

Галина А.

Семейный праздник

18+

Галина А.
Семейный праздник

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70413349
SelfPub; 2024*

Аннотация

У всех у нас бывают праздники, но бывает что самые радостные события в жизни преподносят сюрпризы которых мы точно не ждали..

Галина А.

Семейный праздник

– Что же вы наделали!

Воскликнула Лена, зайдя в комнату, чтобы проверить, чем занимаются мальчишки. Женщина замерла, увидев игрушки и прочие вещи, которые были разбросаны по всей гостиной. Мальчики стояли в середине комнаты, виновато опустив голову. Лена бы еще поняла, если бы такой хаос устроил только Костя, которому недавно исполнилось всего лишь 4 года.

Только вот «мальчик» постарше к своему возрасту уже осознавал, что такой беспорядок устраивать нельзя. Тем более, что скоро в гости к Лене придет ее свекровь, которая с завидной скрупулёзностью изучает квартиру на наличие малейшего пятнышка, когда приходит к ним. Старший участник хаоса как раз приходился сыном для свекрови, которая души не чаяла в нем и никогда его не ругала за беспорядок. Более того, Раиса Петровна скажет, что ее сын помогает Косте таким образом развиваться, пока Лена бездельничает.

Свекровь считала, что ее невестка плохо справляется с ролью хозяйки: готовит невкусную и однообразную пищу для ее любимого сына, плохо убирается и неправильно воспитывает Костю. Раиса Петровна всегда с возмущением спрашивала у Лены, из какого захолустья она приехала, раз ни с чем

толком не справляется.

Захолустье, из которого Лена уехала к своему супругу Дмитрию, носило название село Яблочное. Там она провела все свое детство и большую часть юности. Родители Лены были очень трудолюбивыми людьми. Они много работали для того, чтобы добиться поставленных целей. Мама с папой были настолько энергичными и не могли устоять на одном месте, что маленькая девочка только тормозила их. Так, когда Лене исполнилось 2 года, они отправили ее к бабушке, которая жила в селе Яблочное. Может, любители шумных мегаполисов и назовут это село захолустьем, но Лена просто обожала это место и те воспоминания, которые были с ним связаны.

Она любила гулять в лесопосадке вдоль чистой извилистой реки, в которой частенько плавали утки. В теплые времена года близ села расцветали поля ярких подсолнухов и сады красной наливной черешни. Также Лена обожала гулять по лесу, слушая пение местных птиц и изучая местную природу. Здешние закаты вообще казались девочке самыми яркими и красивыми на Земле.

Когда Лене исполнилось 8 лет, родители решили забрать ее к себе в мегаполис, но через полгода привезли ее обратно в село. Девочка постоянно плакала, тоскуя по своей бабушке, друзьям и невероятной природе. В итоге родители не выдержали и привезли Лену обратно.

– Пусть пока поживет в селе, немного повзрослеет. Когда

закончит начальную школу, мы за ней приедем, – все твердили мама с папой.

К сожалению, Лена в тот день видела родителей в последний раз, так как вскоре после отъезда их не стало из-за автотрагедии.

Сейчас же Лена недовольно смотрела на тот беспорядок, который устроил сын на пару с мужем. Когда в дверь постучали, женщина с ужасом осознала, что не сможет быстро расставить вещи по своим местам. Оставалось лишь приготовиться выслушивать упреки и нотации.

– Раиса Петровна будет не в восторге от такого беспорядка, – произнесла женщина, схватившись за голову.

– Лена, только не волнуйся, – ободряюще ответил Дима и обратился к сыну. – Костя, тащи коробку.

Лена несколько секунд смотрела на то, как ее супруг и сын в спешке закидывают вещи в одну кучу, прекрасно понимая, что свекровь все равно может указать невестке на то, что она недостаточно аккуратно сложила игрушки в ящик. Женщина поспешила в коридор, чтобы открыть дверь свекрови. Раиса Петровна не любила ждать, поэтому часто делала замечания Лене из-за ее медлительности. Что же ожидать от невестки, которая всю жизнь провела в селе.

– Привет, Лена. Какой-то очень странный запах у вас в квартире, – свекровь недовольно скривилась, зайдя в коридор.

