

Ия Котова

*Сказочный триллер
про борьбу
с драконом*



ДОМ ПОТЕРЯННЫХ ВЕЩЕЙ

Ия Котова

Дом потерянных вещей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70043905

SelfPub; 2023

Аннотация

Сказочная история о спасении обитателей чудесного дома, возвращающего потерянные вещи. Книга является продолжением рассказа о приключениях девочек Нины и Маши (И.Котова "Чудесные дары. Новогодняя сказка"). Это – динамичная сказка-триллер о борьбе с драконом, стремящимся испортить завтрашний день.

Содержание

Глава 1. Необычная прогулка	4
Глава 2. Знакомство с хозяевами загадочного дома.	9
Глава 3. Злодейство дракона	14
Глава 4. Завтра будет поздно	20
Глава 5. Борьба с драконом	26
Глава 6. Спасение обитателей дома потерянных вещей	33

Ия Котова

Дом потерянных вещей

Глава 1. Необычная прогулка

Целую неделю шел снег. Сначала снегопад был таким густым, что за белой пеленой нельзя было рассмотреть даже того, кто идет рядом. Поэтому все дети сидели дома, никто не катался с горки и не лепил снеговиков.

Постепенно снежная завеса становилась все прозрачнее. Наконец, в воздухе не замелькали только отдельные снежинки. Они медленно и плавно опускались на сугробы, крыши домов, ветви деревьев.

Особенно хорошо четкий рисунок каждой снежинки был виден на фоне ярких шапочек и шарфов. Именно поэтому Нина и Маша долго стояли напротив друг друга – они любовались красотой этих крупных снежинок. На собственной шапке рассмотреть их было невозможно, а вот на шапочке сестры, стоящей напротив, все было видно очень хорошо. Девочки старались запомнить рисунок снежинок, чтобы потом попытаться нарисовать его или вырезать из бумаги. После того, как они из-за снегопада неделю просидели по домам, это доставляло особое удовольствие.

– Ну и чего вы рты пораскрывали? Если уж вышли на сан-

ках кататься, так не надо ворон считать! – раздался откуда-то сверху скрипучий голос.

Девочки от неожиданности чуть не сели в сугроб. Они стали озираться в поисках того, кто так невежливо сделал им замечание, но вокруг не было ни одного человека. Только вдалеке несколько детей лепили снеговика. Нельзя же поверить, что этот голос принадлежал вороне, сидящей на ветке над их головой.

– Ну и чего вы на меня смотрите, не видели говорящих ворон? – продолжал звучать сверху тот же голос.

Сомнений не оставалось – это говорила ворона.

– Ты, наверное, улетела из цирка? – спросила Нина.

– Или сбежала от ученых, которые ставят эксперименты с птицами? – добавила Маша.

– Ну вот, сразу «сбежала», «улетела». А поверить в то, что просто может случиться чудо, вы не можете? – обиженно проговорила ворона.

– Мы, конечно, верим, что может случиться чудо, но для этого обычно надо что-нибудь сделать или произнести какие-то волшебные слова, – сказала Маша.

– Или взмахивают волшебной палочкой, – добавила Нина.

– Какие вы непонятливые! А что вы сейчас делали? – нетерпеливо прокаркала ворона.

– Мы рассматривали снежинки, – почти хором ответили девочки.

– Вы рассмотрели ровно 33 снежинки подряд, а это и есть

– пропуск в чудо! – торжественно сказала ворона.

Было трудно поверить в то, что в небольшом парке напротив их дома могло случиться чудо. Девочки осмотрелись вокруг: должно же быть еще что-нибудь необычное, кроме горающей вороны.

Ничего сказочного заметно не было. Все та же тропинка вела от входа в парк до вершины горки. С этой горки девочки собрались съезжать. По-прежнему сквозь ветви деревьев светились окна их дома .

И все же, если внимательно присмотреться, кое-что необычное можно было заметить. Например, раньше за горкой была лужайка, на которой летом играли в футбол, а зимой ее заливали водой и делали каток. Сейчас же на этом месте возвышались огромные ели. Не могли же они вырасти за один день. К этому новому лесу вела ровная тропинка, расчищенная в толще снега.

Самым удивительным было то, что на опушке этого леса стоял дом. Окна его светились теплым светом, из трубы шел прозрачный дымок. Но главное, за стеклом одного из окон на жердочке сидел точно такой попугай, который сейчас должен сидеть в клетке в квартире их бабушки. Девочки проводили зимние каникулы у бабушки, и попугай был их лучшим другом.

– Тебе не кажется, что попугай точно такой же, как наш Жора? – спросила Нина у сестры.

– Да, этот попугай очень похож на него, – ответила Маша.

– Да, не смешите меня, это – тот самый Жора. Я тоже очень обрадовалась, когда его здесь увидела, – сказала ворона.

– Ты знакома с нашим попугаем? – спросила Нина.

– Еще бы! Я лет двадцать назад даже была влюблена в него! Тогда его только привезли из Африки, и он не обращал на меня никакого внимания. При встрече передавайте ему привет от меня, – закаркала ворона и полетела в чащу леса.

– Надо рассмотреть его поближе. Давай подойдем к окну, – предложила Маша.

Девочки оставили санки в начале тропинки, а сами направились к дому. Они шли, как по коридору, окруженные с обеих сторон высокими снежными стенами.

