



Андрей Филонов

Путешествие Искралии и  
сказка о Золотом облаке

18+

**Андрей Филонов**  
**Путешествие Искралеи и**  
**сказка о Золотом облаке**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70620319](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70620319)*

*SelfPub; 2024*

**Аннотация**

Черное зёрнышко: Маг за спасение Шута получает три чаши, одну из них он превращает в Лунную Девушку и называет её Искралея. Когда Мага не было в замке Искралея находит зернышко, из него вырастает чёрное дерево...и освобождается Циклоп, любопытная Девушка уходит с ним в Катакомбы, и прощается с родным замком навсегда. Золотое облако: Самым бедным жителям деревни приходится жить тяжелее чем остальным равным и Маленькой дочке ,несчастной Женщины снится удивительный сон который изменит их жизнь навсегда. Лабиринт Ведьмы: Сестры Золотая и Серебряна сбегают после заточения из Замка где выросли в Лабиринт что создала Ведьма они больше не вернутся, но смогут ли они выбраться из него что им предстоит пройти чтоб стать свободными. Автор Иллюстрации к книге: Филонов Андрей.

# Андрей Филонов

## Путешествие Искралей и сказка о Золотом облаке

Сказка первая: **Черное зёрнышко**

Шёл по лесу Шут и не мог из него выйти.

После долгих блужданий он, наконец, нашёл лесную дорожку и повстречал на ней Мага, который предложил ему помощь.

—Отдай мне свои три серебряные чаши, что висят у тебя на поясе, а я взмахну волшебным мечом, и ты окажешься у себя дома.

Шут не хотел погибнуть один в лесу, поэтому, хоть и с сожалением, но отдал чаши Магу, а он сразу же взмахнул мечом и отправил его домой.

Как же Маг был рад этим красивым чашам! Принес он их в свой замок, поставил на стол одну из них, самую блестящую, и стал думать, во что же ему превратить эту чашу.

Долго он размышлял, чего же ему не хватает в жизни... И однажды, глубокой, тёмной ночью, он вдруг почувствовал, как же он одинок, и заплакал от обиды.

А утром, он посмотрел вверх, потянулся к небу, и достал оттуда маленькое облачко, положил его в чашу, потом добавил загадочный

лунный камень из своего перстня, и золотую звёздочку, которая не успела погаснуть на небе, и... уронил в чашу свою горькую слезу.

Подул он на чашу, и превратилась она

В прекрасную Девушку с голубыми волосами, кожа её блесла, как луна, а глаза были яркие, как звёзды. Красавица была не выше кубка для вина.

Маг сшил для неё из шёлковых платков искрящееся платье.

И назвал её Искралеей. У Девушки было много удивительных особенностей, например, она никогда не ложилась спать, и при этом совершенно не уставала, она часто гуляла по ночам в саду и питалась лунным светом, так как простую пищу она не принимала.

Искралея могла дотронуться до цветов, и они начинали светиться, а засохшие листья оживали. Цветы начинали петь цветочном языке, и на эти прекрасные мелодии отовсюду слетались птицы и подпевали им!

Когда же наступила зима, и цветы замёрзли, от холода, Искралея укрылась в замке Мага.

В замке, в старинном зале, возвышалось кольцо с землей, где она выращивала свои любимые голубые колокольчики, которыми по ночам слетались Эльфы.

В один из морозных зимних дней, когда Мага не было в замке, Искралея бродила в раздумьях по его многочисленным комнатам и зашла в лабораторию. Там, на большом сто-

ле, лежала книга, перевязанная пульсирующей красной нитью.

Удивлённая Искралея решила развязать её и посмотреть. Но внутри были лишь непонятные буквы на неизвестном языке.

В конце книги, на самом корешке, было пришито чёрное зёрнышко. Искралея вытащила его и обожглась!

Оно было, как огонь, очень горячее.

Искралея уронила зёрнышко на пол, но немного подумав, решила посадить его в кольцо с землей вместе с другими цветами, и посмотреть, что же из него вырастет.

