

The background of the image is a lush, green forest floor. It is filled with various types of plants, including ferns, broad-leafed plants, and several purple flowers. The lighting is natural, suggesting an outdoor setting. The text is overlaid on this background in a clean, white, sans-serif font.

**О том,
почему
семечко
не хотело
прорасти**

Е. Розенблюм

Е. Розенблюм
О том, почему семечко
не хотело прорасти

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68534155

SelfPub; 2022

Аннотация

Философская сказка, в которой маленькое семечко объясняет взрослым лесным деревьям, почему оно не хочет прорасти. Те пытаются переубедить малыша, но семени удаётся разнести все их доводы в пух и прах. Всё меняется, когда в разговор вмешивается лесная яблоня.

Содержание

Пролог	4
О треснувшей скорлупе	6

Е. Розенблюм

О том, почему семечко не хотело прорасти

Пролог

Стояла осень, воздух дрожал от холода и ветра, и казалось, что весь лес затаился и чего-то ждёт. Лишь Патик-Эмпатик был здесь и сейчас: сидел под деревом и созерцал облака. Те переплывали из одного образа в другой, напоминая то гиену, то ворону, то принцессу, то дракона, то листопад, то журчание ручья.

"Неужели и я непрестанно изменяюсь?" – вдруг подумал он. Патик всмотрелся в птиц, летящих на юг, и вспомнил, что всего несколько месяцев назад видел их яйцами, лежащими в гнезде. Он перевёл взгляд на пробежавшего неподалёку молодого лиса и не мог поверить, что ещё весной тот был беспомощным малышом, с которым можно было бесечно играть весь день. А ведь смотри-ка, сейчас к нему и не подступишься.

– Интересно, замечают ли остальные, что изменяются? Осознают ли, что они уже вовсе и не они и больше никогда не вернутся к себе прежним, даже если очень захотят?

Патик лёг на траву и задумался: "А меняются ли деревья? На первый взгляд, кажется, что да: они растут, цветут, плодоносят и затихают на зиму, но ведь весной всё повторяется снова, и они возвращаются к себе прежним".

– Деревья, дорогие! Как вам удаётся одновременно и меняться, и оставаться собой? – мысленно спросил он.

– Всё дело в осознанности, – прошепел лесной орех, под которым прилёг Патик, – хотя, конечно, и у нас бывают минуты сомнений и растерянности. Хочешь, я расскажу тебе, как родился мой дедушка?

– Очень, – ответил Патик, и дерево прошепело ему рассказ

О треснувшей скорлупе

Однажды, в один замечательный день, когда лес был просто переполнен радостью фотосинтезирующих листьев, восторгом распускающихся цветов и счастьем созревающих плодов, в лесу раздался горький плач. Это было настолько неожиданно, что деревья приостановили течение сока в стволах и испускание аромата в цветах и зашумели:

– Что случилось?

– Кто плачет?

– Где?

– Почему?

– Плач во время цветения цветов?

– Плач во время созревания плодов?

– Разве такое возможно?

Лесные деревья волновались и передавали друг другу это невероятное сообщение через свою подземную сеть с просьбой ко всем найти бедняжку и помочь. И вот ближе к вечеру молодая поросль наконец-то установила, что в земле у опушки лежало маленькое семечко, которое и рыдало всё это время.

– Семечко, маленькое, почему ты плачешь? – спросила молодая поросль.

– В мою скорлупу проникла вода и разрушила её.

– Да это же просто чудесно! Ведь это значит, что ты скоро прорастёшь!

– Я не хочу прорасти. Я хочу, чтобы мне всегда было темно и сухо, как раньше, когда я было в скорлупе.

– Глупыш, прорасти – так интересно!

– Я не желаю прорасти. Я хочу вернуться к себе прежнему и никогда не меняться.

– Послушай, дружок, я тоже когда-то была маленьким семенем и совсем не хотела прорасти. Но вот, это случилось, я стала лесной порослью и, поверь, ничуть об этом не жалею! Знаешь, как приятно фотосинтезировать, находить подземные воды и разрастаться во все стороны?

– А что толку? Только разрастёшься, придут лоси или зайцы и обглодают тебя под корешок.

– Как? – удивилась молодая поросль и примолкла.