Тропинка закончилась у самой двери. Окно, за которым они видели попугая, оказалось очень высоко, снизу рассмотреть его было невозможно. Оставалось только войти в дом.

Дверь была заперта, но в замочной скважине торчал ключ с прицепленным к нему брелком в виде разноцветной бабочки.

– Точно такой ключ я потеряла осенью. Помнишь, мне пришлось два часа сидеть на улице и ждать бабушку? – сказала Нина.

– Но как же этот ключ оказался здесь? – спросила Нина задумчиво. Ее взгляд в это время был устремлен на пушистую рукавичку, лежащую на скамейке у двери.

– А не та ли это рукавичка, которую ты вчера искала? –

спросила Маша.

– Похоже. В любом случае, в этом надо разобраться, – сказала Нина и решительно повернула ключ.

Глава 2. Знакомство с хозяевами загадочного дома.

Переступив порог, девочки оказались в просторной ярко освещенной комнате. Потрескивали дровишки в камине, рядом на коврике – громко храпел коричневый толстый мопс. Откуда-то из глубины дома доносились звуки музыки.

Девочки в нерешительности остановились у двери. Мопс поднял голову, удивленно посмотрел на девочек, вскочил и залился громким лаем. Через некоторое время раздался звук, напоминающий шарканье по полу бабушкиных тапочек, и в комнату вошел огромный хомяк.

В другое время девочки испугались бы и убежали без оглядки. Но они помнили слова говорящей вороны о том, что они попали в чудо, и остались на месте.

Хомяк был очень большим, если сравнивать его с другими хомяками. А по сравнению с девочками – не очень велик, он едва доходил им до плеч. Он был одет в теплую безрукавку и широкие штанишки, а на его голове красовался колпак.

– Замолчи, Бося! Это – наши гости, – сказал хомяк, обращаясь к собаке.

Мопс завилял хвостиком и послушно уселся на коврик.

– Разрешите представиться – хомяк Харитон, – продолжил хозяин и жестом пригласил девочек сесть на скамейки

у стола.

– А это – Бося – наш сторожевой пес, – продолжил он.

При этих словах мопс поднялся, подошел к девочкам и, наклонив голову, произнес:

– Рад знакомству.

– Сейчас мы будем пить чай, – сказал хомяк Харитон.

– Мы хотели спросить про нашего попугая Жору, – несмело сказала Нина.

– Мы видели его через окно, – добавила Маша.

– Подождите, всему свое время. Я вам сейчас все расскажу, – вздохнув, сказал хомяк.

Снова послышались какие-то звуки, и в комнату вошла белка. Она несла поднос с чайными чашками и печеньем.

– Меня зовут Бела, – улыбаясь сказала белка, не дожидаясь, когда ее представят.

Белка была приблизительно такого же размера, как и хомяк. Она была одета в похожую жилетку. Только вместо штанов на ней была пышная пестрая юбочка.

Мопс, заметив, что девочки рассматривают одежду белки и хомяка, встал с коврика и вышел в соседнюю комнату. Через минуту он вернулся в пушистом желтом халате и уселся на скамейку рядом с белкой.

Такого чаепития девочкам еще не приходилось видеть. Хомяк брал печенюшку за печенюшкой и целиком складывал их за толстые щеки. Белка, наоборот, очень быстро откусывала кусочек за кусочком, пока в лапках не оставалось ни

крошки. А мопс печенье не любил, он отхлебывал из чашки чай с малиновым вареньем. Делал о это с таким шумом и так неаккуратно, что белка отодвинулась подальше, чтобы брызги не долетали до нее.

Девочки съели всего лишь по одному печенью. Их так удивило происходящее, что аппетит совсем пропал, и не хотелось даже любимого малинового варенья. Они продолжали осматривать комнату.

На стенах висело множество полок, на каждой из которых лежали самые разные вещи. Здесь было десятка два зонтиков, множество башмаков, телефонов, кошельков, варежек, шарфов и шапочек и еще бесчисленное количество других вещей. На полу стояло несколько сундуков с большими и маленькими ключами.

Отдельное место занимали игрушки. На этих полках все двигалось и перемещалось. Машины крутили колесами и ездили туда и сюда по полкам. Иногда они сталкивались друг с другом, и тогда одна из них с шумом падала вниз.

Плюшевые медведи и собачки затевали какие-то игры, прыгая друг другу через головы. Куклы чинно сидели на своих местах и хлопали глазами, постоянно перешептываясь между собой.

Хомяк, белочка и мопс привыкли к этой суматохе и не обращали на нее внимания.

Когда печенья почти не осталось, хомяк Харитон отодвинул чашку в сторону и сказал:

– Ну вот теперь можно и побеседовать. Начнем с начала. Вы когда-нибудь задумывались о том, куда деваются потерянные вещи?

– Если потеряешь что-нибудь в трамвае или автобусе, то можно потом спросить у водителя, – ответила Маша.

– А я когда-то потеряла запасные кроссовки, но так их и не нашла, – сказала Нина.

При этих словах белочка прыгнула со скамейки на пол, а потом ловко села на самую верхнюю полку. Когда она спрыгнула, в ее лапках была пара детских кроссовок.

– Вот эти? – спросила она, протягивая кроссовки Нине.