И через мгновение в земле стали появляться сперва побеги, потом ветви, которые всё росли и росли, пока не превратились в огромное чёрное дерево с золотыми листьями, упирающимися в потолок замка.

Вдруг с верхушки дерева спустился одноглазый Циклоп с длинными пальцами и острыми, как бритва, ногтями. Все цветы, что росли в кольце завяли, и Циклоп жадно их съел. Выросло на дереве одно яблочко, так Циклоп сорвал это яблочко(на самом деле это была дверная ручка) и прижал его к стене из булыжников, и за стеной появилась дверь.

Спустился он вниз по лестнице, и Искралея ушла за ним, обернувшись на закрывающуюся дверь, она увидела, что на листьях дерева выросли свечки. Замок вспыхнул и загорелся, и следов Искралеи не осталось.

Спустились Циклоп с Искралеей в темноту.

Долго Циклоп её вел по туннелям из черепов, пока они не очутились в большом серебрянном зале.

Циклоп забрался на кучу костей и раскинул свои ручищи перед большим щитом, и громко завыл. Щит треснул и разломился на две части.

А из разлома вырвался вихрь, который унес их за собой.

Искралея оказалась на крыше башни

И увидела вдали взрывающийся вулкан.

Раскалённая лава стекала вниз, угрожая поглотить город. В городе мелькали улицы, занесённые снегом, и горели дома. Над ними летали Драконы.

Искралея испугалась и скрылась внутри башни. С

Тех пор жизнь её поменялась. Искралея стала прислугой Циклопа: варила ему бульоны, мыла посуду, каменные полы и витражные окна в комнатах.

Так прошло время до следующей зимы.

Как-то раз к ней обратился Циклоп и сказал:

– Испеки мне яблочный пирог, но возьми только те яблоки, что растут на кладбище, собери их и скорее возвращайся, а чтобы ты не вздумала сбежать от меня, я положу тебе в корзинку свой единственный глаз, который будет следить за тобой!

Искралея взяла корзинку и ушла. А у самого кладбища выбросила она глаз Циклопа бродячим собакам.

Яблоку она искать не стала, а подошла к заброшенной могиле, и от отчаяния заплакала. К Циклопу назад она не хо-

тела, а что куда дальше идти не знала.

Вдруг из могилы вылетел дух Юноши и заговорил с ней:

– У всех здесь когда-то была своя жизнь и душа, у тебя ещё так много хорошего впереди. Не отчаивайся!

Искралея ему все рассказала, как ушла из своего замка и оказалась здесь в отчаянии.

Пожалел её Юноша и позвал за собой.

Шли они мимо надгробий, перешагивая через снежные бугры, и пришли к старому склепу, заросшему синеватым плющом.

У входа в склеп, на одной из его колонн, сидела плакальщица. Увидев Юношу и Искралею, она предложила Искралею зайти внутрь склепа. Там находилась богатая усыпальница, а в ней сокровища.

– Бери, что хочешь, – сказала она, – расплатись с ямщиком и уезжай отсюда.

– Мне ничего не нужно, и я не знаю как мне снова найти свой дом.

– А может это?

Плакальщица достала из-под завалов дверную ручку в точь-точь как у Циклопа только из Янтаря.

Плакальщица отдала ей ручку и снова заплакала, и она застыла.

Искралея оглянулась, прижала ручку к стене и снова спустилась в катакомбы. “Куда же мне идти, как попасть домой?” – думала она.

Искралея дотронулась до одного из черепов над ней  
И он засветился а за ним и второй третий,десятый.

Искралея пошла за светлыми черепами,пока не вышла в подземный храм,посреди него стояла пирамида из аметистов.

А в них был вставлен Жезл!обмотанный жемчужной нитью.

– Наконец -то до меня дотронулось что то существующее,как же одиноко мне тут пришлось-сказал жезл.

–Я тоже одинокая но я ищу свой замок,выход к нему.

Жезл то того как заговорил с Искарлеей увидел что замок где она жила сгорел.

У него была такая способность.

