком рот, имитируя командный жест, все агенты, как один, прислонили оружия к мордам лисиц.

– Мне всего лишь потребуется выполнить единственный жест, и все твои сородичи, заткнутся навсегда, – посмеялся Поставщик, наслаждаясь своей уверенностью и непоколебимостью.

– Настя, мы обязательно придумаем что-нибудь, – успокоительно прошептала Крисс, держа Настю за руку, словно эмоциональную опору.

– Я согласна, – решительно ответила девушка. В мгновение ока ее тело окутало пламенем, а потом, она вновь превратилась в обычного, хрупкого человека. Но доверять По-

ставщику было слишком опрометчиво. Он безжалостно кинул в ее сторону небольшой шарик, моментально разлетевшийся на кусочки и выпустивший оранжевую толстую сеть, покрывающую несчастную девушку всецело.

– Отпусти их! Ты же обещал! – требовательно выкрикнула Настя, ощущая бешенство, усиленное безысходностью ситуации, которая наглядно отображалась на ее лице. Поставщик, замаскировав свою изощренную злобу под искривленной лукавой улыбкой, лишь небрежно покачал головой.

– Ты, моя дорогая, настолько наивна, что удивительно, – промолвил руководитель, подчеркивая свою презрительность в каждом слого. – Уведите всех кицунэ обратно в камеры заключения, и не забудьте усилить охрану в два-три раза, а по поводу этой мерзавки... Отведите её в блок, который предназначен для особо опасных созданий, и с ней я разберусь уже завтра.

– Нет!! – раздался пронизывающий крик отчаяния у Насти, она смотрела, как безжалостные агенты уводят ее близких сородичей.

Одинокая Настя извергала безутешные крики отягощенной душой отчаяния, наблюдая, как ее сородичей волокли обратно, полными покорности и бессильными перед злобой тирана, который оставался безнаказанным. Крисс также оказалась жертвой, её вязли вместе с другими, словно мешок. Сеть активировалась и короткие искорки начали причинять Насте боль, пока она не лишилась сознания.

Неожиданно один из агентов решительно снял с лица свою маску, и перед ними открылась иная. Чёрная и мрачная, открылись его красные наэлектризованные волосы, а из прорезей для глаз сверкнули жёлтые очи.

– Господин Заказчик, признаю, ваше оружие не менее совершенное, чем наше, – заговорил с необыкновенной уверенностью Поставщик. – но я привык к физическим технологиям, поэтому возвращаю в ваши руки.

– Благодаря, господин Поствщик, – откликнулся с властностью, которая только подчёркивала его величие. – я выполнил часть своей сделки, теперь извольте выполнить и вы.

– Боюсь, сегодня не получится, ведь Алекс Лищеновский был подвергнут жёсткому допросу, характер у него очень стойкий, в ходе этого он потерял сознание, приходите завтра. – ответил Аркадий Сергеевич и приказал агенту проводить Заказчика к выходу здания.

Часть 2. Глава 24 (Битва амулетов: Кошмарение): День 20 (1)

День 20: Королевский сон

29 сен. Суббота.

Алекс внезапно открыл глаза и ощутил, как его взгляд окутывает пурпурную пелену. Весь продольный тоннель вокруг был обрамлен стенами того же оттенка, словно они сами излучали магию и навевали ужас. У ворот, будто бордовые врата в мир тьмы и мрака, могущественные стражи стояли на страже. Их лица скрывались за мрачными масками, но глаза пронзали как огненные лучи – пурпурные доспехи сияли своей волшебной аурой. В руках стражей лежали копья, усиленные светло-коричневым камнем, который плавно переливался от живого желтого до глубокого зеленого. Эти оружия обладали тёмной силой, о чем говорили их обрамленные загадками рукоятки. Сразу за вратами, в конце главного зала, на грандиозном троне восседал Обакэ Де Лафутал.

Парень, преодолевая порог зала, медленно вступил в присутствие лорда кошмаров. Внимание зла искусителя обратилось к нему, словно стаи кровожадных ворон, склонившись над своей добычей. Он подошел к мрачному трону, где величественно заседал лорд, задумчиво переводя глаза с жезла, который держал в своих руках., являющийся сочетанием

непостижимого ужаса и необъяснимой красоты. Предмет испускал зловещий свет, словно олицетворение мрака и абсолютного безумия. Вся его поверхность была покрыта неровностями и вкрапинами, словно неизвестные тайны проникли в каждый его миллиметр. Темная окраска искривляла реальность, придавая жезлу нечеловеческое и устрашающее присутствие. Его рукоять, выделявшаяся из обсидиана, была украшена символами и рунами из пурпурной краски, в которых заметны были отражения темных существ, оживленных кошмаров. На конце жезла, словно наконечник, находился кристалл, который в вечном плясе вибрировал, меняя свой цвет от глубокой черноты до оттенков пурпурной магии.

– Знаешь, что это такое? – нарушил тишину Обакэ, надменно посматривая на верлианца.

– Я читал в архивах, это мифический жезл, – удивлённо проговорил Алекс. – но я ничего не понимаю, почему я здесь, зачем ты снова меня воззвал к себе?

– Позволь мне рассказать тебе об этом загадочном артефакте, – произнес Обакэ пронизательным голосом. Его слова проникали в каждую отверстие зала, словно эхо великовозрастных преданий. – Этот жезл – древний артефакт, посмотреть на который смеет не каждый. Он пронёсся через эпохи, забрался на вершины гор, пронзил пылающие зениты и погрузился в бездонные пропасти. Это предмет из забытых времен, обладающий истинной силой стихий под властью Царства Снов.

– Пф... и зачем ты мне всё это рассказываешь? – с недовольством спросил Алекс. – Я не собираюсь больше поддаваться твоим чарам и помогать в ваших семейных делах с братом.

– Мне нужен амулет кошмаров любой ценой, если добудешь его для меня, я одарю тебя посохом, —грациозно произнёс лорд кошмаров.

– Вовремя ты вспомнил об этом, – заявил парень. – во-первых, я сейчас вынужденно нахожусь у Д.Г.У., а во-вторых, с какого вообще перепуга я должен тебе в чём-то помогать? Засунь своё предложение куда по-дальше, мне не интересно.

– Ты очень сильно пожалеешь об этом, Алекс, – грозно произнёс Обакэ, он стукнул жезлом об пол, зал начал искажаться и трансформироваться, словно живой организм, оживленный магической силой. Плиты пола сглаживались и искривлялись, словно поверхность таинственного озера, накрывшего комнату пленительными волнами. А наконечник жезла, словно лазерный луч, осветил зал светом, который был необычайно ярким и призрачным одновременно.

Пробуждаясь из этого вихря, Алекс медленно раскрыл свои измученные глаза и осознал, что все это было всего лишь мимолётной иллюзией в его собственном сне, потрясающе реалистичным и одновременно сумасшедшим. Верлианец, в своей истинной нечеловеческой форме, свисал подвешенным на цепях к стене в тесной комнате, единствен-

ным источником света была тускло-желтая лампочка, издававшая противный скрип, в руке Алекса был катетер, соединенный с тонким медицинским шлангом, который пропитывал его тело питательной жидкостью, сохраняя его живым и не давая умереть от голода.

Когда Алекс очнулся, он почувствовал, что его физическое тело исключительно измождено и болит после вчерашних пыток, проведенных агентами Д.Г.У. Вопреки этому, он собрал свои последние силы, чтобы попытаться освободиться от оков, однако, стало ясно, что они были надежно закреплены в стенах.

Не желая сдаваться без борьбы, он с силой щелкнул зубами, и один из них открылся, выставив наружу маленькую загадочную крышечку. В ней был замаскирован маленький механический паучок, который потаенно выполз из своего укрытия. Это было казалось живым созданием, но на самом деле оно было всего лишь роботом. Алекс телепатически связался с его электронным сознанием, и робот, повинуясь командам своего хозяина, нашел маленькую щель под полом и выбрался наружу в неопределенность, оставив позади эту камеру.

Внимательно оглядываясь вокруг, маленький паучок заметил агента-охранника, небрежно прислонившегося к камере и беспечно посапывающего, скрестив руки на груди. Осторожно продвигаясь по стене, робот-паучок приблизился к охраннику и, спрятавшись на его шее, произвел удиви-

тельное действие – он внедрился в очках агента механическими лапками. Благодаря этому совершенному механизму Стамм (*совершенный технологичный ароморфный проникающий паук*), так звали паучка, сумел подключиться к нейронам мозга агента и временно овладеть управлением его телом.

Используя свежеприобретенную власть, Алекс загнал охранника в подобие лунатского сна, в котором его сознание проплывало среди загадочных сновидений, а физического безвольное тело подчинялось приказам робота. Между тем, Алекс нащупал ключ, спрятанный в кармане агента, и, приложив его к сенсорному экрану, открыл большие металлические двери, те, словно врата, мягко раздвинулись, плавно перемещаясь в стены. Парень приказал агенту освободить его от прочных цепей, которые сковывали его руки. Охраннику приблизился, не ощущая тяжесть ответственности на своих плечах, и начал проверять замки, но те так просто открыть было нельзя. Алекс, не ощущая дополнительных ключей в кармане агента, ощутил, что время сжимается, и принял быстрое решение.

Сердце парня забилося отчаянным ритмом, когда он вынудил охранника сыграть роль последней надежды – схватиться за оружие. Агент, нацелил свой плазмалет на тяжелую цепь. И вот, яркая молния пробилась темноту, пронзив цепь и замок успешно разлетелся на миллионы мерцающих осколков. Алекс повторил этот опасный маневр и со второй цепью,

почувствовав поток радости перед освобождением.

Пристально разглядывая охранника, Алекс удостоверился, что в его арсенале не нашлось подозрительных устройств. С налетом решимости верлианец мгновенно схватил в руку опасное оружие, направив его стальной дуло прямо в спящее лицо стража. С помощью силы мысли он вынудил маленького электронного спутника покинуть тело охранника. С мрачным безразличием взгляда, Алекс, не теряя времени, нажал на курок. Вихрь лазерного света пронзил лобовую кость охранника, прежде чем тот успел внятно осознать угрозу. Агент беззвучно и неподвижно обрушился на пол, став вынужденной жертвой ради спасения.

Ловко избавившись от тяжелой униформы, Алекс принял ее на себя. С непревзойденной ловкостью рук, он ввёл комбинацию на только что надетых часах, эластичный костюм моментально принял точную форму нового хозяина, словно это была вторая кожа. Затем на лицо парня нацепил технологичные очки, отсканировав лицо мёртвого охранника, верлианец перенёс на свою кожу, воздействие мгновенно преобразило его в точную копию маскировочного облика охранника.

– В.А.К.И.И., – произнёс Алекс, прислонив часы к лицу, – пришли сюда руководителя блока, здесь чрезвычайная ситуация.

– Приказ выполнен, агент, – механический голос раздался в ответ. Алекс не терял ни секунды и мгновенно поки-

нул камеру заключения, заперев двери на электронный замок. Через минуту в его направлении двигался другой агент, тот приближался величественным шагом, на его главе сидел знаковый колпак, окунувшийся в пучины власти, неуклонно указывая на его звание руководителя.

– Агент Обморок, – обратился к Алексу блюстителю. – что произошло?

– Да я просто есть хочу, когда перерыв? – первое, что пришло в голову ответил верлианец.

– И по такому пустяку ты вызвал меня? – главный охранник, разъяренный такой беспечностью, заявил на повышенных тонах, – Знаешь, они правильно говорили, тебя нельзя снимать со стажировки.

Алекс молчаливо его выслушал, испещрив своё лицо приговорной позорной скромностью. Главный охранник медленно отошёл, а в это время его верный механический паучок, перебирая маленькими тонкими ножками, мирно прополз на его потрёпанную форму и спрятался в техническом кармане. С лукавой улыбкой на лице, верлианец довольно пошёл по витиеватым коридорам, избегая запутанных лабиринтов, чтобы не заблудиться в этих недрах. Его направление было ясно: лаборатория. Сориентировавшись по местной базе данных Д.Г.У., он спокойно пошёл, следуя указаниям электронной карты.