– Не бойся, никто меня не обглодал, – сказала поросли невысокое деревце, что росло неподалёку. – А ты не горюй о своей треснувшей скорлупе, – обратилось оно к семечку. – Знаешь, как весело тянуться ввысь, соревнуясь с другими подростками, кто быстрее и выше? Совсем недавно рядом со мной освободилось немного пространства. Ты не представляешь, какое это наслаждение, вдруг получить такое количество солнца! Не знаю, испытаю ли я такое же счастье снова, но даже если и нет, поверь, что эти волшебные минуты стоили того.

– А что толку от твоего безумного роста? – ответило се-

мя. – Ещё немного подрастёшь – придут и пустят тебя на хворост для костра.

– Как для костра? За что? – испугалось деревце и затихло в раздумьях.

– Никто не пускал меня на дрова, – вмешался молодой клён. – Посмотрите на меня: я строен, высок и силён.

– Ну и что? Не сегодня – завтра придут и срубят тебя под корешок, а из твоего прекрасного ствола сделают какую-нибудь бессмысленную ерунду: стол, дом, или, вообще, кошмар – бумагу.

– Не слушайте вы его, – сказала пушистая липа. – Никто меня не глодал, не жёг и не рубил, а скоро случится невероятное чудо – я впервые зацвету. Мне кажется, что прекраснее этого нет ничего на свете! Только представьте: ваши цветы излучают нежнейший аромат, и все птицы и насекомые леса слетаются к ним, чтобы наполниться их красотой и испить нектар. Даже не верится, что совсем скоро я смогу раздавать счастье своего цветения всем вокруг!

– А смысл? Ты будешь стараться для всех и вся, а потом придут какие-нибудь людишки, посрывают твои цветочки, понюхают и выбросят, так ничего и не поняв в смысле твоего цветения, – пробурчало семя.

– Как посрывают? Зачем? Цветы нельзя срывать, они же выражение моей сущности! Кто же этого не знает? – запротестовала липа и заплакала.

– Не плачь, липушка, никто не срывал мои цветы, – вме-

шалась лесная яблоня. – Наоборот, все наслаждались и любили ими, а теперь на мне завязались плоды, внутри которых развиваются семена с зародышами. Я безудержно питаю их, солнце помогает им созревать, ветер укачивает их на ночь, а мне – нашептывает, как удивительно похожи мои зародыши на меня и как, в то же самое время, уникальны. Поверьте мне, плодоносить – это удивительное ощущение, и я всё никак не могу поверить, что можно быть ещё счастливее, чем в пору цветения.

– Правда? – спросили молодые деревья.

– Конечно, ведь во время плодоношения корни начинают разрастаться в невиданные дали, впитывая всю мудрость земли. И тогда ты достигаешь абсолютной нирваны и просто наполняешь свои зародыши знанием и любовью, которые останутся с ними навсегда.

– Навсегда? Жди-жди. Скоро созреют твои плоды, их сорвут лесные твари, съедят, а косточки разбросают куда попало, – снова проворчало семя.

– Конечно, съедят. Конечно, разбросают, – засмеялась яблоня. – Кого-то ветер занесёт на бесплодные скалы, а кого-то – в солёные моря, но кто-то обязательно упадёт на плодородную почву и прорастёт. Сейчас или позже, не важно, но он будет тянуться к солнцу, непрестанно изменяться, радоваться жизни сам и радовать других.

– А если я не хочу прорасти, тянуться к солнцу, цвести и радовать других? – опять захныкало семечко. – Что, если

я просто хочу сидеть одно в темноте и сухости своей скорлупы?

– Ты действительно этого хочешь?

– Да.

– Где твоя скорлупа?

– Её разрушила вода.

– Ты ответило на свой вопрос. Скорлупы больше нет, её не вернёшь, а потому ты больше не можешь оставаться семенем. Твоя жизнь изменилась навсегда, и это факт, который никак не изменить.

– Что же делать?

– Вариантов немного: можно бесконечно ныть и жаловаться, сожалея о треснувшей скорлупе, которую давно разрушили грибки и бактерии, а можно радоваться жизни самому и радовать других.

– А что, если радоваться не получается?

– Тогда иди по пути знания: познавай себя и этот мир сам и помогай другим достичь осознанности бытия.

Семя задумалось и... проклюнулось над землей. Его не стало, но вместо него над землёй появился нежнейший зелёный росток, рождение которого радостно поприветствовал весь лес.

июнь 2020