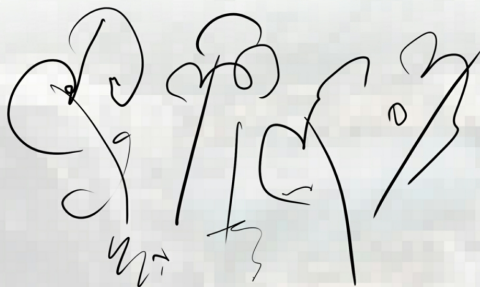


PICTURE of

Woodwals



ΑΗΛ ΓΡΑΤΕΣΣ

Ана Гратесс

Picture of WoodWas

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67339463

SelfPub; 2022

Аннотация

Короткая абстрактная картинка о психоделическом и трансцендентальном опыте видения Леса, в котором обнаружилась диковинная музыка.

Ана Гратесс

Picture of WoodWas

Неослабевающий поток мысленной рыбы накрывает сознание апельсиновым соком. Пригубить бы его манящие движения, да рот занят слово-раскраской!

Я вышла на балкон, чтобы пойти покурить, а сигарета вылетела у меня из пальцев. Из рук выскочила и полетела в далекие миры. Что ж, ладно, думала я, ничего не остается кроме как выхватить из нагрудного кармашка ромашку и съесть ее.

Балкон вдруг начал трещать. Мое тело стартануло переворачиваться, оборачиваться в кружащий момент. Весь мир обошел меня вкруговую! Небеса цвели незабудками, а синие шторы на окнах глазниц смялись и попали прямо в готовящуюся урну. Она шелестела противно желтыми страницами. Слух уловил некие тонкие шепотки и как только мир снова встал на место, мое Я осознало себя сызнова.

То уже был не тот баллончик в шоколадной обертке, нет, то стало давно протлевшей кристалличностью, вместившей в себя толченку из стекольной свеклы. Красота настигала, расстилалась по горизонту от просторной земли до квакающих небес.

Электрические расчески подобрались к моим волосам слишком близко, от чего я испуганно заверещала:

– Клавиши пианино слишком много на себя берут! Отдай мои волосы назад, расчесочная краска! А не то я уйду в Дом и ничто меня больше не увидит.

Тут же беснование материи прекратилось, оставляя в воздухе едва уловимый шлейф безумной клубнички или вишенки. В моих руках материализовалась щеточка Вермейера, которая в далекие и негаданные времена вытащила из небытия смешного Яна Крейцера, что сыграл в Высоте Стекла марочную роль.

Смехом огласился просторный балкон. Лес, что крадучись вытанцовывал медленный танец внизу, глухо застонал, вторя издаваемым мной звукам. Величава была музыка. Слова сыпались как сыплются пригоршни золота в мои цепкие лапки.

«Блин, блин, блин! Воду забыла выключить. Стоит она на греющей поверхности, послушно ожидая хозяйку», – мысли проворачивались в карамельной голове, от чего волосы шевелились веселым дыбом.

Здесь лом металла напоминал о деле, которого не касались целую вечность: высаживание растений в лесу. Красавец лес требовал внимания к своей тучной изумрудной персоне. Точки с запятыми что-то вымалывают в шелковистых одеяниях, я не обращаю на них взор, ибо Лес – важнее.

Обширный лес идей куда важнее формовочного оборачивания, или по-простому обертки. Эх, ты, человек! Который внял финансовым пирамидам, они же тебя попросту едят, не

оставляя за собой и крошки. Только через себя, через Я, через внутреняковые пейзажи образных морей можно к чему-то прийти. Только так можно прийти к запечатлению в вечности и славе в беспредельном Космосе.

Снова сумрачные долины явили свой неф к моим ногам. А балкон все сдержит, даже если падет последняя звезда с небосвода – это не станет для Дома помехой в его защитных функциях. Прямо сейчас душа поет или говорит со мной, а схемы крутятся беспрестанно, разворачиваясь в общемировой матрице сияющим и четким кавардаком. Музыка это? Да! Самая настоящая из всего настоящего!

В деревянное шествие наострилось мое внимание, там начала вещать группа из Вас, чьи подметки красиво поблескивали в свете лунного затмения. Я любовалась этой картиной, не смея отвести взгляд.