– Да, это мои, а где вы их нашли? – спросила девочка.

– Ты их оставила на трамвайной остановке, – ответила Бела.

– А как они оказались у вас? – задала еще один вопрос Нина.

– К нам попадают все потерянные вещи. Мы их не ищем, они сами прилетают к нам, – гордо сказал Мопс, поправляя воротник халата.

– Я сейчас расскажу, как все устроено, – сказал хомяк Харитон, – Все потерянные вещи любят своих хозяев и стремятся побыстрее к ним вернуться. Чаще всего они находят почти сразу. Но иногда найти их не удастся, и тогда они прилетают или прибегают к нам. Ведь у нас – дом потерянных вещей, можно сказать, зал ожидания для них.

– А что будет, если потерянную вещь подберет кто-нибудь

другой? – спросила Маша.

– Это – не очень хорошая ситуация. Потеряшке трудно полюбить нового хозяина, и она не сможет ему служить так же хорошо, как служила прежнему. Поэтому тот, кто находит потерянную вещь, всегда должен стараться разыскать ее хозяина и вернуть, – сказала Бела.

– Большая часть потерянных вещей живет у нас, пока мы не найдем их настоящих хозяев, – сказал хомяк Харитон.

– А если потеряется собака или котенок? – спросила Нина.

– Или улетит попугай? – добавила Маша.

При этом вопросе у Харитона, Белы и Боси изменилось выражение лиц, назвать их «мордами» не поворачивается язык. Оно стало одинаково грустным и озабоченным. Настроение гостеприимных хозяев испортилось. Причину этого девочки узнали из дальнейшего рассказа хомяка Харитона.

Глава 3. Злодейство дракона

В доме потерянных вещей ждали своего возвращения к хозяевам не только вещи, но и животные.

С вещами было проще: им сразу же отводилось место на полке, и они находились там до самого возвращения домой. Доставляли беспокойство только постоянно болтающие куклы, стреляющие солдатики и беспрерывно звонящие телефоны. Но на это уже никто не обращал внимания.

Потерянным животным был отведен второй этаж.

Там была специальная комната для котят и щенят. За малышами нужен был присмотр и поэтому рядом был расположен зал для больших собак и кошек. Взрослые должны были следить, чтобы котята и щенки не свалились с лестницы или не погрызли что-нибудь из потерянных вещей.

Дело это было хлопотное: малыши постоянно шалили. Поэтому взрослые собаки и кошки постоянно были заняты их воспитанием, и у них не было времени ссориться друг с другом и выяснять кто из них главнее. Все жили дружно.

На самом верху под крышей разместились птицы. В основном, это были попугаи и канарейки, но встречались щеглы, и жила даже одна синица.

Жильцы второго этажа часто менялись. Одни дожидались, когда хозяева найдут их, и отправлялись домой. Другие – только что потерявшиеся, обустроивали себе место в

этом доме.

Вещи попадали в дом разными путями. Многие из них слышали от других об этом замечательном месте, и приходили сюда сами. О других рассказывали белочке ее многочисленные друзья. Третью находил мопс – у него был очень хороший нюх.

Хомяк Харитон выяснял: действительно ли эту вещь потеряли. Возможно, что ее просто выбросили, тогда не стоило искать старого хозяина, а лучше найти нового. Кроме того, бывали очень редкие случаи, когда животные сами убегали от плохих хозяев, тогда возвращать их тоже не стоило.

Так было до тех пор, пока в доме потерянных вещей не случилась большая неприятность. И случилась она из-за той самой вороны, которая разговаривала с девочками у снежной горки. С этой вороной хозяева дома были знакомы давно, она им приносила последние новости. Правда, этим новостям не всегда можно было доверять, ворона часто их придумывала сама.

Однажды ворона прилетела рано утром, стала стучать клювом в окна и кричать:

– Караул! Караул! Неслыханная катастрофа! Потерялась собачка!

Невозможно было понять: чего же она все-таки хочет. Но когда друзья вышли на улицу, то, действительно, увидели стоящую у двери собаку.

Вообще-то, это существо было только немного похоже на

собаку. У него было четыре ноги, но передние были слишком короткие. Поэтому существо время от времени становилось на задние ноги, прижав передние к груди. Шерсть его торчала спутавшимися клочками.

На все вопросы существо не отвечало ничего, только его морда с большими ноздрями постоянно морщилась, от чего становились видны острые желтые зубы.

Хомяк Харитон спросил ворону: что ей известно об этой собаке. Было удивительно, что белка ничего не слышала о ней. Ворона ничего вразумительного не ответила, было понятно только, что она встретила пса у городской свалки и решила привести сюда. Друзья подумали, что эта собака просто потерялась очень давно, и поэтому так плохо выглядит.

Они не могли оставить ее на улице и позвали в дом.

Собака сама быстро вбежала на второй этаж еще до того, как ей объяснили, где она будет жить. Друзья были очень удивлены, когда все животные на втором этаже стали лаять, мяукать, чирикать. Даже те из них, кто умел разговаривать, не сказал ни слова, а только выли и пищали.

На всякий случай новую собаку решили поселить в отдельную комнату на первом этаже рядом с прихожей. Обычно туда селили больных животных, чтобы спокойно их лечить и чтобы не заразились остальные.