По пути к лаборатории он неизменно сталкивался с видеокамерами, установленными около камер заключения. Из

некоторых доносился зловещий звук стенаний, исполненных отчаяния и бессилия перед этими стенами. Но верлианец не обращал на это внимания, проходил дальше, в недрах тьмы, исцарапывая с себя страх и подавляя настойчивые вопросы в своей душе.

И вот, на одной из камер заключения сверкнула загадочная надпись «АЛКЦ15». Оттуда разносился страшный плач, проникающий в самые глубины души. Нет, верлианцу нечего задерживаться, он не собирался никому помогать. Сердце колотилось, но он продолжал двигаться вперед, следуя притягательной силе, которая вела его к его назначению. Эта загадочная надпись лишь слегка уколола его нечеловеческое сердце.

Постепенно покидая сектор, верлианец, нисколько не потерявшись, наконец добрался до чертогов самой лаборатории. Он благородно вошел внутрь, погружаясь в мир научных экспериментов и тайн, место, куда боится попасть каждое магическое существо этой планеты, здесь никого не жалеют, для учёных "они" лишь материал, как говорил Поставщик: "Во благо защиты и сохранения порядка".

– Позовите мне главного учёного, – с уверенным взглядом Алекс возвысил свой голос, обращаясь к ближайшему учёному.

– К сожалению, господин Потребитель сейчас занят, чем я могу вам помочь? – откликнулся дежурный ученый с наигранной добротой в голосе.

– Мне нужно получить увидит кейс с найденным амулетом, – заявил Алекс, надеясь, что его слова окажут должное влияние.

– Сожалению, ваши полномочия ограничены, агент, и я не могу предоставить вам доступ к этому кейсу, – ответил дежурный. – единственный способ получить его – это предоставить мне приказ от господина Поставщика.

Алекс заметался мыслями, пытаясь найти выход из этой ситуации. Но его невидимая миссия требовала настойчивости и быстрого решения проблем.

– Я скоро вернусь, – сказал он наконец, чувствуя волну разочарования.

Следом за этим словом он медленно вышел из лаборатории, постепенно погружаясь в мир своих рассуждений и планов. Снова подключив свои умные линзы к зрению механического паучка, парень с осмотрительностью разработал план, чтобы гарантировать попадание пешки в логово управляющего. С бесстрастным лицом и невидимым ощущением тревожной радости, он отправил на часы главного охранника виртуальное сообщение. Ложное послание в полной мере передавало картину, будто сам Поставщик приказывал агенту Морфею явиться немедленно в течение неотложных 15-и минут.

Блюститель ощутил вибрацию на своем запястье, пронзительный звук донесся до его ушей, и вот перед ним в

его интеллектуальных очках мерцанье голограммы появилось изображение Поставщика. Как же эта она была похожа на самого руководителя, с его строгими чертами лица и авторитетным взглядом.

– Агент Морфей, – голос Поставщика зазвучал столь неоспоримо, что блюститель покорился ему моментально, словно заклинанию. – Немедленно пройдите ко мне в кабинет. У меня есть важное поручение для вас.

Молчаливо и беззаветно повинувшись, Морфей сложил руки на груди, покотил глазами вверх и послушно направился к кабинету главного управляющего. Он неуверенно дошёл до главной комнаты организации и, приложив ключ-карту к изящному терминалу, вошёл внутрь после одобрительного сигнала. Сердце замирало от волнения, когда он вглядывался в комнату. Глаза его наткнулись на огромный, окаймленный оранжевым, круглый стеклянный стол, легко парящий над полом, словно воплощение самого будущего. За ним, отлично демонстрируя свою мощь и силу, высился небольшой реактор, испускающий переливающиеся энергетические потоки, питающие космически-невообразимый арсенал устройств вокруг.

По комнате разливались краски и ароматы загадочных химических веществ, огонь которых плясал в танце невесомости, а электрические импульсы стремительно переплетались, образуя волшебные узоры. На элегантных антигравитационных стульях восседали лица. И среди них, величественно и

загадочно, сидел сам руководитель, напротив него присутствовал человек в черном костюме и маске, вычурно выделяющиеся на фоне его красных прядей волос.

Агент уловил витающую в воздухе электрическую напряженность, оставшись в изумлении от этой встречи с эпицентром интриг и искусства технологий. Его голос застлал череду волнений, когда он произнес:

– Господин Поставщик, вы меня вызывали? – проговорил он монотонно, желая не показывать своего волнения..

– Не вызывали, – резко ответил Поставщик, – с чего ты вообще взял, что ты мне сейчас нужен?

– Но как же, – в недоумении ответил агент. – вы же прислали мне приказ о немедленном появлении.

– Я ничего тебе не отправлял и не присылал, немедленно покинь помещение! – угрожающе заявил Поставщик.

– Да этого быть не может, я сейчас докажу! – смущение и разочарование охватили Морфея. В его мозгу кипела мысль, что-то пошло не так. Он рылся в своих часах, надеясь найти причину такого недоразумения. Но к его изумлению, сообщение, которое он недавно получил, исчезло без следа. – Оно исчезло, сообщения нет! Но это невозможно!

– Значит так, – Поставщик поднял голос, его гнев ощущался в воздухе, словно молнии пронзали тишину. – за нарушение устава и пререкания с боссом в этом месяце ты работаешь за половину зарплаты, а теперь иди вон!

Агенту стало горько на душе. Он чувствовал, как лома-

ются его представления о том, что он здесь значит. Он покинул помещение. Прямо перед ним проходил другой агент, стажёр. Униженный Морфей решил выпустить свою злость на нём. Без предупреждения он ударил того по голове, сбив его с ног.

– Почему ты покинул пост, стажёр?! – закричал на него Морфей. – Как ты смеешь нарушать установленные правила?

– Но сейчас же обеденный перерыв, – возразил стажер, пытаясь оправдаться, и в ответ получил ещё один удар.

– Я решаю, когда у вас время на еду, пошёл обратно на пост сию секунду! И да, в этом месяце работаешь без зарплаты! – прокричал агент и с кислым лицом пошёл прочь от кабинета. За короткое время пребывания Морфея в главном кабинете, механический паучок успел перебраться к непрозрачной окантовке стола и затаиться там, по ту сторону связи Алекс терпеливо ожидал, когда руководитель возобновит диалог с Заказчиком, который недавно с ним сотрудничал и теперь зачем-то пребывает в кабинете бывшего босса.

– Где в настоящий момент пребывают таинственные артефакты? – спросил Заказчик, прерывая глубокую тишину.

– В настоящее время главный ученый занимается изучением амулета кошмаров, – отозвался Поставщик, легко скользящими по воздуху словами. – А запретная книга, о которой ты упомянул, хоронится внутри стального убежища. Расскажи мне, пожалуйста, больше о ней.

– Этот артефакт, созданный самим Медокентием, первым

творцом снов, скрывает в себе фрагмент его могущественной сущности, сопряженной с таинственными заклинаниями, способными выполнять некими загадочными целями, – загадочным тоном ответил Заказчик.

– Хорошо, тогда скажи мне, чего желаешь? – спросил Поставщик, внушая ощущение сверхъестественного.

– К сожалению, в тот момент, когда я существовал в теле юноши, я не сумел унести с собой артефакты, – вздохнул Заказчик. – Возьми на себя задачу доставить мне оба артефакта, амулет грёз и амулет кошмаров. Один из них, насколько мне известно, сейчас хранится под вашим присмотром.

– И что мы получим в свою очередь? – произнес Поставщик затаенным голосом. Он украдкой облизнул губы и пристально глянул на Заказчика, словно пытаясь глазами уловить то, что было выражено его словами.

– Послушай, Аркадий, мы давно сотрудничаем, с самого начала я знал, кто активизирует силу грёз, Обакэ оказался не менее доверчивым, чем эта выскочка кицунэ, – ответил Заказчик. – я тщательно спланировал всё так, чтобы использовать силу Баку для нейтрализации заклęcia из Записной книги и завладеть драгоценными артефактами. Однако, когда Евгений вмешался в мои планы, пришлось решать ситуацию иным способом. Я решил помочь тебе разобраться с предателем по имени Алекс, чтобы он взял под контроль Марка и помог мне найти, обуздать и нейтрализовать Кандриама. К несчастью, другой юноша опередил нас и украл

ценный артефакт.

– Не забывай, что в процессе ты не постеснялся напасть на моих агентов и уничтожить их, – возразил Поставщик.

– Мы оба хорошо знаем, что тебе нет дела до судьбы этих людей, – прозвучал ответ Заказчика. – Однако меня озадачивает одно: зачем тебе сдался этот верлианец?

– Тут дело в его прошлом, по официальной версии, – начал рассказывать Поставщик. – родители и сам Алекс прилетели с родной планеты сюда, как они сказали, с миром, Д.Г.У. вышли на них и потребовали сотрудничать, его мать была умнейшей, кого я знал, она нашла способ создать идеальный дремолит, но оказалась предательницей и скрылась, до сих пор наша организация ищет их в надежде вернуть формулу создания материала, а их сын скрылся в лаборатории родителей, оставленной после приземления, в надежде найти их. Мы искали её долгое время, пока ты не помог нам найти.

– А какова неофициальная версия? – спросил Заказчик.

– Правда, которая скрыта во славе, может быть опасной, – ухмыльнулся Поставщик. – Тем не менее, я расскажу. На самом деле, я не настоящий Аркадий Сергеевич, а прибыл сюда вместе с верлианцами. Моя цель была продолжить сотрудничество с Д.Г.У., чтобы всё прошло гладко. Для этого я запланировал и провёл ловушку для прежнего лидера и уничтожил его, затем присвоил его имя. Когда нашёл мать Алекса и случайно убий её, она наотрез отказывалась отдавать

формулу создания материала, как выяснилось, у неё её и не было, она успела передать другому, а именно, сыну. Поэтому я искал его так долго.

– А как тебе удалось вычислить его мать? – поинтересовался Заказчик, словно погружаясь в театральное представление.

Поставщик, улыбнувшись загадочно, окинул Заказчика взглядом, в котором переплетались тайна и гордость.

– Дело в том, что я её супруг и отец Алекса, – ответил Поставщик. – и моё реальное имя не Аркадий.

Шок охватил Алекса, когда он узнал правду, раскрывшись перед ним через механического маленького паука, спрятанного в их кабинете. Тот маленький робот, так беззащитно сидящий на полке, верно выполнял свою задачу, передавая каждое слово, каждый звук, который раздавался в кабинете. Сердце парня замерло, его обуял озноб, когда он услышал истинную историю, внезапно нарушившая его представления о реальности.

Мысли бурлили в его голове, словно вихри пыли, поднимаемой мощным порывом ветра. Все эти годы он верил в свою правоту, проживая день за днём в сладкой надежде о том, что сможет ещё раз обнять своих родителей и вернуться домой. Мама погибла от рук обезумевшего отца, ставший во главе Д.Г.У.

Алекс встал с места, тяжело дыша, и направился к сто-

лу, опираясь о него рукой, как будто искал опору в этом мире, который теперь испытывал колоссальное потрясение. Его взгляд наполнен был смесью ужаса, непонимания и возмущения. Боль, которая проникла в его жизнь с тех пор, как он начал сотрудничество с организацией, раскрыла свою полную силу.

Это был момент принятия решения, и Алекс понимал, что судьба их всех теперь переплетена неразрывными узлами, и у него не было выбора, кроме как принять вызов великого пути, в котором он вынужден будет стать и капитаном и моряком в одном лице. Его эмоции переполнили все чаши терпения, ему хотелось заплакать, убежать куда-то вдаль, лишь бы забыть всю боль, причинённую в единый миг.

– Эй, стажёр, почему ты просто стоишь здесь, а не фокусируешься на работе? – спросил мимо проплывающий агент-наблюдатель с холодным презрением в голосе.