Лене очень хотелось приятно впечатлить Раису Петровну,

поэтому она полдня простояла на кухне для того, чтобы приготовить фаршированную курицу, сдобренную брусничным соусом. Женщина была довольна результатом, да и аромат специй и запеченного мяса казался ей довольно аппетитным. Однако свекрови снова ничего не нравилось.

Лена провела Раису Петровну в уборную и дала ей чистое полотенце для рук. Для мамы супруга женщина всегда подготавливала отдельное полотенце, так как свекровь была довольно брезгливой.

– Почему Дима согнулся в три погибели и собирает вещи? – Раиса Петровна недовольно посмотрела на Лену. – Неужели мой сын выполняет роль не только добытчика, но и домохозяйки? Не слишком ли много обязанностей для одного человека?

Лена уже давно перестала защищаться, пытаясь доказать свекрови, что муж тоже должен помогать жене в быту. Раиса Петровна же упрекала невестку, не ожидая от нее сопротивления. Напротив, она в тот же момент перевела разговор в другое русло, вновь большую тему. Ее не устраивало, что Лена не может всецело посвятить себя мужу и ребенку из-за работы. Лена же была готова выполнять все указания Раисы Петровны, но она до сих пор не могла отказаться от дела, которое наполняло ее жизнь смыслом.

Лена составляла стильные образы для девушек и шила для них одежду на заказ. С каждой новой работой к женщине приходило все больше желающих обновить свой гардероб

уникальной вещью, отчего востребованность Лены в городе только росла. Раиса Петровна не считала увлечение невестки благородным, поэтому все ее достижения она сводила на нет, критикуя пошитый элемент одежды.

– Ты занимаешься делом, которое не подходит по статусу к нашей семье. Еще с давних времен швея являлась частью лишь обслуживающего персонала, – с чувством собственной важности произнесла свекровь, гордо вскинув подбородок.

Раиса Петровна на пару с супругом Александром Анатольевичем владела собственным бизнесом и была довольно обеспеченной женщиной, которая крутилась в кругу элиты города. Она считала, что наличие больших денег делает человека особенным, и он может неуважительно относиться к тем, кто ниже по статусу.

Лену успокаивало то, что ее супруг Дима обладал более простым характером и всегда уважительно относился к другим людям. Она никогда не замечала, чтобы муж хвастался статусом родителей и пользовался привилегиями своей семьи. Дима, конечно, тоже является частью семейного дела, но не принимает в нем активного участия. Он ездит на дорогой, но не кричащей о богатстве машине, и живет в просторной, но не слишком большой квартире.

Когда Лена впервые увидела Диму, он был одет в качественную, но не в слишком дорогую одежду. Посмотрев тогда на него, женщина бы ни за что не догадалась, что мужчина является членом влиятельной и богатой семьи. Ведь

не секрет, что многие люди, которые зарабатывают не очень много, все равно стараются покупать себе одежду от элитных брендов, чтобы создать иллюзию состоятельности и богатства.

Лена хорошо помнит день их первой встречи.

– Здравствуйте. Подскажите, в течение какого времени Вы сможете зашить мои джинсы?– мужчина смущенно указал рукой на дырку, которая расположилась на правой ягодице.

Лена внимательно осмотрела весь масштаб трагедии и, подняв взгляд на мужчину, произнесла:

– Снимайте джинсы. Сейчас я все быстренько зашью.

Как оказалось, тот день выдался для Димы очень неудачным. Как только он встал с кровати, его то и дело настигали неприятности. Дима сначала надел белую футболку, но случайно пролил на себя кофе, когда завтракал. Далее, когда мужчина выходил из жилого комплекса, к нему навстречу шла довольно тучная девушка. Она вела на поводке довольно капризную маленькую собачку, которая то и дело пыталась схватить его за штанину. Дима от неожиданности отскочил в сторону, врезавшись спиной в забор. Забор был украшен объемными цветами из металла, которые и могли ему сделать такую большую дырку.

О том, что у него на джинсах образовалась дырка, он узнал в магазине от работников, которые отвели его в сторону и тихо об этом сообщили. Дима сгоравший со стыда,

выбежал на улицу, и начал наворачивать круги по району в поисках магазина одежды. Вскоре мужчина заметил ателье, в котором работала Лена.