– Ты настоящая Лунная девушка Искралея,ты верная и смелая,но в тебе есть что то человеческое,ты веришь в свою неуязвимость!

Я хочу тебе сказать что ты больше не вернешся к прежней жизни . У тебя есть дар и ты можешь спасти много существ и,зверей .

– Мне всё равно кто я ,я хочу жить как прежде с Магом и не думать о том что я могу и быть защищенной.

– Ты хочешь его сейчас увидеть?

– Да.

– Положи на меня снова свою руку.

Искралея перенеслась в лабораторию Мага,она закричала ему от радости,да спустится на землю не могла,она наблюда-

ла за ним из угла в воздухе. И он ее не слышал.

На столе на котором она когда то была создана,  
Маг создал уже новую лунную девушку, а из третьей чаши  
юношу с головой птицы.

Искраля поняла что Маг поверил в то что она сгорела в  
том пожаре и горько заплакала.

Жезл вернул ее в катакомбы.

Искраля рухнула на землю и еще долго сидела в холоде  
сжимая землю в своих руках.

Я сама обрекла себя на одиночество, хорошо что Маг с  
ним снова справился.

Это шанс Искраля ,все начать заново,и сначала надо  
только решится.

Я помогу нам выбраться отсюда только решишь и возьми  
меня с собой,и не будет у тебя вернее друга чем Я,

Искраля вытащила его и привязала жезл себе на пояс.

Куда нужно идти?.

Они шли сквозь по узким туннелям ,сворачивая на лест-  
ницы все выше и выше.

– Знаешь я пробыл тут пятьсот лет но сейчас даже и спа-  
сибо неудобно сказать но скажу следующее.

На земле 1627 год, над нами Город его Название Париж,  
будь там осторожнее он быстро развивается.

– Я видела только один город где жила с Циклопом

Ах ну да а сейчас нужно пойти по костям и пролесть впе-  
ред.

Они вышли к голой стене.

Искралея достала из кармана платья янтарную ручку и открыла дверь.

Она вышла под мост сены.

Ночной звон ударил ей в уши, из ближнего собора.

Ей после этого стало впервые легко, Искралея поднялась на мост и смотрела на Нотр-Дам.

Как сияет над ним луна, как маленькие рыбки плещутся в сверкающей воде.

Жезл неожиданно взлетел в верх Искралея схватилась за него.

Они летели над городом, Искралея сияющая светом вызывала у парижан небывалую светлую надежду.

На что-то хорошее..они распахивали окна ,бросали свои дела и утворь ,бежали за ее светом пытаясь догнать небывалая сила заставляла их забраться на крыши своих домов чтоб дотянутся до нее .

Из их глаз лились слезы , и вырывался детский смех.

Где бы не пролетела Искралея они пытались ее поймать, но их руки проходили сквозь нее ,

Но на их руках оставались пылинки серебра.

Жезл и Искралея летали до рассвета.

Искралея дотронулась до розовых облаков

они пролетели сквозь них и она увидела что на облаке сидит существо из солнечных лучей.

Существо что то печатала на машинке ,из машинки как

алмазы чистые выпрыгивали, капли окружили они Искралею и с их потоком они полетели вниз.

пока капли не разлетелись в разные стороны.

Искралея и жезл висели у двухэтажного дома.

Одна из капель прошла сквозь крышу в комнату в этой комнате Искралея увидела спящую беременную Девушку, капля прошла ей в живот и девушка проснулась и начала рожать.

—это была душа с напечатанной судьбой—сказал жезл.

И они улетели.

Они оказались перед горой и жезл так быстро стал лететь к ее вершине что ветви сосен что росли на ней били Искралею по рукам и лицу.

На пике горы стоял разбитый временем амфитеатр внутри по кругу на расколотых ложах сидели Люди.

У них бегали глаза но они не издавали ни звука не было видно дышат ли они .

Искралея повела перед лицом одной Дамы ладонью но та на нее застывшее уставилась не моргая.

В небе произошло треск! словно тюль разорвали на две части.

Часть неба рассеклась.