– Отойди от меня! – выскочило у Алекса, сдавившего гнев в зубах и придавившего кричащий их тоном.

– Ты как смеешь дерзить мне, я... – наблюдатель побледнел, но не успел закончить свою угрозу, как Алекс, стремительно возложив оружие на ладонь, выпустил пулю энергетического взрыва и пронзил ею голову агента. Тело безжизненно обмякло на полу, обматываясь красной лужей. Невозмутимо Алекс вернулся в лабораторию, не произнеся ни слова.

– Ты получил осмотр разрешения на кейс с амулетом? – спросил оборотисто дежурный учёный с наитием предостав-

ленной власти.

– Да, получил, вот оно, – Алекс отрывисто ответил с искромётным сарказмом в голосе, затем резко направил оружие теперь на ученого.

– Немедленно прикажи главному учёному принести ящик с артефактом, – ответил Алекс, голос прозвучал без единой жалости, полон решимости. – Быстрее!

— Да, конечно, одну минуту... – пугливо отозвался учёный и неуверенно нажал на кнопку в своих часах, – господин Потребитель, вам срочно необходимо принести ящик с артефактом ко входу лаборатории. Всё, я выполнил то, что вы просили.

– Отлично, – воскликнул Алекс и нажал на курок, пуля энергетического взрыва вмиг заглушила дежурного, превратив его в безмолвную фигуру.

Агенты-охранники тут же появились у входа, наполнив воздух решимостью предотвратить нападение Алекса. В глазах парня вспыхнула вулканическая ярость, которая казалась бездонным океаном бушующих эмоций. непреклонно справился с одним из охранников, словно вихрем рассеивая его присутствие. Тем временем второй агент, безжалостно продолжая своё дело, открыл огонь, выпуская энергетические пули, но Алекс с гибким рефлексом смог скрыться за массивным столом. Заметив подвижную тележку, он быстро толкнул её ногой и та покатила в сторону агента, налетая на него и отвлекая внимание. Именно в этот момент Алекс

произвёл смертельный выстрел, отправив последнего защитника в мир иной.

Ухватив энергогранату из рук одного из охранников, Алекс активировал её и с мгновенной решимостью метнул в створки дверей. Сила взрыва заставила их дрогнуть, но не сломаться, однако, повредить механизм, навеки заперев единственный путь на спасения застрявших учёных. Снаружи уже близились другие охранники, неутомимые в своих попытках проникнуть внутрь.

– Мистер Поставщик, зачем вы потревожили меня в столь неподходящий момент? – неожиданно раздался пронзительный голос человека в халате, привлекая внимание Алекса. В его руках блестел заветный кейс. Верлианец повернулся и нацелил на него своё оружие.

– Итак, это ты, Потребитель. Мне нужен лишь этот кейс. Открой его и немедленно отдай мне, – требовательно проговорил Алекс.

Главный ученый безмолвно поставил кейс на пол и ввел несложную комбинацию, прозвучал характерный глухой щелчок, сигнализирующий об открытии, Потребитель презрительно пнул кейс рукой в сторону Алекса. Юноша быстро подхватил его и потянул крышку вверх. На желтоватой подложке с мрачными коричневыми пятнами горделиво выступали маленькие тесаки, крепко удерживающие красный амулет в форме неровного месяца с чёрными вкраплениями и характерным тёмным ядром с космической пылью,

выраженной фиолетовыми точками.

С блеском в глазах и решимостью на лице Потребитель взмахнул своей рукой, выпустив небольшую, но мощную вспышку технологичной пыли. Она медленно опадала, образуя световой шлейф из мерцающих частиц, которые заворачивали и омрачали взгляд Алека, заставив оборонить кейс с артефактом.

Неистовый шквал дыма и мигающих световых лучей окутал лабораторию, когда эпичная схватка между Алексом и Потребителем разразилась как никогда прежде. В руках у Алекса был только его верный энергопистолет, но это не пугало его, ведь он был обучен мастерски владеть этим оружием. Потребитель подошел ближе к своему противнику. Уверенно и грациозно он размахнул энергетическим кнутом, которым походил на мифического воина джедая. Огненное лезвие змейкой обвилось вокруг него, создавая изящные петли в воздухе.

Алекс, оглушенный от эффекта технологичной пыли, стал отступать, пытаясь уклониться от угрожающего кнута, но Потребитель был быстр и неумолим. Он перебрасывался из одной позиции в другую, пытаясь настичь свою цель. С каждым мощным ударом кнута, который оказывался точным и предельно смертоносным, главный учёный приближался к победе. Его движения были грациозны и точны, словно он танцевал на поляне сражений, одно неверное движение и верлианец будет прожжён насквозь.

И наконец, с финальным, смертельным ударом, энергетический кнут Потребителя проник в его тело, окутывая его жгучим оранжевым пламенем. Силы Алекса начали угасать, пока он не рухнул безжизненным телом.

– Нос не дорос ещё, чтобы тягаться со мной, – грациозно произнёс главный учёный.

С чувством выполненного долга и гордости он аккуратно положил энергетический кнут на стол и протянул руку к своему кейсу. Но внезапно, красный амулет засветился ярко-алым светом, излучая мощный поток энергии. Он с легкостью освободился из металлического крепления и с поразительной скоростью влетел в тело полумертвого Алекса, едва не сбив Потребителя. Одежда Алекса начала медленно трансформироваться, покрываясь красной облегающей броней, которая казалась словно из Ада. На его спине возникли четыре мини-крылья, подобные велосипедным, вырастающими из спины, что придавало ему вид грозного дьявола. Его волосы сильно почернели, словно пропитались тьмой, а на лице образовалась характерная заостренная красно-чёрная маска, которая подчеркивала его превосходство и решимость.

Алекс открыл глаза и взмыл в воздух, излучая красные электрические заряды и молнии. Мощная энергия вибрировала вокруг него, каждая его клетка казалась оживленной и насыщенной магией. Долгожданный момент наступил, когда охране наконец удалось ворваться в лабораторию. Отряд во-

оружённых до зубов агентов проломил дверь и встал на страже перед господином Потребителем. Но уже не Алекс висел перед ними, а возрожденный злодей, с маской на лице и крыльями на спине. Он с превосходством осматривал территорию, готовый смести любого на своём пути.

– Убейте его! – с холодным тоном приказал Поставщик.

Агенты моментально открыли огонь по Алексу, испуская смертоносные энергетические искры, которые неумолимо приближались к нему. Но как только они почти коснулись его, красная пыль немедленно абсорбировала их атаку, поглощая потоки энергии. Парень поднял руку и алая волна энергии вырвалась из неё, поражая агентов-стражей. Они замерли, схватившись за головы и бессильно уронив свои оружия. Верлианец мгновенно приблизился к Поставщику и, удерживая его у стены, сильно ухватил за горло.

– Отвечай, это правда, что ты мой отец и ты убил мою мать?! – в гневе прокричал Алекс.

– Нет! – с трудом ответил Поставщик, хрипло дыша.

– Ты нагло лжёшь!! – прокричал юноша, и красная пыль начала внедряться в его тело. Поставщик завопил от неимоверной боли и, наконец, сдался.

– Да, ты мой сын, отпусти меня! – промолвил Аркадий, почти задыхаясь.

– Слушай, все не так, как ты думаешь. Дай мне возможность объясниться! – с хрипом в голосе прошептал Поставщик. Однако Алекс не мог сдержать свой гнев. Он молние-

носно материализовал в руке красный серп с чёрной рукоятью и быстро пронзил шею своего отца, заставив того бесильно рухнуть на пол. Технологии прекратили своё воздействие, кожа и тело Аркадия претерпели метаморфозу, безжизненное тело сменилось зеленоватой сморщенной кожей.

Сжав очки в кулак до боли, Алекс направил кошмарную энергию, почувствовав, как через него пронизывает горячий поток магической силы. Они были не просто предметом, принадлежавшим отцу, они были связующим звеном со всеми, кто их носил. Сияющая энергия потекла от главного аксессуара и проникла в каждую пару очков, распространяясь по сети ко всем агентам, и тем, кто и носит в данный момент.

– Алекс, я предлагаю тебе сделку, – произнёс Заказчик, Он не подвергся воздействию магии, поскольку не носил очки Д.Г.У.

– Какую ещё сделку? – спросил юноша с некоторым настороженным интересом.

– Я помогу тебе заполучить амулет грёз, но взамен ты отдашь мне книгу снов, – ответил Заказчик.

Алекс чертовски хорошо осознавал ценность амулета грёз, его способность приблизить его к своей цели. Теперь ему оставалось только сделать решение, которое определит путь его судьбы. Энергии их слияния хватит для воскрешения, и он точно знал, на что потратит такую силу.

– Я согласен, но только теперь я не Алекс, зови меня Найтмор, – ответил парень, протягивая свою руку Заказчику. Их

руки соединились, и в этом мгновении образовался новый союз.

Часть 2. Глава 25 (Битва амулетов: Грезение): День 20 (2)

День 20: Королевский сон

29 сен. Суббота.

Я парил в открытом космосе, ведомый свободой и лишённый гравитации. Вокруг меня расстилалась бесконечная чернота, чудесным образом пронизанная тысячами блистающих звёзд, которые создавали неповторимый танец света и тени. Широко раскинув руки, я наблюдал за этой космической симфонией, позволяя себе отключиться от любых житейских забот и погрузиться в собственные мысли. Вдалеке, как оазисы в пустыне, пролетали яркие планеты и спутники, создавая фантастические пейзажи из сверкающих поверхностей и завораживающих атмосфер. Я словно стоял на одном из них, смотря на глубины космоса и постигая его непостижимые тайны. Белоснежные кометы мимолетно пролетали перед моим взором, оставляя за собой следы ярких хвостов. Каждое движение было плавным и невесомым, словно танец в безграничном пространстве. Я сам ощущал себя частью этого космического балета, исполняющим свою собственную роль в величественном спектакле Вселенной.

На фоне медленно переливающихся галактик и звездных пылинок, я задумчиво смотрел вдаль, позволяя мыслям уно-

ситься в бесконечность. В этом молчаливом и безмятежном окружении осознание нашей ничтожности и одновременной величины мироздания становилось особенно ощутимым. В моей голове кипели противоречивые мысли: с одной стороны я винил себя за неспособность защитить Настю, за подведение лорда Йозефа и Родиона, и кто знает, что теперь может произойти с Царством Снов. Но, с другой стороны, я мог похвастаться спасением Евгения от неминуемой смерти, пробудив свою силу с помощью амулета грёз. Весь остаток предыдущего дня я потратил, пытаясь разработать план, как освободить девушку из проклятой организации ДГУ. Мой стол был завален бумажками, на которых я выписывал свои мысли, но так и не смог прийти к единому решению вплоть до поздней ночи.

– О чём задумался, бедолага? – неожиданно раздался молодой мужской голос за моей спиной. Я повернулся и увидел перед собой Родиона с рыжеволосой гривой, в зеленой куртке и желтом капюшоне. Он ухитрился зависнуть на внезапно появившейся звездочке, но, когда я обернулся, с легкостью перевернулся в вакууме и плавно приземлился на материализованную воображением платформу.

– Кто ещё из нас чудик, – вздохнул я, глядя на своего нового товарища, – вырядился, как попугай и меня ещё оскорбляешь.

– Ну не я же вместо того, чтобы решать проблему, вываливаю нытьё, бросаю руки и отказываюсь от амулета грёз, – от-

ветил парень, усмехаясь, в его глазах промелькнула какая-то жгучая насмешка.

– Как ты узнал? Что меня выдало? – с тревогой в голосе ответил я, мои глаза сузились от изумления, а сердце запрыгало, словно встревоженная птица внутри груди.

– Действительно, что же, может быть то, что ты исчезаешь совершенно необъяснимым образом, а потом, счастливым стечением обстоятельств, появляется человек в голубом костюме, и вскоре после этого я нахожу твой эфиронейр в подземелье. А сам Арсений продает бесследно, – ответил Родион. – В отличие от того же Марка у меня голова на плечах есть.

