

An impressionistic painting of a sky with soft, blended colors. The top is a clear blue, transitioning into white and light blue clouds, and then into warm, glowing orange and yellow clouds at the bottom, suggesting a sunset or sunrise. The brushstrokes are visible and expressive.

Сомнения

Мальцева Анастасия

Анастасия Мальцева

Сомнения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69454891

SelfPub; 2023

Аннотация

На пути к цели ты можешь потерять свою опору. Можешь задаться вопросами: "А стоит ли продолжать?", "Туда ли я иду?". Сомнения охватывают Макию и затуманивают её цель. Чем заменить страх, чтобы дойти до конца?

Анастасия Мальцева

Сомнения

Макия проснулась ночью в холодном поту. Резкое пробуждение вызвало тошноту и головную боль. Нет, ей снятся не кошмары, а просто... Немного жуткие сны. Больше похоже на галлюцинации. На душе стало неуютно, а темнота вокруг будто вибрировала чем-то опасным. «Успокойся, то, чего ты боишься, никогда не причинит тебе вреда. Души и энергии бестелесны, и только твой собственный разум может тебе навредить», – подумала Макия, стараясь выровнять дыхание и стереть навязчивый образ гигантского насекомого, что её разбудил. Основной сон она даже и не помнила, но видение огромной стрекозы, которая опускалась всё ниже прямо напротив сердца, бесцеремонно врезалось в память. Нахождение на самой грани быстрой фазы сна всегда вызывало яркие вспышки образов перед глазами. Так и в этот раз: Макия будто видела стрекозу наяву. Неприятное ощущение. И очень сильные эмоции. К чему бы это?

Утром, смотря в зеркало, Макия себе улыбнулась. Ежедневный обязательный ритуал. Потому что если не она подержит саму себя в первую очередь, то кто? В отражении прищурилась хрупкая юная девушка, с тонкой бледной кожей, мягкими волнами каштановых волос и глубокими глазами цвета спелой ржи. И так, ещё один день на пути к мечте.

Аромат кедрового кофе с белоснежными сливками и ореховой крошкой невольно растворял утреннюю суету, походка Макии становилась плавнее, а лицо озарилось нежностью. Она очень любила это кафе. Посетители приходили в абсолютно разном настроении, однако, когда Макия приносила счёт, чаще всего она замечала более спокойную ауру вокруг гостя. Всё-таки, кофе и свежая, изумительно вкусная выпечка могут делать мир лучше. Только вот сегодня по телу девушки скользила давящая песнь тоски. Тянущее чувство усиливалось, съедая изнутри. Изо всех сил стараясь не подавать виду, Макия улыбалась молодой паре, заказавшей два сырных латте, воздушный круассан и бриошь. Передав пожелания баристу, девушка юркнула в туалетную комнату и защёлкнула замок. «Дыши. Всё хорошо. Я с тобой!» – повторяя как мантру, Макия положила правую руку на область сердца, а левую – на низ живота, в район матки. Девушка медленно дышала, визуализируя, как лёгкое золотое свечение, исходящее от рук, активирует два главных женских центра. Этот простой ритуал всегда помогал быстро обрести внутреннюю опору. Стало чуть легче, хотя навязчивые мысли сомнений всё ещё бродили в разуме, протаптывая губительные дорожки. За нежными глазами девушки скрывалась накопившаяся усталость от постоянной работы, учёбы, лишений и поддержки самой себя. Она посменно трудилась в кофейне, а остальное время склонялась над чертежами и определяла резонансы напряжений.

Окончив одиннадцатый класс, Макия не стала выбирать из меньшего. Выходя на балкон и смотря на чёрное небо с едва видимыми звёздами, она не торопясь искала ответы. К чему тянет её Душу? Для чего она родилась? Для чего большего? Просто прожить жизнь – постепенно расти по карьерной лестнице на какой-нибудь относительно стабильной работе, завести семью, по выходным встречаться с подругами и ездить в отпуск раз в год... Нет, этого совершенно мало. Она явно пришла на Землю не для обычных вещей, разве это интересно? Так, тёплыми летними ночами Макия разрабатывала план. План, как получить от жизни то, чего она хочет. Через два месяца он был готов. Пугающий, невозможный, никем непонятый и... действительно ценный.

Факультет космических исследований МГУ. Тридцать бюджетных мест. Стоимость обучения на коммерческой основе – около триста девяносто тысяч рублей в год. Именно поэтому с тех пор все вечера Макии заняты одним и тем же – подготовкой к экзаменам. Она получит бюджетное место.