Искралея увидела серебристый цвет вырывающейся из разреза и руку с мечом рассекающую.

Но она исчезла, вместо нее появилась точка.

Точка приближалась все ближе и проявила форму это был

Ангел в коричневой тунике.

Он ударил копьём в землю и образовалась глубокая бездна, все люди что сидели вокруг попадали в нее и за ними что то невидимое потянуло и Искралею с Жезлом.

Вокруг снова была тьма но были в ней и люди.

Они хором все закричали в предчувствии чего то страшного в темноте они бились друг об друга и чуть не растоптали Искралею. Её свет их привлекал.

Проблески более яркого света врывались в эти секунды с неба Ангелы вырывали (праведных) и поднимали с собой.

Один из Ангелов взял за плечи Искралею но уронил,.. и она упала еще глубже .

Она падала в жаркий туннель и ее выбросило в большую очередь из уже обречённых людей.

В этой очереди стояли и мужчины и женщины, невидимая сила их держала на местах и разрешала делать шаг за шагом.

В этом месте уже не было так темно но было душно. Это была пещера с накаленным до красноты камнями.

Очередь в конце делилась на две одна шла дальше по пещере вторая сварачивала к турнекетам из щелей которого вырывался густой огонь.

Первая очередь неожиданно разбежалась,

Невидимая сила загнала всех в чугунную клетку

И сбросила со скал на них камни.

Искралея уже подходила к турнекетам, от страха она уже задыхалась. Жезл создал ауру вокруг нее и огонь ее не тро-

нул ,проходившие сквозь турникеты люди же сторали до праха и становились тенями мрачными и бесформенными.

Тени окружили Искралею ,Сферу что создал Жезл они подняли на своих головах и покатали ее .

пока сфера не врезалась в одну из чугунных клеток.

В этой комнате клетки стояли друг на друге переполненные Бледными, фарфоровыми людьми.

В клетку которая врезалась Искралея лежал Принц, весь в трещинах и побитый.

Искралея положила его голову себе на колени и положила свою руку ему на грудь.

Он полностью исцелился и так же стал сиять светом как и она.

Искралея карабкалась наверх и снова Исцеляла у кого не было ручек,были разбиты ноги,не было глаз и волос, и все засияли в этом страшном месте.

Искралея вспомнила что у нее есть янтарная ручка.

Она вставила ее в горячую стену и появилась дверь.

А за ней цветущее поле ,с синими горами.

На Искралею вырвался холодный ветер и все кто был в комнате ушли за ней.

Прошло время и в этом поле фарфоровые люди построили себе из речных камней и глины домики. Они в благодарность Искралее собрали Большой дом с травяной крышей.

И стали они жить все заново и рядом с друг другом.

Однажды ночью Жезл подлетел к Искралее и попросил

чтоб она следовала за ним.

Вдвоем они прошли в густой лес и посреди заросшей дороги он упал и лег!

Вокруг него загорелись искры, он раскрылся как пергамент и вырос в дверь без ручки.

Искралея открыла ее своей янтарной ручкой.

Пройдя Искралея оказалась в степи с бирюзовым песком, Шел сильный ливень вокруг были вбиты в землю камни с размером в великанов и каждый из них издавал громкий вой.

Искралея подошла к зеленому граниту и услышала плачь!

За ним сидела девочка с Жемчужными волосами и с ребенком на руках.

– Ты ей можешь помочь ты умеешь произнес за спиной жезл.

– Чем

– С ними случилась беда ее маленький брат наступил на скорпиона посмотри на его ногу.

Искралея взяла его на руки и он исцелился.

– Они оба тут больше не нужны-сказал Жезл

Он дотронулся кончиком до земли и вырос мост.

Ведущий вдаль.

Искралея и жезл проводили Сестру и Брата по мосту и на конце моста их искали и ждали их родители ,

И дети ушли с ними.

А Жезл и Искралея вернулись домой и Искралею дожидался уже проснувшейся Принц.

## Сказка вторая: **Золотое облако** .

Жила была вдова и была у нее маленькая дочка жили они в очень старой деревянной избе.