– Это уже не важно, всё равно я вряд ли достоин носить на шее такую силу, если я не могу защитить тех, кто мне дорог, – с горечью произнёс я, моя душа тяжело вздохнула, словно от осознания своего бессилия.

– Послушай, как говорил один мудрец... Все великие деяния начинаются с малого, с одного первого шага. Не сдавайся перед преградами, не сомневайся в своей силе. Помни, что истинная доблесть проявляется не только в способности сражаться, но и в том, чтобы бороться за себя и свою судьбу, – слова Родиона наполнили воздух надеждой и решимостью.

– И к чему ты это говоришь? – с недопониманием спросил я, нахмутив брови.

– Ты можешь быть достоин, если найдешь в себе мужество бороться, несмотря на свои сомнения и слабости, – с серьёз-

ным тоном ответил Родион, я впервые увидел его с такой физиономией, словно мудрец, проживший ни один век. – либо сдавайся и всю жизнь будешь убиваться в муках совести.

Вздыхнув глубоко, я повернулся в сторону, чтобы еще раз устремить свой взор к звездам, величественным и недосыгаемым. Внезапно меня посетила гениальная идея, я повернулся к Родиону, чтобы сообщить об этом, но тот исчез. Где же он? В пространстве осталось только одно мерцание, вдруг ближайшая звезда разгорелась с яркостью, превосходящей все остальные. Ее свет быстро начал окутывать мой обзор, и я почувствовал, как лучи проникают глубоко внутрь моих глаз, заставляя их широко раскрыться.

В одно мгновение я вернулся в реальность, проснувшись от этого эпического сна. Не важно, где он, важно другое, теперь я точно знал, что мне делать.

Я пробудился от звона будильника, который прервал мой сладкий сон, и яркий луч света проник в мои обеспокоенные глаза. Мама уже находилась в моей комнате, взявшись за шторы и позволив солнечным лучам ворваться в небольшое укрытие моего детства. Ее нежный взгляд и присутствие окутали меня мягкой теплотой.

– Как ты себя чувствуешь? – спросила она ласковым тоном.

Я сел на краю постели, протирая глаза, словно пытаюсь разгонять последние остатки сна из своего сознания. Взглянув на нее, я почувствовал, как все внутри меня успокои-

лось.

– Всё в порядке, спасибо, мам, я сегодня иду в школу? – отозвался я, полный амбициозных мыслей.

Ну, у тебя нормальная температура, самочувствие в порядке, поэтому, в принципе, да, ты идешь в школу, —ответила она, присев рядом со мной около изголовья кровати.

– Мне нужно сегодня сходить в другое место, это очень важно, – произнёс я.

– Послушай, Арсюш, ты итак пропустил ни один день, у тебя десятый класс, учёба должна быть на первом месте, – ответила она. – все остальные дела могут подождать.

– Мама, все, что я рассказал вчера, это истинная правда, прошу тебя поверить мне, это необыкновенный амулет, обладающий непостижимой силой! – умоляющим тоном сказал я, но она только нахмурилась и взглянула на меня с недоверием.

– Ты снова начинаешь свои выдумки, – послышался голос отца в дверном проеме. – Хватит нам рассказывать сказки, лишь бы избежать учебы. В моё время образование всегда было на первом месте.

– Пожалуйста, просто послушайте меня, за этим древним артефактом охотится безумный психопат с таинственной организацией, один из его агентов уже пытался меня захватить в больнице, и я лишь с трудом смог от них убежать! – продолжал я настаивать, видя, что мое умоление идет на глухие уши.

– Хватит, немедленно прекрати говорить нелепости! – разозлился отец ещё больше. – Сейчас же собирайся и иди в школу!

Но я не мог смириться с этим. Мне необходимо было выполнить одно невероятно важное дело перед тем, как продолжить учёбу.

Внезапно раздался громкий звонок во входной двери. Я ощутил смуту и подошел к ней, осторожно взглянув в глазок. Никого не было видно в поле моего зрения, поэтому я решил отворить дверь и узнать, кто же так неожиданно посетил наш дом. Я озадаченно посмотрел в глазок двери, но не увидел никого, и решительно повернул ручку, чтобы выяснить, кто пожаловал.

Мои глаза расширились до предела, сердце застыло в моей груди, а дыхание застряло в горле, когда передо мной встал мужчина в темно-сером костюме, держащий в руках красно-оранжевый автомат. На его теле была пришита фирменная надпись "ДГУ", а на хладнокровные глаза прикрывали темные, полупрозрачные очки с экраном.

– Любое неправильное движение, и ты мертв, – произнес агент с ледяным холодом в голосе. Я застыл на месте, не смея шевельнуться.

– Что здесь происходит? – в коридоре появился мой отец, его глаза выразили шок и недоумение. – Что ты делаешь? Кто ты такой?!

– Закрой свой рот и лучше не рыпайся! – приказал агент,

ещё трое его сообщников вошли в квартиру. Один из них подошёл к отцу и прижал его к стене. – Осмотрите квартиру, проверьте на наличие посторонних.

Третий агент прошёлся по всем комнатам, пока не достиг моей, где находилась мама, оказавшаяся спрятанной в шкафу. Они вытолкнули ее в коридор и так же прижали, как и отца. Внезапно, через порог показался подросток в обтягивающем костюме-броне кроваво-красным начиная с туловища и почти чёрным ниже торса, из его спины торчали крылья, подобные велосипедным, а на лице была прикреплена алая маска.

– Здравствуй, Кайндрим, – произнес юноша-верлианец. – Узнаёшь меня?

– Алекс? Как такое возможно?! Откуда ты здесь? – проговорил я с притупленным дыханием, полон изумления.

– Ты сам виноват в том, что так глупо раскрыл себя передо мной, я же тебе говорил, мы не друзья, но это не важно, мне нужен только твой амулет, отдай его добровольно или... – зловеще произнёс Алекс и показал жест рукой, агенты приклонили оружие к моим родителям. – они умрут быстрее, чем ты успеешь превратиться.

Я поднял руки в безнадёжной попытке обороны, понимая, что в данной ситуации мне ничего не оставалось, кроме как подчиниться его требованиям. Взглянув на родителей, я понял, что времени у меня осталось совсем немного. Их жизни висели на волоске, и я был вынужден сделать самое тяжё-

лое решение в своей жизни. Стянув амулет с шеи, я с тоской взглянул на него в последний раз, прежде чем протянуть его Алексу – лицу с именем, которое я ненавидел и мечтал найти в себе силы его уничтожить. Он схватил амулет, и его лицо заиграло радостью и предвкушением, словно он наконец-то добрался до своего сокровища.

Наконец-то, – алчно провозгласил Алекс. – Оба артефакта у меня! Теперь я стану обладателем силы Явления!

Алекс осторожно соединил оба артефакта в виде разломанной печати, и я почувствовал, как энергия начала накапливаться в комнате. Синий и красный амулеты засветились, никогда прежде не ощущал я такой яркости, могущественности и напряжение в воздухе, словно колоссальная энергия отчаянно пыталась вырваться наружу. Но вдруг, когда предел казался уже достигнут, всё прервалось. Артефакты разъединились, и пронзили Алекса болевым уколом.

– Почему не сработало?! – спросил он с дрожью и досадой в голосе. – Отвечай, живо!

– Я понятия не имею, клянусь! – ответил я с искренним испугом.

– Не важно, мой союзник сможет мне в этом помочь, – ответил Алекс. – а ты, агент как-там-тебя, оставайся здесь и наблюдай за ним. И знай, Арсений, если я обнаружу, что артефакт оказался подделкой, я вернусь, но в этот раз уже церемониться не стану.

Алекс провел своей рукой жест, и два других агента мол-

ниеносно покинули квартиру, за ними последовал Найтмор. Третий агент остался со мной, своим внимательным взглядом навлекая на меня еще большую неприятность и беспокойство.

– А ты даже не дёргайся, – произнёс Агент, размахивая своим энергетическим оружием.

– О, я даже не предполагал, что ваш начальник настолько глуп, как и те, кто ему служит, – мои слова прозвучали с хитрой усмешкой.

– Не говори с ним, – обеспокоенно произнёс отец.

– Ты что, бессмертия где-то поел? – смутился, неожиданно услышав эти слова. Но его недоумение быстро сменилось яростным выражением

– Нет, заклинание, *мороз покроет твою жилу, в миг сведёт тебя в могилу!* – с выразительным жестом руки я произнес заученные слова заклЯтия. Агент не успел сделать ни шага, как его тело было покрылось тонким ледяным покровом, и он сам замер, неспособный даже пошевелиться. Спешно приблизившись, я отнял оружие из его застывших пальцев. Через несколько мгновений лед оттаял, и Агент ожил.

– Ты всё равно не знаешь, как им пользоваться, лучше верни, – произнёс агент. Однако, прежде чем он успел что-то сделать, отец внезапно нанес мощный удар по его шее, и Агент рухнул без сознания.

– Зато я знаю, как пользоваться кулаком, – с чуть заметной улыбкой произнёс отец. – Арсений, немедленно объясни, что

всё это значит?

– Я вас уже рассказывал, но вы не захотели мне верить, – с дерзостью ответил я, быстро выхватил у агента часы и очки и немедленно нацепил на себя. – мне нужно срочно бежать, клянусь, я всё объясню, когда вернусь!

– Стоять, ты никуда не пойдёшь, это слишком опасно! – требовательно выкрикнула мать, а отец кивнул, одобрительно передавая ей свою поддержку.

– Простите, но это дело нельзя откладывать, – я быстрым шагом выбежал из квартиры и схватился за приобретенное оружие. Долго не раздумывая, я прицельно выстрелил по замочной скважине, маленькая шаровая энергия разбила её вдребезги. Я услышал, как отец пытался открыть её, но теперь это было невозможно.

Нацепив автомат на спину, я включил часы, слегка нахмурившись. На экране высветилась сегодняшняя дата и время, проведя по экрану пальцем, открылись настройки, заметив знакомую иконку, нажал на значок микрофона.

– В.А.К.И.И., – произнес я, надеясь на поддержку и помощь ИИ, – как мне добраться до главного здания Д.Г.У?

– Прокладываю маршрут, – послышался голос робота, и я с нетерпением отправился в путь.

Марк стоял в спокойном дворе жилой территории. На площадке, расположенной совсем близко, дети весело играли и ни о чем не беспокоились. Однако для Марка сейчас

была важна совсем другая вещь – старый, покрытый ржавчиной зеленый гараж. Шагая к нему, юноша ощущал, как растет его внутреннее волнение. Подойдя ближе, он протянул руку и попытался повернуть ручку двери. Старая дверь лишь заскрипела, оставаясь неподвижной. Но это не пугало Марка, и он решил использовать свое оружие – ломик. Закрепив его на замке, он силой открыл дверь.

На мгновение он прерывался, чтобы закрыть дверь гаража за собой. Теперь парень продолжал свой путь и столкнулся с новым препятствием – белые ворота. Ломик уже не поможет здесь. Но Марк вспомнил о пароле, который использовал его враг Алекс для доступа к лаборатории. Без колебаний он произнес нужные слова, и в ответ раздался одобрителный сигнал, как знак того, что двери открываются.

Марк медленно и осторожно вошел внутрь, с последнего его визита здесь практически ничего не поменялось. Лаборатория инопланетной сущности таинственно расположилась перед ним. Шёпотом загадочные стены раскрывали длинные полки, где на них размещался самобытный рабочий стол, продолжающийся почти по самый край. На нем мирно стояли колбочки изящных изгибов, наполненные неизвестными жидкостями, словно магические эссенции, хранящие в себе безмерный потенциал.

К другой стене был прикреплен лабораторный подоконник, хотя и окон не имел. Вместо них на нем гордо расположились несколько мониторов, их зловещая мерцающая све-

тящаяся подсветка была всего лишь отблеском великого знания, сокрытого внутри этой таинственной лаборатории.