Свекровь не одобряла, кого привел Дима в их семью, и не упускала возможность высказать свое недовольство сыну. Раиса Петровна начала упрекать Лену с первого дня их отношений. Женщина бы никогда не приняла предложение руки и сердца от Димы, если бы ее чувства не были настолько сильными. Лена решила, что рано или поздно она сможет расположить свекровь к себе, но это оказалось намного сложнее.

Многие ошибочно полагают, что богатые люди не знают проблем, однако это совершенно не так. Идеализируют жизнь богатого человека лишь те люди, которые никогда не были на их месте.

События, которые разделили жизнь Лены на до и после, произошли перед юбилеем Раисы Петровны. Женщина не находила себе места, когда отсчитывала дни до начала этого важного события. Свекровь никогда не была довольна подарком, который Лена ей дарила. Она всегда находила в нем минусы и упрекала невестку в невнимательности, даже когда подарок выбирал ее сын, прекрасно зная, что любит его мама. Лена прекрасно понимала, что причина недовольства свекрови только в том, что именно она дарит ей подарок, а не кто-то другой.

Также Раиса Петровна всегда критиковала невестку за

несуразный, по ее мнению, стиль в одежде. Лена давно не покупала себе одежду в магазине, предпочитая сшить уникальный наряд своими руками. Женщина была очень благородна своей бабушке за то, что она привила ей любовь к швейному мастерству, и теперь Лена может без труда пошить себе одежду, которую захочет. Раиса Петровна же была убеждена в том, что шитьем занимаются только недалекие и бедные люди, которые не имеют зарабатывать деньги на качественные вещи.

Так как Раиса Петровна праздновала юбилей, Дима и Лена здорово постарались, отыскав городе мастера по изготовлению посуды, и заказали у него набор чайного расписного сервиза, изготовленного вручную. Лена решила внести свою лепту и пошла в книжный магазин, где еще давно заметила книгу, которая нравилась ее свекрови. Женщина прекрасно знала, что Раиса Петровна обожает читать, а у нее дома есть большая домашняя библиотека.

Когда Лена вошла в магазин, она заметила Александра Анатольевича, отца Димы. Она с недоумением смотрела на мужчину, ведь он нечасто посещал такие места, однако через несколько секунд Лена поняла, что он пришел сюда вовсе не за книгой. Рядом с ним стояла миловидная девушка, которая по совместительству была еще и талантливой молодой поэтессой, которая презентовала в магазине свою новую работу. Особа смотрела на Александра Анатольевича таким томным и проникновенным взглядом, что Лена сразу поня-

ла, как она к нему относится. Скорее всего, свекор разделял чувство девушки, так как активно отвечал на ее взгляды.

Лена поспешила спрятаться за высоким книжным шкафом, а затем быстро выбежала из магазина. В тот день книгу она не купила, так как боялась, что ее могут заметить. На юбилей супружеская пара подарила Раисе Петровне только чайный сервиз, который ее совершенно не впечатлил. Видимо, свекровь привыкла к более изысканным вещам.

Все родственники собрались на праздновании юбилея Раисы Петровны. Все выпивали, ели и увлеченно о чем-то разговаривали. Вдруг идиллию нарушила та самая поэтесса, которая пришла к ним на праздник. Некоторые гости подорвались со своих мест, чтобы пообщаться с девушкой.

– Вот негодяй! – тихо возмущалась Марта, двоюродная сестра Димы. – Пригласил на праздник своей жены любовницу.

– Тебе все известно? – спросила Лена, внимательно смотря на Марту.

– Дорогая, это ни для кого не тайна, – улыбнулась девушка, пожав плечами.

– И это никого не смущает? – удивилась женщина, а потом тихо спросила. – Раиса Петровна в курсе?

Марта еле заметно утвердительно кивнула.

Лену передернуло от неприятных эмоций. Неожиданно ей стало очень обидно за свекровь, и женщина не понимала, как можно терпеть такие выходки от своего мужа. Лена неволь-

но задумалась – вдруг Дима окажется таким же предателем? Прошло не так много времени с момента их свадьбы, и супруг души не чает в Лене. Когда женщина начнет стареть, Дима может потерять к ней всякий интерес и завести роман на стороне с более красивой и успешной женщиной. Супруг бы с легкостью мог найти себе другую, ведь молоденькие девушки падки на большие деньги.