И часто голодали ,Над вдовой часто смеялись люди в их деревне за то что ходила она босиком , ибо обменяла всю свою обувь на хлеб и одежду для дочери.

Наступило лето и девочка собрала после работы в поле из соломы себе маленькую кроватку под окном и уснула.

Во сне девочка выбежала в свой двор и увидела очень большие звезды в небе и появилось там золотое облако.

Прилетели большие стрекозы и от ее ног к облаку выстроились в линию .

Девочка поднялась по их жужащим крылашкам.

А на облаке стоял большой стол с разными вкусностями и сладостями.

Наелась она до сыта и проснулась бодрой и счастливой.

На следующую ночь она вновь уснула и во сне выбежала во двор и снова прилетели стрекозы поднялась она по их жужащим крылашкам ,да на облаке лежало много алмазных цветов.

Девочка насобираала их и принесла и положила на солому, и проснулась.

Розы лежали рядом с ней и одну она подарила Маме а та заплакала не видя раньше такой красоты.

Мать продала эту розу лично ,королевскому ювелиру и тот вставил ее в корону юному принцу.

Отныне Мать и Дочь больше не знали бедности и закончили свои дни в достатке и благополучии.

### Сказка третья: **Лабиринт ведьмы.**

Давным давно был удивительный город дома на его широких улицах были из золота а крыши из алмазов,сапфиров и рубинов.

Жители этих домов гордо вешали над входными дверями свои фамильные герба и летали на облаках.

Но чем глубже углубляются в улицы этого города то уже и скромнее они становились а дома в них шли уже из кирпичей и дерева.

На самой окраине этого города у леса стоял почти развалившийся, полусгоревший ,с железной печью сарай.

Жили в нем Муж и Жена и однажды осенью родились у них дочери близняшки ,но растить их им было нечем.

И жена скоро после рождения дочерей сильно заболела.

Ночью к ним в сарай постучались.

Муж открыл дверь и в дом вошла незнакомка вид у нее был очень усталый и истощенный а глаза живые и горящее изнутри-это была Ведьма .

Увидела она в доме двух сестер близняшек и предложила Мужу и Жене мешок золотых монет.

– Сколько бы вы не потратили денег они всегда прилетят

обратно в этот мешок-предупредила она.

Подумали бедняки и решили что с ней им будет лучшее и отдали их ей .

Ведьма принесла Близняшек в свой замок и растила их как принцесс дала им имена Золотая и Серебряна.

И когда им исполнилось восемнадцать стала Ведьма их пытаться научить чёрной магии.

Но как не старалась Ведьма сердца у сестер были очень добрые и не умели желать зла.

Когда Ведьма в этом до конца убедилась с каждым днем недовольство ее ими росло все сильнее.

В конце она и видеть их больше не могла и заперла в подземной темнице.

Сидели они там все лето,и были они там в одиночестве И стали оставлять немного хлеба на маленьком окне ,для птиц которые рассказывали им о мире и пели для них.

Ведьма узнав об этом стала бояться что Сёстры когда нибудь сбегут и создала вокруг замка лабиринт из шипов.

Когда она закончила то так устала что легла спать и умерла во сне, не освободив сестер.

Девушки в полне могли погибнуть если бы не оставалось на окне немного хлеба,и вот одна птица вновь села к ним на окно,она влетела в спальню Ведьмы и на своих лапе донесла ключь до сестер.

Сестры освободились и убежали в лабиринт.

Они побежали сперва на право и зашли в тупик,но на сте-

не из Шипов висела синяя звезда из ее окольев лилась вода.

– Укажи нам пожалуйста выход-попросили ее сёстры

– Я покажу ,но вы должны выпить этой воды,путь ваш длинный и чтоб вас не мучала больше ни жажда ни голод.

Сестры напились до сыта и посенели. И стали светится изнутри.

А теперь убегайте назад и поверните налево и прямо,там будет стоять золотая калитка войдите в нее и попросите о помощи.