Глаза Марка не могли оторваться от преступного проема, который скрывался за стеной. Укрытый в его недрах, спрятался настоящий арсенал необычайных девайсов и оружия, созданных самим инопланетным гением. Изумлённый Марк лишь с трудом сдержал волнуемое его сердце, ведь все эти технологические чудеса минуты на минуты могут стать доступными.

Сейчас, стоя тут, Марк ощутил, как его собственные страсти пробуждаются, влекомые искушением оружия. Но помимо этого, лаборатория открывала впереди новые горизонты познания и небывалых возможностей. В этой комнате, наполненной технологическими атрибутами, Марк знал – его волнует не только миссия, но и давняя цель, узнать, где его родители.

Они были тенью в его воспоминаниях, безымянными лицами, их словно сдувал ветер времени, и они растворялись, оставив после себя лишь скудное наследие: немного денег и квартиру. Однако это скромное наследство стало для него неотъемлемой частью существования, подстёгивая его жажду выживания. Жизнь была предельно суровой, и он восстанавливал свои силы только через пригоршни труда. Долгие часы он проводил на подработках, стараясь найти себе место в этом запутанном мире. Благо ниточку надежды даёт и распределенной государством социальная денежная по-

мощь, помогавшей ему выжить в этом безжалостном обществе.

Марк приблизился к огромному монитору, который висел перед ним на пультовой стойке. Его сердце колотилось сильнее, когда он включал компьютер и заводил загадочную систему искусственного интеллекта, которая тайно пронизывала каждый уголок этой лаборатории. Монитор медленно пробуждался ото сна, словно старинная книга, разгаданная благородными руками и открывавшая древние тайны. Призрачные символы и абстрактные шаблоны размыто формировались на экране, пробуждая ИИ к жизни.

– Приветствую вас, Марк Волков. Чем я могу помочь? – раздался мягкий, но уверенный мужской голос из динамиков.

– Я ищу информацию о своих родителях, — ответил Марк, чувствуя смесь надежды и тревоги в своем голосе. – У меня очень мало воспоминаний о них, и я хочу узнать больше о своем прошлом.

В.А.К.И.И. на мгновение задумался, обрабатывая тысячи данных. Затем на экране появилась серия цифр, кодов и символов, которые лишь ИИ мог понять.

– Марк, я начинаю поиск информации о ваших родителях. Пожалуйста, подождите несколько минут, – проговорил ИИ, излучая спокойствие и веру в свои возможности.

Марк с нетерпением ждал, смотря на сменяющийся экран, который словно расширял невидимые границы его познания.

В глазах его промелькнули отрывочные воспоминания из самого раннего детства – улыбка матери, теплые объятия отца. Он надеялся, что ИИ сможет найти хоть что-то, что поможет ему восстановить пазл своего прошлого.

– Марк, я нашел информацию о ваших родителях, Рудольф и Вая преступили через закон и связались с опасной группировкой, впоследствии были... – машина произнесла последнюю фразу, и вдруг хрустящий помехами звук исказился в диком хоре. Экран, кажется, вздрогнул и безжизненно померк, растерзанный окуном хаоса. Матрица Искусственного Интеллекта молниеносно оборвалась, затаив свои замыслы в глубинах виртуального мрака.

Парень, охваченный отчаянием, с трудом подавил внезапно нахлынувшую ярость и неуправляемое желание запустить в неба свой протест диким криком. Однако он сумел вздохнуть и проявить шепотом силу воли, сдерживая бурную эмоциональную смесь. Его взгляд скользнул по комнате, и только теперь он обратил внимание на оборванный провод, который лежал на полу, чередуясь со сплетенными петлями. Около него покоился генератор, его сломанная перемычка свидетельствовала о нарушении работы. Компьютер испустил последнюю заряжающую вспышку, израсходовав все электрические запасы.

Собравшись с мыслями, Марк осторожно перевернул ручку и медленно распахнул дверцу, скрытую в мраморной стене, за которой скрывался арсенал разнообразного, смерто-

носного оружия. Парень схватил блестящие клинки, непроницаемые панцири и мудрёные примочки. Юноша вошёл в кабинку, где когда-то наблюдал перевоплощение Алекса, и нажал на определённые кнопки, машина издала сигналы, тело бывшего Эменгуса немедленно трансформировалось, изменяя своё обличие на убитого Заказчиком агента Мечта. На запястье лже-агента идеально сели умные часы. Уверенным шагом он направился в недра опасного здания ДГУ.

Евгений оказался не готов к стечению обстоятельств, словно жизнь решила посмотреть, насколько он силен. Недавно на него обрушилась тяжелая ноша – древний амулет, навеки связавший его с магическими силами. А теперь, как гром среди ясного неба, на горячем ходу встали проблемы с крупной организацией. Но несмотря на все испытания, он не дал себе паниковать. Сегодня, окруженный грозой и жаром, он стоял у подножия колоссального здания, одетый в доспехи из плотной темно-синей брони, словно непоколебимая гора, а шлем его лицо скрывал. Его горячая кровь текла стремительно, словно река, насыщенная яростной пылью, горячей ярким пламенем. Из глубин его души вздымался вихрь непреклонной гнева, словно вулканическая лава, готовая сотрясти все вокруг. Парень мощно вытянул из-за спины массивный меч, по лезвию стекали капли, блеск стали осветил окружающую тьму, и с вытянутой рукой он вступил на территорию здания.

В окружении туманного света, он обошел его вдоль гранитных стен. И вот, он заметил окно, настывшее у самой земли, прячущееся от глаз камер и наблюдателей. Без малейших сомнений, он применил всю свою силу и меткость, бросив меч сквозь стекло, оно с грохотом разлетелось в тысячи осколков, словно звуковая волна, пронзающая безмолвную ночь. Поднимаясь ввысь, он мгновенно преодолел свою инерцию и с легкостью приземлился на пол, словно прыткий кот.

Раздался резкий щелчок в воздухе, и мгновенно заревела энергетические шары, рассекая каждую частицу воздуха на своем пути. Это были агенты ДГУ, высокооснащённые и смертоносные, но они не знали, что они теперь противостоят необыкновенному воину, готовому бросить вызов технологиям. Евгений быстро повернулся и принял защитную стойку, его меч сверкали в руках, словно огненный язык, готовый пожирать врагов своей яростью. Командир подал команду, и их энергетическое оружие вновь вспыхнуло, выпуская ослепительные лучи, нацеленные прямо на него.

Но Евгений не дрогнул, он продемонстрировал свои высокие рефлексy и ловко заглушил каждую атаку, чтобы предотвратить прямое попадание лучей. Стало тепло и сверкающе вокруг него, когда энергетические снаряды отлетали в разные стороны. Он бросился вперед, совершая поражающие мощные удары, рассекая людей в тёмных очках. Агенты ДГУ перемешались, пытаясь справиться с непредсказуемым про-

тивником. Но Евгений был несокрушим, он обезвреживал противников одного за другим, блеск стали оставлял лишь мельком свет. Звуки сталкивающейся стали и крики наполнили помещение, но Евгений не знал страха. Он был наполнен яростью и решимостью, готовый биться до последней капли своей силы. В конце концов, предпоследний агент ДГУ оказался обездвиженным у его ног, а Евгений остался стоять, дыша тяжело, покрытый потом и счастьем победителя.

Мощный и неустрашимый юноша с бронированным костюмом схватил выжившего агента, который в ужасе пытался скрыться, и, сильным рывком, притянул его к мрачной стене. Величественно вытянутый перед ним, оружием в руке, едва касалось его горла. Сердце агента замирало от страха, когда он ощутил острое лезвие меча, притиснувшееся к коже.

– Отвечай прямо и честно, работник этой чокнутой организации, – громогласно потребовал Евгений, взор его испещренный решимостью пронзал душу агента. – Где оборотни-лисицы?

Неожиданно для парня, он, упав на колени перед свирепым воином, взмолился о пощаде:

– Я не знаю местонахождение этих существ! Не убивайте меня, я вас умоляю! Я всего лишь стажёр!

Евгений, не снижая ни капли своего напряжённого тона, настойчиво повторил своё требование:

– Если ты желаешь спастись от моей гневной руки, то скажи мне правду: где пленят тех, кого называют кицунэ?

С трудом сдерживая испуг, агент взмахнул головой:

– Хорошо-хорошо, я понял о ком вы говорите, я знаю, где они! – не без заикания произнёс агент-стажёр. – Их содержат в одной из секций, рядом есть лаборатория.

– Один ответ не достаточен! Я требую тебе привести меня лично туда! – Продемонстрировав свою беспощадную силу, он толкнул агента решительным движением перед собой, заставив его повиноваться, пока его грозное оружие смотрело ему в спину.

Незадолго до этого, с довольным лицом, Алекс вернулся в главное здание ДГУ, не снимая с лица проклятое обличие Найтмора. Шаги громче оттеняли загадочный шорох воздуха, темную ауру, окружавшую его. Уверенным замахом верлианца дверь лаборатории распахнулась.

– Потребитель! – прогремел его голос, прямоугольный зал содрогнулся от того, как непреклонные слова Алекса сотрясали его стены. – Немедленно явись сюда!

Главный ученый, перед которым Алекс так грозно возвысился, смотрел на молодого человека сверху вниз, ничем не проявляя ожидаемое тревожное состояние. Он был олицетворением спокойствия и искусства управления знаниями. В глазах Потребителя насколько не осязаемыми, настолько и хитроумными, замерли блики.

– Здравствуй, мистер Найтмор, я вижу вам удалось добыть эфиронеир грезения, – не скрывая любопытства произнёс Потребитель.

– Это не составило никакого труда, этот слабак ни капли не заслуживал его ношения, но мне плевать на него, – произнёс Алекс. – Меня волнует другое, можешь ли ты проверить его подлинность? Я пытался соединить оба артефакта, но амулет грёз отверг слияние.

– Человеческим рукам не под силу это определить, – в диалог вмешался Заказчик. – Позволь мне это понять.

– Здравствуйте, мистер Найтмор. Как я вижу, вам удалось добыть эфиронеир грезения, – произнес Потребитель, не скрывая любопытства в своем голосе.

– Да, это было сделано легко. Этот слабак ничего не заслуживал, но мне безразлично, – ответил Алекс. – Меня интересует другое: ты можешь проверить его подлинность? Я попытался объединить оба артефакта, но амулет грёз отверг слияние.

– Людям не под силу это определить, – вмешался Заказчик. – Позвольте мне разобраться с этим.

– Хорошо, – согласился Алекс. Заказчик подошел к нему и начал осторожно прикасаться к артефакту. Внезапно он загорелся яркой синей энергией, и из него хлынули искры, которые нанесли небольшой урон Алексу, заставив его отпрянуть в страхе.

– Ты хотел меня убить? – гневно спросил Алекс.

– Я почувствовал внешнюю энергию, связанную с Царством Снов. На этом артефакте лежит сила другого амулета, – пояснил Заказчик.

– Значит, помимо этих двух амулетов, существуют и другие? – удивленно спросил Алекс.

– Да, и один из них вероятно на стороне Кайндрима, – ответил Заказчик.

– Тогда я найду его и убью, а артефакт присвою себе. А после сниму заклятие и объединю их в одну могущественную печать, – произнес Алекс с мрачной решимостью.

И внезапно в комнату проникла тревога, словно тень, наступающая на их пути. Верлианец активировал часы, и перед ними всплыл плоский экран в пространстве, показывающий камеры наблюдения. Заказчик и Алекс пригляделись, чтобы взглянуть на происходящее. Там, на первом этаже, они увидели воина в лазурных, массивных доспехах, который виртуозно сражался с агентами ДГУ. Его движения были быстры и точны, а его меч сиял энергией, питающийся от треугольного амулета на шее. Заказчик и Алекс застыли, наблюдая, как воин легко и безжалостно уничтожал каждого противника, его стальная воля и силуэт сияли жестоким величием.

– Кто там ещё пожаловал, да я убью его, – гневно выразился Найтмор и сделал шаг по направлению выхода, но почувствовал, как твёрдая рука села на его плечо.