Лена неожиданно для себя захотела сбежать с торжества. Ей было некомфортно среди фальшивых улыбок и наигранной любезности, которая исходила от гостей. Женщина совладала со своими негативными эмоциями и подошла к Раисе Петровна, которая общалась о чем-то с другими людьми. Лена для себя поняла, что ей хотелось поддержать свекровь в столь тяжелой ситуации, ведь она прекрасно понимала, каково это, когда близкий человек тебя предает.

Женщина остановилась возле столика с закусками, где стояла Раиса Петровна. Заметив невестку, свекровь нервно улыбнулась.

– Елена, я повидала за свою жизнь много разных людей, но ты меня удивляешь.

– Чем я Вас удивила? – спросила Лена, чувствуя большое напряжение между ними. Женщина не хотела, чтобы Раиса Петровна чувствовала печаль на своем же празднике. Ей почему-то стало очень жалко свекровь.

– Я никак не могу понять, какими дизайнерами ты вдохновляешься, что шьешь для себя такие неоднозначные на-

ряды. Твой исключительно безвкусный стиль в одежде меня всегда удивляет, – с долей дерзости произнесла свекровь и взяла бокал игристого, снисходительно посмотрев на Лену.

Лена прекрасно понимала, что Раиса Петровна сейчас просто вымещает свою злость, и она попала под горячую руку. Если свекрови станет легче от этого, то она готова это стерпеть.

Лена натянуто улыбнулась, переминаясь с ноги на ногу.

– Если мой наряд удивил даже Вас, значит, я не зря старалась.

Женщина взяла свой бокал и сделала небольшой глоток, но поперхнулась и инстинктивно начала кашлять. Лена нечаянно уронила бокал с шампанским, из-за чего все содержимое вытекло на пол, а стоящие рядом люди испуганно разбежались в разные стороны.

– Прошу прощения, моя невестка нечаянно это сделала, – приторно заулыбалась Раиса Петровна и, взяв Лену за руку, вышла с ней в коридор, чтобы их никто не услышал. – Проваливай отсюда, только глаза мне мозолишь своим присутствием. Ты только и делаешь, что выставяешь меня в неловком свете. Сколько ни старайся, ты все равно остаешься деревенщиной, которая умеет только коров доить и свои тряпки безвкусные шить.

Раиса Петровна, конечно, придиралась к Лене по мелочам, но она еще ни разу так нагло не разговаривала. Лена невольно съежилась от ее неприятных слов, опустив глаза в

пол.

– Я бы тоже бросила такую дочь, которая ничего толком не умеет делать. Лучше бы ты оставалась в своем селе.

У Лены закончилось терпение, так как слушать такие оскорбления в свой адрес было просто невыносимо. Женщина почувствовала, что соскучилась по своему родному селу, и ей очень хотелось бы оказаться около родной речки и полей с цветущими подсолнухами. Здешние жители, может, и не жили богато, зато были добродушными, честными и всегда встречали гостя с открытой душой и накрытым столом.

Лена схватила свое пальто и сбежала. Женщина бежала в ярком платье куда глаза глядят, а из-за слез, заполонивших глаза, не было видно ни встречных зданий, ни редких прохожих. Лена невольно прибежала в самое любимое место в городе, где они с Димой часто гуляли по вечерам, наслаждаясь обществом друг друга. Это место было большим парком, больше похожим на лес. О парке тут напоминали лишь редкие лавочки и узкие тропинки, вдоль которых раскинулись большие деревья.

Лена села на лавочку и запрокинула голову, смотря на звездное небо. Женщина чувствовала непреодолимую печаль и тоску. Лена вдруг поняла, что свекровь оказалась сильнее нее, и женщина просто не справляется ее напором. Пройдет еще немного времени, и Раиса Петровна обязательно выставит ее за дверь при любой подходящей возможности, а Дима не сможет ей возразить.

Лена гоняла по кругу тревожные мысли, не замечая, что происходит вокруг. Женщина вернулась в реальность, когда почувствовала, что кто-то положил руку ей на плечо.

– Наконец-то я тебя нашел.

Лена встрепенулась от неожиданности, посмотрев на мужчину, который нарушил ее покой. Этим мужчиной оказался Дима, и женщина облегченно вздохнула.

– Костя с тобой? – поинтересовался супруг и посмотрел в разные стороны, вглядываясь в темноту.