Добежали сестры и вошли в калитку а за ней стоял дом в котором жил Рыцарь,попросили они его о помощи, да он посадил их на своего коня и он отвес их к клубничному полю. И ушел обратно.

Наступила ночь и по грядкам девушки слышали чьи то шаги, перед ними предстал Отшельник в в светлых одеждах ,и сказал что выведит их из лабиринта если они попробуют по одной из ягод.

Все сделали сестры и куда бы незнакомец не пошел их ноги не слушались и шли за ним. Привел он их в пещеру в который сидели гномы.Отшельник им все рассказал что Сестры потерялись и один из гномов их спросил!

– Куда вы хотите попасть?

Серебрина посмотрела на небо и сказала что на Луну.

Гном рассмеялся но услышал ее и засвистел всем вокруг и гномы вырвали туннель и Отшельник пошел за ними и повел сестер придерживая перед собой фонарь.

– Мы пришли в точку отсчета-сказал посреди Отшельник-дальше мне нельзя. Он Подарил Золотее цветок а Серебрине корону из рубинов которую снял со своей головы и пошел вперед пока не растворился .

– Вырвали!закричал гном ,они выкопали ворота, и открыли их.

Внутри была лестница для великанов,девушки поблагодарили гномов и ушли по ней спрыгивая со ступени на ступень.

Они оказались в подземном дворце, каждые пять минут там был сильный ветер,он словно выл по коридорам.

Они вошли в тронный зал по центру которого текла река. Девушки пошли против течения и увидели как на троне плачет великанша.

Девушкам стало жалко ее и спросили -как помочь ей?

– Мой Жених ! ,ох мне не разрешают за него выйти замуж.Потому что он простой Великан а не король.

Мой отец держит его в темнице и скоро казнит. Подсыпьте это снадобье отцу и он уснет,я освобожу своего любимого и выполню ваше одно желание.

– Как же нам найти твоего отца,?

– Я проведу.

Великанша проводила их в комнату где сидел ее отец за чтением каменной книги, а над ним висело облако на котором сидел маленький дракон,Великанша велела встать на

горлошко бутылки Сестрам и рукой дотянулась до облака и поставила бутылочку со снадобьем на голову дракона.

Девушки вдвоем вытащили пробку и залили снадобье в чашу Великана.

Дракон неожиданно полетел и Сестры успели за него только ухватиться.

Они полетели из комнаты а за ними и побежала Великанша. Она бежала по комнатам пытаясь поймать его , и бежала вниз по лестнице и подпрыгнув все таки поймала и спрятала сестер в карман своего платья.

– Отпусти моего дракона сказал прибежавший ее отец.

– Он мне так понравился.

– Не пугай так больше меня.

– Хорошо.

Великан вернулся в свою комнату и выпил снадобье и уснул.

Обрадованная Великанша подбросила сестер и повела их в темницу где сидел ее Любимый и освободила его.

– Что же вы хотите в благодарность,спросила она их!

– Мы хотели бы побывать на луне,сказали Сестры.

– Луна?что это за место?

– Мы бы хотели подняться на землю на вверх-уточнили сестры и поняли что подземные жители никогда не видели ночного неба.

– А ну понятно.

Великанша повела их из темницы по длинной дороге , и

вывела их к подземному океану, она нажала на крюк который торчал в земле и над океаном появилась дорожка из корней деревьев.

Поблагодарили они друг друга и сестры ушли по ней.

Шли они по темноте и вот зашли во врата за которыми сидел слепой юноша.

Девушки подняли его на руки и спросили кто он и как сюда попал.

Он указал им на уши рукой и он оказался еще и глухой.

Девушки увидели за ним широкую улицу с разрушенными домами.

В этих домах жили светящийся духи, и они все выглядели вали посмотреть из окон и щелей на них.

Но впереди был обрыв.

По краям обрыва стояли десять кубков но кубки были пустые, девушки положили юношу к одному из них.

– Надо положить в каждый из них что то дорогое-сказал подлетевший к ним дух Королевы.

Серебрина сняла корону и вытащила по камушку из них и положила по очереди в каждый кубок.