– Не стоит, я сам разберусь с ним, – ответил Заказчик. – А ты приготовь мне дневник сновидений.

Но неожиданно все часы и очки агентов организации вышли из строя. Механизмы их оружия стали искриться, незримые квантовые провода сломались, оставляя агентов в полной неспособности. Алекс, Заказчик и Потребитель разглядывали эту непонятную ситуацию с изумлением. Учёные, находившиеся в лаборатории, издали неистовый крик. Механизмы, подвергающие испытуемых экспериментам вышли из строя, недалеко прозвучал и взрыв. Сегодня должны были подвергнуться опытам недавно взбунтовавшиеся кицунэ, но теперь ставни, удерживающие их на койках, по щелчку открылись, освобождая их от смерти.

Часть 2. Глава 26 (Битва амулетов: Явление): День 20 (3)

День 20: Королевский сон

29 сен. Суббота.

В эти времена тёмные тучи стянулись над городом, а догорающий солнечный свет был проглочен беспощадным проливным дождем. Раскаты грома пролетали над головой, подтверждая испорченную погоду, а вспышки молний мимолётно освещали намокшие улицы. Марк, сгибаясь под натиском дождя, продвигался вдоль грязных улиц, доверяя указаниям навигатора, спроектированного в его украденных умных часах ДГУ. Он ловко перепрыгивал непроходимые лужи, миновав образовавшиеся водные преграды. Наконец, парень достиг входа в легендарное здание организации, известной своей жестокостью, но величием.

Марк приблизился к месту, к которому указывал навигатор, и вдруг двери-купе разъехались, быстро скрываясь в стенах. Парень не раздумывая вошёл внутрь и оказался в небольшой комнате с металлическими стенами, вход мгновенно закрылся за ним. Несмотря на скромные размеры, помещение производило настораживающее впечатление, будто это был контейнер, лишенный жизни. Неожиданно раздался металлический голос.

– Пройдите идентификацию, – произнес искусственный интеллект, его слова эхом зазвучали в пустоте. – Поднимите руки вверх и положите ваш багаж в отведённое место в углу помещения. Оно обозначено жёлтыми линиями, формирующими прямоугольник.

Подчиняясь безраздельной власти голоса, Марк медленно вытянул руки вверх, полагаясь на то, что этот жест в столь непривычной обстановке даст ему входной билет. Началась проверка, поток электронных лучей пронизывал его тело, сканировав его истинную сущность. Оцифрованные изображения отразились от чувствительной плёнки, которая преобразовала на экране зашифрованные данные. Охрана, расположенная по ту сторону контейнера, пристально изучила информацию и удостоверилась в соответствии её с действительностью.

– Проверка пройдена успешно, – одобрительно ответил голос робота. Марк испытал облегчение и выдохнул, словно отпуская давление, которое сложилось в его душе. – Предъявите ваш пропуск.

Не ожидая такого поворота событий, он ощутил, как паника стремительно нахлынула на него, словно зловещая тень, затмевая солнце. Вызванный неожиданной просьбой, Марк отчаянно огляделся. Он понятия не имел о необходимости предъявления пропуска.

– Пожалуйста, предъявите ваш пропуск, – повторил голос робота, словно заклинание, вызывающее настойчивость его

требования. Внезапно, фонарь, ранее светившийся зеленым цветом, вспыхнул ярко-красным, а в воздухе повисла неладная напряженность. Наступила тягостная пауза. И тут раздался надрывный крик:

– Внимание, проникновение! – тревожно заверещал металлический голос.

Весь мир словно завертелся вокруг Марка, приобретя грозное сияние и угрожающее отношение. Его судьба висела на волоске, и он запрокинул все свои силы, чтобы найти решение в данной ситуации. Вдруг, всё замерло, и перед Марком открылась дверь в следующее помещение. С недоумением в глазах парень вошел внутрь, где его встретил один из агентов в голубо-синей форме. Он испытывал невероятную радость и удивление.

– Агент Мечта, какая встреча! Я всегда знал, что тебе удастся выжить! – радостным тоном произнес агент и махнул рукой, словно хотел принять Марка в объятия, но в последний момент остановился, оставив паузу в воздухе.

– Э-э, да! – Марк по-актерски ответил, стараясь не вызывать подозрений. – Было сложно, но я справился. К сожалению, потерял свой пропуск.

– Ну что ж, готов вернуться на работу? – спросил агент, выражая поддержку и восторг.

– Да, но мне сначала нужно зайти в серверный отдел, – ответил Марк, прикидываясь агентом Мечта.

– Видимо, тебя здорово огрели по голове. Ты же работа-

ешь именно там, – произнес агент с ноткой сожаления в голосе.

– О да, точно! – Марк быстро восстановил свою легенду, дабы не поддать свою маскировку. – Ладно, рад был тебя видеть, – добавил он и вздохнул, чуть не прокололся.

Марк с покрасневшей от напряжения физиономией покинул комнату и принялся шагать по коридорам, которые очерчивали секции. К сердцу их корпуса протянулись лабиринты мощных технических магистралей, из которых волнующий шум компьютерных вентиляторов таинственно проникал в уши. Свет был едва тусклым, только мерцающие панели с информацией и небольшое освещение стен создавали настроение загадочности и неразгаданности.

Марк продолжал подчиняться указаниям своего навигатора и точно перемещался по лабиринту коридоров, передвигаясь с такой же непроницаемостью, как серверы, хранящие системы и секреты этой организации. Взгляды осмотрительных охранников переплетались со зловещими отражениями на стеклянных дверях, создавая атмосферу напряжения и подозрения. И вот, после тщательного пути, парень наконец достиг серверной. Она виртуозно сочетала в себе мощь и элегантность, словно была создана для воплощения самых серьезных и тайных дел. Парень сел за один из многочисленных компьютеров, лица агентов, сидящих за другими частично скрывали умные очки. Марк достал свою флешку и внимательно осмотрелся вокруг, другие усердно чем-то за-

нимались за рабочими столами, не обращая но вошедшего никакого внимания. Он вставил ее в компьютер и запустил программу, готовую взломать систему данной организации.

Флешка поблескивала на фоне сияющих индикаторов компьютера, словно магический артефакт, способный открыть двери к самым сокровенным тайнам. Марк сосредоточенно наблюдал перед своими глазами за прогрессом взлома, ощущая, как информация множится и раскрывает перед ним все более глубокие слои этой организации. С каждым пройденным шагом взлома, Марк чувствовал, как его сердце бьется быстрее, а адреналин наполняет каждую клеточку его тела. Наконец, мгновение истины пришло. Экран компьютера заполнился данными, разблокировав дорогу к необходимой информации.

Марк переключил флешку на режим копирования, уверенно расшифровывая коды доступа и проникая в самые глубины системы. По мере того, как данные передавались на флешку, он напряжённо оглядывался по сторонам. Вся его миссия была обременена опасностью и риском, но Марк ни на секунду не сомневался в правильности своих действий. Парень был готов стать светочем во мраке, разоблачить тьму и установить справедливость там, где она была подавлена.

– Арсений, всё готово, данные у меня, я буду направлять тебя, – сообщил по СМС-связи Марк. – Тебе нужно подойти по этим координатам и ввести специальную команду.

Я внимательно оглядел стойку в виде дорожного знака

возле территории здания и принялся набирать данные в высокотехнологичную панель умных часов. Внезапно, перед ним из-под земли выехал лифт, лампы вокруг него мерцали оранжевым светом. Это был лифт техноагентов ДГУ, которые следили за энергетическим состоянием здания.

Я решительно вошел в лифт и спустился вниз. Когда двери разошлись, перед ним стояли агенты, одетые в черные костюмы с рыжими светящимися полосками. Они приветливо кивнули ему, принимая за своего. Чувствуя прилив волнения, Арсений быстро оценил, что попал в особенное место – техническую территорию, которая отвечала за питание всего здания.

Территория, в которую я попал, оказалась удивительно совершенной и высокотехнологичной. Все вокруг вибрировало от силы и энергии, которую излучала техноинфраструктура. Потолок был усыпан сотнями светящихся панелей, освещающих каждый уголок помещения. Стены были гладкими и металлическими, украшенными мощными компьютерными мониторами, на которых вспыхивала плеяда цифр и символов.

После нескольких минут ориентации по инструкциям Марка, я смог найти указанный отсек, который служил источником питания для всего здания. К его разочарованию, он оказался запертым, ключа доступа конечно же не было.

– Марк, как мне попасть внутрь? – я послал ему электронное сообщение.

– Минутку, я попытаюсь обойти блокировку, – внезапно электронная панель на двери издала одобрительный сигнал и двери-купе разъехались, открывая проход. Я вошёл внутрь просторного помещения, циклически равноудалённо стояли параллелепипедные генераторы, соединённые общими проводами, которые впоследствии проходили через стены и скрывались в отверстиях.

С небольшой ухмылкой, я достал свое оружие и направил на толстые провода. Каждый выстрел отключал генератор за генератором, пока наконец не удалось полностью отключить питание. И здания упало тишину, энергия прекратила подпитывать территорию организации. Арсений вновь ощутил волну радости и удовлетворения, наслаждаясь частью выполненного плана. Двери неожиданно сами распахнулись, за ними никого не было. Я предположил, что с отключением энергии, они перестали магнититься друг к другу.

Я осторожно покинул помещение, направляясь к выходу из отсека. Однако, мои намерения добраться к свободе были пресечены, когда меня неожиданно окружили агенты-стражи, их оружие было направлено на меня. Среди них стоял сам Найтмор в кроваво-красном облачении, своим присутствием добавляя обстановке ещё больше зловещести. Ко мне подбежал один из агентов, стремительно вырвав у меня оружие, заломил мне руки за спину, заставив прогнуться.

– Ну конечно, куда тебе без глупого геройства, Арсений, – насмешливо пробормотал знакомый голос Алекса.

Я не мог промолчать, не сказать то, что накипело.

– Зачем тебе оба артефакта?! – закричал я в ответ. Я не мог промолчать, не сказать то, что накипело. – Чего ты хочешь достичь этим?!

Алекс нахмурился и с ухмылкой спросил.

– А ты разве не знаешь? – Алекс нахмурился и с ухмылкой спросил. – Если соединить эти амулеты, откроется сила Явления, которой нет равных, и я смогу достичь желаемого.

– Но тебе не удастся снять проклятие с амулета грез! – вскричал я, стараясь донести свои слова до него.

Алекс задумчиво замолчал.

– Знаешь, я бы с удовольствием посмотрел, как тебя убивают прямо сейчас, но... – он запнулся на мгновение, чтобы продолжить более серьёзным тоном. – В здание проник твой друг с амулетом Пробуждения, и я хочу, чтобы ты видел, как я с ним разделаюсь.

– Какой же ты конченный психопат, – процедил я сквозь стиснутые зубы, пытаясь освободиться из стального объятия агента, который твердо держал меня на месте.

– Довольно, ты пойдешь со мной, – сказал Алекс, жестом указывая агенту вести меня напрямик за ним. Агенты, с затаенной злобой, потащили меня за собой, игнорируя мои протесты.

Евгений направлялся в глубины опасной секции "Реальности", где каждый шаг казался исполненным опасности. Перед

ним шёл один из агентов, лишённый свободы воли, в парня руке держался смертоносный меч, угрожающе сверкающий позади него. С каждым шагом они проникали глубже в лабиринты коридоров, словно попадая в зыбкое покорение неведомого мира. Их путь окружали стены, таящие зловещие секреты организации и мрачные помещения. Наконец, они достигли стальных дверей лифта, и агент без колебаний нажал на кнопку, вызывая наверх. По приезде объект, Евгений пнул заложника, мол поторапливайся. Наконец, они плавно спускались вниз. Но внезапно произошла череда несчастных событий, ставших игрой судьбы. Пропало электричество, и лифт остановился, лишаясь света и движения. Темнота окутала их, словно пелена, суровая и неизъяснимая.