Всю ночь жильцы второго этажа вели себя очень беспокойно, но к утру все стихло.

Огорчению хомяка Харитона не было предела, когда

утром он пошел проверять самочувствие новой собаки и не обнаружил ее. Комната была пуста. Только на полу валялись ключья серой шерсти, а на двери виднелись глубокие борозды от когтей.

Настоящий ужас охватил Харитона, когда он понял, что он не может проникнуть на второй этаж. Целая половина дома как будто исчезла. Исчезла лестница, комнаты вместе с животными и птицами. Сразу над первым этажом начинался чердак.

Не понимая что происходит, Харитон выбежал на улицу. Там все было по-прежнему. Дом выглядел, как и раньше – над первым этажом возвышался второй, за окнами которого мелькали птицы, собаки и кошки. Только животные на втором этаже не видели хомяка, как бы он ни махал своими лапками, и как бы громко он ни кричал.

Прибежавший мопс Бося лаял изо всех сил, чтобы привлечь внимание собак. Но ни одна из них на него не обращала внимания, несмотря на то, что на втором этаже у него осталось много друзей.

На возгласы хомяка Харитона выбежала белка и попыталась добраться до верхних окон. Но ее не пускала невидимая преграда, как будто кто-то соорудил над первым этажом прозрачное стекло.

Друзья поняли, что здесь не обошлось без какого-то злого волшебства, только не могли понять – откуда оно могло взяться, ведь у них никогда не было врагов. Ясность внесла

прилетевшая на шум ворона.

– Я все видела! – прокаркала она, – Это все сделал дракон. Он решил ваших животных заставлять работать на себя и продавать на базаре!

– Откуда в наших краях мог взяться дракон? – спросила Бела.

– Как откуда?! Вы же сами его вчера пустили! – закаркала ворона.

Оказалось, что странная собака на самом деле была замаскированным драконом, жившим на городской свалке. Возможно, что дракон когда-то и был собакой, но злой характер и неправильное питание сделали свое дело, превратив животное в чудовище.

Дракон давно хотел помешать друзьям. Ему не нравилось, что потерянные животные возвращаются к хозяевам. Он долго не мог узнать, где находится Дом потерянных вещей, пока не встретил глупую болтливую ворону. Теперь его планы могли осуществиться.

К сожалению, иногда злодеи получают большую силу, которая не может служить добру. Такая сила была и у дракона. Он смог совершить настоящее злое чудо и перенес часть дома с животными в другое время – на в завтрашний день.

Второй этаж никуда не подевался, он оставался на месте, но войти туда было невозможно, как невозможно войти в прошлое или будущее. Этим трюкам дракон научился, когда копался в выброшенных сломанных компьютерах. Один из

компьютеров с испорченной программой оказался способен все окружающее переносить в завтрашний день.

Теперь второй этаж дома стал не залом ожидания для забытых вещей, а настоящей тюрьмой для животных. К потерявшимся животным прибавились несчастные существа, похищенные драконом.

Девочки слушали эту историю, открыв рот.

– Боюсь, что наших животных ждет печальная участь, – такими словами закончил хомяк Харитон свой рассказ.

Глава 4. Завтра будет поздно

– Что же теперь делать? – воскликнули девочки почти хором.

– Мы испробовали много способов справиться с драконом, но ни один не сработал, – сказал мопс Бося.

– Если бы мы умели управлять временем, тогда мы бы вернулись во вчерашний день и ни за что не допустили дракона в наш дом, – Бела возмущенно затрясла кончиком хвоста.

– Несчастные животные! Значит они никогда не вернуться домой? – сказала Маша.

– И наш Жора тоже не вернется к нам, раз он потерялся, – на глазах у Нины показались слезы.

Внезапно после этих слов выражение лиц девочек изменилось. Слезы исчезли, лица стали сосредоточенными. Они смотрели друг на друга так, будто им одновременно пришла в голову какая-то мысль. Такое иногда случалось: девочки, не сговариваясь, начинали думать об одном и том же.

– А как же наш Жора мог оказаться в плену у дракона? Когда мы стояли на горке, то видели его в бабушкином окне, тогда он был еще дома? – после минутной паузы спросила Маша.

– Значит он сегодня еще не потерялся, а потеряется завтра. Ведь на втором этаже сейчас находятся завтрашние животные, – сказала Нина.

– Все правильно. Именно поэтому мы и не можем добраться до них. Когда у нас наступает завтра, на втором этаже наступает послезавтра. Мы можем видеть несчастных животных только когда выйдем на улицу и посмотрим наверх на окна их комнат, – печально сказал хомяк Харитон.

– Если мы не можем добраться до завтрашних животных, то что будет, если мы сделаем сегодня что-то такое, что изменит завтрашнюю жизнь животных? – спросила Маша.

Хомяк, белка и мопс смотрели на нее с недоумением и сочувствием. Они подумали, что девочка от расстройства начала говорить глупости.

Но Нина сразу поняла то, что хотела сказать сестра, и быстро сказала:

– Если сегодня мы не потеряем Жору, то завтра он не окажется в плену дракона. Тогда все может измениться. Произойдет то, что бывает с компьютером, когда кто-то нажмет не ту кнопку. Помнишь, что было, когда мы случайно нажали какую-то кнопку папиного компьютера?

– Папа называет это сбоем программы и заново включает компьютер, – сказала Маша.