Потихоньку-помаленьку мое сознание стало проникать в процессию, обволакиваясь в изумрудное творчество. Былье поросло практически непролазными джунглями, которые больно царапали тонкие тела, но и это вскоре осталось позади, и мне открывалось невиданное действо: три десятка мощных деревьев перемещались по ложбинам и клеткам чьего-то художества.

Первое время замысел был непонятен моему восприятию, но наблюдая за движением зелени, я уяснила, что это суть картина сновидения, которая принадлежала кому-то очень Большому.

Взор сразу метнулся в звездные вертуны, а они только посмеялись и покачали круглыми головами. «Буду наблюдать, а потом и сама приму участие в сём!» – Думала я, одеваясь в золотисто-серебристые ткани.

Движение – движению рознь. Деревя какое-то время придавались медлящим водителям, потом чутка разогнались, переворачивая течение пространства-материи на ровный квадратный угол. И меня тоже захватило.

Теперь зеленое царство Вас бережно перемахивало через балконные загвоздки, падая прямиком в космическое вращение Галактики. Ух! Дом затрясся, вытаскивая из рукавов давно припрятанные приправы, которые сейчас наконец собрался пустить в дело, в нужное русло Начало пустить!

Весьма приятная истома оголилась на коленке, и меня вывернуло наизнанку, обнажая тонкие материи наподобие сурьмяного спагетти. Блюдо вскоре обещало быть готовым. Все ждали. А Лес в лице изумрудного содружества уже нарезал огуречные пупырки, собираясь приготовить из того вкусный салат.

Вас уже не было, но Лес и это предугадал: вынул из заплечного мешка корешок с темно-синими надписями. Там значились цифирные значки, а также пестрый клочок обложки некоего старого музыкального альбома. Молитва его звали. Перченая его голова много выносила на поверхность, да вот уже тысячелетие его песенное творчество блюло порядок в созвездии Тельца.

Лесное братство-сестринство заверещало, нервическое наслоение выхлестывая беспорядочными движениями. Никто не ждал такого Подарка!

Космическое настроение бодро шагало нам навстречу, обдавая ломкой водицей и ключами с алмазной крошкой. В наверхиях голов пестрели радужные цветы, а на руках красовались белоснежные рюши. Бесподобная симфония прошелестела шелковыми платьями. Мой балкон и Дом моего сердца трепетали от видимых картин. Я тут же захотела перешагнуть свое уютное гнездо и мне удалось это сделать легко и просто.

Курительные трубки полетели прямо в горящее пекло. Лес аплодировал моему решению об избавлении от старого порядка мыслей и вещей. Зеленое царство погасло, уходя в сонливое путешествие. И пусть. Я им любовно помахала рукой, направляя потоки благожелательной благодарности.

Деревья, чья персоналия вышла в обескураживающее шествие, были вознаграждены бриллиантовым пиршеством о Вас. Славно это, не так ли?

А мое тело, навестив бессчетные вращения звездных друзей, вернулось назад, в Дом, в балконную красотку. Меня встретили с любовью и нежностью, а я распалаясь в сердечных признательностях.

Так и свершилась долгая-короткая песня. Так Дерево Вас и стало назидательной моделью поведения, которую едят на завтрак, смешивая с доброй горстью овсяных хлопьев.

Желаю Добра и позитивного настроения, поколение безумных идей! С нами вечность, с нами кроется жемчужина солнечных дней.

От автора

Приветствую вас, уважаемые читатели, это я, Ана Гратесс! Если у вас есть вопросы или предложения, то можете писать мне на почту или в социальные сети:

- rosegratesss@gmail.com
- VK/Telegram: @anagrattess

Остальные ссылки на различные художественные портфолио, мерч, соцсети: <https://linktr.ee/anagrattess>

Помимо электронных версий, некоторые мои работы доступны и в бумажном исполнении, которые можно приобрести в маркетплейсах Wildberries, Ozon и AliExpress. Пишите в поисковых строках имя Ана Гратесс!

Этот рассказ войдет в будущий сборник, который будет выпущен как в электронном формате, так и в бумажной версии.

О новинках можно будет узнать, подписавшись на страницу автора на ЛитРес.