Рабочий день наконец-то близился к концу, в девять часов все посетители уже разошлись.

– Пока, Лёша! – переодевшись, девушка улыбнулась своему напарнику, симпатичному баристе. Парень с голубыми глазами всегда собирал светлые волосы в короткий хвостик, что ей очень нравилось.

– До встречи, Макия! Отдохни за эти два дня.

Девушка шагнула в прохладные объятия вечернего горо-

да. Ещё даже не дойдя до метро, она полностью погрузилась в другую грань своей жизни. За первоначальную формулу ей однозначно нужно использовать уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, это понятно. Но частота фотона ведь неизвестна. Откуда её достать?... Размышления о тридцать второй задаче ЕГЭ по физике прервало сообщение о прибывающем поезде. Держась за холодный поручень, Макия отвлеклась от запутанного клубка формул, будто вспыхивающих перед глазами, и стала наблюдать за людьми. Никогда не знаешь, какая деталь направит мозг на верный путь. Даже ярко-жёлтая сумка двадцатилетней девушки с броским макияжем может дать нужный сигнал. «Всегда в поисках ответов» – девиз Макии.

Сняв чёрные шнурованные ботинки, девушка устало прошла в квартиру. Стопка листов, исписанных цифрами и латинскими буквами, сразу напомнила о большой цели. И долгом, долгом пути к ней. Но всё-таки, Макия на минутку упала на кровать, перевести дух. Смотря в потолок, она размышляла о своих выборах, перебирая в памяти события и решения, как бусины шаманского ожерелья. Вот острый клык отказа от прошлого и резкое изменение окружения, вот розовый самоцвет знакомства с доброжелательным Лёшей, который помог быстро освоиться в кофейне... Однако нельзя затягивать. Усилием воли, Макия встала, надела любимый розовый кардиган крупной вязки, тепло ласкающий кожу, и села за стол разбирать уравнения. Она далеко продвинулась в

знаниях: некоторые самые сложные задачи по физике и математике уже удавалось решать. Иногда поглядывая на ночное небо в окно, девушка позволяла себе помечтать. От мыслей о космосе и действительно крупных расчётах внутри разливался целебный эликсир надежды.

Однако покров ночи также будил и навязчивые сомнения.

Страх липкой когтистой рукой периодически сжимал сердце, искушая бросить всё и спрятаться. «Этот путь слишком тернистый, тебе понадобится много лет, зачем же ты себя мучаешь, посмотри, вокруг тебя такие же люди... Без высоких достижений, да, о них не знают тысячи людей, но какова вероятность стать избранной?» – скользкие призраки внутренних терзаний переманивали на свою сторону. «Ты ошибаешься... У тебя не получается... Уже поздно... Ты идёшь слишком медленно...» – слабость настойчиво прорывалась сквозь хрупко выстроенную стену самоподдержки.

На выведенный карандашом первый закон термодинамики одиноко капнула слеза.

Тяжело. Иногда настолько, что перехватывает дыхание. Неужели это всё, на что она способна? Как собрать свои силы? Она уверена, уверена, всё дело в голове... Нужно лишь научиться быть эффективнее. Концентрироваться. Нужно лишь что-то переключить в мозге. Должна же у неё быть гениальность? Стоит нагружать себя больше. Работать больше. Может, так она успеет...

Вот только тело протестует, упрямо вызывая головную

боль.

В чём же тогда ответ?

В четыре утра Макия резко проснулась с колотящимся сердцем. Последнее воспоминание – огромные мудрые глаза, как будто видящие её насквозь. Девушка была полностью обнажена под их взором, уязвимая, незащищенная и... свободная?

Следующие два выходных дня Макия как обычно готовилась к экзаменам и иногда прерывалась на домашние дела, давая себе таким образом отдых.

Этим утром Макия почувствовала в груди какое-то странное ощущение. Будто бы в сердце что-то встрепенулось, откликнулось на зов. Задумчиво смотря в окно, она в тишине съела бутерброд, по привычке сложила руки в знак благодарности и шёпотом обратилась к Вселенной с признанием за заботу и вкусную еду. Выйдя из дома, с наслаждением вдохнула свежий воздух, посмотрела на ясное, словно хрустальное, небо и улыбнулась. Всё хорошо.