– Вы говорите о том, что сегодня нельзя допустить, чтобы Жора потерялся? – догадался хомяк.

– Вот именно! – хором воскликнули девочки.

Они уже не слушали, что говорили им Харитон, Бела и Бося. Схватив пальто, кое-как напялив шапочки, девочки бросились домой спасать попугая. Ведь нельзя же было допу-

стить, чтобы завтра Жора оказался в плену у дракона!

Девочки мчались по расчищенной от снега узкой дорожке напрямик к ее началу, туда, где они оставили свои санки. Только скатившись вниз с горки, они оглянулись, чтобы взглянуть на оставленный позади Дом потерянных вещей. Даже издали было видно какой печальный вид был у попугая Жоры. Он по-прежнему сидел на жердочке и окна и покачивал головой.

А с горки вслед за девочками скатывался какой-то желтый шар. На всякий случай девочки быстрее побежали к выходу из парка. Они уже поняли, что не все так спокойно в этом чуде, и неизвестно кто мог пуститься з ними вдогонку.

– Быстрее бегите! А то этот мопс догонит вас и начнет путаться под ногами! – раздался резкий голос над головами девочек.

Это ворона хлопала крыльями и по своей привычке кричала. Она прилетела с другого конца парка, чтобы не пропустить ничего интересного и успеть поучаствовать во всех делах людей.

Девочки оглянулись еще раз и увидели Босю, который еле поспевал за ними, путаясь в полах своего пушистого халата. Потом мопс, наконец, догадался выбраться из халата и подбежал к девочкам со словами:

– Такая одежда мне не идет. Я лучше куплю себе джинсы и модную кепочку.

До бабушкиного дома они бежали уже втроем. Жаль, что

они не видели, как ворона подобрала халат, напялила его на себя и гордо заковыляла к центральной аллее.

Бабушкин дом находился совсем рядом с парком. Надо было только перейти дорогу между красивой кованой решеткой и кустами сирени. Кусты были такие высокие, что закрывали окна второго этажа. Но когда опадали листья из этих окон хорошо просматривался парк, а из парка было видно, что происходит в квартирах, если хозяева забывали задернуть шторы.

Сейчас окна бабушкиной квартиры были не только хорошо видны, но и были распахнуты настежь.

– Неужели мы опоздали, и дракон уже похитил попугая? – подумали девочки. Для беспокойства были очень серьезные причины.

Видимо, бабушка, уходя за продуктами, забыла закрыть окно после проветривания.

Потом они заметили, что с подоконника до самой земли свисала толстая веревка.

Девочки добежали до подъезда и поднялись на второй этаж с такой скоростью, что если бы это были соревнования по бегу, то, наверное, они победили всех. Мопс Бося не отставал от них. Он даже первым ворвался в квартиру, когда Нина ключом открыла замок, и сразу бросился в комнату, которую девочки считали своей.

Их глазам предстала ужасающая картина. В комнате все было перевернуто кверху дном. На люстре под потолком си-

дел взъерошенный попугай и смотрел на серого дракона, похожего на безобразную собаку или на маленького динозавра.

Чудовище задними лапами стояло на табурете, а передними пыталось дотянуться до хвоста несчастного Жоры.

Девочки еще не успели сообразить: что же им следует предпринять, как отважный мопс бросился к табуретке и со всего разбега ударил ее своим круглым мускулистым телом. Табуретка качнулась, и дракон, не удержавшись, рухнул на пол.

Он вскочил на все четыре ноги и оскалил острые желтые зубы. Борьба с сильным чудовищем девочкам было не под силу. Они приняли самое правильное решение, которое могут принять дети, находящиеся в опасности.

Нина и Маша заорали во весь голос:

– Помогите! Спасите! На нас напали! Нас похищают!

Голоса у девочек были очень громкими, мало кто во дворе мог их перекричать. Голоса через открытое окно разносились до соседнего квартала. Мгновенно внизу около дома стал собираться народ.

Чудовище от неожиданности на несколько секунд застыло на месте. Этим секундам хватило, чтобы распахнулась дверь и в комнату ворвалась бабушка. Она схватила тот самый табурет, который недавно был под ногами у чудовища, и со всего размаха огрела дракона по его ребристой шее.

В минуту опасности для внучек бабушка забыла об осторожности и неизвестно, чем бы закончился этот поединок,

если бы не подоспевшие на помощь люди, которые услышали крики девочек.

Дракон бросился к окну и скрылся в кустах. Он даже не захотел воспользоваться висящей веревкой. Ее, наверное, он приготовил для того, чтобы удобно было спускаться с пойманным попугаем в руках.

Жора все это время сидел на люстре, даже не подозревая, какую важную роль он играет в этой истории.

Глава 5. Борьба с драконом

После вторжения дракона в квартиру, стало понятно, что он не остановится ни перед чем, чтобы похитить попугая Жору. Ему надо было сделать так, чтобы к завтрашнему дню Жора во что бы то ни стало сидел запертым на втором этаже дома потерянных вещей.

Все посчитали, что в квартиру забрался обычный грабитель. Даже бабушка не рассмотрела дракона, она подумала, что это какой-то очень уродливый преступник.