– Дальше никак, без энергии он не поедет, – прошептал агент сурово, голос его отражался слабым эхом в узком пространстве.

Но Евгений не сдался перед тёмными силами обстоятельств. Сердце его горело пламенем решимости, и он оттолкнул агента. Взмахнув мечом с неистовой силой и прицельно ударив по дверце, он с третьего раза смог проникнуть сквозь металл и открыть проход. Волна облегчения омыла его душу, ведь лифт успел приехать в нужный отдел.

Швырнув агента перед собой, вновь подчиняя его своей воле, Евгений снова прислонил к нему оружие. Они продолжали путь, сквозь коридоры, освещённые аварийными светильниками красного света. В каждой камере, которую они

проходили, двери были открыты, вынужденные темницы для пленённых с разрушенными оковами вероятно успели сбежать. Подобно колоколу, звучали отголоски криков и непонятные звуки выстрела слышались где-то недалеко.

– Почему все камеры открыты? – спросил Евгений, его голос эхом звучал в пустоте.

– Электричество отключено, нечем питать магниты, которые их удерживают, – ответил агент, его голос звучал мрачно.

Он вновь подтолкнул агента, не задумываясь ни о чём другом, кроме своей собственной цели. Добравшись до первого поворота, предстала страшная картина. В обстоятельствах ужасной битвы, где существа, подобные оборотней волков, метались в бесконечном вихре хаоса, другие агенты организации боролись за свои жизни и всеми силами пытались сдержать сбежавших. Волки в получеловеческом облике с голубой шерстью, цветом моря, с бешенством в глазах и кровью на клыках, становились чудовищами из-за длительного содержания в плену. Агенты, дряхлые и израненные, встречались лицом к лицу со сбежавшими зверями, боролись, но их усилий явно мало. "Морские" Волки, словно ледяные ветры с обрушивающимися клыками, расправлялись со своими надзирателями.

С каждым шагом, их путь становился всё более затрудненным. Евгений осознавал, что пробраться незаметно не удастся, но он не хотел сдаваться. Агенты, сдерживающие

сброд нечеловеческих существ, обнаружили его присутствие и начали стрелять в него энергетическими выстрелами. Лазурная броня парня отражала смертоносные лучи, но один из них случайно попал в агента, который вынужденно помогал идти Евгению. Он бессознательно рухнул около его ног, схватившись за рану.

Но совесть Евгения не позволяла ему оставлять несчастного на погибель. Он быстро схватил агента за ноги и потащил его к двери, ведущей в следующий отсек. Перешагнув за порог, парень точным ударом рубанул по светящейся панели, посыпались искры, и двери-купе моментально захлопнулись. Евгений вздохнул с облегчением, опасность миновала, перед ним раскрылась удивительная картина: нормальный свет излучался из ламп внутри этого блока, озаряя помещение. Значит, здесь была электрическая подстанция или дополнительные генераторы.

Евгений внезапно осознал, что совершенно не знает, где искать её среди тучи закрытых дверей. Он связался с напарником по умным часам ДГУ.

– Какой номер у Насти? – напечатал Евгений.

– Шестнадцатый, – последовал ответ от Марка.

Евгений быстро нашел нужную дверь, на удивление она была открыта, тогда он заглянул внутрь и издал звук разочарования, пустая коморка озадачила парня. Внезапно, за его спиной раздался знакомый грубый голос.

– Кого-то потерял? – сказал он, и Евгений обернулся,

охваченный трепетом.

Перед ним стоял взрослый мужчина в темной броне-костюме, с густыми красными волосами. На его лице простиралась фирменная маска, скрывающая его истинное лицо. Жёлтые глаза сверкали, словно свет из самого Ада. В руках он держал янтарный меч, притиснутый к горлу Насти.

– Заказчик, отпусти ее! – прокричал Евгений, волнение лилось через его слова.

– Сперва ты отдашь мне свой артефакт на шее, а потом я может быть и отпущу её, – ответил Заказчик, его голос звучал с ноткой издевки.

Повинуясь своей решительности спасти Настю, Евгений с горечью положил меч на пол и протянул руку, собираясь отдать амулет.

Внезапно, из-за спины Заказчика, взмыла водяная струя, ударившая его прямо в спину. Заказчика сбило с ног, заставив разжать руки, державшие девушку и оружие. Спасителем оказался высокий, смуглый черноволосый парень. Евгений широко раскрыл рот от удивления и вопросительно взглянул на подростка.

Евгений, облечённый в нерушимую броню, вступил в сражение с Заказчиком. Оружие парня мигало на фоне ультразвуковых выстрелов эфемерного лука Заказчика. Стрелы, направленные в его сторону, безуспешно отскакивали от его защиты.

В ответ, Евгений мастерски махал своим острым и тяже-

лым мечом, круша оранжевые клинки Заказчика, которые взмывали в воздух, вызывая энергетические волны, стремительно разрезающие воздух. Однако, Заказчик оказался вероломный. Бросая бомбы сети в сторону Евгения, он надеялся поймать его в ловушку и лишит возможности использовать свою силу. Сеть казалась непроницаемой, запутанной и густой, медленно сужаясь вокруг героя. Однако, Евгений проявил свою смекалку. Быстро сориентировавшись, обнаружил маленькое ядро, к которой крепится материал и выставил меч таким образом, что оно попало прямо в оружие и развалилось на части.

Заказчик решил применить свое самое опасное оружие – катану, которая управлялась силой мысли. Она взмыла в воздух осветившись чарующим блеском, быстро приближаясь к Евгению. Евгений уклонился от смертоносного удара. Настал момент истины. Парень, чувствуя силу своего меча, который всегда верен ему, поднял его в воздух, приготовившись к решающему удару. В тот миг, существо заморожено наблюдал за движениями Евгения. С силой и грацией он метнул свой меч, который пронзил воздух и точно попал в маску Заказчика, в последний момент тот успел повернуться боком, и оружие, зацепившись за изделие, потащило за собой, пока не вонзилось в стену.

Парня охватил ужас, когда перед ним раскрылось истинное лицо Заказчика. Оно было изуродованным и отвратительным. Помимо двух желтых глаз, в которых теперь ярко

проступали черные звездочки, на его лице скрывался и третий глаз – красный, с огромным кошачьим зрачком. Из широко раскрытого рта торчали в разные стороны крупные клыки, а на мгновение существо высунуло змеиный язык изумрудного оттенка. В заполированном бычьем носу с четырьмя золотистыми ноздрями струи пара столбами выбивались наружу.

– Кто ты, чёрт побери, такое?! – в недоумении выкрикнул Евгений, рассматривая ужасное зрелище.

Он вытянул руку, и его верный меч вернулся в его ладонь, мягко приземлившись. Темно-серая маска с негромким шорохом упала, а Заказчик молча подошел к стене, и схватив аксессуар, грубо нацепил на своё жуткое лицо.

– Закончи с ним, – произнесло существо глухим голосом. Евгений готовился отразить его следующую атаку, но внезапно Настя подошла к нему, и её рука вспыхнула огнем. Ловким ударом она сбила меч парня с его рук, а затем атаковала существенным каскадом огня, сбивая его с ног. Заказчик приготовил сеть-бомбу и собирался бросить её, когда вдруг его снова обдала струя мощной воды, заставив отступить к стене. Подросток набросился на девушку и начал наносить точные удары, словно неистовый мастер кунг-фу. Подпрыгнув, он совершил кульбит в воздухе, напоминаящий сальто, и, завершая свой трюк, жёсто ударил её ногой по голове. От мощного удара она потеряла сознание, и мистический облик растворился. Теперь перед Евгением лежа-

ла уже другая девушка – Алиса. И тогда он понял, что ранее это была не Настя, а Вуивр.

– Поднимайся давай, нам нужно уходить, – быстро сказал парень, помогая ему встать.

Евгений не стал возражать, и они вместе помчались по заданному маршруту, пока не добрались до следующей двери. Там парень вновь разрубил мечом панель, и дверь с громким хлопком закрылась.

Евгений благодарно кивнул Альфе, за его помощь, затем, полон любопытства, спросил:

– Спасибо за помощь, приятель – Евгений благодарно кивнул Альфе, за его помощь, затем, полон любопытства, спросил, – но изволь узнать, кто ты?

– Моё имя Альфа, и я принадлежу роду морских волков, – ответил с гордостью вздымая голову, подросток, чьи черты отрисовывали картину дерзости и решительности.

– Такой юный, что ты вообще делаешь в этом ужасном здании? – не сдерживая интереса спросил Евгений.

– Эй, я уже взрослый, мне почти пятнадцать лет! Через три месяца правда, но не важно! – горделиво заявил юноша. Альфа дерзким жестом провёл рукой по своим густым волосам. – Я попал сюда... ну это вообще долгая история, а ты явно куда-то торопишься, броненосец.

– Тороплюсь, я пришёл сюда за девушкой-кицунэ, но по прибытии обнаружил, что лисиц вообще нигде нет, – произнёс парень с горечью в душе.

– Ты просто не в курсе событий, красномордый хлыщ убил прошлого руководителя и захватил власть в организации с помощью какой-то красной пыли, ну и захотел он истребить всех кицунэ, – ответил подросток, подмигнув Евгению с издевательской насмешкой. – короче, они все в лаборатории, тебе прямо-прямо, потом направо и упрёшься в дверь.

– Почему ты всегда так радостно ухмыляешься? – спросил Евгений, взглянув на Альфу с недоумением.

– Надо мыслить позитивно! – протяжно, словно певуче, ответил Альфа. – Ладно, бывай, рыцарь, спасай свою принцессу и не забудь пригласить её домой, ха-ха-ха!

Последнюю фразу он сопровождал особенным тоном, вызывающим некоторое смущение у Евгения. На мгновение парень остановился, взглянул на задорного подростка, и качнул головой, невыразимо восхищаясь его легкомыслием. Затем двинулся вперёд по указанному маршруту, собираясь ворваться в лабораторию и завершить начатое.

Внезапно, как удар молнии в темноте, электричество исчезло, погружая нас во мрак. В тот момент, когда все ставни, надёжно сковывающие кицунэ на медицинских койках, неожиданно разомкнулись, темные тени лисиц бесцеремонно выхватили момент свободы. Однако, на их сожаление, они были измождены наркотическим воздействием, и оставалось лишь медленно выдохнуть последние силы. Тогда,

без малейшей задержки, господин Потребитель активировал запасные генераторы, и зал вновь окутался новым зарядом энергии. Врачи и учёные, сумевшие оперативно восстановить все крепления и вернуть оборотней в их сковывающие путы, испустили вздох облегчения.

И вот сейчас, лежит моё почти обнажённое тело на одной из тех медицинских коек, облачённое только в синие боксеры, иные элементы одежды спрятаны где-то в недрах лаборатории. Нежданно меня вернул к сознанию Алекс, в его непроницаемом облике Найтмора, мощным ударом, пронзившим мою щеку. Пробудившись от болезненного оглушения, меня накрыла гнетущая тьма ужаса, осознание того, что в каком положении я оказался в безумном организации, в лапах злейшего врага, где любая надежда на выход становилась несбыточной иллюзией. Передо мной стояли двое властителей мрака – Мистер Потребитель и Алекс Лищенинский.

– У тебя есть всего лишь один шанс сказать добровольно, – проронил Алекс, его слова сотрясали воздух. – Расскажи нам, как снять проклятие с амулета грёз и кто его наложил, тогда мы покончим с собой быстро и безболезненно.

– Ты напрасно тратишь время, глупец! – перебил я его с грубостью. – От меня ты ничего не добьёшься!

– Ты сам выбрал свою участь, – зловеще произнес Найтмор. Внезапно его уже красные глаза наполнились ярким светом, а на его руках возникла алая магическая пыль, которую он мгновенно направил прямо в моё лицо. Я сжался от боли

и несколько раз закашлял от дразнившего нос дыма.

– Я чувствую твой страх..., – прошипел злобно Найтмор. – Ты больше всего боишься пауков, одиночества, огня, смертельных болезней...