В кофейне сегодня было особенно спокойно и уютно, будто кто-то зажжёт свечу с тончайшим ароматом садовой розы. В десять часов за столик у окна села женщина лет сорока. Медные пряди её уложенных тёмных волос переливались, а на губах была изысканная, винного оттенка помада. Приталенное платье глубокого бордового цвета подчёркивало красивую фигуру. Эта женщина была поистине роскошна. Подойдя к ней, Макия бессознательно ощутила необычайно силь-

ную ауру.

– Доброе утро, вы готовы сделать заказ? – обратилась она к загадочной даме.

– Сегодня я хочу получить от мира то, что он намерен мне дать. Вижу, у вас развито чувство. Что вы мне посоветуете, Макия? – приятный голос женщины окутывал, словно мягкий плед. Имя она прочитала на бейдже.

Девушка удивилась. Сегодня точно необычный день.

– Возможно, вам подойдёт травяной чай с листьями брусники, смородины и мяты и несладкие сырники с гаудой, моцареллой и базиликовым йогуртом.

– Идеальное сочетание трав для яснознания и базилик для процветания. Мне нравится.

Пока выполнялся заказ, Макия невольно обращала взгляд на столик у окна. К этой гостье так и тянуло, всего лишь от короткого общения с ней по телу разливалось тепло. Женщина завораживала и вдохновляла, она была будто воплощением образа заботливой Матери, которая всегда поддержит и даст важный совет.

Дама поблагодарила девушку за принесённое блюдо и стала неспешно есть. По ней было видно, что каждый кусочек, каждый глоток чая она наделяет смыслом. Тем более, она мгновенно подметила свойства ингредиентов завтрака, что предложила ей юная официантка. Не в этом ли один из её секретов?

Закончив трапезу, женщина достала из сумки небольшой

блокнот в узорчатом переплёте и, взглянув на Макию, что-то записала. Девушка заметила это и немного заволновалась: о чём подумала таинственная дама? Пару минут спустя посетительница попросила счёт. Когда Макия принесла чек, произошло то, о чём предсказывали её ощущения сегодня утром.

– Милая, посетителей кроме меня нет, задержись на минутку. Меня зовут Марго. Я чувствую в тебе ценный талант. Нераскрывшийся бутон в глубине твоей Души. Ты знаешь, о чём я. Однако также я вижу, как крайние его лепестки поражены чёрными пятнами сомнений и терзаний. Это становится заметно, если смотреть в твои глаза сердцем, – дама сделала паузу. – Ты ведь помнишь третий закон Ньютона?

Макия окончательно смешалась.

– Да, конечно... Действию всегда есть равное и противоположное противодействие. Иначе, взаимодействия двух тел друг на друга между собою равны и направлены в противоположные стороны, – отточено проговорила она.

– Задумывалась ли ты когда-то, что всем законам можно найти применение и в жизненных, психологических ситуациях, а не только в расчётах? Ты упорно трудишься сейчас, и у тебя возникает сопротивление – это абсолютно нормально, потому что таков закон! Ты серьёзно меняешь себя, идёшь к цели – совершаешь действие. А далее возникает противодействие, равное по силе, но противоположное по направлению – это твои старые убеждения о себе и понимание, на

что ты вообще способна. Они активизируются под давлением, и начинают тянуть тебя назад.

Глаза девушки заслезились. Марго достала на свет тугой клубок переживаний Макии и показала, где нити запутались.

– Получается, ты тяжело, с напряжением идёшь вперёд, преодолевая силу противодействия. Однако существует из этой ситуации выход. Есть догадки, какой? – продолжила женщина.

Макия погрузилась в размышления. А ведь вправду, так она и чувствует – будто пробирается к своей цели через непроглядный тёмный лес, постоянно мучая себя вопросами, почему её мозг не работает эффективнее, почему она не может лучше концентрироваться. Третий закон Ньютона... Что там ещё о нём было известно? Что-то о сохранении импульса? Или об ускорении? Или... Внезапно девушке пришла мысль о знаменитом парадоксе.

– По парадоксу лошади и телеги, если лошадь двигается вперёд, то телега будет противодействовать с такой же силой, а значит, лошадь и телега всегда должны оставаться на месте. Но ошибка здесь в том, что, во-первых, сила действия и противодействия приложены к разным телам, а во-вторых, существует ещё третья сила – трения, – нерешительно проговорила девушка.