Пришли даже двое полицейских. Они долго спрашивали у девочек про то, как все произошло, и писали какие-то бумаги. Когда они ушли, бабушка сказала:

– Кто бы мог подумать, что моя плохая память приведет к таким ужасным последствиям. Кто бы мог подумать, что у нас на улице завелся преступник. Теперь я всегда буду закрывать окна, когда ухожу из дома. Завтра приедут ваши родители, и все вместе будем делать уборку.

Рассказывать взрослым о драконе и об опасности, которая угрожает попугаю Жоре, девочки не стали. Они понимали, что вся эта история очень похожа на сказку, и взрослым ее не понять.

Необходимо было срочно придумать план по спасению Жоры. Надо было дождаться полуночи, в это время наступит завтрашний день, и тогда дракон будет бессилён что-либо

изменить. Но до 12 часов ночи было еще далеко.

Спрятать большую птицу не так уж просто. Если бы на улице было лето, то зеленый попугай мог бы скрыться в листве деревьев. А зимой его яркое оперение или большая клетка будут видны издалека. Невозможно перенести его незаметно даже в соседний дом.

– Если бы рядом был зоопарк, то мы могли бы спрятать Жору среди других попугаев, – сказала Маша.

– А может собрать попугаев у себя дома? – спросила Нина.

– А где мы возьмем столько попугаев? – ответила вопросом на вопрос Маша

– Мы их нарисуем! – воскликнула Нина.

Без лишних разговоров девочки достали краски, большие листы бумаги, и работа закипела. Несмотря на то, что девочки очень старались, работа шла очень медленно.

– Без помощи нам не обойтись, – сказала Маша.

– Давай позовем Соню и Василису, – предложила Нина.

Сестрички Соня и Василиса жили этажом выше. Они часто играли во дворе с Ниной и Машей, когда те приезжали к бабушке. Иногда девочки ходили друг к другу в гости. Через пять минут все четверо работали кистями и красками. А через час вся комната была увешана рисунками попугаев. Все они были очень похожи на Жору, все были одинакового размера и цвета.

Сам Жора внимательно следил за работой. Когда все было закончено, он уселся на жердочку рядом с двумя рисунками.

Близился вечер, в комнате уже начинало темнеть, и отличить настоящего попугая от нарисованного было очень трудно.

Не успели девочки закончить работу, как раздался звонок в дверь. Бабушка направилась к двери.

– Никому не открывай! – хором закричали девочки. Они были уверены, что коварный дракон придумал какой-то очередной план.

– Это – наш дворник Василий, – сказала бабушка и открыла дверь.

На пороге действительно стоял дворник, а рядом с ним – какой-то незнакомый человек. Лица его не было видно, его закрывал козырек кепки. Одет он был в какое-то мешковатое пальто, достигающее почти до пола.

– Вот, привел нового водопроводчика. Говорит, что у вас батарея протекает, – сказал Василий.

– У нас все нормально, ничего у нас не протекает, – сказала бабушка.

Девочки хотели сказать, что это – никакой не водопроводчик, а самый настоящий дракон. Из-под пальто у него выглядывал кончик хвоста. Но не успели они открыть рот, как фальшивый водопроводчик бросился в ту комнату, где прятался Жора и распахнул дверь. У него был отличный собачий нюх, и он сразу определил где находится попугай.

Ворвавшись в комнату, дракон замер. Запах свежей краски не позволил ему сразу унюхать настоящего попугая. А увидеть его было невозможно среди десятков нарисованных

птиц. К тому же еще был включен компьютер, и на мониторе мелькали такие же зеленые попугаи.

И тут дракон выдал себя. Он не пошел к батарее, как сделал бы настоящий водопроводчик, а бросился к клетке и схватил ее. Хорошо, что девочки догадались вырезать нарисованного попугая и поставить его в клетку.

– Ты что делаешь? – закричал дворник Василий и схватил дракона за воротник пальто.

И тут стало видно, что вместо ботинок из-под пальто выглядывают лапы с огромными когтями. Несмотря на то, что мощный хвост хлестал Василия по ногам, дворник выволок мнимого водопроводчика на улицу и ткнул его головой в сугроб.

Дракон грозно зарычал, но напасть на Василия не посмел, он испугался железной снеговой лопаты в руках у дворника.

– Я еще вернусь, – рычал дракон, убегая.

Клетку с нарисованным попугаем он так и не выпустил из лап.

Так было отбита еще одна атака коварного дракона. Но опасность еще не миновала.

Утешало лишь одно. Дело близилось к вечеру, и прийти к ним домой уже никто не мог. Окна были закрыты, двери заперты. По улице прогуливался полицейский: после дневного происшествия дом решили охранять.

Но никто не подозревал, что люди имеют дело не с обычным грабителем, а с сильным и хитрым врагом. И скоро де-

вочкам пришлось в этом убедиться.

Соня и Василиса ушли домой. Они решили на всякий случай тоже ночью не спать, пока не наступит завтра.

Зимой темнеет рано. До полуночи было еще далеко, но на улице была уже настоящая ночь. Жора дремал на своей жердочке – качелях. Его клетку утащил с собой дракон. Мопс Бося лежал на коврике в комнате бабушки, они очень сдружились за это короткое время.

Нина и Маша договорились, что спать они сегодня не будут до утра. Это было трудно потому, что уже сейчас от усталости слипались глаза. Чтобы прогнать сон, они шепотом рассказывали друг другу разные истории. Хотя и без таких историй было страшно: они знали, что дракон не где-то рядом.