– Нет, сказала-королева, надо наполнить все кубки до конца. И положила все рубины во один кубок.

– Но у нас нет больше ничего, сказала Золотая.

– Зайдите в один из любых домов в подвал там у всех лежит золото-подсказала Королева.

Сестры зашли в дом со львами на воротах, и спустились в

подвал.

Они набрали там целую сумку сокровищ и собирались уже уйти,но дух хозяина этого дома побежал на них,и девушки выбежали роняя все по пути.

Они заполнили девять кубков и половину десятого ,

И тогда Золотая вспомнила что Отшельник подарил ей цветок и она положила его в кубок.

И сверху вырвался сильнейший ветер и спутались облака и кубки встали на них и препрыгивали с облака на облако по ним Сестры смогли подняться на верхх. И кубки спустились вниз и Девушки так оказались на земле.

Окружавшие сокровища вокруг них,сверкнули в глаза кучеру что вез Короля с Королевой и он остановился.

Король увидев девушек усадил их в карету и приказал страже забрать все кубки.

Их отвезли во Дворец и там девушки уснули.

Им приснилась темная комната в которой на табуретке сидела Ведьма что их вырастила,она похвалила Девушек за смелость и силу что они проявили пройдя вдвоем,и подарила две свечи.

Моментально свечи разожглись в их руках и Ведьма сказала-либо одна из вас сейчас уходит со мной или вы вдвоем больше никогда не проснетесь!

И Девушки заплакали,Серебряна уронила свечку и закрыла лицо руками.

Золотая обняла Серебряну и ушла с Ведьмой.

Серебряна проснулась одна и горе ее было так велико что она ушла из дворца и села на уплывающий корабль.

Посередине моря он начал тонуть.

Но облако что стояло над ним сжалилось над Серебриной и посадило на себя взяв своимими руками.

– Куда ты меня отнесешь?

– К тем кто поможет тебе.

Облако прилетело к большой скале на краю которой стоял маленький замок который светился изнутри.

Серебряна сошла с облака и позвонила в колокольчик над воротами.

Из замка вышел маленький паж с чашей на подносе.

– Выпей сказал он ей,и сможешь войти внутрь. Это вода волшебная ты забудешь о прошлом и о настоящем,перед тобой будет только будущее которое можно построить заново.

– Получается я забуду обо всем и обо всех,кого знаю и кого знала?

– Да ,миледи только это условие тебя вернет к жизни!

– Здесь?

– Когда вы проснетесь вы увидите нужное перед собой место,ваше начало нового пути.

Не хотела Серебряна пить из чаши ,но с болью тоже жить ей не хотелось.

Серебряна выпила все до дна и уснула.

Спящую, невидимая сила ее перенесла через замок и она полетела между скалами и морем, она положила ее на луну перед большим дворцом, вокруг которого росли золотые цветы.

Из дворца вышли сверкающие как она изнутри Лунные девушки, они отнесли ее в спальню положили на кровать.

Когда же Серебрина проснулась, то не помнила кем была где выросла, как ее раньше звали, и даже саму себя.

Лунные Девушки отвели ее к зеркалу и Серебрина посмотрела на себя по новому и поняла что она такая же как и все здесь и теперь это ее дом и ей снова захотелось быть счастливой.

И в ее душе навсегда засело чувство искреннего спокойствия и блаженства.

Она подошла к одной из Лунных Девушек что стояла на конце луны и смотрела на землю.

– Что это за красивая планета?

– Я не знаю, и не хотела бы знать. Но думаю там есть кому помочь.

Лунная девушка взяла звёздочку что пролетала над ней, поцеловала ее и отпустила на землю, Звёздочка упала в цветочный горшок, что стоял на балконе комнаты одного Юноши и в нем вырос маленький цветок что светился по ночам.

Юноша вырос а с ним и цветок, перерос в дерево, что дарило светящиеся плоды, Он попробовал одно из них и су-

мел летать, правда на время. Он хранил этот секрет до тех пор ,пока в дерево не ударила молния и оно не сгорело.