– Верно. Чем больше ты напрягаешься, начинаешь контролировать и беспокоиться, тем больше препятствий возникает на твоём пути. Поэтому, для более благоприятного

продвижения к цели нужно использовать другую силу, как раз третью. И она заключена в Доверии.

Макия осмысливала слова Марго, стараясь понять суть. Доверие? К чему? К кому?

– Использовать силу Доверия – это разжать хватку, отказаться от контроля. Несомненно, нужно наметить план и двигаться по нему, преодолевать трудности, расти, но с другим подходом. В состоянии творчества! Ты, как женщина, создана, чтобы творить. Чтобы быть расслабленной, мягкой, нежной, тёплой, страстной. И внешние обстоятельства, которые облегчают или усложняют твой путь, стоит встречать танцем. Танцем твоей Души и тела. Доверие – инструмент сильных людей. Потому что ты полностью обнажаешься. Ты становишься уязвимой. Однако совместно с этим ты начинаешь быть свободной и активной. Ты убираешь напряжение, которое ограничивает реализацию твоего потенциала, и открываешь пространство для действий. Доверяя, ты перестанешь корить себя или сомневаться. Ты просто идёшь по пути своего сердца с верой в то, что достигнешь нужной точки. Даже если она окажется не той, какую ты видела изначально. Открой своё сердце, обнажись. Пусть мир увидит, где тебе нужна помощь. Дай ему возможность помочь тебе.

Сделав паузу, она достала из сумки небольшой серебряный кулон в виде безупречно выточенной стрекозы с кружевными крылышками.

– Я хочу сделать тебе подарок. Стрекоза – это символ из-

менений, трансформации и следования своему пути. Пусть она будет маяком твоей третьей силы в достижении цели. Бережно складывай в неё все моменты, когда ты видишь отклик мира. Замечай и принимай в дар то, что предназначено тебе. Я понимаю, может быть трудно принимать и, как будто, ничего не отдавать взамен. Однако ты ведь не видишь всего цикла, и на самом деле этот дар может быть уже оплачен тобой когда-то, чем-то или кем-то специально для тебя.

С этими словами Марго заботливо вложила кулон в ладонь девушки, улыбнулась на смущённую благодарность в ответ, грациозно встала из-за стола и вышла из кафе.

Макия ещё несколько минут не могла сдвинуться с места и замороженно смотрела ей вслед, будто за женщиной тянулось волшебный фиолетовый шлейф.

В конце рабочего дня к девушке неожиданно подошёл Лёша, ободряюще положил руку на плечо и внимательно заглянул в глаза.

– Не пытайся всё взвалить на себя одну, Макия. Так ты только закрываешься от других людей, считай, от Вселенной, о помощи которой ты так мечтаешь.

Признательно посмотрев на общительного баристу, девушка стала собираться домой. Сегодня вечером ей нужно многое обдумать.

Макия погасила свет в комнате, зажгла свечу и села прямо на пол. Ощущение твёрдой поверхности помогало сконцентрироваться. Прокручивая в мельчайших подробностях раз-

говор с Марго, девушка создавала новую систему своей жизни. Систему, где кроме неё есть ещё опорные столбы. Пришло время принять решение, поставить контрольную точку: сомнения заменить на доверие.

7 лет спустя

*Международный космический университет, Страсбург,
Франция*

Отблески лучей закатного солнца жидким золотом переливались на каштановых волосах изящной девушки. Статная осанка, чарующая улыбка и глубокие, не по возрасту мудрые глаза – весь её образ сиял непоколебимой уверенностью в себе и внутренней силой. Сегодня после лекции об устойчивости космической деятельности она задумала съездить в одно особенное место.

Оживлённые узкие улочки с миниатюрными, будто кукольными, домиками покоряли своим шармом. Девушка трепетно любила этот город и ту, кем она в нём стала. Ту, которая наконец-то нашла своё место, своё призвание и прямо шла дальше.

Остановившись перед величественным кафедральным собором, она стала медленно, чутко рассматривать невообразимое множество идеально выточенных мистических фигур, узорчатые окна и высокий шпиль, символизирующий свободу. Мощь этого строения поражала и укрепляла ощущение,

что всё возможно. Прикоснувшись ладонью к прохладному серебряному кулону на шее, девушка с замиранием дыхания прошептала: «Благодарю». На тонком кружевном крылышке стрекозы мелькнула небесно-белая искра.

У тебя всё получилось, Макия.

С теплотой и любовью,

Анастасия Мальцева