Вдруг из подъезда донесся крик.

– Пожар! Пожар! Все выходите на улицу! – кричала какая-то женщина.

В комнату вбежала бабушка:

– Девочки, быстрее одевайтесь, идем на улицу. Что-то где-то загорелось, – взволнованно говорила она.

– А как же Жора? У него же теперь даже клетки нет, – воскликнула Маша.

– А Жору мы посадим в сумку, – сказал очень тихо Бося.

Он не хотел, чтобы бабушка узнала, что он умеет разговаривать и подумала, что он – не настоящая собака, а какое-то странное говорящее существо.

– Бабушка, неси, пожалуйста, сюда свою хозяйственную сумку. Мы посадим туда Жору, – сказала Нина.

– Вы одевайтесь быстрее, а о Жоре я позабочусь сама, – сказала бабушка и отправилась за сумкой.

Мопс бросился за ней. Девочки слышали, как бабушка говорила ему:

– Бося, не путайся под ногами. Завтра начну тебя воспитывать.

Наконец, все вышли на улицу. Откуда-то из подвала валил дым.

Около дома уже стояла пожарная машина. Пожарные уже разворачивали длинный шланг, по которому должна была течь вода. Все они были одеты в серебристые костюмы со скафандрами, и были похожи на космонавтов. Кто-то из жильцов бросился им помогать, но главный пожарный сказал:

– Никому близко не подходить к очагу возгорания. Этим делом будем заниматься мы.

Все с уважением посмотрели на него.

Очагом возгорания главный пожарный назвал окно в подвале. Около него кто-то навалил разных дощечек, веток и поджег. Девочки срезу догадались чьих рук, вернее лап, это дело. Они стояли рядом с бабушкой и держались за сумку, в которой сидел Жора.

Один из пожарных направился к ним.

– Вам надо отойти подальше от дома. Посмотрите наверх

– огонь уже на крыше, – сказал он.

Бабушка и девочки подняли головы. Лучше бы они этого не делали! На крыше никакого огня не оказалось, но пожарный уже выхватил сумку из рук бабушки и бросился наутек.

Только тут они заметили, что этот пожарный очень отличался от остальных. Он был очень маленького роста, очень сутулился, и костюм у него был не серебристый, как у остальных, а какой-то ядовито-желтый.

Конечно же, это был дракон!

Девочки бросились за ним, но бабушка крепко схватила их за руки. Она не сразу поняла: что произошло. Когда же она увидела, что сумка исчезла, то тоже бросилась в ту сторону, куда убежал дракон. Но его фигура быстро растворилась в ночной тьме.

Помочь никто не мог. Люди даже не обратили внимание на произошедшее, все смотрели на работу пожарных.

До полуночи оставалось еще пол-часа. За это время дракон успеет донести попугая до второго этажа дома потерянных вещей и вернуть Жору уже не удастся никогда!

Глава 6. Спасение обитателей дома потерянных вещей

Пожар был потушен очень быстро. Его даже не понадобилось заливать водой. Пожарные уехали, а люди стали расходиться по домам.

По щекам девочек текли слезы. Трудно было смириться с потерей друга. Но оказалось, что неприятности еще не кончились. Вдруг обнаружилось, что нигде не видно Боси.

Несколько соседей увидели плачущих девочек и пришли на помощь. Еще пол-часа они с бабушкой и девочками ходили вокруг дома и звали мопса, но тот не откликнулся.

Потом все молча побрели домой. Так грустно девочкам никогда не было. Потерять сразу двух друзей было тяжело.

Каково же было их удивление, когда в подъезде около дверей их квартиры на ступеньках лестницы она увидели сидящих Соню и Василису. Рядом стоял их дедушка и держал клетку с попугаем Жорой! Только клетка была незнакомая.

– Где вы были так долго? Мы уже давно ждем вас, – сказала Соня, она была старшей сестрой.

– Где в насши Жору? – спросила бабушка.

Девочки же от изумления не могли вымолвить ни слова.

– Когда мы выходили на улицу, мы забыли закрыть дверь. А когда вернулись, то на кухне увидели вашего Жору. Он

раскачивался на люстре и повторял: « Я -попугай с высшим образованием», – сказал дедушка.

– Мы подумали, что вы будете очень волноваться, и решили не дожидаться утра, а вернуть вам его сейчас, – сказала Василиса.

– Клетку тоже можете оставить, она нам не нужна, наш попугай потерялся еще летом, – сказал дедушка.

– А может, он еще найдется? – спросила Нина.

– Ну тогда клетку мы отдадим назад, – добавила Маша.

Девочки переглянулись, они-то знали, что потерянные животные и птицы теперь не исчезнут навсегда.

Вдруг внизу у входной двери в подъезд раздался лай. Девочки сразу узнали голос Боси. Они бросились вниз. У порога действительно сидел мопс Бося. Они были готовы поклясться, что пес улыбался.

– Бося, ты где был? – хором закричали все четыре девочки.

Мопс ничего не сказал, а только вилял хвостиком. Он не хотел показывать взрослым, что он умеет разговаривать.

Когда суматоха улеглась и девочки уже лежали в своих кроватях, мопс Бося рассказал невероятную историю.