– Его со мной нет, – взволновано ответила женщина, встав с лавочки.

– Лена, мне охранник сказал, что Костя побежал вслед за тобой.

Женщина обеспокоенно смотрела на мужа, давая ему понять, что сына рядом с ней нет. Дима и Лена сорвались с места и побежали к выходу из парка. Как только они вышли на оживленную улицу, Диме позвонил Александр Анатольевич и сообщил, что Костя споткнулся и подвернул себе лодыжку, из-за чего его повезли в больницу.

Дима и Лена дошли до машины и поехали напрямик к приемному покою, чтобы быть рядом с сыном. Женщина всю дорогу внимательно смотрела на мужа, который напряженно смотрел на дорогу, вцепившись руками в руль. Как назло, они ловили каждый светофор, останавливаясь на бесконечном числе перекрестков. Лене начинало казаться, будто они никогда не доедут до больницы.

Костя лежал в палате и довольно улыбнулся, когда к нему зашли мама с папой. Его нога была загипсована, но мальчик не чувствовал досады по этому поводу. Лена посидела с сыном примерно 15 минут, глядя его по голове и нежно целуя в лобик. Затем женщина вышла в коридор, чтобы встретиться с лечащим врачом.

Лена остолбенела, когда увидела плачущую свекровь, которая сидела на диване в коридоре.

– Вы уже заходили к внуку? – поинтересовалась женщина, напряженно посмотрев на Раису Петровну.

– Костик выгнал меня, – произнесла свекровь с печалью в голосе.

– Почему он это сделал? – Лена села напротив Раисы Петровны.

– Он подслушал наш разговор. Точнее, те гадости, что я сегодня тебе наговорила, – тихо произнесла свекровь. – Костя сказал, чтобы я больше к нему не приходила, потому что делаю больно его маме.

Лена с жалостью посмотрела на свекровь и попыталась ее успокоить.

– Раиса Петровна, не принимайте его слова близко к сердцу. Он скоро отпустит ситуацию.

– Лена, я саму себя перестала уважать, – свекровь посмотрела на Лену. – Я часто придираюсь к тебе по мелочам и порой могу наговорить всяких гадостей, но дело в том, что я так не считаю. Если судить объективно, то ты очень вкусно

готовишь, души не чаешь в моем сыне и хорошо воспитываешь Костю. Также у тебя отлично получается шить одежду, и ты обладаешь утонченным вкусом.

– Раиса Петровна, Вам не нравится, что я родом из села?

– Вполне вероятно, – свекровь покачала головой. – Только дело в том, что я сама выросла в обычной семье работяг. Моя свекровь не любила меня и всегда находила повод, чтобы обесценить мой труд и достижения. Постоянно напоминала мне о том, что я выросла в нищете.

– Вы жили в бедности? – удивленно спросила Лена.

– Мой отец был алкоголиком, а поэтому не работал, выпрашивая у прохожих людей деньги на чекушку. Моя мама воспитывала меня, как могла, но у нас часто не было еды в доме. На ярмарке мне купили одно простенькое платье, которое я износила до дыр, потому что другой одежды у меня больше не было. – Раиса Петровна смахнула с щеки слезу, опустив глаза. – Когда я узнала, что мой муж мне изменяет, я чувствовала себя настолько униженной, что начала злиться на всех вокруг, в том числе и на тебя. Прости меня, Лена. Ты такого отношения уж точно не заслуживаешь.

Лена и Раиса Петровна впервые за долгое время заключили друг друга в крепкие объятия, ставя в их конфликте жирную точку.

Костя очень скоро пошел на поправку, и его выписали из больницы. Лена и Раиса Петровна сильно сблизились и стали общаться значительно чаще, делясь друг с другом всеми

новостями.

Свекровь решила подать на развод, отпустив Александра Анатольевича на все четыре стороны. Только вот практически сразу после развода поэтесса бросила мужчину, и он часто названивал Раисе Петровне, умоляя ее начать все сначала, однако свекровь ему постоянно отказывала.

Лена прекрасно знала, почему Раиса Петровна так легко отпустила бывшего мужа. Дело в том, что она завела роман с мужчиной, который разделял ее любовь к литературе и искусству, и она могла разговаривать с ним часами напролет, обсуждая ту или иную книгу.