– Что ты задумал, безумец?! – вскрикнул я с подлинным ужасом на лице.

– Время пришло, Потребитель, – прошептал Найтмор с наслаждением, разминая руки.

Потребитель ненадолго отлучился и вернулся уже в руках держа стеклянную баночку, внутри которой жутко двигалось существо, странным образом напоминающее кольцевого чёрного червяка, однако с восемью крупными лапами, выступающими из его тела, и крабьей мордой, с небольшим жалом на конце.

– Знаешь, что находится в этой стекляшке? – вопрос звучал угрожающе, и я покачал головой, пытаясь догадаться, что же такое. – Это паурвяк, одно из чрезвычайно опасных маленьких существ. Если вы вознамеритесь кричать, противиться или проявить наименьшие признаки жизни, он ужалит вас. Поверьте, боль, приходящая с этим укусом, сравнима с пламенем, которое открыто прикасается к телу.

– Подождите, пожалуйста, нет! – взмолился я.

Потребитель открыл крышку банки и выпустил ползучего зверька прямо на голую кожу моего тела. Я замер, сердце в груди часто затрепетало, я задержал дыхание, боясь совершить любое движение. Мне никогда ещё не доводи-

лось испытывать такую силу страха и ужаса. Каждое касание этой твари ощущалось, каждое легонькое шевеление его тонких вытягивающихся лапок. Паурвяк неутомно двигался вдоль моего тела, сначала забрался на слегка вздымающуюся грудь, затем спустился до лодыжек, но вдруг остановилось, я молился всем богам, чтобы оно не вознамерилось укусить меня.

– Чего замолчал, где твоё бесстрашие? – злорадно произнёс Найтмор.

Внезапно прогремел удар, от которого ворота лаборатории затряслись, и в их середину вонзился острый меч, а вслед за ним с размахом ворвался Евгений Котов, выбив на пути кусок металла остроконечным ботинком. Алекс, ошарашенный и в то же время удивленный, посмотрел на ворвавшегося, наполняясь яростью.

– Какого?.. – возмущённо и одновременно удивлённо спросил Алекс.

– Марк, действуй! – прокричал Евгений. По прежнему скрывавшийся под обликом агента Мечты, Марк навёл оружие на Найтмора и нажал на спусковой крючок. Весьма неожиданно для атакуемого мощный энергетический заряд поразил его в самое сердце, нанося сокрушительный удар. Тот отлетел на целый вихрь расстояния и практически потерял сознание под воздействием силы удара.

– Быстро освободи его! – Марк поднял оружие и направил его на главного ученого, пронзительные слова угрозы засты-

вали в воздухе. Но в лице господина Потребителя не было ни малейшего признака страха или тревоги.

– Спокойно, мистер, – он ответил совершенно невозмутимо, сохраняя непреклонное спокойствие, которое могло сбить с толку даже самого отчаянного преступника.

Несколькими быстрыми движениями пальцев он нажал на кнопки управления и ставни, сдерживающее моё тело с характерным щелчком открылись, освобождая меня. Я мгновенно сбросил с себя гадкое маленькое творение, напоминающее паука, и резво выскочил с койки.

– А теперь принеси дневник! – потребовал Марк.

– Нет проблем, – спокойно, практически без малейшего колебания, отвечал Потребитель и направился к запертому ангару на другом конце лаборатории.

Одолеваемый энергетическим ударом, Алекс медленно приходил в себя. Наконец, мой долгожданный момент настал, и я произнес волшебные слова.

– Бакунефоро Урюкориос Медокентий Онеирались Явиснов, *Взываю я к себе, Заполни мой сосуд души, Сознание повинуется тебе, Контракт вселения заверши!*

Взываю я к себе, Заполни мой сосуд души, Сознание повинуется тебе, Контракт вселения заверши!

Взываю я к себе, Заполни мой сосуд души, Сознание повинуется тебе, Контракт вселения заверши!

Взываю я к себе, Заполни мой сосуд души, Сознание повинуется тебе, Контракт вселения заверши! – заклинание

проходило сквозь мои губы, мои глаза затмились, словно стены подземелья.

– Что украдено, вернётся, бумерангом сила обернётся! – грубый и серьезный голос Баку загремел из моего рта, словно гром на небе. Амулет Грезения, прежде прикрепленный на шею Марка, ожил и, словно бешенный мотылек, вылетел и плавно приземлился в мои открытые ладони.

Тем временем мое сознание возвращалось ко мне, а мое тело снова стало подчиняться моей воле, однако теперь амулет был в моих руках.

– Всё кончено! – произнес я, заключая эпохальный момент этой борьбы, и вновь принял магическое обличие Кайндрима. – Мы освободим всех кицунэ с этой лаборатории и вместе отнимем у тебя амулет кошмаров, сдавайся лучше сам.

– Как тебе удалось это повернуть? – удивлённо спросил Найтмор, тяжело дыша от осознания своего проигрыша.

Внезапно меня посетила гениальная идея, я повернулся к Родиону, чтобы сообщить об этом, но тот исчез. Где же он? В пространстве осталось только одно мерцание, вдруг ближайшая звезда разгорелась с яркостью, превосходящей все остальные. Ее свет быстро начал окутывать мой обзор, и я почувствовал, как лучи проникают глубоко внутрь моих глаз, заставляя их широко раскрыться.

Передо мной внезапно возникло знакомое существо в сво-

их характерных бордовых лохмотьях, белое лицо с кривыми пустыми чёрными глазами не оставило сомнений – это был Баку. За ним разом вылетели Марк и Евгений, словно призванные его магической силой. Древний творец снов медленно взмахнул рукой, и перед нами открылся совершенно иной пейзаж – захватывающая пустыня, потрясающая своей жарой. Мы ощутили, как под нами появилась гравитация, и безмятежно опустились на песок.

– Ну как ты, Арсений? – спросил Евгений с неким трепетом в голосе. – Есть мысли, что делать?

– Да, но... я боюсь, он не сработает, и я вас подведу, – с грустью признался я.

– Риск – это словно огонь, который в одно мгновение может обратиться в пожар, но именно такие испытания стимулируют прогресс и достижений, – мудро произнес Баку, загадочно улыбаясь.

– Вот мой замысел, – сказал я с вдохновением, пламя в глазах возгораясь под влиянием его слов. – Прежде всего, господин Поставщик обязательно придет за артефактом утром. Алек знает мою личность и расскажет ему, поэтому, Репульцию, тебе следует защитить мой амулет, чтобы он не смог объединить их.

– А что теперь нам делать? – нетерпеливо спросил Марк.

– Ты уже побывал в логове Алека, поэтому сможешь проникнуть туда еще раз. У него есть устройство, похожее на лифт, меняющее облик, ты должен прикинуться агентом и

проникнуть в их организацию. Затем попади в серверную и поддерживай связь с нами.

– Хорошо, а я? – вмешался Евгений.

– Ты, Евгений, в облике Репульцио, должен проникнуть в здание и прибрать все физические и магические угрозы. Ты способен отражать любые атаки, как физические, так и магические. Заставь кого-то из агентов провести тебя к месту, где держат кицунэ.

– Но там наверняка много камер и агенты сразу заметят меня. Кроме того, Поставщик может нас найти через камеры, – возразил Евгений.

– Эта задача уже моя. Когда Поставщик заберет мой амулет, он вряд ли убьет меня сразу же. Вероятнее всего, будет кто-то следить за мной. Но в квартире помимо меня присутствуют мои родители, и мой отец сможет справиться с ним. Тогда я отниму у агента часы и очки, изменю свою внешность. Затем, благодаря Марку, проникну в отдел, отвечающий за электричество, и отключу подачу энергии.

– Это очень рискованно, ты мог бы быть пойман, – заметил Евгений.

– На это я и рассчитываю. Как только они придут за мной, я передам Марку сообщение, а он, в образе агента, лично меня схватит и приведет в логово Поставщика. И оттуда уже Репульцио возьмет дело в свои руки.

– План, конечно, хорош, но не совершенен. Как же мы планируем остановить Поставщика? – спросил Баку, вме-

шавшись в диалог.

– К сожалению, эту часть я еще не продумал... – грустно ответил я.

– Когда я через древний ритуал лишился своего физического облика, я привязался к Евгению Котову. Однако меня можно передать другому существу, – сказал Баку. – Необходимо произнести определенные слова. И когда придет момент, Арсений, ты призовёшь меня, и я смогу один раз применить заклинание, чтобы вернуть амулет грёз.

– Хитро, что тут что сказать, – разочарованно выдохнул Найтмор.

– Хватит этих игр, Алекс, отдай амулет и пусть это всё закончится, – произнёс я с насквозь убедительной интонацией, я приблизился к нему и вытянул руку в знак примирения.

– О... – он запнулся и медленно начал протягивать руку, но внезапно рывком отдернул её. – Обакэ! Я зываю тебя и заключаю контракт!

– Чего? – прошептал я, от изумления расширив глаза.

Алекс выпустил долгий и пронзительный крик, его голос изменился, став грубым и мистическим, от его тела начали исходить мощные красные молнии. Когда он восстановил контроль над собой, на меня смотрел уже не Алекс, а какое-то потустороннее демоническое существо, устремившее на меня холодный взгляд. Он протянул руку в мою сторону, и вдруг я ощутил, как мое тело парализовалось. Крас-

ная молния подхватила мой амулет, сбрасывая с меня волшебную оболочку, и Алекс, нацепив на свою шею артефакт, выпустил в мою сторону яркую алую сферу, которая с силой отбросила меня.

Репульцио, не желая мириться с происходящим, мгновенно бросился на него с мечом, но Найтмор успел соединить два амулета – грезение и кошмарение, и вокруг него возникла фиолетовая защитная оболочка. Когда Евгений попытался разрубить ее своим оружием, оно отскользнуло, не причинив никакого вреда.

– Нет, Алекс, остановись, не делай этого! – я подбежал к защитной сфере, пытаясь остановить его.

– Здесь больше нет Алекса, я Обакэ Де-Лафутал, и теперь всё изменится! – прокричал с гнетущей злобой лорд кошмаров.

Столп фиолетовой энергии стал всё больше и больше, заполняя каждую клеточку тела Алекса, пока он полностью не погрузился в её объятия. Страшный взрыв прогремел, и вся магия рассеялась ударной волной, не оставив и следа. Тело молодого верлианца исчезло, словно испепелилось в гигантской силе, оставив после себя амулеты, и загадочный парящий над полом фиолетовый кристалл.

– И что случилось потом? – поинтересовалась мама, скрестив руки на груди, с нетерпением ожидая ответа.

– Нам не оставалось другого выбора, – с грустным взгля-

дом ответил я, поворачиваясь к маме. – Мы освободили всех кицунэ из проклятой лаборатории и, оставив это мрачное здание позади, понимали, что история ещё не закончена... Мы так и не смогли найти Насти и Крисс, и мы не знаем, что на самом деле сотворил Обакэ, пока владел обоими артефактами.

Отец, внимательно слушая, задал следующий вопрос: – Что стало с дневником сновидений?

– К сожалению, никто из нас не знает, где он, – покачал головой я. – Господин Потребитель так и не вернулся, а мы отказались отправляться в его поиски. Остаться стало невозможно – было слишком опасно. Кто знает, сколько еще подобных зданий существует? Что, если они направят на нас целую армию агентов? Эменгус аккуратно стёр все данные и исследования, относящиеся к нам. Затем мы воспользовались массовым нейродеактиватором, чтобы стереть все воспоминания о наших тайных личностях. Я только надеюсь, что Заказчик тоже забудет о нас, иначе неизвестно, что он может выкинуть.

– Не беспокойся, сынок, всё наладится, – успокаивая меня, сказала мама, глядя мне прямо в глаза.

– Я не переживаю, – ярко ответил я, подчеркивая своим тоном решимость. – Что бы ни произошло, я, Эменгус и Репульцио останемся на страже. Но сейчас, думаю, настало время возвращаться к обычной жизни, возвращаться к учебе. Со всеми этими потрясениями точно что-то пропустил.