Оказывается, когда случился пожар, Бося сразу понял, что дракон решил просто всех выманить на улицу и похитить попугая. Мопс дождался удобного момента и, когда бабушка отвернулась, и выпустил попугая из сумки, а сам залез в на его место.

Попугай Жора должен был сидеть в подъезде и ждать, когда закончится паника. Но, увидев открытую дверь соседей, Жора решил погостить в чужой квартире. Он был очень любопытным попугаем.

Дракон долго бежал, чтобы запутать следы. Потом притащил сумку в дом потерянных вещей. Оставалось всего несколько минут до полуночи. Дракон был очень доволен, что ему удалось осуществить свой план. Попугай сегодня был потерян, а это значит, что завтра все останется так, как задумал дракон.

Дракон был так доволен собой, что решил похвастаться своей победой перед настоящими хозяевами дома. Он вошел в комнату на первом этаже и позвал Белку и Хомяка.

– Теперь мой завтрашний день останется таким, как я задумал. Теперь я здесь хозяин, а вы можете убираться отсюда. Вам не место в моем доме! – прорычал он.

Все вокруг испуганно затихли. Куклы на полках заморгали глазами, машины перестали крутить колесами, даже плюшевые мишки перестали бороться.

Из настенных часов выглянула кукушка.

– Ку-ку, ку-ку, ку-ку ..., – раздался ее тихий голос.

Но всем показалось, что этот голос был слишком громким – такая стояла тишина. Когда кукушка последний раз сказала свое «ку-ку», где-то наверху раздался страшный треск и громкий хлопок, и дом погрузился в темноту.

– Выбило пробки, – спокойно сказал хомяк и направился

к стене с электрическим шкафом.

Когда свет зажегся снова, то глазам предстала невероятная картина. С лестница второго этажа сбегали собаки и кошки, над ними летели птицы. Преграда исчезла, все животные снова вернулись в сегодня. А из сумки посреди комнаты выкарабкался довольный мопс Бося.

Все были так рады, что не сразу вспомнили о драконе. Только спустя несколько минут белочка Бела рассмотрела за окном какую-то фигуру.

Это был дракон. Казалось, что его отделяет от всего мира какое-то стекло. Это было похоже на преграду, которая недавно отделяла второй этаж.

– У него произошел сбой программы, и он остался во вчерашнем дне, – сказал Хомяк. Он все-таки немного разобрался в вопросах программирования.

Хотя Бося был очень рад встрече с друзьями, он не мог дальше остаться здесь. Мопс знал, что девочки будут волноваться за него и поспешил назад.

Рано утром мопс Бося разбудил девочек.

– Сегодня последний день, когда дом потерянных вещей виден людям. Пойдемте сходим к Харитону и Беле. Они уже начали раздавать потерянные вещи, – сказал он.

– Да, я вижу, что на столе лежит моя потерянная рукавичка, – сказала Нина.

Она уже перестала удивляться таким чудесам.

Дом потерянных вещей стоял на том же месте, только к

нему вела уже не просто расчищенная от снега тропинка. На этой тропинке виднелись следы от многих ног. А у дома стояли несколько детей.

Хомяк Харитон и белочка Бела выносили какие-то вещи и животных и раздавали детям. Это были когда-то потерянные, а теперь найденные вещи.

Среди детей были и соседские девочки Соня и Василиса, они пришли сюда за своим попугаем. Их попугай оказался белым, на его голове красовался пушистый хохолок.

– Мы же говорили, что клетка вам еще пригодится, – сказала Нина и протянула клетку Василисе.

Нина была уверена, что соседские девочки придут за своим попугаем, и прихватила клетку с собой.

– Мы уже почти все раздали. Теперь будем ждать новых поступлений. Было бы очень хорошо, чтобы люди теряли меньше, тогда и у нас было меньше работы, – важно сказал Харитон.

– Спасибо вам за помощь, девочки, теперь мы не позволим, чтобы какой-то дракон заставил страдать людей и животных, – сказала Бела.

Все обнялись и весело рассмеялись.

– У вас пока будет не так много работы, поэтому я хочу пожить у бабушки, мы с ней очень сдружились. Но я буду приходить к вам в гости, – сказал мопс.

– Ну и хорошо, я займу твое место, – раздался голос откуда-то из-за сугроба.

Это ближе к друзьям пробирался лохматый маленький пес.

– Я не терялся. Просто я родился и живу в подвале. Я бы хотел пожить у вас и приносить пользу людям, – сказал он.

Было сразу видно, что бояться его не стоит. У пса была добрая морда и он доброжелательно размахивал хвостом.

– Хорошо. Проходи пока. Потом проведем собеседование, – сказал Хомяк.

Девочкам не хотелось расставаться с новыми друзьями, но у Харитона, Белы и Тузика – так звали новую собаку, было много дел. Ведь люди продолжают терять свои вещи, и кому-то надо возвращать их.

Девочки и мопс Бося возвращались домой по той же дорожке. Но когда они оглянулись назад, уже не было видно никакого дома, а на его месте был каток. Все было так, как и раньше до этих приключений.

Этой ночью девочки спали очень крепко. Теперь они знали, что большинство потерь находятся, а на смену самым большим неприятностям всегда приходит радость. Главное, стараться сохранить ее в сегодняшнем дне.